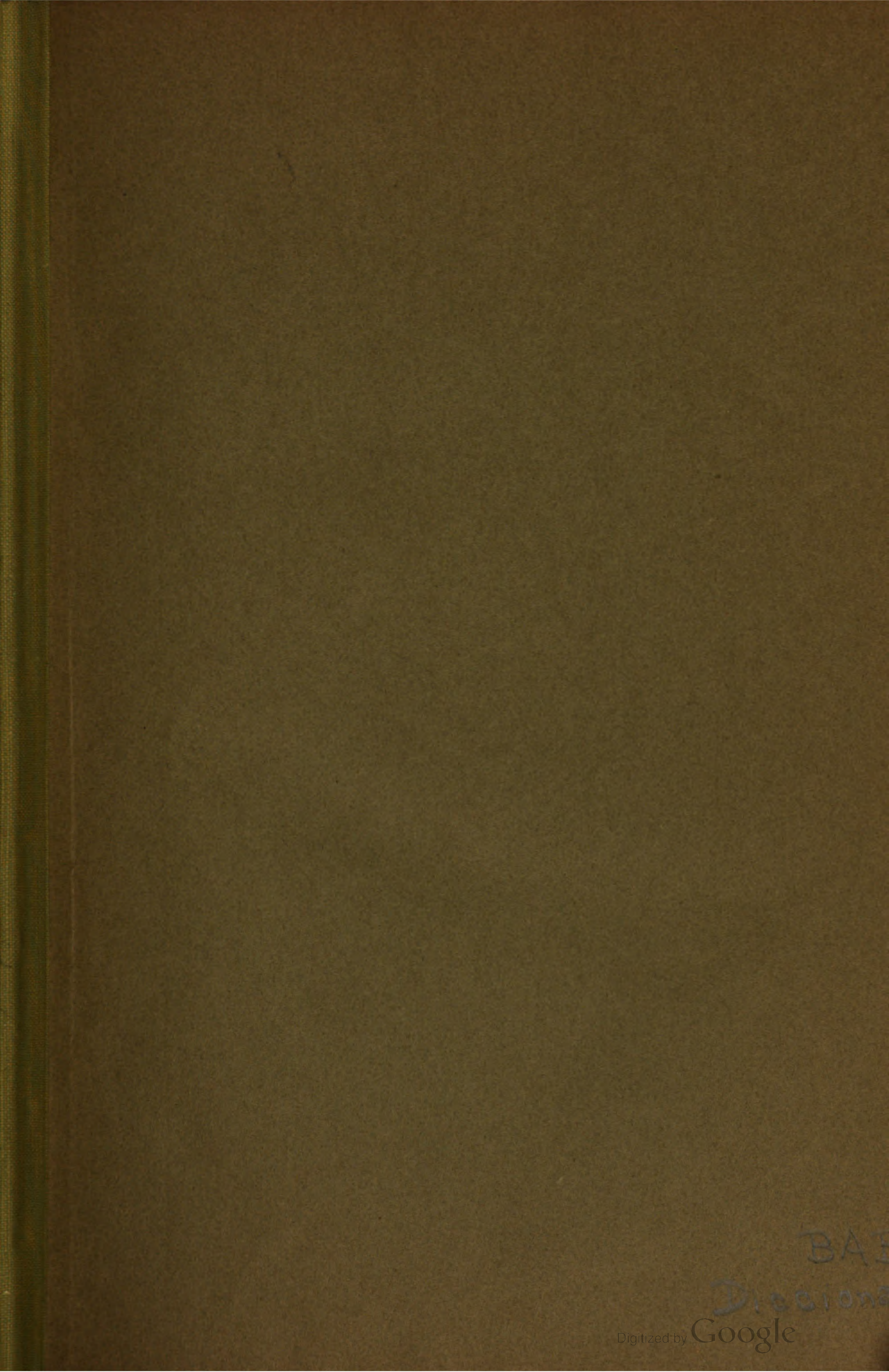






DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

TOMO SETIMO.

DICCIONARIO
UNIVERSAL
DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

CONTIENE:

PRIMERO.—**HISTORIA, PROPIAMENTE DICHA.**

Resúmen de la historia de todos los pueblos antiguos y modernos con la serie cronológica de los soberanos de cada estado etc.
Noticia sobre las instituciones públicas, las órdenes monásticas, militares y de caballería;
sobre las sectas religiosas, políticas y filosóficas;
sobre los grandes acontecimientos, guerras, batallas, tratados de paz, concilios, etc. (con sus fechas).
Esplicacion de los títulos de dignidades, de todas sus funciones y de todos los términos y voces históricas.

SEGUNDO.—**BIOGRAFIA UNIVERSAL.**

Vida de los personajes históricos de todos los paises y de todos los tiempos,
con la genealogía de las casas soberanas y de las grandes familias;
Santos ó Mártires con la fecha de su fiesta;
Sabios, artistas y escritores, con la indicacion de sus descubrimientos, de sus opiniones, de sus obras
y de las mejores ediciones ó traducciones que se hayan hecho de ellas.

TERCERO.—**MITOLOGIA.**

Noticia sobre las divinidades, los héroes y los personajes fabulosos de todos los pueblos
con las diversas interpretaciones dadas á todas las fábulas y tradiciones mitológicas.
Noticia sobre las religiones y los cultos diversos,
sobre las fiestas, juegos, ceremonias públicas y misterios, así como los libros sagrados de cada nacion.

CUARTO.—**GEOGRAFIA ANTIGUA Y MODERNA.**

Geografía comparada, dando á conocer el estado y los nombres diversos de cada pais en las diferentes épocas.
Geografía física y política, con la poblacion tal y como resulta de los últimos censos.
Geografía industrial y comercial indicando los productos de cada pais.
Geografía histórica, mencionando los principales acontecimientos que se refieren á cada localidad.

OBRA DADA A LUZ EN ESPAÑA

POR

UNA SOCIEDAD DE LITERATOS DISTINGUIDOS,

Y REFUNDIDA Y AUMENTADA CONSIDERABLEMENTE
PARA SU PUBLICACION EN MEXICO

CON NOTICIAS HISTÓRICAS, GEOGRÁFICAS, ESTADÍSTICAS Y BIOGRÁFICAS

SOBRE LAS AMÉRICAS EN GENERAL,

Y ESPECIALMENTE

SOBRE LA REPUBLICA MEXICANA,

POR LOS SRES.

**D. Lucas Alaman, D. Jose Maria Andrade, D. Jose Maria Basoco,
Lic. D. Manuel Diez de Bonilla, D. Manuel Berganzo, el conde de la Cortina y de Castro, D. Jose Mariano Davila,
D. Joaquin Garcia Icazbalceta, Lic. D. Jose M. de Lacunza, Lic. D. Jose Maria Lafragua,
D. Manuel de Losada y Gutierrez, Presbítero D. Francisco Javier Miranda,
Lic. D. Manuel Orozco y Berra, D. Anselmo de la Portilla, D. Jose J. Pesado, Lic. D. Emilio Pardo,
D. J. Fernando Ramirez, Lic. D. Ignacio Rayon, D. Jose M. RoaBarcena, D. Justo Sierra,
Presbítero D. Mucio Valdovinos, D. Joaquin Velazquez de Leon,
Presb. D. Juan Villaseñor, D. Pablo J. Villaseñor, D. Jose S. Noriega.**

TOMO VII.

MEXICO: 1855.

IMP. DE F. ESCALANTE Y C.ª, CALLE DE CADENA NUM. 13. | LIBRERÍA DE ANDRADE, PORTAL DE AGUSTINOS NUM. 3.



ESPLICACION DE LAS ABREVIATURAS.

Vecinos	vec.
Provincia	prov.
Partido	part.
Judicial	jud.
Diócesis	dióc.
Habitantes	hab.
Latitud	lat.
Longitud	long.
Estado	est.
Pueblo	pueb.
Cabecera	cabec.
Distrito	distr.
Municipalidad	municip.
Departamento	depart.
Territorio	territ.
Obispado	obisp.

Los artículos marcados con este signo *, son originales, y los con este †, reformados.
Los artículos geográficos son todos del Sr. Lic. D. Manuel Orozco y Berra.



A LOS LECTORES.

VENCIENDO obstáculos de toda especie comenzamos hoy el tomo en que debe terminar la serie alfabética de nuestros artículos, y solo faltará entonces cumplir la palabra, tantas veces repetida, de recoger en un suplemento lo que pueda haberse á las manos de lo mucho que va echándose de menos en el cuerpo de la obra.

Algo mas de dos años han pasado desde que acometimos esta empresa, impulsados, mas bien por nuestro buen deseo, que por la esperanza de llevarla dignamente á cabo. Conforme nos vamos acercando al término, cobramos nuevo ánimo para alcanzarlo; porque si bien nos causa pena volver atrás la vista y contemplar el poco satisfactorio resultado de tantos esfuerzos, no nos faltan por otra parte motivos de aliento y de confianza. Es el mayor sin duda la constante benevolencia de nuestros suscritores, de que suelen verse pocos ejemplos en obras de tan larga duracion. En tanto aprecio la tenemos, que á menudo nos preguntamos á nosotros mismos si hemos sabido corresponder á ella: por fortuna el testimonio de nuestra conciencia nos ha consolado asegurándonos, que si no hemos hecho cuanto nuestros benévolos lectores tendrian derecho á pedirnos, no hemos omitido á lo menos esfuerzo de ningun género para contentar sus deseos y no defraudar sus esperanzas. Sufrirémos que se nos acuse de faltas de entendimiento, pero no estamos dispuestos á confesar ninguna de voluntad.

Prueba de todo son los artículos de MEXICO, que despues de haber sido objeto de una atencion particular, sufrieron las mas estrañas vicisitudes, hasta convertirse en lo que nosotros mismos no podiamos figurarnos. Parece que la suerte se empeñó en perseguirlos; y así es que, lejos de dejarnos satisfechos, somos los primeros en conocer sus omisiones y defectos. Mas á pesar de eso, tambien creemos que hay en ellos datos preciosísimos, investigaciones enteramente nuevas y noticias muy curiosas, que en vano se buscarian reunidas en otra parte. En general hemos preferido apuntar cuanto sabiamos, á riesgo de ser tachados de prolijos; nuestro deseo ha sido reunir gran copia de datos seguros, aun cuando no haya estado en nuestra mano darles siempre el buen órden que requieren. Quede esto para los que vengan despues á labrar en el mismo campo, ya que nuestras fuerzas no han alcanzado á mas por ahora.

DICCIONARIO

UNIVERSAL

DE HISTORIA Y DE GEOGRAFIA.

SCABINOS (SCHŒFFEN): llamábase así en la edad media á unos oficiales nombrados por el rey, únicamente para administrar justicia: reemplazaron á los rachimburgos, cuando éstos, por su negligencia, dejaron perder el privilegio de ser juzgados unos por otros: de su nombre viene el de "echevins," regidores.

SCAER: cabeza de canton (Finisterre), á 34½ leguas N. de Quimperle, con 3,998 hab.: tiene una hermosa fuente y magníficas vistas.

SCALA: ciudad del reino de Nápoles (Principado Citerior), cerca del mar Tirreno, á una legua O. de Amalfi, con 1,750 hab.: era en otro tiempo obispado, que despues se reunió á él Ravello: tiene catedral antigua.

SCALA-NOVA, NEAPOLIS de los antiguos, KOUCHÉ ADASÍ de los turcos: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), en la orilla del golfo de Scala-Nova, á 10 leguas S. de Esmirna, con 20,000 hab.: es puerto, y hace gran comercio de arroz, café, lino y cáñamo con el Egipto, Salónica y Esmirna: en sus inmediaciones habia, en otro tiempo, escelentes vinos.

SCALA (DELLA): célebre familia gibelina de Verona: sus principales individuos fueron:

MASTINO I: podestá de Verona, despues de la caida de Eccelin el Feroz (1259): se mostró enemigo implacable de los güelfos, que le hicieron asesinar en 1277.

ALBERTO I: su hermano y vengador, que fué podestá desde 1277 á 1301.

BARTOLOMÉ I Y ALBUINO I: hijo de Alberto I, que fueron podestás, el primero hasta 1304, y el segundo en 1311.

CANO I, llamado el GRANDE; hijo tercero de Alberto I; nació en 1291: fué podestá en 1312, gran guerrero y vencedor de Padua y Treviso, que unió á sus estados: llegó á ser capitan general de los gibelinos, en Lombardía, lugarteniente y consejero de los emperadores Enrique VII y Luis IV, y fué amigo del Dante, á quien dió asilo: murió en 1329.

MASTINO II Y ALBERTO II: sobrinos del anterior: el primero, que nació en 1298 y fué el que únicamente tuvo el poder, aumentó mucho sus estados y organizó una liga en Lombardía contra Juan de Bohemia; pero fué atacado por Florencia y Venecia coaligadas, y reducido á Vicencio, Verona, Parma y Luca (1338): murió en 1351.

CANO II: hijo y succesor de Mastino II (1351–59); tirano odiado y ambicioso, fué muerto por su hermano.

CANO III: tan vicioso como su antecesor y víctima; fué el último varon y príncipe legítimo de su raza (1359–75).

ANTONIO Y BARTOLOMÉ II: hijos naturales de Cano III: reinaron juntos desde 1375 á 1381: luego Antonio hizo matar á su hermano; mas despojado bien pronto de sus estados por sus vecinos, fué á morir en las montañas de Forli (1388).

SCALA (ACADEMIA DELLA): véase ACADEMIA.

SCALABIS: ciudad de Lusitania. (Véase SANTAREM.)

SCALDAS: antiguos poetas escandinavos que, en Islandia, Noruega, Dinamarca y Suecia, cantaban los misterios de la religion, las aventuras de los dioses, y las espediciones y hazañas de los reyes y guerreros: todos los príncipes los tenian en su cor-

te, y estimaban en mucho ser celebrados por ellos: estos los seguian á la guerra, y veian con sus propios ojos, lo que despues debian cantar: algunas veces habia concurso ú oposicion de scaldas; sus canciones eran recompensadas con prodigalidad: muchos de estos cantos estaban grabados en caracteres rúnicos; pero la mayor parte se trasmitian de boca en boca: fueron mas tarde reunidos, y formaron la Edda y las Sagas que en el dia conocemos: tambien suele aplicarse, aunque con poca propiedad, el nombre de Scaldas á los bardos celtas, como Ossian.

SCALDIS: nombre latino del Escalda.

SCALEA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria Citerior), á 9 leguas N. O. de Paola, con 2,060 hab.: ocupa el sitio de la antigua Talao, fundada por los sibaritas.

SCALETTA: pueblo de Sicilia, cerca del Faro de Mesina y del cabo del mismo nombre: antiguamente era principado.

SCANDERBEG (Jorge Castriot, llamado), es decir, el jefe Alejandro: hijo de Juan de Castriot, príncipe de Albania, tributario de Amurates II; fué entregado en rehenes á este sultan, que le hizo educar en la religion musulmana: recibió de Amurates el título de Sandjak y el mando de 5,000 hombres, y sirvió á aquel príncipe, con buen éxito, contra el déspota de Servia; mas quitándose bien pronto la máscara, abandonó á los turcos durante la batalla de Morava (1443); tomó por sorpresa á Croia, capital de sus estados hereditarios; abjuró el islamismo por la fe cristiana; se hizo proclamar jefe por la confederacion de los señores albaneses y epirotas; derrotó á los turcos cerca de Basse Dibre (en la orilla del Drin negro); invadió la Macedonia; hizo alianza con Ladislao V, rey de Hungría, y con Huniades; desechó las proposiciones de paz de Amurates, y le rechazó de las inmediaciones de Croia (1450): no fué menos venturoso contra los soldados de Mahometo II, aun despues de la toma de Constantinopla; y en medio de sus combates continuos con los turcos, supo aprovechar el tiempo para ir á defender, contra Juan de Anjou (1462), al rey de Sicilia, Fernando I, que en recompensa le creó duque de San Pietro; volvió con presteza para rechazar un armamento formidable de Mahometo II, y volvió á salir vencedor: murió poco despues (1467) en Lissa, entre los venecianos, con quienes habia ido á formar una liga contra la Puerta: los turcos se valian de su nombre para asustar á los niños, y le llamaban el "Diablo blanco de Valaquia:" los albaneses celebran aún sus hazañas en sus canciones nacionales: Scanderbeg ha tenido muchos historiadores, entre ellos su contemporáneo y compatriota Barlesio, que publicó "De vita et moribus G. Gastrioti," Estrasburgo, 1537; obra que J. Lavardin tradujo en frances en 1597.

SCANDERIEH: ciudad de Egipto. (Véase Alejandría.)

SCANDEROUN: ciudad del golfo de Turquía asiática. (Véase Alejandrieta.)

SCANDIANO: pueblo del ducado de Módena, á 3 leguas S. O. de aquella ciudad: es patria de Bojardo y Spallanzani, y aun se cree que tambien nació en ella el Ariosto.

SCAPTA-HYLA: lugar de Tracia, en la parte del N. E., cerca de Abdera: allí estaban las minas de oro y plata pertenecientes á la familia de Tucídides.

SCAPULA (J.): lexicógrafo; nació en Alemania hácia 1540, y murió en Paris á principios del siglo XVII: estuvo empleado en la imprenta de H. Etienne, y compuso, con arreglo al "Thesaurus linguæ græcæ" de aquel sabio, un "Lexicon grecolatino," Basilea, 1579, en 4.° (reimpreso muchas veces), que causó mucho daño á la obra original: se le debe tambien "Primogeniæ voces, seu radices linguæ græcæ," Paris, 1612, en 8.°

SCARBOROUGH: ciudad de la Inglaterra (York), junto á una hermosa bahía del mar del Norte, á 11½ leguas N. E. de York, con 8,300 habitantes: es buen puerto, y tiene ruinas de un antiguo castillo, construido en 1136 por William, conde de Albemarle: comercia en carbon de piedra (de Newcastle y Sunderland), aguardiente y vino de Portugal: hace la pesca del arenque, y tiene baños minerales y de mar.

SCARDONA, ahora ISOLA GROSSA ó ARDE: isla del Adriático, en la costa de la Liburnia.

SCARDONA ó SKARDIN: ciudad murada de los Estados austriacos (Dalmacia), á 1½ legua N. E. de Spalatro, con 6,000hab.: es obispado, y tiene un puerto en el Kerkak: en tiempo de los romanos esta ciudad era capital de la Liburnia.

SCARDOS (Montes), Scardus ó Scordus Mons, en el dia Tchardagh ó Glioubotin: cadena de montañas de Epiro, enlazada al Orbelo, por el E., de uno de sus nudos se desprende al S. la cadena candaviana.

SCARLATTI (Alejandro): compositor; nació en Nápoles en 1650 y murió en 1725; escribió mucha música de teatro y de iglesia, y produjo una feliz revolucion en el arte haciendo mas raras las fugas, contra fugas y otros giros musicales.—Su hijo Domingo Scarlatti, que nació en 1683 y murió en Madrid en 1757, fué maestro de música de la reina de España, y adquirió gran reputacion como profesor de arpa: José Scarlatti, hijo de Domingo, nació en 1718 y murió en 1776 en Viena; es apreciado como compositor y como hábil maestro de piano: dejó entre otras obras 12 óperas, de las que una, "Il mercato di Malmantile" tuvo un éxito prodigioso.

SCARPA (Antonio): cirujano y anatómico célebre; nació en el Frioul, y murió en 1832: estudió en Padua con Morgagni, aseguró su reputacion por los cursos de clínica y de operaciones quirúrgicas que siguió en Módena, viajó por Francia é Inglaterra para perfeccionarse: en 1783 fué llamado á Pavía para desempeñar una cátedra de anatomía y cirugía, y por último fué nombrado director de la facultad de medicina de aquella ciudad: era individuo del instituto real de las ciencias, bellas letras y artes del reino Lombardo-Veneto, socio estranjero de la Academia de ciencias de Paris, &c.: sacó del descrédito en que habia caido la

operacion de la catarata por la depresion, adoptó el método de Hunter para las aneurismas, é ideó el procedimiento de la ligadura por medio del aplanamiento: escribió mucho, y algunas de sus obras son todavía clásicas: "Tabulæ nevrologicæ, Pavía, 1794, en folio; De penitiori ossium structura, Leipsick, 1779, en 4.°, traducido al frances por Leveillé con el título de Memoria de fisiología y cirugía práctica, Paris, 1804, en 8.°; Reflexiones y observaciones anatómico-quirúrgicas sobre el aneurisma (en italiano), Pavía, 1804, en folio, traducido al frances por Delpech en 1809, en 8.°" con atlas en folio: se le deben ademas trabajos muy estimados sobre los órganos del oido y olfato, las hernias, &c.

SCARPANTO ó KOJA, CARPATHES: isla del mar Egeo entre Rodas y Candia, á los 24° 52' de longitud E. y 35° 31' de lat. N.: tiene 8 leguas de largo; poco mas de 2 de ancho, y 2.800 hab.: su capital es Andemo: el terreno es fértil y se cria mucha caza y ganado: hay algunas minas de hierro y canteras de mármol.

SCARPE: rio de Francia; nace en el departamento del Paso de Calés (partido de Saint-Pol), pasa por Arras, entra en el departamento del Norte, riega á Douay, Marchiennes, Saint-Amand, y desagua en el Escalda despues de un curso de 16½ leguas, de las que 13½ son navegables: los canales del Deule y Sensee la enlazan con él.

SCARPHE ó SCARPHIA: ciudad de la Locrida, al E. cerca de las Termópilas y del golfo Maliaco: fué destruida por un temblor de tierra.

SCARPONNE, antiguamente SERPANE ó CHARPAGNE: pueblo del departamento del Meurthe, en la orilla del Mosela, á 3 leguas N. O. de Nancy: en otro tiempo era muy importante y capital del pais de Sannois: los húngaros la asolaron en el siglo IX.

SCARRON (Pablo): poeta frances; nació en Paris en 1610; era hijo de un consejero del parlamento, quien le destinaba al estado eclesiástico; pero fueron tantos los desórdenes y estravagancias de su juventud, que arruinó su salud para siempre; para colmo de desgracia perdió todos sus bienes á consecuencia de un pleito que tuvo que sostener con su madrastra: púsose entonces á trabajar para el teatro, y aquella ocupacion le produjo lo suficiente para mantenerse con alguna decencia: la reina Ana de Austria le señaló una pension de 500 escudos, que le retiró cuando compuso la "Mazarinada:" en 1652 se casó con la Srita. de Aubigné (despues madama de Maintenon), que entonces era huérfana y pobre, y quedó viuda al cabo de ocho años: Scarron sobresalió especialmente en el género burlesco, y durante algun tiempo estuvo muy en boga, mas por último se hizo demasiado trivial, y llegó á cansar: escribió los ocho primeros cantos de la Eneida glosada: la "Novela cómica (que es la mejor de sus producciones); dos comedias (Jodelet y D. Japhet)," y varias poesías: sus obras completas han sido publicadas por Bruzen de la Martiniere, Paris, 1757, 10 vol. en 12.°; reimpresas en Paris, 1786, 7 tomos en 8.°: por consecuencia de las imprudencias de su juventud, Scarron habia llegado á quedarse baldado, contrahecho, y él mismo decia que era un compendio de las miserias humanas: sin embargo, siempre tenia un humor festivo, y conservó la alegría hasta el momento de su muerte.

SCEA: puerta de Troya, cerca de la cual estaba el sepulcro de Laomedonte, y en que se verificó la celebre entrevista de Andrómaca y de Héctor: por esta misma puerta se introdujo en la ciudad el famoso caballo de madera.

SCEAUX "Cellæ" en latin de la edad media: villa de Francia, cabeza de partido (Sena), á 2 leguas cortas S. de Paris, con 1.670 vec.: tiene fábricas de loza, y los lunes y miércoles gran mercado de ganados para el abasto de Paris: antiguamente poseia un magnífico palacio edificado por Colbert, que pasó al duque de Maine, hijo natural de Luis XIV: la duquesa, su esposa, tenia en él una corte brillante, que rivalizaba con la del regente, y era la escuela del gusto y del buen tono: este palacio pasó despues á poder del duque de Penthievre: en tiempo de la revolucion fué vendido y destruido, y no queda ya mas que el jardin y una pequeña parte del parque, en donde se dan los bailes de Sceaux: el partido se compone de cuatro cantones (Sceaux, Charenton, Villejuif y Vincennes), 45 pueblos y 87.708 hab.

SCELERATA (Puerta): puerta de Roma, llamada así, porque por ella salieron los 306 fabios que perecieron en Cremera. (Véase Fabios): antes se llamaba Carmental.

SCELERATA: calle de Roma, en la que Tulia hizo que pasase su carro por encima del cuerpo de su padre Servio Tulio.

SCELIERES: villa de Francia, cabeza de canton (Jura), en la orilla del Bienne, á 2½ leguas de Lonsle-Sau-nier, con 1.800 hab.

SCENITAS (arabes), del griego "skene," tienda: nombre que los romanos y los griegos daban á las hordas de árabes nómadas: los antiguos conocian particularmente las que andaban errantes entre la Siria y el Eufrates, las de la Mesopotamia meridional y algunas otras.

SCEPSIS: ciudad de Misia al S. O., es conocida por el nacimiento de Neleo llamado de Scepsis, y porque en ella, segun se refiere, se encontraron las obras de Aristóteles que estuvieron largo tiempo perdidas. (Véase Neleo).

SCETE: desierto del Egipto Inferior al O. del Delta, cerca de los montes Nitria: allí se retiraron muchos ermitaños en los primeros siglos del cristianismo.

SCEY-SUR-SAONE: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), á 3 leguas N. O. de Vosoul, con 1921 hab.: tiene un hermoso palacio, y un manantial de agua salada.

SCEY-EN-VARAIS: pueblo de Francia, departamento del Doubs, á 2½ leguas S. E. de Bezanzon, en las márgenes del Loue, con 500 vecinos:

tiene un palacio que ha dado su nombre á una noble familia.

SCHABAN I (Melik-el-Kamel) y SCHABAN II (Melik-al-Aschraf): nombre de dos sultanes baharitas de Egipto (1344-46 y 1363-77). (Véase Egipto.)

SCHÆSBURG: ciudad de Transilvania (Véase Segesvar).

SCHAFFHOUSSE, Schaffhausen Scaphusia: ciudad de Suiza, capital del canton de Schaffhousse, en la orilla derecha del Rhin, á 12 leguas E. de Basilea, con 7.000 hab.: tiene colegio, academia, gimnasio, &c.: comercia en seda, algodones, &c.: es patria del historiador J. Muller: Schaffhousse fué en el siglo VIII y siguientes una aldea de pescadores, en el XIII llegó á ser ciudad imperial: en 1330 cayó en poder del Austria, en 1415 volvió á ser libre, y en 1501 fué admitida en el número de los cantones: cerca de la poblacion, forma el Rhin una magnífica catarata, en Laufen.

SCHAFFHOUSE (canton de): el mas septentrional de la Suiza, está casi todo él enclavado en el Sur, del gran ducado de Baden: tiene 4 leguas de largo, 3½ de ancho, 75 cuadradas y 30.000 habitantes, casi todos reformados: le riega el Rhin; el clima es suave, y el terreno fértil: produce ámbar, hierro y escelente acero: el comercio es muy activo: el gran consejo se compone de 74 miembros, y el pequeño de 24.

SCHAH. (Véase Chah).

SCHAHPOUR: rey de Persia. (Véase Sapor).

SCHAMMAI: doctor judío. (Véase Hillel).

SCHAMS-EDDYN (Ilemitch ó Altumach): rey del Delhy, era tártaro de nacimiento y fué al principio esclavo: llegó á ser yerno é hijo adoptivo de Cothb-Eddyn-Aibek: usurpó el trono al heredero legítimo Aram-Chah (1210); tuvo que reprimir varias rebeliones, hizo la guerra al rey de Pendjab, Ildouz le venció y unió su reino á sus estados, como tambien el Behar, Bengala, Malwa y Oudjein, y fundó una dinastía que subsistió cerca de un siglo: su hijo Rokn-ed-dyn-Firouz-Chah le succedió en 1236.

SCHARD (Simon): nació hácia 1525 y murió en 1573 en Spira: era asesor de la cámara imperial, y estaba muy versado en la historia y el derecho: es célebre por su "Germanicarum rerum quatuor vetustiores cronograph," Francfort, 1566, en folio (es la primera coleccion que se ha publicado de los historiadores de Alemania; los cuatro autores que contiene esta coleccion son: Turpin, Reginon de Prum, Sigeberto de Gemblours y Lamberto de Aschaffenboug): y por su "opus historicum de rebus germanicis," Basilea, 1574, 3 volúmenes en folio.

SCHAUENBURGO ó SCHAUMBURGO, CASTRUM SPECULATIONIS, y THEOROSBURGUM: castillo situado en las orillas del Wuser, entre Rinteln y Oldendorf, construido, segun se cuenta, por Druso, hermano de Tiberio, y reedificado en 1033 por Adolfo I de Sandersleben.

SCHAUENBOURG (condado de): antiguo estado del imperio de Alemania en las orillas del Weser, entre los condados de Lippe y de Ravensberg y los principados de Kalenberg y de Minden: tuvo principio en 1033, cuando Adolfo I de Sandersleben levantó ó reconstruyó el castillo de Schauenburgo, y formó un pequeño estado que fué inmediato al instante: uno de sus descendientes (Adolfo III), poseyó el condado de Holstein (1106); pero en 1547 su posteridad se dividió en dos líneas, Kiel y Rendsbourg: despues, ésta, que entre sus posesiones contaba á Schauenburgo, se subdividió en tres ramas, y la tercera (la de Adolfo el primogénito, hijo tercero de Gerardo I) fué la que recibió á Schauenburgo y Pimeberg (1281): esta rama, llamada primera casa de Schauenburgo, no se estinguió hasta 1640 en la persona de Othon VI: Isabel, madre de éste, le succedió, y despues legó su herencia á su hermano, Felipe de Lippe (de la rama menor) que comenzó una segunda casa; pero la Dinamarca habia tomado á Pinneberg: los duques de Brunswick se habian apoderado de tres bailías, y las tres quintas partes restantes pasaron á Hesse-Cassel, por manera que la segunda casa de Schauenburgo (ó Lippe Schauenburgo) no conservó mas que á Buckeburgo y Stadthagen con sus distritos: esta casa se subdividió tambien en tres ramas, y estinguida la primera en 1777, la segunda (Lippe Alverdissen) es la que reina en el dia: el conde recibió el título de príncipe en 1807 cuando se adhirió á la confederacion del Rhin.

SCHAUENBURGO, ó SCHAUMBURGO (principado de): estado de la Confederacion Germánica, confinante al N. E. con el Hanover, y al N. O, con la Prusia y el Hanover: tiene 93½ leguas cuadradas y 26,000 habitantes: su capital es Buckeburgo: está dividido en seis bailías: produce muchos granos: este pais fué constituido en 1648 por el tratado de Westfalia, y no es mas que una desmembracion del antiguo condado de Schauenburgo.

SCHEELE (Carlos Guillermo): célebre químico; nació en Stralsund en 1742, y murió en 1786: era de familia pobre por cuya razon llegó con mucho trabajo á adquirir una botica en Kœping, y fué nombrado miembro de la academia real de Estocolmo: se le debe el descubrimiento de muchos principios químicos (oxígeno, cloro, manganesa, molibdena, hidrógeno arsenicado, hidruro de azufre, ácidos láctico, agallico, hidrociánico, &c.), y figura entre los creadores de la química orgánica: sus "tratados y Memorias," insertas primero en la coleccion de la academia real de Estocolmo, han sido publicadas con el título de "Coleccion de las observaciones de C. G. Scheele sobre la física y la química," Berlin, 1793: Dietrich ha traducido su "Tratado del aire y del fuego," que pasa por su obra maestra, Upsal, 1477.

SCHEID (Everardo): SCHEIDIUS: sabio holandes; nació en 1742 en Arnheim y murió en 1795: fué catedrático de la universidad de Leida, emitió ideas nuevas y fecundas en filología y popularizó las de Lennep: se le deben entre otros escritos: "Glossarium arabico-latinum manuale," Lei-

de, 1769, y "Opuscula de ratione studii," 1787–1792.

SCHEIDT (Cristiano L.): historiador; nació en 1709 en Waldenburgo (Hohenlohe) y murió en 1761: fué catedrático de derecho público en Dinamarca y maestro del príncipe real; marchó luego á establecerse en Brunswich, en donde recibió el nombramiento de bibliotecario é historiógrafo: escribió muchos artículos de derecho y de historia para la Gaceta de Gottinga, y otras colecciones: publicó el primer volúmen de "una Biblioteca Gœttingensis, Gottinga, 1758, y concluyó los Origines Guelficæ" de Leibnitz.—Otro Scheidt (Baltasar), rector de la Academia de Estrasburgo, se hizo célebre en el siglo XVII, como teólogo: se le debe "Nucleus talmudicus."

SCHEINER (Cristobal): jesuita y astrónomo; nació en 1575 en Mundelheim (Suabia), y murió en 1650: fué profesor de matemáticas en Ingolstadt, perfeccionó el helióscopo, disputó á Galileo el honor de haber sido el primero en descubrir las manchas del sol, escribió contra los descubrimientos de aquel astrónomo y sostuvo la inmobilidad de la tierra: llegó á ser rector en Neiss, maestro de matemáticas del archiduque Maximiliano, y director del príncipe Cárlos: sus principales obras son: "Disquisitiones mathematicæ Ingolstadt, 1614, en 8.°, y Oculus, sive fundamentum opticum," Dos Puentes, 1619, en 4.°

SCHELESTADT, llamada tambien SELESTAT ó SCHLETTADT: ciudad de Francia (Bajo Rhin), cabeza de partido, á 7½ leguas S. O. de Estrasburgo, en la orilla del Ill, con 9,700 hab.: es poblacion muy bonita y de mucha industria y comercio: en ella se inventó el barniz para el vidriado á fines del siglo XIII: esta ciudad ocupa el sitio de la antigua Elsebus destruida por Atila: fué repoblada en el siglo III, y llegó á ser una de las diez ciudades imperiales de la Alsacia; los suecos la tomaron en 1632 y fué cedida á la Francia en 1648.—Este partido consta de ocho cantones (Schelestadt, Barr, Benfeld, Erstein, Markolsheim, Obernay, Rosheim y Villé), 114 pueblos y 134,887 habitantes.

SCHELHORN (J. Jorje): gran bibliógrafo; nació en 1694 en Memmingen y murió en 1778: fué predicador, bibliotecario y corrector de la academia de su ciudad natal, &c.: publicó: "Amœnitates litterariæ," Francfort y Leipsick (Ulm), 1724–31, 14 tomos en 7 vol. en 8.°: "Amœnitates historiæ ecclesiasticæ et litterariæ," Francfort y Leipsick (Ulm), 1737, 2 vol. en 8.°

SCHELLENBERG: nombre de muchos pueblos de Alemania, de los que uno se halla situado en Baviera (Isar), á 1½ legua S. O. de Salzburgo, con 500 vec.: Marlbourgh derrotó allí en 1704 al elector de Baviera.

SCHELLER (Em. J. Geb): sabio; nació en 1735 en Ihlow (Sajonia), y murió en 1803: fué rector del liceo de Lubben y del gimnasio de Brieg: dejó entre otras obras, dos diccionarios reputados como clásicos en Alemania, á saber: el "Pequeño diccionario latino–aleman y aleman–latino, Leipsick, 1769, y el grande diccionario latino–aleman y aleman–latino," Leipsick, 1783, 3 vol.

SCHELLING ó TER–SCHELLING: isla de Holanda (Frisia), en el mar del Norte, al S. O. de Ameland; tiene 4½ leg. de largo, 1 escasa de ancho y 4.000 hab.

SCHEMNITZ: ciudad de Hungría (Honth), en la orilla del Schemnitz, á 7½ leg. N. de Ipoly–Sagh, con 17.000 hab.; hay en ella una célebre escuela de minas, colegio de piaristas, &c.: comercia en vitriolo: es patria del astrónomo Hell: en sus inmediaciones se encuentran minas de oro y plata, las mas ricas de Hungría y quizás de toda Europa, que dan ocupacion á 12.000 trabajadores; Schemnitz existia ya en el año 1000: no debe confundírsela con Chemnitz, ciudad de Sajonia.

SCHENCKEL (Tomas): memorista; nació en Bois–le–Duc en 1547 y murió en 1630; inventó procedimientos de memoria artificial, y recorrió la Europa encomiando su arte con énfasis: obtuvo algunos buenos resultados en las universidades de Lobaina, Douay, Wurtzburgo y Paris; mas perdió por último sus discípulos y falleció oscurecido en Alemania: escribió: "De memoria libri II, en 8.°, reimpreso con el título de Gazophylacium artis memoriæ," Estrasburgo, 1660, en 12.°, y traducido al frances por Le Cuirot, con el de "Almacen de las ciencias," Paris, 1623, en 12.°

SCHENE ó SCHENO: medida itineraria de los antiguos, especialmente de los egipcios: el Shene equivalia á 4,000 toesas; entre los griegos el scheno grande valia 60 estadios y el pequeño 30.

SCHENECTADY: ciudad de los Estados–Unidos (Nueva–York), en la orilla del canal de Erié y el Mokawk, á 4½ leg. N. O. de Albany, con 7.000 hab.: tiene un hermoso puente y un colegio llamado de la Union.

SCHENK (Gross): pueblo de Transilvania, cabeza de landgraviato, á 8 leguas N. E. de Hermanstadt.

SCHEREMETOV (Boris Petrovitch, conde de): uno de los generales de Pedro el Grande, aconsejó al czar que evitase toda accion general con Cárlos XII (1708); tuvo gran parte en la victoria de Pultava (1709), siguió á Pedro á la campaña del Pruth, conquistó á Riga y la Livonia, derrotó al rebelde de Stenke en las orillas del mar Caspio, y murió en 1719.

SCHERER (Bartolome L. Jose): general frances; nació en Delle, cerca de Befort en 1735, y murió en 1804; era hijo de un carnicero: sirvió primero en Austria, desertó, y despues de vivir en Paris en la mayor disipacion entró en el ejército frances, en el que se encontraba de mayor en 1789; se distinguió en el cuerpo de ejército del Sambre y Mosa (1794) como general de division; pasó de general en jefe al ejército de Italia, ganó la batalla de Loano, y fué ministro de la guerra en 1797; pero su rapacidad dió lugar á un sinnúmero de acusaciones y dejó bien pronto el ministerio: volvió á Italia, en donde esperimentó algunos reveses, é hizo su dimision en 1799: nombrado por el Directorio inspector de las tropas francesas en Bélgica, fué

acusado nuevamente y se vió en la necesidad de emprender la fuga: despues del 18 brumario no volvió ya á figurar: escribió un "Resúmen de las operaciones del general Scherer en Italia," 1798 en 8.°

SCHEUCHZER (J. Jacobo): médico y naturalista suizo; nació en 1672 en Zurich y murió en 1733; recorrió la Alemania, fué nombrado médico de la ciudad de Zurich en 1696 y despues catedrático de física y de historia natural: sus obras y colecciones científicas han hecho grandes servicios á la historia natural: sus mejores escritos son: "Museum diluvianum, Zurich. 1716, en 8.°; Homo diluvii testis, 1726, en 4.°; Física sagrada," Ulm (en aleman) y Amsterdan (en frances), 8 vol. en folio, 1732–37.

SCHEUCHZER (J.): gran botánico, hermano del anterior (1684–1738): sirvió en Hungría, fué secretario del conde de Marsigli, llegó á ser ingeniero del conde de Zurich (1717), secretario de los Estados del condado de Baden (1732), y catedrático de historia natural en Zurich (1733]; le pertenece entre otras obras, la "Agrostographia," Zurich, 1774, en 4.°

SCHEUT: castillo de Bélgica (Brabante meridional), á 1 legua corta O. de Bruselas; en 1356 se trabó allí una sangrienta batalla entre los brabantinos y flamencos, en que estos últimos quedaron vencedores.

SCHEYB (Francisco Cristobal de): sabio aleman; nació en Suabia en 1704 y murió en 1777; fué secretario del conde de Harrach, virey de Nápoles, y era consejero áulico cuando falleció: se le deben varias obras y publicaciones, entre ellas una magnífica edicion de la "Tabla de Peutinger," Viena, 1753, en folio, reproducida en Italia, 1809, y Leipsick, 1824, en fol.

SCHIAVONE (Andres Medula, llamado el), es decir, el SLAVON: pintor; nació en 1522 en Sebenico en Dalmacia, y murió en Vicencio en 1582; fué protegido y empleado por el Ticiano y Tintoreto: su dibujo es incorrecto; pero el movimiento, el colorido y la composicion descubren en él por donde quiera un gran pintor: el museo de Louvre posee de Schiavone una "cabeza de San Juan Bautista que se ha atribuido á Rafael."

SCHIEDAM: ciudad de Holanda (Holanda meridional), á orillas del Schie, cerca de su embocadura en el Mosa, á 1 legua larga O. de Rotterdam, con 10.000 hab.: tiene un pequeño puerto (un canal la une á Delft), bolsa, casa de ayuntamiento, y algunos otros edificios notables; trafica en aguardiente de granos, ganado de cerda, &c.: densas nieblas cubren de continuo á esta ciudad.

SCHILLER (J. Federico Cristobal): célebre poeta aleman; nació en Marbach (Wurtemberg) en 1759; era hijo de un capitan: tenia inclinacion á la carrera eclesiástica; pero su padre le colocó en el colegio militar de Ludwigsbourg, estudió luego derecho y medicina, entró en clase de cirujano en un regimiento, siguió al mismo tiempo su aficion á las letras y desde entonces comenzó á escribir poesías y piezas dramáticas: quiso retirarse del servicio, despues de haber hecho representar su tragedia de los Bandidos (1781); mas no habiendo podido obtener el beneplácito del duque de Wurtemberg se fugó: despues de varias aventuras fué nombrado consejero del duque de Sajonia-Weimar, y catedrático de historia en Jena (1789): su talento y su reputacion se aumentaban diariamente; entró en relaciones con todas la notabilidades literarias de Alemania, y se le colocó entre los primeros escritores de su pais: en 1793 dirigió á la Convencion una apología de Luis XVI: como su salud era débil, renunció muy pronto las penosas tareas de la enseñanza, y en 1797 fué á establecerse en Weimar, en donde el duque reinante le colmó de favores: murió allí el 9 de mayo de 1805 á los 46 años de su edad: Schiller ha sido uno de los corifeos del género romántico, es conocido especialmente por sus tragedias que son nueve: "Los Bandidos, Fiesque, Intriga y Amor, D. Cárlos, Wallenstein, María Estuardo, Juana de Arc, la Desposada de Mesina y Guillermo Tell:" las tres primeras, aunque no carecen de bellezas, son obras muy defectuosas y ofrecen todos los caracteres de un periodo de indecision; las últimas, mas verdaderas, mas morales, de un género mas elevado, son de un órden muy diferente y valieron á su autor el título de regenerador del teatro aleman: pertenecen tambien á Schiller muchas y diversas poesías en que brillan el estro poético, la imaginacion, la originalidad y la gracia; obras históricas que le colocan en una de las primeras líneas en aquel género: la "Historia de la defeccion de los Paises Bajos, la Historia de la guerra de los "Treinta Años; multitud de artículos críticos, entre ellos, su Tratado sobre la poesía sencilla y sentimental, en las horas" (diario literario): Schiller era íntimo amigo de Gœthe, á quien sin duda debió gran parte de sus ideas y de sus adelantamientos; redactaba con él el "Almanaque de las Musas: las obras de Schiller (en aleman) se publicaron en Tubinga, en 1812–15, 12 vol. en 8.°; Viena, 1816, 26 vol. en 12.°, y Leipsick, 1824, 18 vol. en 8.°: las obras dramáticas han sido traducidas al francas por M. de Barante, Paris, 1821, 6 vol. en 8.°; la "Guerra de los Treinta Años, por Champfeu, 1803, 2 vol. en 8.° y por Maillier de Chassat, 1820, 2 vol. en 8.° y la Defeccion de los Paises–Bajos," por Chateaugiron, 1827, 2 volúmenes en 8.°

SCHILLING (Federico Augusto): novelista aleman; nació en 1766 en Dresde y murió en 1839; sirvió mucho tiempo en artillería y llegó á ser capitan en 1807, pero se retiró á poco tiempo y fué á establecerse primero en Freyberg, y luego en Dresde: sus novelas han tenido muchos lectores: Schilling da en ellas muestras de grande imaginacion; sus pinturas son vivas y verdaderas; sobresalió sobre todo en las jocosas; pero no siempre respetó la decencia: compuso tambien un drama "Elisa Colmar," 1783: sus obras completas vieron la luz pública en Dresde, en 52 vol., 1828.

SCHILTIGHEIM: pueblo de Francia, cabeza de canton (Bajo Rhin), cerca del Ill, á media legua N. de Estrasburgo, con 2,794 hab.: su industria consiste en varios molinos de aceite.

SCHIMEG: landgraviato de Hungría. (Véase Schumeg).

SCHIMMELPENNICK (Rutger Juan): hombre de estado holandes; nació en 1761 en Deventer ó en Rotterdam y murió en 1825: fué primero abogado célebre; tuvo parte en los esfuerzos de las Provincias Unidas en 1785 y 86, para llevar á cabo una revolucion sábia y moderada; en 1795 se distinguió en la Convencion nacional batava por su moderacion y elocuencia: en 1798 fué embajador en Paris, plenipotenciario en el congreso de Amiens (1802), y despues embajador en Lóndres, y en todas partes recibió muestras de estimacion y aprecio: gobernó la Holanda por espacio de 15 meses con el título de Gran Pensionario (1805–1806), y señaló su administracion con el restablecimiento del crédito y la introduccion de un buen sistema de hacienda: vivió retirado durante el reinado de Luis Bonaparte, quien sin embargo le consultó varias veces: Napoleon le colmó de honores despues de la incorporacion de la Holanda al imperio, y llegó á ser miembro del senado conservador de Francia: cuando se estableció el reino de los Paises Bajos, fué nombrado individuo de la cámara de los Estados Generales: murió ciego.

SCHINNER ó SKINNER (Mateo), llamado el Cardenal de Sion: nació en el Valais, cerca de Sion, hácia 1470, de una familia pobre: fué cura, canónigo, y despues obispo de Sion (1500), se hizo agente celoso del papa Julio II, y separó á los suizos de la alianza francesa (1510): recibió con el capelo de cardenal el título de legado apostólico, y la autoridad general de la Italia á nombre del papa; fué el alma de todas las intrigas que se fraguaron en Suiza contra la Francia, marchó al frente de los suizos que fueron á Italia á combatir á Francisco I (1515), y despues de la batalla de Marignan, levantó todavía un cuerpo de 6,000 hombres, que causaron mucho daño á los franceses: sus bienes del Valais fueron confiscados por el partido frances: se vengó decidiendo á Cárlos V á proscribir del imperio á Jorge Supersax, su principal adversario en el pais de Vaud, y haciendo que Leon X fulminase un entredicho contra el Valais: murió en 1521.

SCHIO: ciudad del reino Lombardo Veneto, á 4 leguas cortas N. O. de Vicencio, con 6,600 hab.: su industria consiste en tenerías, tintes, sedería y paños: es poblacion muy antigua.

SCHIRACH (Adam Teófilo): agrónomo del siglo XVIII, murió en 1773, siendo párroco en Lusacia: fundó en aquel pais una de las primeras sociedades de agricultura, é hizo descubrimientos curiosos acerca de las abejas, y el modo de multiplicarlas: escribió un "Tratado de las abejas, Leipsick, 1768; Modo de criar y conservar las abejas silvestres, 1774; Historia natural de la reina de las abejas," traducida al frances, 1787.—Otro Teófilo Schirach, natural tambien de Lusacia (1743–1804), fué catedrático de filosofía en Helmstœdt, y fundó, en 1780, en Altona, un "Diario político que todavía subsiste": se le debe "Clavis poetarum classicorum, Halle, 1768; Biografía de los alemanes, 1770; Historia de Cárlos VI," 1776, y una traduccion alemana de las "Vidas de Plutarco."

SCHIRAS: ciudad de Persia. (Véase Chiraz.)

SCHIRMECK: villa de Francia, cabeza de canton (Vosges), en la orilla del Bruche, á 5½ leguas N. E. de Saint-Diey, con 1,415 hab.: tiene hilados de algodon, y una escuela, fundada por Fernando, duque de Orleans.

SCHLADMING: pueblo de los Estados austriacos (Estiria), en las márgenes del Ens, á 14½ leguas O. de Judembourg, con 1,000 hab.: tiene fundiciones de hierro y cobre: allí fué en donde Vest descubrió, en 1817, el metal llamado junonium.

SCHLAN ó SLANY: ciudad de Bohemia, capital del círculo de Rakonitz, á 4½ leguas O. de Prag, con 3,000 vec.

SCHLEGEL (J. Elias): poeta aleman; nació en 1718 en Meissen (Sajonia), y murió en 1749; estudió jurisprudencia, y se dió á conocer desde luego por imitaciones en verso de los clásicos griegos y latinos (particularmente de Sófocles y Eurípides), y por algunas piezas dramáticas; acompañó á Dinamarca al embajador Spener, como secretario de embajada, fué catedrático en la universidad de Soroe, y murió á la edad de 31 años, estenuado por sus trabajos: sus tragedias, célebres en otro tiempo, ya no se leen; la mejor es Herman: tambien fué muy alabada su "Belleza muda," comedia en verso: se le debe, ademas, un "Poema sobre Enrique el Leon, duque de Sajonia y de Baviera, muchos buenos trozos históricos, y artículos en la Biblioteca de Gottsched," &c.; habia imitado felizmente muchas tragedias griegas: sus obras fueron reunidas en Copenhague y Leipsick, 1766–70 (5 vol. en 8.°), por su hermano J. H. Schlegel, catedrático de historia en Copenhague, autor de una "Historia de los reyes de Dinamarca," de la casa de Oldenburgo, 1771–76.—Otro hermano, Juan Adolfo, párroco en Hanover, era un poeta apreciable, sus "Cánticos sagrados," Leipsick, 1766, son muy estimados; fué padre de dos escritores célebres, Augusto Guillermo y Federico Schlegel.

SCHLEGEL (Augusto Guillermo): crítico y poeta aleman; nació en 1767, en Hanover, y era hijo de J. Adolfo Schleget, párroco de la misma ciudad, estudió en Gottinga, bajo la direccion de Heyne, se dió á conocer por una escelente traduccion de Shakespeare, tradujo tambien, con buen éxito, muchas piezas de Calderon, y fundó con su hermano el Ateneo, periódico literario, que estuvo en gran boga: en 1801 abrió en Berlin, y despues en Viena (1808), cátedra de literatura, en que se ocupaba particularmente del teatro antiguo, y que le colocó en primera línea entre los críticos; escitó en Francia algun escándalo, con la comparacion de la Fedra de Racine y de la de Eurípides," sacó del profundo olvido en que yacia el poema nacional de los "Niebelungen": en 1818 fué nombrado catedrático de literatura en Bonn; en el mismo año publicó un "Ensayo sobre la literatura provenzal;" á fines de su vida se ocupó especialmente de la literatura de la India, y tradujo

dos grandes epopeyas de aquel pais, el "Ramayana, 1823, y el Hitopadesa," 1832: Augusto Guillermo escribió, ademas, escelentes poesías; tuvo estrechas relaciones de amistad con madama de Staël, y fué amigo de Gœthe y de Schiller.

SCHLEGEL (Federico): hermano del anterior; nació en Hanover, en 1772; en 1797 publicó una novela de un género original, "Lucinda," pasó despues algun tiempo en Francia, con objeto de hacer algunas investigaciones, y á su regreso de Paris á Alemania, publicó un "Tratado sobre la lengua y la sabiduría de los habitantes de la India": en 1811 hizo imprimir un "Curso de literatura," que ha llegado á ser célebre (en él se encuentra, quizá por primera vez, una teoría del género romántico), y al cual siguió un "Curso de Historia:" en 1827 y 28, esplicó en Viena, "Cursos sobre la filosofía de la vida, y sobre la filosofía de la historia," y murió en 1829 de un ataque apoplético: aunque habia nacido protestante, se convirtió al catolicismo: durante la invasion de los franceses en Alemania, compuso poesías patrióticas, que le valieron el dictado del "Tirteo de la Alemania:" pasó una gran parte de su vida en Viena, y Metternich le empleó como escritor político, redactó proclamas contra la Francia, y se manifestó partidario decidido de las doctrinas absolutistas y teocráticas, especialmente en su última obra, la "Filosofía de la historia" (traducida por el abate Lechat): M. Duckett ha traducido del aleman su "Historia de la literatura antigua y moderna," Paris, 1829, 2 vol. en 8.°: los dos hermanos Schleget, han sido mirados, largo tiempo, en su pais, como los árbitros del gusto; pero Federico era muy inferior á Guillermo: Federico Schlegel estaba casado con la hija del célebre judío Mendelssohn.

SCHLEIDEN: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Rhenana), á media legua S. de Gemund, con 1,500 hab.: tiene fábricas de hilados de lana, mantas y utensilios de hierro: es patria del historiador Sleidanus (Philippson.)

SCHLEIERMACHER (Federico Ernesto Daniel): filólogo y teólogo; nació en Breslau, en 1768, y murió en Berlin, en 1834; estudió teología en Halle y en Berlin, tradujo del inglés los sermones de Blair y de Fawcett (1798), y se distinguió como predicador: contrajo relaciones de amistad con los hermanos Schlegel, tomó parte en la redaccion del Ateneo, que aquellos publicaban, y concibió, con Federico Schlegel, el proyecto de una traduccion de Platon; mas emprendió solo aquel inmenso trabajo, y publicó 6 vol. (Berlin, 1804–1828): es la mejor obra de este género que posee la Alemania, y es muy sensible que su autor no pudiese concluirla: en 1802 fué llamado á Halle, como catedrático estraordinario de teología y filosofía, y predicador de la universidad; en 1807, volvió á Berlin, y en 1809 fué nombrado párroco de la iglesia de la Trinidad: al año siguiente fué nombrado catedrático ordinario ó en propiedad, y en 1811 fué admitido en la Academia de Berlin: en la cátedra y el púlpito se distinguió siempre por su erudicion y elocuencia: ademas de su traduccion de Platon, Schleiermacher publicó varias colecciones de sus sermones, y muchos escritos sobre historia, filosofía y teología.

SCHLEIZ: ciudad murada de Alemania, capital del principado de Reuss–Schleiz, á una legua N. E. de Saalburgo, con 4,700 habitantes. Tiene un hermoso palacio, residencia del príncipe, y fábricas de paños, telas de algodon, muselinas, etc Es patria de J. Federico Bottcher ó Boettinger (inventor de la porcelana de Sajonia).

SCHLEIZ (principado de Reuss). Véase Reuss.

SCHLESTADT. (Véase Schelestat.)

SCHLESWIG. (Véase Sleswig.)

SCHLEUSINGEN: ciudad de los estados prusianos (Sajonia), capital del círculo de Henneberg, á 8½ leguas S. O. de Erfurt, con 2,105 habitantes: su industria consiste en paños, lanería y albayalde: tiene varios molinos, y comercia en maderas.

SCHLICHTEGROLL (Ad. H. Federico de): sabio biógrafo; nació en Gotha en 1764 y murió en 1822; habia sido bibliotecario del duque Ernesto de Sajonia–Gotha, conservador del gabinete de medallas, y presidente de la academia de Munich: publicó entre otras obras, "Necrología de los alemanes," 34 volúmenes en 8.° (1790–1806); coleccion indispensable para todos los que se ocupan de biografía.

SCHLOEZER ó SCHLOETZER (Augusto L. de): historiador; nació en 1737 en Jagstad (Hohenlohe), y murió en 1809. Estudió teología en Wittemberg, y aprendió las lenguas orientales en Gottinga; pasó tres años en Suecia como director de una escuela, y marchó á Rusia al lado de Ger. Federico Muller, para ayudarle en sus trabajos históricos; aprendió en muy poco tiempo el polaco, el ruso y el slavon: adquirió inmensos conocimientos históricos, con los que pudo hacer grandes servicios á Muller, y en 1762 fué agregado á la academia; pero escitó la envidia, y esperimentó disgustos que le decidieron á abandonar la Rusia: se retiró á Gottinga, en donde fué profesor de filosofía y de política (1769): Iracundo, incisivo y estravagante, allí como en Rusia tuvo que sufrir muchos sinsabores: Schloezer creó la historia de Rusia, descubriendo documentos desconocidos antes de él, y desterrando para siempre con severa crítica las fábulas hasta entonces admitidas: sus principales escritos son: "historia de la Lituania," hasta 1569, en la historia universal inglesa, 1776; cuadro de la historia de Rusia, Brema, 1768, en 12.°; observaciones sobre las leyes fundamentales de la Rusia; Brema, 1777, en 12.°: se le deben tambien ediciones de "Nicon, de Nestor y de las leyes de Iaroslav I."

SCHLOSBER: ciudad de Hungría. (Véase Sasvar.)

SCHLOSSBER: ciudad de Transilvania. (V. Deva.)

SCHLUSSELBOURG, en un principio Nætebourg: ciudad y fortaleza de la Rusia europea, capital de círculo, á orillas del lago Ladoga y del Neva, á 5½ leguas E. de San Petersburgo; tiene una prision de estado, en la que estuvo encerrado

el Czar Ivan VI, desde el momento en que fué destronado hasta su muerte, 1741–65.

SCHMALKALDEN. (Véase SMALKALDA.)

SCHMIDT (BENITO): uno de los grandes publicistas alemanes del partido católico; nació en 1726 en Vorchheim (Bamberg), y murió en 1778: fué sucesivamente catedrático de derecho en la universidad de Bamberg, consejero áulico del príncipe, obispo de Bamberg; enseñó la "Instituta," el derecho de gentes, y la historia del imperio; fué profesor de derecho público y feudal en Ingolstadt (1761), y dejó entre otras obras: "Principia juris germanici antiquissimi, antiqui medii pariter, atque hodierni," Nuremberg, 1756, en 8.°

SCHMIDT (MIGUEL IGNACIO): historiador; nació en 1736 en Arnstein (obispado de Wurtzbourg), y murió en 1794: desempeñó varios empleos públicos en su patria, y falleció en Viena, siendo consejero áulico, despues de haber dado lecciones de historia al archiduque Francisco (luego emperador): escribió la "Historia de los alemanes" (1778-1793); publicó 11 volúmenes en 8.°, que alcanzan hasta 1626; otros 11 redactados por Milbiller con sus mismos materiales, continúan esta historia hasta 1806: Thibault de Laveaux ha traducido al frances una parte de ella, 9 volúmenes en 8.°, 1784: esta vasta obra, fruto de indagaciones prolijas, goza de grande autoridad.

SCHMIDT (CRISTÓBAL), llamado PHISELDECK: historiador; nació en 1740 en Nordheim (Gottinga), y murió en 1801; enseñó la historia y el derecho público en el Carolinum de Brunswik, estuvo encargado de los archivos de Wolfenbuttel, pasó muchos años en Rusia, y dejó muy buenas obras sobre la historia de aquel pais: "Historia de Rusia, Riga, 1773; Materiales para la historia de Rusia desde Pedro I," 1777.—Su hijo Conrado Federico Schmidt-Phiseldeck, 1770–1832, fué catedrático de teología en Copenhague (1794); ha dejado varios escritos sobre la teología, la filosofía y la historia, especialmente una "Esposicion de la filosofía crítica (de Kant) en latin, 1796; la Europa y la América," Copenhague, 1820, &c.

SCHMIEDEBERG: ciudad de los estados prusianos (Silesia), á 2 leguas S. de Hirchberg, con 3,800 hab.: su industria consiste en telas de varias clases, cañamazo, &c.

SCHMOELNITZ: ciudad de Hungría (Zips), á 4½ leguas S. O. de Einsiedel, con 5,500 vecinos: tiene fundiciones de cobre y casa de moneda para calderilla: en sus cercanías hay ricas minas de plata, cobre y hierro.

SCHNECTADY. (Véase SCHENECTADY.)

SCHNEEBERG, es decir, MONTE DE NIEVE: nombre de muchas montañas de Alemania, de las que la mas alta está en Austria, en la parte S. O. del círculo inferior de Wienerwald, á los 47° 46' de lat. N., y 13° 27' de long. E.

SCHNEEBERG: ciudad del reino de Sajonia (Erzgebirge), sobre una elevada montaña, á 6½ leguas S. O. de Chemnitz, con 7,400 habitantes: su industria consiste en encajes, blondas, cerveza, imprenta, pasamanería y hornos para la esplotacion de las minas de plata, hierro, plomo, cobalto y bismuto, que hay en sus inmediaciones.

SCHNEEKOPP (MONTE): en la cadena de Riesengebirge, en el límite de la Silesia y de la Bohemia, al S. E. de Schmiedeberg; tiene de elevacion 5,901 piés; es el punto culminante de la cadena, y de toda la Alemania al N. del Danubio.

SCHNEIDER (CONRADO VICTOR): médico; nació en Bitterfeld, hácia 1610 y murió hácia 1680, siendo catedrático en Wittemberg, y médico del elector de Sajonia; dió á conocer el verdadero tejido de la membrana pituitaria, que ha conservado su nombre, y dejó muchos escritos, algunos de ellos dignos de leerse.

SCHNEIDER (EULOGIO ó J. JORGE): demagogo: nació en 1756 en Wipfeld (obispado de Wurtzburgo), era sacerdote, y acababa de ser nombrado predicador de la corte de Stuttgard, cuando comenzó la revolucion: se trasladó á Francia, fué vicario general del obispo de Estrasburgo, en seguida maire de Haguenau, acusador público en el tribunal criminal, y en la Alsacia el agente mas activo del furor demagógico: iba de pueblo en pueblo y como en triunfo llevando en pos de sí los jueces, el verdugo y la guillotina: Saint-Just y Lebas le acusaron de conspirador y le hicieron condenar á muerte (1794): este Schneider era buen helenista, y tradujo en aleman las Homilías de San Juan Crisóstomo, acerca de San Mateo y San Juan, Augsburgo, 1786 y 87.

SCHNEIDER (J. GOTTLOB): filólogo y naturalista, 1750–1822; nació en las cercanías de Hubertsbourg en Sajonia; se dedicó primero al estudio de la filología en Leipsick, vivió muchos años en Gottinga en la mayor miseria, ayudó en sus trabajos á Brunck en Estrasburgo (1777–80), y al mismo tiempo su infatigable laboriosidad le hizo encontrar medio para estudiar á fondo la historia natural: desempeñó 34 años la cátedra de filología en Francfort del Oder, y en Breslau, y por último, fué nombrado bibliotecario de aquella ciudad: nos ha dejado un escelente "Diccionario griego aleman," admirables ediciones de la "Historia de los animales" de Aristóteles, Leipsick, 1811, 4 volúmenes en 8.°; "Obras de Teofrasto, Leipsick 1818-21, 5 volúmenes en 8.°; Scriptores re rusticæ veteres latini," Leipsick, 1794, 4 volúmenes en 8.°: se le deben ademas muchas obras de historia natural; se propuso particularmente esplicar los pasajes de los antiguos que tenian relacion con aquella ciencia.

SCHNEPFENTHAL: pueblo del ducado de Sajonia Coburgo Gotha, cerca de Waltershausen: Salmann estableció allí en 1784 una célebre casa de educacion.

SCHOEFFER (PEDRO): uno de los inventores de la imprenta; nació en Gernsheim (Hesse-Darmstadt), era copiante en Paris en 1449. Fué dependiente, y despues socio y yerno de Fust, y cuando murió éste en 1466 se quedó por único dueño de la imprenta: murió en 1502: Schoeffer, parece imaginó los punzones que sustituyó á las matrices fundidas que se empleaban en un principio.

SCHOELL (Maximiliano Sanson Federico): sabio historiador; nació en 1766 en las inmediaciones de Sarrebruck, y murió en 1833; fué discípulo de Koch; entró como preceptor en casa de una familia rusa; visitó con sus discípulos la Italia, la Suiza, San Petersburgo y Berlin, dirigió una casa de comercio de libros en Basilea, y despues en Paris (1802), estuvo á punto de hacer quiebra en 1812, diéronle un empleo en el gabinete diplomático del rey de Prusia (1814), y desde entonces permaneció agregado á la embajada de Prusia en Francia, ó al gabinete del rey en Berlin; recibió los títulos de consejero de legacion, consejero de regencia, y desempeñó varias misiones: escribió mucho; sus principales obras son: el "Curso de historia moderna de los Estados europeos," Paris, 1830–34, 46 vol. en 8.°, obra capital, llena de hechos, pero desigual; la "Historia compendiada de los tratados de paz" (desde el de Westfalia), Paris, 15 vol. en 8.°, 1816–18 (reproducida en gran parte en los 22 últimos volúmenes del "Curso de Historia); la Historia compendiada de la literatura romana, 4 vol. en 8.°, 1815; la Historia compendiada de la literatura griega, 1818, 2 vol. en 8.°, 2.ª edicion, 8 vol. en 8.°, 1823–25; Congreso de Viena, 1816, 2 tomos en 8.°; Coleccion de documentos oficiales, 1814–16, 9 vol, en 8.°; Elementos de Cronología, 1812, 2 vol. en 18.°"

SCHOEN (Martin), llamado en Francia Martin el Bueno: platero, pintor y grabador al buril; nació en 1420 en Culmbach y murió en 1486: segun los alemanes es el inventor del grabado en dulce, que vulgarmente se atribuye á Finiguerra; otros miran esta invencion como anterior á ambos: su obra consiste en cerca de 150 piezas (muy raras); residia en Colmar.

SCHOENAU: ciudad de los Estados austriacos (Austria), á una legua S. E. de Krumbach: tiene un hermoso palacio que perteneció al príncipe de Montfort (Gerónimo Bonaparte).

SCHOENAU (Gross): ciudad del reino de Sajonia (Lusacia), á 2 leguas escasas O. de Zitau, con 4,000 hab.: tiene una gran fábrica de telas adamascadas, cañamazos de color, tapices, &c.

SCHOENBOURG (casa de): en Sajonia, en Hesse y en Baviera, descendiente de Alban, conde de Zwickau (936): Ernesto, que murió en 1534, dió orígen á dos líneas, subdividida cada una en dos ramas; 1.ª Schoenbourg-Stein-Wladenbourg, y Schoenbourg-Stein-Hartensstein; 2.ª Schoenbourg-Penigk-Penigk, y Schoenbourg-Penigk-Rochsburg: jamas ha habido principado ó condado de Schoenbourg, y las posesiones de esta casa no han formado nunca un feudo inmediato: las de la línea primogénita se componian de los cuatro señoríos de Waldenbourg, Hartenstein, Lichtenstein, y Stein (50½ leguas cuadradas, y 45,000 hab.); á la segunda línea pertenecian cinco señoríos, Penigk, Glauchau, Remissau, Rochsburg, y Wechselburg (52½ leguas cuadradas); pero estas no producen mas que 500,000 reales ó una tercera parte de la renta de las de la línea mayor: el jefe de la rama de Waldenbourg tiene el título de príncipe desde 1790.

SCHOENBRUNN, FONS BELLUS: nombre de muchos lugares de Alemania, de los que el mas célebre es un pueblo de los Estados austriacos (Austria propia), á media legua S. O. de Viena, con 400 vecinos: tiene un hermoso palacio imperial, con magnífico jardin botánico: le comenzó José I y le concluyó María Teresa: Napoleon estableció allí su cuartel general en 1805 y 1809.

SCHOENEBECK: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á 2 leguas S. E. de Magdeburgo, en la orilla del Elba, con 4,900 hab.: tiene salinas de mucha importancia.

SCHOENECK: ciudad del reino de Sajonia (Voigtland), á 3 leguas S. E. de Plauen, con 1,000 hab: tiene mucha industria, instrumentos de música, paños, telas, muselinas, aguardiente, herrerías, pez, &c.

SCHOENHOF: ciudad de Bohemia (Saatz), á media legua corta E. de Maschau, cabeza de señorío: se ven allí las quintas ó casas de recreo mas hermosas del reino.

SCHOEPFLIN (J. Dan): sabio publicista é historiador; nació en Sulzbourg (Baden), en 1694, y murió en 1771: en 1720 fué nombrado catedrático de elocuencia é historia en Estrasburgo, y desempeñó aquel destino 51 años: fué ademas consejero é historiógrafo de Francia, y corresponsal de la Academia de las Inscripciones: es uno de los fundadores de la ciencia de la historia política: se le deben entre otras obras: "Alsatia illustrata," Colmar, 1751–62, 2 vol. en folio; "Alsatia ævi merovingici, carolingici, saxonici, salici, et suevii diplomatica," Manheim, 1772–75, 2 vol. en folio.

SCHOMBERG (Enrique, conde de): mariscal de Francia; nació en Paris hácia 1583, de una familia originaria de Misnia; sirvió primero al emperador Rodolfo II, fué despues embajador de Francia en Inglaterra y en Alemania; llegó á ser superintendente de rentas (1619), y presidente del ministerio en 1621; en 1625 fué destituido, mas volvió á recobrar bien pronto el favor, y obtuvo el baston de mariscal: arrojó á los ingleses de la isla de Ré, se distinguió en el Piamonte, venció á los rebeldes de Languedoc en Castelnaudary, en donde fué hecho prisionero Montmorency (1632), y murió en el mismo año, siendo gobernador del Languedoc.—Su hija, Juana de Schomberg, casó con el duque de Liancourt.

SCHOMBERG (Cárlos, duque de): conocido primero con el nombre de duque de Halluyn; nació en 1601; era hijo del anterior, y le succedió en el gobierno del Languedoc; venció á los españoles en Leucate (1636), fué poco despues nombrado mariscal de Francia, y tomó á Perpiñan: cuando murió Luis XIII le quitaron el gobierno del Languedoc, y solo recibió en cambio el de Metz: mandó con bastante acierto y buen éxito (pero sin ventaja alguna para él) el ejército de Cataluña: murió en 1656: estaba casado en segundas nupcias (1646) con la señora de Hautefort, mujer de estraordinaria belleza, á quien habia amado Luis XIII, pero sin que sufriese por esto en lo mas mínimo su buena reputacion, y que cayó en desgracia por haber

criticado á Mazarino: murió esta señora en 1691, á la edad de 75 años.

SCHOMBERG (Armando Federico de): mariscal de Francia, de distinta familia que los anteriores; nació hácia 1619, y quedó huérfano algunos meses despues: perdió todos sus bienes por la avaricia é infidelidad de sus tutores, y por las confiscaciones: sirvió á las ordenes de Rantzau, y á las del príncipe Enrique-Federico de Orange; pasó luego á Francia (1650), y habiendo llegado á ser teniente general, se distinguió por brillantes hechos de armas: tuvo gran parte en la victoria de las Dunas (1658), tomó á Bergues, ganó la batalla de Villaviciosa (1665), que aseguró la independencia de Portugal: estuvo encargado del mando del ejército de Cataluña, tomó varias fortalezas á los españoles, recibió el baston de mariscal en 1675, y dió muestras de gran talento y pericia militar en el ejército de los Paises Bajos; pero como protestante se vió obligado á abandonar la Francia, cuando la revocacion del edicto de Nantes: despues de buscar fortuna en Portugal y en el Brandeburgo, se adhirió á Guillermo III; siguió á aquel príncipe en su espedicion á Inglaterra (1688), y pereció en la batalla de la Boyne (1690).

SCHONÆUS (Cornelio): poeta latino del siglo XVI: nació en Gouda; compuso varias comedias latinas sacadas de la Sagrada Escritura, en las que imitó con bastante felicidad el estilo de Terencio: se publicaron con el título de "Terentius christianus," Amberes, 1570, y Amsterdam, 1629.

SCHOPFHEIM: ciudad del gran ducado de Baden, cabeza de bailía, á 3 leguas N. E. de Basilea, con 1,200 hab.

SCHORQUENS (Juan): grabador de láminas español: de las diferentes estampas que grabó con suma perfeccion y habilidad, ningunas le acreditan tanto como las que ejecutó en la portada, vista de Lisboa y varios arcos triunfales que levantaron los gremios y oficios de aquella ciudad á la coronacion de Felipe III, las cuales se hallan en el libro que se imprimió en Madrid por los años de 1622, que trata de estas funciones, y del cual se hicieron dos ediciones, una en castellano y otra en portugues, y en ambas hay las estampas de este artista, grabadas en Madrid.

SCHOTT (Andres): sabio jesuita, nació en Amberes en 1552, pasó muy jóven á España, fué catedrático de lengua griega y retórica en Toledo, despues en Zaragoza (1584), y por último en Roma: murió en esta ciudad en 1620: dejó entre otras obras: "Hispania illustrata, 1603–8, 4 vol. en folio; Hispaniæ biblioteca, 1608, en 4.°; Adagia græcorum 1612; Tabulæ rei nummariæ romanorum grecorumque," 1616: se le deben ademas muchas ediciones y notas sobre Séneca, Cornelio Nepote, &c.

SCHOTT (Gaspar): jesuita y físico; nació en 1608 en Kœnigshofen (Wurtzburgo), enseñó teología y matemáticas en Palermo, fué despues á Roma, en donde estudió con el P. Kircher, con quien tuvo íntima amistad, y hácia 1658 se estableció en Wurtzburgo, y se dedicó á la enseñanza de las ciencias físicas: murió en 1660: escribió entre otras curiosas obras; "Magia universalis naturæ et artis, 4 volúmenes en 4.°, 1657-59: Physica curiosa, 1662; Technica curiosa sive mirabilia artis," 2 vol. en 4.°, 1664, &c.

SCHOUTEN (Guillermo Cornelissen): navegante holandes, natural de Horn, mandó el navío Concordia en la espedicion de Lemaire, al S. de la América (1615), tuvo la principal parte en el descubrimiento del estrecho, llamado de Lemaire, é hizo despues muchos viajes: murió en 1625, en la bahía de Antongil en Madagascar, cuando volvia á Europa: se ha dado su nombre á un grupo de islas que descubrió al N. de la Nueva Guinea, en 1616: el viaje de Schouten al S. de la América se publicó en Amsterdam, 1617, por Aris Classen, y ha sido traducido al frances, Amsterdam, 1618.

SCHOUTEN (Gautier): de Harlem; viajó como cirujano á bordo de un navío de la compañía de las Indias; volvió á Amsterdan en 1665 al cabo de siete años de ausencia, durante los cuales visitó á Java, las islas Célebes, el reino de Aracan, y publicó un "Viaje á las Indias orientales," Amsterdan, 1676, en 4.°, traducido al frances en 1768, Amsterdan, 2 vol.

SCHOUTEN: grupo de islas del Océano equinoccial, al N. E. de la Papuasia, á los 133° 35' de long. E y 0° 50' de lat. S.: le descubrió Guillermo Schouten en 1616.

SCHOUVALOV: noble familia rusa, contribuyó á colocar en el trono á la emperatriz Isabel, en cuyo reinado gozó de gran crédito: los individuos mas conocidos son: Pedro y Alejandro, su primo Ivan, y Andres, hijo de Pedro: Ivan fué consejero privado de la emperatriz, y ejerció gran influencia: él fué quien suministró á Voltaire los materiales para su "Historia de Pedro el Grande." Pedro fué creado conde en 1746, y despues feld-mariscal; en la guerra de los Siete años inventó una nueva especie de cañones y obuses, á que se dió su nombre.—Andres Schouvalov, hijo de Pedro, nació en Moscou en 1727, fué favorito de Isabel, que le encargó la direccion del fomento de la civilizacion y de las artes en sus Estados: viajó por toda la Europa, permaneció mucho tiempo en Paris, hizo ricos regalos á Voltaire en Ferney de parte de Catalina II, pensionó á La Harpe, encargándole le tuviese al corriente de todas las novedades literarias de Francia (lo que dió orígen á la correspondencia literaria de aquel crítico con el conde de Schouvalov), y murió en 1788: publicó "Epístola á Ninon," 1744, y otra á Voltaire. Mereció ser apellidado el Mecenas de la Rusia.

SCHOUWEN (isla): en Holanda (Zelanda), al N. de la isla de Noord-Bevelan; solo está separado del Dayveland por un estrecho canal: tiene 4 leguas de largo y 1½ de ancho: sus principales poblaciones son Ziericzee (capital) y Brouwershaven: produce granos y rubia.

SCHREVELIUS (Cornelio): filólogo de Harlem; nació hácia 1615 y murió hácia 1667: dirigió mucho tiempo el colegio de Leida: compuso entre varias obras el célebre "Lexicon manuale græco-latinum," que aunque muy mediano, ha si-

do largo tiempo clásico (reimpreso por Fl. Lecluse, Paris, 1820, traducido al frances por Quenon, 1809): Screvelius fué uno de los principales colaboradores de la coleccion llamada "Variorum:" se le debe: "Juvenal," 1648; Hexiodo, 1630; Terencio, 1651; Virgilio, 1652, y Horacio," 1653.

SCHROECH (Lucas): médico de Augsburgo; nació en 1646 y murió en 1730: fué individuo y luego presidente de la academia de los curiosos de la naturaleza: dejó varias obras científicas, entre ellas "Pharmacopea augustana; es decir, de Augsburgo, 1673, que se ha reimpreso muchas veces: Moschi historia, 1682; Higea augustana," año de 1682.

SCHROECKH (J. Matías): nació en Viena en 1733 y murió en 1808: fué catedrático de elocuencia y despues de historia en Wittemberg: dejó entre muchos trabajos concienzudos: "Historia de la Iglesia cristiana hasta la reforma, Leipsick, 1768–1803, 35 vol.; Historia de la Iglesia cristiana despues de la reforma, Leipsick, 1804–1819, 8 vol; Historia universal, 6 vol, 1779–84, traducida al frances," Leipsick, 1784–90: esta última obra se halla muy generalizada.

SCHROEDER (J. Joaquin): orientalista; nació en Neukirchen (Hesse-Cassel), en 1680 y murió en 1756: enseñó las lenguas orientales y la historia eclesiástica en Marbourg: llegó con indecible trabajo á adquirir un conocimiento profundo del armenio, y publicó la mejor gramática que existe de esta lengua: "Thesaurus linguæ armenicæ."

SCHUBART (Cristiano Federico Daniel): escritor y músico aleman; nació en el condado de Luneburgo en 1739 y murió en 1791 en Stuttgard; mostró desde niño un talento poco comun para la música y poesía: durante largo tiempo observó una vida desordenada, cambiando continuamente de domicilio y de carrera; fué director de música en Ludwigsbourg; en 1768 emprendió en Augsburgo su "Crónica alemana," diario popular que trataba de todo; política, literatura y bellas artes, redactado con una energía, jovialidad é independencia muy estrañas en Alemania; en 1777 fué encerrado en una fortaleza por haber anunciado falsamente la muerte de María Teresa; allí permaneció diez años, y solo salió á peticion de Federico el Grande: escribió muy buenas poesías y un volúmen titulado "Cartas de la prision," 1785; Schubart no carece de defectos, pero sus obras revelan la imaginacion de un verdadero poeta: son especialmente notables su "Himno á Federico el Grande, y su Judío eterno:" principió una historia de su vida, que concluyó y publicó su hijo Luis Schubart, consejero prusiano de legacion: dejó manuscritas "Ideas sobre la estética de la música," publicadas por él mismo.

SCHULEMBERG (J. de): general al servicio de Francia; se encontró en la batalla de Praga (1620), defendió intrépidamente las plazas de Coblentza (1632), Hermenstein (1637), Arras (1654), y fué nombrado mariscal de Francia por Luis XIV en 1658; murió en 1671.

SCHULEMBOURG (J. Matías, conde de): general aleman; nació en 1661 cerca de Magdeburgo y murió en 1747: sirvió primero á Dinamarca, luego á Polonia, é hizo las campañas de Sobieski, salvó los restos del ejército sajon, derrotado por Cárlos XII en 1700, emprendió una escelente retirada detras del Oder en 1704, tomó parte en la guerra contra Luis XIV, 1708, se apoderó de Tournay, fué uno de los vencedores de Malplaquet, mandó gloriosamente el ejército veneciano contra los turcos (1715), sostuvo un sitio en Corfú, y persiguió á los sitiadores hasta Albania, en donde puso sitio á Scutari: la paz de Passarowitz interrumpió sus triunfos: murió en 1747.

SCHULTEUS (Alberto): orientalista; nació en 1686 en Groninga y murió en 1750: fué párroco de Wassenar, luego catedrático de lenguas orientales en Francker y en seguida en Leida: se le mira como el restaurador de los estudios orientales en el siglo XVIII: sabia el hebreo, el árabe, el caldeo y el siriaco: sus "Orígenes hebræ," Francker, 1724–38, 2 vol. en 4.°; sus "Institutiones ad fundamenta linguæ hebraicæ," Leida, 1737, ó 36, en 4.°, son obras notables: ha dejado ademas otras: su hijo y su nieto desempeñaron con distincion la cátedra de lengua oriental en Leida.

SCHULZE (J. H.): sabio médico; nació en Colbitb (Magdeburgo) en 1687 y murió en 1744; era hijo de un sastre pobre; fué sucesivamente director del pœdagogium de Halle, catedrático de anatomía en la universidad de Abtdorf, y de elocuencia y antigüedades en Halle. Sabia la medicina, antigüedades, la filología y las lenguas árabe, siriaca, caldea, etiope y samaritana. Su obra principal es la "Historia medicinæ á rerum initio ad annum, Romæ 735", Leipsick, 1728.

SCHULZE (Benjamin): orientalista; era misionero luterano al servicio de Dinamarca. y murió en 1760, despues de haberse distinguido en el apostolado. Poseia el conocimiento de las lenguas indostana, malabara, telinga, etc., y dejó entre otras obras "El maestro de lenguas occidentales y orientales," en aleman, que contiene 100 alfabetos, tablas poliglotas, los hombres de número y la oracion dominical en 200 lenguas ó dialectos, Leipsick, 1738, en 8.°

SCHULZE (Gottlord Ernesto): filósofo; nació en 1761 en Heldrungen (Thuringia) y murió en 1833: era catedrático de filosofía en Helmstædt (1788) y despues en Gottinga (1810): comenzó á darse á conocer por algunos trabajos sobre la historia de la filosofía platónica "De ideis Platonis," 1786; despues publicó con el título de "Ænesidemo," Helmstædt, 1792, una obra escéptica, en que atacaba las nuevas doctrinas de Kant y de Reinhold, y que produjo gran sensacion en Alemania; le ha quedado el sobrenombre de Ænesidemo: despues escribió muchas obras sobre casi todas las partes de la ciencia.

SCHUMEG ó SCHIMEG: landgraviato de Hungría (círculo allende el Danubio), entre los de Szald al N., al O. de Vezprim, al N. E. de Tolna, de Baranya al E., y la Croacia y la Esclavonia al S.: tiene 21½ leguas de largo, 15 de ancho, y 200,000 hab.: su capital es Kaposvar.

SCHURMANN (Ana María de): mujer célebre por su ciencia; nació en Colonia en 1607 en la religion protestante: sabia el latin, el hebreo, el griego y el etiope; era buena música, pintora, escultora, y grababa con maestría: dejó de repente el mundo, en donde brillaba, para retirarse á la soledad de Lexmund, cerca de Vianen (1653), cayó en los errores del pietismo, siguió en sus correrías á Labadie, que se cree llegó á ser su esposo; continuó su mision despues de la muerte de aquel fanático, y murió en la mayor miseria en 1678: escribió: "Opuscula hebræa, græca, latina, gallica, prosaica et metrica," Leida, 1648, en 8.°

SCHUT (Cornelio): el mayor, pintor, natural de Amberes y discípulo de Rubens, á quien imitó en las composiciones poéticas: vino á Madrid en busca de su hermano Pedro Schut, que era ingeniero de Felipe IV, y entre otras de las obras que ejecutó, se halla un hermoso cuadro que pintó para la escalera principal del colegio imperial, el cual representaba á San Francisco Javier bautizando indios.

SCHUT (Cornelio): el menor, pintor, natural de Amberes, y vivió en Sevilla en el siglo XVII: era tan amante de las bellas artes, que fué uno de los que mas contribuyeron á la formacion de la academia que los artistas fundaron en aquella ciudad el año 1660: pintó muchos y escelentes cuadros, siendo muy elogiada por los inteligentes una Concepcion, del tamaño del natural, que ejecutó para un retablo que se puso en la puerta de Carmona.

SCHUTL (isla): en Hungría, en los landgraviatos de Presburgo y de Kœmoern, entre un brazo del Danubio y el Vag: tiene 13½ leguas de largo y 2½ de ancho: la capital es Richsdorf (Kœmærn está tambien en la isla).

SCHUTZ (Cristóbal Gottfriedo): filólogo; nació en 1747 en Dederstædt (Mansfeld) y murió en 1832: fué inspector del seminario teológico de Halle, catedrático de poesía y de elocuencia en Jena, 1779, despues volvió como profesor á Halle, y allí permaneció hasta su muerte: se le debe la publicacion de un "Diario general de literatura," ediciones muy estimadas de Ciceron, Leipsick, 1814–1820, 20 vol. en 12.°, de Esquiles, Hala, 1809–21, 5 vol.; de Aristofanes, 1821, y un tratado "De particulis latinis," 1784.

SCHUTZ ó SCHUTZE (Gaspar): véase Sagittario.

SCHUYLKILL: rio de los Estados-Unidos (Pensilvania), nace en los montes Alleghany, riega á Reading-Filadelfia, y desagua en el Ohío, á 1½ legua mas abajo de la última ciudad, despues de un curso de 37½ leguas.

SCHWAB (Juan Cristóbal): sabio aleman; nació en Ilsfeld (Wurtemberg) en 1743 y murió en 1821; pasó mas de 50 años en Stuttgard: como catedrático, cultivaba con igual éxito la literatura, la historia, la filosofía y las matemáticas: descubrió una nueva teoría de las paralelas; cinco memorias suyas fueron premiadas por varias academias: es muy notable particularmente la que versa "Sobre las causas de la universalidad de la lengua francesa, y sobre las probabilidades de duracion de su gran crédito," 1785: con motivo de este trabajo, Federico II le ofreció una cátedra en la escuela militar de Berlin, que no tuvo por conveniente aceptar: J. C. Schwab fue uno de los primeros que combatieron la filosofía de Kant: su hijo Gustavo Schwab se distinguió como literato elegante, y tradujo en versos latinos muchos de los cantos de Uhland.

SCHWABACH: ciudad de Baviera (Rezat), á 2½ leguas S. O. de Nuremberg, en la orilla de un rio del mismo nombre, afluente del Rednitz, con 7,000 hab.: tiene fábricas de tejidos de algodon, paños, papel, alfileres, alambre y tabaco: la industria de esta ciudad debe su orígen á algunos franceses espulsados de su patria por la revocacion del edicto de Nantes.

SCHWÆCHAT: pueblo de los Estados austríacos (Austria), á 2 leguas S. E. de Viena, en las márgenes del Schwæchat (afluente del Danubio): tiene fábricas de telas de algodon: en sus inmediaciones hay una pequeña columna, que indica el sitio que ocupaba el campamento de Sobieski en el año de 1683.

SCHWARZ ó SCHAWARTZ (Bertoldo): monje benedictino, ó fraile francisco de Friburgo (Brisgau), ó segun otros, de Colonia, que vivia á principios del siglo XIV: pasa vulgarmente por inventor de la pólvora, descubrimiento que hacen subir algunos al tiempo de Rogerio Bacon (que murió en 1292), y cuyo orígen parece ser mucho mas antiguo: se refiere que habiendo echado en un mortero salitre, azufre y carbon, para un esperimente químico, dejó caer por casualidad una chispa, que produjo una esplosion terrible: no tuvo, pues, mas que repetir lo que la casualidad le habia enseñado.

SCHWARZA: nombre de muchos riachuelos de Alemania, especialmente de dos en los Estados austriacos; uno, en el archiducado de Austria (Wienerwald) que se reune con el Pitten, y forman el Leitha, y el otro en Moravia; es afluente del Saale, que da su nombre á los principados de Schawarzbourg, á los cuales riega, y el de otro afluente del Werra en Sajonia.

SCHWARZBOURG: pais de Alemania; antiguamente estaba emprendido en el círculo de la Alta Sajonia, y dividido en dos partes distintas; el condado superior, que está enclavado en medio de los ducados de Sajonia y del gobierno prusiano de Erfrut, y el condado inferior, que es un territorio de la Sajonia prusiana: este pais se encuentra en la actualidad dividido entre dos ramas de la casa de Schwarzbourg, cuyas posesiones, que tienen títulos de principados, forman dos de los Estados de la confederacion germánica: el de Schwarzbourg-Rudolstadt y el de Schwarzbourg-Sondershausen: la primera posee la mayor parte del condado superior, con la estremidad oriental del condado inferior, tiene 171 leguas cuadradas y 60,000 hab.: sus ciudades son Rudolstadt, Schwarzbourg, Frankenhausen, y Stadtilm: las posesiones de la segunda

están situadas en el condado inferior: tiene 35 leguas cuadradas y 50,000 hab.: sus principales poblaciones son Sondershausen, Arnstadt y Breitenbach: el Saale y sus afluentes Gera, Ilm y Unstrult (con el Wiper) son los rios mas considerables del Schwarzbourg: el comercio y la industria se hallan en gran prosperidad: el gobierno es monárquico absoluto en Sonderhausen, y monárquico limitado por los Estados en Rudolstadt: ambos príncipes son luteranos: ocupan el décimo quinto lugar en la Dieta general con Oldenbourg y Anhalt: tienen dos votos en la asamblea general.—La casa de Schwarzbourg se remonta por lo menos al siglo XI: en el XII vivia Gonthier, cuyo hijo primogénito continuó la casa de los Schwarzbourg, mientras que el menor fué el tronco de los Kœfernburg, es tinguidos en el siglo XIV: en 1349 Gonthier de Schwarzbourg fué elegido emperador por el partido opuesto á Federico II: en 1552 la casa se dividió en dos líneas: Arnstadt (en el dia Sondershausen), y Rudolstadt: ambas obtuvieron el rango de príncipes, la 1.ª en 1697 y la 2.ª en 1710.

SCHWARZBOURG: ciudad (pero no capital) del principado de Schwarzbourg-Rudoldstadt, á 1½ legua S. E. de Kœnigsee, con 300 hab.: tiene un palacio que ha sido la cuna de la familia reinante.

SCHWARZENBERG: nombre de muchos sitios de Alemania, entre ellos, un castillo de Baviera (Rezat), entre Burtzburgo y Anspach sobre una elevada montaña, á cuyo pié se encuentra la ciudad de Marktscheinfeld: es capital de un señorío inmediato que pertenece á los príncipes de Schwarzenburgo.—Tambien se llama así una ciudad del reino de Sajonia (Erzgebirge), á 6½ leguas S. O. de Chemnitz, con 1,300 hab.

SCHWARZENBERG (Cárlos Felipe, príncipe de): general austriaco; nació en Viena en 1751 y murió en 1819: en 1779 llegó á ser teniente-feld-mariscal; se distinguió en Hohenlinden (1800), y en la campaña de 1805: fué enviado como embajador á San Petersburgo y á Paris (1809), en donde negoció el matrimonio de Napoleon y de María Luisa: mandó las fuerzas austriacas auxiliares de la Francia durante la campaña de Rusia, y despues, cuando la defeccion del Austria, fué el general en jefe de las tropas aliadas: tuvo en un principio consideraciones con Napoleon, deseoso de ponerle en la necesidad de transigir con la mediacion del Austria; despues marchó decididamente sobre Paris, entró en esta ciudad á consecuencia de convenio firmado con Marmont, y de este modo puso fin á la lucha: de regreso á Viena presidió el consejo áulico de guerra: en un baile que el príncipe de Schwarzenberg dió en Paris con motivo del matrimonio de María Luisa (1810), en que se encontraba reunido con Napoleon lo mas florido de la corte imperial, hubo un gran incendio, en que perecieron muchas personas distinguidas.

SCHWAZ: ciudad de los Estados austriacos (Tirol), á 3½ leguas N. E de Inspruck, con 8,000 hab.: tiene fábricas de loza, cuchillos, gorros de algodon, verde de Hungría, lápislázuli, etc.: en sus inmediaciones hay ricas minas de cobre y plata: en 1820 sufrió un temblor de tierra.

SCHWEDIAUR: médico: (Véase Swediaur).

SCHWEDT: ciudad de los Estados prusianos (Brandeburgo), en la orilla del Oder, á 3½ leguas N. E. de Angerminde, con 4,200 hab.: en sus cercanías está la hermosa quinta de Monplaisir.

SCHWEIDNITZ: ciudad fuerte de los Estados prusianos (Silesia), en la orilla del Weistritz, á 7½ leguas S. O. de Breslau, con 10,000 hab.: tiene una iglesia católica (cuyo campanario es el mas alto de toda la Silesia), fábricas de paños, sombreros, gorros, telas, estampado de telas, &c.: en otro tiempo era capital de un estado soberano; ahora es cabeza de círculo: esta ciudad es célebre por los muchos sitios que ha sostenido, y sobre todo por el que el frances Gribeauval sostuvo por María Teresa, por espacio de mas de dos meses, contra todas las fuerzas de Federico II (1761-62): los franceses se apoderaron de ella en 1807, y destruyeron sus fortificaciones.

SCHWEIGHÆUSER (Juan): sabio filólogo; nació en 1742 en Estrasburgo, y murió en 1830: era hijo de un párroco: dedicóse primero á la teología, aprendió el hebreo, el siriaco y el árabe, fué á Paris á estudiar con Guignes, y visitó la Alemania, la Inglaterra y la Holanda: en 1770 fué nombrado catedrático de filosofia en Estrasburgo, despues de lenguas griegas y orientales, esplicó un curso de literatura en la escuela central del Bajo-Rhin, y por último fué nombrado catedrático de griego, y decano de la facultad de Estrasburgo: se le deben ediciones muy apreciadas de Appiano (1782-85), 3 vol. en 8.°; de Suidas, 1789, con observaciones gramaticales y críticas de Polibio, 1789 1895, 9 vol. en 8.°; de Atheneo, 1801-1806, 14 vol. en 8.°; de Cebes, Estrasburgo, 1807; de Herodoto (con glosario), 1816, 8 vol. en 8.°; de las cartas de Séneca, 2 vol. en 8.°, 1806-1809, &c.

SCHWEINFURT, DEVONA, TRAYECTUM-SUEVORUM: ciudad de Baviera (Bajo Mein), en la orilla del Mein, á 6 leguas N. O. de Wurtzbourg, con 6,000 hab.: tiene casa de ayuntamiento, y fábricas de telas, tabaco, albayalde, piedras de fusil, &c.: en otro tiempo era ciudad imperial; fué cedida á la Baviera en 1802.

SCHWENCKFELD (Gaspar de): sectario; nació en Silesia en 1490, y murió en Ulm en 1561: era canónigo del cabildo de Liegnitz: fué uno de los que primero se unieron á Lutero; mas se indispuso bien pronto con él, predicó opiniones nuevas, y formó una secta que todavía cuenta algunos adictos en Silesia: no admitia que la Sagrada Escritura hubiese sido inspirada; queria que los hombres aguardasen sin discutir y en silencio que Dios les revalase los verdaderos dogmas, y propendia á reunir los católicos y los reformados: dejó mas de 80 obras casi todas muy raras: Quæstiones aliquot de ecclesia christiana, 1561, en 8.°; Novissima Schwenckfeldianorum confessio," Wittemberg, 1726, en 4.°

SCHWERIN: ciudad de los Estados prusianos

(Posen), en la orilla del Watar, á 4 leguas O. de Birnbaum, con 3,600 hab.

SCHWERIN, SQUIRSINA: ciudad de Alemania, capital del gran ducado de Mecklemburgo-Schwerin, en la orilla O. del lago Schwerin, á 8½ leguas S. E. de Lubeck, con 13,000 hab.: tiene un castillo fortificado en una isla que comunica con la ciudad por medio de un puente: es residencia del gran duque y del gobierno: posee una bonita iglesia, un palacio y amenos jardines, galería de pinturas, gabinete de historia natural, colegio militar y sociedad bíblica: su industria consiste en paños, sombreros de paja, &c.—Los prusianos la tomaron en 1759, y los franceses en 1806.

SCHWERIN (Cristóbal, conde de): general prusiano; nació en Pomerania en 1684, y murió en 1757: hizo sus primeras campañas en 1704 en los Paises Bajos contra la Francia; pasó al servicio del duque de Mecklemburgo, despues al del rey de Prusia (1720), y Federico II le colocó á la cabeza de su ejército (1740), ganó á los austriacos la batalla de Mohvitz (1741), que dió la Silesia á la Prusia, fué nombrado gobernador de Neiss y Brieg, mandó un cuerpo de tropas en Bohemia (1744), volvió á tomar las armas al principio de la guerra de los Siete años (1756), y fué muerto en el ataque de Praga.

SCHWETZ ó SWIECIE: ciudad de los Estados prusianos, cabeza de círculo, á 9 leguas S. O. de Marienwerder, con 2,500 hab.

SCHWITZ ó SCHWYTZ: ciudad de Suiza, capital de canton de Schwitz, al pié de dos peñascos (Haken y Mythen), á 17½ leguas E. de Berna, con 3,700 hab.: no es mas que un pueblo grande: en 1642 fué incendiada, y ha sido bastante bien reedificada: se ve en ella la gran bandera que el papa Julio II dió á los suizos.

SCHWITZ (canton de): uno de los 22 cantones de la confederacion suiza, y una de las cuatro Waldstættes, entre los de Uri, Underwald, Zuric, Lucerna, Glaris, y Saint-Gall; tiene 8½ leguas de largo, 5 de N. á S., 113½ leguas cuadradas, y 38,000 hab.: su capital Schwitz: es pais muy montuoso, y el clima suave: tiene 4 valles principales, lagos y pastos: antiguamente dependian de él Kussnacht, Pfœffikhon, &c: el gobierno es democrático: es uno de los tres cantones en donde nació la libertad suiza, y que se confederaron en 1315 en Brumen, que forma parte de él: el canton de Schwitz ha dado su nombre á toda la Suiza.

SCIACCA, TERMÆ SELINUNTINÆ: ciudad de Sicilia (Girgenti), en la orilla del mar, á 10½ leguas N. O. de Girgenti, comercia en granos, barrilla, aceite y azufre: en sus cercanías hay aguas minerales muy afamadas, salinas y minas de azufre: Sciacca tenia en otro tiempo mas de 12,000 hab.; pero al S. E. de la poblacion se ha formado una isla volcánica, cuyas erupciones y exhalaciones han hecho alejarse á muchos de sus moradores: la antigua Termæ era patria de Agatocles.

SCIARRA (Marcos): célebre jefe de bandidos, devastó durante largo tiempo el Estado romano; no pudo contenerle Sixto V; pero Clemente VIII le persiguió tan de cerca, que le obligó á dejar el pais, y se puso al servicio de Venecia, que le envió á Dalmacia con 500 de los suyos á pelear con los uscocas; el gobierno veneciano le hizo asesinar, porque Clemente VIII habia exigido su estradicion.

SCIARRA-COLONNA. (Véase Colonna).

SCICLI, CASMENA: ciudad de Sicilia (Siracusa), en unas rocas á 1½ leguas S. O. de Modica, con 9,700 hab.: á una legua al S. está el pequeño puerto de San Pietro: tiene fábricas de paños, curtidos y vidriado: en la catedral se halla el sepulcro de San Guillermo.

SCIGLIANO: ciudad del reino de Nápoles, á 3 leguas S. de Cosenza, con 10,000 vec.

SCIGLIO: cabo y ciudad de Italia. (Véase Scylla.)

SCILLONTE, SCILLUS: ciudad de Trifilia, en Elida, cerca de Piso: allí fué donde Jenofonte escribió su historia.

SCILLY: islas del Atlántico. (Véase Sorlingas.)

SCIO, CHIOS; isla del archipiélago á los 38° 21' de lat. N. y 23° 45' long. E. cerca de las costas de la Anatolia; tiene 7½ leguas de N. á S., y cerca de 12 de O. á E.: su capital es Scio, en la costa E.: produce frutas escelentes, vino moscatel, seda y miel: la poblacion de esta isla que antes de 1822 ascendia á mas de 100,000 hab., ha quedado reducida á 10,000 por las atrocidades de los turcos.

SCIONE: ciudad de Calcidica en la península de Pallena, en la costa del mar; la fundaron unos griegos, súbditos de Protesilao: cayó bajo la dominacion de Atenas, llegó á ser libre durante la guerra del Peloponeso, obedeció mas tarde á Olintho, despues formó parte del reino de Macedonia, y siguió su suerte.

SCIOPPIUS (Gaspar Schopp, llamado en latin): sábio filólogo; nació en Neumarkt, en el Palatinado, en 1576, y murió en 1640: viajó por Italia, España y Alemania; abjuró el protestantismo y se estableció en Roma, en donde el papa Clemente VIII le elevó á los mas honoríficos empleos: en recompensa escribió algunos tratados en favor del papa: el emperador le nombró consejero áulico y conde palatino, y despues de varias aventuras, en que siempre resaltaron su genio turbulento, su inconstancia y su orgullo, concluyó por buscar un asilo en Padua, en donde murió tan odiado de los católicos como de los protestantes: su vida habia sido una continua palinodia ó retractacion: admirador apasionado en un principio de Escalígero, escribió depues contra él, y dirigió sus ataques contra los jesuitas, á quienes antes habia alabado: dejó 104 obras ó libelos, entre ellos: "Verosimilium libri IV, 1595, en 8.°: de arte critica, 1597, en 8.°; De sua ad catholicos migratione, 1600, en 8.°; Padua, 1664, en 8.°; Classicum belli sacri, 1619, en 4.°; Grammatica philosophica, 1628, en 8.°; Relatio ad reges et principes de stratagematibus societatis Jesu, 1635, en 12.°; Elementa philosofiæ moralis stoicæ, Mayenza, 1606:" esta es la mas estimada de sus obras; se le deb en ademas notas sobre Fe-



dro, sobre la Minerva de Sanchez, una edicion de Varron, de Simmaco, &c.

SCIOTO: rio de los Estados-Unidos, uno de los afluentes del Ohío; corre al E., despues al S., y recibe al Paint-Creeck, al Deer, &c.: riega á Delaware, Columbo y Piketon: da su nombre á un condado del Ohío: corre 60 leguas.

SCIPIONES. (Véase ESCIPIONES.)

SCIRON ó ESCIRON: bandido del Atica, hijo de Eaco y cuñado de Telamon: asolaba el camino que conducia desde Atenas á Megara, despojaba á los viajeros, los precipitaba en el mar, y hacia que los devorasen unas tortugas que tenia encerradas para que le sirviesen de alimento: se refieren de él los mismos actos de barbarie que de Sinis y Procusto, con quienes le confunden algunos: Teseo libró á la tierra de aquel monstruo.

SCLAVOCHORI, AMYCLÆ: ciudad del Estado de Grecia (Laconia), á 1½ legua E. de Misitra: es obispado.

SCODRA: ciudad de Albania. (Véase SCUTARI.)

SCOMBI ó TOBI: rio de Turquía. (Véase TOBI.)

SCONE: pueblo de Escocia (Perth), en la orilla del Tay, á media legua N. de Perth, con 2,500 hab.: antiguamente era residencia de los reyes de Escocia.

SCOPAS ó ESCOPAS; famoso escultor griego; nació en Paros hácia el año 460 antes de Jesucristo; llenó de sus obras á la Jonia, la Atica, la Beocia y el Peloponeso; abrió el camino á Lysipo y Praxiteles, y mereció ser llamado el Artista de la Verdad: sus obras maestras eran un "Mercurio y una Bacante embriagada:" se le atribuye, aunque sin pruebas suficientes, "Niobe y sus hijos:" trabajó las estatuas de una de las caras del sepulcro de Mausolo: entendia tambien de arquitectura, y se cita como suyo un templo de Minerva Alea, en el Peloponeso.

SCOPELO: isla de Grecia, en las Esporadas septentrionales, á los 39° 9' de lat. N. y 21° 22' de long. E., con 12,000 hab.: es poco fértil, pero está bien cultivada: la capital es Scopelo; su poblacion consta de 5,000 vecinos.

SCOPI: ciudad de la Mesia superior; en la actualidad Ouskoub.

SCOPPA (EL ABATE ANTONIO): nació en Mesina en 1762, y murió en 1817: pasó á Francia en 1801, y estuvo encargado con Clavier y Delambre (1810) de examinar el estado de las escuelas de Italia; despues de la caida de Bonaparte, volvió á Nápoles, y estableció allí escuelas por el método lancasteriano: se le deben algunos escritos en que suelen encontrarse ideas paradójicas, pero á veces felices: el principal se intitula, los "Verdaderos principios de la versificacion," Paris, 3 vol. en 18.°, 1811–14, en frances.

SCORDISCOS ó ESCORDISCOS, SCORDISCI: pueblo que despues de haber formado algunos establecimientos en Panonia, al S. del Save y del Danubio, y en Tracia, se fijó en las laderas de los montes que limitan por el N. la Macedonia: el romano Cosconio los batió en 135 antes de Jesucristo: en 114 degollaron en Macedonia al cónsul Caton y todo su ejército, é invadieron la Dalmacia; pero los romanos los hicieron bien pronto replegarse sobre el Danubio, unos huyeron al otro lado de aquel rio, y los otros mas allá del Elba, y desde entonces no tuvieron ya importancia alguna: los escordiscos formaban parte del ejército del cónsul Bremo (280–278 antes de Jesucristo), y de este hecho han deducido algunos que eran de orígen galo, lo cual es muy dudoso: su ferocidad era estremada; inmolaban á sus dioses los prisioneros de guerra, y bebian la sangre de sus enemigos en sus mismos cráneos.

SCORFF: rio de Francia (Morbihan), nace en el partido de Pontivy, á una legua escasa al N. de Guemenee; corre hácia el S. O., llega á ser navegable en Pont-Scorff, y se reune con el Blavet, en Lorient, despues de un curso de 10½ leguas.

SCOT (JUAN), llamado ERIGENES en latin, SCOTUS ERIGENA, es decir, NATURAL DE ERIN (antiguo nombre de la Irlanda): sabio monje irlandes del siglo IX; Cárlos el Calvo le llamó á Francia, y vivió largo tiempo en la corte de aquel príncipe; dejó la Francia á peticion del papa Nicolas, que le acusaba de herejía, y en 877, á peticion de Alfredo el Grande, pasó á Oxford, en donde murió en 886: escribió un tratado de la "Predestinacion," que compuso á instancias de Hincmar contra Gotescalc; una traduccion de "S. Dionisio Areopagita," y algunos tratados filosóficos, entre ellos "De divisione naturæ," en donde se encuentra un sistema que se acerca mucho al panteismo: se le mira como uno de los fundadores de la escolástica; no distinguia la filosofía y la religion.

SCOT (MIGUEL): escritor del siglo XIII; nació hácia 1210 en el condado de Fife, en Escocia, en el reinado de Alejandro II, y murió en 1291; estudió todas las ciencias que se conocian en su tiempo (filosofía, medicina, química, astrología, &c.): vivió en Francia, en Alemania, en donde gozó del favor del emperador Federico II, y por último en Inglaterra, en la que Eduardo II le confió varias misiones: escribió "Physiognomia," Paris, 1508; "Mensa philosophica," Francfort, 1602: se le atribuye una de las traducciones latinas mas antiguas de Aristóteles: pasaba en su tiempo por mágico.

SCOT ó ESCOTO (JUAN DUNS): célebre filósofo escolástico, apellidado el DOCTOR SUTIL; nació hácia 1275 en Dunston, cerca de Berwick, en Escocia (de donde proviene su nombre de Duns y Scot), ó segun otros, en Dunstance, cerca de Almwich, en el Northumberland, pais que tambien se llamaba Scotia: estudió en Oxford, entró en la órden de San Francisco, enseñó con brillantez en muchas universidades, especialmente en Paris (1304) y en Colonia, y murió en esta última ciudad en 1308, de edad apenas de 33 años: otros suponen que nació en 1266, y que vivió 42 años: Duns Scot fué uno de los disputadores mas hábiles de su tiempo, lo que le valió el sobrenombre con que es conocido: dejó un prodigioso número de escritos, que reunió L. Wadding, en 12 vol. en folio, Lyon, 1639: Duns Scot fué, en teología y filosofía, el adversario de

Sto. Tomas, y toda la escuela fija la atencion en sus debates; se dividió entre ambos (de donde provinieron los nombres de tomistas y escotistas): admitia el realismo, y decia, que los universales, únicos séres reales, forman los individuos por la intervencion de un principio particular, que llamaba "principio de individuacion;" sostenia la libertad de indiferencia; hacia depender las distinciones morales de la voluntad arbitraria de Dios, &c.: su escuela se distinguió por el abuso de las sutilezas y vanas distinciones.

SCOTIA. (Véase Escocia.)

SCOTT (Walter): poeta y novelista célebre; nació en 1771 en Edimburgo, y murió en 1832: no dió en sus estudios muestras de gran talento; siguió la carrera de la jurisprudencia, y llegó á ser sheriff del condado de Selkirk (1799) y secretario de las sesiones en Edimburgo (1806): estos dos destinos aseguraban su subsistencia, y pudo entregarse á su gusto de anticuario y narrador: las leyendas antiguas tenian para él un atractivo particular; puso en verso aquellas relaciones populares, y se colocó bien presto entre los poetas de la Gran Bretaña; mas no tardó mucho en abandonar los versos por la prosa, y entonces fué cuando su genio desplegó su rápido vuelo; Waverley fué su primera novela, y alentado con el buen éxito de aquel primer ensayo, publicó sucesivamente otras muchas, la mayor parte cubiertas con el velo del pseudónimo y del anónimo, que adquieron una fama europea: estas obras no son todas de igual mérito; pero presentan en el fondo las mismas cualidades, un arte admirable para trazar los caracteres, y hacer hablar á los personajes, un talento mágico para pintar los lugares, los usos y los trajes, una mezcla de heroismo ideal, y de pormenores familiares y cómicos amalgamados con habilidad, una estremada variedad, incidentes dramáticos y escenas sublimes; pero tambien se encuentra en ellas, con frecuencia, repeticiones, digresiones, cierto embarazo en el modo de presentar los personajes y trivialidad: el éxito feliz de las obras de Walter Scott habia aumentado considerablemente su fortuna, y el autor pudo comprar la posesion de Abbotsford, en la orilla del Tweed, de la que hizo una mansion deliciosa; pero en 1826 una bancarota le arruinó casi completamente: volvió entonces á trabajar con buen ánimo, y en 1827 presentó al público su "Vida de Napoleon," en 10 volúmenes en 12.°, obra concluida en breve tiempo, y escrita con demasiada parcialidad; pero redactada con buenos materiales, oficiales algunos, y desconocidos en Francia: el resultado no correspondió á sus esperanzas, y Scott volvió á sus novelas; mas sucumbió á los pocos años, abrumado por el esceso del trabajo que se habia impuesto para pagar á sus acreedores: sus principales poemas son, "Marmion; la Dama del lago; el Lord de las islas" (de 1808 á 1810): entre sus novelas, las mas apreciadas son: las "Cárceles de Edimburgo; los Puritanos; Ivanhoe; Rob-Roy; una Leyenda de Montrose; la Desposada de Lammermoor; Ricardo en Palestina, y las Aguas de San-Ronan:" todas las obras de Walter Scott han sido traducidas muchas veces al frances; la mejor version es la de MM. Defauconpret, de que el librero M. Gosselin ha dado muchas ediciones, 1825, 26, 27 y 30: la mas moderna y completa es la que vió la luz pública en 1837 y años siguientes, 30 vol. en 8.°

SCOTTI (Julio Clemente): jesuita; nació en 1602, en Plasencia, y murió en 1669; habia sido catedrático de filosofía en Parma y en Ferrara, y despues rector de la casa de los jesuitas en Carpi: descontento de sus superiores, que no le habian querido conceder una cátedra que tenia solicitada, dejó el hábito y escribió contra la compañía: se le atribuye la "Monarquía de los Solipsos (Lucci Cornelii Europæi monarchie Solipsorum," Venecia, 1645, en 12.°); escrito violento contra la Compañía de Jesus, que otros atribuyen á Inchofer.

SCOTTO (Alberto): uno de los jefes de los gibelinos de Plasencia (1290); se hizo nombrar capitan perpetuo de aquella ciudad, y restableció á los Della Torre en Milan, sobre las ruinas de los Visconti (1302): luego fué espulsado de Plasencia por los güelfos, y fué á morir en el destierro de Crema.—Su hijo Francisco fué dueño algunos momentos de Plasencia (1335-36); pero batido por Azzo Visconti, quedó reducido á la aldea de Firenzuola.

SCOTUSA: ciudad de Tesalia, al S. E. de Larisa, cerca de las colinas de Cinoscéfalos.

SCRIBONIANO ó ESCRIBONIANO, FURIUS CAMILLUS SCRIBONIANUS: cónsul el año 32 de Jesucristo, mandaba un cuerpo de ejército en Dalmacia, cuando Claudio ocupó el trono imperial: intimó á aquel príncipe por medio de una carta, que abdicase, y se hizo proclamar; pero sus tropas le abandonaron, y fué asesinado en la isla de Lissa, en 42.

SCRIBONIUS LARGUS: médico romano; ejerció su profesion en tiempo de Tiberio, Calígula y Claudio, y siguió á este último á la Gran Bretaña, en 43: no tenemos de él mas que un opúsculo: "De compositione medicamentorum," Paris, 1529, primera edicion: la mejor se debe á Bernhold, Estrasburgo, 1786, en 8.°

SCRIVERIUS (P. Schryver, llamado en latin): erudito; nació en 1576, en Harlem, y murió en 1660; vivió en Leida, sin querer aceptar ningun empleo, y complaciéndose en suplir á los catedráticos de la Academia: se distinguió como historiador, poeta y filólogo; sus principales obras son: "Antiquitatum batavi carum tabularium, 1609, en 4.°: Crónicas de Holanda, Zelanda, Frisia y Utrecht" (en holandes), Amsterdam, 1663, en 4.°: sus obras inéditas (Opuscula anecdota, philologica et metrica), fueron publicadas por Westerhuis, Utrecht, 1738, en 4.°: se le deben ediciones de Vegecio, Leida, 1607: de Marcial, 1619; de Séneca el Trágico, 1620; de Apuleyo, 1629.

SCRIVIA: rio de Italia (Estados sardos); sale de los Apeninos en la provincia de Génova; riega las de Novi, Tortona, Alejandría y Voghera, y desagua en el Pó, despues de un curso de 13½ leguas.

SCUDERI (Jorge de): poeta y novelista céle-

bre por su fecundidad y por lo ridículo de sus escritos; nació en el Havre, en 1601, y murió en 1667: sirvió primero en la guardia francesa, se retiró del servicio hácia 1630, y se puso á trabajar para el teatro; agradó á Richelieu por los ataques que dirigió contra el gran Corneille en sus "observaciones sobre el Cid," y fué admitido en la Academia francesa, en 1650: compuso 16 tragedias ó tragi–comedias ("el Amor tiránico, el Príncipe disfrazado, Arminio, la Muerte de César, &c."): escribió tambien algunas obras en prosa, y un poema épico, "Alarico ó Roma vencida" (1654), que solo es conocido por este principio enfático:

Yo canto al vencedor de los vencedores de la tierra.

Con su nombre se publicaron muchas novelas de su hermana, la célebre señorita de Scuderi: sus obras son de mal gusto, están llenas de inverosimilitudes, y á estos defectos de composicion, reunia el autor una arrogancia sin límites: sus piezas dramáticas gozaron algun crédito en su tiempo: Boileau hizo justicia á aquel ridículo autor: bien conocidos son aquellos versos:

Dichoso tú, Scuderi,
cuyo fecundo númen
en cada mes produce
el mas grueso volúmen.

La esposa de Scuderi, que vivió hasta 1712, y murió á la edad de 81 años, es célebre por su talento para el estilo epistolar: sus cartas á Bussy–Rabutin, se publicaron con las de este escritor.

SCUDERI (Magdalena de): hermana del anterior; nació en Havre, en 1607, y murió en 1701: fué, desde su mas tierna juventud, á Paris, y se granjeó el aprecio universal por su talento: era uno de los mejores adornos del palacio Rambouillet: publicó voluminosas novelas, que fueron muy bien recibidas, y que concluyeron por tener una aceptacion estraordinaria; compuso versos, de los cuales algunos no carecian de mérito, y sus contemporáneos le dieron los sobrenombres de "Safo y de décima Musa": aunque era muy fea, supo agradar á muchos hombres distinguidos, entre ellos Pelisson y Conrart: entre sus obras, solo citaremos á "Ibrahim ó el ilustre Bassa, 1641; Artamenes ó el gran Ciro, 1650, 10 vol. en 8.°: Clelia, historia romana," 1656, 10 vol. en 8.°; Conversaciones sobre asuntos varios, 1680–94, 4 tomos en 12.°; Conversaciones de moral, 1688–12, 4 vol. en 12.°": sus primeras novelas aparecieron con el nombre de su hermano: entre sus versos se han conservado los que hizo á los claveles, que cultivaba el gran Condé, entonces preso en Vincennes: las novelas de la señorita Scuderi, cansan por su demasiada proligidad, están escritas, ademas, en un género contrario á las buenas reglas, y con un estilo afectado y ridículo: pintan al amor de la manera mas insulsa, y convierten en pisaverdes á los mas ilustres héroes: Mascaron y Flechier, apreciaban mucho sus "Conversaciones de moral."

SCULTENNA: rio de Italia; en el dia el PANARO.

SCURCULA, EXCUBIÆ: pueblo del reino de Nápoles (Abruzzo Ulterior II), á 5 leguas S. de Aquila, con 1,300 hab.; en 1268, Cárlos de Anjou, consiguió una gran victoria sobre Conradino.

SCUTARI, OUSKOUDAR en turco, cerca de la antigua Chrisopolis: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), en el sandjacato de Kodjach, á la orilla del Bósforo, enfrente de Constantinopla, de que es como un arrabal, con 35,000 hab.: tiene muy buenas casas, magníficas mezquitas y soberbios cementerios, en donde se entierran los turcos de distincion: el comercio es bastante activo: por esta poblacion pasan muchas caravanas, unas que vienen del centro del Asia, y otras que van en peregrinacion á la Meca.—Al O. de la ciudad, y sobre un peñasco, se ve el "Kas–kalessie, ó Torre de Leandro."

SCUTARI, SCODRA: ciudad de la Turquía europea (Albania), cabeza de livach, en la orilla del lago de Scutari ó de Zenta (Labeatis lacus), á 26½ leguas N. O. de Constantinopla, con 16,000 hab.: es residencia de un obispo griego, y tiene un castillo; sus inmediaciones son fértiles.—Esta ciudad, fundada, segun se dice, por Alejandro, ha seguido la suerte de la Albania; ha pertenecido sucesivamente á los serbos, á jefes independientes, á Venecia, y por último, fué cedida á los turcos en 1479.—El livach de Scutari es el mas septentrional de los cinco de la Albania, y el sandjak que le gobierna, tiene el título de bajá: éste se rebeló contra la Puerta en 1831, y solo pudo ser sometido, despues de una obstinada resistencia.

SCYLACEUM, ahora SQUILLACE: ciudad del Brucio al E., junto á un pequeño golfo del mar Jónico, llamado "Golfo scilaico:" la fundaron los atenienses: es patria del sabio Casiodoro.

SCYLAX: geógrafo griego, autor de un "Periplo del mar interior" (Mediterráneo): no se sabe con certeza la época en que vivió: los antiguos hicieron mencion de muchos personajes de este nombre: Scylax el antiguo, de Caryanda en Caria, á quien Darío I encargó esplorar las costas del Océano Indico; otro que vivia en tiempo de Alejandro; y el tercero, contemporáneo de Polibio y Panecio en el siglo II antes de Jesucristo: unos atribuyen el periplo al primero, y los otros con mas verosimilitud, al último: esta obra se encuentra en los "Geographi græci minores" de Hudson (1698).

SCYLITZES (Juan): historiador bizantino del siglo II, fué desde muy jóven á Constantinopla, y llegó á ser europalates ó gobernador del palacio: continuó la "Historia de Teofanes," desde 811 hasta 1081: Cedreno le copió casi palabra por palabra en su crónica, y Scylitzes ha pasado algunas veces por el plagiario: la obra de Scylitzes no alcanzaba en un principio mas que hasta 1057; al aumentarla le dió la última mano: solo la segunda edicion se ha reimpreso en griego y latin (en la Bizantina, tomo 9); la 1.ª se publicó en latin: Venecia, 1570 en folio.

SCYLLA. (Véase Escila.)

SCYMNO de Chio: geógrafo griego, que vivia 80 años antes de Jesucristo, en la corte de Nico-

medes, rey de Bitinia; es autor de una Periegesis (ó descripcion geográfica de la tierra) en versos yámbicos: no nos quedan mas que los 741 versos primeros y los fragmentos de otros 236, en los "Geographi græci minores" de Hudson, 1698, en 8.º Mr. Letronne ha dado una nueva edicion en 1841, sacada de un manuscrito de la Biblioteca real.

SCYROS, en el dia Skiro: isla de la Grecia en el mar Egeo, á 8 millas al E. de la Eubea: es célebre en la mitología, por haberse retirado á ella Aquiles, y por ser el lugar en que murió Teseo: Simon llevó de esta isla á Atenas los supuestos restos del héroe.

SCYTHIA. (Véase Escitia.)

SCYTHOPOLIS, en un principio Bethsan, ahora Bisan: ciudad de Palestina ó Samaria al S. E.: debia, segun se refiere, su fundacion á los escitas que invadieron la Media y la Siria.

SDILO ó Sdili: nombre de dos islas del archipiélago griego, á los 37° próximamente de latitud N. y 23° de longitud E.; la una llamada grande Sdilo (es la antigua Rhenea), y la otra pequeña Sdilo (la antigua Delos).

SEAFORD: ciudad de Inglaterra (Sussex), en la orilla de la Mancha, á 5 leguas S. de Brighton: es uno de los cinco puertos.

SEBA (Alberto): nació en Ost-Frise en 1665; fué farmacéutico en Amsterdam, viajó por las Indias orientales y occidentales, y formó dos magníficas colecciones de historia natural, de las que una fué comprada por Pedro el Grande, y la otra se vendió en almoneda pública despues de su muerte (1736): Seba habia hecho grabar su segundo gabinete con el título de "Rerum naturalium thesauri accurata descriptio et iconibus artificiosissimis expresio." Amsterdam, 1734-61, cuatro volúmenes grabados en folio: esta obra ha sido por largo tiempo capital para el estudio de la historia natural, y todavía es digna de consultarse: el Jardin del rey en Paris posee las láminas, y ha hecho una nueva tirada de los grabados, Paris, 1827 y años siguientes, 45 entregas en folio: se anunció al mismo tiempo un testo esplicativo, conforme con los conocimientos modernos, mas aun no ha visto la luz pública.

SEBASTE ahora, Sivas: ciudad del Asia menor, en la orilla del Halys, que perteneció al Ponto, despues á la Capadocia, y concluyó por ser la capital de la Armenia I (formada á espensas de la Capadocia); era primero un fuerte llamado Cabiro: Pompeyo la dió mas estension y el nombre de Diospolis, y por último, Phithodoris, reina del Ponto la denominó Sebaste, es decir, Augusta (en honor de Augusto).—Samaria tambien se llamó Sebaste.

SEBASTIAN (S.): celoso cristiano; nació en Narbona hácia el año 250; sirvió algun tiempo en el ejército, en el reinado de Diocleciano, y ocultó su religion para poder ser mas útil á sus correligionarios; mas reconocido como cristiano fué condenado al suplicio y muerto á palos en el circo en 288: se celebra su fiesta el 20 de enero.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Chimalhuacan, part. de Texcoco, distr. E. del estado de México

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip., part. y distr. de Toluca, Est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Metepec, part. y distr. de Toluca, estado de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Nopala, part. de Huichapam, distr. de Tula, est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. y part. de Jilotepec, distr. de Tula, est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Chapa de Mota, part. de Jilotepec, distr. de Tula, est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Amanalco, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. y part. de Teuzitlan, depart. de los Llanos, est. de Puebla.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Tutotepec, part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Acajete, part. y departamento de Tepeaca, est. de Puebla.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. del Palmar, part. y depart. de Tepeaca, estado de Puebla.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Acazingo, part. y departamento de Tepeaca, est. de Puebla.

* SEBASTIAN (San): pueblo de la municip. de Coscatlan, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

SEBASTIAN: rey de Portugal, hijo póstumo del infante Juan y nieto del rey Juan III; nació en Lisboa en 1554, y succedió á su abuelo en 1557: animado de un celo ardiente contra los infieles, y lleno de presuncion, este jóven príncipe formó, desde que pudo reinar por sí mismo, el atrevido proyecto de conquistar el Africa: llevó en efecto á ella algunas tropas en 1578, bajo pretesto de restablecer á Muley-Mohammed-el-Montaser, rey de Marruecos, despojado por Muley-abd-el-Melik; pero fué completamente derrotado por éste en la batalla de Alcazar-Quivir el 4 de agosto de 1578 y no volvió á parecer ya mas; probablemente moriria en la refriega: succedióle su tio el cardenal Enrique; y cuando éste murió en 1580, Felipe II se apoderó de la corona de Portugal: en tiempo de Felipe II y III se presentaron en Portugal muchos falsos Sebastianes.

SEBASTIAN DEL PIOMBO (Luciano, llamado): pintor de Venecia (1485-1547), abrazó la vida religiosa; se estableció en Roma, y tuvo el encargo de sellar los breves de la cancillería pontificia: sobresalió en el retrato, y dibujó con gran perfeccion las cabezas y manos: su colorido es magnífico: tuvo con frecuencia de colaborador á Miguel Angel, y este maestro fué el que dibujó la resurreccion de Lázaro, encargada por Clemente VII

á Sebastian del Piombo: merced á tan poderoso auxilio, pudo luchar con ventaja contra Rafael.

SEBASTIAN (EL PADRE): mecánico. (Véase TRUCHET).

SEBASTIANA (STA.): mártir de la Tracia: fué convertida á la fe de Jesucristo por el apóstol San Pablo; y Sergio, gobernador de aquella provincia romana, la persiguió cruelmente, alcanzando al fin la palma del martirio en Heraclea, en tiempo del emperador Domiciano: la Iglesia honra la memoria de esta santa el dia 16 de setiembre.

SEBASTIANISMO, SEBASTIANISTAS: en la historia religiosa se da el nombre de sebastianistas á los miembros de una secta portuguesa, cuya creencia era que el rey don Sebastian no habia muerto, y que volveria entre nosotros para hacer triunfar el cristianismo: á este error se llama sebastianismo.

SEBASTOCRATOR (es decir, AUGUSTO SOBERANO): nombre inventado por Alejo I Comneno, en favor de su hermano Isaac, que seguia inmediatamente al de emperador; precedia al de César, que antes era el segundo, y llegó á ser á su vez el tercero, cuando se creó el de déspota.

SEBASTOPOL: ciudad de Rusia. (Véase SEVASTOPOL.)

SEBASTOPOLIS, en el dia TOURKAL: ciudad del Ponto hácia el O., en las márgenes del Iris.—La antigua Dioscuriás (ahora Isgaur) en Colquida, se llamó tambien Sebastopolis.—Ninguna de estas ciudades es la Sevastopol actual.

SEBEKTEKIN: fundador del imperio de los turcos Gaznevidas, fué primero esclavo, despues yerno de Alp-Tekin, general de los ejércitos de Nouh-el-Samanida, le reemplazó como gobernador de Gaznah, se hizo independiente (973), conquistó una gran parte del Indostan y del Turkestan y murió en Balkh en 997; fué su hijo el famoso Mahmud el Gaznevida, el primero que tomó el título de sultan.

SEBENICO, SICUN: ciudad de los estados austriacos (Dalmacia), en la embocadura del Kerkah, que forma allí un verdadero lago (con un gran puerto), á 7½ leguas S. E. de Zara, con 6,000 habitantes: tiene obispo, católico y griego, cuatro fuertes, y catedral gótica: hace armamentos para la pesca del coral; es patria del pintor Schiavone. —Sebenico fué república independiente antes del siglo X, en 991 se sometió voluntariamente á los venecianos que la conservaron desde entonces (escepto en el siglo XV, que estaba sujeta á los húngaros): los turcos la sitiaron infructuosamente en 1538 y 1648: pasó á poder del Austria con el resto de la Dalmacia en 1797.

SEBENNYTA, ahora DJEMNOUTI: ciudad del Egipto antiguo (Delta), hácia el sitio en que el Nilo se divide en muchos brazos: se da el nombre de brazo Sebennítico, á la parte septentrional del brazo Atarbéquico, el tercero partiendo del O.

SEBILAH: ciudad de Marruecos. (V. CHELLA.)

SEBINUS LACUS: lago de la Cisalpina, en el dia ISEO.

SEBOIM: una de las ciudades de Palestina, situada á la orilla del lago Asfáltito, que fueron destruidas con Sodoma.

SEBONDA (RAMON ó RAIMUNDO DE): sabio del siglo XV; nació en Barcelona, y enseñó medicina, teología, y la escolastica en la universidad de Tolosa, hácia 1430, y murió hácia 1432: se le debe "Theologia naturalis," Deventer, 1487, Lyon, 1526, &c., traducida en frances por Montaigne, Paris, 1569, compendiada por Comenius, Amsterdam, 1661: "De natura hominis dialogi," Colonia, 1501 en 4.° (traducida al francés por Martin, 1566, y por Bleudecq, 1600): Montaigne ha dedicado un largo capítulo de los Ensayos (libro II cap. 12), á la apología de Raimundo de Sebonda, cuya ortodoxia es sospechosa.

SEBSVAR, HYRCANIA: ciudad del Iran (Korazan), á 13½ leguas S. O. de Nichabour: antiguamente era muy importante: Tamerlan la tomó en 1381: sublevóse la ciudad á poco tiempo, y para castigarla hizo enterrar vivos 10,000 de sus habitantes.

SEBU ó MAMORA: rio del imperio de Marruecos (Fez), nace en el Atlas, corre al N., despues al O., y desagua en el Océano atlántico, cerca de Marmora: corre 46½ leguas.

SEBZ ó CHEHER-SEBZ: ciudad del Turkestan, en la Bukaria, á 9 leguas S. de Samarcanda, en la orilla del Kachka: está habitada por los uzbeks, cuyo khan puede poner bajo pié de guerra hasta 20,000 soldados de caballería: esta ciudad ha sustituido al lugarcillo de Kech, en donde nació Tamerlan.

SECCHIA, GABELLUS: rio de Italia; nace en la vertiente septentrional de los Apeninos, en el ducado de Módena, corre 23½ leguas al N. E., y desagua en el Pó, á legua y media O. de Rovera (reino Lombardo-Veneto).

SECESPITA: entre los paganos se daba este nombre al cuchillo largo de que se servian los sacerdotes para dar muerte á las víctimas, ó para arrancarlas las entrañas, que despues consultaban los augures.

SECHELAS: islas del Océano. (Véase SEYCHELAS.)

SECHELLES (HERAULT DE). Véase HERAULT.

SECHES: rio de Francia. (Véase SEICHES.)

SECKAU, SECOVIUM: pueblo de los estados austriacos (Estiria), á 8 leguas N. O. de Grætz, con 400 vecinos: es obispado, cuyo titular reside en Grætz, y tiene aguas minerales.

SECKENDORF (GUIDO LUIS DE): historiador; nació en 1626 en Franconia, y murió en 1692; fué camarlengo, luego ministro, y canciller de Ernesto, primer duque de Gotha, y por último cancelario de la universidad de Hala, nuevamente creada por el rey de Prusia: escribió entre otras obras; "Del luteranismo," en 3 libros, Francfort (1686-92; refuta en ella á Maimbourg); "Compendium, historiæ ecclesiasticæ," Leipsick, 1666, muchas observaciones políticas, y un gran número de artículos insertos en las "Acta eruditorum," 1683-92.

SECKENDORF (FEDERICO HENON, CONDE DE): feld-mariscal, nació en 1673, en Koenigsberg, en

Franconia, y era sobrino del anterior: sirvió sucesivamente á la Prusia, al rey de Polonia Augusto I, al emperador Cárlos VI, y se distinguió á las órdenes del príncipe Eugenio durante la guerra de sucesion de España: nombrado por Cárlos VI embajador en Berlin, logró un gran ascendiente sobre el rey Federico Guillermo, y consiguió separar á aquel príncipe de la allanza de la Inglaterra, haciéndole firmar los tratados de Wusterhausen (1727), y de Lævenwolde (1732): encargado cuando murió el príncipe Eugenio, de reemplazar á aquel gran general, y de dirigir las operaciones de la guerra contra los turcos, esperimentó algunos reveses, é incurrió en desgracia (1737): descontento del Austria, despues del fallecimiento de Cárlos VI (1740), fué á ofrecer sus servicios al competidor de su hija María Teresa, elector de Baviera, elegido con el nombre de Cárlos VII: reconquistó para aquel príncipe la Baviera, y le hizo volver á entrar en Munich (1744): cuando murió este emperador, concluyó en favor de su hijo, el jóven elector de Baviera, el tratado de Fusseau (1745), que le reconciliaba con el Austria: vivió despues retirado, y murió en 1763.

SECKINGEN, SANCTIO: antigua ciudad de Suabia, hoy en el gran ducado de Baden, en una isla del Rhin, á 4 leguas N. E. de Basilea: es una hermosa plaza.—Bernardo de Sajonia Weimar la tomó en 1638: fué incendiada en gran parte en 1678.

SECLAVOS ó MARATIS: pueblo de la isla de Madagascar; habita al N. O., desde el cabo de Ambar hasta el Mansiatta: son muy feroces y piratas.

SECLIN: villa de Francia, cabeza de canton (Norte), á legua y media S. de Lila con 2,954 habitantes: tiene un hermoso hospital, fábricas de hilados de algodon é hilo, un molino de aceite, refino de sal, y tenerías.—Esta ciudad fué fundada en el siglo VI; era la capital de Melantois en la Flandes waloña.

* SECO (San Salvador el): cabec. de la municipalidad de su nombre, part. de Chalchicomula, part. de Tepeaca, est. de Puebla.

SECOLAUNIA: nombre latino de la Soloña.

SECONDAT. (Véase Montesquieu.)

SECONDIGNY: villa de Francia, cabeza de canton (Dos Sevres), á 1½ leguas S. O. de Parthenay, con 1719 hab.: tiene casa de monta de jumentos: comercia en lanería.

SECOT: así llamaban en lo antiguo al santuario de un templo dedicado á un héroe ó semidios: pero este nombre se aplica mas particularmente á los templos egipcios, en los cuales habitaban los animales sagrados.

SECOUSSE (Dionisio Francisco): nació en Paris en 1691, y murió en 1754; fué abogado del parlamento, se ocupó de la historia, y en 1722 se le admitió en la Academia de las inscripciones; murió ciego: D'Aguesseau le encargó continuase la coleccion de "Decretos de los reyes de la tercera raza" (principiada por Lauriere), concluyó el 2.° tomo, y publicó otros 6, desde 1729 á 1750, mas no la pudo acabar: se le deben escelentes memorias, insertas en la coleccion de la academia de las inscripciones.

SECULARES (juegos): fiestas que se celebraban en Roma con mucha pompa, para solemnizar el principio de cada siglo (contado á la manera etrusca, es decir, comprendiendo 110 años; pero su celebracion no fué regular, y unas veces se anticipaba y otras se retrasaba: doce son las celebraciones mas conocidas de los juegos seculares (en 509, 449, 249, 149, 17 antes de Jesucristo, y 47, 87, 147, 204, 247, 263, y 494 de Jesucristo): la fiesta duraba tres dias; sus principales ceremonias eran rogativas ó súplicas, cánticos, distribuciones lustrales de granos al pueblo, y un lectisterio (sacrificio en que se colocaban sobre unas camas de tablas las estatuas de los dioses, junto á una mesa muy bien servida): Horacio compuso para la fiesta del año 17 antes de Jesucristo, una cancion secular que todavía poseemos.

SECULINA (Sta.): nació en la diócesis de Zamora, y desde niña se entregó á la estrecha observancia de las virtudes: cuando tenia edad suficiente, trataron sus padres de casarla, por mas que ella desease consagrar al Señor su virginidad: en el momento de desposarse, pidió á su esposo dejase intacta su castidad, á lo cual accedió el virtuoso recien casado, haciendo ambos, en lo sucesivo, una vida angélica: habiendo quedado viuda y vírgen, entró en un monasterio, del que llegó á ser abadesa, y murió el dia 23 de julio de 835.

SECUNDINO (S.): nació en Córdoba, y profesaba la fe de Cristo, cuando el emperador Diocleciano perseguia con ardor el catolicismo: fué acusado Secundino, entre otros muchos católicos, y despues de continuos tormentos, le quitaron la vida el dia 21 de mayo del año 306.

SEDAINE (Miguel Juan): autor drámatico: nació en Paris en 1719, y murió en 1797; era hijo de un arquitecto: perdió siendo aun muy jóven á sus padres, y se vió en la necesidad de hacerse picapedrero para poder subsistir; mas dejó á poco tiempo aquella penosa ocupacion; dedicóse á las letras, y escribió para el teatro: sobresalió en la ópera cómica, y fué el verdadero creador de aquel género: dió al teatro italiano las óperas siguientes: "El diablo á cuatro (1756); Rosa y Colás (1764); Anacreonte; el Rey y su arrendatario; el Jardinero; el Desertor; el Halcon; Ricardo corazon de Leon" (1784), que tuvo un éxito brillante, y otras muchas menos conocidas: en el de la Grande Opera se ejecutaron "Alina, reina de Golconda; Anfitrion; Guillermo Tell:" en el teatro frances, "el Filósofo sin saberlo" (1765), que es su obra maestra y la "Apuesta imprevista:" en 1786 fué admitido en la academia francesa: se le critica de mucha negligencia en el estilo; pero sus piezas están llenas de naturalidad, viveza, é interes: en 1813 se publicaron sus "Obras escogidas," 3 vol. en 8.°; la música de la mayor parte de estas óperas es de Monsigny y de Gretry.

SEDAN: ciudad de Francia en la antigua Champaña (Rethelois), en la actualidad cabeza de par-

tido del departamento de las Ardenas, en la orilla derecha del Mosa, á 3½ leguas S. E. de Mezieres, y á 42 N. E. de Paris, con 13,719 hab.: tiene tribunal de primera instancia y de comercio, colegio comunal, fortificaciones, un palacio antiguo (en donde nació Turena) que en el dia es la armería y fundicion de cañones: su industria consiste en considerables fábricas de paños muy afamados, de las cuales la primera fué la que fundó N. Codeau en 1646, lanería y tintes; hace gran comercio: Sedan es muy antigua: Cárlos el Calvo la tomó, y se la quitó Luis de Germania en 880: formó desde luego un pequeño estado independiente, que adquirió la casa de Bullon á principios del siglo XVI, y le poseyó entre otros señores el célebre Roberto de la Marck; su hermana y heredera, Carlota, le llevó en dote á Enrique de la Tour d' Auvergne, conde de Turena (1591); Richelieu obligó á Federico Mauricio á que se desprendiese de ella, y la incorporó á la corona: la industria de Sedan sufrió mucho con esta reunion, pero Colbert la sacó de su postracion: esta ciudad tenia en otro tiempo una célebre universidad protestante, que fué suprimida cuando se revocó el edicto de Nantes: es patria de Cappel, Turena y Macdonald: el partido de Sedan tiene cinco cantones (Carignan, Monzon, Raoucourt y Sedan, que comprende 2), 82 pueblos, y 63,233 habitantes.

SEDANO: villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la provincia y diócesis de Burgos, con 80 vec. y 320 hab.: está situada en terreno montuoso en el valle de su nombre, y es de moderna fundacion, habiendo contribuido al aumento de su poblacion los condes de Castilla: el part. jud. es de entrada, y comprende 89 pueblos con 1,962 vec. y 7,848 habitantes.

SEDANO (Juan Jose Lopez de): nació en 25 de julio de 1729; estudió en la universidad de Salamanca; fué protegido por el marques de Esquilache, ministro de Cárlos III, quien le confió misiones muy importantes: viajó por España en virtud de una órden espresa del monarca, para examinar los monumentos antiguos, cuyas investigaciones publicó despues: fué académico de la historia, intérprete de lenguas orientales, y caballero pensionado de la distinguida órden española de Cárlos III: murió en Madrid por los años 1801: publicó las obras siguientes: 1.ª "Parnaso español; coleccion de poesías escogidas de los mas célebres poetas castellanos, Madrid, 1768 y siguientes hasta el de 76, 9 ts. en 8.º Belianis literario, discurso andante dividido en varios papeles periódicos en defensa de algunos puntos de nuestra bella literatura, contra todos los críticos partidarios del buen gusto y la reformacion; su autor D. Patricio bueno de Castilla, Madrid, 1765, en 4.º; Disertacion sobre las medallas y monumentos descubiertos en España, 1788, en 4.º; Descripcion de las inscripciones y de las medallas descubiertas en Cataluña y en Valencia," Madrid, 1794, en 8.º

* SEDECÍAS: llamado tambien Mathanías, tio de Joachin, hecho rey de Judá, se rebela contra Nabuchodonosor, y es castigado: todo lo habia predicho Jeremías.

* SEDEÑO ARÉVALO (D. Mateo): natural de Segovia en Castilla y pariente de D. Juan Sedeño de Arévalo, alcaide de Alejandría en Milan, no menos ilustre pòr su valor que por sus escritos, que refiere D. Nicolas Antonio. Siendo nuestro D. Mateo uno de los mas acreditados doctores de Salamanca, fué elegido para primer catedrático de derecho canónico de la universidad de México, adonde pasó el año de 1550. El Dr. Francisco Cervantes Salazar, primer catedrático de retórica de dicha academia, hizo un magnífico elogio del Dr. Sedeño en su diálogo intitulado *Academia mexicana*. Fué provisor del arzobispado de México, oidor de la Audiencia y rector de la universidad en 1575 en que se jubiló de la cátedra de Prima de Cánones.—Beristain.

SEDERON: villa de Francia, cabeza de canton (Drome), á 6 leguas S. E. de Nions, con 800 vec.

SEDETANOS: antiguos hab. de España, que poblaron por Zaragoza y sus contornos.

SEDGEMOOR: llanura de Inglaterra en el condado de Somerset, entre Kingsverton y BridgeUater: es celebre por la derrota del duque de Monmouth, que fué allí batido y hecho prisionero por las tropas de Jacobo II en 1685.

SEDILLOT (J. J. Manuel): orientalista y astrónomo; nació en 1777 y murió en 1822: fué catedrático supernumerario de turco, en la escuela de lenguas orientales creada el año III, y despues secretario de la escuela incorporada á la Biblioteca del rey: ayudó á Delambre y Laplace en sus investigaciones, tradujo el tratado de Aboul-Hassan-Ali, sobre la construccion de los instrumentos astronómicos; y suministró muchas noticias á las "Observaciones asiáticas (Asiatic Researches)."

SEDINUM: nombre latino de Stettin.

SEDJELMESSA: ciudad del imperio de Marruecos, en el reino de Tafilete, á 10 leguas E. de Tafilete, en la orilla del Ziz: en otro tiempo estuvo muy floreciente por su comercio con la Nigricia, y era capital de un vasto imperio, llamado tambien de Sedjelmessa, situado entre el Atlas y el Sahara, y que fué muy poderoso en tiempo de los Edrisitas y Almoravides desde los siglos VIII al XII.—La ciudad de Sedjelmessa no tiene en el dia mas que ruinas.

SEDJER ó CHEDCHER: pais de Arabia, en la parte oriental del Hadramaout; confina al N. con el Marah, y al S. con el mar de Oman: se crian en él magníficos camellos, produce dátiles escelentes, y la pesca es muy abundante: se llama así por la ciudad de Sedjer que está en la costa.

SEDJESTAN ó SEDJISSAN: véase Seistad.

SEDLITZ: pueblo de Bohemia (Saatz), á 5 leguas S. O. de Tœplitz; tiene agua salina, fria y purgante, que es muy nombrada: la Bohemia tiene otras poblaciones del mismo nombre.

SEDULIUS (G. Cœlius ó Cœcilius): sacerdote del siglo V; es autor de un poema titulado "Paschale carmen ó de Christi miraculis libri V," la última y mejor edicion es la de Roma, 1794, en

4.°, que puso luego en prosa con el título de "Opus paschale," Paris, 1585, y algunas otras obras.

SEDUNUN: nombre latino de Sion (Suiza).

SEE: rio de Francia (Mancha); nace en el canton de Mortain, corre al O. y al S. O., riega á Avranches, desagua en el Selune, en la bahía del monte San Miguel, despues de 9 leguas de curso.

SEELAND, Sjaelland; la mayor de las islas de Dinamarca, al E. de la de Fyen, y á la estremidad S. E. de la Suecia: tiene 1,200 leguas cua dradas y 340,000 hab.: la capital es Copenhague, que lo es tambien de toda la Dinamarca: se divide en cinco bailías; Copenhague, Frederiksbourg, Holbek, Soræ y Prestæ: el clima y terreno es igual al de Dinamarca: tiene grande analogía geológica con la Scania, de que parece haber sido separada por alguna gran revolucion del globo: la agricultura es bastante buena; tiene alguna industria y comercio, especialmente en Copenhague.

SEK: este nombre se da en la historia religiosa al miembro de una secta de la India que cree en la unidad de Dios y hace un deber la filantropía universal.

SEELBURG (Alt): ciudad de la Rusia europea (Curlandia), en la orilla del Dzvina, á 3½ leguas N. O. de Iakobstadt: tiene un palacio arruinado; en otro tiempo era residencia de los obispos de Semigala.

SEEZ, SAII, SAGIUM: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), en la orilla del Orne, á 4 leguas de Alenzon al N. E., con 4,567 hab.: es obispado, y tiene una hermosa catedral gótica, y palacio episcopal: antiguamente era muy grande y fuerte: fué tomada y asolada varias veces por los normandos y los ingleses durante las guerras de religion.

SEEZ; ciudad de los Estados sardos (Saboya), á media legua E. de San Mauricio, con 1,700 vecinos.

SEFFIN: ciudad de la Turquía asiática (Diarbekir, en la orilla del Eufrates, á 21½ leguas S. E. de Orfa: en la llanura que se estiende en sus inmediaciones se dió la batalla llamada de los 110 dias, entre los partidarios de Ali y los de Moaviah: este último quedó victorioso.

SEFY (Chah): el Neron de la Persia, de la dinastía de los Sofis 1628–1642, fué el sucesor de Abbas el Grande, su abuelo; hizo morir ó privar de la vista á todos los príncipes de su familia, á los grandes que tenian algun enlace con ella, á sus ministros y sus generales: á pesar de tantas atrocidades, no estalló ninguna revolucion contra él, y murió pacíficamente en Kachan.

SEGALAUNOS: pueblo de la Galia en la Vienesa, al E. y á lo largo del Ródano, que le separaba de los helvios; al N. tenian los alobroges, al E. los voconses, y al S. los tricastinos: su capital era Valentia (en el dia Valence).

SEGED, llamado tambien SZEGED ó SEGEDIN: plaza fuerte de Hungría, capital del landgraviato de Csongrad, en la orilla del Theiss, cerca de la confluencia del Maros, á 31½ leguas S. E. de Pesth, con 30.000 hab.: tiene buenas fortificaciones, iglesias católicas, griegas y reformadas, colegio de piaristas y varias escuelas: su industria consiste en tenerías y hace algun comercio: perteneció á los turcos desde el siglo XVI, hasta 1686.

SEGELMESSA. (Véase Sedjelmesa.)

SEGESTA, llamada igualmente ACESTA, EGESTA, en el dia CALATATINNI: ciudad de Sicilia al N. O. á alguna distancia del mar: segun se dice fué fundada por troyanos (por Criniso ó Eneas, que en agradecimiento al rey Acestes la dió su nombre): en los siglos VII y VI antes de Jesucristo estuvo en un estado muy floreciente; pero sus frecuentes guerras contra Selinonte la obligaron á pedir auxilio, primero á Atenas (417), y luego á Cartago (410); lo cual dió lugar á la desastrosa espedicion de los atenienses á Sicilia, y á la conquista de la Sicilia oriental por Cartago: en 317, Segesta dependia de Siracusa: en las guerras contra Agatocles y los cartagineses, la destruyeron estos últimos; pero los romanos la reedificaron.

SEGESVAR ó SCILESBURG: ciudad de los Estados austriacos (Transilvania), capital del landgraviato de Segesvar, en la orilla del Kockel, á 10 leguas N. E. de Hermanstadt, con 6.000 hab.: tiene fábricas de telas de algodon y paños: se han encontrado en ella muchas medallas, que hacen presumir ha sido construida en el sitio que ocupaba una colonia romana: fué fundada en 1178.—El landgraviato de Segesvar tiene 8 leguas de largo, 3½ de ancho, y cuenta 27.000 hab.

SEGNI, SIGNIA: ciudad del Estado eclesiástico (Frosinone), á 4½ leguas de Frosinone, con 2.600 hab.: es obispado; tiene murallas, y una catedral muy notable: sus vinos eran muy célebres en otro tiempo, y segun se cuenta, en esta ciudad fué en donde se inventaron los órganos.

SEGNI (Lotario de): papa. (Véase Inocencio III).

SEGO ó CHAGRO: ciudad de la Nigricia central, capital del alto Bambarra, en la orilla del Djoliba, á 7° 35' de long. O. y 13° 5' de lat. N., con 2.500 hab.: tiene murallas de tierra y bastante comercio: es conocida por el viaje de Mungo Park, que vió allí por primera vez al Djoliba.

SEGODUNUM: ciudad de la Galia (Aquitania), capital de los rutenos, en la actualidad Rhodez.

SEGONTIA: nombre antiguo de Sigüenza.

SEGUNTIUM: ciudad de la Bretaña 2.ª en el pais de los ordovises, en el dia Caernarvon.

SEGONZAC: cabeza de canton (Charenta), á 2 leguas S. E. de Cognac, con 2.602 hab.: se hace en ella muy buen aguardiente.

SEGOR, primitivamente BALA, ahora ZOAR: en la orilla del mar Muerto, una de las cuatro ciudades de Palestina, destinadas á desaparecer con Sodoma: se salvó por intercesion de Loth.

SEGORBE: ciudad episcopal de España, cabeza del part. jud. y dióc. de su nombre en la provincia de Castellon de la Plana con 1492 vec. y 6.016 hab.: está situado al lado de una colina y á la márgen derecha del rio Palencia y es de antigua fundacion, habiéndose llamado antes Segobrigo: sus armas son un castillo á manera de torre: el

part. jud. es de ascenso y comprende 19 pueblos con 5.007 vec. y 20.127 hab.

SEGORBE (obispado de): confina por el N. con la diócesis de Teruel, por el E. con la de Tortosa, por el S. con la de Valencia, de la cual es sufragáneo, y por el O. con la de Cuenca: la mayor distancia de la capital es de 15 leguas hácia Cuenca, y la menor de 1¼ hácia Valencia: no hay enclavados propios en otros obispados, ni ajenos en este; pero es tan sinuosa la línea de demarcacion por algunas partes, que deja casi aislado al pueblo de Salinas de Arcos en territorio de Teruel, formando ángulo saliente, y al del Villar del Arzobispo, que es de Valencia, casi circuido por tierra de Segorbe, en ángulo entrante: la mayor parte de este obispado es en lo civil de la provincia de Valencia, otra porcion toca á la de Castellon; el pueblo de Santa Cruz de Moya pertenece á la de Cuenca y el de Salinas de Arcos á la de Teruel: comprende 68 iglesias (42 matrices y 26 anejas), que todas dependen del único provisor y vicario general: D. Jaime I de Aragon estableció la catedral en 1245, la cual tiene 4 dignidades, 10 canongías y 24 beneficios: hay un seminario conciliar tridentino.

SEGORBE (sucesos de): esta antiquísima ciudad fué fundada por los celtíberos que la llamaron Segobrigo, donde provino despues el nombre Sedegovia, aplicado á otra ciudad por los mismos celtíberos: los romanos la embellecieron, y aun quedan vestigios de su dominacion: apoderados de ella los árabes la poseyeron sin contradiccion hasta que les fué arrebatada por el rey D. Jaime I de Aragon: ha tenido varios señores, y los reyes católicos hicieron duque de Segorbe á D. Enrique Fortuna, hijo del infante D. Enrique, maestre de Santiago, y de su segunda mujer D.ª Beatriz Pimentel, hermana del conde de Benavente: despues este ducado vino á incorporarse en la casa de Medinaceli.

SEGOVIA (provincia de): confina esta provincia al N. con las de Burgos y Soria, al S. E. con las de Guadalajara y Madrid, al S. O. con la de Avila, y al N. O. con la de Valladolid, formando una figura muy irregular en una superficie de 199 leguas cuadradas: divídese en los cinco partidos de Cuellar, Riaza, Santa María de Nieva, Segovia y Sepúlveda: antiguamente estaba distribuida en varias jurisdicciones que se distinguian con diferentes nombres: la ciudad tenia cuatro arrabales realengos con sus alcaldes pedáneos; la tierra llamada de Segovia comprendia ocho sexmos; las de Pedraza y Cuellar tenian el nombre de partido; pero la última se dividia en varios sexmos: las de Coca é Izcar tenian el nombre de partido sin ninguna subdivision; pero el de Sepúlveda se dividia en cinco ochavos: esta provincia ha sido en otro tiempo una de las mas ricas de España, y aun á mediados del siglo pasado conservaba su riqueza, que empezó á decaer con motivo de la poca estraccion de sus famosas lanas merinas; pérdida que llegó á ser completa y general desde principios del siglo actual en ocasion de la guerra de la independencia, en que ya no pudo contenerse la estraccion y destruccion de los preciosos morruecos, que hoy dia se mantienen y multiplican con mas ó menos pureza en el estranjero: á estas poderosas causas de la decadencia de su riqueza hay que agregar las muchas roturaciones que han reducido á menor número las dehesas de puro pasto: el principal producto agrícola de esta provincia consiste en el dia en las cosechas de granos, legumbres, vino y algun aceite; y su industria en tejidos de lana é hilo, batanes, fábricas de loza, sombrererías, curtidos y alfarería: ademas de la labranza y ganadería, muchos de sus habitantes se dedican á trajineros: los rios principales que riegan su término son el Eresma que baña los muros de la capital, Piron, Duraton, Cega, Volloya y Riaza: el canal proyectado que debia enlazar con el de Castilla habia de principiar en Segovia y seguir su curso por Hontanares, los Huertos, Ambroz, Pinilla, Pascuales, Bernal, Bernardos, Cantosal, Olmedo, Matapozuelos y Villanueva de Duero: hállanse en esta provincia minas de plomo, iman y hierro, y canteras de piedra arenisca, piedra no caliza, mármol, pizarra caliza, cal, yeso, greda, piedra jaspe y granito: en la parte militar depende de la capitanía general de Castilla la Nueva, en la eclesiástica del arzobispo de Toledo, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en Madrid, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia.

SEGOVIA (obispado de): sufragáneo de la metrópoli de Toledo: confina al N. con las diócesis de Valladolid, Palencia y Osma, al E. con las de Osma y Sigüenza, al S. con la de Toledo y abadía de San Ildefonso y al O. con las de Avila y Valladolid: la circunferencia es de 62 leguas, y como la capital ocupa el estremo meridional, distan los estremos N. E. 14 leguas y 6 el límite O.: no posee territorio alguno discontinuo, mas dentro del suyo están enclavadas las abadías de San Ildefonso y de Parraces verenullus: el obispado pertenece en lo civil á cuatro provincias; en la de Segovia tiene 164 leguas cuadradas, en la de Valladolid 15 leguas cuadradas, tres ó cuatro pueblos en la de Burgos, y algun pueblo en la de Avila: comprende 18 distritos ó vicarías, con 367 parroquias matrices y 40 anejas: la catedral restaurada por D. Alonso VI en 1072; tiene 8 dignidades, 22 canónigos, 4 racioneros, 15 medios y 11 capellanes: la colegiata de la Trinidad de San Ildefonso, erigida por Felipe V en 1705, tiene un abad con jurisdiccion cuasi episcopal, 12 canónigos, 6 racioneros y 4 capellanes: la de Parraces estaba unida al monasterio del Escorial.

SEGOVIA: ciudad episcopal de España, capital de la provincia de su nombre, situada entre un cerro, bañada al N. por el rio Eresma, sobre el que tiene cinco puentes, uno de ellos admirable por ser de un solo arco muy elevado, cimentado sobre dos peñascos: y por la parte del S. la baña el arroyo Clamores, que se une con aquel mas abajo de la poblacion: es de fundacion muy antigua, como lo atestiguan sus muchas inscripciones y varios monumentos que existen en diferentes puntos de la ciudad: ciñe la ciudad un muro bastante deteriorado por su antigüedad y falta de reparos, y

tiene siete puertas y dos portillos: las calles son estrechas, tortuosas y algunas bastantes desiguales: la plaza es muy capaz, pero irregular, y sus avenidas no están bien enfiladas: hay dos paseos muy buenos, uno de invierno y otro de verano, que aunque bastante frondoso, es muy incómodo por la cuesta que hay que subir al regreso: la catedral es muy capaz, amplia y bella en su órden gótico: la nave mayor tiene 42 piés de ancho y 120 de alto hasta la clave: su hermosa torre de piedra con media naranja escamada tiene 324 piés de elevacion; dentro de la linterna está la campana del reloj que pesa 110 arrobas: el altar mayor y el del trascoro son de mármoles de varios colores de Tarifa y Tolosa: el acueducto, cuya época de construccion se ignora, es una de las obras mas maravillosas de la antigüedad: nadie hay que no se admire y asombre al contemplar aquellos pilares tan elevados y tan robustos, aquellos arcos tan majestuosos y tan sencillos, aquellas piedras tan grandes y tan estrechamente unidas, aquel color cárdeno y sombrío que está anunciando su antigüedad, su estension y la abundancia de agua que conduce á la ciudad desde tiempo inmemorial: su materia es de piedra berroqueña, picada en sillares cuadrilongos: tiene su principio en las fuentes que dan nacimiento al pequeño arroyo llamado Rio-frio, pero los trabajos de la arquitectura solo comienzan desde el caseron, que es un torreon muy fuerte y muy antiguo, situado al principio del camino que sale de la ciudad para el real sitio de San Ildefonso: para que el agua tuviera un movimiento mas acelerado dieron sus artífices á toda la obra un declive de un pié por cada ciento de longitud; de manera que desde el punto llamado la caseta hasta el último arco del puente, hay 27 piés de declinacion, y así es que corre el agua con mucha rapidez: los lechos de las piedras entre sí tienen tan exacta union que parece incomprensible cómo pudieron unirse y ajustarse unas á otras tan estrechamente, no teniendo trabazon de hierro, argamasa ni cal ó arena que formen mezcla, y es cierto que ninguna obra de semejante antigüedad se ha conservado tan bien, llenando el objeto á que fué destinada: consta su poblacion de 1,832 vec. y 7,646 hab.: pertenece á la diócesis y al partido judicial de su nombre: hay un cabildo compuesto de un obispo, ocho dignidades, veintidos canónigos, cinco racioneros y doce medios; comandante general subordinado á la capitanía general de Castilla la Nueva, diputacion y consejo provincial, jefatura política, intendencia, contaduría, administracion, tesorería de rentas, contaduría de amortizacion y comisionado de bienes nacionales, casa de moneda, un colegio militar, administracion de correos, una catedral, diez y siete parroquias, un santuario, cinco hospitales, sociedad económica, seminario conciliar, y hubo trece conventos de frailes: hay granjería y tráfico de ganados, fábricas de paño, papel, loza, alhajas de oro y plata y diferentes talleres de artes y oficios: tiene por armas el puente ó antiguo acueducto que aun subsiste con dos órdenes de arcos unos sobre otros y encima una cabeza humana.

SEGOVIA (PARTIDO JUDICIAL): es de término y comprende 83 pueblos con 9,861 vec. y 42,153 habitantes.

SEGOVIA (HISTORIA DE): la antiquísima Segovia fué fundada por los celtíberos, y por eso su nombre se deriva de Segóbriga que ellos habian usado ya para nombrar á Segorbe: los romanos, de que se conservan todavía eminentes vestigios en Segovia, la hermosearon y engrandecieron, siendo de la época de Trajano el famoso acueducto que aun surte de aguas á la ciudad: los moros que se apoderaron de ella en 755 la destruyeron mucho, hasta que en 923 se apoderó de ella el conde Fernan Gonzalez; conquista sin embargo que no fué permanente, pues en el reinado de D. Alonso VI, el conde D. Ramon tuvo que volvérsela á quitar á los moros: se han celebrado en Segovia algunos concilios provinciales, córtes y proclamaciones de reyes; particularmente, D.ª Isabel la Católica que tan disputadas tenia sus pretensiones al trono, en Segovia fué declarada reina: en 1270 hubo córtes en Segovia para la primera jura del príncipe heredero, y en 1474 hubo otras tambien notables para la proclamacion de los reyes D. Fernando y D.ª Isabel; de Segovia salió el contingente que reclamó el rey D. Alonso VI para la conquista de Madrid; pero como los segovianos llegasen los últimos al campamento, se desquitaron siendo los primeros en asaltar las murallas mandados por sus capitanes Diaz Sanz y Fernan García: tomó tambien Segovia una parte muy activa en las guerras ó levantamientos de las comunidades de Castilla: la reina D.ª Ana de Austria, última esposa de Felipe II, fué muy festejada en Segovia en 12 de noviembre de 1570 cuando allí se celebraron los regios desposorios: en 4 de agosto de 1837 se presentaron delante de Segovia los carlistas mandados por Zariátegui, y despues de tres horas de tiroteo se apoderaron de la ciudad, rindiéndose por capitulacion el alcázar en la noche de aquel dia.

SEGRAIS (J. REGNAULD DE): poeta frances; nació en Caen en 1624 y murió en 1701: fué largo tiempo secretario, y despues gentilhombre de la hija de Gaston de Orleans; mas habiendo desaprobado el proyectado enlace de aquella princesa con Lauzun, se vió obligado á dejarla (1672): pasó cuatro años en casa de madama de la Fayette, tuvo parte en la composicion de dos novelas de aquella señora ("Zaida, y la Princesa de Cleves)" que se publicaron con su nombre, y despues se retiró á Caen: formaba las delicias de la sociedad por el encanto de su conversacion; Segrais era individuo de la Academia francesa desde 1662: compuso unos idilios, que alabó Boileau; algunas novelas, Paris, 1656, é hizo una traduccion en verso de la "Eneida," olvidada en el dia: sus "obras varias" vieron la luz pública en 1755, 2 volúmenes en 12.°: ademas, se publicó en 1722 la "Segraisiana ó Miscelánea de historia y de literatura: la Haya" (Paris.)

SEGRE: ciudad de Francia, cabeza de partido (Maine y Loira), en la orilla del Oudon, á 6 leguas N. O. de Angers, con 2,130 habitantes: comercia

en telas, hilos, &c.: antiguamente era ciudad fuerte, y desempeñó un importante papel en las guerras de la Vendée: el partido de Segré tiene 5 cantones (Condé, Chateaunel, Lion de Angers, Pouancé, y Segré), 61 pueblos y 58,109 hab.

SEGRE: rio el mas caudaloso de los afluentes: nace en el Pirineo en territorio frances, y á las tres leguas entra en la provincia de Gerona por Llivia; sigue por Puigcerdá, pasa á la provincia de Lérida, recorriendo los pueblos de Bellver, Urgel, Oliana, Ponts, Camarasa, Balaguer y Lérida, y por Mequinenza entra en el Ebro, trayendo de curso unas 38 leguas: tiene por tributarios á la derecha Valcaba, Llosa, Balira con Ordino, Valdercalp, Boix, Noguera-Pallaresa con Flamisel y Noguera-Cardos, Farfañá, Noguera-Ribagorzana con Tor, Espluga y Cinca, con 19 confluentes: y á la izquierda Venera, Alp, Basgart, Bona, Salada, Llobregat, Sio y Sed: sus principales puentes son: Puigcerdá, Martinet, Bar, Urgel, Orgaña, Oliana, Artesa, Alos, Camarasa, Balaguer y Lérida: este gran afluente se utiliza mucho para el riego, pues ademas de las acequias de la Plana de Urgel, salen otras hácia Camarasa, Balaguer y Lérida que fecundizan sus campiñas.

SEGUIER (Pedro de): magistrado; nació en Paris en 1504, de una familia oriunda del Languedoc y murió en 1580; fué sucesivamente abogado general, presidente del tribunal de subsidios, se opuso á las pretensiones de la corte de Roma cuando las disensiones del papa Julio II y de Enrique II, hizo en nombre del parlamento representaciones que impidieron el establecimiento de la inquisicion en Francia, y estuvo encargado en tiempo de Francisco II de fijar los límites entre la Saboya y la Francia.

SEGUIER (Antonio): hijo del anterior (1552 -1626), fué consejero en el parlamento, luego abogado general en tiempo de Enrique III; rehusó entrar en la liga, defendió las libertades galicanas, y en 1591 hizo quemar una bula de Gregorio XIV, contraria á aquellas libertades: Enrique IV le envió en embajada á Venecia.

SEGUIER (Pedro): canciller, nieto del primer Pedro, nació en 1588 en Paris y murió en 1672: desempeñó varios cargos en el parlamento, fué intendente de Guyena y despues en tiempo de Richelieu, guardasellos (1633) y canciller (1635): se opuso algunas veces al ministro, y mas tarde á la regente Ana de Austria; pero sin adherirse jamas á la Fronde: estuvo sin destino algun tiempo; se volvió á encargar de los sellos en 1656 y los conservó hasta su muerte: presidió la comision que habia de juzgar á Fouquet, y el consejo que dió los escelentes decretos de 1669 y 1670: fué uno de los primeros que concibieron el pensamiento de la Academia Francesa y su protector despues de la muerte de Richelieu.

SEGUIER (Antonio L.): de la misma familia (1726-91): fué abogado general en el gran consejo, y despues en el parlamento (1755-90), combatió con todas sus fuerzas en el tribunal las doctrinas filosóficas, hizo dimision cuando se estableció el parlamento Maupeou, volvió á figurar cuando se restableció el antiguo tribunal en 1774, emigró al principio de la revolucion y murió en Tournay en 1791: estuvo á punto de ser canciller; era de la Academia Francesa desde 1757: fué padre de M. Seguier, presidente de la audiencia ó tribunal real.

SEGUIER (J. Francisco): sabio; nació en Nimes en 1703 de una familia de magistrados que descendia del mismo orígen que la de Paris, y murió en 1784: se dedicó á la numismática é historia natural (especialmente la botánica), siguió á Escipion Maffei á Italia (1732), y recorrió con él una parte de la Europa: al cabo de 23 años volvió con él á establecerse en Nimes con ricas colecciones, y fué nombrado corresponsal de la Academia de las Inscripciones y bellas letras (1772): se le debe: "Bibliotheca botánica," La Haya, 1740, en 4.° (que perfeccionó despues mucho Haller): "Inscriptionum antiquarum index," que ha quedado manuscrita.

SEGUIN (Armando): economista; nació en Paris en 1768 y murió en 1835, dióse á conocer primero por sus trabajos sobre la química aplicada á las artes, y fué el colaborador de Fourcroy y de Bertollet: abandonó despues la ciencia por las especulaciones bursátiles, se enriqueció siendo proveedor y tuvo frecuentes disensiones con el gobierno imperial y con Ouvrard: publicó muchos folletos de circunstancias y sobre materias de hacienda.

SEGUNDA ó SECUNDA (Sta.): mártir africana: por haberse negado á adorar los ídolos, durante la persecucion de Valeriano y Galieno, fué espuesta, á los 12 años de edad, en el circo de Tuburbo, con las santas Máxima y Donatila, á la voracidad de las fieras: los tigres y leones, mas humanos que sus verdugos, respetaron la inocencia de las vírgenes y salieron ilesas del circo: entonces, despues de muchos tormentos, fueron bárbaramente degolladas: la Iglesia celebra su fiesta el dia 30 de julio.

SEGUNDERA: sierra que puede considerarse como el núcleo de las ramificaciones que desde la Sanabria se dirigen á Galicia, Leon, Castilla y Portugal: está poblada de robles; tiene escelentes pastos y conserva la nieve gran parte del año, enlazándose con Sierranegra y otras.

SEGUNDO (S.): español; nació en Asta, y siendo idólatra, se convirtió al cristianismo, del que fué fiel observante: fué encerrado en una cárcel, donde permaneció mucho tiempo, y los tiranos, viendo su constancia, le sacaron de su prision y mandaron que ofreciera incienso á los dioses; el santo lo rehusó, y despues de varios tormentos, fué decapitado el dia 29 de marzo del año 208.

SEGUNDO (Juan), JOANNES SECUNDUS: poeta latino moderno; nació en La Haya en 1511, se graduó de doctor en derecho en Bourges, fué secretario particular del arzobispo de Toledo, siguió á Cárlos V á Africa (1534), pero contrajo allí una enfermedad grave, de la que murió en Tournay en 1536: sus poesías latinas publicadas en Utrecht, 1541, han sido reimpresas varias veces, especialmente en Leida, en 1821, 2 vol. en 8.°

por Bochss, hijo: en ellas son particularmente notables las 19 piezas conocidas con el nombre de "Osculos de Juan Second:" han sido traducidas al frances por Tissot, Paris, 1806, en 12.°

SEGUR: pueblo de Rouergue, en el dia en el departamento del Aveyron, á orillas del Viaur, á 3½ leg. S. O. de Severac, con 1,700 hab.: es cuna de la familia de Segur.

SEGUR: noble y antigua familia de Guyena, ha producido especialmente de dos siglos á esta parte, muchos hombres distinguidos por su valor, su delicadeza y su talento: los mas conocidos son:

SEGUR (Enrique Francisco conde de): teniente general, llamado en la corte el hermoso Segur; nació en 1689 y murió en 1751: era hijo del marques de Segur, coronel de un regimiento que llevaba su nombre; sirvió en él, y se distinguió en la guerra de sucesion de Austria; capituló en Lintz, defendió á Praga y ejecutó una escelente retirada en Pfaffenhofen (1745): estaba casado con una hija natural del duque de Orleans.

SEGUR (Felipe E., marques de): mariscal de Francia, hijo del anterior (1724-1801): sirvió primero á las órdenes de su padre en Alemania, y desde su juventud se distinguió por su valor en Rocoux y en Laufeld (1741); fué herido y hecho prisionero en Klostercamp, despues de imitar el ejemplo de Assas: cuando se hizo la paz, fué nombrado inspector de infantería y despues comandante del Franco-Condado: en tiempo de Luis XVI fué ministro de la guerra (1780), y ascendió á mariscal en 1783: dejó su cartera cuando Brienne subió al poder en 1787, y vivió despues en el retiro: durante su ministerio se mostró rígido observador de la justicia; pero se le critica el haber dado una órden reservando esclusivamente para los nobles las plazas de oficiales: en la revolucion perdió sus bienes y estuvo preso; pero pudo salvar la vida.

SEGUR (L. Felipe): teniente general, hijo primogénito del anterior (1753-1833): hizo la guerra de América con Lafayette, y despues, aunque muy jóven, fué enviado de embajador á Rusia y gozó de gran crédito con la emperatriz Catalina II: volvió á Francia cuando la revolucion, vivió algun tiempo con el producto de sus escritos y fué admitido en la Academia francesa: llamado otra vez á los negocios por el primer cónsul, fué nombrado consejero de estado, y mas tarde maestro mayor de ceremonias del nuevo emperador: en 1813 llegó á ser senador y en 1818 par de Francia: era hombre de gran talento: se le deben muchas obras; las mas notables son: la "Década histórica, la Galería moral y política (1817): Pensamientos, Cuentos y Fábulas, Memorias (muy interesantes) y una Historia universal," para uso de la juventud; obra poco científica, pero bien escrita y que ha tenido grande aceptacion: Emery ha publicado sus "obras completas," en 33 vol. en 8.°, Paris, 1824–30: L. Felipe de Segur, es padre del célebre autor de la Campaña de Rusia, teniente general y par de Francia.

SEGUR (Jose Alejandro, vizconde de): hombre de talento; pero frívolo, hijo segundo del mariscal y hermano del anterior (1756–1805): era mariscal de campo en 1790; desde aquella época se dedicó esclusivamente á las letras: compuso muchas novelas, "Correspondencia secreta entre Ninon y Villarceaux, La mujer celosa, &c.," dió diversas piezas á los teatros de Paris, hizo algunas canciones y en 1802 publicó un libro con el título de "Las Mujeres," que es la mas importante de sus producciones: se le debe tambien la publicacion de las "Memorias de Besenval."

SEGUR: lugar de España con 36 vec., en la prov. de Barcelona, part. jud. de Igualada, dióc. de Vich.

SEGURA: rio de la provincia de Murcia, el sesto en region y el octavo en longitud y confluentes, que nace en el Yelmo de Segura y desemboca en el Mediterráneo junto á Guardamar, despues de 45 leguas de curso, en que recibe por su derecha el Taibilla, Moratalla, Caravaca, Quipaz y Sangonera, y por su izquierda el Mundo, que ya lleva el Madero y Riopar; pasa por los pueblos y términos de Yeste: Elche de la Sierra, Calasparra, Ciezar, Murcia y Orihuela, siendo su curso en general hácia el E.: es de los mas provechosos para la agricultura, pues riega cerca de 200,000 tahullas del terreno mas feraz: su cuenca ocupa 652 leguas cuadradas: es famoso entre sus puentes el de Alcantarilla, y entre sus gargantas la de Sierra Almadenes.

SEGURA DE LA SIERRA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Jaen, dióc. de Murcia, con 531 vec. y 2,471 hab.: está situada en la falda de un monte, en el nacimiento de las fuentes que forman los rios Guadalquivir y Segura y su nombre es de orígen arábigo: el part. jud. es de entrada y comprende 12 pueblos con 4,745 vec. y 18,889 hab.

SEGURA (rendicion de): el fuerte de Segura en ventajosa posicion, bien guarnecido y provisto de artillería, víveres y municiones, fué sitiado por el ejército de la reina, mandado por el duque de la Victoria en 23 de febrero de 1840: designados los sitios para las baterías rompieron el fuego al amanecer del dia 26, haciendo en la fortaleza un estrago horroroso: el 27 enviaron los sitiados un parlamentario al duque, que no accedió á mas condicion que á la de rendirse á discrecion antes de ocho minutos: así tuvieron que hacerlo deponiendo las armas á la puerta del castillo y quedando prisioneros como unos 300 hombres: habia en el fuerte seis piezas de artillería con muchas arrobas de pólvora, armas y municiones de todas clases: Espartero salió en persona á enarbolar en las almenas la bandera de los granaderos de la guardia.

SEGURO (Porto): véase PORTO.

SEGUSIANOS: pueblo de la Galia leonesa; se estendia por la orilla derecha del Ródano, y sus principales ciudades eran Lugdunum (Lyon), y Segusianorum Fosum (Feurs): estuvo sujeto sucesivamente á los arvernos y eduos: tomó parte en la invasion de los galos en Italia, y fundó en la Galia Cisalpina á Segusio (Susa), y Mediolanum (Milan.)

SEGUSTERO: ciudad de la Galia Transalpina, en la Narbonesa 2.ª, en el dia Sisterno.

SEHOUD: jefe wahabita. (Véase Wahabitas).

SEIBO: ciudad de Haiti (Este), á 16½ leguas N. E. de Santo Domingo, con 4,000 hab.

SEIBUS, RUBRICATUS: rio de la Argelia (Constantina), nace al N. E. de Constantina, con el nombre de Oued-el-Serf, y desagua en el Mediterráneo cerca de Bona, despues de un curso de cerca de 22 leguas.

SEICHES ó SEYCHES, AQUÆ SICCÆ: villa de Francia, cabeza de canton (Lot y Garona), á 1½ legua N. E. de Marmande, con 1,384 hab.: tiene aguas minerales

SEICHES: villa de Francia, cabeza de canton (Maine y Loira), en la orilla de Loira, á 1½ legua N. O. de Bauge, con 1,525 hab.: tiene, como el anterior, aguas minerales.

SEID: esclavo de Mahoma, fué el primero que creyó con Alí en la mision del profeta, y en recompensa obtuvo la libertad: se distinguió siempre por su ciega obediencia, y fué muerto en 629, batiéndose en Montah (cerca de Bosra), con un ejército de griegos, superior en número: su nombre ha llegado á ser sinónimo del de fanático.

SEIDA y SAIDA, SIDON: ciudad y puerto de Siria (Acre), en la costa del Mediterráneo, á 13½ leguas N. de Acre, con 45,000 hab.: tiene un castillo: en sus cercanías hay muchos árboles frutales y gusanos de seda: es ciudad grande, comerciante y antiguamente muy rica: segun se refiere, era la metrópoli de Tiro, que sin embargo, concluyó por eclipsarla: el emir Fakhr-ed-Dyn hizo cegar su puerto hácia 1630: en la ciudad y sus inmediaciones hay muchas ruinas, y sepulcros de los antiguos reyes de Siria: la ciudad actual ha sido arruinada varias veces por los temblores de tierra (1785-96, &c.), y asolada por la peste.

SEIDAH-KHATUN: princesa buida, esposa de Fakhr-ed Daulah, fué regente en nombre de su hijo Madj-ed-Daulah (997), gobernó con gloria, y se negó á pagar tributo á Mahmud el Gaznevida, entregó el cetro á su hjo; pero vista su incapacidad, se vió obligada á volverle á tomar, y murió en 1024: cinco años despues, Mahmud era el dueño de sus Estados, que se estendian desde Hamadan é Ispahan, hasta el mar Caspio.

SEID-BEN-THABET. (Véase Zeid.)

SEIDE ó SIDI: palabra árabe, que quiere decir señor, lo mismo que la de Cid; es un título honorífico que toman todos los que pretenden descender de Mahoma: le llevan tambien todos los ismaelitas.

SEIDSCHUTZ: pueblecito de Bohemia (Leitmeritz), á 1 legua S. de Sedlitz: tiene una fuente, cuya agua salada y fria, es igual á la de Sedlitz: se venden anualmente unos 500,000 cántaros de ella.

SEIF-ED-DAULAH (Abou-Djafar Ahmed III): sesto emir de Zaragoza (1130, &c.): el rey de Aragon, Alfonso I, le despojó de lo que aun poseia, (1127), en cuya empresa le ayudó tambien el rey de Castilla, Alfonso (1132), fué 14 dias rey de Córdoba (1145), y poco despues de su caida fué proclamado en Murcia: agregó á su Estado Valencia y Denia, y tratando de librar á Játiva, que sitiaba Alfonso, monarca de Castilla, pereció en la batalla de Albacete (1146).—Otro Seif-ed-Daulah, de la dinastía de los hamdanidas, que reinaban en Mossul, fué sultan de Alepo y de Emeso, en el califato de Radi, y sostuvo con gloria los continuos ataques de los emperadores griegos, Leon, Nicéforo, Focas, y J. Zimisces: murió en 967.

SEIGNE (Garganta de): pasos de los Alpes griegos, entre la provincia de Aosta y la Saboya, á 1 legua N. O. del pequeño San Bernardo, y á 2 un poco largas S. O. del Monte-Blanco.

SEIGNELAY: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á poco mas de 2 leguas N. de Auxerre, con 1,533 hab.: tiene fábricas de mantas de lana, paños, hilados de lana y tintes: antiguamente era título de un marquesado que perteneció á Colbert.

SEIGNELAY (J. B. Colbert, marques de): hijo primogénito del gran Colbert, reemplazó á su padre en el ministerio de marina, en 1676: puso en un estado brillante la armada, obligó á los genoveses que querian llevar auxilios á España, á humillarse ante Luis XIV (1684): dirigió asimismo con buen éxito, los armamentos de 1689 y 1690, contra los ingleses, y murió en 1790, á los 39 años, de una enfermedad lánguida: Boileau le dirigió una de sus epístolas.

SEIHUN ó ADANA, SARUS ó SINARUS: rio de la Turquía asiática (Adana); nace en el Tauro y desagua en el Mediterráneo, á 3½ leguas S. de Tarso, despues de regar la ciudad de Adana: corre 41½ leguas.

SEIJAS LOZANO (el Exmo. Sr. D. Manuel): nació en Almuñecar, en la provincia de Granada, el dia 27 de diciembre de 1800: logró particular instruccion en sus primeros estudios, mereciendo por su aplicacion el primer lugar en los de filosofía y leyes, y por la dulzura de su carácter el aprecio de sus compañeros: tomó en su carrera todos los grados, pero no quiso seguir la del profesorado; así que, recibido de abogado en 1823, se retiró á su pais, volviendo al poco tiempo á Granada, á cuyo colegio se incorporó: consagró sus ratos de solaz á las ciencias morales y políticas, tambien á las naturales, de tal modo, que escribió una memoria sobre el vino y su cultivo, por la cual, ademas de valerle un premio, la sociedad económica le admitió como socio de mérito: en 1834 fué nombrado fiscal de la audiencia de Albacete, y trasladado despues á Valencia de fiscal de lo civil, fiscalía muy difícil, pero tambien de mas consideracion: por la mudanza de ministerio en 1835, Seijas se separó de los negocios, dejando su destino, y se entregó completamente al estudio de las ciencias médicas; pero en el mismo año fué nombrado magistrado de la audiencia de Granada: en las elecciones de procuradores á córtes, por esta provincia, fué electo; pero aquella legislatura no llegó á reunirse: al cabo de algun tiempo, se le repuso en la plaza de magistrado con aplauso de todos los que le conocian: elegido diputado para las córtes de 37 y 38, se le vió por primera vez en el parlamento, tomando poca parte en las lides parlamentarias: en las célebres discusiones

sobre la validacion del decreto que restablecia las leyes de desvinculacion, y de la autorizacion al gobierno para formar y publicar el código, dió grandes esperanzas de sus dotes oratorias: encargado con otros jurisconsultos de la formacion de los códigos de procedimientos, mostró erudicion y conocimiento de las legislaciones estranjeras, antiguas y modernas: el gobierno le premió, nombrándole magistrado de la audiencia de Madrid: habiendo sido sujeto á reeleccion por este ascenso, y no reelegido, se apartó de la política, entregándose al desempeño de la magistratura y al estudio de las ciencias: la academia de jurisprudencia y legislacion le nombró su presidente, y la presidencia la erigió el Sr. Seijas en un profesorado: en el Ateneo abrió la cátedra de filosofía del derecho, que desempeñó por dos años: vinieron mientras tanto los acontecimientos de 1840, y el Sr. Seijas renunció su destino, reduciéndose á la condicion privada, si bien se incorporó al colegio de abogados, ejerciendo su antigua profesion con tanto crédito, que su bufete era uno de los mas concurridos de la corte: los sucesos del 43 le hicieron figurar en la vida pública: el Sr. Lopez, que estaba al frente del gobierno, le repuso en su plaza de magistrado, y le nombró vocal de la comision de códigos, con 60,000 reales de sueldo, que renunció en favor del estado: en 1844, Granada envió por su diputado al Sr. Seijas: bien conocida es su conducta en los grandes acontecimientos á que ha estado ligado y la influencia que ha ejercido en ellos, para que nosotros nos detengamos mucho: en la discusion de la reforma constitucional trabajó considerablemente, obteniendo triunfos, que no á todos es dado conseguir en el parlamento: convocadas nuevas córtes, el Sr. Seijas fué combatido en diferentes puntos; pero no pudo evitarse que un distrito le eligiera por unanimidad, y tomó asiento en el congreso: reunidos los diputados, la eleccion de la mesa dió por resultado ser nombrado presidente el Sr. Castro y Orozco, y vicepresidente el personaje que nos ocupa: despues, hecha cuestion de gabinete esta eleccion, el gobierno se retiró; y para la formacion de un nuevo ministerio, el Sr. Seijas fué llamado, no siéndole posible resistirse esta vez, como lo habia hecho en otras, á los deseos de S. M. "Sé que es mi ruina este nombramiento, dijo; mas se exige de mí este sacrificio en bien de la patria, y no puedo negarme á él." Palabras que conmovieron á cuantos amigos le escuchaban: en el breve periodo del gabinete Pacheco, desempeñó el ministerio de la gobernacion del reino, y despues estuvo encargado del de instruccion pública: su acto mas notable es el nuevo plan de estudios, publicado en la Gaceta del dia 3 de setiembre del año de 1848.

SEIKHES ó SIKHS (CONFEDERACION DE LOS), ó **IMPERIO DE LAHORE**: Estado de la India, de la parte de acá del Ganges, entre el reino de Cabul, al O., el pequeño Thibet al N., y el Sindhy y la India inglesa inmediata al S., á los 65° 75° de longitud E., y 25° 32° de latitud N.: tiene cerca de 125 leguas del N. E. al S. O. y su anchura varía mucho: la poblacion es, aproximadamente, de 4.500,000 hab., y la capital Amretsir: está dividido del modo siguiente:

Lahore, subdividido en

Pendjab.	Amretsir.
Kouhistan.	Radjpur.
Cachemira.	Cachemira
Afghanistan Seikh.	
Tchotch.	Attok.
Hasareh.	"
Peychawer.	Peychawer.
Tchikarpur.	Tchikarpur.

Multan, subdividido en

Multan.	Multan.
Leia.	Leia.
Dera-Ismail-Khan.	Dera-Ismail-Khan.
Dera-Ghazi-Khan.	Dera-Ghazi-Khan.
Bahawalpur.	Bahawalpur.

El Sind y sus cuatro grandes afluentes (véase PENDJAB), son los principales rios del Estado de los seikhes: el pais es por lo general fértil, y sus habitantes muy industriosos (de allí se traen los magníficos chales de cachemira); pero ha perdido su antigua prosperidad.—Alejandro penetró en aquellas regiones desconocidas hasta entonces á los griegos; mas tarde las poseyeron los reyes de la Bactriana: los gaznevidas se establecieron en ellas en el siglo X: succediéronse, en seguida, diversas dinastías, una de las cuales fué la de los mogoles: cuando cayó su imperio, algunos jefes se hicieron allí muy poderosos, y por último, aparecieron los seikhes chatryas (ó guerreros), formando una secta religiosa, cuya creencia es un deismo mezclado con algunas supersticiones (véase NANEKISMO); el gobierno es casi republicano federativo: los seikhes orientales cayeron bajo el yugo inglés; pero los occidentales se elevaron á una gran potencia, en tiempo del famoso Runjet-Sing, especialmente desde 1805 á 1837: en el dia reina la anarquía entre los seikhes, cuya independencia se halla muy comprometida con la vecindad de los ingleses. (Véase LAHORE).

SEILHAC: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), á 2 leguas N. O. de Tulle, con 1,450 habitantes.

SEILLE (EL): rio de Francia, nace en el departamento del Jura, al N. E. de Lons-le-Saunier, corre 16½ leguas al S. O., baña á Louhans, y entra en el Saona por mas abajo de Tournus.

SEILLE (EL): rio de Francia, nace en el departamento del Meurthe, al S. O. de Dieuze, corre al N. O., riega á Dieuze, Marsal, Moyenvic, Vic y Nomeny, entra en el departamento del Mosela, y desemboca en el Mosela junto á Metz, despues de correr 17½ leguas, y de recibir, cerca de Vic, un afluente, que se llama el Seille pequeño.

SEIMA ó SEIM: rio de la Rusia europea; riega los gobiernos de Koursk y de Tchernigov, y

desemboca en el Desna, á 1 legua corta de Sosnitza: corre 91½ leguas.

SEIN, SEÑA: isla del Atlántico en la costa del departamento de Finisterre, á poco mas de ½ legua de aquella ciudad: es muy pequeña, y solo tiene 350 hab., todos ellos pescadores: antiguamente habia en ella un santuario misterioso de sacerdotisas druidas.

SEISSEL. (Véase SEYSSEL).

SEISTAN ó SEDJESTAN: parte de la antigua Aria, region de Asia; confina al N. con el Afghanistan propio, al S. con el Belutchistan, y al O. con el Iran: tiene 16,000 leguas cuadradas: sus capitales son Djelalabad é Illoumdar: el terreno es casi generalmente arenoso, con grandes desiertos: tiene un lago, el Zerreh, y su principal rio es el Elmend: el Seistan era antiguamente una provincia del Cabul; en el dia solo forma parte de él nominalmente, y está dividido entre una multitud de jefes independientes, de los que los principales son dos, el sultan de Djelalabad, y el Khan de Illoumdar: el Seistan es la patria de Djemchid y de Rustam, los dos héroes místicos de los antiguos persas.

SEIX: ciudad del departamento del Ariege, á 2 leguas S. E. de Saint-Cirons, con 3,881 hab.: en sus inmediaciones hay minas de plata y cobre (sin esplotar), y canteras de mármol y granito.

SEL: villa de Francia, cabeza de canton (Ille y Vilaine), á 7½ leguas N. E. de Redon, con 600 vecinos.

SELANGA: isla de Asia. (Véase DJONKSEILON.)

SELBY, SALEBIA en tiempo de los sajones: ciudad de Inglaterra (York), á 3½ leguas S. E. de York en la orilla del Ouse, con 4,600 hab.: tiene un buen puente de madera, herrerías, astillero y fábricas de lonas: es patria de Enrique I, hijo de Guillermo el Conquistador.

SELDEN (J.): hombre de estado inglés; nació en Salvington (Sussex), en 1584, y murió en 1654: asistió á las sesiones de la cámara de los Comunes en 1624, 26 y 28; se mostró decidido antagonista de la corte, y formó parte de la junta encargada de redactar el acta de acusacion de Buckingham (1626): fué reducido á prision en 1628, y muy perseguido durante el período en que Cárlos I reinó sin cámaras: fué miembro del Parlamento Largo, 1640, y se manifestó muy moderado: como solo seguia las inspiraciones de su conciencia, parecia faccioso á los realistas y débil á los independientes: firmó el Covenant en 1644; sin embargo, en tiempo de Cromwell, se opuso á combatir las apologías publicadas en favor de Cárlos I: dejó muchos escritos de erudicion y política, que han sido reunidos en 3 vol. en folio, Lóndres, 1726: los mas notables son: "Mare clausum," que opuso al "Mareliberum" de Grocio; "Comentarios sobre los mármoles de Arundel (1629); Observaciones sobre la legislacion de los hebreos" (1654).

SELDJUCIDAS (TURCOS): famosa dinastía oriental, cuyo jefe fué Togrul-Beg, nieto de Seldjuk, que saliendo de las llanuras del Turkestan, á principios del siglo XI, se apoderó de Nichabour á la cabeza de una horda turcomana en 1037; conquistó el imperio de los gaznevidas, Balk, la Khovaresmia, el Taberistan, puso fin al reinado de los buidas de Ispahan, se hizo dueño de Bagdad, llegó á ser emir-al-omrah, y cuñado y yerno del califa: cuando murió en 1063, su sobrino Alp-Arlsan, sometió la Georgía, la Armenia, y una parte del Asia menor: Melik-Chah, hijo de Alp-Arlsan, sujetó á su obediencia casi toda la Siria, y diversas regiones del Asia central (1072-92); pero desde 1074, su primo Soliman fundó un segundo estado seldjucida en Konieh, del que despues fué capital Nicea, y que comprendia casi toda el Asia Menor, la Cilicia y la Armenia (se le suele llamar tambien imperio de Roum): Alepo, Damasco, Antioquía y Mossul, formaron igualmente, despues de la muerte de Melik, pequeños principados seldjucidas; pero muy inferiores en poder á los dos imperios que ya hemos referido: los seldjucidas de Persia concluyeron en 1187 en la persona de Togrul II, que fué derribado por los sultanes de Kharizm. (Véase PERSIA, KONIEH, &c.)

SELEF: rio de Anatolia. (Véase CALYCADNUS).

SELEFKEH, SELEUCIA TRACHEA Ó SELEUCIA CILICIÆ: ciudad de la Turquía asiática, cabeza de un livah del mismo nombre, en el bajalato de Adana, en la orilla del Selef (Calycadnus), á 2½ leguas de su embocadura, y á 15 S. O. de Tarsous; solo se compone de algunas chozas de tierra ó de madera: tiene ruinas soberbias (teatro, templos, pórticos y ciudadela).—Algunas veces el livah de Selefkeh, unido á la isla de Chipre, se ha conceptuado como un bajalato.

SELENE ó SELENA: nombre griego de la Luna ó Diana.

SELENA (CLEOPATRA): princesa egipcia, hija de Tolomeo Evergetes II, casó con su hermano Tolomeo Lathiro (117 años antes de Jesucristo); despues con Antioco Grypo, rey de Antioquía, y por último con Antioco Eusebio, sobrino de Grypo, y rey de Damasco: de este último tuvo á Antioco el Asiático, y á Seleuco Cybiosactés, que reinó algunos instantes en Siria (56); pero le ahogó su mujer Berenice II, hija de Tolomeo Auletes.—Selena gobernó durante la menor edad de sus hijos, desde 80 hasta 70 antes de Jesucristo, y mandó darle muerte Tigranes, rey de Armenia.

SELENGA, ÆCHARDUS: rio de Asia; nace en Mongolia, en el pais de los kalkhas, corre al E. y despues al N., entra en Siberia; baña á Selenginsk, Verknei-Oudinsk, y desagua en el lago Baikal, á los 5° 25' de lat. N., despues de un curso de 150 leguas: sus afluentes son el Orkhon, Ouda, Chilok y Tchikot.

SELENGINSK: ciudad de la Rusia asiática (Irkoutsk), en la orilla del Selenga, á 23½ leguas S. E. de Verkhnei-Oudinsk, con 2.600 hab.: produce mucho ruibarbo, y comercia con la China.

SELESTAT. (Véase SCHLESTADT).

SELEUCIA: primera capital del reino de Siria en tiempo de los seleucidas; estaba en Babilonia al N., en la orilla derecha del Tigris, y fué fun-

dada por Seleuco Nicator, hácia 307 antes de Jesucristo; en 140 pasó á poder de los parthos, con las provincias situadas al E. del Eufrates, y entonces fué cuando Antioquía llegó á ser la capital de los seleucidas: la fundacion de Ctesifon en la otra orilla del Tigris, fué un golpe fatal para Seleucia, que desde entonces fué declinando de dia en dia: ahora ya no existen de estas dos ciudades mas que ruinas, llamadas Ai-Madaind en las inmediaciones de Bagdad.—Ha habido 3 Seleucias notables, una Seleucia Pieria, en Siria, en la Seleucida, á la embocadura del Oronte; otra, Seleucia ad Taurum, en Pisidia, y la última Seleucia Ciliciæ ó Trachea, en el dia Selefkheh, cerca de la embocadura del Calicadno.

SELEUCIDA: region de Siria, llamada así del nombre de Seleuco Nicator, se estendia á lo largo del Mediterráneo, desde el golfo de Isso al N., hasta la embocadura del Oronte al S.: se la ha llamado algunas veces Tetrápolis, por sus cuatro ciudades principales, Seleucia (Seleucia Pieria), Antioquía, Laodicea y Apamea.

SELEUCIDAS: dinastía macedónica, que reinó en la Siria y en la Alta Asia: despues de la muerte de Alejandro, tomó su nombre de Seleuco I, uno de los generales de aquel príncipe: su dominacion fué de 247 años (311–64 antes de Jesucristo): con respecto á la sucesion de estos príncipes (Véase SIRIA).

SELEUCO I, llamado NICATOR, es decir, VENCEDOR: rey de Siria, y jefe de la dinastía de los seleucidas, nació en 354 antes de Jesucristo; fué uno de los mejores oficiales de Alejandro; cuando murió aquel príncipe, era gobernador de la Media y de la Babilonia, y mandaba la caballería (323): tuvo parte en la liga formada contra Perdiccas (321), recibió despues de la victoria la provincia de Babilonia, dió su asentimiento á la liga contra Polyspercon y Eumenes, y en 315 se vió arrojado de su provincia y proscrito por Antígono, que queria para sí solo toda la monarquía de Alejandro, se refugió á Egipto al lado de Tolomeo, y de acuerdo con él, preparó una liga contra Antígono, y despues de la victoria de Gaza (312), invadió la Babilonia que le recibió con el mayor júbilo, reunió á ella la Asiria y la Media, y quedó en posesion de aquellas tres provincias por la paz de 311; en seguida adquirió ó sometió la Persia, la Hircania, la Bactriana, y toda la Alta Asia hasta el Indo, entró en la coalicion que destronó á Antígono, y despues de la victoria decisiva de Ipso agregó á sus vastos estados la Siria, la Frigia, la Armenia, y la Mesopotamia: no tardó mucho en indisponerse con Tolomeo y Lisimaco, y se unió á Demetrio Poliorcetes, hijo de Antígono, cuya espedicion contra Macedonia favoreció (289), mas le volvió á hacer la guerra en cuanto regresó á Asia (286), y le tuvo prisionero hasta su muerte (284–283): marchó luego contra Lisímaco, rey de Tracia y de Macedonia, le derrotó en Cyropedion (280), y se hizo proclamar rey de Macedonia, de Tracia y del Asia Menor; pasados siete meses, le mató Tolomeo Ceranno (279).

SELEUCO II, llamado CALLINICO ó EL VICTORIOSO (247–225): vió todo su reino invadido y asolado por Tolomeo III que le quitó muchas provincias, y se llevó un botin inmenso, (242): durante este tiempo el imperio partho, formado á espensas del de los seleucidas, se consolidaba por medio de victorias; el rebelde Antioco Hierax se declaraba rey de las provincias del Asia menor; Eumenes y Theodoto se engrandecian, el uno en Pérgamo (242), y el otro en Bactriana (241): en fin, Seleuco marchó contra los parthos; pero fué vencido, hecho prisionero, y murió sin haber conseguido su libertad: á pesar de su sobrenombre siempre fué vencido.

SELEUCO III (225–222): hijo del anterior, de carácter débil, no hizo nada notable, y pereció asesinado por dos de sus oficiales, al marchar contra los rebeldes del Asia menor.

SELEUCO IV, llamado FILOPATOR (186–174): hijo de Antioco el Grande, causó muchas vejaciones á los judíos, hizo contra Eumenes, rey de Pérgamo, una tentativa infructuosa para defender á Farnaces, rey del Ponto, y dispensó toda su confianza á Heliodoro: sin embargo, aquel ingrato ministro le envenenó y se apoderó de la corona.

SELEUCO V: hijo de Demetrio II Nicator y de Cleopatra, fué proclamado rey, cuando murió su padre, con su hermano Antioco VIII (Grypo), 125, mas cayó bien pronto á los golpes de su madre que ambicionaba el poder (122): este es el Seleuco de la Rodoguna de Corneille. (Véase CLEOPATRA).

SELEUCO VI, llamado EPIFANES, es decir, EL ILUSTRE: hijo primogénito de Antioco Grypo, reinó primero (97 antes de Jesucristo) en una parte de la Siria de que era capital Antioquía, mientras que su tio Antioco el Cyzico, reinaba en Damasco; logró quitarle á éste todo el reino; pero encontró otro competidor en Antioco Eusebio, hijo de Antioco Cyzico; se vió obligado á retirarse, y pereció en Mopsuesta (93).

SELEUCO CYBIOSATÉS. (Véase SELENA.)

SELGA: ciudad de Pisidia, hácia el S. al pié del Tauro, y en la orilla del Cestros; era muy populosa: conservó largo tiempo su independencia, y solo fué sometida por los romanos.

SELICTAR: así se llama, segun la historia otomana, el sable ó el alfanje del sultan; por eso se da el nombre de "Selictar-agá" al oficial que lleva el alfanje imperial en las ceremonias públicas.

SELIGENSTADT: ciudad fuerte del gran ducado de Hesse-Darmstadt, en la orilla del Mein, á 4½ leguas N. E. de Darmstadt, con 2,550 hab.: tiene murallas, torres y bastiones, y un antiguo monasterio de benedictinos, fundado por Eginhardo y Emma, hija de Carlo-Magno, cuya hermosa iglesia contiene sus sepulcros, y el de Gisela, hermana de Emma.

SELIM I, EL FEROZ: sultan otomano, hijo de Bayaceto II; nació en 1467, y reinó desde 1512 hasta 1520: lleno de valor y de firmeza, pero ambicioso, pérfido y cruel, destronó é hizo matar á su padre, así como á algunos hermanos suyos, de-

claró la guerra al chah de Persia Ismael, príncipe Chyita que perseguia á los sunnitas, le derrotó en Tcheldir ó Tchalderan (1514); sometió á la Siria (1516) y conquistó el Egipto, en donde concluyó con el poder de los mamelucos (1517): ademas, el último de los califas abasidas le cedió el título de Iman con el poder de califa, lo cual le hizo superior á todos los príncipes musulmanes.

SELIM II, EL BEODO: hijo de Soliman II, llegó á ser sultan en 1566; hizo la guerra al Papa, á Felipe II, rey de España, y á Venecia; perdió la batalla de Lepanto (1571), mas no obstante se apoderó de Tunez, que pertenecia á la España, y quitó la isla de Chipre á los venecianos (1571).

SELIM III: nació hácia 1761; subió al trono por muerte de su tio Abdul-Hamid (1789), sostuvo primero contra la Rusia y el Austria una guerra desastrosa que le hizo perder á Otchakov, y que terminó con la paz de Jassy (1792): hizo causa comun con Inglaterra, cuando Bonaparte invadió el Egipto; concluyó, sin embargo, la paz con Francia (1802), y desde entonces ya no se ocupó mas que en llevar á cabo su plan favorito, la abolicion de las costumbres turcas, y la introduccion de la civilizacion europea en sus estados: sus medidas, demasiado rígidas y con frecuencia violentas, descontentaron al pueblo y á los genízaros, y por una revolucion repentina fué destronado y confinado al serrallo (1807); mas habiendo tratado de restablecerle Mustafá Beiraktar, el nuevo sultan Mustafá IV mandó dar muerte á aquel desgraciado príncipe (1808).

SELIMEH: oasis de Nubia, en el camino de la gran caravana de Darfur, á los 27° 19' de long. E., y 21° 14' de lat. N.: tiene dos valles, buena agua, y sal gemma.

SELIMNO, SELYMNIA, ISLANDJI de los turcos: ciudad de la Turquía europea (Bulgaria) á la orilla de un afluente del Tondja, á 18½ leguas N. de Andrinópolis, con 20.000 hab.: su industria consiste en telas de lana comunes y cañones de fusil; en sus cercanías hay un gran número de rosales, de cuyas flores se estrae la esencia de rosa: celebra una gran feria.—Selimno domina el Demir-Kapou ó Puerta de Hierro, uno de los pasos mas importantes del Balkan: los rusos la tomaron en 1829.

SELINO, LISSA: ciudad de la isla de Candia, capital de livah, á 9 leguas S. O. de Canea: tiene un castillo.

SELINONTE, SELINUS, en el dia TORRE DI POLLUCE: ciudad de Sicilia, hácia el O.; era colonia megarense: formaba un estado particular muy rico; pero casi siempre en guerra con Segesta, y por consiguiente con Cartago: destruida por los cartagineses, fué reedificada por Hermocrates (cuñado de Dionisio el Jóven), pero despues fué otra vez destruida en 249 antes de Jesucristo: quedan de ella magníficas ruinas que se ven al S. de Pilieri.—Cerca de Selinonte al S. O. estaba "Thermœ Selinuntium," ahora "Sciacca."

SELINONTE, SELINUS ó TRAJANOPOLIS, en la actualidad SELINTI: ciudad del Asia menor (Cisalpina) al N. O. de Antioquía, junto á la embocadura del rio Selino: Trajano murió en ella.

SELINTI (cabo): en la Turquía asiática, en la costa del Mediterráneo, á 6½ leguas S. E. de Alaya, á los 36° 11' de lat. N. y 3° 1' de long. E.: en él se hallan las ruinas de Selinonte.

SELIS (Nicolas José): literato; nació en Paris en 1737 y murió en 1802: fué catedrático de elocuencia en el colegio de Luis el Grande, de bellas letras en la escuela central del Panteon, y de poesía latina en el colegio de Francia, en reemplazo de Delille: dejó entre otras obras, una traduccion en prosa de Persio (Paris, 1776 y 1812, en 8.°), y Epístolas en verso escritas con naturalidad y gracia (1776).

SELKIRK: ciudad de Escocia, capital del condado de su nombre, á 7½ leguas de Edimburgo, con 2.900 hab.: tiene biblioteca, y fábricas de gorros, cintas de hilo é hilados de lana: en 1645 se dió allí una batalla en que el general de las tropas parlamentarias, Lesly, derrotó al conde de Montrose: los ingleses incendiaron á Selkirk en 1513, despues de la batalla de Flodden.—El condado de Selkirk, situado entre los de Roxburg al E., de Dumfries al S., y de Peebles al O., tiene 7½ leguas de largo, 3½ de ancho y 6.800 hab.: es pais montuoso y de muchos bosques; produce buenos pastos y tiene muy poca industria.

SELKIRK (Alejandro): marino escoces de Lasgo (condado de Fife); nació hácia 1680, y el comandante Pradling le dejó abandonado en la isla desierta de Juan Fernandez, en la cual vivió cuatro años y medio á fuerza de industria: al cabo de aquel tiempo fué recogido y llevado á Inglaterra por Woods-Rogers en 1709: esta aventura hizo concebir á Daniel Foé el pensamiento de su "Robinson Crusoé."

SELLA: rio de Asturias, que nace al O. del Infiesto, y cruzando por esta villa entra en el mar por Ribadesella, recibiendo el tributo de Zardaon, Chica, Dobra, Vua y Llamiellas.

SELLASIA: ciudad de Laconia, en la orilla del Gorgilo, al N. de Esparta; es famosa por la victoria de Antígono Doson y de los aqueos sobre Cleomenes y los lacedemonios, en 222 antes de Jesucristo: esta victoria sometió Esparta á la Macedonia.

SELLES-DEL-CHER: villa de Francia, cabeza de canton (Loir y Cher), á 3 leguas S. O. de Romorantin, con 4.218 hab.: antiguamente tenia una abadía de Fuldenses, fundada por Childeberto: Felipe de Bethune, padre de Sully, construyó en ella un palacio.

SELLIERES. (Véase Scellieres y Romilly del Sena.)

SELLUM: oficial judío; mató á Zacarías, rey del Israel (768), y se colocó en el trono; pero un mes despues fué muerto por Manaken.

SELOMMES; villa de Francia, cabeza de canton (Loir y Cher), á 2 leguas E. de Vendome, co 800 hab.

SELONGEY: villa de Francia, cabeza de can

ton (Costa de Oro), en la orilla del Venelle, á 5¼ leguas N. de Dijon, con 1675 hab.: tiene fábricas de sombreros, telas de lana, curtidos, &c.

SELSEA ó SELSEY: pueblo de Inglaterra (Sussex), en una península á 2 leguas S. de Chichester, con 860 vec.: en otro tiempo era muy importante, y tenia silla episcopal, que se trasladó á Chichester en 1075: la ha invadido el mar.

SELTZ ó NIEDER SELTERS, ELIZATIUM: pueblo del ducado de Nassau, á 7 leguas N. de Maguncia, con 850 hab.: tiene unos célebres manantiales de aguas gaseosas aciduladas frias, á que se atribuyen virtudes digestivas: se venden y se imitan por toda Europa.

SELTZ: villa de Francia, cabeza de canton bajo Rhin, en la orilla izquierda del Rhin, á 3½ leguas S. E. de Wissembourg, con 2,283 vec.: tambien se encuentran en esta poblacion aguas minerales espumosas y salinas; pero no tienen tanta nombradía como las anteriores.

SELUNE: rio de Francia (Mancha), nace en las inmediaciones de Barenton, en el partido de Mortain; corre al O. N. O., y desagua en la bahía del monte de San Miguel, despues de 13½ leguas de curso: recibe al Beuvron y el See.

SELVA NEGRA, SCHWARZWALD: cordillera de montes cubiertos de selvas, en el gran ducado de Baden, y en la parte occidental del reino de Wurtemberg: se estiende del N. N. E. al S. S. O., desde la márgen izquierda del Necker al E. de Heidelberg, hasta el recodo que describe el Rhin, cerca de Basilea, y el cual la separa del Jura, así como el Necker la separa al N., del Odenwald: tiene unas 48 leguas de largo, y la anchura media de la parte que cubre con su masa y sus ramificaciones es de 9⅔: presenta un gran número de mesetas bastante estensas, cuya altura média es de 3,280 piés; el clima de estos montes es áspero, y en sus cimas no se derriten las nieves hasta últimos de junio; el suelo se compone en gran parte de tierra vegetal cubierta con una capa de arcilla, y se presume con bastante fundamento que la Selva Negra corresponde á la "Martiana Sylva" de los antiguos.—Esta selva ha dado su nombre al círculo de la Selva Negra, una de las divisiones del Wurtemberg, que tiene 19¼ leguas de largo del N. al S., 18½ de ancho del E. al O., y 156 de superficie, con 370,000 hab., y cuya capital es Rutlingen: el clima es generalmente áspero, y el suelo pedregoso; sin embargo, hay muchos valles fértiles y deliciosos: una de las principales producciones es el lino, y las patatas suplen á los cereales en el consumo: la madera y el ganado forman la verdadera riqueza del pais, el cual tiene ademas ricas minas de hierro, plata, cobre y cobalto, y canteras de mármol y alabastro: la industria consiste en hornos de vidrio, herrerías, algunas fundiciones, hilanderías de algodon, lino, cáñamo y lana.

SELVISIOS: antiguos habitantes de España, que poblaron la tierra de Málaga hasta Gibraltar.

SELYMBRIA, SILIBRI: ciudad de Tracia, al S. E., en la Propontide, entre Heraclea y Bizancio.

SEM: pueblo de Francia, departamento del Ariege, á 2 leguas S. O. de Tarascon, con 300 habitantes: en la montaña de Rancie, que está inmediata, hay minas muy ricas de hierro.

SEM: hijo primogénito de Noé, habitó en Asia, cuando los tres hermanos se dividieron el globo y se estableció en ella con su posteridad: tuvo cinco hijos (Elam, Assul, Arphaxad, Lud y Aram), que fueron padres de grandes pueblos; el tercero, Arphaxad, contó á Abram en el número de sus descendientes: se cree que Sem vivió 600 años, desde 3408 á 2808 antes de Jesucristo: de él provienen los nombres de lenguas y pueblos semíticos.

* SEMANAS: tres especies de semanas tenian los hebreos. Primera: *semana de dias*, ó desde un sábado á otro. Segunda: *de años*, ó desde un año sabático á otro; y en fin *semanas de siete años sabáticos*, ó de un jubileo á otro. Véase Daniel *cap. ix.* 25. nota.

SEMAO (ISLA): en el archipiélago de la Sonda, en la costa S. O. de la isla de Timor; tiene 6¼ leguas de largo, y de 2 á 2½ de ancho.

SEMA-THSIAN: historiador chino, llamado el PADRE DE LA HISTORIA; nació hácia 145 antes de Jesucristo; era historiógrafo del imperio: fué condenado á muerte por haber defendido á un general á quien se reputaba como traidor; pero obtuvo una conmutacion, y aun llegó á adquirir de nuevo la gracia del emperador: compuso una grande obra titulada See-ki (Memorias históricas sobre la China), en 130 libros.

SEMBLANZAY. (Véase SAMBLANZAY.)

SEMBRADO: el escudo que lo esté en el número de piezas, como se dijo en la voz bezanteado: tambien se espresa en cualquier pieza ó figura donde se viesen bien ordenadas sin número fijo, segun la magnitud de ella, bastando para conocerla, por de esta clase, que haya en sus estremos la mitad ó parte de las que forman el sembrado.

SEMBRITAS: pueblo de Etiopía. (Véase ETIOPIA.)

SEMEI: pariente de Saul, insultó á David cuando huia de Absalon, que se habia rebelado: Salomon, á quien David encargó le vengase, mandó que fuese decapitado.

SEMELE: una de las hijas de Cadmo y de Harmonia, fué querida de Júpiter, que la dejó en cinta de Baco: Celosa Juno, se introdujo en casa de Semelé bajo la forma de su nodriza Beroe, y la aconsejó pérfidamente exigiese del dios fuese á visitarla con todo el esplendor de su gloria: la incauta Semelé se dejó persuadir, y decidió á Júpiter á concederla lo que pedia: mas apenas entró el dios en su palacio, cuando se abrasó el edificio, y Semelé pereció en el incendio: sin embargo, Baco, á quien llevaba en su seno, se conservó milagrosamente: segun algunas tradiciones, fué trasladada á los cielos por su hijo, con el nombre de Thyonea: la corona de Ariadna suele llamarse tambien corona de Semelé: en algunos misterios se hacia á Semelé una divinidad de los infiernos, y tambien una de las grandes diosas del Olimpo.

SEMENDRAKI, la antigua SAMOTRACIA:

isla del Archipiélago, en la costa de la Romelia, al N. O. de la isla de Imbro; se halla comprendida en el sandjacato de Galípoli: tiene algunos pueblecitos y ruinas. (Véase SAMOTRACIA).

SEMENDRIA, es decir, SAN ANDRES: capital de la Servia, en la orilla del Danubio, á 6½ leguas S. E. de Belgrado, con 11,000 hab.: es residencia del príncipe, del arzobispo y del gobierno; tiene un palacio.—Antiguamente era corte de los reyes de Servia: fué tomada y recobrada por los húngaros y los turcos, pero quedó definitivamente en poder de estos últimos (1718), que la conservaron hasta el reconocimiento de la independencia de la Servia en 1829.

SEMIGALLO: pequeño pais, comprendido en otro tiempo en el ducado de Curlandia, y en el dia en la provincia rusa de Curlandia, tenia por capital á Mittau, y se dividia en dos capitanías generales (Mittau y Seelbourg.)

SEMIN (ALEJANDRO ó JULIO CÉSAR): pintor genovés, que vivia en Madrid con gran crédito á principios del siglo XVII: entre las diferentes obras que hizo son elogiadas por los inteligentes un crucifijo con varias figuras arrodilladas, que pintó para la parroquia de San Bartolomé de Sonsoles en Toledo, y el cuadro del retablo mayor del colegio de las Doncellas en la misma ciudad: tambien pintó al fresco una pieza del palacio del Pardo por órden de Felipe III, é hizo otras varias obras de bastante mérito.

SEMINARA, TAURIANA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior 1.ª), á poco mas de media legua del mar Tirreno, y á 6 leguas N. E. de Reggio, con 6,000 habitantes: fué destruida por los sarracenos en el siglo XI, arruinada en 1638 y en 1738 por temblores de tierra, y reedificada mucho mejor despues.—Los franceses derrotaron allí en 1807 á las tropas de la reina Carolina de Nápoles.

SEMINARA (BATALLA DE): dióse esta batalla el viernes 21 de abril de 1503, y en ella los franceses, mandados por Estuardo de Aubigny, fueron completamente derrotados por los españoles al mando de Antonio de Leiva y Hugo de Cardona, que iban á incorporarse al ejército del Gran Capitan: desde esta batalla fué considerado el viernes como dia infausto en Francia.

SEMIPELAGIANISMO: doctrina profesada en el siglo V por el monje Casiano: debia conciliar las opiniones de los pelagianos con las de los ortodoxos, acerca de la gracia y del pecado original.

SEMIPOLATINSK, es decir, los SIETE PALACIOS: ciudad fuerte de la Rusia asiática (Tomsk), en la orilla del Irtich, á 66½ leguas S. O. de Biisk; forma parte de la línea militar del Irtich: tiene 3,000 hab., y hace un gran comercio con la Bukaria por medio de caravanas.

SEMIRAMIS: reina de Asiria, célebre por su talento y hermosura; habia sido en un principio esclava: Menonés, general al servicio de Nino, reconoció sus escelentes prendas y la tomó por esposa; el mismo Nino se enamoró de ella é hizo que se la cediese Menonés: Semíramis adquirió bien pronto gran superioridad sobre aquel príncipe: le siguió á la Bactriana, y la toma de Bactres fué fruto de sus consejos: Nino se casó entonces con ella, y aun se cuenta que abdicó en su favor: sea como quiera, le succedió cuando murió (1916): aumentó, embelleció y fortificó á Babilonia; construyó espaciosos malecones cubiertos de magníficos jardines, un puente en el Eufrates, una galería debajo del álveo de aquel rio, y un lago para descargarle de las aguas sobrantes: dueña de la Armenia edificó allí á Artemita (Van), y ejecutó obras tan magníficas como las de Babilonia: sometió la Arabia, el Egipto, una parte de la Etiopía, de la Libia, y toda el Asia hasta el Indo; pero sufrió una derrota en la orilla de este rio, y no llevó mas lejos sus conquistas: de regreso á su capital tuvo que reprimir una sedicion: salió al punto de su palacio á medio vestir, destrenzado el cabello, y á su vista se restableció el órden: espiró poco despues, dejando el trono á su hijo Ninías, que segun algunos autores le dió muerte (1874): habia hecho florecer en su dilatado reino el comercio y la civilizacion: los asirios adoraban á Semíramis como una diosa, la creian hija de la famosa Derceto, y aun la identificaban con aquella divinidad; se referia que habia sido criada por unas palomas (su nombre significaba paloma): reina la mayor incertidumbre acerca de la época y la historia de Semíramis: algunas tradiciones la acusan de asesinato de su esposo y de un trato incestuoso con su hijo Ninías: algunos sabios la colocan en el siglo XII y aun en el VIII antes de Jesucristo: es creible que las acciones atribuidas á Semíramis pertenezcan á varias princesas.

SEMITICAS (LENGUAS): llámanse lenguas semíticas, especialmente las que hablaban los pueblos del Asia occidental, poblada segun la Biblia por la posteridad de Sem: el árabe antiguo es el tipo de las lenguas semíticas; el hebreo, el sirio, el fenicio, el caldeo, y segun se cree, el antiguo egipcio y el copto, son las principales: estos idiomas se diferencian muchísimo de las lenguas sanscrita y zend, y de sus derivadas: sus caracteres principales son la esclusion de vocales en la escritura usual, la raiz triliteral y el uso de partículas afijas y prefijas: se escriben de derecha á izquierda.

SEMLER (J. SALOMON): teólogo protestante; nació en Saalfed en 1725, y murió en 1791; fué catedrático de elocuencia en Altdorf, despues de teología en la universidad de Halle, y adoptó un atrevido sistema de esplicacion ó esposicion, que reducia el cristianismo á una doctrina puramente humana: escribió entre otras obras; "Introduccion á la exegesis teológica (en aleman), Halle, 1760–69; Institutio ad doctrinam christianam," 1774.

SEMLIN, MALAVILLE en la edad media: ciudad de los estados austriacos (Esclavonia), en la orilla del Danubio, cerca de la confluencia del Save, á 10½ leguas S. E. de Petervaradin, y poco mas de media N. O. de Belgrado, con 8,500 hab.: es residencia de un protopapa, y tiene escuela judía (que es la única de la Esclavonia); hace gran

comercio, particularmente con el Austria y la Turquía.—Esta ciudad fué fundada en 1739, en el sitio de un palacio de Juan Aunyad.

SEMNONES: pueblo de la Germania, perteneciente á la raza de los herminones ó suevos, habitaba entre el Elba y el Oder, y tenia al N. los longobardos y nuithones, y al S. los silingios.

SEMO: dios sabino ó samnita, pasa ordinariamente por el mismo que Sanco: algunos le confunden tambien con Hércules.

SEMONES (Semi-homines, medio-hombres): se designaba algunas veces con este nombre á los dioses inferiores, como los faunos, los sátiros, Priapo, Jano, Pan, Sileno, y varios héroes.

SEMONVILLE (Cárlos Luis Huguet de): marques y par de Francia, hijo de Huguet de Montaran, secretario del rey; nació en 1754 y murió en 1839: entró en el parlamento como consejero de la sala de informaciones ó pruebas en 1777: en tiempo de la república se le confiaron muchas misiones y embajadas al estranjero; fué detenido en 1793 por órden del gobierno austriaco, cuando se dirigia á Constantinopla como embajador, y cangeado en 1795 así como otros muchos convencionales, con la hija de Luis XVI: en el 18 brumario se declaró por Bonaparte, y en su consecuencia fué nombrado consejero de estado, embajador en Holanda y no tardó mucho en entrar en el Senado conservador (1805): en 1814 se le confirió la dignidad de par, y fué el primero que recibió el título de gran refrendario de la cámara de los pares: el 29 de julio de 1830 marchó á las Tullerías, y procuró, aunque en vano persuadir á los ministros que hiciesen su dimision; Cárlos X, viendo su causa perdida, le encargó, pero ya demasiado tarde, que entrase en negociaciones con los vencedores: el nuevo monarca confirmó sus empleos á Mr. de Semonville; pero hizo dimision de ellos en 1834.

SEMOY: rio que nace cerca de Arlon (gran ducado de Luxemburgo) en los límites de la Francia y de la Alemania, corre al O., riega á Bouillon, y se une con el Mosa cerca de Monthermé (Ardenas); corre 25 leguas.

SEMPACH: ciudad de Suiza (Lucerna), en la orilla del lago de Sempach, al lado derecho, y á 2 leguas N. O. de Lucerna: los suizos consiguieron allí, en 1386 (9 de Julio) una victoria memorable sobre los austriacos: se llama convenio de Sempach al acta concluida en 1393 entre los confederados suizos al finalizar la guerra de Sempach.

SEMPAD: nombre de muchos príncipes armenios, de los que los mas notables son; Sempad I, llamado el mártir, de la raza de los pagratidas, que reinó desde 899 á 914; resistió intrépidamente á los musulmanes; les disputó palmo á palmo todas sus plazas fuertes, pero cayó por último en sus manos y fué condenado á muerte.—Hubo otro rey de la pequeña Armenia, de la raza de los rhupenios, llamado tambien Sempad, que reinaba á fines del siglo XIII: arrebató la corona á sus dos hermanos Teodoro y Hayton, y fué á su vez destronado por Constantino, otro hermano suyo, que le hizo prisionero, y le envió á Constantinopla, en donde permaneció cautivo hasta su muerte.

SEMPLIN: landgraviato de Hungría. (Véase Zemplin).

SEMPERE y GUARINOS (D. Juan): nació en Elda (Valencia) el 8 de abril de 1754: hizo sus primeros estudios en el seminario y universidad de Orihuela, y en el colegio de San Isidro de Murcia: graduado de doctor en teología y bachiller en canónes, se estableció de abogado en Valencia hasta 1782, en cuyo tiempo se trasladó á Madrid; y recibido de tal en el consejo, fué secretario de la casa y estado del marques de Villena: en 1788 le destinó S. M. para la fiscalía de la chancillería de Granada, recibiendo los honores del consejo de hacienda en atencion á sus méritos: la real academia de la historia lo admitió en su seno en 1803, y en 1812 lo pasó á la clase de académicos supernumerarios: en la guerra de la independencia, siendo Sempere uno de los mas decididos defensores de su patria contra la invasion de los franceses, fué nombrado vocal de la junta de Granada; pero cuando esta ciudad llegó á ser ocupada por aquellos, se vió forzado á reconocer por rey á José Bonaparte: siguiendo en Madrid de fiscal, sufrió muchos trabajos, viéndose perseguido y encarcelado hasta que los franceses volvieron á ocupar la corte, y tuvo por precision que seguir al rey José en su retirada de España: confinado en Francia en medio de las mayores penalidades, se dedicó á sus trabajos literarios, de los cuales algunos vieron allí la luz pública: de regreso á España obtuvo una pension y con ella se retiró á la villa de Elda, donde murió: entre sus obras mas notables, se distinguen las "Reflexiones sobre el buen gusto en las ciencias y en las artes, traduccion libre de las que escribió en italiano Luis Antonio Muratori, con un discurso sobre el gusto actual de los españoles en la literatura, Madrid, 1782, en 8.°; Memoria sobre la prudencia en el repartimiento de la limosna, Madrid, 1783, en 4.°; Policía de las diversiones populares, disertacion leida y premiada en 1784 en Santa Bárbara, academia de derecho público español; Ensayo de una biblioteca española de los mejores escritores del reinado de Cárlos III," Madrid, 1785 á 89, en 8.°, 6 tomos: esta obra mereció una acogida distinguida, tanto en los periódicos nacionales como estranjeros; y no menos bien recibida fué su "Historia del lujo y de las leyes suntuarias de España," Madrid, 1788, 2 tomos en 8.°, la cual valió á su autor la fiscalía de la chancillería de Granada sin consulta de la cámara, cuyo favor se concedia á muy pocos, y la real academia florentina le nombró su individuo: otras obras publicó de no menos importancia como su "Biblioteca española económico-política, Madrid, 1801 y 1821, 4 tomos en 8.°; Observaciones sobre el orígen, establecimientos y preeminencias de las chancillerías de Valladolid y Granada.-Granada, 1796, en folio; Memoria sobre la renta y poblacion del reino de Granada.-Granada, 1799; Historia de los vínculos y mayorazgos, Madrid, 1805, en 8.°; Historia del derecho español, Madrid, 1822 y 23, 2

tomos en 8.°; Observaciones sobre las cortes y sobre las leyes fundamentales de España, Granada, 1810; Historia de las rentas eclesiásticas de España, Madrid, 1822, en 8.°; Historia de las cortes de España, Burdeos, 1815, en 8.°; Memorias para la historia de las constituciones españolas; Memoria primera, sobre la Gótica-Española," Paris, 1820, en 8.°, y por último, otra que con el título de "Alegacion en el recurso de fuerza sobre el asilo de un cochero que mató á su amo," Granada, 1791, mereció los mayores elogios del ilustrado Floridablanca.

SEMPRONI FORUM (Umbria). (Véase Fossombrona.)

SEMPRONIA: mujer de Sempronio Graco y madre de los Gracos; es mas conocida con el nombre de Cornelia. (Véase este nombre).

SEMPRONIA: mujer de Escipion Emiliano y hermana de los Gracos; la aborrecia su marido por su fealdad; se sospecha que no fué estraña á la muerte de aquel grande hombre.

SEMPRONIA: mujer de un Junio Bruto, que no debe confundirse con el matador de César; era una de las mujeres de mas talento de su tiempo; pero tambien de las mas viciosas: tomó una parte muy activa en la conjuracion de Catilina.

SEMPRONIO: nombre de dos familias romanas, una patricia y otra plebeya; á esta pertenecian los Gracos, los Longus y los Tuditanos.

SEMPRONIO GRACO (Tiberio): cónsul en 215 y 213 antes de Jesucristo: al frente de voluntarios esclavos venció á Hannon en Benevento (214); murió en una emboscada en 212.

SEMPRONIO LONGO (T): cónsul en 218 antes de Jesucristo; perdió la batalla del Trevi contra Aníbal; pero consiguió despues alguna ventaja sobre éste y sobre Hannon en Lucania (215).

SEMPRONIO TUDITANO (P.): era tribuno legionario en la batalla de Canas; escapó en aquella desastrosa jornada con su legion y llevó sus soldados á Roma: concluyó la paz con Filipo V, fué cónsul en 203 y venció á Aníbal en Crotona.

SEMPRONIO GRACO (T): padre de los Gracos. (Véase Gracos.)

SEMUR ó SEMUR-EN-AUXOIS, SEMURIUM: ciudad de Francia (en otro tiempo capital del Auxois), ahora cabeza de partido (Costa de Oro), sobre un peñasco cerca del Armanzon, á 11½ leguas N. O. de Dijon, con 4,200 hab.: está dividida en tres partes; villa, castillejo y castillo: tiene colegio, biblioteca, colecciones científicas, numerosos fósiles y un buen puente: su industria consiste en indianas, hilados de lana y tenerías: comercia en granos, caballos, &c.: fué fundada despues que César ó Atila destruyeron á Alisa, por los que pudieron escapar del saqueo y matanza de la ciudad: Enrique IV trasladó allí el parlamento de Dijon en 1590: es patria de Saumaise, Gueneau de Montbeliard, &c.: el partido tiene seis cantones: Semur, Flavigny, Montbard, Precy, Saulieu y Vitteaux, 145 pueblos y 70,000 hab.

SEMUR-EN-BRIONNAIS, CASTRUM SINEMURUM: ciudad de Francia, cabeza de canton (Saona y Loira), á 6½ leguas S. de Charolles, con 4,500 vecinos: antiguamente era baronía y capital de Brionnais.

SENA, SEQUANA: rio de Francia, nace en Chanceaux (Costa de Oro), á 1½ legua N. O. de Saint-Seine; corre en un principio en direccion del N. O., despues al O. S. O., y en fin, hácia el N. O.: atraviesa los departamentos de la costa de Oro, Aube, Sena y Marne, Sena y Oise, Sena, y Sena inferior: riega entre otras poblaciones á Barz del Sena, Troyes, Romilly del Sena, Pont del Sena, Nogent del Sena, Montereau, Melun, Corbeil, Paris, San Dionisio, San German, Poissy, Meulan, Mantes, Vernon, Puente del Arche, Ruan, Candebec, Lillebone, Quillebœuf, Honfleur, y desagua en la Mancha, en el Havre, por una embocadura de 2 leguas de ancho: su curso, muy sinuoso, especialmente por mas abajo de Paris, es de cerca de 133½ leguas: recibe por la derecha al Ource, el Aube, el Marne, Oise, Epte, y Andelle, y por la izquierda el Yonne, Loing, Essome, Yere, Bievre, Eure y Rille: entre los canales que se enlazan con él, citarémos el de Loing, que le pone en comunicacion con el Loira, el canal de Borgoña, que le une al Ródano por el Yonne, el canal de San Quintin (que por el Oise le une al Sonne y al Escalda); y por último, el del Oureg.

SENA (Departamento del): el mas pequeño de los departamentos de Francia, no se compone mas que de Paris y su rastro, y está enclavado en el departamento del Sena y Oise: tiene 79½ leg. cuadradas (118,870 fanegas) y 1.106,881 hab.: su capital es Paris: este departamento está formado de una parte de la isla de Francia; tiene colinas y llanuras, y muchas canteras de piedra para edificios y yeso: el cultivo está bien entendido, y se han mejorado mucho las tierras con los abonos: produce cereales, y hay muchas huertas en que abundan las frutas y legumbres, y semilleros: se cria tambien algun ganado y vacas de leche: este departamento tiene tres partidos, Paris, Sceaux y San Dionisio, 20 cantones, 31 pueblos; es residencia del gobierno; está comprendido en la primera division militar, y tiene en Paris arzobispo y audiencia.

SENA Y MARNE (departamento del): al E. el departamento del Sena y Oise, al O. de los del Marne y Aube, al N. de los del Loire y Yonne, y al S. de los del Oise y Aisne: tiene 922½ leguas cuadradas y 323,481 hab.: su capital es Melun: se compone de la isla de Francia propia, de una parte de la Champaña y del Gatinais: es muy montuoso y con muchos bosques; le atraviesan los canales del Oureg, Loing y Provins: tiene hermosas piedras areniscas, de molino, sillería, alabastro, turba, yeso y tierra de alfar; se encuentran tambien en él aguas minerales: produce cereales, legumbres, frutas, rosas de Provins y vinos muy medianos: se cria mucho ganado, especialmente carneros y caballos: su industria consiste en lanería, sombreros, porcelana, loza, vidrio, telas, papel, tejidos de algodon, telas estampadas, molinos de aceite, batanes, &c.: el comercio es muy activo: este departamento tiene cinco partidos: Melun, Meaux, Fontainebleau,

Coulommiers y Provins, 29 cantones y 556 pueblos; pertenece á la primera division militar, á la audiencia de Paris, y tiene obispado en Meaux.

SENA Y OISE (DEPARTAMENTO DEL): entre los del Oise al N., del Loiret al S. del Eure, Eure y Loir al O., de Sena y Marne al E. (circuye al del Sena): tiene 933½ leguas cuadradas y 449,582 habitantes: la capital es Versalles: le forma una parte de la isla de Francia: el terreno es quebrado, con muchos bosques y 87 lagunas: está por consiguiente bien regada y le atraviesa el canal del Oureg: se encuentran en él piedras de molino, de sillería, piedras litográficas, creta, yeso, aguas minerales, &c.: produce cereales de todas especies, frutas, legumbres, cáñamo y heno: se cria mucho ganado lanar y caballar: su industria consiste en la fabricacion de telas de varias clases, encajes, blondas, gorros, hilados, porcelana, vidrio, tejas, velas, jabon, productos químicos, batanes, molinos harineros, refinos de aceite, azúcar de remolacha, perfumerías y curtidos: el comercio es de mucha consideracion: este departamento tiene seis partidos (Versalles, Rambouillet, Cobeil, Mantés, Etampes, y Pontoise), 36 cantones y 687 pueblos: corresponde á la 1.ª division militar, á la audiencia de Paris, y tiene obispado en Versalles.

SENA INFERIOR (DEPARTAMENTO DEL): departamento marítimo en la costa de la Mancha, al O. del de Somme, y al N. del de el Eure: tiene 1,005 leguas cuadradas y 720,525 hab: su capital, Ruan: se compone de la Normandía propiamente dicha: tiene algunas alturas al E. y S. y muchos rios en la parte septentrional, casi todos en la costa: minas de hierro, canteras de mármol, piedras calcáreas, marga, turba, y aguas minerales: el terreno es muy fértil; produce cereales, legumbres, frutas, lino, cáñamo, lúpulo, heno, juncos y ovas: se cria toda especie de ganados, bueyes, cerdos, carneros, caballos, &c.: la pesca es muy activa, y el comercio y la industria inmensos: este departamento comprende 5 partidos (Ruan, el Havre, Dieppe, Ivelot, y Neufchatel), 50 cantones y 769 pueblos: depende de la 14.ª division militar, y tiene audiencia y arzobispado en Ruan.

SENA ó SENA GALLICA, en el dia SINIGAGLIA: ciudad de Italia en el pais de los senones, construida hácia 358 antes de Jesucristo por los galos senones, á la embocadura del riachuelo de Sena (ahora Cesano): allí fué donde los romanos condujeron su primera colonia mas allá del Apenino (283 años antes de Jesucristo): Asdrubal, hermano de Aníbal, fué derrotado y muerto en este mismo sitio por Claudio Neron y Livio Salinator (207).

SENA JULIA, en el dia SIENA: ciudad de Etruria al S. O. del Umbro y al N. E. de Volaterra; fué colonia romana en tiempo de Augusto.

SENA: ciudad de la capitanía general de Mozambique (Riberas de Sena), en la orilla del Zambéze, á los 32° 10' de longitud E. y 17° 12' de lat. S.: tiene un fuerte, y antiguamente era ciudad muy importante: hace algun comercio con el interior.

SENA (RIBERAS DE): gobierno de la capitanía general de Mozambique, entre el pais de Yambara, Sofala, Monomotapa, &c.: tiene 108 leguas de largo y 35½ de ancho: sus ciudades principales son: Sena y Tete (capital): el Zambóze riega el pais: el terreno es muy fértil: produce añil, café y plantas medicinales: tiene hermosos bosques, y minas de oro, plata y otros metales: no es para los portugueses mas que una posesion nominal.

SENAC (J. B.): médico; nació en 1693 cerca de Lombez y murió en 1770: habia sido protestante, se convirtió y se hizo jesuita: curó al mariscal de Sajonia de una enfermedad peligrosa, y llegó á ser primer médico de Luis XV (1752): dejó entre otros escritos, un "Tratado de la estructura del corazon," 1748, 2 vol. en 4.°, reimpreso en 1777 y 1785, con notas y adiciones de Portal; y unas memorias insertas en la coleccion de la Academia de las ciencias.—Su hijo, Senac de Meilhan (1786—1803), fué magistrado, intendente de Aunis, de Provenza, de Hainaut, é intendente militar (1775): emigró á Rusia, fué admitido en la sociedad íntima de Catalina II, que le señaló una pension, y murió en Viena: escribió: "Principios y causas de la revolucion francesa, Paris, 1790; el Emigrado, novela, 4 vol. en 8.°, &c.; y publicó las Memorias de Ana de Gonzaga, princesa palatina," Paris, 1786 y 1789.

SENADO, SENATUS "de Senex," anciano: nombre que en varios estados se ha dado á un cuerpo deliberante, revestido de algunas atribuciones de la soberanía: los senados mas célebres, son: entre los antiguos, el de los judíos, conocido con el nombre de Sanhedrin (véase esta palabra); el de Esparta, establecido por Licurgo, y compuesto de 28 miembros: dividia el poder con los dos reyes: los senadores eran elegidos por el pueblo, y debian tener por lo menos 60 años el de Atenas, creado por Solon, se compuso primero de 400 individuos que se denominaron los Cuatrocientos: Clitenes aumentó su número hasta el de 500, el año 510 antes de Jesucristo: se sacaban por suerte el de Cartago, que participaba del poder con los suffetas, y por último el de Roma, el mas importante de todos: entre los modernos, se conocen el senado de Venecia, que representaba la aristocracia: sus miembros se llamaban Pregadi (véase esta palabra), debian ser nobles, y tener cuando menos 25 años: el número de senadores era de 60, mas despues se aumentó á 100: el de Suecia, constituido en el siglo XIV, abolido en 1772 por Gustavo III, y restablecido en 1809: los de Polonia, de Rusia, de los Estados-Unidos, de las ciudades anseáticas (Lubeck, Hamburgo, Brema y Francfort), y finalmente, el senado creado en Francia con el título de senado Conservador.

SENADO DE ROMA: este cuerpo, instituido por Rómulo, tuvo participacion en el poder soberano con los reyes, y despues con los cónsules y el pueblo: deliberaba sobre la paz y la guerra, redactaba las leyes, fijaba los impuestos, distribuia las provincias y administraba la justicia; durante largo tiempo, de él solo salieron los grandes dignatarios: la institucion de los tributos (493 antes de Jesu-

cristo), la admision de los plebeyos al consulado y todos los cargos elevados (366) habian disminuido mucho su autoridad, cuando Cayo Graco le arrebató las funciones judiciales para dárselas á los caballeros (123): en tiempo de los emperadores, el senado vió desaparecer poco á poco su poder y perdió su independencia; solo se señaló por la servil presteza con que aprobó los caprichos de los mas crueles tiranos: despues de la division del imperio hubo dos senados, uno en Constantinopla y otro en Roma: cuando los bárbaros conquistaron la Italia, Odoacro y Teodorico conservaron el senado de Roma, mas se disolvió despues del año 552, época en que la mayor parte de sus individuos fueron degollados por los soldados del rey godo, Teias, cuando regresaban á Roma, de donde Narsés acababa de arrojar á los bárbaros: los senadores fueron al principio 100, y se les llamaba "patres," padres; Julio Hostilio los aumentó hasta 200; Tarquino el Antiguo creó otros 100: despues de la espulsion de los reyes, Bruno agregó otros nuevos, que fueron llamados Conscripti, por lo que el nuevo senado introdujo la denominacion de "Patres et conscripti," y despues "Patres conscripti:" en tiempo de la república, los senadores llegaron progresivamente hasta 600, cuyo número puede mirarse como el normal del senado: á la muerte de César habia mas de 1,000 senadores; pero Augusto los redujo á 600, y en este estado continuaron luego: los primeros senadores fueron, segun se cree, elegidos por las curias y las tribus; no sabemos con certeza cómo se hicieron las tres agregaciones subsiguientes: los cónsules hacian la eleccion; los grandes cargos, comprendidos en ellos el tribunado y la edilidad curul, llevaban anejo el derecho de tomar asiento en el senado: establecida la censura, perteneció á los censores la admision ó inscripcion de los senadores: los censores tenian tambien el derecho de eliminar de la lista de los senadores los nombres indignos de figurar en ella; el senador que ocupaba el primer lugar en aquella lista era llamado "Príncipe del Senado (Princeps Senatus)."—Los senadores usaban una toga ó laticlavia, con una ancha banda de púrpura sembrada de clavos de oro, y un calzado cerrado por una media luna de plata ú oro; tenian reservada una localidad en los espectáculos: los bienes de un senador debian ascender lo menos á 800,000 sestercios (652,000 reales próximamente) en el último siglo de la república, y á 1.200,000 en tiempo del imperio (976,000 reales): el senador era convocado por el jefe del estado (cónsul, dictador, &c.), ó por su representante, ó un tribuno del pueblo: las asambleas ordinarias en cada mes eran tres (en las calendas, en las nonas y en los idus): los votos se daban de viva voz ó colocándose al lado de aquel, cuyo dictámen se adoptaba; de aquí provino la espresion de "ire pedibus in sententiam alicujus: "los decretos del senado se llamaban "senado-consultos."—En el siglo XII, Roma, que se habia erigido nuevamente en república, tuvo momentáneamente un senado (1140); pero aquel cuerpo fué pronto reemplazado por un solo magistrado que tomó el nombre de senador: este título se confirió unas veces á príncipes estranjeros y otras al Papa mismo. —Roma tiene en el dia un senador, que es simultáneamente el magistrado y juez supremo de la ciudad.

SENADO CONSERVADOR: cuerpo político creado en Francia por la constitucion del año VIII (promulgada el 24 de diciembre de 1799); su mision era la de velar sobre la observancia de las leyes votadas por el cuerpo legislativo: elegia, con presencia de las listas formadas en los departamentos, los miembros del cuerpo legislativo, los cónsules y los jueces del tribunal de casacion, y podia disolver el cuerpo legislativo: los senadores eran elegidos por el mismo senado, entre los candidatos presentados por el cuerpo legislativo ó por el primer cónsul; su cargo era vitalicio: su número fué en un principio de 80, pero en tiempo del imperio subió al de 137; tenian señalada una dotacion de 36,000 francos: el senado subsistió con el imperio; pero perdió toda su independencia, y se envileció por la complacencia con que sancionó todos los decretos imperiales: en 1814 fué reemplazado el senado por la cámara de los pares.

SENARICA: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior 2.°), cerca de Vomano, sobre un peñasco, á 2½ leguas S. O. de Teramo, con 2,000 hab. (que se llaman nobles y no pagan impuestos): la ciudad tiene el título de república, que le fué concedido por la reina Juana I, y nombra sus magistrados.

SENART (Bosque de): en el departamento de Sena y Oise (canton de Bossy-Saint Leger), á media legua N. de Corbeil; tiene 1½ legua de largo, una escasa de ancho, y le atraviesa el camino de Melun; es un terreno arenoso y árido, lleno de pedazos de asperon: los reyes de Francia solian tener antiguamente en este bosque grandes cacerías; era tambien el punto de reunion de gran número de bandoleros, que felizmente han desaparecido en el dia.

SENAULT (Juan Francisco): general del Oratorio; nació en 1599 ó 1604 en Amberes, y murió en 1672: marchó siendo jóven á Francia, y fué uno de los buenos predicadores de su tiempo: modesto y desinteresado, rehusó muchas prebendas y aun el episcopado: se le deben "Panegíricos de los Santos, Paris, 1656, 57 y 58, 3 vol. en 4.°; Oraciones fúnebres, y un Tratado del uso de las pasiones," obra muy estimada, 1641.

SENEBIER: nació en Ginebra en 1742, y murió en 1809: fué párroco y bibliotecario en Ginebra, y adquirió nombradía como biógrafo y botánico, y fué académico de casi todas las de Europa: publicó entre otras obras un "Ensayo sobre el arte de observar, Ginebra, 1775; la Historia literaria de Ginebra, 1786, 3 vol. en 8.°; una Fisiología vegetal, 1800, 5 vol. en 8.°; Memorias físico-químicas, 1782, 3 vol. en 8.°; Catálogo razonado de los manuscritos de la biblioteca de Ginebra," 1779.

SENECA: lago de los Estados-Unidos de la América del Norte, en el estado de Nueva-York: tiene comunicacion con los lagos Cayuga y Erie, por medio de un canal llamado tambien Séneca:

este nombre viene de un pueblo indígena esparcido por los estados de Nueva-York y del Ohío.

SENECA (el Retórico), M. ANNÆUS SENECA: padre del célebre filósofo de este nombre; nació en Córdoba hácia el año 58 antes de Jesucristo; fué á Roma á la edad de 15 años; tuvo largo tiempo escuela de retórica, y murió allí el año 32 de Jesucristo: tenia una memoria prodigiosa, y podia retener hasta 2,000 nombres, con solo pronunciarlos una vez en su presencia: escribió con el título de "Declamaciones" dos colecciones llamadas "Suasoriæ" (un solo libro), y la otra "Controversiæ" (10 libros, de que no poseemos mas que una parte): constan de composiciones escogidas de sus discípulos, ó de discursos que oyó pronunciar en las escuelas á los retóricos mas célebres, los cuales habia conservado, merced á su estraordinaria memoria: estas dos obras se encuentran por lo comun á continuacion de las de Séneca el Filósofo, y han sido traducidas al frances por Lesfarges, Paris, 1639, en 4.°—Séneca el Retórico dejó tres hijos, M. Annæus Novatus Gallio, que fué procónsul en Acaya; M. Annæus, el Filósofo, y Annæus Mela, padre de Lucano.

SENECA (el Filósofo), L. ANNÆUS SENECA: hijo del Retórico; nació el año 203 de Jesucristo: estudió elocuencia con su padre, y siguió primero la carrera del foro; mas habiendo inspirado recelos á Calígula su talento oratorio, dejó aquella profesion y se dedicó á la filosofía: abrazó la secta del Pórtico, y abrió una escuela que pronto se vió muy concurrida: en tiempo de Claudio le acusó Mesalina de relaciones criminales con Julia, hija de Germánico, y fué desterrado á Córcega (41 de Jesucristo): en vano dirigió las mas humildes súplicas al liberto Polibio, favorito de Claudio; permaneció ocho años en aquel destierro, y no se le alzó hasta que murió Mesalina (48): la nueva emperatriz Agripina le confió la educacion de su hijo Neron (50), y en aquel delicado encargo, procuró mas bien formar el talento que el corazon del príncipe: cuando Neron subió al trono, Séneca quedó á su lado como uno de sus principales ministros, y ayudado por Burrhus, pudo contener por algun tiempo sus feroces inclinaciones; pero trató de retirarse de la corte, cuando el emperador, entregándose á toda especie de desórdenes y crímenes, no vió ya en él mas que un censor incómodo: Neron se opuso á ello con hipocresía, mas no tardó mucho en deshacerse de él, envolviéndole en la conspiracion de Pison: le envió órden de darse muerte (68), y Séneca se hizo abrir las venas, sufriendo su suerte con estóica firmeza: se le ha censurado el haber acumulado inmensas riquezas, mientras estaba en la privanza, y de haber recomendado en sus escritos la pobreza, cuando se entregaba á la molicie y los goces del lujo: Tácito, y sobre todo Dion Casio, han referido muchas imputaciones poco honrosas para su memoria; pero que no se hallan suficientemente fundadas: así se le acusa de haber aprobado el envenenamiento de Británico, y el asesinato de Agripina: conservamos un gran número de escritos filosóficos de Séneca: los "Tratados de los Beneficios, de la Cólera, de la Clemencia, de la Tranquilidad del alma, de la Brevedad de la vida, de la Constancia del sabio y de la Providencia: los Consuelos á Helvia (su madre), á Marcia, á Polibio; las Cuestiones naturales, en 7 libros y 124 cartas morales:" en estos escritos predica la moral mas austera, y enseña especialmente el desprecio de la muerte: su estilo es elevado y elegante; pero suele ser afectado y está lleno de antítesis; no se propone mas que el efecto: Quintiliano le acusa de haber corrompido el gusto de aquel siglo: ademas de los tratados filosóficos, existen con el nombre de Séneca 10 tragedias: "Medea, Hipólito, Los troyanos, Agamenon, Edipo, Thiestes, Hércules furioso, Hércules en el Oeta, la Tebaida y Octavia:" los sabios no están de acuerdo sobre el verdadero autor de estas tragedias; algunos las atribuyen á otro Séneca que nos es desconocido: la mayor parte opina que Séneca el Filósofo es autor de la Medea y quizá tambien de Hipólito, de Agamenon y los Troyanos; pero que las demas pertenecen á diferentes autores, y que los copiantes las han unido á las anteriores: por lo demas, estas piezas, escritas mas bien para leidas que para representadas, no tienen ningun valor dramático, solo son notables por el brillo y la elegancia del estilo; pero desgraciadamente el autor incurre en afectacion: las obras de Séneca el Filósofo han sido publicadas y comentadas por Erasmo, Basilea, 1519, en fol.; por Muret, 1593; J. Gruter, 1594; Justo Lipsio, Amberes, 1605; Gronovio, Leida, 1649; en casa de Daniel Elzevier, cum notis variorum, 3 vol. en 8.°, Amsterdam, 1672; por la sociedad de Dos-Puentes, 4 vol. en 8.°, 1781; por Ruhkopf, Leipsick, 1797-1812, 5 vol. en 8.°; y en fin, por M. Bouillet en la coleccion de clásicos latinos de Lemaire, con comentarios, 5 vol. en 8.°, 1827-32, 6 vol., comprendiendo en ellos á Séneca el Retórico: han sido traducidas por Lagrange, 1778, 7 vol. en 12.° (sin testo), y 1819, 14 vol. en 12.° (con testo y notas de Naigeon): tambien se han publicado traducciones completas en la coleccion de M. Panckouke, y en la de M. D. Nisard: las tragedias han tenido igualmente muchas editores, Ascensio, Paris, 1514; Delrio, Amberes, 1576 y 1593; F. F. Gronovio, Leida, 1661; Schrœder, Delft, 1728, y por último M. Pierrot en la coleccion Lemaire, 3 vol. en 8.°, 1829-32: han sido traducidas al frances por Coupé, 1795; Levee, 1822, y por M. Greslou, en la coleccion Panckoucke, 1834.

SENECE ó SENECAY (Antonio Bauderon de): poeta frances; nació en 1643 en Macon, y murió en 1737; dejó la Francia á consecuencia de un desafío, visitó la Saboya y la España; fué primer ayuda de cámara de la reina María Teresa (1673-83); despues pasó á la servidumbre de madama de Angulema (1683-1713), y agradó á todos por su carácter amable y jovial; se le deben "Cuentos en verso, 1695, en 12.°; Sátiras, 1695, en 12.°; Epígramas, y una Crítica de las obras del cardenal de Retz:" sus "Obras varias" han sido publicadas por Auger en 1805 y 1806.

SENECTERRE. (Véase Saint-Nectaire.)

* SENECÚ: pueb. de la municip. del Real, part. del Paso, est. de Chihuahua: 540 hab.

SENEF ó SENEFFE: ciudad de Bélgica (Henao), cerca de Nivelle, á 3½ leg. N. O. de Charleroi, con 3,000 hab.: tiene alfarerías y fábricas de vidrio: el 11 de agosto de 1674 se dió allí entre el gran Condé y el príncipe de Orange una batalla, que quedó indecisa; en 1794 los franceses derrotaron tambien allí á los austriacos.

SENEFELDER (Aloysio): inventor de la litografía; nació en Praga en 1771 y murió en Munich en 1834: era hijo de un cómico: estudió algun tiempo el derecho y despues formó parte de una compañía de comediantes (1791); mal recibido del público se hizo autor dramático; dió en Munich en 1792 y 1793 dos piezas que tuvieron mal éxito, y se puso á copiar música: buscando el medio mas económico para grabar la música, empleó la piedra en lugar del cobre; y de este modo adquirió la primera idea de la litografía (1793); despues de luchar largo tiempo con la miseria y con todo género de obstáculos, formó en 1796 en Munich una asociacion con Gleisner, director de música de la corte, y desde entonces pudo hacer en grande la aplicacion de su nuevo arte: él mismo fué á darle á conocer á las principales ciudades de Europa, y á su regreso en 1810, el rey de Baviera le nombró director de la litografía real de Munich, cuyo destino desempeñó hasta su muerte: la litografía, llevada á Paris desde 1802 por Senefelder no comenzó á prosperar allí hasta 1814, merced á los esfuerzos del conde de Lasteyrie: Senefelder publicó en Munich en 1819 el "Arte de la litografía."

SENEGAL, quizá el DARADUS de los antiguos: gran rio de Africa; nace á los 13° 35' de long. O., 10° 6' de lat. N. en el Futa-Djalo: fué conocido al principio con los nombres de Bafing, Baleo, Fura ó Deuguch; riega el Futa-Djalo, el Djallonkadu, el Rambuk, el Kadjaaga, el Kasson, el Futa-Toro, y el Oualo; separa en la parte baja de su curso el Sahara de la Senegambia; pasa á Fuerte de San José, Bakel, Podor, Daghana y S. Luis; forma un gran número de islas, algunas de ellas muy grandes, y desagua en el Oceano por una ancha embocadura obstruida por las arenas que estancan sus aguas y hacen el pais malsano: corre 300 leguas, de las que 200 son navegables; acarrea oro y tiene por afluentes el Kokoro, el Falemé, &c.—La Francia es dueña de la embocadura del Senegal y tiene algunos establecimientos en las orillas de este rio.

SENEGAL (el): region de Africa. (Véase Senegambia.)

SENEGAMBIA: region del Africa occidental, se estiende de N. á S., desde el Sahara hasta la costa de Sierra Leona, y del O. al E. desde el Oceano Atlántico á la Nigricia central ó Sudan, desde los 20° á los 10° de long. O. y 16° 10° de lat. N.: tiene 175 leguas de O. á E., 108½ de anchura media, y cerca de 12,000.000 de hab.: debe su nombre al Senegal y el Gambia que la riegan: está habitada por negros y forma la Nigricia occidental del Norte: comprende gran número de estados, que á escepcion de Galam y Kadjaada y del Djallonkadu, se hallan habitados por pueblos independientes, que pueden repartirse en 3 grupos.

1.° Estados Peulos.

Futa-Toro, capital....	Kielogu (en otro tiempo Agnam.)
Fontadjalo..........	Timbu.
Fuladu............	Bangassi.
Kasson............	Mamier.
Bondu............	Bulebané.

2.° Estados Mandingas.

Yani............	Kataba.
Fuini............	Jereja.
Oulli............	Medinah.
Dentilia............	Beniserail.
Tenda............	Farbana.
Kaarta............	Ghioka.
Bambuk............	Farbana.
Salum............	Kahonne.
Kabu............	Schimisa.

3.° Estados Ghiolofos.

Ghiolof (propio).....	Onarkhogh.
Sin............	Ghiakau.
Onalo............	Daghana (en otro tiempo Nder).
Baol............	Lambay (en lo antiguo Kaba.)
Kayor............	Ghighis.
Salum............	Kahon.

La Francia posee en Senegambia algunos establecimientos, llamados Colonia del Senegal, y divididos en dos partidos, San Luis y Gorea: el 1.° comprende la isla de San Luis, y algunas otras, y ademas varios pueblecitos y escalas ó lugares de mercado, y la costa que se estiende desde el Cabo Blanco hasta la bahía de Yof: el 2.° se compone de la isla de Gorea, y de toda la costa de la bahía de Yof hasta el Gambia y particularmente la factoría de Albreda.—La Senegambia es escesivamente cálida, malsana, y está sujeta á terribles huracanes: pero es muy fértil, escepto en algunos desiertos: crecen en ella baobales enormes; hace gran comercio de goma, polvo de oro y colmillos de elefante; antiguamente se hacia el tráfico de negros: la costa fué ya visitada en el siglo XIV por mercaderes de Dieppe y de Ruan, que formaron en ella muchas factorías: aquellos establecimientos fueron cedidos en 1664 á la compañía de las Indias occidentales, despues á la del Senegal, y por último á la de las Indias orientales, bajo cuya direccion prosperaron: los ingleses las tomaron en 1763, las devolvieron en 1783, volvieron á ocuparlas en 1809, y las restituyeron á la Francia en 1814.

SENESCAL DE FRANCIA ó GRAN SE-

NESCAL: antiguo oficial superior de la corona: reunia atribuciones muy diversas; tenia la superintendencia de la casa real y de la hacienda; la direccion de las tropas, llevaba en el ejército el estandarte real, y administraba justicia en nombre del rey: esta dignidad era la primera del reino, y parece haber reemplazado en tiempo de la segunda raza, á la de gobernador del palacio: en el siglo X llegó á ser hereditaria en la casa de los condes de Anjou: Felipe Augusto la suprimió en 1191, y el último que estuvo revestido de ella fué Tibaldo el Bueno, conde de Blois: la autoridad y funciones del gran senescal se distribuyeron entonces entre el condestable y el mayordomo mayor del rey; el senescal no era en su orígen mas que uno de los criados de la casa del príncipe; su empleo consistia en colocar los platos en la mesa del rey, y de ahí proviene su nombre "scalco ó siniscalco," que quiere decir en antiguo franco, "præpositus mensæ dapifer."—Los grandes feudatarios tenian tambien su senescal; los mas conocidos son los de Bretaña y Guyena, que tenia á sus órdenes los tres senescales de Saintonge, Quercy y el Limosin." —Despues de suprimido el empleo de gran senescal, los senescales no fueron ya mas que oficiales subalternos, que administraban justicia en nombre del rey ó de los señores: se llamaba senescalía todo el territorio comprendido en la jurisdiccion de un senescal: el nombre de senescalía prevaleció particularmente en el Mediodía, como el de bailía en el Norte: cuando estalló la revolucion de 1789, la Francia estaba todavía dividida en senescalías y bailías.—En Inglaterra la dignidad de gran senescal (Lord-high stewart), era tambien la primera del reino, tardó mucho en abolirse, y la suprimió Enrique IV: sin embargo, en el dia el monarca inglés nombra un gran senescal: 1.° para la coronacion: y 2.° cuando se trata de juzgar á un par acusado de crímen capital.

SENESCAL (EL): con este nombre se conoce una familia de Bretaña, en que fué largo tiempo hereditario el empleo de senescal de los duques de Bretaña desde el siglo XI: formó muchas ramas, la de los Kercado, de los Molac, de los Kerguisé, &c.; cuyos nombres estaban sacados de las fincas que poseian, y de las cuales existian todavía algunas á fines del último siglo.

SENESCAL DE CATALUÑA: antigua dignidad del principado de Cataluña, que recaia en los infantes hermanos de los condes soberanos, ó en otras personas muy allegadas á ellos, y equivalia á ser mayordomo mayor de aquel principado.

SENEZ: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Alpes), á 2 leguas N. E. de Castellane, con 1,000 habitantes: tiene hilados de seda, y antiguamente era obispado.

SE-NGEN ó SSE-EN: ciudad de China (Kuangsi), á 50 leguas S. O. de Kuei-ling, capital de provincia ó departamento.

SENJEN (ISLA): en el Atlántico en la costa N. O. de Noruega, á los 15° 20' de longitud E. y 69° 20' de latitud N: tiene 11½ leguas de largo, y 7½ de ancho; sus costas están muy sesgadas y hay picos muy altos.

SENKENBERG (H. CRISTIANO, BARON DE): jurisconsulto aleman; nació en 1704 en Francfort-del-Mein, y murió en 1768; fué catedrático en la universidad de Giessen, consejero del elector de Hanover, jurisconsulto del margrave de Brandeburgo-Anspach, y del príncipe de Nassau-Orange, y consejero áulico del emperador, que le dió el título de baron: dejó entre otras obras: "Corpus juris germanici publici ac privati instituta, Francfort, 1760 y 66, 2 volúmenes en folio; Corpus juris feudalis germanici," Giessen, 1740, Hala, 1742 &c.—Senkenberg, hijo del anterior, encontró en 1778, entre los papeles de su padre una copia auténtica de la renuncia que en 1129 hizo Alberto de Austria del ducado bávaro de Straubingen, y de este modo obligó al Austria á desistir de sus pretensiones á la sucesion de la Baviera.

SENLIS, AUGUSTOMAGUS, despues SYLVARECTES: villa de Francia, cabeza de partido (Oise), á 8½ leguas N. E. de Paris, con 5,016 habitantes: tiene juzgado de primera instancia, una catedral antigua, biblioteca y teatro: en sus inmediaciones se hallan los hermosos bosques de Senlis, Ermenonville, Chantilly, &c.; piedras muy estimadas y arena, de que se hacen los espejos ó cristales de la famosa fábrica de Saint-Gobain: Senlis es patria de Simon Goulart, ministro protestante.—Esta ciudad en tiempo de los romanos, formó parte de la segunda Bélgica, era capital de los sylvanectas: mas tarde fué comprendida por su posicion geográfica en el Valais, parte de la Alta Picardía, mas sin embargo dependia del gobierno de la isla de Francia: Senlis era antiguamente obispado: los Carlovingios tenian allí un palacio, y por largo tiempo fué plaza fuerte: el partido de Senlis tiene 7 cantones (Senlis, Betz, Creil, Crespy, Nanteuil, Neuilly-en-Thelle, y Pont-Sainte-Maxence), 132 pueblos, y 78,790 habitantes.

SENN (EL): ciudad de la Turquía asiática. (Véase EL-SENN.)

SENNA: ciudad de la Turquía asiática, á 24 leguas S. E. de Mossul, con 8.000 hab.: hace algun comercio.—Tambien se llama así una ciudad y estado del Africa oriental. (Véase SENA.)

SENNAR ó SINHAR: nombre que los hebreos dieron á la Babilonia, ó á la parte de este pais, mas próxima á la union del Tigris y del Eufrates: allí es, segun se cree, donde habitaron los hijos de Noe hasta la construccion de la torre de Babel,

SENNAAR: ciudad de Nubia, capital del reino de su nombre, en la orilla del Bahr-el-Azrek, á los 31° 24' de longitud E. y 13° 36' de latitud N.: tiene una mezquita bastante buena, y un palacio del rey con 4 pisos; las demas casas no son mas que unas cabañas cubiertas de bálago (escepto algunas de negociantes europeos): su comercio es el mas importante del pais.—El reino de Sennaar confina al O. con el Kordofan, al S. E. con la Abisinia; está situado entre los 28° 33' de longitud E. y 11° 16' de latitud N.: tiene 21,666½ leguas cuadradas, y 6.000,000 de habitantes: El clima

suelo, producciones y animales, son iguales á los de la Nubia y de la Abisinia; el Nilo se sale allí de madre y fertiliza los campos; pero menos que en Egipto: hace gran comercio con este último pais, de esclavos, marfil, incienso, gomas, bálsamos, perfumes, plantas medicinales, plumas de avestruz, &c.: su industria es muy mezquina; la lengua que se habla es el árabe puro: todos los militares ocupan una provincia (la de Burum), en donde tienen tierras.—El reino de Sennaar fué poderoso en otro tiempo: la última dinastía, los Foungis, procedentes del Soldan, duró 336 años (1484–1820): hasta 1770 dominó toda la Nubia meridional; el ejército se componia de 30,000 hombres: por último Ismail Bajá, hijo del virey de Egipto Mehemet Ali, conquistó aquel estado en 1820, pero sacudió el yugo en 1843.

SENNACHERIB: rey de Asiria (712–707), hijo y sucesor de Salmanasar; tomó algunas plazas á los judíos, venció á los reyes de Egipto y Etiopía que acudian á socorrerlos, taló por espacio de tres años el Egipto, en donde hizo un enorme botin, y despues puso sitio á Jerusalem, en cuya ciudad reinaba el piadoso Ezequías; pero perdió en una noche 185,000 hombres que mató el ángel esterminador: de regreso á Asiria fué asesinado por dos hijos suyos; le succedió Assar–Haddon.

SENNE: rio de Bélgica; nace en el Henao, al S. E. de Soignies, riega el Brabante meridional (en donde baña á Bruselas), y la prov. de Amberes, en la que desagua en el Dyle despues de correr 16½ leguas.

SENNECEY EL GRANDE: villa de Francia, cab. de canton (Saona y Loira), á 3 leguas S. de Chalons del Saona, con 2,585 habitantes.

SENNEH: ciudad del Iran: (Kurdistan), á 26½ leguas N. de Kermanchab, con 15,000 hab.: es residencia de un bey.

SENNETERRE. (Véase SAINT–NECTAIRE.)

* SENO: la bienaventuranza eterna está representada muchas veces bajo la metáfora de un convite deliciosísimo; y como los orientales le celebran, ó comen recostados sobre una especie de camapés ó estrados, la cabeza de un convidado está muy cerca del pecho ó seno del otro. Con esto se entiende lo que significa que Lázaro fué llevado al *seno de Abraham;* que S. Juan estaba recostado *sobre el pecho* del Señor la noche de la cena, &c.

* SENO: en la Escritura á veces es lo mismo que pliegue ó doblez del vestido: este era talar entre los orientales, los cuales vestian una túnica muy ancha.

SENONCHES: villa de Francia, cabeza de canton (Eure y Loir), á 6 leguas S. O. de Dreux, con 1,980 vecinos: tiene abundante leña, carbon y cal hidráulica muy estimada.

SENONES: parte del gran gobierno de Champaña y Brie, en el ángulo S. O. y en los confines de la isla de Francia, del Orleanés, Nivernés, y Borgoña: sus principales poblaciones son: Sens, Joigny, Montereraufaut–Yonne, Tonnerre Saint-Florentin, Villeneuve–le–Roy, Villeneuve–le–Archeveque, Chablis, y Nogent del Sena: en el dia se halla comprendido en el departamento del Yonne y en una pequeña parte del de Aube.

SENONES: pueblo de la Galia, en la Leonesa 4.ª entre los "Aurelianos, Carnutos, Lingones, Tricassos Eduos, etc.: su capital era Agedincum ó Senones, en el dia Sens: el territorio que ocupaba correspondia poco mas ó menos al Senonés moderno: una gran parte de este pueblo pasó á Italia, y se estableció primero al E. de la Galia Cisalpina, y despues en la parte de Italia que tomó su nombre.

SENONES: pueblo de Italia entre el Picenum al E., la Umbría al S., la Galia Cisalpina al O., y el Adriático al N.: sus ciudades principales eran Sena gálica, Pisaurum, y Ariminum: los galos senoneses de la Galia Cisalpina fueron los que capitaneados por Breno, tomaron á Roma en 389 antes de Jesucristo; despues hicieron otras tres invasiones (368, 361–59, 350): hácia 358 se fijaron definitivamente en la parte de Italia que tomó su nombre, y que quitaron á los umbrienses: en 308 y 283 hicieron la guerra á los romanos; pero fueron vencidos en Mevania la primera vez, cerca del lago Vadimon la segunda, y desde entonces quedaron sometidos á Roma: en vano intentaron recobrar su independencia en 237 y 224, y aun en tiempo de la 2.ª guerra púnica.

SENONES: pueblo de Francia, cabeza de canton (Vosges), á 3½ leguas N. de Saint–Die, con 2,441 hab.: tiene fábricas de tejidos de algodon y otras telas.—En otro tiempo habia en ella un célebre monasterio de benedictinos, y era capital del principado de Salm: fué incendiada en parte en el año de 1811.

SENONESES (GALOS). Véase SENONES.

SENORIÑA (STA.): natural de Braga, en Portugal: era muy niña cuando quedó huérfana de madre, y recibió su educacion al lado de la abadesa de San Juan de Vieira, que la inculcó todas sus virtudes: tomó el hábito de San Benito, en cuyo convento llegó á ser abadesa: descansó llena de merecimientos en el Señor, el dia 22 de abril del año 982.

SENS, AGEDINGUM, despues SENONES: cabeza de partido (Yonne), en la orilla derecha del Yonne, á 12½ leguas N. O. de Auxerre, con 9,095 hab.: es arzobispado; tiene tribunal de primera instancia, de comercio, colegio comunal, seminario, hermosa y grande catedral (en donde están los sepulcros del Delfin, padre de Cárlos X, y de Duprat), biblioteca, teatro, murallas antiguas y batanes: comercia en vinos, granos, etc.: era en lo antiguo capital de los galos senoneses, de que una gran parte emigró á Italia: en el siglo IV fué capital de la Leonesa 4.ª, y durante mucho tiempo la metrópoli de Paris: en ella se celebraron muchos concilios, entre otros el en que fué condenado Abelardo (1140): Sens antes de la revolucion de 1789 era capital del Senonés, parte de la Champaña.—El partido de Sens tiene seis cantones (Cheroy, Puente del Yonne, Serginés, Villeneuve, y Sens que comprende dos), 90 pueblos, y 61,036 habitantes.

SENSEE: riachuelo de Francia (Paso de Ca-

lés); nace cerca de Bapaume, pasa inmediato á Arleux y desagua en el Escalda, junto á Bouchain, despues de un curso de 8½ leguas; suministra sus aguas al canal de Sensee, que va desde Arleux á Douay, y pone en comunicacion al Escarpa y el Escalda: tiene de largo 3 leguas; le comenzó Vauban en 1690 y se concluyó en 1820.

SENSUALISMO: doctrina filosófica opuesta al idealismo; deriva todas nuestras ideas de los sentidos, y da por único objeto de nuestra existencia los goces sensuales; se enlaza con frecuencia con el materialismo y el ateismo: los sensualistas mas célebres son, entre los antiguos, Demócrito, Leucippo, Epicuro y Lucrecio (en su poema de la naturaleza); entre los modernos, Hobbes, Gassendi, Condillac, Helvecio, Cabanis, de Tracy, Broussais, Hartley y Priestley: tambien, aunque infundadamente, suelen contarse en el número de los sensualistas á Aristóteles, Bacon y Locke, que concediendo el principal papel á la esperiencia, han reconocido que la esperiencia sensible ó la sensacion no era suficiente para esplicar todas las ideas.—El sensualismo, como el idealismo, le encontramos en todas las épocas, en todos los pueblos sabios; en la India se halla representado por el Sankhiaya de Kapila.

SENTINUM, SASSOFERRATO: ciudad de Umbría al S. E. de Callis; célebre por la victoria de Fabio Ruliano sobre el ejército confederado de los galos, samnitas, umbrienses, y etruscos, y por el sacrificio ó abnegacion del segundo Decio (295 antes de Jesucristo).

SENTIPAC: provincia y alcaldía mayor del reino de Nueva Galicia y obispado de Guadalajara, en la América septentrional: fué la primera jurisdiccion por donde empezó á poblarla su conquistador Nuño Guzman, y es de corta estension: su capital tiene el mismo nombre, y es de temperamento cálido, componiéndose su vecindario de españoles, mestizos y mulatos, con algunos indios que se emplean en la labranza y en la cria de ganado mayor.

* SEÑALES ó llagas (*stigmata*). Algunos idólatras se hacian en las manos, brazos, ú otra parte del cuerpo ciertas incisiones ó divisas en honor de algun ídolo, *Lev. xix.* 28. *Apoc. xiii.* 16. En los antiguos pueblos solian los amos poner en la frente de sus esclavos una divisa, ó el nombre del dueño. Despues algunos convertidos á la fe solian hacer alguna vez una cosa semejante para protestar su fé en Jesu-Christo. Tal vez S. Pablo aludia á las señales que los azotes habian dejado en su cuerpo, cuando dijo que llevaba en él las señales de Christo, *Galat. vi.* 17.

SEÑOR: esta palabra se deriva de la latina "senior," que significa anciano, y por eso durante algun tiempo solo á los ancianos se daba el título de señores: despues se dió esta calificacion á los santos, á los príncipes y obispos, y últimamente ha llegado á vulgarizarse y á tener significacion muy diferente de la antigua.

SEÑORIA: título de honor que ya se ha vulgarizado; pero que segun la pragmática del rey D. Felipe II, promulgada en 1586, solo se podia dar á los duques, marqueses y condes, como poseedores de señorío.

SEÑORIN DE CARBALLINO: aldea de España, cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Orense, con 130 vec. y 650 hab.: está situada en terreno llano, y es de moderna fundacion, teniendo en su término baños minerales de mucha fama y muy concurridos: el part. jud. es de entrada, y comprende 78 parroquias, con 8,207 vec. y 33,026 habitantes.

SEÑORIOS: como una consecuencia de las conquistas que los reyes, ayudados de los magnates, hicieron sobre los árabes, fué darles en feudo los pueblos y vasallos ganados, con la jurisdiccion y demas derechos señoriales; pero si entonces pudo convenir aquel sistema, la esperiencia hizo ver despues que no era posible buen gobierno en el reino si toda la jurisdiccion no se ejercia de un mismo modo, y por elegidos y delegados del poder supremo: así es que abolidos los señoríos jurisdiccionales por decreto de las córtes de 6 de agosto de 1811, al anular Fernando VII el sistema constitucional, tuvo buen cuidado de esceptuar esta reforma, quedándose con la prerogativa de nombrar todos los jueces y justicias, aun en pueblos de señorío: pero aun faltaba otro punto esencial que corregir: los señores, prevalidos de la posesion de la justicia, habian adquirido y todavía disfrutaban derechos y propiedades de orígen vicioso, y mas perjudiciales y ominosos que la autoridad misma, y con este fin se dió la ley de 3 de mayo de 1823, á pesar de la resistencia del monarca, que le puso el veto las dos veces que pudo: restableciéronse estas disposiciones en 2 de febrero de 1837; pero á poco tiempo se hizo una ley adicional de 26 de agosto del mismo año, en que conciliando el respeto á la legítima propiedad de los señores, se procuraba descargar á los pueblos de los tributos sin razon ó sin derecho impuestos: hasta qué punto este medio término ha podido favorecer ó dificultar la severa justicia, no es de este lugar el discutirlo: las provincias mas gravadas con el peso señorial eran las del reino de Valencia y las de Galicia.

SEO DE URGEL. (Véase Urgel).

SEOANE (Don Mateo): nació en Valladolid el 21 de setiembre de 1791, y principió sus estudios científicos durante aquel tiempo en que, gracias al benéfico obispo de Valladolid, Sr. Larrea, se establecieron en aquella ciudad cátedras de las ciencias exactas, físicas y naturales, con gabinetes, laboratorio y aun jardin botánico, estableciendo tambien premios, tanto mas gloriosos, cuanto que eran ganados en público concurso: el Sr. Seoane obtuvo varias veces estos primeros premios, sacando una brillante hoja de estudios con la reputacion consiguiente que mantuvo en Salamanca, donde pasó á estudiar medicina en 1806, y donde despues de pasar, como entonces se decia, por la capilla de Santa Bárbara, ó recibir el grado de licenciado, tomó el de doctor en octubre de 1812: al concluirse la guerra de la independencia, y cuando era preciso cubrir las muchas bajas de catedráticos en los

establecimientos científicos, el Sr. Seoane, por su carrera, por los honores académicos que tan jóven habia recibido, por haber regentado cátedras y haber sido nombrado catedrático interino de fisiología, apenas graduado de doctor, tenia á favor suyo todas las probabilidades para entrar en la carrera de la enseñanza: por desgracia alcanzó al Sr. Seoane la persecucion en que se señaló la vuelta del rey á España en 1814, y por real órden de 10 de junio de aquel año se le condenó, sin formarle causa, á quedar inutilizado para todo destino de enseñanza pública ó privada, y á ser desterrado de Madrid, sitios reales, Valladolid y Salamanca: este acto de despotismo le obligó á retirarse á un pueblo de Castilla, donde como médico titular, echó los fundamentos de la reputacion que hoy goza en el ejercicio de su facultad: en 1821 fué el Sr. Seoane elegido diputado á córtes por su provincia, distinguiéndose por su actividad, energía y conocimientos: su profesion le debe la creacion en aquellas córtes del cuerpo de sanidad militar, y grandes trabajos sobre la organizacion de la higiene pública que inutilizaron las tristes circunstancias de la época: el Sr. Seoane, que siguió todas las vicisitudes del gobierno constitucional, y fué uno de los que votaron la regencia en Sevilla, tuvo por consiguiente que emigrar en 1823, pasando á Inglaterra despues de haber residido algun tiempo en Gibraltar y Tánger: habiendo logrado en Inglaterra poseer con bastante perfeccion la lengua del pais y escribirla con mucha soltura, se dió bien pronto á conocer por sus escritos, lo que le hizo adquirir consideracion y honores, ser admitido en los cuerpos científicos y facultativos, y ser remunerado por el gobierno; pero estas circunstancias no hubieran decidido el regreso del doctor Seoane á España, si la aparicion del cólera morbo no hubiese obligado á echar mano de todos los hombres útiles, para remediar, en lo posible, tan terrible azote, sin pararse á considerar las circunstancias políticas que á dichos sugetos asistiesen: habia ya el ministro de Estado, en España, encargado al embajador, en Lóndres, en 1831, que señalase uno de los médicos sobresalientes de aquel pais, para informar acerca del cólera, y el embajador, despues de consultar al consejo de sanidad y á las notabilidades médicas que tuvo por conveniente, propuso al señor Seoane: así es que éste, á su regreso á España, en 1834, á consecuencia de la amnistía, ya fué precedido por la brillante reputacion que sus escritos le habian granjeado, y muy particularmente, los documentos sobre el cólera, que habia remitido por conducto del embajador, y los informes dirigidos á la junta superior de medicina y cirugía: es preciso convenir, en que atendidas las circunstancias en que se hallaba el Sr. Seoane con el gobierno, honra tanto á éste, el que no se detuviese en rogar á un proscrito que emplease sus talentos en beneficio de su patria, como al mismo proscrito, no solo el aceptar el cargo con la condicion espresa de que fuese gratuito, sino tambien cumplirle, con el mayor desinteres, acierto y eficacia: empleado el Sr. Seoane, durante el cólera, en importantes comisiones, fué á poco tiempo nombrado vocal de la junta suprema de sanidad, y de la comision régia por el arreglo de la facultad: fué enviado á organizar en el ejército del Norte los hospitales de campaña, restaurando, en 1836, el cuerpo de sanidad militar: ha tomado despues una parte muy activa en todos los negocios relativos á enseñanza, profesiones médicas y sanidad, por mas que no siempre se hayan adoptado sus opiniones: formó los estatutos de la sociedad médica de socorros mútuos, cumpliéndose ahora sus tristes vaticinios, respecto al resultado fatal de tantos esfuerzos: ha redactado tambien los de la sociedad de socorros de profesores de instruccion pública, los de la sociedad para propagar y mejorar la educacion del pueblo, los de la academia real de ciencias, y los de la sociedad económica matritense: es de notar, que todos los servicios y cargos del Sr. Seoane, han sido gratuitos: en 1835 fué nombrado vocal de la junta suprema de sanidad; en 1836 presidente de la comision médica auxiliar de la direccion general de estudios: pertenece al consejo de instruccion pública, desde su fundacion, y lo mismo al de sanidad: por su visita en el ejército, fué nombrado inspector honorario de sanidad militar, y se le dió la cruz de Cárlos III; despues ha ascendido á comendador de número, teniendo ya la de comendador de Isabel la Católica: es jefe superior, por antigüedad de servicios, en el cuerpo de administracion civil: perteneció á la academia de ciencias naturales, y es académico fundador de la real de ciencias, individuo de número de la academia de la lengua, secretario general de la sociedad para propagar la educacion del pueblo, académico corresponsal de las sociedades y academias facultativas de Lóndres, Edimburgo, Paris, Bruselas, Brujas, Berlin, Dresde, &c., individuo de varias sociedades económicas, y tres veces director de la de Madrid, en la que ya habia obtenido antes los inferiores cargos, y señaladamente el de inspector del colegio de sordo-mudos, teniendo la dicha el señor Seoane, de que en su época gubernativa, ya como inspector, ya como presidente de la junta directiva, se hayan verificado las mejoras que en el colegio se han hecho en estos últimos años, y los alumnos en él recogidos, la de ser gratuitamente asistidos en sus dolencias por tan acreditado profesor: entre las muchas obras publicadas por el señor Seoane, merecen ser citadas las siguientes: una coleccion de Manuales que comprende la higiene, física, química, meteorología y todos los ramos de la historia natural; siendo notable que los nueve manuales de que consta la coleccion, se publicaron en 1827 y 28, mucho antes que esta clase de obras empezase á ser tan popular; Memoria sobre las ciencias exactas, físicas, naturales y médicas en España; Informe sobre la gimnástica; Poesías publicadas en Valladolid, en 1821, y algunos folletos y discursos políticos: secretario general el Sr. Seoane de la sociedad para propagar y mejorar la educacion del pueblo, ha redactado constantemente las actas de esta sociedad, desde su fundacion, haciendo en estremo interesantes estos documentos; pero, como es natural, la mayor parte

de los escritos del señor Seoane, versan sobre la ciencia que profesa, pudiéndose citar, desde luego, un informe sobre el cólera morbo, dirigido al ministro de España en Lóndres, en 1832, siendo éste el único informe que llegó á imprimirse de los diez y seis que escribió y remitió á la junta superior de medicina y cirugía; tambien ha publicado en castellano, con notas y apéndice, los documentos relativos á la enfermedad del cólera, que ya habian sido publicados en inglés, de órden de los lores del consejo privado: la esposicion razonada de la doctrina frenológica; una traduccion de la Nosografía quirúrgica de Richerand; Cuatro folletos en inglés, sobre puntos importantes de la medicina; Memoria sobre la estadística médica; El nuevo plan de estudios médicos, obra de crítica; Consideraciones sobre la organizacion del ejercicio de la medicina, y otras consideraciones sobre el proyecto de instruccion superior y de instruccion médica, presentado á las córtes en 1818, así como el notable discurso sobre el reglamento sanitario, que puede verse en el Diario de córtes de 1822, y por último, la interesante carta sobre el estado de la medicina, escrita á un amigo suyo desde Rueda.—Su Gunaicología, ó sea la clasificacion de los individuos del bello sexo, es una obra burlesca, que se ha hecho sumamente rara, y que no llegó á terminarse.—En la Academia de ciencias, en la Sociedad económica matritense, Ateneo, &c, ha pronunciado el señor Seoane muchos discursos inaugurales, resúmenes de trabajos, y demas á que su cargo de presidente le ha obligado, habiendo siempre elevado estos discursos, sobre la esfera de los llamados de circunstancias.—Son numerosísimos tambien los artículos, que principalmente sobre medicina, ha insertado en los Anales del instituto médico de emulacion, en el Boletin de medicina, en los Anales de cirugía, así como en el Ateneo, Espectador, y en otros periódicos mas antiguos: en la actualidad se ocupa el señor Seoane en preparar una sétima y mas correcta edicion del gran diccionario español é inglés de Newman y Barreti, refundido y perfeccionado por él desde las primeras ediciones. —A pesar de esta fecundidad de la pluma del doctor Seoane, es de advertir, que tiene formado una especie de propósito, de no emprender ni publicar ningun trabajo que exija grandes desvelos y fatigas, y no, ciertamente, porque su imaginacion necesite descanso, ni porque le duela el trabajar, sino por el desaliento que ha producido en él repetidas averías, ocurridas á sus manuscritos, y muy particularmente, la desgracia ocurrida durante su permanencia en Lóndres, donde un incendio casual, redujo en una noche á cenizas sus mas preciosos manuscritos, entre los que se hallaban una Monografía completa del cólera morbo, y una Traduccion del tratado de física de Arnot, el Compendio de la medicina política del doctor Frank, y mas de dos mil artículos para un vocabulario de ciencias naturales; de lamentar es, por cierto, que el recuerdo de tan lamentable suceso, influya de tal modo en el señor Seoane, que le prive de añadir otros florones á su distinguida corona de escritor.

SEOGUN. (Véase Kubo.)

SEPARATISTAS: nombre que en diferentes sectas se ha dado á los que se separan de la comunion á que pertenecian: este nombre se aplica, especialmente en Inglaterra, á los que se alzaron contra la iglesia anglicana en tiempo de Eduardo y de Isabel; tenian por jefe á Roberto Brown, y de ellos salieron los puritanos é independientes: se les llama tambien no conformistas: en Alemania se denomina Separatistas á los Pietistas, discípulos de Spener.

SEPINO: ciudad del reino de Nápoles (Sannio), á 5 leguas N. O. de Benevento, con 3,325 hab.: es obispado antiguo: fué fundada por los samnitas, destruida por los romanos, y reedificada despues por ellos: los sarracenos la asolaron en la edad media.

SEPPHORIS y SEFOURI. (Véase Diocesárea.)

SEPTCHENES (Leclerc de): hijo de un oficial primero de la secretaría de hacienda: murió jóven, en 1788, en Plombieres: despues de haber viajado por Inglaterra, Holanda, Italia y Suiza, fué secretario de Luis XVI, y escribió, ademas de su "Ensayo sobre la religion de los antiguos griegos," la traduccion de los 3 primeros vol. de la "Historia de la decadencia y caida del imperio romano," de Gibbon; mas parece que el verdadero traductor fué el mismo Luis XVI.

SEPTEUIL: pueblo del departamento de Sena y Oise, á 2 leguas S. de Mantes, en la confluencia de los rios Septeuil y Vaucouleurs, con 1,200 hab.: tiene un hermoso palacio, y antes habia tambien un monasterio de benedictinos.

SEPTIMANIA ó GOTHIA: la única provincia de Galia que conservaron los visigodos de España, despues de la muerte del gran Teodorico, en 526; correspondia, poco mas ó menos, á la parte de la antigua Narbonesa, comprendida entre los Pirineos y el Ródano, menos todo lo que hacia parte de las cuencas ó álveos del Garona y del Loira, y abrazaba todo el Languedoc (escepto las diócesis de Tolosa, Albi, Uzés y Viviers): el nombre de Septimania parece aludir á las siete ciudades principales de aquel pais (Narbona, Agda, Beziers, Maguelonne, Carcasona, Elne y Lodeve): otros le derivan de la palabra latina Septimani, soldados de la 7.ª legion, y creen que aquellos soldados formaron allí una colonia la: Septimania tomó el nombre de Gothia en el siglo V, cuando los visigodos se apoderaron de ella; hácia 730 la invadieron los sarracenos; estos fueron arrojados por Cárlos Martel, en 737, y definitivamente, por Pepino, en 759: este pais formó despues, con el nombre de Marca ó Ducado de Septimania ó de Gothia, un feudo, que dependia directamente de la corona de Francia: Bernardo recibió de Luis el Benigno la investidura de aquel ducado, en 820; mas tarde se confundió con el condado de Tolosa.—Al principio de la guerra de 1741, los Estados de Languedoc, por persuasion del duque de Richelieu, formaron á sus espensas un regimiento de dragones, á que se dió el nombre de dragones de Septimania.

SEPTIMANIA (ESPEDICION Á): con este nombre es conocida en la historia de España la que hicieron los árabes españoles, mandados por Hescham, á la Septimania, en 793, y que dió por resultados la quema de los arrabales de Narbona, la derrota de Guillermo de Tolosa, y la vuelta á España con abundantísimos despojos.

SEPTIMIO-SERENO (A.): poeta latino, contemporáneo de Domiciano; nació en Leptis y fué muy jóven á Roma: describió las faenas y placeres del campo en sus "Opuscula ruralia," del que no quedan mas que algunos versos (en los "Poetæ latini minores" de Wensdorf, y en la coleccion de Clásicos de Lemaire): se le atribuye la "Copa y Moretum."

SEPTIMIO-SEVERO, L. SEPTIMIUS SEVERUS: emperador romano, natural de Leptis, de Africa, habia sido sucesivamente abogado del fisco, senador, cónsul en tiempo de Cómodo, y despues comandante de las legiones de Iliria: cuando murió Pertinax (193) fué proclamado por sus soldados, al mismo tiempo que Didio Juliano, Albino, y Pescenio Niger; redujo al primero al estremo de darse muerte, reconoció al segundo por su colega y marchó contra el tercero, le venció en Isso y acabó de arruinar su partido con la toma de Bizancio (194); cesando entonces de guardar consideraciones con Albino, le obligó á tomar las armas, le persiguió en la Galia, le venció y le hizo perecer en Lyon (197); despues destruyó aquella ciudad que le habia opuesto resistencia: las incursiones de los parthos le compelieron á dirigirse á Mesopotamia, y los derrotó en varios encuentros (199–202): de regreso á Roma, hizo que se reconociese por su sucesor á su hijo Caracalla, y confió el gobierno á Plauciano, que no tardó en conspirar contra él y fué condenado á muerte (204): en 208 hizo una espedicion á Bretaña, con objeto de rechazar á los pueblos caledónicos del Norte, y cerró con una muralla el istmo que se estiende entre el golfo de Forth y la embocadura del Clyde: esta muralla, mucho mas al N. que la de Adriano, es conocida con el nombre de muralla de Severo: murió en Eboracum (York) tres años despues, dejando el imperio sin dividir, á sus dos hijos Caracalla y Geta: Septimio Severo era un militar hábil, pero príncipe duro y cruel; despues de la derrota de Albino, persiguió con encarnizamiento á los partidarios de aquel príncipe, y llenó de proscripciones la Italia y la Galia: en 201 mandó una proscripcion contra los cristianos.

SEPTIMULEYO (L.): despues de mostrarse ardiente partidario de C. Gracco, se dejó sobornar por el cónsul Opimio; tuvo parte en el asesinato de su antiguo amigo, y paseó su cabeza por las calles de Roma en la punta de una pica, y despues la llenó de plomo derretido porque debia dársele su peso en oro.

SEPTMONCEL: pueblo del departamento del Jura, á 2 leguas E. de San Claudio, con 2,911 hab.: se incendió casi todo en 1826: tiene muchos obradores de tornero, y de piedras finas, falsas, que ocupan mas de 1,200 personas: se hacen tambien muy buenos quesos.

SEPULCRO (IGLESIA DEL SANTO): iglesia de Jerusalem construida en el mismo sitio, en que fué sepultado Nuestro Señor Jesucristo, y en la cual se conserva un sepulcro que se cree ser el del Redentor.

SEPULCRO (CANÓNIGOS DEL SANTO): canónigos regulares establecidos por Godofredo de Bullon en 1099, para servir en Jerusalen la iglesia del Santo Sepulcro: en lo sucesivo se esparcieron por toda Europa: Inocencio VIII los suprimió en 1484; en 1492, Alejandro VI los sustituyó con los "Caballeros del Santo Sepulcro," órden militar que Paulo V reunió á la de San Juan de Jerusalem á principios del siglo XVII.

* SEPULCRO: en hebreo *Schol.* A veces se toma figuradamente, primero: por la *muerte*, *Job. xvii.* 1. Segundo: por la *morada de los muertos:* se llama en latin *infernus*, de *infra*, que es decir, un lugar bajo y profundo. (Véase *Infierno.*) Tercero: la *miseria ó afliccion. Ezech. xxxvii.* 12. Cuarto: un lugar de infeccion ó corrupcion, *Ps. v.* 11. *xiii.* 3. El ser privado del honor de la sepultura el cadáver de alguno, y dejado para pasto de los animales silvestres, era un castigo muy grande, é infamia notable entre los judíos, *Ps. lxxviii.* 2. Porque era estilo entre ellos y otras naciones, el hacer muchas demostraciones de dolor en el entierro de los difuntos; y con muchas ceremonias, como de música fúnebre, de gentes que llorasen, &c. &c. Tambien era costumbre en tiempo del duelo ó luto, el dejarse crecer el cabello y la barba; nadie entraba en palacio cuando iba de luto, *Gen. xli.* 14. *l.* 4. *Esth. iv.* 2. Los judíos envolvian el cadáver con un lienzo, y la cabeza con un pañuelo, y fajaban despues el cuerpo, como el de un niño, de piés á cabeza. Antes le embalsamaban con mas ó menos abundancia, segun la posibilidad ó calidad de la persona, *Joann. xix.* 40: y esta operacion duraba muchos dias en ciertos paises, *Gen. l.* 3. Los sepulcros entre los hebreos y otros pueblos eran unas cuevas bastante capaces, y no el lugar precisamente necesario para contener el cadáver. Entre los romanos se llamaban *catacumbas*. Los pobres eran enterrados en una fosa; mas los ricos tenian sepulcros aparte en sus posesiones para sí y sus familias; y eran á veces cuevas abiertas espresamente en una roca, cuya entrada tapaban con una gran piedra. El tocar no solo los cadáveres, sino aun los sepulcros, causaba entre los hebreos impureza legal; de la cual tenian que purificarse luego. Para advertir á todos el lugar de un sepulcro solian blanquear con cal la piedra que servia de puerta, á fin de que la gente no se acercase. (Véase *Cadáver.*)

SEPULCRO SANTO (CRUZ DEL): órden militar: conquistada Jerusalem por Godofredo de Bullon, duque de Lorena, el dia 1.° de enero de 1099, puso para guardar el Santo Sepulcro algunos canónigos regulares, de donde tomó principio esta órden militar, que tuvo por maestre al patriarca de Jerusalem: al perderse la Ciudad Santa, pasó á Nápoles la órden, donde estuvo hasta 1484,

en que le estinguió Inocencio VIII: su divisa fué: cruz potenzada de gules y cantonada de otras cuatro pequeñas de lo mismo: Enrique II, rey de Inglaterra, instituyó en este reino otra órden del mismo título en 1174, y le dió por divisa una cruz de dos traversas trebeladas de sinople: está órden se estinguió cuando aquel reino abrazó el calvinismo.

SEPULCRO SANTO: órden militar de caballería inglesa, creada en 1177 de Jesucristo por Enrique II, cuando volvió de la Tierra Santa: la divisa fué una cruz patriarcal de gules ó encarnada, cuyos estremos terminan en florones.

SEPULVEDA (D. Pedro Gonzalez de): grabador general de las reales casas de moneda de España é Indias, y director del grabado en hueco de la real academia de San Fernando y de la escuela pública de este grabado y máquinas; nació en Badajoz el año de 1744: dedicado á las artes desde muy niño aprendió el dibujo con un profesor portugues que estuvo establecido por dos años en aquella ciudad, y empezando la escultura en Madrid en la real academia de Nobles Artes, le admitió de discípulo particular el escultor de cámara de Cárlos III, D. Roberto Michel: luego que conoció la academia su disposicion artística y su grande aficion al arte que estudiaba con pasion, le confirió una pension para que aprendiera el grabado en hueco, bajo la direccion de D. Tomas Prieto, grabador de cámara del mismo soberano: alcanzando por su aplicacion el aprecio del concurso del año de 1763, se le prorogó la pension, sin ejemplar, en el de 1766, y en el de 1768 fué recibido académico de mérito, desde cuya honorífica clase ascendió á director en 1782: protegido por los anteriores maestros y por el mismo Cárlos III, fué nombrado primer discípulo de la escuela de grabado que estableció este soberano en casa del referido Prieto; despues grabador principal de la casa de moneda de Segovia, mas adelante segundo grabador general, y por último succedió á su maestro en este destino y en todos sus títulos y honores despues de su fallecimiento: entre las muchas obras que recuerdan el talento artístico de Sepúlveda, serán siempre apreciables las monedas árabes que grabó de órden del rey, para el emperador de Marruecos; la medalla que grabó con motivo de la institucion de la órden de Cárlos III, en la que brillaba un dibujo correcto, el buen gusto de la composicion y la limpieza del grabado; la de la proclamacion de Cárlos IV en Madrid; la grande y chica que se hizo para premiar á los pardos de América; la de la sociedad Económica Matritense de que fué digno individuo; las matrices para todas las casas de moneda de España é Indias, pertenecientes al reinado de Cárlos IV; los sellos de este rey y de sus hijos; los de la secretaría de Estado y otra porcion de ellos para ministros, tribunales y grandes de España, sociedades y particulares: solo á la vista de cualquiera de estas preciosas obras se conoce el talento de este eminente artista, cuya casa fué una continua academia, á la que concurrian los que deseaban instruirse en la historia del arte y perfeccionarse en él, pues fué tal su patriotismo, que no solo se prestó á enseñar á cuantos se le presentaron, sino que les proporcionó hasta los originales y los instrumentos: su muerte, ocurrida en 17de mayo de 1815, fué muy sentida de todos los que conocian sus virtudes y su mérito; su fama durará lo que duren sus obras y el recuerdo de los grandes artistas.

SEPULVEDA (D. Mariano Gonzalez de): grabador general de las casas de moneda de España; nació en Madrid el 8 de setiembre de 1774: fueron sus padres D. Pedro Sepúlveda, de quien acabamos de hablar, y D.ª Teodora Salazar de Victoria, de familias distinguidas ambos: fué discípulo de D. Tomas Francisco Prieto, primer grabador general que hubo en España en el dibujo y grabado: á los 19 años obtuvo D. Mariano, en 1795, el premio de grabado en hueco concedido por la real academia de San Fernando, y en vista de las pruebas ejecutadas de repente, se le confirió el título de académico de mérito, por el grabado de medallas, antes de cumplir los veinte años: en 1797 le pensionó el rey para que perfeccionase su arte bajo las órdenes del distinguido grabador y maquinista Mr. Dros, y en los seis años que estuvo en Paris, en los que fué protegido algunos de ellos por el célebre diplomático y distinguido literato, el cabellero D. José Nicolas de Azara, embajador de España cerca de la república francesa, adquirió tal práctica y conocimientos, que se puso en disposicion de ser el reformador de nuestra fabricacion de moneda, introduciendo el acuñado á bírola como lo acredita una medalla ejecutada para perpetuarle: en el año de 1802 fué nombrado, á propuesta de Azara, grabador general para sustituir á su señor padre que disfrutaba de este empleo, y se le confirieron los honores de grabador de cámara; y cuando regresó á España en 1803, fué el que impulsó la formacion del real departamento de grabado y construccion de instrumentos y máquinas para la moneda, de que se nombró primer director á su padre D. Pedro, y segundo á él: la escuela de grabado para los dominios de España y América le debe su organizacion y mejoras, así como la maquinaria se la debe al ilustrado director de ella D. Santiago Malacuera, su amigo y compañero, y la moneda que se acuñó en su época manifiesta suficientemente no solo su inteligencia artística, sino que tambien su acertada direccion: deseoso Sepúlveda de que adelantase su pais en todo lo que pudiera serle útil, introdujo á fuerza de constantes ensayos el sistema de politipage, inventado por Mr. Didot, y la academia de la lengua no tardó en adoptar el invento en sus obras esteriotipadas, del que se aprovechó tambien la fundicion de letra de la imprenta nacional para reproducir los adornos y grabados en madera: establecida en 1820 la escuela de grabado de letra en la misma imprenta, fué nombrado director, destino que desempeñó durante tres años, y nombrado en 1824 nuevamente grabador general de los reinos y director del depósito de grabado, de cuyo destino habia sido separado por afecto al gobierno

constitucional, trabajó en las monedas y medallas que se han hecho durante el reinado de Fernando VII: en 1830 premió el gobierno su laboriosidad, nombrándole intendente de tercera clase: en 1834 se casó con su sobrina D.ª Balbina Siles Michel (hija del honrado abogado y entendido magistrado D. Antonio Siles), de la que tuvo dos hijas; continuó dando esplendor al arte hasta su fallecimiento ocurrido en 11 de enero de 1842: las principales obras de este ilustrado artista son: la medalla de Cárlos IV y María Luisa, que hizo en Paris, y que lleva su nombre para perpetuar el sistema de Dros de acuñar en birola abierta; obra dedicada á la infanta D.ª María Luisa, reina de Etruria; los primeros sellos hechos en España para timbre seco, que hizo para el Almirantazgo, sistema seguido despues para el papel sellado, documento de la deuda pública y otros; las estampillas y primeros sellos de Fernando VII; su moneda de proclamacion, y el duro de este soberano, acuñado en 1833, poco antes de su muerte, obra de mucho mérito, pero poco conocida, porque muriendo el rey cuando se estaban acabando las matrices y punzones para todas las casas de moneda de la península, no llegó á circular; son tambien de este Sepúlveda todas las matrices y punzones de la moneda del rey intruso José Bonaparte, y las del actual reinado de Isabel II hechas hasta 1842; las dos medallas primeras ejecutadas para los premios de las esposiciones de la industria española y del conservatorio de música, fundado por la reina gobernadora D.ª María Cristina de Borbon; y en fin, las estampillas de esta señora, y sellos de la reina y de los ministros: el grabador Sepúlveda fué de tan amable carácter, tan franco, leal y generoso, que su fallecimiento, que fué un golpe terrible para el arte, fué asimismo una desgracia irreparable para la humanidad.

SEPÚLVEDA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Segovia, con 392 vec. y 1,779 hab.: está situada á la falda del monte de Oróspeda, entre los rios Duaton y Castillo, y es de fundacion inmemorial, conservando inscripciones y antigüedades romanas: fué conquistada á los moros por los condes de Castilla, y no lejos de sus muros se han dado grandes batallas, en especial la llamada de la Espina, en que fueron vencidos los partidarios de la reina doña Urraca, y es de las mas célebres de Castilla la Vieja, pues entre ella y Duranton se parten la gloria de haber contenido la famosa ciudad de Confloenta ó Segontia Lacta del pais de los arebacos en la provincia tarraconense: es memorable ademas por el fuero llamado de Sepúlveda, que es uno de los cuerpos del derecho municipal de España, notándose entre los muchos privilegios de esta villa, el de que sus moradores, de muros, adentro no habian de pagar tributo ninguno: tiene por armas una fortaleza y dos llaves: el part. jud. es de entrada, y comprende 86 pueb. con 6,307 vec. y 26,761 habitantes.

SEPÚLVEDA (JUAN GINÉS DE): natural de Pozoblanco; nació en el año de 1490, y fué uno de los mas célebres literatos del siglo XVI: hizo sus primeros estudios en Córdoba y en la universidad de Alcalá; y cuando pasó á Italia y obtuvo permiso del cardenal Cisneros para vestir la beca en el colegio de Bolonia, volvió á repasar filosofía con Pomponacio, bajo cuya direccion desplegó en poco tiempo unos conocimientos poco comunes en teología y en lenguas antiguas, y empezó á acreditarse con las esmeradas traducciones de algunos opúsculos de Aristóteles y con la relacion latina de los hechos del cardenal Gil de Albornoz: á estos trabajos siguió su famosa Errata, sátira encarnizada contra la version que Alcinio publicara de distintas obras de Aristóteles, la cual reveló ya sus felices disposiciones para la controversia: durante su permanencia en Italia se ocupó en aumentar el caudal de su vasta erudicion; y el conde Alberto Pio, príncipe de Carpitan, amante de todos los hombres de talento, lo alojó en su mismo palacio y le prodigó las mayores atenciones: su genio disputador y controversista abrió despues otra lucha con Lutero, cuyas doctrinas eran por aquella época el blanco de todos los teólogos ortodoxos; defendió á su amigo el príncipe de Carpi contra Erasmo, crítico que reconoció su superioridad abandonando la discusion entablada: despues del saqueo de Roma (1527), en que el protector de Sepúlveda se retiró á Francia, éste se trasladó á Nápoles al lado del cardenal de Vio, el cual le encomendó la revision del texto griego del Nuevo Testamento: en 1529 regresó á Roma, y al poco tiempo acompañó á Génova al cardenal Quiñones que iba á cumplimentar á Cárlos V: este monarca quedó tan prendado de él por sus vastísimos conocimientos, pues podia decir que todas las ciencias le eran familiares, y por los escritos que habia publicado en Italia, recibidos con un entusiasmo indecible, que le nombró su cronista, y entonces fué cuando Sepúlveda, despues de 22 años de ausencia, regresó á España, creyendo innecesario para desempeñar su cometido seguir al emperador en sus viajes: aquí le esperaban las mas ruidosas contraversias: Fr. Bartolomé de las Casas, obispo de Chiapa, escribió en defensa de los indios su "Brevísima relacion de la destruccion de las Indias occidentales por los castellanos," y Sepúlveda, en vista de esta publicacion, dió á luz su famoso diálogo titulado: "Democrates secundus, seu de justis belli causis," en el cual pretendió probar la justicia que asistia á los españoles para obrar como obraban en sus espediciones á aquellos pueblos bárbaros: este tratado halló muchos impugnadores, entre los cuales se singularizaron Melchor Cano y Ramirez, obispo de Segovia, quien hizo condenar la obra de Sepúlveda por las academias de Salamanca y de Alcalá: en vista de esto Sepúlveda compuso su apología, que su amigo Antonio Agustin mandó imprimir en Roma; y como estos debates acalorados llamaron en estremo la atencion de los sabios de la época, Cárlos V quiso cortarlos encargando á su confesor Domingo Soto que reuniese en Valladolid los teólogos y jurisconsultos mas ilustrados, y que ante esta junta se presentasen Sepúlveda y el obispo de Chiapa á aducir sus ra-

zones: los dos antagonistas defendieron su causa en aquel tribunal con todas sus fuerzas intelectuales, el uno en alas de su genio escolástico y privilegiado, y el otro con toda la exaltacion de su celo; pero esta cuestion quedó sin decision alguna, y Sepúlveda se retiró de la corte á una de sus posesiones, en donde compartió el tiempo entre sus trabajos literarios y el cultivo de las flores: en esta morada fué donde compuso la mayor parte de sus obras históricas, que por la pureza y facilidad del estilo, le granjearon el renombre de Tito Livio español; muriendo en 1573 á la edad de 83 años: está enterrado en Pozoblanco, y en su sepulcro se grabó un epitafio que él mismo compuso: en el Ciceronianus de Erasmo se halla citado este distinguido historiador y teólogo como uno de los mejores escritores de su tiempo; juicio que ha confirmado la posteridad: muchas han sido las obras que publicó, y las mas de ellas se hallan escritas en latin; ademas de varias traducciones con diversos comentarios, y algunos opúsculos de Aristóteles, de Alejandro de Afrodisea, &c., Roma, 1527, en 4.°; publicó; "De la política de Aristóteles, Paris, 1523, en 4.°; Rerum gestarum Ægid: Albornotti cardinalis, libri, tres; cum brevi Rononiensis collegii Hispanorum descriptione, Roma, 1521, y Bolonia 1522, en folio; De fato et libero arbitrio libri tres, Roma, 1526, en 4.°; Ad Carolium V, cohortatio ut facta cum omnibus Christianis pace bellum suscipiat in turcas, Bolonia, 1529, en 4.°; de rebus gestis Caroli V, imperatoris et regis Hispaniæ, libri XV; De rebus Hispanorum gestis ad novum orbem, Mexicumque libris VII; De rebus gesti Philippi II, libri tres:" estas tres obras quedaron inéditas por mucho tiempo, y los individuos de la academia de la Historia las publicaron por primera vez en una bellísima edicion que hicieron de las "Obras completas de Sepúlveda," Madrid, 1780, 4 tomos en 4.°: los dos primeros contienen la historia de Cárlos V; el tercero la historia de la guerra de los indios y el principio de la de Felipe II, esto es, de 1556 á 1564, junto con las cartas del autor, y el cuarto abraza las obras mas notables de las que publicó en diversos paises.

SEQUANA: nombre latino del Sena.

SEQUANENSES, SEQUANI, en la actualidad el Franco condado: pueblo de la Galia en la gran Sequanesá, al O.; habitaba en la orilla derecha del Saona, que le separaba de los eduanos y de los senoneses, los Vosques al N., el Jura al E., y los Alobroges al S., servian de límites á su territorio: su capital era Vesontia (Bezanzon): durante algun tiempo se estendieron desde el Rhin hasta el Ródano.

SEQUANESA (Grande). Véase Grande Secuanesa.

SEQUESTER (Virius). Véase Virius.

SER: region de Arabia, á los 50°-54°-20' de lon. E.: su principal poblacion es una ciudad del mismo nombre, en la orilla del golfo Pérsico, á 43½ leg. S. E. de Lahsa.

SERADJ-ED-DAULAH (Mirz-Mamoud-Khan): hijo adoptivo de Allah-Werdy-Khan, príncipe de Bengala, á quien succedió en 1756: dió muestras de cobarde, feroz y disoluto, durante el corto período de su reinado, tomó á Calcuta que estaba en poder de los ingleses, mas perdió bien pronto esta ciudad (1757), y firmó la paz: atacado nuevamente el mismo año, fué vencido en la batalla de Plassey, y pereció á los 22 años: con él concluyó la independencia de Bengala.

SERAFINA (Santa): natural de Monzon (Galicia), fué educada en el culto de los falsos dioses y se veia dominada por los deleites mundanos cuando pasó por Monzon el apóstol Santiago y la convirtió al cristianismo: en lo sucesivo solo pensaba en agradar al Señor, para lo cual oraba, ayunaba y hacia limosnas: llena de merecimientos pasó á recibir la corona de sus virtudes el dia 29 de julio del año 56.

SERAFINES: órden militar fundada por Magno, rey de Suecia, en 1334, dándola por divisa un collar compuesto de serafines de oro con cruces patriarcales de lo mismo, de que pendia un óvalo esmaltado de azul con el nombre de Jesus en cifra de oro, y tres clavos apuntados, y esmaltados de blanco y negro, símbolo de la pasion: Cárlos XII cuando abrazó el luteranismo, abolió esta órden.

SERAFINES (del hebreo "Zarap," inflamar): ángeles del primer órden: Isaías los representa con seis alas, y colocados sobre el trono del Eterno.

SERAFINES (órden de los): órden militar establecida en Suecia en 1334, por el rey Magno IV, y renovada por Federico en 1748.

SERAIN: rio de Francia, nace cerca de Monthard (Costa de Oro), corre hácia el N. O., baña á Precysous-Thil, entra en el departamento del Yonne, riega á Ile-sur-Serain, Chablis, Ligny del Chateau, y desagua en el Yonne junto á Bonnard, cerca de Joigny: corre 23½ leguas

SERAMPOUR: ciudad de Bengala, á orillas del Hongly, á 86½ leg. N. de Calcuta, con 12,000 hab.: tiene una bonita iglesia: comercia con la China y la Europa: se publica en ella un periódico intitulado "El amigo de la India:" Serampour pertenece á los dinamarqueses desde 1676.

SERAN DE LA TOUR (el abate): literato del siglo XVIII; es autor de muchas compilaciones muy estimadas: "Historia de Escipion el Africano, con las observaciones del caballero Folard, sobre la batalla de Zama, Paris, 1738, en 12.°; Historia de Epaminondas, 1739, en 12.°; Historia de Filipo, rey de Macedonia, 1740, en 12.°; Diversiones de la razon, 1737 y 48, 2 vol. en 12.°; Historia de Catilina, 1749, en 12.°; Historia de Muley Mohamet, hijo de Muley-Ismael, rey de Marruecos, 1749, en 12.°; Arte de sentir y juzgar en materia de gusto, 1762, 2 vol. en 12°; Historia del Tribunado de Roma," 1774, 2 vol. en 8.°, &c.

SERAPHIN. (Véase *Querubin.*)

SERAPIA (Sta): vírgen y mártir: vivia en Roma en el siglo II de la Iglesia: negándose obstinadamente á tributar adoracion á los ídolos, el juez Virgilio la condenó á ser espuesta en un lupanar á la lubricidad de los jóvenes licenciosos; pero salió intacta de aquel lugar de prostitucion

y entonces la quemaron con haces encendidos, la azotaron cruelmente, y en fin, la degollaron el 29 de julio: se celebra la memoria de su martirio el 3 de setiembre.

SERAPIO (S.): mártir: fué en sus primeros años militar, despues se hizo religioso mercenario, y fué comisionado para la recoleccion de limosnas en beneficio de los cautivos cristianos: pasó á Argel donde padeció muchos trabajos, y por último fué martirizado cruelmente por mandado del rey Selim: es abogado especial contra los cólicos y dolores de vientre; se celebra el dia 14 de noviembre.

SERAPION: templo de Serapis en Alejandría, situado en el Bruchium cerca del Museo; contenia una célebre biblioteca que los Lagidas se esmeraron en enriquecer, y que cristianos fanáticos escitados por el patriarca Teófilo y por un decreto de Teodosio, saquearon en 390: Omar acabó la obra de destruccion en 642.

SERAPIS: dios Egipcio; célebre especialmente en la dominacion de los Lagidas, y cuyo culto se estendió á Roma en el siglo I antes de Jesucristo: era el dios principal del Amenti (infierno), y probablemente no era mas que Osiris en los infiernos (ú Osiris bajo la forma de Apis): sus adoradores veian en él al dios supremo, el que resucita, da la vida y la salud: Serapis era el dios egipcio mas conocido en Grecia y en Roma, se le identificaba con Pluton, Esculapio y Júpiter: tenia sacerdotes, templos, sacrificios y adivinos: haciánse peregrinaciones en su honor, y se referian los innumerables milagros que habia obrado: casi todas sus estatuas pertenecen al arte griego: le representan cubierto con un largo ropaje rodeado de serpientes, con el modio (especie de medida semejante á una fanega) en la cabeza, y el aire grave, noble y pensativo: está acompañado de Esculapio ó de Hygia: suele tener estrellas á su derecha, ó á su izquierda.

SERASKIER: oficial militar turco encargado del mando en jefe del ejército en una campaña: el seraskier debe ser por lo menos bajá de dos colas: no está obligado á seguir el dictámen de los demas generales: se limita á preguntarles su parecer: su autoridad es absoluta é ilimitada: antiguamente el bajá de Silistria tenia siempre el título de seraskier, porque defendia la frontera turca de la Polonia, con la que los turcos se hallaban constantemente en guerra.

SERASSI (P. Antonio): nació en Bérgamo en 1701; y murió en 91; enseñó bellas letras en su ciudad natal, despues fué secretario de muchos cardenales de Roma, reunió vastos materiales para una historia literaria, y dejó (en italiano) las "Vidas del Tasso, Roma, 1785, en 4.°; de Angel Policiano, Bérgamo, 747, del Dante, Bérgamo, 1752, en 12.°; y de Bernardo Tasso," (padre del célebre poeta) Bérgamo, 1749, 4 vol. en 12.°

SERAUADDY: rio del imperio Birman en el Pegú: le forman las aguas del Zittang y del Irauaddy, corre hácia el S., y se reune á este último rio, por la orilla izquierda.

SERBELLONI (Gab.): general italiano; nació en 1508 en Milan de una familia originaria de Francia, y murió en 1580: entró en la órden de Malta y fué nombrado prior de Hungría; defendió heroicamente á Strigonia en 1543, pasó al servicio de Cárlos V (1546), luego al del papa Pio IV (1560): tomó á Ascoli en el mismo año: hizo las reparaciones necesarias en Civita-Vecchia, fortificó la ciudad de Leonina para poner á Roma á cubierto de los insultos de los turcos, volvió á entrar al servicio de España (1565), se apoderó de algunas plazas del reino de Nápoles (1565), sometió á los brabanzones que se habian rebelado (1567), tuvo parte en la espedicion marítima contra los turcos, que fué coronada con la victoria de Lepanto, recibió el nombramiento de virey de Sicilia, defendió á Tunez con intrepidez, fué hecho prisionero por los turcos, y cuando recobró su libertad, hizo en Flandes las campañas de 1577 y 78.

SERBOS ó SORABOS. (Véase Servia).

SERCHIO ASAR ó AUSER: rio de Italia: nace en el ducado de Módena, pasa por Castelnuovo di Garfaguana, entra en el ducado de Luca, y desagua en el Mediterráneo, á 2 leguas N. O. de Pisa, cerca de la embocadura de Arno; corre 14 leguas.

SERCQ: isla de la Mancha. (Véase Sark).

* SERECAHUI: pueb. de la municip. de Guasapares, part. de Batopilas, est. de Chihuahua: 400 hab.

SERENA (la): gran dehesa y territorio de 9 leguas en la provincia de Badajoz, casi llano y sin árboles, pero de escelentes pastos para los ganados y de notable feracidad: se cree sea este nombre corrupcion de serna, aplicado con frecuencia á manchones de tierra que se han hecho fértiles y labrantíos por la reunion de abonos vegetales ó animales: Villanueva, pueblo principal, se apellida de este territorio: es pais de nombradía por la concurrencia de los ganaderos mesteños, por la riqueza agrícola y por las costumbres peculiares de los habitantes.

SERENIDAD: este título ó tratamiento se introdujo en España en 1650, y fué con el que D. Felipe IV quiso se designase á su hija bastarda D.ª Ana Margarita, que á los 12 años entró religiosa en el monasterio de la Encarnacion de Madrid, profesando y muriendo en él á los 26 años de edad: tambien se ha dado el título de serenidad á otros personajes, obispos dux de Venecia.

SERENÍSIMO: título de honor que antiguamente se daba á los reyes; pero que ya está reservado para los infantes y príncipes de sangre real en algunas monarquías.

SERENO (S.): nació en Galicia de padres cristianos, y tuvo otro hermano del mismo nombre, con el que, despues de haber sido martirizado su padre, que tambien se llamaba Sereno, marchó á Alejandría con el fin de estudiar la filosofia de Orígenes: por este tiempo eran perseguidos los cristianos por órden de Severo, cuyos ministros prendieron á todos los discípulos de Orígenes, entre ellos á Sereno y su hermano, que sufrieron el martirio como todos los demas el dia 28 de junio del año 205.

SERENO, SERENUS. (Véase SAMONICUS y SEPTIMIO.)

SERENOS: estos encargados de la vigilancia nocturna, que tienen ademas obligacion de anunciar el estado de la atmósfera, fueron instituidos por la primera vez en España y en la ciudad de Valencia en 1777: se les dió el nombre de serenos, porque la mayor parte del año anuncian que está sereno el cielo ó el estado de la atmósfera.

SERES: nombre que los romanos y los griegos dieron á los pueblos mas distantes que conocian hácia el E.: su pais se ha tomado unas veces por el Nepal (en la India septentrional), y otras por el reino de Siam y la China: lo que hay de cierto es, que de la palabra "Seres," se deriva el nombre latino de la seda, "Sericum," pero probablemente el pais de los Seres no era mas que el almacen de depósito de aquel producto: se coloca en el pais de los Seres la ciudad de Serinda, ahora Sirhind.

SERES SINTICE: ciudad de la Turquía europea (Romelia); en una llanura del mismo nombre, que riega el Kara-Sou, á 11½ leg. N. E. de Salónica: se contaban en ella 30,000 hab.; pero la insalubridad del aire ha hecho que la abandonen la mitad: es arzobispado griego, y tiene hermosas mezquitas, baños, &c.: en sus inmediaciones hay 300 aldeas: cultiva algodon y tabaco, y hace gran comercio de estos artículos.

SERETH, ORDESSUS ó ARARUS: rio que nace en Galitzia, entra en Moldavia, y corre al S. E., recibe al Soutehava, el Moldava, el Bistritz, y el Trotus: desemboca en el Danubio, entre Brailov y Galatz, y corre 83½ leg.: riega la ciudad de Seretz, en Moldavia, á 16½ leg. de Jassi: tiene 2,000 habitantes.

SERFO: isla de Mediterráneo. (Véase SERIFO).

SERGINES: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á 3 leg. N de Sens, con 1,462 hab.: comercia en vinos.

SERGIO (SAN): martir de Siria en el siglo III ó IV: se celebra su fiesta el dia 7 de octubre.

SERGIO PAULO: procónsul romano y gobernador de la isla de Chipre; le convirtió S. Pablo: el apóstol que antes se llamaba Saulo, tomó el nombre de Paulo o Pablo en memoria de aquella conversion.

SERGIO I: papa de 687 á 701, estuvo 7 años ausente de Roma á causa de las persecuciones dirigidas contra él, redujo al patriarca de Armenia á la fe católica, adornó y reparó muchas iglesias, mandó construir un sepulcro á S. Leon y estableció diversas ceremonias.

SERGIO II: papa, fué nombrado en 844 sin la autorizacion del emperador Lotario I, que disputó su eleccion; le apaciguó consagrando á su hijo, Luis II, rey de Italia: en su reinado los árabes saquearon las cercanías de Roma, murió en 847.

SERGIO III: Papa, de 904 á 911; fué elevado al trono pontificio por las intrigas de Marozia: elegido por primera vez en 898, en competencia de Juan IX, quedó vencido y huyó á Toscana; pero en 904 su partido le volvió en triunfo á Roma: Sergio III deshonró el pontificado con sus vicios, y, segun se dice, tuvo un hijo de Marozia, el cual fué despues Papa, con el nombre de Juan X.

SERGIO IV: Papa, de 1009 á 1012; se llamaba primero "Pietro Bocca di Porco" (hocico de cerdo), y cambió su nombre cuando subió á la Santa Sede.

SERGIOS (LOS): familia romana, que pretendia descender de Sergestes, compañero de Eneas; formó dos ramas ilustres, los Fidenas y los Silos: de la primera salieron un gran número de tribunos militares, á la segunda pertenecia Catilina.

SERGIPA-DO-REY, llamada tambien CIDADE DE SAN CRISTOVAO: ciudad del Brasil, capital de la provincia de Sergipa-do-Rey, sobre una altura, á 2 leguas del mar, á los 39° 34' de long. O. y 11° 15' de lat. S., con 9,000 hab.: comercia en azúcar y algodon.—La provincia de Sergipa-do-Rey, situada entre las de Fernambuco, de Bahía y el Atlántico, tiene 61½ leguas de largo, 22½ de ancho y cerca de 285,000 hab.: su superficie es montuosa; al E. se encuentran grandes bosques, y al O. tierras estériles: por la parte del mar no tiene puerto alguno, de manera, que la agricultura, el comercio y la civilizacion, se hallan allí en la infancia: hasta 1590 no comenzó la colonizacion de este pais.

SERIEYS (ANTONIO): compilador; nació en 1755 en Pont-de-Cyran (Aveyron), y murió en 1819: desempeñó varios empleos en la enseñanza: se le deben las "Décadas republicanas, ó Historia de la república francesa, 1795; Memorias históricas, &c., para la Historia secreta de la revolucion francesa, 1798; Anécdotas inéditas de fines del siglo XVIII, 1801; Diccionario filológico, histórico y crítico de la Sagrada Escritura, 1804, en 4.°; Biblioteca académica, ó Coleccion de las academias francesa y estranjeras, 1810–1811, 12 vol. en 8.°; Vida de Joaquin Murat, 1816; de Fouché de Nantes, 1816; de Carnot, 1816; Historia de María Carlota Luisa, reina de las Dos Sicilias, 1816; Cartas inéditas de la marquesa Duchatelet, 1819; Correspondencia inédita del abate Galiani," 1818.

SERINAGOR. (Véase SIRINAGOR.)

SERIFO, SERIPHOS, ahora SERFO: una de las Cícladas, entre Siphnos y Cythnos; tenia 8½ leguas de circuito: allí fué, segun la fábula, donde se detuvo el cajon ó arca en que iban encerrados Danae y su hijo Perseo: en tiempo del imperio romano, Serifo fué un lugar de destierro.

SERINGAPATAN ó SRI-RANGA-PATANA: ciudad de la India inglesa (Madrás), capital del distrito de Seringapatam, en el Maissour, á 75 leguas S. O. de Madrás, en una isla del Kavery, con 10,000 hab. (en 1820): tiene un hermoso palacio de Haider-Alí (ahora arruinado), un templo de Sri-Ranga, varias mezquitas, una de ellas muy notable, arsenal y fundicion de cañones; en sus cercanías se encuentra el magnífico mausoleo de Haider.—Seringapatam era capital del imperio del Maissour desde 1610; en tiempo de Haider y de su hijo Tippo-Saib gozó de gran prosperidad: contaba entonces 150,000 hab.: sitiado Tippo-Saib en esta ciudad en 1792, firmó una paz que le quitaba la mitad de sus estados: estalló de nuevo la guerra, Serin-

gapatam fué tomada por el inglés Harris en 1799, y Tippo pereció defendiéndola.

SERINGHAM: isla de la India inglesa (Madrás), en el antiguo Karnate; está situada en medio del Kavery, en frente de Tritchinapali; tiene dos templos célebres, como objetos de peregrinacion.

SERINO: ciudad del reino de Nápoles (Principado Ulterior), á 3½ leguas N. E. de Salerno, con 7,500 hab.: se ven en ella las ruinas de la antigua ciudad de Sabastia, y de un acueducto.

SERIO; rio del reino Lombardo-Veneto; nace en los Alpes, pasa por cerca de Bérgamo y de Crema, desemboca en el Adda, en Montodina, y corre 18½ leguas: daba su nombre á uno de los departamentos del reino de Italia de Napoleon, que se componia del Bergamasco, y tenia por capital á Bérgamo.—El Serio-Morto es otro afluente del Adda, y desagua en él el Pizzighettone.

* SERIS: pueb. del part. y dist. de Hermosillo, est. de Sonora.

SERLIO (Sebastian): arquitecto; nació en 1475 en Bolonia, y murió en 1552: viajó por los estados de Venecia y por Dalmacia, y marchó á Francia á instancias de Francisco I, que le nombró arquitecto de Fontainebleau y superintendente de los edificios de la corona: sus obras completas se publicaron en Venecia, 1588, 1618 y 1619, en 4.°, y 1663, en folio (en italiano, con traduccion latina).

SERMAIZE: pueblo de Francia, departamento del Marne, en la orilla del Saulx, á 4 leguas N. E. de Vitry-le-Français, con 1,800 hab.: tiene una fuente ferruginosa.

SERMANO: villa de Francia, cabeza de canton (Córcega), á 1½ legua de Corte, con 300 vec.

SERMENRAI, llamado tambien Asker-Moken: ciudad del Irak-Arabi, en la orilla del Tigris, á 8½ leguas de Bagdad, á los 72° 30' de long. E., y 34° de lat. N.; fué construida en 842 por el califa Motassem.—Allí nacieron ó murieron los últimos Imanes: de allí debe salir tambien, segun los Chvitas, el Mahdi.

SERMIONE, en latin Sermio: antiguo pueblo del reino Lombardo-Veneto, en la orilla del lago de Garda, á 1½ legua N. E. de Lonato: es puerto y tiene castillo: en sus inmediaciones hay aguas sulfurosas: es patria de Catulo.

SERMONETA, La Salmo de los volscos: pueblo de los Estados de la Iglesia, á 5 leguas de Brescia.

SERNA (D. José de la): conde de los Andes, teniente general de los reales ejércitos: nació en Jerez de la Frontera en 1770: hízose famoso en la heroica defensa de la plaza de Ceuta, contra el emperador de Marruecos, no siendo menos importantes los servicios que prestó en la campaña de Cataluña contra la república francesa, en las espediciones marítimas del general Mazarredo contra la Inglaterra, en la lucha de la independencia, en su mision de general en jefe en el alto Perú, y sobre todo en su vireinato de aquel imperio: en la desgraciada batalla de Ayacucho recibió cuatro heridas de distintas armas: el rey recompensó dignamente sus servicios al regresar á la Península: despues del segundo sitio de Zaragoza fué conducido prisionero á Francia, de donde pudo escaparse y recorrió la Suiza, la Baviera, el Austria, la Hungría, la Valaquia, la Moldavia y parte de la Grecia, hasta que se embarcó en Salónica y volvió á España á combatir de nuevo; murió este benemérito militar en Cádiz, en julio de 1832.

SERNA (Exmo. Sr. D. Pedro Gomez de la): distinguido publicista y jurisconsulto español; nació en la ciudad de Mahon el 21 de febrero de 1807; fueron sus padres el brigadier D. Gaspar, caballero comendador de la órden militar de Santiago, y D.ª Ana Tully, camarista de S. M. Apenas contaba un año cuando ocurrió la invasion francesa que obligó á los españoles á unirse contra la usurpacion del capitan del siglo. Su padre, fiel á la voz de la patria, abrazó su causa con entusiasmo, y despues de haber peleado con inteligencia y valor contra las huestes francesas, coronó la larga série de los servicios militares que habia prestado en las campañas con Francia y Portugal, y la de la guerra de la independencia, con una muerte gloriosa en la funesta retirada de Molins de Rey, á fines del año de 1808. Sobrevivieron á la muerte de este benemérito militar cinco hijos, que encontraron en los desvelos y el tierno cariño de su madre, reparadas en parte las desgracias de su orfandad, pues que á pesar de las vicisitudes de aquella época desastrosa, ni un solo momento descuidó su educacion en la isla de Menorca, donde la habia llevado otra vez el deseo de poder verificarlo con mayor facilidad y con menos agitaciones. Arrojados de España los franceses, se trasladó la familia á Madrid, donde poco despues de su llegada entró D. Pedro como seminarista en el real colegio de Escuelas Pias de San Antonio Abad. En este seminario completó su instruccion primaria, é hizo todos los estudios que se cursan en sus aulas; el testimonio unánime de sus profesores, la amistad constante que le ha unido á ellos aun al través de tantas vicisitudes políticas, atestiguan el aprecio que supo granjearse por su carácter y por su aprovechamiento en las letras, pasando siempre como uno de los mas aventajados. En octubre de 1820 salió del colegio para dedicarse en los estudios de San Isidro de Madrid á las asignaturas, que con el nombre de filosofía, eran preliminar indispensable para la carrera de jurisprudencia que habia elegido, empezando despues esta facultad en la universidad central que se habia establecido en la corte. Suprimida esta universidad por la reaccion de 1823 pasó á la de Alcalá, que habia sido restablecida, en la que estudió todos los cursos que formaban las carreras de leyes y cánones, recibiendo los grados de bachiller, licenciado y doctor en la primera facultad, y obteniendo la unánime aprobacion de los ejercicios en los que siempre sobresalió. Grande era la opinion que los catedráticos y cursantes de Alcalá tenian de la capacidad y estudio del Sr. Gomez de la Serna, que siendo aun estudiante dió entre otras, dos pruebas estraordinarias de su talento y de sus adelantamientos: consignadas están

ambas en la relacion de sus méritos que la universidad de Alcalá elevó al Sr. D. Fernando VII, al proponerle la provision de una de sus cátedras vacantes. Fué la primera, que estando presente á la celebracion de un acto público, y faltando doctores que arguyeran, invitado por el rector, lo hizo por espacio de una hora, prueba que al salir le valió una especie de ovacion por parte de sus compañeros, y que empezó á granjearle el concepto de que nunca ha decaido despues. La otra prueba fué la oposicion que hizo á las cátedras vacantes, en que con otro condiscípulo se presentó á disputar el terreno en un concurso numeroso de maestros y doctores, entre los que se hallaban algunos que habian sido y eran catedráticos. Estos triunfos conseguidos por el Sr. Gomez de la Serna, cuando como discípulo se sentaba aun en los escaños de la universidad, debieron crear esa aficion que ha manifestado despues á las letras y á los establecimientos de enseñanza, en medio de las variadas vicisitudes de su vida. Antes de concluir su carrera literaria como cursante, habia ya esplicado de estraordinario, sido sustituto en ausencia y enfermedades de catedráticos propietarios, y por último, nombrado sustituto "pro universitate" en una cátedra de derecho romano. Despues que recibió el grado de doctor, y á los 22 años de edad, hizo oposicion á una cátedra de instituciones civiles de la misma universidad, la que obtuvo, como le sucedió dos años despues, con otra cátedra de ascenso que tambien ganó en rigorosa oposicion. Permaneció dedicado esclusivamente al estudio de la enseñanza, hasta que en 1833 creyó conveniente utilizar sus servicios en otra carrera. Por consecuencia de los acontecimientos de la Granja de 1832, el gobierno, al cambiar el sistema seguido en los diez años de régimen absoluto, empezó á echar mano para los cargos públicos de personas cuyas opiniones indiferentes dieran bastantes garantías de que sostendrian la sucesion directa á la corona para neutralizar los esfuerzos combinados de sus enemigos. El Sr. Gomez de la Serna fué entonces nombrado, con retencion de su cátedra, corregidor de Alcalá de Henares, ciudad que por un conjunto de circunstancias particulares, llamaba muy especialmente la atencion del gobierno, que la consideraba como uno de los puntos en que los partidarios de la sucesion de D. Cárlos podian reunir mayores elementos. Los estudiantes de la universidad, tan afectos á uno de sus catedráticos le recibieron con gran entusiasmo, y la poblacion en general le acogió con la mayor benevolencia. Consagrado al cumplimiento de sus deberes políticos y locales, fomentó el espíritu público, destruyó en su orígen las conspiraciones, dió grande impulso á todas las obras de interes local, estinguió la mendicidad, administró recta é imparcialmente justicia, y cuando el cólera invadió el partido, con resolucion y sin descanso atajó en lo posible los efectos del mal, lo que le ocasionó el hallarse en inminente peligro de la vida, mereciendo los elogios de la prensa en aquel tiempo. En Alcalá de Henares fué tambien subdelegado de policía, de la mesta, de postas, de montes y de mostrencos, vacantes y abintestatos. Separadas las atribuciones administrativas y judiciales, continuó, con retencion de la cátedra, en el juzgado de primera instancia del partido de Alcalá, hasta que en junio de 1836 fué nombrado juez de primera instancia de Ciudad-Real. No llegó el caso de tomar posesion de este cargo, porque á mediados de agosto de 1836 se le mandó continuar en comision en el de Alcalá, pero á las pocas horas de instalarse en él recibió comision del gobierno para pasar á Guadalajara á formar causa á todas las autoridades, á escepcion de las militares, para investigar su conducta por el abandono de la capital á la aproximacion del general carlista Gomez, despues de la desgraciada accion de Matillas. Apenas comenzaba á cumplir su cometido, cuando fué nombrado jefe político en comision de la provincia de Guadalajara, cargo en que continuó por dejar el gobierno sin efecto los nombramientos que hizo para otras provincias, á instancia de las corporaciones provinciales y locales, que deseando que continuase su administracion, á fuerza de vivas instancias, lo consiguieron del gobierno, hasta que en noviembre de 1839 se le separó de aquel destino diciendo S. M. que se reservaba utilizar sus servicios. Las circunstancias en que se halló la provincia de Guadalajara fueron bien difíciles: invadida continuamente por las facciones de Aragon, amenazada con frecuencia la capital, y algunas veces por fuerzas considerables, jamás faltó á sus deberes, dió ejemplo, y contribuyó en primer término á que no se abandonara el fuerte cuando las numerosas fuerzas del Pretendiente la amenazaban, y no solo prestó toda clase de servicios políticos, sino tambien militares. Cuál fué su conducta como administrador de la provincia de Guadalajara, lo manifiestan entre otras cosas las pruebas del sentimiento que espresaron las corporaciones de ella y sus habitantes; las reformas que hizo en todos los ramos y los establecimientos públicos que hay en la provincia á que está unido su nombre. Poco despues el gobierno nombró otro catedrático que le reemplazara, medida tan mal acogida por la universidad de Madrid, que le propuso en primer lugar para el rectorado de la misma que se hallaba vacante, lo que no tuvo efecto por entonces. En octubre de 1840 se encargó del rectorado, que desempeñó con aplauso de todos los profesores, hasta que en noviembre fué nombrado corregidor político de Vizcaya. Harto sabidas son las circunstancias particulares de las provincias Vascongadas en aquella época, que hacian considerar el corregimiento de Vizcaya como el cargo político mas difícil de los que el gobierno conferia. Teniendo que sostener la dignidad del gobierno y defender los intereses generales de la nacion, que con tanto empeño querian las facciones presentar como opuestos é inconciliables con los intereses del pais exento, teniendo que hacer frente á pasiones políticas y personales que se desbandaban, dió pruebas de singular tacto, prudencia y energía. Cúpole la suerte de tener que presidir las juntas generales de Guernica de 1841, tan agitadas por haberse debatido en ellas la cuestion de fueros; de oponerse con todas sus

fuerzas á la insurreccion de 1841, y de oponerse luego á las violencias tan comunes despues de vencidas las insurrecciones. Con la misma energía y entereza con que combatió el alzamiento y anatematizó á los revoltosos, corriendo grandes riesgos, y sufriendo muchas penalidades, se opuso á las medidas de rigor que el general Zurbano adoptaba, creyéndolas como medio eficaz para cortar de raiz el gérmen de futuras conmociones. En una y otra ocasion, cuando le faltaban todos los medios de resistencia, protestaba en nombre de la santidad de las leyes, y con nobleza y valor combatia todo lo que no era legal. Arrestado por los insurgentes, saliendo no sin graves peligros de la provincia de Vizcaya cuando triunfó la rebelion, fué tambien desterrado por la autoridad militar en momentos en que sobreponiéndose á la política conoció que era un obstáculo insuperable para llevar adelante sus proyectos. El gobierno de la regencia hizo justicia cumplida á la conducta prudente y enérgica del corregidor de Vizcaya, haciendo que la autoridad militar reparase la falta que habia cometido, y reconociese en el Sr. Gomez de la Serna al representante del gobierno, y le diera completas satisfacciones, mediando al efecto el capitan general del distrito, encargado de poner un término decoroso á tan tristes acontecimientos. Por consecuencia del arreglo de fueros hecho en el mismo año, quedó el Sr. la Serna de jefe político é intendente de la provincia de Vizcaya. La estimacion pública del pais, el nombre que supo granjearse y las simpatías que han manifestado siempre por él los vizcainos, son la prueba de la conducta que observó en las azarosas circunstancias que tuvo que atravesar. En mayo de 1842 fué nombrado subsecretario del ministerio de la Gobernacion de la Península, cargo que obtuvo hasta que en el mismo mes del año siguiente lo renunció cuando subió al poder el ministerio Lopez: entonces fué el principal promovedor de cuantas reformas se verificaron en aquella época. En 1837 habia sido nombrado diputado á córtes suplente por la provincia de Soria, y lo fué despues propietario por la misma provincia para las córtes que se reunieron en 1841 y 1843, saliendo de esta última legislatura electo tambien por la provincia de Segovia. Apoyó con su voz y con su voto los ministerios de aquella época, tomando frecuente parte en las discusiones, especialmente en las que se referian á los ramos de la administracion y de justicia, correspondiendo á muchas comisiones, cuyos trabajos redactó con frecuencia. En las córtes de 1841 á 1842 fué uno de los secretarios. Cuando el regente del reino destituyó en mayo de 1843 al ministerio Lopez, y encargó á D. Alvaro Gomez Becerra la formacion de un nuevo gabinete, el Sr. Gomez de la Serna, despues de haber opuesto una resistencia tenaz á tomar la cartera de la Gobernacion de la Península, accedió por fin á las repetidas instancias que le hacian sus amigos políticos, que le esponian con colores vivos el deber que tenian en aquellos momentos de prueba, todos los hombres de gobierno, de no abandonar al jefe del estado. Aceptó por fin, y como caballero cumplió hasta lo último los deberes que habia contraido. Sostuvo por cuantos medios estuvieron á su alcance aquella situacion; y cuando el regente se vió precisado á abandonar el territorio español en el vapor "Betis," aconsejó al regente que hiciera la célebre protesta, en virtud de la cual fueron privados de sus títulos, honores y condecoraciones cuantos la suscribieron como testigos. Refugiado el Sr. de la Serna con el regente en el navío de guerra inglés "Malabar," pasó á Inglaterra, en donde permaneció por espacio de tres años y medio con cortos intervalos en que viajó por diferentes naciones de Europa, hasta que elegido diputado á córtes vino á representar el distrito de Orense en febrero de 1847, medio decoroso que tuvo de volver á su patria despues de su largo destierro. Aprovechó los ocios de la emigracion consagrándose á profundos estudios jurídicos, y á comparar el estado actual de la ciencia en España con el de los demas paises de Europa, en que se hallaba mas floreciente, como lo atestiguan sus publicaciones, que con tanto aplauso han sido recibidas por los profesores de jurisprudencia. Vuelto de su emigracion lo primero que hizo fué levantar su voz en las córtes para defender á sus compañeros de desgracia, para manifestar la injusticia de que eran víctimas, para proclamar que la responsabilidad de la protesta era suya y esclusivamente suya, para sostener que en ella se trataba solo de dejar incólumes los principios, de consignar hechos incuestionables, y de apelar á la posteridad en nombre de las leyes vencidas contra las insurrecciones vencedoras. Muchas son las cuestiones en que tomó parte en las cuatro legislaturas en que ha durado el mismo congreso de diputados, y especialmente en todas las que se han rozado con los ramos de justicia, de administracion y de instruccion pública: ha permanecido siempre en la oposicion progresista templada, que le considera como uno de sus adalides. A pesar de esto, el gobierno con frecuencia ha utilizado sus conocimientos y servicios en comisiones y juntas gratuitas, y entre otras la de la formacion del plan de estudios de 1847, el nombramiento de vocal de la junta general de beneficencia y de la de enajenacion de los bienes de propios, para atender á objetos de utilidad pública. La sociedad económica de Soria le honró tambien nombrándole vocal de la junta general de agricultura. Diferentes son las corporaciones científicas á que pertenece el Sr. Gomez de la Serna. En la actualidad (1848) es primer vicepresidente reelegido de la academia de jurisprudencia y legislacion. La carrera de la instruccion pública que fué la primera en que sirvió, puede decirse que ha sido á la que mas predileccion ha manifestado. Separado inoportunamente de ella, cuando no ha podido influir con su voz en la direccion de la juventud en las universidades, lo ha hecho en otros establecimientos literarios, y sobre todo escribiendo obras, que recibidas con grande aceptacion contribuyen hoy eficazmente á la instruccion de la juventud jurista, ya sirviendo de testo, ya ejerciendo una gran influencia en el profesorado. Entre ellas deben contarse los "Elementos del derecho civil y pe-

nal de España, que con el tratado académico forense de procedimientos judiciales publicó con el Dr. D. Juan Manuel Montalvan, las "Instituciones del derecho administrativo español," primera obra de este género escrita en España, los "Prologómenos del derecho," la "Introduccion histórica al estudio del derecho romano," la "Introduccion á las Partidas," puesta al frente de este código en la coleccion de los españoles últimamente publicados, y en fin, "El Curso histórico energético del derecho romano comparado con el español," que actualmente está publicando. Todos estos trabajos literarios, hechos en medio de tantas vicisitudes é infortunios, y de ocupaciones continuas, manifiestan su amor á la ciencia, á la que continúa dedicando los cortos ratos de ocio que le permite la honrosa profesion de la abogacía que ejerce actualmente con grande y merecida reputacion.

SEROUX D'AGENCOURT. (Véase Agincourt.)

SERPA: plaza fuerte de Portugal (Alentejo), en la orilla del Guadiana, á 4½ leguas de Beja, con 1,600 hab.: el Guadiana forma allí una catarata llamada "Salto de Lobos."

SERPOUKHOV: ciudad murada de la Rusia europea (Moscou), á 15 leguas S. de Moscou, con 6,000 hab.: tiene fábricas de paños, telas para velas y tenerías: fué fundada en el siglo XIV.

SERRA (la), ó SERRA DI SANTO STEFANO DEL BOSCO: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior 1.ª), á 8 leguas S. O. de Squillace, con 2,400 vec.: á media legua de allí se encuentra la célebre cartuja, en donde se conserva el cuerpo de S. Bruno. Fué fundada en el siglo XI por Roberto Guiscard, y casi destruida por un temblor de tierra en 1783.

SERRA (Antonio): escritor; nació en Cosenza; fué complicado en la conspiracion de Campanella (1599), y reducido á prision: se ignora cuándo salió de ella: se le debe un "Tratado de los medios que pueden hacer que abunden la plata y el oro en un estado," Nápoles (Scoriggio), 1613, en 4.º; es quizá la primera obra en que se han tratado elevadas cuestiones de economía política.

SERRA-CAPRIOLA (Antonio Maresca Donnorso duque de): diplomático italiano; nació en Nápoles en 1750, y murió en 1822: fué embajador en la corte de Rusia (1782–1806), y adquirió allí la estimacion y confianza de Catalina II, Paulo I, y Alejandro; trabajó con todas sus fuerzas contra la Francia revolucionaria y contra Napoleon, y mientras Murat reinó en Nápoles, fué el jefe de un conciliábulo secreto, que espiaba todas las ocasiones de hacerle daño: en el congreso de Viena fué uno de los primeros que hicieron uso de la palabra en favor de la restauracion de los Borbones en Nápoles, y cuando ésta tuvo efecto, fué nombrado embajador en San Petersburgo, en donde murió.

SERRAGLIO: villa de Francia, cabeza de canton (Córcega), á 1 legua escasa de Coite, con 960 habitantes.

* SERRALVO (San Lorenzo): pueb. del est. de Veracruz, canton de Córdoba, dista 2 leguas de la cabec.; tiene municipalidad, es de temperamento templado y produce tabaco, maiz y caña.

SERRANIAS: territorios montuosos y llenos de sierras, con lugares y poblaciones, con vegas y valles intermedios: las de Ronda, Córdoba, Sigüenza y Cuenca son las mas nombradas y se distinguen de las sierras en que estas designan solo la parte montuosa con relacion al mapa físico; y las serranías todo el conjunto del pais, con relacion á sus productos y á sus habitantes: estos se nombran serranos, que suelen ser despejados y apacibles; los varones crecidos y sanos, y las mujeres agraciadas.

* SERRANO (P. José): jesuita, natural de la Puebla, insigne misionero y que empleó su vida hasta acabarla en su ministerio, habiendo ido desde el pueblo de San Luis de la Paz á confesar y predicar al de San Miguel, le cogió de repente, pero no de improviso la enfermedad, de que en breve murió, y de las diligencias que hizo, y de lo que le dijo al superior de la residencia cuando de ella partió se pudo entender que habia sido prevenido de Dios en la oracion, á que era muy dado, con la noticia de su cercana partida: su humildad se conocia bien en el grande sentimiento que mostraba de que se hablase delante de él de la nobleza de su casa, diciendo: *Que la nobleza de un religioso era ser buen hijo de su religion*: aprendió con sumo trabajo, por ayudar mejor á los indios, la lengua otomita, una de las mas difíciles de la Nueva España: alcanzó con la fuerza de su oracion que un indio que habia tres dias que estaba fuera de sí sin haberse confesado, volviese á su entero juicio todo el tiempo que fué menester para que recibiese los Sacramentos: antes de morir pidió al dueño de la casa en que murió, le diese una recia disciplina, con tanta instancia, que para consolarlo le hubo de dar algunos golpes, con que murió en paz el dia 8 de enero de 1623.—P. Oviedo.

SERRANO y DOMINGUEZ (Exmo. Sr. D. Francisco): teniente general de los ejércitos nacionales, nació en la isla de Leon, provincia de Cádiz, el 17 de octubre de 1810: fueron sus padres el mariscal de campo D. Francisco Serrano y Cuenca, que dirigió varios cuerpos en la guerra de la independencia, y la Sra. D.ª Isabel Dominguez de Guevara: la historia de sus primeros años nada ofrece de notable; en 17 de setiembre de 1822 vistió por primera vez el honroso uniforme militar, estrenando los cordones de cadete: en 8 de diciembre de 1825 obtuvo el grado de alférez y permaneció indefinido hasta el año 1828, y despues ilimitado hasta el 31 de octubre de 1830, en que fué nombrado por real despacho subteniente del cuerpo de carabineros de costas y fronteras, habiendo contraido grandes méritos en la persecucion del contrabando, y hecho capturas de consideracion en el desempeño de su cargo: en el año de 1832 obtuvo licencia para venir á la corte, y en 7 de mayo de 1833 pasó de portaestandarte al regimiento de coraceros de la guardia real: entonces fué de servicio escoltando al infante D. Cárlos, que marchaba á Portugal: adherido desde un principio nuestro jóven militar á la causa de Isabel II, empezó su cam-

paña en 1834 de ayudante de campo del general en jefe del ejército del Norte: el fuego de la rebelion tomó rápido incremento, y pronto fué necesario enviar nuevas tropas á Aragon; el jóven Serrano fué destinado al ejército que habia de operar en aquella provincia contra las huestes carlistas, y pronto tuvo ocasion de distinguirse en las acciones de la Maseta de Larramean y Molina de Aragon, por las que obtuvo sucesivamente el grado de capitan y una tenencia de coraceros de la guardia: al año siguiente, 1836, siendo tambien ayudante de campo del general en jefe del ejército de Cataluña, D. Gerónimo Valdés, fué ascendido al grado de comandante de escuadron por su comportamiento en la accion de Caserras, donde con solo 48 caballos de que se componia la escolta del general, batió á 600 ó 700 carlistas y mató en combate personal á uno de sus cabecillas: en 1837 se distinguió en la accion de Calaf, siendo a la sazon capitan del segundo de caballería de línea, y fué remunerado con la efectividad de comandante, obteniendo el empleo de teniente coronel por sus brillantes hechos de armas en Castellseras, Arcos de la Cantera, y otras nueve acciones no menos notables en que se halló en el ejército del centro: en 1838 tomó parte en once acciones, conduciéndose en todas con su acostumbrado valor, y saliendo herido en el brazo derecho en el primer sitio de Morella: á fines de noviembre le confirió S. M. el mando del regimiento 6.° de ligeros y el empleo de coronel: en 1839 se encontró en siete acciones de guerra al frente de su regimiento, y en premio de los grandes servicios que en ellas prestó, principalmente en la de los campos de Segura y Hos de Villavieja, fué promovido al empleo de brigadier de caballería: concluida la guerra en las provincias Vascongadas con el célebre abrazo de Vergara, pasó Serrano en 1840 destinado al ejército de Cataluña, siendo nombrado comandante general de la segunda brigada espedicionaria, con la cual concurrió á la mayor parte de las jornadas que ocurrieron en aquella época, hasta que desapareció de todo punto la guerra civil que por espacio de siete años habia afligido á España, si bien merecen particular mencion las acciones del 24 y 28 de abril en las alturas de Peracamps y Casaserra: cuando las últimas partidas carlistas se refugiaron en Francia por el valle de Andorra, mandaba D. Francisco Serrano el regimiento de Navarra 7.° de ligeros: entró en Barcelona con dos escuadrones, y allí fué nombrado jefe de las fuerzas existentes á las inmediaciones del cuartel general: sabidos son los sucesos políticos que obligaron á la reina Cristina á abdicar la regencia que pasó entonces á manos de un gobierno provisional: queriendo éste premiar los servicios que habia prestado Serrano durante la guerra en los ejércitos del centro y Cataluña, le nombró por decreto de 9 de diciembre mariscal de campo, confiriéndole á los pocos dias el destino de 2.° cabo de la capitanía general de Valencia: no permaneció mucho tiempo en este empleo, porque convocadas las córtes para el mes de marzo con el objeto de resolver la cuestion de la regencia, se le dió órden para que pasase á Madrid á ejercer el cargo de diputado, con que le habia honrado la provincia de Málaga: trasladóse en efecto á la corte, asistió á las borrascosas sesiones en que se ventiló la cuestion de regencia, y emitió su voto en favor del duque de la Victoria: en seguida marchó á Málaga con licencia para restablecer su salud: apenas llegaron á su noticia los sucesos de esta corte en el mes de octubre, tomó la posta, y llegó á Madrid en cincuenta y tres horas, salió á las treinta de su llegada mandando la primera division del ejército del Norte, y llegó á Vitoria á marchas forzadas: desde dicho punto salió tambien en posta ligera por disposicion del regente del reino á recibir sus órdenes en Tudela de Navarra, siendo estas las de marchar con la division de vanguardia del citado ejército á la plaza de Barcelona, lo que verificó á marchas dobles: por estos servicios recibió en 9 de noviembre la gran cruz de Isabel la Católica: aunque el gobierno de Espartero salió triunfante en aquella ocasion, al abrirse las nuevas cámaras, obtuvo el gabinete que presidia D. Antonio Gonzalez un voto de censura que obligó á todos los ministros á dejar sus carteras, y dió lugar á una prolongada crisis ministerial, andando en lenguas por aquellos dias el nombre del general Serrano para ministro de la guerra: pero estos rumores no llegaron á realizarse; formóse el gabinete Rodil, y al poco tiempo estalla otra revolucion en diverso sentido que la de octubre del año anterior, pero con el mismo objeto, que era derrocar á Espartero: presentóse este delante de los muros de Barcelona, nombrando á D. Francisco Serrano jefe del estado mayor del ejército que habia de operar en Cataluña: concluidos por entonces los disturbios que amenazaban al gobierno, regresó Serrano á Madrid y volvió á tomar asiento en el congreso, en representacion de la provincia de Málaga, que habia vuelto á nombrarle su diputado: derrotado el ministerio Rodil en la famosa discusion de las actas de Badajoz, fué reemplazado por el gabinete Lopez, en el cual entró á formar parte el general Serrano, como ministro de la guerra: diez dias solamente duró este ministerio, que tuvo que retirarse ante la obstinacion del regente, que prefirió sacrificar sus ministros responsables á la amistad de los que le rodeaban y formaban, segun la opinion pública, su camarilla: derrocado este ministerio, terminaron tambien sus tareas los legisladores que lo apoyaban: las córtes fueron disueltas, y esta fué la señal de una conflagracion general, que empezando en Cataluña cundió pronto por toda la península, y dió por resultado la caida de Espartero y su salida de España: no poco contribuyó á este resultado el mismo general Serrano, que á los primeros síntomas de la conmocion popular, se trasladó á Barcelona y se puso al frente de aquella junta, siendo investido desde luego con el cargo de ministro universal: uno de sus primeros actos fué destruir á D. Baldomero Espartero del elevado cargo de regente, y llamar á su lado á los demas individuos del gabinete: en 24 de julio de aquel mismo año (1843) quedó constituido el gobierno

provisional en Madrid compuesto de las mismas personas que formaban el gabinete de mayo, escepto el ministro de Estado, que renunció en cuanto tuvo noticia de su nombramiento: entonces ceso el general Serrano en su elevado cargo de ministro universal; pero á los dos dias, declarada ya S. M. mayor de edad, fué elevado á la alta dignidad de teniente general del ejército español, y rehabilitado para que continuase en el ministerio de la guerra interinamente: habiendo ocurrido á los pocos dias una crisis en el ministerio, por el empeño que manifestó el presidente, del que fué gobierno provisional, de retirarse á la vida privada, le concedió S. M. el nombramiento de ministro de la guerra definitivamente: resistióse en esta ocasion á continuar en el ministerio, porque, segun decia, tenia compromisos contraidos que no eran satisfechos; pero hubo de ceder á las instancias que sin duda le harian, cuando al fin aceptó tan grave como elevado cargo: luego que salió del ministerio de la guerra, se le confirió el empleo de inspector general de caballería; pero renunció este cargo, así como otros muchos que se le ofrecieron posteriormente, á escepcion del de senador del reino, para el que fué nombrado cuando se organizó el senado, y mas adelante la capitanía general de Granada, que ha estado desempeñando hasta hace poco tiempo: el general Serrano fué ademas condecorado con la gran cruz de San Fernando, la cruz laureada de San Fernando de 2.ª clase, cruz y placa de San Fernando de 3.ª clase, y varias otras de distincion por acciones de guerra.

SERRANUS: traductor de Platon. (Véase SERRES, JUAN DE.)

SERRAVALLE: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á 6 leguas N. de Treviso, con 5,000 vec.: tiene un palacio, fábricas de telas, sederías, lanas, y comercia en vino, miel, &c.

SERRE (HERCULES, CONDE DE): hombre de estado, nació en Metz en 1777 de una familia noble, y murió en 1822: emigró, volvió á Francia en 1802, despues de haber servido en el ejército de Condé, y siguió la carrera del foro: durante los Cien Dias, se pronunció contra Bonaparte, pero no abandonó la Francia; en 1816 formó parte de la cámara, se opuso en ella á las reacciones, fué presidente en la legislatura siguiente (1817), despues entró en el ministerio Decazes (29 de diciembre de 1818), y sostuvo la ley electoral de 5 de febrero de 1819: formó tambien parte del ministerio Richelieu en 1821; cayó con aquel gabinete, y murió en Nápoles en donde se encontraba de embajador: Serre se hizo notable por sus ideas liberales y por su elocuencia en la tribuna.

SERRES: villa de Francia, cabeza de canton (Altos Alpes), á 5 leguas S. O. de Gap, con 1,143 hab.: tambien se llama así un pueblo del departamento del Ariege, á una legua O. de Foix, con 1,800 vecinos.

SERRES (JUAN DE), en latin SERRANUS: sabio calvinista; nació en 1540 en Rhodez, ó mas probablemente en Villeneuve de Berg; pudo librarse de la matanza de San Bartolomé, fué sacerdote en Nimes en 1582, el rey Enrique IV le empleó en negocios graves, y le confirió el título de historiógrafo de Francia: segun se cree, murió envenenado en 1598: se le deben entre otros escritos: "De fide catholica, sive de principiis religionis christianæ, 1607, en 8.°; Inventario de la Historia de Francia, 1660, 2 volúmenes en folio; De statu religionis et reipublicæ in Francia; Memorias de la tercera guerra civil y de las últimas turbulencias de Francia en tiempo de Cárlos IX," Middelbourg, 3 volúmenes en 8.°; Coleccion de las cosas memorables acaecidas en Francia en tiempo de Enrique II, Francisco II, Cárlos IX y Enrique III, en 8.° (continuada en el reinado de Enrique IV):" dió ademas una traduccion latina de Platon, publicada por H. Estienne, Paris, 1578.

SERRES (OLIVERIO DE): hermano del anterior (1513–1619) natural de Villeneuve de Berg en el Vivarés, agrónomo; se le puede considerar como el padre de la agricultura en Francia: Enrique IV le llamó á Paris, y le encargó hiciese algunas mejoras en las posesiones del real patrimonio; plantó 15,000 moreras blancas en el jardin de las Tullerías, é introdujo en Francia la industria de la seda: se le deben un "Tratado de la recoleccion de la seda, 1599; Segunda riqueza de la morera blanca," 1603, y la célebre obra titulada, "Teatro de agricultura y economía rural," 1804, 2 vol. en 4.°

SERRIERES: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche) en la orilla del rio Ródano y á 5½ leguas N. O. de Tournon, con 2.048 habitantes.

SERRURIER (JUAN MATEO, FILIBERTO, CONDE): mariscal de Francia; nació en Laon en 1742, y murió en 1819: entró en el servicio militar en 1755, hizo las campañas de Hanover, de Portugal, de Córcega, y era mayor en 1789: acérrimo partidario de la revolucion, ascendió rápidamente en su carrera, obteniendo el grado de general de division (1794); se distinguió en el ejército de los Alpes á las órdenes de Kellermann y Scherer (1795) despues á las de Bonaparte en Italia (1796–97), figuró en el 18 brumario, fué nombrado senador, gobernador de los inválidos y mariscal: Luis XVIII le confirió el título de par, sirvió nuevamente á Bonaparte en los Cien Dias, y en la segunda restauracion, perdió el gobierno de los inválidos y la dignidad de par.

SERT: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad) á 16½ leguas N. E. de Nisibin, con 3,000 hab.: se cree que ocupa el sitio de la antigua Tigranocerta fundada por Tigranes, y capital del reino de Armenia.

SERTAO ó SERTAM, es decir, DESIERTO: en el Brasil se llama así á ciertas partes poco pobladas de varias provincias: el mas conocido es el sertao de Minas en la provincia de Minas Geraes: comprende la cuenca del rio San Francisco.

SERTORIO (QUINTO): general romano; nació hácia el año 121 antes de Jesucristo, en Narsia en la Sabina; se presentó primero en el foro, despues fué cuestor de Mario en las Galias, y perdió un ojo en un combate: cuando las guerras civiles se decla-

ró por Mario (87 años antes de Jesucristo) y fué el único de los vencedores que no ensangrentó su triunfo; en 85 llegó á ser pretor, dejó la Italia cuando Sila se hizo dueño de ella (84), ganó la España; provincia que le habia sido señalada al salir de su pretura, se hizo independiente en ella, reunió á su partido los pueblos de la península, especialmente los lusitanos (80), agregó á ella la Galia romana, sostuvo la guerra con muy buen éxito contra Metelo y Pompeyo, derrotando al primero en Itálica (76), y al segundo en la Laurona y en Sucro (77-76): sufrió un revés en Segontia (75); hizo un tratado ó convenio con Mitrídates que le envió dinero y naves, y por último le asesinó Perpenan, uno de sus tenientes (73): este general estableció en su ejercito un simulacro de Roma (senado, cónsules, &c.): Corneille ha puesto en escena la muerte de Sertorio.

SERTORIO (cierva de): el ilustre capitan Sertorio supo sacar partido de la credulidad ó superstición de los españoles, presentándoles una cierva blanca que decia era un regalo de Diana, y que le instruia de los deseos de esta diosa, animándolos de esta suerte al combate, pronosticándoles la victoria, y haciendo en fin que ejecutasen cuanto él queria, creyendo que obedecian al mandato de los dioses.

SERVAIS (S.): obispo de Tongres, murió en 584: asistió en 347 al concilio de Sardica, en que fué absuelto S. Atanasio, y sostuvo la fe de Nicea en el concilio de Rimini (359): se celebra su fiesta el 13 de mayo.

SERVAN (José Miguel Antonio): magistrado; nació en 1737 en Romans; estudió en Paris en donde contrajo relaciones con los filósofos; á los 27 años fué abogado fiscal en Grenoble; en 1766, publicó un "Discurso sobre la justicia criminal," en que proponia con elocuente lenguaje útiles reformas, y produjo durante algun tiempo universal entusiasmo: dos años despues, no pudiendo conseguir que el parlamento de Grenoble adoptase unos dictámenes que le parecian dictados por la justicia, hizo dimision: dedicó el resto de su vida á escritos de utilidad pública, y murió en 1807: entre los discursos que pronunció como fiscal, es notable el de 1767 en el pleito de una mujer protestante, cuyo matrimonio se queria declarar nulo por razon de su religion.—Su hermano, José Servan, siguió la carrera militar, adoptó las ideas revolucionarias, fué por poco tiempo ministro de la guerra (1792), desagradó por su exageracion á Luis XVI, que le destituyó, fué restablecido despues del 10 de agosto, pero se vió pronto obligado á hacer dimision, porque el partido revolucionario le conceptuaba demasiado moderado.

SERVANCE: pueblo de Francia, departamento del Alto Saona, á 3 leguas N. E. de Lure, á orillas del Oignon, al pié del Ballon-de-Servance, con 4.306 hab.: tiene hornagueros.

SERVANDONI (J. Gerónimo): nació en Florencia en 1695 y murió en 1766: fué pintor de decoraciones y arquitecto, y trabajó en casi toda Europa: en 1724 marchó á Francia: tenia para la decoracion un talento particular, lleno de elevacion y de nobleza, y es increible el número de planos, dibujos, decoraciones, y pinturas de ruinas que salió de sus manos: su obra mas alabada es la fachada de San Sulpicio; su nombre ha quedado en una de las calles próximas á aquella hermosa iglesia.

SERVERETTE: villa de Francia, cabeza de canton (Loreze), á media legua N. O. de Launion, con 1.000 hab.

SERVET (Miguel): célebre víctima de la intolerancia, nació en 1509 en Villanueva (Aragon), fué muy jóven á Francia, estudió el derecho en Tolosa, despues la medicina en Lyon y en Paris, adoptó muy luego las ideas de los reformadores, combatió el dogma de la Trinidad, y en 1531 publicó un tratado "De trinitatis erroribus:" establecido como médico en Viena del Delfinado, entró en relaciones con Calvino; pero no tardó en indisponerse con él, porque atacó algunas de sus opiniones: en 1553 hizo imprimir una obra muy atrevida "De christianismi restitutione," por lo que se vió perseguido por el cardenal de Tournon, arzobispo de Viena: buscó un asilo en Ginebra; pero en vez de protegerle contra los católicos, Calvino, para vengarse de sus ataques, le acusó de herejía ante los magistrados, y consiguió que se le condenase á ser quemado; lo fué en efecto vivo en 1553; Servet era un sabio distinguido; se le atribuye la primera idea de la circulacion de la sangre, y se le debe una edicion muy estimada de la "Geografia de Tolomeo," Lyon, 1535, y una "Biblia latina," con comentarios poco ortodoxos, Lyon, 1542.

SERVIA, la MESIA SUPERIOR, de los antiguos: SERF-VILAIETI de los turcos: estado tributario (en otro tiempo provincia), del imperio otomano, en Europa; tiene por límites al N. la Hungría, al O. la Bosnia, al E. la Bulgaria y la Valaquia, y al S. la Albania y la Romelia: su superficie es de 5.250 leguas cuadradas, y la poblacion de 850.000 hab.: la capital es Semendria, y las principales ciudades Belgrado, Kroutchevatch, Nissa, Usicza, y Novi-Bazar: hácia la parte del S. se encuentran altas montañas: riegan este pais el Danubio y el Save al N., el Moraba (que le divide en 2), el Drina, &c.; el calor es muy fuerte, reinan vientos impetuosos, y llueve mucho en setiembre: el terreno es fértil, pero la agricultura se encuentra muy atrasada, y se ven muchos baldíos: apenas hay industria: es pais muy hermoso, con frondosos bosques y minas de hierro y sal.—La Servia ha tomado su nombre de los servios, llamados tambien serbos y sorabos, pueblo de raza eslava que habitaba en un principio cerca de los montes Krapaks, y al que el emperador Heraclio permitió establecerse en aquella region hácia el año 630: hasta 923, la Servia formó un pequeño estado, que tuvo sus reyes; pero cuya historia es poco conocida: en aquella época fué sometida por los búlgaros, en 949 pasó con estos á la dominacion de los griegos: en 1039, la parte occidental de la Servia se hizo independiente, y volvió á tener reyes, pero cayó otra vez bajo el yugo en 1105: por último, en 1151, Thoudomil, aprovechándose de la de-

bilidad del imperio griego, restituyó la independencia á la Servia, y fundó un poderoso imperio, que en el siglo XIV en tiempo de Esteban Douchan, el mas grande de sus reyes, conquistó una parte de la Tracia, casi toda la Macedonia, y varias ciudades de Tesalia y de la Albania: mas con el reinado de Ouroch I, comenzó una época de decadencia, de crímenes y de anarquía, que produjo la conquista del pais por los turcos en 1459, escepto Belgrado, que fué tambien tomada en 1521: entonces los turcos dividieron la Servia en cuatro livahs (Belgrado, Semendria, Krouchevath y Novi-Bazar): en el siglo XVIII el Austria conquistó una gran parte, y el tratado de Passarovitz cedió la parte N. O. al emperador Cárlos VI, mas la paz de Belgrado (1739) se la devolvió íntegra á la Puerta: despues la Servia ha procurado varias veces sacudir el yugo otomano; el célebre Czerni-Jorge lo consiguió de 1804 á 1809, é hizo que la Puerta le reconociese príncipe de Servia; se mantuvo hasta 1812; época en que la paz de Bucharest entre la Rusia y la Turquía devolvió á esta la Servia: en 1816 estalló otra rebelion en tiempo de Miloch Obrenovitch; la Turquía no pudo someter á este último, y el tratado de Andrinópoli (1829) entre la Turquía y la Rusia dejó á la Servia en completa independencia con la obligacion de pagar tributo á la Puerta: el gobierno es monárquico hereditario, y el jefe lleva el título de príncipe: el príncipe Miloch, se vió obligado á dar una constitucion á sus súbditos (1835); fué destronado en 1839, y reemplazado por su segundo hijo Miguel, que fué tambien espulsado en 1842, por Alejandro Petrovitch, nieto de Czerni-Jorge: la mayor parte de los servios siguen el rito griego no unido: su lengua, que pertenece á la familia eslava, es muy espresiva; se habla en Servia, en Esclavonia, en parte de la Dalmacia y de la Croacia y en algunos distritos de Hungría: hay muy buenos cantos servios (épicos y líricos): Vouk Stefanovitch los ha recopilado y puesto en aleman; han sido traducidos en polaco y en frances.

PRIMER REINO DE SERVIA.

Cronología incierta	630— 923

SEGUNDO REINO DE SERVIA.

Esteban Boislav	1039
Dabroslav	1042
Bodin	1085
Bolcan	1090—1105

TERCER REINO DE SERVIA.

1.° *Dinastía de los Neemans.*

Tchoudomil ó Bacchin	1151
Estaban I, Neeman	1165
Esteban II, Ventehan	1195
Esteban III, Neemanja	1224
Ladislao	1230
Esteban IV, Ouroch ó Vrooh I	1237
Esteban V, Dragontin, Ouroch II	1272
Esteban VI, Miloutin, Ouroch III	1275
Esteban VII, Ouroch IV	1321
Esteban VIII, Douchan	1333
Ouroch	1356

2.° *Anarquía.*

Venkachin	1367
Ougliccha	1371

3.° *Dinastía de los brankovitch.*

Lázaro I, Brankovitch	1371
Esteban IX	1390
Jorge	1427
Lázaro II	1458
Elena	1458—1459

PRINCIPADO DE SERVIA.

Czerni-Jorge	1804—1812
Miloch Obrenovitch	1816
Miguel	1839
Alejandro Petrovitch	1842

SERVIA (NUEVA): se dá este nombre á una parte de la Nueva Rusia, especialmente á la que ha formado el gobierno de Kerson, porque la pobló una colonia de servios en 1753.

SERVIAN: villa de Francia, cabeza de canton (Herault), á legua y media N. E. de Beziers, con 2,250 hab.

SERVIEN (ABEL): diplomático frances; nació en Grenoble en 1593 de una antigua y noble familia del Delfinado, y murió en 1664: fué sucesivamente consejero de estado, 1618, intendente de justicia, de policía y de rentas (1627), ministro y secretario de estado, superintendente de hacienda, y se distinguió en los negocios importantes; pero contrariado por Richelieu se retiró á su posesion de Sablé: volvió á ruegos de Mazarino, y tuvo parte con el conde Avaux en la paz de Westfalia, (1648): era muy altivo y violento: el nuncio Chigi le llamaba el "Angel esterminador de la paz:" Servien fué miembro de la academia francesa.

SERVIERES: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), á 7 leg. S. E. de Tulle, con 1,500 vecinos.

SERVILIA: hija de Q. Servilio Cœpio, y hermana uterina de Caton de Utica; casó con Junio Bruto, y fué madre del famoso Bruto: inspiró una viva pasion á César, lo que hizo creer que Bruto era hijo de éste.

SERVILIO: nombre de dos familias romanas, una patricia á que pertenecian los Priscos y los Cœpio, y la otra plebeya de donde salieron los Casca, Rullos y Vatia: á algunos individuos de la primera se dió el sobrenombre de Axilla á causa de un defecto que tenian en las espaldas.

SERVILIO STRUCTUS AVALA ó AXILLA (C.): general de la caballería en tiempo del dictador Cincinato (438 antes de Jesucristo): ma-

tó en el Forum á Sp. Melius que sublevaba al pueblo y aspiraba á la tiranía: se le desterró por aquel homicidio; mas despues fué llamado y aun llegó á ser cónsul (427).

SERVILIO CŒPIO (Cneus): cónsul el año 203 antes de Jesucristo, venció á Anibal cerca de Crotona: queria perseguirle en Africa; pero una órden del senado le obligó á quedarse en Italia: su nieto, Quinto Servilio Cœpio, cónsul el año 140 antes de Jesucristo, rompió la paz hecha en Lusitania con Viriato por Fabio Máximo, y habiendo perdido las esperanzas de poder vencer á éste, hizo asesinarle mientras dormia: á pesar de todo pidió el triunfo, mas le fué negado aquel honor.—Otro Servilio Cœpio se deshonró por el saqueo de un templo en Tolosa. (Véase Cepion.)

SERVILIO VATIA (P.), llamado ISAURICO: pretor el año 83 antes de Jesucristo, fué enviado á Cilicia contra los piratas; pasó el Tauro, penetró hasta la Isauria, y tomó la ciudad de Isaura, lo cual dió orígen á su sobrenombre.

SERVIN: abogado fiscal en el parlamento de Paris, y consejero de estado en tiempo de Enrique III, Enrique IV y Luis XIII, se retiró á Tours con los individuos realistas del parlamento, cuando el triunfo de los Diez y seis en Paris: se atrevió á dirigir enérgicas representaciones á Luis XIII cuando espidió desde el solio del tribual decretos bursátiles, lo cual escitó la cólera del príncipe: Servin lo sintió hasta tal punto, que se puso enfermo y murió al instante (1626): dejó varios alegatos, 1631, en 4.°; "Vindiciæ secundum libertatem ecclesiæ gallicanæ et defensio regii status &c. (en favor de Enrique IV), Tours, 1590; Pro libertate status et republicæ venetorum," 1606, y un alegato contra los jesuitas (1611).

SERVIO TULIO: sesto rey de Roma, hijo de una cautiva (de donde provino su nombre de Servio), agradó á Tanaquil, mujer de Tarquino el Anciano, y merced á ella llegó á ser yerno y despues succesor de aquel príncipe (578 antes de Jesucristo): segun se dice hizo por espacio de 20 años la guerra á los etruscos, los derrotó con frecuencia, y entró tres veces en triunfo en Roma: dió cierta organizacion al pueblo (plebs), le dividió en 30 tribus, y á cada una señaló un tribuno, una jurisdiccion y una existencia política, diferente de la de las curias creó igualmente la division por centurias (basada en gran parte sobre la riqueza), estableció el censo, acuñó moneda, dió tierras á los pobres, ensanchó la ciudad, y fijó su recinto: dícese que se preparaba á establecer la república en lugar de la monarquía cuando fué asesinado por órden de su hija Tulia y de su yerno Tarquino el Soberbio (534).

SERVIO, MAURO HONORATO: gramático del siglo V; es conocido por su "Comentario sobre Virgilio," Venecia, 1475 en folio, Paris, Rob.: Estienne, en folio: escribió ademas algunas otras obras de gramática y de prosodia.

* SERVIR: en la Escritura no siempre debe tomarse en sentido rigoroso por *esclavitud;* porque suele denotar *sujecion á otro, ó el pagarle tributo,* ó meramente *el estar á su servicio. Siervo* suyo llama Dios al impío Nabuchôdonosor, *Jer. xliii.* 10, porque *servia* de instrumento á Dios; y en este sentido todos los reyes buenos y malos son ministros y siervos de Dios.

SERVITAS: órden de religiosos que profesaban una devocion singular á la Vírgen María; se llamaban tambien siervos de la Vírgen, y llevaban hábito blanco: esta órden fué instituida en Florencia, hácia 1232, y en 1239 recibió la regla de S. Agustin; debió su propagacion á Felipe Benizzi, que fué electo general de ella en 1267, y mereció ser canonizado: fué suprimida en Francia, en 1274, y la iglesia que poseia en Paris pasó á poder de los guillelmitas: la órden subsistió mucho tiempo en Italia y produjo algunos hombres eminentes, entre ellos Doni y Sarpi, llamado Fra-Paolo.

SERVULO (San): fué un pobre romano, tullido, que repartia entre otros pobres la limosna que él sacaba en la iglesia de S. Clemente: hallábase en el hospital, y conociendo se acercaba la hora de su muerte, rogó á los peregrinos que estaban á su lado enfermos, que se lamentasen y cantaran con él algunos salmos, esperando la dichosa hora de su tránsito: cuando con mas fervor cantaba se detuvo y dijo: "No oís las voces de los ángeles, que resuenan en el cielo? y diciendo esto murió el dia 23 de diciembre del año 614.

* SESAC: nombre dado á Babylonia, *Jer. xxv.* 26. *li.* 41.

SESAC, llamado tambien SESONCHI ó SESONCHOSIS: rey de Egipto, que reinó cerca de 980 á 950 años antes de Jesucristo: es probablemente el primero de la vigésima segunda dinastía ó dinastía Bubastita: dió asilo á Jeroboam á quien Salomon queria matar, porque se le habia predicho que seria rey de Israel: despues que murió Salomon, Sesac invadió el reino de Judá, donde reinaba Roboan y saqueó á Jerusalem.

SESANUS: nombre antiguo de Emastris.

SESIA, SESSITES: rio de los estados sardos, nace en el monte Rosa, al S. E., pasa por Varasso y Verceli, y se une al Pó por dos brazos, de los que el mas occidental está á 2 leguas E. de Cassel; corre 25 leguas, y tiene por afluentes el Cervo y el Sessera: este rio dió su nombre desde 1801 á 1814 á uno de los departamentos del imperio frances, formado de la parte oriental del Piamonte: su capital es Verceli.

SESONCHIS, SESONCHOSIS: nombre de muchos antiguos reyes de Egipto, de los que el mas importante es el conocido con el nombre de Sesac.

SESOSTRIS ó RAMSES SESOSTRIS: el mas célebre de los reyes de Egipto, hijo de Amenofis Ramsés; reinó, segun los monumentos, desde 1565 á 1599: se cree que conquistó la Etiopía, la Judea, la Siria, la Asiria, la Media, la Bactrina, las regiones caucásicas hasta el Tanais, el Asia menor y las Cicladas: volvió á Egipto despues de nueve años de ausencia, adquirió mucha gloria estableciendo leyes, instituciones políticas, y emprendiendo trabajos de utilidad general; dividió el Egipto en 36 nomas, y le cubrió de magníficos

monumentos: en tiempo de Sesostris fué cuando el Egipto llegó al mas alto grado de prosperidad material, y cuando el arte egipcio dió los mayores pasos hácia la perfeccion: este rey se quedó ciego en su ancianidad, y se dió la muerte, despues de un largo reinado (66 años segun unos, y 50 ó 63 segun otros): Diodoro y Manethon, á quienes debemos la mayor parte de las noticias acerca de Sesostris, no están de acuerdo en un gran número de hechos, de modo que la historia de su reinado es muy incierta: hasta se han negado las grandes conquistas de Sesostris; pero los monumentos egipcios recientemente examinados, en que se lee cien veces su nombre en toda especie de caracteres, disipan las dudas: sin embargo, es creible que se hayan exagerado mucho sus conquistas: casi todos sus hechos de armas se reducen á invasiones momentáneas: algunos sabios colocan el advenimiento de Sesostris en el siglo XVII antes de Jesucristo (1643), otros en el XV (1491), y aun mas tarde (Volney, 1365): parece que ha habido muchos Sesostris.

SESSA, SUESA AURUNCA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á 6½ leguas N. O. de Capua, con 4,000 hab.: es obispado y tiene catedral, que ha reemplazado á un templo de Mercurio, varias ruinas y algun comercio: antiguamente era capital de los Aurunci: los sidicinos la destruyeron en 337, y despues la reedificaron y colonizaron los romanos en 314: bajo su dominacion estuvo muy floreciente: es patria del poeta satírico Lucilio: Sessa fué erigida en ducado en la edad media: Fernando el Católico dió el título á Gonzalo de Córdoba, cuyos descendientes le han conservado siempre desde entonces.

SESTOS, BOVALÍ-KALESSI: ciudad de Tracia, en la orilla del Helesponto, enfrente de Abidos; es célebre por los amores de Hero y de Leandro. (Véase Abydos.)

SESTRABEK: ciudad de la Rusia europea (Finlandia), á 4½ leguas N. O. de San Petersburgo, en la embocadura del rio de Sestra, en el golfo de Finlandia, con 1,200 hab.: tiene talleres para obras de hierro pertenecientes á la escuadra, y fábricas de armas establecida por Pedro el Grande en 1716.

SESTRI DI LEVANTE, SEGESTA TIGULIORUM: ciudad de los Estados sardos (Génova), á 6½ leguas S. E. de Génova, con 3,500 hab.: tiene fábricas de jabon, albayalde y velas: hace la pesca de la sardina y un comercio de cabotaje muy activo: en sus inmediaciones, que son agradables, hay canteras de mármol.

SESTRI DI PONENTE: ciudad de los Estados sardos (Génova), en la orilla del golfo de Génova, á 1 legua O. de aquella ciudad, con 2,400 vec.: su industria consiste en fábricas de jabon: en sus cercanías se encuentran canteras de mármol y de alabastro.

SETANG: provincia de Asia. (Véase Zittang).

SE-TCHEU: ciudad de China (Kouei-tcheu), cabeza de departamento, á 33½ leguas N. E. de Kouei-yang.

SE-TCHING: ciudad de China (Kouang-si), cabeza de departamento, á los 103° 34' de longitud E., y 24° 17' de latitud N.

SE-TCHUEN ó SE-TCHUANG: provincia occidental de China, entre los 98° 107° 50' de longitud E., y 25° 33° de latitud N., confina al O. con el Thibet, al N. con el Cheu-si, al S. con el Yunan y el Kouei-tcheu, y al E. con el Hou-pe) su poblacion es de 7.815,000 hab., y la capital Tching-tu.

SETH: tercer hijo de Adam y Eva; nació el año del mundo 130 (4834 antes de Jesucristo): reemplazó á Abel, cuyas virtudes tuvo, por manera que sus descendientes fueron llamados hijos de Dios: Seth es el segundo patriarca: murió á los 912 años, y dejó un hijo, que fué Enos.

SETHIA CYTHÆUM: ciudad de la isla de Candia, á 13½ leguas S. E. de Candia, en la costa N.: su poblacion es de 1,200 hab., y tiene un obispado griego.

SETEIA: rio de la Bretaña romana, ahora el Dee.

SETENTA (version de los): traduccion griega del Antiguo Testamento, hecha bajo los auspicios del Sanhedrin, judío de Egipto, que se componia de 72 miembros (ó en número redondo de 70): se ha creido, durante mucho tiempo, apoyándose en la autoridad de Aristeo, que era obra de 70 ó 72 traductores, y que se hizo por órden de Tolomeo II Filadelfo: mas en el dia se sabe, casi con certeza, que la traduccion del Pentateuco existia ya en tiempo de Tolomeo I (Soter): que los demas libros fueron traducidos sucesivamente, y los últimos indudablemente muy tarde: en fin, que los Lagidas no tuvieron intervencion alguna en aquella traduccion, cuya causa no fué otra que la necesidad de tener un testo griego auténtico del Pentateuco, para leer en la sinagoga de los judíos helenistas: la version de los Setenta existe todavía, pero su testo está lleno de errores: hay tres ediciones principales de ella: la de Alcalá en la biblia polyglota de Jimenez, 1514-17; la de Aldo, 1518, en folio; la de Roma ó del Vaticano, hecha por órden de Sixto V, 1590, en folio.

SETHOS ó SETHON: rey de Egipto, gran sacerdote de Fta en Menfis, subió al trono hácia 713 antes de Jesucristo, durante el período etiópico (ó vigésimaquinta dinastía), y tuvo por adversaria á la clase de los guerreros: aunque privado de su auxilio, no dejó de marchar contra Senacherib, que ya estaba en Pelusa: cuéntase que se libró milagrosamente de aquella invasion, porque las ratas royeron en una noche todas las cuerdas de los arcos de los asirios: el abate Terrason ha escrito, con el nombre de Sethon, una especie de novela política y moral.

SETIA, en el dia SEZZA: ciudad del Lacio, cerca del Ufens y de las lagunas Pontinas: tenia antiguamente mucha nombradía por sus vinos.

SETIEMBRE (Matanzas de): en las funestas jornadas del 2, 3, 4 y 5 de dicho mes de 1792, un puñado de asesinos (cerca de 300), pertenecientes á la hez del pueblo de Paris y de las provincias, se presentaron en las cárceles de Paris, principalmente en las de la Abadía, la Fuerza, los Bernardinos

y Bicetre, y degollaron allí á todos los presos sospechosos de ideas contrarias á la revolucion: el número de víctimas se calcula en 8 ó 10,000, la mayor parte eran nobles y sacerdotes: la princesa de Lamballe pereció en estas jornadas, y su cabeza fué paseada por las calles de la capital en la punta de una pica: sirvió de pretesto para tan horrible atentado, el rumor de una vasta conspiracion, tramada en las cárceles, para entregar la Francia á los prusianos, que eran ya dueños de Longwy: se llamó setembristas á los que cometieron y aprobaron aquellos asesinatos.

SETIF, en la antigüedad **SITIFIS**: ciudad de la Argelia (provincia de Constantina), á 23½ leguas S. de Argel, sobre las ruinas Sitifi: era muy considerable en tiempo de los romanos, y dió su nombre á la Mauritania sitifense: los vándalos la destruyeron: el general frances Galbois ocupó á Setif en 1838.

SETIUM, llamado tambien **SETIENA** ó **SETIUS-MONS**: ciudad de la Galia narbonesa, ahora Cette.

SETLEDJA, llamada tambien **SUTLEDJA** ó **GHARRA** el **HYSUDRUS** de los antiguos: rio de la India del lado de acá del Ganges: tiene su nacimiento en los lagos de Raouan y de Mana-Sarovara (situados en enormes alturas), despues corriendo al S. O. recibe el Beyah (el Hyphasis de los antiguos), y desagua en el Djelem: algunos creen que por el contrario, él es el que recibe el Djelem, despues de lo cual va á perderse en el Sind: si así fuese, seria el mas notable de todos los afluentes de este último rio, por lo largo de su curso, que pasaria de 200 leguas.

SETUBAL, CETOBRIGA: ciudad de Portugal (Estremadura), en la orilla derecha y junto á la embocadura del Sadao, á 4½ leguas S. E. de Lisboa, con 1,500 hab.: tiene un puerto muy espacioso, un fuerte llamado de San Felipe, y una iglesia adornada con hermosas pinturas: hace gran comercio de vinos, naranjas y sal: en sus inmediaciones se ven las ruinas de una antigua ciudad llamada Troya: Setubal fué destruida en gran parte por el temblor de tierra de 1755.

SEUDRE: rio de Francia (Charenta inferior): nace en el partido de Jonzac, corre al N. O. y desagua en el Atlántico, enfrente de la isla de Oleron, despues de un curso de 13½ leguas.

SEURRE: villa de Francia, cabeza de canton (Costa de Oro) en la orilla del Saona, á 4 leguas E. de Beaune, con 3,700 hab.: su industria consiste en la construccion de barcos: comercia en vinagre, trigo, &c.: es ciudad antigua y en otro tiempo fuerte; pero la desmanteló Luis XIV: es título de ducado-pairia: Seurre ha sido la cuna de la familia de Bossuet.

SEVANGA, llamado tambien Sivan ó Gouktcha, es decir, azul: lago de la Rusia asiática (Armenia), á 7½ leguas N. O., á 10 leguas S. O. de Erivan: tiene 11 leguas de largo y 3½ de ancho; recibe muchos rios, y se introduce en el Aras por el Zenghi.

SEVASTOPOL: ciudad murada de la Rusia europea (Taurida), en Crimea, en la costa S. O. de Simferopol, con 10,000 hab.: tiene una hermosa bahía, y es uno de los mejores puertos de Europa, pero carece de suficiente agua dulce: posee una casa de almirantazgo, arsenal, hospital, almacenes públicos, astillero, cuarteles, &c.: fué fundada en 1786 en el sitio que ocupaba la aldea tártara de Akktiar.

SEVELINGES (Cárlos L. de): literato; nació en 1768 en Amiens, y murió en 1832: emigró con los hermanos de Luis XVI, sirvió en el ejército de Condé, volvió á entrar en Francia en 1802, y ya no se ocupó mas que en tareas literarias: tradujo del aleman "Werther, Alfredo, las Veladas alemanas; del italiano, la Historia de la guerra de la independencia americana, de Botta; publicó tambien Memorias y correspondencia secreta del cardenal Dubois;" escribió ademas algunos cuentos y novelas y muchos artículos para la biografia universal de Michaud.

SEVER: rio de Estremadura que sirve de límite con Portugal y afluye en el Tajo por la izquierda.

SEVERAC-LE-CHATEAU: villa de Francia, cabeza de canton (Aveyron), á 4 leguas N. de Milhau, con 1,600 hab.: tiene un antiguo castillo bastante fuerte, y en sus cercanías hay caparrosa y minas de carbon de piedra.

SEVERIA: nombre que se daba en la edad media á una region de la Rusia central, regada por el Desna, y que entre otras ciudades comprendia á Pereiaslav, Tchernigov, Novgorod, Severskoi (ó la Severiana), &c.: sin duda alguna debió su nombre á una tribu llamada Sabiros ó Severos, de que parecen haber sido colonia los seberenses de la Mesía: el nombre de Severia subsistió hasta el siglo XVI, pero aquella region nunca formó un gran feudo ni señorío

SEVERIANO (S.): mártir; vivia en Roma bajo el imperio de Diocleciano, que le propuso abjurase la religion de Jesucristo y adorara la estatua de Esculapio, pero como Severiano no accediese, fué azotado con varas de plomo: en tan atroz tormento entregó su alma al Criador el dia 8 de noviembre del año 300: es patron del obispado de Barcelona, como tambien otros tres que padecieron el martirio con él por la misma causa, llamados Severo, Carpaforo y Victorico.

SEVERINO (S.): nombre de muchos santos: los mas conocidos son S. Severino, abad de San Mauricio en el Valais, que murió en 508; se celebra su fiesta el 11 de febrero: S. Severino, piadoso solitario, murió en Paris en 555: se celebra su festividad el 24 de noviembre.

SEVERINO (Marco Aurelio): médico; nació en 1580 en Tarsia, en Calabria, murió en 1656: á la lentitud de la medicina espectante, sustituyó el uso del hierro y del fuego: fué perseguido, destituido y reducido á prision á consecuencia de la envidia é intrigas de sus compañeros, mas no por eso dejó de ser nombrado catedrático de medicina y anotomía de la universidad de Nápoles: murió en una epidemia, y adquirió el renombre de uno de los restauradores de la ciencia médica: se le deben

entre otras buenas obras: "Zootomía democritea, id est, anatome generalis totins animantium opificii," Nápoles, 1645, en 4.°: fué uno de los adversarios de la filosofia de Aristóteles.

SEVERIO (ACCION DE): la villa y valle de Severio, donde estaba situada la division de Vizcaya, fueron atacados por los franceses en 31 de enero de 1813: se disputó el campo con teson, hasta que una impetuosa y desesperada carga de los vizcainos hizo huir con precipitacion á sus enemigos.

SEVERN, vulgarmente SAVERNE, en latin "Sabrina:" el mayor rio de Inglaterra; nace en el pais de Gales, en los límites de los condados de Cardigan y de Montgomery, y despues de describir una curva, corre al S., luego al S. O. baña á Shrewsbury, Worcester, y Glocester, recibe al Liddon por la derecha, el Stour y el Avon por la izquierda, y entra por un ancho estuario en el canal de Bristol: corre cerca de 55 leguas.

SEVERO (S.): mártir; nació en Barcelona; sus virtudes y merecimientos le colocaron en la silla episcopal de aquella ciudad, donde murió mártir de Jesucristo el año 352.

SEVERO (SEPTIMIO). Véase SEPTIMIO SEVERO.

SEVERO (ALEJANDRO). Véase ALEJANDRO SEVERO.

SEVERO, FLAVIUS VALERIUS SEVERUS: ilírico, fué nombrado césar por Dioclesiano en el acto de su abdicacion, y despues augusto por Galerio en 306 cuando murió Constancio Cloro: enviado á Italia contra Maxencio, se dejó coger prisionero en Rávena, y mandó que le abriesen las venas (307).

SEVERO, VIBIUS ó LIBIUS SEVERUS: uno de los últimos emperadores de Occidente; fué proclamado por las legiones de Iliria en 461 con aquiescencia de Ricimer: vivió cuatro años oscurecido en su palacio de Roma entregado á la molicie, dejó que los bárbaros talasen la Italia, y murió en 465: se cree que le envenenó Ricimer: su sucesor fué Anthemio.

SEVERO (SULPICIO): escritor latino. (Véase SULPICIO).

SEVIGNE (MARÍA DE RABUTIN-CHANTAL, MARQUESA DE): tan conocida por sus "Cartas," nació en 1627 en el palacio ó quinta de Bourdilly, cerca de Semur, ó mas probablemente en Paris: no tenia un año cuando perdió á su padre, que murió defendiendo la isla de Ré contra los ingleses: fué educada con esmero por su tio materno, el abate de Coulanges, á quien profesó un amor filial: recibió las lecciones de Menage y de Chapelain, y á los 18 años casó con el marques de Sevigné, mariscal de campo, hombre fastuoso y disipado, que murió en un desafío á los 7 años de matrimonio: quedó, pues, viuda á los 25 años con un hijo y una hija, y se dedicó enteramente á su educacion: en 1666 casó su hija con M. de Grignan que desempeñaba un empleo en la corte, y que 2 años despues fué nombrado gobernador de la Provenza: madama Sevigné sintió el mas vivo pesar al tener que separarse de su hija á quien idolatraba, y para buscar un lenitivo á su dolor, entabló una activa correspondencia, y de este modo, y como jugando, escribió sus cartas llenas de sensibilidad, naturalidad y chiste, que se admiran con justicia, y se reputan como un modelo en su género: murió en Provenza de las viruelas en 1696, al lado de su hija á la que acababa de librar de una enfermedad peligrosa: madama de Grignan la dió una nieta, que es tambien célebre por su talento y hermosura, madama de Simiane: el marques, hijo de madama de Sevigné, hombre de talento y valiente oficial, tuvo una juventud muy borrascosa, y dió mucho que hablar por sus relaciones con Ninon y la Champmelé: no dejó hijos: las cartas de madama de Sevigné reunidas por primera vez en 1726, han sido impresas cien veces: las ediciones mas completas se deben á Grouvelle, 8 volúmenes en 8.°, Paris, 1806; á M. de Monmerqué, 11 vol. en 8.°, Paris, 1818; y á M. Gault de Saint Germain, 12 vol. en 8.°, 1823-24: madama Tastu ha escrito un "Elogio de madama de Sevigné," que fué premiado por la academia francesa en 1840, y publicó una buena coleccion de sus "Cartas," 1841, en 12.°: M. Walckenaer ha escrito su vida en 1843.

SEVILLA (PROVINCIA DE): confina al N. con la de Badajoz, al N. E. con la de Córdoba, al S. E. con la de Málaga, al S. con la de Cádiz, y al O. con la de Huelva, y comprende 299 leguas cuadradas de superficie: aunque es provincia antigua, ha quedado reducida con las desmembraciones de Cádiz y Huelva; es marítima por la navegacion del Guadalquivir donde hay establecida una buena línea de vapores que sostienen frecuentemente comunicacion con Cádiz, San Lucar de Barrameda y pueblos de ambas orillas del rio: divídese en 16 partidos; cuatro en la capital y los de Carmona, Cazalla, Ecija, Estepa, Fuentes de la Campana, Lebrija, Lora del Rio, Marchena, Moron, Osuna, San Lucar la Mayor y Utrera: sensible es que reuniendo esta provincia todos los elementos necesarios para ser una de las mas florecientes de España, sea la mas atrasada respecto á caminos, pues debiendo estar cruzada su vasta estension en todas direcciones por carreteras que facilitaran la comunicacion, animaran el comercio y dieran movimiento y vida á la industria agrícola y fabril, no se encuentran en toda ella mas caminos de arrecife que la carretera general de Cádiz: por lo demas su terreno es fertilísimo á pesar de la escasez de aguas de riego, y pueden aclimatarse en él los vegetales de todos los paises, á causa de los diversos temples que goza en sus diferentes niveles desde la playa del mar hasta las cumbres de Sierra Morena: sus productos naturales y espontáneos son: en los montes y dehesas, muchas especies de árboles y arbustos que dan buenas maderas y frutos, y los productos agrícolas el trigo candeal llamado en el pais semental, cebada, garbanzos, habas, yeros, alberjones, altramuces, maiz, melones, sandías, calabazas, tomates y otros frutos de estío que se dan de secano; en los terrenos de regadío se crian casi todas las especies de hortalizas y árboles frutales, así como el cáñamo, lino, tabaco y alfalfa, y hasta plantas poco comunes, cuales son; el algodon, añil,

chirimoyo, plátanos de América, caña dulce y batatas de Málaga: en los terrenos mas áridos de secano abundan el vid y el olivo, siendo muy superior la calidad de los vinos y de las aceitunas tan apreciadas en todas partes: en sus dilatadas dehesas se crian numerosos rebaños y afamados potros: en la parte militar corresponde á la capitanía general de Andalucía, residente en la capital, en la eclesiástica al arzobispado de su nombre, en la judicial á la audiencia del territorio, sita en dicha ciudad, y en la civil al gobierno político é intendencia de rentas de la provincia.

SEVILLA (ARZOBISPADO DE): son sufragáneos de él los obispados de Málaga, Cádiz, Canaria, Tenerife y Ceuta: confina al N. con el priorato de Leon, al E. con las diócesis de Córdoba y Málaga, al S. con la de Cádiz y el mar Oceano y al O. con Portugal y la de Badajoz: tiene 37 leguas de longitud y mas de 25 de latitud, siendo la mayor distancia desde la capital 25 leguas hácia los Algarbes (Portugal), y la menor 12 leguas hácia Córdoba: fuera de su demarcacion nada le pertenece: dentro están enclavadas jurisdicciones exentas, á saber: 1.º la abadía de Olivares, con 6 pueblos, "vere nullius:" 2.º la vicaría de Carrion de los Céspedes, gobernada por un vicario apostólico que nombra la casa de su apellido: 3.º al priorato de Leon, órden de Santiago, pertenecen las villas de Villamanrique y Villanueva de Ariscal: 4.º la vicaría de Estepa que gobierna el nombrado por el marques: 5.º la órden de San Juan tiene los pueblos de Lora, Tocina y Alcolea, y la parroquia de San Juan de Acre dentro de Sevilla; y el 6.º la capilla del Santo Sepulcro de la colegiata de Osuna, cuya jurisdiccion ejerce el capellan mayor de ella: los pueblos de este arzobispado corresponden civilmente á las provincias de Sevilla, Cádiz, Huelva y Córdoba: divídese en 48 vicarías, que comprenden 196 pueblos, con 247 parroquias y 15 iglesias auxiliares; y en ellas hay 329 curatos, 56 tenencias fijas, 73 beneficios residenciales, 30 servideros y 48 simples: en 1822 habia 739 perceptores de diezmos, 1,225 no perceptores, y 972 individuos del clero regular en 53 conventos, sin contar 515 secularizados y esclaustrados: la catedral restaurada por S. Fernando en 1248 tiene un metropolitano, un obispo auxiliar, 11 dignidades, 40 canónigos, 20 racioneros 26 medios y 41 capellanes: hay ademas las cuatro colegiatas del Salvador de Sevilla y las de Jerez, Osuna y Olivares; la capilla del Santo Sepulcro de Osuna y la capilla real de San Fernando de la capital, que cuentan todas sobre 130 eclesiásticos de dotacion: sus armas son la imágen de su conquistador S. Fernando, rey de España, tercero de este nombre, sentado en su trono con cetro en la derecha, que, segun otros, es espada desnuda, y en la izquierda un mundo: á sus lados tiene los arzobispos S. Isidoro y S. Leandro, como patronos de la ciudad, y en la bordadura del escudo las divisas de Castilla y Leon, contrapuestas de gules y plata, con corona por timbre y una madeja.

SEVILLA: ciudad episcopal de España, capital de la provincia de su nombre, situada sobre la orilla izquierda del Guadalquivir, en terreno llano, á 87½ leguas de Madrid de las de 20 al grado: su fundacion se pierde en la noche de los tiempos, la opinion mejor acogida la atribuye á Hércules Egipcio por los años de 2228 de la creacion del mundo: su primitivo nombre fué Hispalis, equivalente á llanura: los romanos la denominaron Rómula ó pequeña Roma; Julio César la tituló Julia, y el nombre de Sevilla se cree corrompido de Hispalis por los árabes: fué amurallada por los romanos, conserva 167 torreones, y entre sus 15 puertas sobresale la del Sol, consagrada por los gentiles á dicho astro: en el gran número de personas célebres, que así en virtud como en armas, letras y artes, ha producido Sevilla; merecen particular mencion Sta. Justa, Sta. Rufina, Sta. Flora, S. Florencio, S. Adulfo, el beato Juan de Rivera, Fernando IV, Enrique II y su mujer la reina D.ª Juana, los infantes D. Felipe, hermano de Fernando VI, D. Fadrique, hijo de Alonso XI; D, Fernando Sanchez de Tobar y D. Alonso Torre Tenorio, almirantes de Castilla; D. Juan de Guzman, primer duque de Medinasidonia; D. Rodrigo Ponce de Leon, conde de Arcos y despues duque de Cádiz; D. Manuel Ponce de Leon, llamado el Valiente; D. José Carrillo de Albornoz, duque de Montemar y general de las armas de la iglesia; D. Luis de Córdoba, capitan general de la armada; Juan Hispalense, sabio matemático; Lope de Rueda, famoso actor y escritor dramático; Mateo Aleman, autor del "Guzman de Alfarache;" Gutierre de Cetina, Juan de la Cueva; Jáuregui, célebre pintor y poeta; Sebastian Fox; Morcillo, doctísimo filósofo; Pedro de Medina, esclarecido matemático; Juan de Malara y Alfonso García Matamoros, catedráticos de retórica y escritores de varias obras; Nicolás Monardes, médico célebre y autor de algunos tratados, Fernando Herrera, llamado el Divino por su grande instruccion en muchos ramos, D. Gerónimo Carranzá, autor de la "Filosofia de las armas," y estraordinariamente hábil en el arte de la esgrima; Baltasar de Alcázar, Francisco de Rioja y D. Juan de Jáuregui, célebres poetas; D. Antonio Ulloa, D. José Espinosa y Tello de Portugal, tenientes-generales de armada y autores de algunas obras; Luis de Vargas, Pedro de Villegas Marmolejo, el Lic. Juan de las Roelas, Juan del Castillo, Francisco Pacheco, Francisco de Herrera, el Viejo, D. Diego Velasco de Silva, Bartolomé Esteban Murillo y D Francisco Antolinez, célebres pintores, y Gaspar Nuñez Delgado, Gerónimo Hernandez, Pedro Roldan y su hija Lucía Roldan, escultores de gran mérito y opinion: muy difusa seria la relacion que podriamos hacer de las preciosidades que contiene esta ciudad, si tratásemos de describirlas todas, lo que no haremos por ser impropio de esta obra, remitiendo al lector á los viajes de Pons, á la geografia de Miñano, á lo escrito por el Sr. Cea Bermudez acerca del estilo y gusto de la pintura de la escuela llamada Sevillana, y á la descripcion artístita de Sevilla publicada por el mismo autor en la obra titulada "Sevilla artística," dada á luz en 1841 por D. Cristóbal Colon y Co-

lon: indicaremos sin embargo todo aquello que en nuestro concepto es mas digno de llamar la atencion: la suntuosa y magnífica iglesia catedral, de estilo gótico, y la mejor que hay en España, es de cinco naves ademas de las dos que forman las capillas: sus dimensiones son 431 piés de largo y 66 mas que tiene la nave mayor en que se prolonga fuera de sus muros la capilla real, que tiene 81 piés de largo, 130 de altura y 315 de ancho, con 171 de alto en el cimborrio, 145 en la nave principal, 104 en las demas y 53 en las capillas: tiene 93 ventanas con vidrieras pintadas en el siglo XVI, que son de muy buena composicion y bellísimo colorido, habiendo costado cada una 100 ducados, suma muy crecida en aquel tiempo: el retablo mayor y el coro, en el que hay 155 sillas, son obras grandes y ricas en el género gótico: en la capilla real se venera el cuerpo de S. Fernando, y se hallan los sepulcros de D. Alonso el Sabio, de su madre D.ª Beatriz, y de otras varias personas reales: tanto ésta como la sacristía mayor, donde se custodian las reliquias, alhajas y vestuarios, son obras grandiosas en el género plateresco: los órganos son magníficos y de lo mas escelente que puede oirse en su género: el antecabildo y muy particularmente la magnífica sala capitular son bellísimas en el gusto greco-romano: la parte del pavimento de este famoso edificio últimamente hecho de mármoles blancos y negros ascendió á la considerable suma de cerca de 2.000,000 y medio de reales: aunque se ignora el nombre del arquitecto que trazó este grandioso templo, monumento de opulencia, gusto y conocimiento de los españoles, se sabe que asciende á 186 el número de artistas que han trabajado en su construccion y ornato: su famosa torre, llamada Giralda, la mas alta y bella de España, aunque de fábrica de ladrillo, es de forma cuadrada y de 50 piés por lado: su total altura, inclusa la figura que le figura, que le da el nombre y sirve de veleta, que es de bronce dorado y de 34 quintales de peso, es de 364 piés; con la particularidad que el ascenso á las campanas es por medio de 35 rampas muy suaves y fáciles de subir aunque fuese á caballo, si la puerta de entrada que es muy mezquina lo permitiese: en esta torre y en presencia del rey D. Enrique III, se colocó el primer reloj de campana que hubo en España: igualmente deben verse el hospital llamado de la Sangre, el alcázar, las casas consistoriales, la lonja de mercaderes, construida por el famoso Herrera, la gran fábrica de tabacos, el edificio en San Telmo, la casa llamada de Pilato, hoy palacio de los duques de Medinaceli, el palacio arzobispal, la aduana, la casa de moneda, la audiencia, la maestranza, la fábrica de fundicion de cañones de bronce, única en España; la torre del Oro, el acueducto de los caños de Carmona, los preciosos jardines, huertas, paseos y naranjales de que abunda, y otras mil cosas que el viajero observará con placer y admiracion: fuera de las murallas de esta ciudad hay nueve barrios denominados segun sus puertas, á saber: los Humeros, la Cesteria, el Baratillo, la Carretería, la Resolana, en el que está la maestranza y el célebre hospital de Caridad, San Bernardo, al cual se pasa por un puente de mampostería sobre el arroyo Sagarate, y en el que se halla la fábrica de fundicion de cañones, San Roque, donde está la de Salitres, y en la parte llamada la Calzada, el acueducto de los caños de Carmona, la Macarena, donde se halla el magnífico hospital de la Sangre, y Triana, que es el mas poblado de todos y está á la derecha del rio Guadalquivir, navegable en el dia hasta el gran puente de barcas que pone en comunicacion este barrio con la ciudad y que deberá desaparecer, sustituyéndole con otro colgante de hierro, cuando llegue á realizarse el útil é interesante proyecto de estender dicha navegacion hasta la ciudad de Córdoba: esta ciudad tiene 564 calles, generalmente estrechas, 62 plazas, y 1,252 casas de buen aspecto y linda planta, con hermosos patios y galerías de columnas, embaldosados de bellos mármoles y con fuentes en el medio: estos patios sirven de habitacion en el verano, cubriéndolos con toldos y adornándolos con cuadros, espejos, estatuas, pájaros, masetas de flores, faroles y asientos, colocado todo con mucho gusto y limpieza, de cuya vista se disfruta desde la calle al través de hermosas verjas de hierro, llamadas cancelas: de los tres mercados principales que hay de comestibles, dos se hallan en lo interior de la ciudad, siendo uno de ellos de grandísima estension y compuesto de cajones que forman calles y manzanas, con fuentes y una buena plaza en medio, cerrado todo con ocho puertas de hierro: el otro mas chico, pero sobre el mismo plano, está en el barrio de Triana, con tres puertas á la poblacion y un embarcadero para recibir el pescado desde el mismo rio: todos ellos se hallan completamente abastecidos de pan, carne, caza mayor y menor, hortalizas, legumbres, frutas y pescado de todas especies, así de rio como de mar: unido á esto las buenas aguas, los escelentes vinos y el rico aceite, hacen que esta poblacion reuna dentro de sí todo lo necesario para una vida cómoda y regalada: consta su poblacion de 21,151 vecinos y 84,927 habitantes: pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre: tiene una audiencia compuesta de un regente, doce oidores y dos fiscales, con cuatro jueces de primera instancia, una capitanía general, diputacion provincial, gefatura política, intendencia, contaduría, administracion, tesorería de rentas, contaduría de amortizacion y comisionado de bienes nacionales, todo de primera clase, una fábrica de tabacos en que se ocupan diariamente sobre 3,000 personas y una aduana de segunda clase, administracion principal de correos, una catedral y una colegiata, treinta y una parroquias, veinte y nueve conventos de monjas, cuatro beaterios, once hospicios, una casa de espósitos, una de dementes; en el siglo XVI hubo en Sevilla setenta y ocho hospitales, lo que prueba su grandeza y riqueza, tiene diez y nueve oratorios, y un sinnúmero de capillas; hubo treinta y cinco conventos de frailes, tiene un real alcázar (edificio notable por su antigüedad y arquitectura), ocho cuarteles, seis cárceles, una prision para personas distinguidas, un presidio correccional, dos casas de recogidas, una caja de ahorros,

monte de piedad, dos teatros, un liceo, plaza de toros, mas de 137 posadas públicas y secretas, casa de postas y parada de diligencias, multitud de fuentes públicas y hermosos paseos: su industria consiste en fábrica fundicion de artillería, otra de salitre, varias de sombreros, paños, lienzo, loza, armas de todas clases, y multitud de talleres de diferentes artes y oficios, habiéndose construido en la de artillería hasta la fecha, sobre 7,500 piezas de todos calibres; tiene un comercio activísimo de frutos nacionales y estranjeros, se fabrican ademas tejidos de seda, aunque pocos en proporcion á la época de 1779 que contaba Sevilla sobre 2,400 telares para dicho artículo: tambien se elaboran galones de metal fino y telas de oro y plata.

SEVILLA (partidos de): cuatro son los que tiene esta poblacion, con varios pueblos agregados á cada uno de ellos, comprendiendo en todos 27 pueblos con 35,228 vec., y 128,727 hab.

SEVILLA (audiencia de): comprende las cuatro provincias de Cádiz, Córdoba, Huelva y Sevilla, con 52 juzgados de primera instancia (21 de entrada, 21 de ascenso, y 10 de término), 1,109 leguas cuadradas, 374 pueblos, 304,745 vecinos, 1.143,808 hab.: consta de regente, doce magistrados y dos fiscales: confina al E. con la de Granada, y al N. con las de Albacete y Cáceres, terminándola Portugal por el O., y el mar por el S.

SEVILLA (historia de): los que á tiempos mas antiguos hacen remontar el orígen de Sevilla, dicen que fué fundada por Hércules; pero otros aseguran fué fundada por Hispalo, undécimo rey de España, y tambien descendiente de Hércules; pero hay motivos para creer, que Hércules, si no fundó á Sevilla, señaló por lo menos el sitio, é Hispalo la fundó y pobló por los años de 1716 antes de Jesucristo: este orígen es el que parece mas probable en el caso de conceder la existencia de Sevilla antes de Julio César, cosa que hay quien la niega: desde Julio César, que engrandeció y embelleció á esta ciudad, llamándola "Julia Romulea," data la preponderancia de la antigua Hispalis, que pasó á ser Municipio Convento jurídico, y cabeza de una de las colonias que los romanos tuvieron en la Bética, diciendo Aulio Gelio, que Sevilla llegó á usar de propias leyes y fueros, sin cuidar ya de los de Roma: los emperadores romanos, entre los que hubo algunos hijos de esta ciudad ó de sus cercanías, favorecieron mucho á Sevilla, y Constantino la hizo una de las cinco iglesias metropolitanas, en que dividió la España, señalándola nueve sufragáneas, y entre ellas á Granada, Córdoba y Málaga; pero mucho antes de esto, en el concilio eliberetiano, ya suena un Sabino, obispo de Sevilla: los vándalos, al apoderarse de la Bética, que de su nombre se llamó Vandalia y despues Andalucía, constituyeron tambien á Sevilla por cabeza de la provincia: los godos tambien la tuvieron en mucho, y en las diferencias que hubo entre el rey Leovigildo y su hijo Hermenegildo, Sevilla y Córdoba con todos los católicos, tomaron partido á favor de Hermenegildo, que al fin fué sitiado y preso en Sevilla, para alcanzar despues la palma del martirio: celebráronse en Sevilla en tiempo de los godos dos concilios provinciales, y entre sus arzobispos se cuentan los gloriosos San Laureano mártir, San Leandro, San Isidoro, y San Félix confesor: tambien la corte de los godos estuvo algunas temporadas en Sevilla, alternando en esto con la ciudad de Toledo: los árabes, al apoderarse de España, gustaron tanto de Sevilla, que establecieron en ella su primera silla real, siendo Abdalasis, hijo de Muza, el fundador de una soberanía que duró 534 años: arrebató á los infieles esta joya de Andalucía el santo rey D. Fernando, despues de un prolongado sitio, el dia 23 de noviembre de 1248, consagrando la mezquita mayor en iglesia metropolitana, bajo la advocacion de la Vírgen María, y nombrando por primer arzobispo al Infante D. Felipe, que ya era canónigo de Toledo: vinieron á avecindarse en Sevilla doscientos caballeros, entre quienes se repartieron las tierras de la comarca: desde entonces figura Sevilla en los títulos reales, y empiezan á datar los privilegios é inmunidades que tiene, y el cuarto voto de que gozaba en las antiguas córtes de Castilla: el antiguo gobernador temporal de Sevilla, que era escogido entre los señores de título, tenia el nombre de Asistente, así como los regidores tenian el nombre de veinte y cuatro, porque veinte y cuatro era el número de estos oficios: desde el descubrimiento de la América, se acrecentó la grandeza de Sevilla con la entrada y salida de las flotas del Perú y Nueva España, y tambien salió de Sevilla la espedicion que habia de dar la vuelta al mundo: en los bandos de los Guzmanes y Ponces de Leon, que tenian turbada la Andalucía, Sevilla estuvo por el duque de Medina Sidonia: en 30 de junio de 1478 dió á luz la reina D.ª Isabel la Católica, en Sevilla, un infante, al que pusieron por nombre Juan: bautizáronle en 15 de julio, y en el 9 de agosto fué la reina á misa montada en una hacanea lujosamente enjaezada, y con acompañamiento á pié de toda la grandeza: los embajadores del rey de Portugal, D. Juan II, pasaron á Sevilla en 1490 para efectuar por poderes los desposorios del príncipe heredero D Alfonso con D.ª Isabel, hija de los reyes Católicos, habiendo grandes fiestas con este motivo: pasando el rey D. Felipe V y su esposa D.ª Isabel á Sevilla en 1729, dió á luz la reina una infanta en 17 de noviembre de dicho año, á la que llamaron D.ª María Antonia Fernanda, que luego fué esposa de Victor Amadeo, duque de Saboya: el rey D. Fernando VI, despues de efectuado su casamiento con la reina D.ª María Bárbara de Portugal, pasó con su esposa á Sevilla en 27 de enero de 1799: Sevilla se alzó contra los franceses en 26 de mayo de 1808, siendo promovido el alzamiento por D. Nicolas Tajo y Nuñez, de acuerdo con otros sugetos, y con algunos soldados del escuadron de España: éstos, saliendo aunque desmontados del cuartel, conmovieron al pueblo, se apoderaron de las guardias, baterías y el parque, y distribuyeron al pueblo el inmenso número de armas allí almacenadas: se formó una junta de gobierno presidida por el Exmo. Sr. D. Francisco Saavedra, y á vista del pueblo armado y tumultuoso, se acordaron todas las medidas de defensa,

aunque contra el parecer y voto del conde de Aguila, quien sospechoso ademas de preparar una reaccion contra el pueblo, fué muerto, arrastrado y colgado del balcon de su casa por las irritadas turbas, que atropellaron tambien á algunos franceses avecindados en Sevilla: esta junta de Sevilla, compuesta de veintitres personas, llegó á titularse Suprema de gobierno de España é Indias; y aunque esta supremacía fué desconocida por las juntas de las demas provincias, la de Sevilla, por circunstancias locales, conservó siempre la preeminencia, se distinguió por su actividad y servicios, y tuvo el acierto de confiar el mando de los ejércitos de Andalucía al general Castaños: el 29 de enero de 1810 se presentó el mariscal Victor con su ejército al frente de Sevilla, y esta ciudad, sin fuerzas para defender la estensa línea de sus fortificaciones, envió el 31 dos parlamentarios y abrió sus puertas el 1º de febrero, á las 10 de la mañana, entrando entonces con los franceses el rey José, que se apoderó del alcázar con las doscientas piezas de artillería é inmenso número de armas y municiones que en él habia: varios patriotas de Sevilla, y otros puntos de Andalucía, habian formado una sociedad secreta, con objeto de esterminar á los franceses, renovando una escena por el estilo de las Vísperas Sicilianas: descubierto este plan, y aprehendidos D. Bernardo Palacios y D. José Gonzalez, sufrieron heroicamente la muerte en garrote en la plaza de Sevilla, antes que revelar los nombres de sus compañeros: en la época constitucional, tambien se trasladaron á Sevilla las córtes del reino, siendo en 1823 esta ciudad teatro de las agitadas sesiones de córtes, en que antes de la traslacion del rey Fernando VII y del gobierno á Cádiz, se votó la destitucion del rey y el nombramiento de regencia: pronunciada enérgicamente Sevilla contra el gobierno del regente Espartero, en julio de 1843, hizo resistencia á las tropas del regente, mandadas por el general Vanhalen, teniendo con ellos la primera refriega en 18 y 19 de julio: desde este dia, y visto que no era fácil entrar en la ciudad, empezó el bombardeo: el 23 llegó Espartero, que iba como en retirada desde Madrid, y resuelto á ponerse en salvo, viendo su causa perdida, levantó el sitio en la noche del 27.

SEVILLA DEL ORO, ó MACAS HISPALIS AUREA: ciudad de la Nueva Granada, en la antigua provincia de Quixos y Macas, á 17½ leguas N. E. de Cuenca: se esplotaban en ella ricas minas de oro, que en el dia se hallan abandonadas.

SEVIN (EL ABATE FRANCISCO): filólogo de la Academia de las Inscripciones; nació en 1682 en Villeneuve-le-Roy, y murió en 1741: fué enviado á Constantinopla con Fourmont para buscar manuscritos, y trajo mas de 600 de ellos, griegos: se le nombró conservador de los de la biblioteca del rey, redactó los dos primeros tomos del Catálogo de los manuscritos, é hizo insertar en la "Coleccion de la Academia de las Inscripciones" un gran número de memorias y disertaciones sobre puntos de filología y de antigüedad, especialmente acerca de "Anacreonte, Hesiodo, Calisthenes, Tirteo, Juba y Plinio, sobre la historia de Asiria, Lidia, &c."

SEVRE, SUAVEDRIA: nombre comun á dos rios de Francia: el primero, el Sevre-Nantes, que nace en el departamento de los dos Sevres, atraviesa los de la Vendée y del Loira Inferior, y desagua en el Loira, en Nantes; corre 18½ leguas, y riega á Mortagne y Clisson: el segundo, el Sevre-Niortés, que nace en el departamento de los Dos-Sevres, y despues corre por los de la Vendée y el Charenta Inferior; su curso total es de 26½ leguas, 15 de ellas navegables: riega á La-Mothe-Saint-Heray, Saint-Maixent y Niort.

SEVRES (DEPARTAMENTO DE LOS DOS): confina con los de Maine y Loira al N., del Charenta Inferior al S., de la Vendée al O., del Vienesado al E.: su superficie es de 1,012 leguas cuadradas, y la poblacion de 304,105 hab., capital Niort: se compone de algunas partes del Poitú, del Aunis y del Saintonge: del S. E. al N. O. le atraviesan varias montañuelas y colinas: se encuentran en él minas de hierro y antimonio, canteras de mármol, granito, piedras de molino, pedernal, marga, tierras nitrosas, &c.: produce toda especie de granos, vinos de mediana calidad, muchas legumbres, frutas, lino, cáñamo, lúpulo y esparto: se cria bastante ganado, caballos, mulas, bueyes, carneros escelentes, cerdos, gallinas, &c.: la industria consiste en telas de lana y algodon, guantes, fábricas de papel, hornos de cal y herrerías; hace un comercio de consideracion.—Este departamento tiene algunos bosques al N. y al S., y cuatro partidos (Niort, Bressaire, Partenay y Melle), 31 cantones y 356 pueblos: pertenece á la 12.ª division militar, y tiene audiencia y obispo en Poitiers.

SEVRES: villa de Francia, cabeza de canton (Sena y Oise), en la orilla del Sena, á legua y media larga S. O. de Paris, entre esta ciudad y Versalles, con 3,979 hab.: tiene una real fábrica de porcelana (que es la primera de Europa), otra de productos químicos, &c.

SEVSK: ciudad de la Rusia europea (Orel), á 26½ leguas S. O. de Orel, con 5,000 hab.: es obispado griego.

SEWA-DJY: fundador del imperio de los mahratas; nació en Bazaim (Bombay) en 1628; se aprovechó de las turbulencias que desgarraban el imperio Mogol y el reino de Bedjapur, para ocupar casi toda la provincia de Baglana y el pais de Koukan; sometió en seguida varios estados pequeños del Malabar; se hizo ceder una parte de las rentas del Decan, y la soberanía de las montañas, desde la Baglana hasta Goa: murió en 1680.

SEXTIÆ (AQUÆ), en el dia AIX: ciudad de la Galia Cisalpina, á 5 leguas N. de Massilia; la fundó C. Sexto Calvino hácia el año 120 antes de Jesucristo; tiene aguas termales.—Cerca de allí derrotó Mario á los teutones el año 102 antes de Jesucristo.

SEXTIO LATERANO (L.): primer cónsul plebeyo; entró á desempeñar su cargo el año 366 antes de Jesucristo, con un patricio: habia ayudado á Stolo en sus esfuerzos, para que los plebeyos fuesen admitidos al consulado.

SEXTIO CALVINO (C.): cónsul el año 123

antes de Jesucristo; venció á los salios, tomó su capital, llevó muy lejos las armas romanas en la Galia Transalpina, y fundó la ciudad que de su nombre, se llamó "Aquæ Sextiæ."

SEXTIO (P.): cuestor del cónsul C. Antonio, en 62 antes de Jesucristo; tuvo parte en la victoria conseguida sobre Catilina en Pistoya: siguió á Antonio á Macedonia; fué envuelto en la acusacion de concusion dirigida contra aquel cónsul; pero se salvó por la elocuencia de Ciceron: mas tarde Clodio le acusó de violencias, y Ciceron le defendió otra vez: tenemos el discurso que pronunció en aquella ocasion (Pro Sextio).

SEXTO TARQUINO. (Véase Tarquino.)

SEXTO EMPÍRICO: médico y filósofo griego; era, segun se cree, de Mitilene, y vivia á fines del siglo II de nuestra era: pertenecia á la secta de los médicos llamados empíricos, de donde le viene el sobrenombre con que es conocido: abrazó en filosofía la doctrina de los escépticos, y escribió una esposicion de este sistema, la mas completa y científica que poseemos en dos grandes obras, las "Hypotiposis pirronicas, en 3 libros, y contra los matemáticos lógicos, &c.," en 11 libros: estas obras se han publicado con traduccion latina, por J. Alb. Fabricius, Leipsick, 1718, en folio; por Struve, Kœnigsberg, 1823, y Bekker, Berlin, 1842: las Hypotiposis han sido traducidas al frances por Huat, Amsterdam, 1725, en 12.°

SEXTO RUFO. Véase Rufo (Sexto.)

SEYANO, ÆLIUS SEJANUS: célebre ministro de Tiberio; era un simple caballero romano de Vulsinio: fué con Druso á apaciguar la rebelion de la Panonia: nombrado jefe de los pretorianos, aumentó de dia en dia su ascendiente sobre Tiberio; quedó encargado del gobierno cuando el anciano príncipe se retiró á Caprea, y se hizo odioso por su avaricia y tiranía: su ambicion era insaciable, y desde entonces dió indicios de aspirar al imperio; para conseguirlo mejor, pidió la mano de Livia, viuda de Druso, é hijastra de Tiberio, á la que ya habia seducido: no pudiendo conseguirlo, fraguó una conspiracion contra el emperador; mas éste la descubrió y la deshizo completamente: por una carta recibida de Caprea, el favorito fué preso y ahogado el año 31: la memoria de Seyano fué por largo tiempo muy odiosa.

SEYCHELAS ó SECHELAS (islas): grupo del mar de las Indias al N. E. de las Almirantas, entre los 52°–53' 53°–50' de long. E., y 3°–58' 5°–45' de lat. S.: son 30 (la principal es Mahé); tienen 9,000 hab., y la capital es Mahé: el clima es cálido, el terreno fértil (produce especería de las Molucas, &c.), y hace algun comercio.—Los portugueses fueron los primeros que las visitaron, y los franceses las ocuparon en seguida: desde 1814 pertenecen á los ingleses.

SEYCHES: ciudad de Francia. (Véase Seiches.)

SEYKS. (Véase Seichs.)

SEYMOUR (Juana): tercera mujer de Enrique VIII, y madre de Eduardo VI; era dama de honor de Ana Bolena, á quien suplantó (1536): murió de sobreparto al año siguiente, dos dias despues del nacimiento de su hijo: sus hermanos fueron el tronco de los duques de Somerset, condes de Hertford, &c.

SEYMOUR (Tomas): lord Dudley, gran almirante de Inglaterra; era hermano de Juana Seymour: Enrique VIII le nombró miembro del consejo de regencia; durante la minoría de Eduardo VI consiguió apoderarse de casi todo el poder; pero dió pruebas de poco talento y destreza, y comprometió varias veces la seguridad del estado y la del príncipe: por órden de Eduardo VI fué encerrado en la torre de Lóndres, y decapitado en 1549: Seymour habia aspirado á la mano de Isabel: se casó con Catalina Parr, viuda de Enrique VIII.

SEYNE: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Alpes), á 5 leguas N. de Digne, con 2.881 hab.: en sus cercanías hay plantas medicinales: antiguamente era ciudad fuerte.

SEYNE (la): puerto de mar del departamento del Var en la costa del Mediterráneo, á una legua S. O. de Tolon, con 6.344 vec.: es puerto seguro y tiene astillero: hace una pesca muy activa.

SEYSSEL: ciudad pequeña del antiguo Bugey, ahora en el departamento del Ain, cabeza de canton, á 4 leguas N. E. de Belley, en la orilla derecha del Ródano, con 336 vec.: su industria consiste en la construccion de barcos: produce vinos blancos muy estimados, y en sus cercanías se encuentra un betun que hace algunos años se esplota con ventajas.—Seyssel fué fundada por un general romano llamado Sextilio, en la edad media estaba fortificada, y tenia título de marquesado; perteneció mucho tiempo á la Saboya.

SEYSSEL (Claudio de): historiador; nació hácia 1450 en Aix, en Saboya, y murió en 1520; fué catedrático de elocuencia en Turin, despues consejero del rey de Francia Luis XII, obispo de Marsella (1510), y por último arzobispo de Turin (1517): escribió la "Historia de Luis XII (con el título de Historias singulares de Luis XII), Paris, 1508 en 8.°; y la Gran monarquía de Francia," Paris, 1519 en 4.° pequeño: tradujo en frances las obras de Eusebio, Tucidides, Apiano, Diodoro, Jenofonte, Justino, Séneca, &c.: fué uno de los primeros que escribieron el frances con claridad: se le deben tambien varios escritos latinos, especialmente "Speculum feudorum," y un tratado de la "Ley sálica."

SEZANNE: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), á 6 leguas S. O. de Epernay, con 4.206 hab.: en sus inmediaciones hay buenos vinos.—Era antiguamente poblacion bastante grande, y ha sido sitiada muchas veces: fué incendiada en 1632.

SEZE (de): abogado. (Véase Deseze.)

SEZZE ó SEZZA, SETIA ó SUESSA POMETÍA: ciudad del estado eclesiástico (Frosinone), á 4½ leguas S. O. de Frosinone, con 5.000 hab.: es obispado, erigido en 1727: se ven en ella las ruinas de un templo de Saturno: sus vinos eran antiguamente muy nombrados; pero en el dia no pasan de medianos.

SFAKIA: ciudad de la isla de Candía, en la costa S., á 6 leguas S. O. de la Canea, con 1.800

hab.; es casi independiente, y está situada en un terreno montuoso y estéril.

SFAX ó SFAKES: ciudad murada del estado de Tunez, en la orilla del golfo de Cabés, á 37½ leguas S. E. de Tunez, con 6.000 hab.: comercia en aceite, lanas y telas: produce escelentes melones, y particularmente cohombros ó pepinos, llamados sfakanes: cerca de allí se encuentran las ruinas de la antigua ciudad de Usilla.

SFOBARD ó WHISHART. Véase WHISHART.

SFONDRATO (FRANCISCO): cardenal italiano; nació en Cremona en 1493, y murió en 1550; enseñó jurisprudencia en las universidades de Padua, Pavía, Bolonia, Roma y Turin; desempeñó varias misiones diplomáticas en representacion de Francisco María Esforcia y de Cárlos V, fué nombrado gobernador de Siena, y por su buena administracion mereció el título de Padre de la Patria, que le dieron los habitantes: Paulo III le confirió el obispado de Cremona, y el capelo de cardenal: es autor de varias obras de política ó de jurisprudencia, y de un poema latino "De raptu Helenæ," en tres libros (se encuentra en las "Deliciæ poetarum italorum).

SFONDRATO (CELESTINO): cardenal, de la misma familia que el anterior; nació en 1649 en Milan, y murió en 1696: fué gran teólogo, defendió á la Santa Sede contra la declaracion del clero de Francia en 1682, y llegó á ser cardenal en tiempo de Alejandro VIII: es autor de muchas obras, como las de "Tractatus regaliæ, Saint-Gall, 1682, en 4.°; Regale sacerdotium romano pontifici assertum," 1684 en 4.° (contra el clero de Francia) publicado bajo el pseudónimo de Eugenio Lombardo; "Gallia vindicata, Paris, 1687, en 4.°; Nodus prædestinationis solutus, Roma, 1696; Cursus philosophicus," Saint-Gall, 1699.

SFONDRATO (NICOLAS): papa. (Véase GREGORIO XIV.)

SFORZA ó SFORCIA: célebre familia italiana, que reinó en el ducado de Milan en los siglos XV y XVI; trae su orígen del personaje siguiente:

GIACOMUZZO ATTENDOLO, ó JACOBO ATTENDOL, llamado SFORZA á causa de su gran vigor: nació en 1369 y murió en 1424; era hijo de un labrador de Colignola (Romaña): llegó á ser jefe de un pequeño cuerpo de partidarios, combatió como condottiero por los florentinos, y despues por diversos estados italianos, se adhirió al rey de Nápoles, que le nombró gran condestable, recibió de Juana II muchos y grandes feduos, y murió en el paso del Pescara, marchando contra el célebre condottiero Braccio, su rival.

FRANCISCO ALEJANDRO: hijo natural del anterior; nació en 1401, y murió en 1466, siguió á su padre en todas sus campañas, aprendió de él el arte militar, y despues de su muerte se encargó del mando del ejército, combatió á Carmagnola en Lombardía (1426), quitó la Marca de Ancona al papa Eugenio IV (1434), y formó con ella un estado independiente; llegó á ser yerno de Felipe María Visconti, duque de Milan, despues de cuyo fallecimiento (1450), le succedió á pesar de la oposicion de los habitantes: ejerció una mediacion ilustrada entre varias potencias beligerantes de la Italia, tuvo gran parte en la union de los pequeños estados de aquel pais, que se verificó en Lodi, y se apropió de este modo el papel de árbitro de la Italia, que hasta entonces habian desempeñado los reyes de Nápoles.

GALEAS MARIA: hijo del precedente: nació en 1444, mandaba un cuerpo auxiliar al servicio de Luis XI cuando murió su padre: le succedió sin obstáculo; gobernó como tirano, y dejó de existir en 1476.

JUAN GALEAS MARÍA: hijo del precedente; tenia 3 años cuando succedió á su padre bajo la tutela de su madre Bona de Saboya, y del sabio ministro Simonetta; pero bien pronto (1479) cayó en poder de su tio el pérfido Ludovico, que en 1489 le desterró al castillo de Pavia, y probablemente le envenenó (1494): Juan Galeas María dejó dos hijas y un hijo: Luis XII se llevó este último á Francia (1499), y murió siendo abad de Marmoutiers.

LUDOVICO ó LUIS, llamado el MORO, por su morena tez: hermano de Galeas María y tio del anterior: se apoderó por fuerza del gobierno durante la minoría de su sobrino Juan Galeas María, condenó á muerte á Simonetta, y separó de los negocios á su jóven sobrino: por lo demas, dió muestras de habilidad, se hizo en Italia jefe del sistema anti-aragonés, y llamó en su apoyo á Cárlos VIII (1494): entonces hizo perecer á su sobrino, y tomó el título de duque de Milan; temeroso de los ataques de los franceses, se apresuró á hacerles traicion, y llegó á ser el alma de la liga de Venecia, formada contra ellos: atacado en 1499 por Luis XII, sufrió á su vez la defeccion de todos los suyos, y perdió sus estados en quince dias; los recobró por algun tiempo en 1500, mas los volvió á perder al punto: entregado por los suizos á los franceses, fué encerrado en Loches, y murió allí al cabo de diez años (1510).

MAXIMILIANO: hijo primogénito del que precede, fué colocado en el trono ducal de Milan en 1512 por la liga de Roma; huyó á vista de los franceses en 1513, volvió en el mismo año, y reinó hasta la batalla de Marignan, que le costó la corona (1515): cedió su ducado á Francisco I, y recibió en cambio una pension: murió en 1530, en Paris.

FRANCISCO MARIA: hijo segundo de Ludovico, recibió en 1522 el ducado de Milan de Leon X y de Cárlos V, despues de la fuga de Lautrec, y se aseguró en su trono por la derrota de Francisco I en Pavía (1525); pero obligado por Cárlos V á pagarle 400.000 ducados en un año, y ademas 50.000 durante diez, esquilmó á su pueblo y se hizo odioso: murió en 1535, y fué el último de su familia que reinó en el ducado de Milan.

ALEJANDRO: hijo natural de Giacomuzzo Attendolo (1409-73), ayudó á su hermano Francisco Alejandro; casó con la célebre Constanza de Varano, sobrina de un individuo de la familia de los Malatesta, y de este modo llegó á ser señor de Pésaro, y se conservó en aquel señorío, que pasó sucesivamente á su hijo Constante (general al servi-

cio de Florencia, y despues al de Venecia, que murió en 1485), y á su nieto Juan (primer esposo de Lucrecia Borgia, despojado por César Borgia, y que falleció en Venecia hácia 1501).

CATALINA: hija natural de Galeas María, casó en 1484 con Gerónimo Riario, señor de Imola y de Forli: cayó, como tambien su hijo Octaviano, en poder de los asesinos de su marido, que acababa de ser muerto en Forli (1488): mostró mucha presencia de ánimo y energía en aquella ocasion, y aseguró así su herencia á su hijo, sostuvo en Forli un sitio contra César Borgia, y fué hecha prisionera en la misma brecha: Luis XII hizo que se la pusiese en libertad: casó en segundas nupcias con un Médicis y murió en Florencia.

SGIGATA: ciudad de Argelía, lo mismo que Stora.

S'GRAVESANDE. (Véase GRAVESANDE.)

SHADWELL (SAN PABLO): pueblo de Inglaterra (Middlesex), contiguo á Lóndres por el lado del S. E.: su poblacion es de 10,000 hab., casi todos marineros.

SHADWELL (TOMAS): poeta inglés; nació en 1640 en el Norfolk y murió en Lóndres en 1692: fué poeta laureado é historiógrafo del rey Guillermo III, y reemplazó en este cargo al célebre Dryden, que desde entonces se convirtió en enemigo suyo: tenemos una traduccion que hizo de las sátiras de Juvenal, y otras poesías: trabajó especialmente para el teatro: sus principales piezas son: "Los amantes incomodados ó los impertinentes (1668); las Caprichosas; Psiquis, tragedia, Lóndres, 1675; el Libertino, las Aguas de Epsom, 1676; Timon el Misántropo, 1678; la Verdadera viuda, 1679; los Hechiceros de Lancaster, 1682:" Muchas de ellas son imitaciones de Moliere, á quien pretendia esceder: murió por haber tomado equivocadamente una fuerte dósis de opio.

SHAFTESBURY ó SHASTON: ciudad de Inglaterra (Dorset), á 6½ leguas N. E. de Dorchester, con 8,500 hab.: es ciudad muy antigua, y habia en ella en otro tiempo un célebre monasterio fundado por Alfredo el Grande.

SHAFTESBURY (ANTONIO AHSLEY-COOPER, CONDE DE): hombre de estado; nació en 1621 en Winborne (Dorset): fué miembro del parlamento desde la edad de 19 años (1640), y se manifestó en un principio adicto á la causa real; pero viendo que su celo infundia sospechas, se pasó al partido parlamentario (1644), sin aprobar no obstante la muerte de Cárlos I; mantuvo correspondencia con el desterrado Cárlos II, y cooperó á la restauracion (1660): cuando regresó el rey, formó parte del ministerio llamado de la Cábala, y fué creado conde de Shaftesbury en 1672; obligado á dejar el poder en 1674, hizo una oposicion tan violenta, que fué encerrado en la Torre (1677): á pesar de esto fué nombrado presidente del nuevo ministerio que se formó en 1679; se declaró abiertamente contra el duque de York (Jacobo II), é hizo que la cámara de los comunes aprobase un bill de esclusion de aquel príncipe, mas no habiendo podido conseguir que le adoptase la de los lores, cayó nuevamente del ministerio, y fué encerrado por segunda vez en la Torre (1681): acusado de alta traicion, fué absuelto por el jurado: entró mas adelante en la conspiracion de Monmouth, y cuando fué descubierta, se fugó á Holanda, en donde murió poco despues (1683): Shaftesbury poseia un talento y conocimientos superiores como hombre de estado y como orador; tenia la actividad y la osadía de un jefe de partido; pero era uno de los hombres mas corrompidos de su siglo.

SHAFTESBURY (ANTONIO AHSLEY COOPER, (CONDE DE): escritor; nieto del anterior; nació en Lóndres en 1671, y murió en Nápoles en 1713; tomó poca ó ninguna parte en los negocios por su delicada salud; mas sin embargo, fué miembro de la cámara de los comunes (1694), luego de la de los lores, cuando murió su padre (1699), y se granjeó la confianza del rey Guillermo III: despues del advenimiento de la reina Ana, vivió muy retirado y se dedicó enteramente á las letras: sus principales escritos son: "Observaciones sobre la virtud," una célebre "carta sobre el entusiasmo," con motivo de los supuestos profetas de las Cevennas: los "Moralistas, Soliloquio, ó consejo á un autor:" los reunió todos con el título de "Characteristiks of men, &c.," 1713 (traducidos al frances, Ginebra, 1769, 3 vol. en 8.°): Shaftesbury fué, segun la opinion de Voltaire, uno de los filósofos mas atrevidos de la Inglaterra.

SHAKESPEARE ó SHAKSPEARE (GUILLERMO): el primero de los poetas dramáticos ingleses; nació en 1563 ó 1564 en Strafford-del-Avon, en el condado de Warwik, era hijo de un comerciante en lanas, recibió una educacion poco esmerada; á los 18 años se casó con una mujer que tenia 8 mas que él, y observó una vida bastante vagabunda: á los 22 años se vió obligado á abandonar su pais, perseguido por cazar en tierras vedadas; fué á Lóndres, en donde se dice estuvo algun tiempo reducido á tener cuidado de los caballos en la puerta de un teatro, ó hacer el oficio de apuntador; salió luego á la escena, en la que no desempeñó primero mas que papeles secundarios, y por último se dedicó á escribir: principió por refundir y arreglar para la escena piezas antiguas y despues compuso algunas originales: sus primeras producciones parece datan desde 1589: adquirió bien pronto una reputacion inmensa, como autor y como actor (sobresalia especialmente en la representacion de sus comedias); llamó la atencion de la reina Isabel y de Jacobo I, y recibió considerables regalos de muchos grandes señores, y entre ellos del conde de Southampton; llegó por último á ser director y propietario del teatro del Globo, en Southwark (arrabal de Lóndres), se hizo bastante rico, y pudo retirarse pronto de la escena: hácia 1610 marchó á su ciudad natal, y allí compró la casa en que habia nacido para pasar el resto de sus dias; en ella murió en 1615 ó 1616 á la edad de 52 años: Shakespeare dejó 35 piezas dramáticas, cuya lista, segun el órden de composicion es la siguiente: "Enrique VI, en 3 partes (1589-91); Sueño de una noche de verano (1592); Comedia de errores, ó

mas bien de engaños (1593); la Regañona reducida á la razon (1594); Trabajo de amor perdido (1594); los dos Señores de Verona (1595); Romeo y Julieta (1595); Hamlet (1596); el rey Juan (1596); Ricardo II y Ricardo III (1597); Enrique IV (1597–98); el Comerciante de Venecia (1598); Todo es bueno si concluye bien (1598); Enrique V (1599); Mucho ruido por nada (1600); Cómo querais (1600); Las comadres de Windsor (1601); Enrique VIII (1601); Troilo y Cressida (1602); Astucia contra astucia (1603); Cuento de invierno (1604); el rey Lear (1604); Cimbelina (1605); Macbeth (1606); Julio César (1607); Antonio y Cleopatra (1608); Timon de Atenas (1609); Coriolano (1610); Otelo (1611); la Tempestad (1612); el dia de los Reyes, en inglés Twelfih night, la 12.ª Noche (1614):" se le atribuyen ademas "Tito Andrónico y Pericles," pero los mejores críticos convienen en que estas dos piezas no son suyas: sus obras maestras son: "Enrique IV, Romeo y Julieta, el rey Lear, Macbeth, Hamlet y Otelo:" tenemos ademas dos poemitas de este autor, "Venus y Adonis, el rapto de Lucrecia," y varios sonetos: la mayor parte de sus obras dramáticas tienen mezcla de prosa y verso: Shakespeare posee todas las cualidades de un hombre de talento; pinta con energía y verdad, y sostiene admirablemente sus caracteres; sus cuadros son alternativamente terribles y risueños; su estilo es con frecuencia sublime y elevado; sobresale particularmente en escitar el terror, pero se encuentran en sus obras contradiciones chocantes, chanzas ridículas ó groseras en medio de los trozos mas patéticos, y espresiones, tan pronto triviales, como hinchadas y altisonantes; en fin, en muchas de ellas se ven violadas las unidades de tiempo y lugar: por todo esto, Shakespeare es mirado como el padre de la escuela romántica: la mayor parte de las piezas de este autor no se han impreso hasta despues de su muerte, y parece que han sufrido graves alteraciones en manos de los cómicos y copiantes: la primera edicion de ellas fué publicada en 1623 por dos cómicos, Hemminge y Condell: debemos á Rowe, 1709, á Pope, 1725, á Warburton, 1744, á Jhonson, 1765, á Steevens, 1773, y á Malone, 1790, ediciones mas ó menos perfectas; Reed publicó en 1803 una gran edicion (en 21 volúmenes en 8.°) que resume todos los trabajos de sus predecesores; es una verdadera edicion variorum: Shakespeare ha sido tambien objeto de una multitud de comentarios, noticias, juicios, &c.: sus obras han sido traducidas al frances por Letourneur, ayudado por Catuelan y Fontaine-Malherbe, 1776–82, 20 vol. en 8.° (esta version ha sido reimpresa y revisada, primero por MM. Guizot, Barante y Pichot, 1821, 13 vol. en 8.°; segundo por M. Michel, 1840, 3 vol. en 8.° á dos columnas, con la vida de Shakespeare, escrita por Woodsworth, y observaciones sobre la vida y obras de Shakespeare, por Tomas Campbell): Ducis ha reproducido en la escena francesa las principales piezas del poeta inglés: se debe á Augusto Guillermo Schlegel una traduccion alemana muy estimada de muchas de estas piezas: otras han sido traducidas por L. Tieck, H. y Abraham Voss, J. B. Berda y Wolf de Baudissin (todo se ha reunido en una edicion publicada en Stuttgart, 1828, 10 vol. en 18.°): M. Villemain ha apreciado perfectamente el mérito de este gran trágico, ya en sus cursos, ya en el artículo Shakespeare de la Biografia universal, y en su Ensayo sobre Shakespeare.

SHANNON, SENUS: rio de Irlanda; nace en el condado de Leitrim, á los 10° 20' de long. E. y 54° 14' de lat. N.; corre al S. y al S. O.; separa la provincia de Connaught de las de Leinster y Munster, entra en esta, se dirige al O. S. O., y desagua en el Oceano Atlántico, á los 12° 12' de long. O. y 52° 37' de lat. N., entre el cabo Kerry y el de Loop; corre 48½ leg.: este rio riega á Carrick, Jamestown y Limerick; forma muchos lagos y recibe varios afluentes (el Boyle, el Fergus, el Brosna, el Askeaton, &c.): comunica por el gran canal con el mar de Irlanda; abunda en él la pesca, especialmente los sollos.

SHARP (Jacobo): arzobispo de San Andres; nació en 1618 en el condado de Band; fué largo tiempo celoso presbiteriano: se reunió luego á la iglesia anglicana, y fué nombrado arzobispo de S. Andres: encargado con el conde de Middleton de organizar el gobierno de Escocia, desempeñó sus funciones con el mayor rigor y de este modo dió lugar á la rebelion de 1666; fué restituido á su diócesis cuando el gobierno adoptó una marcha imparcial, mas no por eso dejó de ser el alma del partido violento que no queria transaccion alguna; por último, unos fanáticos le degollaron en 1679.

SHARP (Guillermo): uno de los mas hábiles grabadores ingleses (1749–1824): era Svedenborgista y fué el juguete de muchos fanáticos: se alaba estraordinariamente su "Pitonisa de Endor, su Santa Cecilia, su Lear en medio de la tempestad, su Diógenes, &c."

SHARP (Granville.) (V. Granville Sharp.)

SHAW (Tomas): viajero inglés; nació hácia 1692 en Kendal (Westmoreland) y murió en 1751; visitó la Numidia antigua, la Siria, el Egipto, y trajo de allí medallas, antigüedades y objetos de historia natural: se le debe "Viajes y observaciones relativas á muchas partes de la Berbería y del Levante," Oxford, 1738, en fol., con láminas (traducido al frances, la Haya, 1743, 2 vol. en 4.°, con figuras).

SHAW (Pedro): médico y sabio inglés; nació hácia 1695 y murió en 1763: publicó en 1725 las "Obras de Roberto Boyle," dispuestas metódicamente en 3 vol. en 4.°, y en 1733 hizo un trabajo semejante acerca de Fr. Bacon, 3 vol. en 4.°: abrió curso de física y de química en Lóndres, y llegó á ser médico del rey Jorge II: sus lecciones de química han sido traducidas al frances por Mad. de Arconville, Paris, 1769, en 4.°

SHAW (Jorge): médico y naturalista; nació en 1751 en el condado de Buckingham, y murió en 1813: fué conservador de la Biblioteca de historia natural, en el Museo británico (1791), despues conservador del mismo, y entre otras obras publicó una "Zoología general ó Historia natural,

en 10 vol. (1800-19); un Compendio de las transacciones filosóficas, 1809," 18 vol., y varias Memorias.

SHEERNESS: ciudad y puerto militar de Inglaterra (Kent), en la isla de Sheppey, á 3 leg. N. E. de Rochester, en la embocadura del Medway y del Támesis: su poblacion varia á cada momento, pero el número fijo de sus habitantes puede calcularse en 2.000: tiene ciudadela, arsenal y astilleros.

SHEFFIELD: ciudad de Inglaterra (York), á 11 leguas S. O. de York, con 111,000 hab. (en 1811 no contaba mas que 35,000): en sus cercanías hay minas de hierro y de carbon de piedra, y en la ciudad, fraguas donde se trabaja el hierro y el acero: la poblacion es muy sombría, pero bastante buena, y tiene algunos edificios hermosos (la casa de ayuntamiento, el teatro Music-Hall, fundado en 1823, &c.): su industria consiste en cuchillería muy afamada, quincalla y plaqué: antiguamente era plaza fuerte: su importancia industrial data desde 1750.

SHEFFIELD (Jhon): hijo de Edmundo, conde de Mulgrave, duque de Buckingham; nació en 1649, y murió en 1721: sirvió en tiempo de Cárlos II, en la guerra de Holanda; Jacobo II le nombró miembro del consejo privado, y gran Chambelan, permaneció fiel á aquel príncipe, sin que por esto el rey Guillermo III dejase de crearle marques de Normanby, y la reina Ana, duque de Buckingham (1703), guarda del sello privado, y presidente del consejo: dejó algunas poesías, un "Ensayo sobre la sátira, y ensayos diversos": sus obras poéticas, y sus "Memorias sobre la revolucion de 1689," que son bastante estimadas, se publicaron en Lóndres, en 1729, en 2 vol. en 8.°—Su hijo único, despues de servir algun tiempo en el ejército frances, á las órdenes del duque de Berwick, dejó la carrera de las armas por su delicada salud, y murió en Roma, en 1735: en él se distinguió la casa de Sheffield.

SHEFFIELD (J. Baker-Holroyd, conde de): nació hácia 1735, en Penn, en el condado de Buckingham, de distinta familia que la anterior, y murió en 1821: siguió algun tiempo la carrera de las armas; pero habiendo heredado bienes considerables por muerte de su hermano mayor, se dedicó á la agricultura en sus posesiones de Sheffield en Sussex: nombrado representante del pueblo de Coventry, en el parlamento de 1780, se distinguió por su celo en defender á los católicos, contra las agresiones de lord Gordon, y en combatir el tráfico de negros; en la cámara y en sus escritos, dió muestras de estensos y profundos conocimientos en economía política.

SHELBURNE (Guillermo Petty, marques de Lansdown, conde de): descendiente del mecánico G. Petty; nació en 1737, y murió en 1805: sirvió en la guerra de los Siete Años, defendió á la corte en la Cámara alta (1761 y 62), fué nombrado, en 1763, miembro del consejo privado, y primer lord comisario de comercio y de las colonias: se adhirió á lord Chatam, en cuyo ministerio fué secretario de Estado para el Mediodía, y se retiró con él (1768): cuando murió Chatam llegó á ser jefe de la oposicion, volvió á entrar en el ministerio con Fox (1782), y concluyó la paz de Versalles: reemplazado al cabo de nueve meses, volvió á ocupar su lugar en la oposicion, y llevó al jóven Pitt al gabinete: durante la revolucion francesa, vituperó la lucha empeñada entre la Inglaterra y la Francia.

SHELLEY (Percy Bysshe): poeta inglés; nació en 1792, en Warnham, y murió en 1822: se espatrió muy jóven de Inglaterra, por consecuencia de los disgustos que le produjo su carácter quisquilloso y terco: habitó en Ginebra, Venecia, Florencia, Pisa y Liorna, y pereció en una tempestad en la bahía de Spezzia: era amigo de lord Byron, y yerno de Godwin: sus obras están llenas de vigor y de originalidad, pero al mismo tiempo, de máximas poco ortodoxas; propendia al espinosismo: tenemos de él 2 tragedias: "Beatriz Cenci; Prometeo desencadenado; dos poemas, Hellas, la reina Mab (este último fué condenado en Inglaterra como inmoral), la elegía de Adonais, é Imitaciones de Gœthe, Calderon," &c.

SHENSTONE (Guillermo): poeta inglés; nació en 1714, en Hales-Owen (condado de Shrop), y murió en 1763: es autor de varias obras muy estimadas, entre las cuales se distingue "The Judgment of Hercules (Hércules entre el vicio y la virtud), poema, Lóndres, 1740; La maestra de niñas, 1741, Elegías y Baladas" (su balada pastoril es uno de los poemas mas elegantes de este género, que existen en inglés): tenemos tambien suyas, "Cartas á sus amigos; y Ensayos sobre los hombres y las costumbres": sus obras han sido reunidas por Dodsley, Lóndres, 1764, 3 vol. en 8.°: este poeta se distingue por la elegancia y el sentimiento.

SHEPPEY: isla de Inglaterra (Kent), en la embocadura del Medway y del Támesis: tiene 5 leguas de largo y 1½ de ancho: la capital es Sheerness: hay en ella lagunas y pastos.

SHEPTON-MALLET: ciudad de Inglaterra (Sommerset), á 1½ legua O. de Wells, con 5,000 hab.: tiene una buena iglesia y mercado; comercia en lanas: Shepton fué cedida despues de la conquista á un cierto baron Mallet, que habia acompañado á Guillermo, y del cual tomó su nombre.

SHERBORNE: ciudad de Inglaterra (Dorset), á 4½ leguas N. O. de Dorchester, con 4,080 hab.: antiguamente era obispado, el cual fué trasladado á Salisbury: tiene una hermosa iglesia con magníficos sepulcros: comercia en sedería y telas.

SHERIDAN (Ricardo Brinsley): escritor y orador irlandés; nació en 1751, en Dublin, y murió en 1816; era hijo de un actor, y se casó con la cantatriz Miss Linley, publicó algunas piezas dramáticas y folletos que le dieron á conocer, adquirió parte de la propiedad del teatro de Drury-Lane, entró en la cámara de los comunes (1780), combatió con energía la administracion de lord North, y al advenimiento al poder del partido de Buckingham, fué nombrado subsecretario de la guerra, y despues secretario de la tesorería (1783), pero desempeñó poco tiempo aquellos destinos: volvió á sentarse en los bancos de la oposicion, é hi-

zo la guerra al gobierno, ya en la tribuna, ya en los periódicos y por medio de folletos: se declaró partidario de la revolucion francesa, que defendió con todas sus fuerzas, y en 1806 fué por breve tiempo tesorero de marina, por la influencia de Fox: entregado al juego y los placeres, siempre estaba demandado judicialmente, aunque su teatro de Drury-Lane hubiera debido hacerlo rico: se vió reducido, por último, á la mayor miseria, y murió lleno de deudas, y abandonado de los grandes señores que habian sido sus compañeros de disolucion: sin embargo, se le hicieron magníficas exequias, y fué enterrado en Wetsminster: fué autor de los "Rivales, 1775; la Dueña, 1775; la Escuela de la maledicencia, 1777, traducida al frances por M. de Villemain, en las Obras maestras de los teatros estranjeros, de Ladvocat; El crítico, 1779; Pizarro," drama imitando á Kotzebue, que tuvo grande éxito, 1799; y ademas, escribió varios discursos y folletos políticos: Sheridan era uno de los oradores mas elocuentes del parlamento: su discurso contra Warren-Hastings, es una obra modelo: Tomas Moore dió, en 1821, una edicion de sus obras en 2 vol. en 8.°, y en 1826 publicó unas "Memorias sobre su vida" (traducidas por Tomas Parissot): su teatro ha sido traducido en frances por F. Bonnet, Paris, 1838, 2 vol. en 8.°, y sus "Obras completas" por Benjamin Laroche, 1841: su padre, Tomas Sheridan (1721-88), fué sucesivamente actor y director de teatro en Dublin y Lóndres, luego profesor de declamacion, y dejó obras muy estimadas sobre la lengua inglesa, especialmente un "Orthoepical dictionari," 1788, en 4.°, que con el de Wather forma autoridad en cuanto á la pronunciacion.—Francisca Sheridan, mujer de Tomas, irlandesa, que murió en Blois, á la edad de 41 años, compuso dos novelas (Sidney Biddulph Nourjahad), y dos comedias, el "Descubrimiento y el Engaño."

SHERIFF GERIF: nombre que se da en Inglaterra al principal juez ó gran preboste de un condado: Elige los jurados, hace ejecutar los juicios, y preside dos clases de tribunales: primero Conty-Court, ó tribunal del condado, y que entiende en los negocios civiles que no esceden de 40 shillings: segundo el Sheriff-s'-turn, tribunal que se reune dos veces al año, y en el cual se juzgan la mayor parte de los delitos y crímenes: el cargo de Sheriff es mas bien honorífico que real: casi todos se renuevan anualmente; pero cada uno tiene un sub-sheriff, que es como su asesor letrado, que despacha los negocios, y cuyo empleo es fijo: Lóndres tiene dos: el uno se titula sheriff de Lóndres, y el otro sheriff de Middlesex: el rey nombra los sheriffs á propuesta de seis candidatos, hecha por los jueces de los condados.

SHERLOCK (Guillermo): teólogo de Lóndres (1641-1707), sirvió varios curatos en Lóndres, y en 1691 fué nombrado dean de San Pablo: escribió obras muy apreciadas, sobre la "Muerte, sobre el Juicio, y un tratado de la Providencia," traducido en frances, por Neaulme, la Haya, 1721.

SHERLOCK (Tomas): predicador inglés, hijo del anterior; nació en Lóndres en 1678 y murió en 1761: fué sucesivamente obispo de Bangor, 1728; de Salisbury, 1734; y de Lóndres, 1748: escribió contra el antitrinitario Hoadly, refutó al incrédulo Collins, y dejó ademas de sus sermones varias obras estimadas, entre ellas, "Los testigos de la resurreccion de Jesucristo, examinados y juzgados segun las reglas del foro (traducida al frances por Lemoine, La Haya, 1732, en 8.°); Tratado de las profecías," traducido en 1733.

SHETLAND (islas): archipiélago del Atlántico, al N. de la Escocia, y á 10 leguas N. E. de las Orcadas: cuéntanse 86, 40 de ellas pobladas por 29,000 hab: Mailand es la mayor, despues siguen Yell, Unst, Walsay, Noss, Foula, &c.: en Unst, situada á los 60° 52' lat. N., el dia mas largo es de 19 horas 15 minutos: el clima es muy lluvioso, el verano corto, el terreno pantanoso, con mucha turba: la pesca es abundante: tiene varios puertos; pero son inaccesibles en invierno: la ciudad principal es Lewick: las islas Shetland, como las Orcadas, pertenecieron á la Noruega hasta 1368: algunos autores han creido reconocer en ellas la Thule de los antiguos ó las insulæ Æmodæ.

SHETLAND (Nuevo) ó SETLAND DEL SUR: archipiélago del Atlántico austral, al N. O. de la tierra de la Trinidad, entre los 61° 33' de lat. S. y 55°-53° de long. O.: 12 son las principales (Levingston, Cornwallis, King-George, Robert, &c.): fué descubierto en 1819 por William Smith.

SHIELD (William): compositor inglés, nació en 1754 en el condado de Durham, y murió en 828; era hijo de un maestro de canto: fué 18 años director de orquesta en Scarborough, y durante este tiempo hizo representar en Hay-Market y en Covent-Garden, gran número de óperas que tuvieron muy buen éxito; llegó á ser director de Covent-Garden, y jefe de los músicos del rey: sus mejores óperas son, "The flitch of Bacon; Rosina, Robin-Hood, Marian, The enchanted Castle, Oscar and Malvina:" compuso tambien la música de un gran número de canciones que han llegado á ser nacionales.

SHIELDS: nombre de dos ciudades de Inglaterra, situadas en el condado de Northumberland, enfrente una de otra, en la embocadura del Tyne: North-Shields en la orilla izquierda, tiene 9,680 hab., un hermoso puerto, puente con cadenas de hierro, cuyo arco central tiene 455 piés de abertura, astillero, fundicion de hierro, fábricas de cerveza, de telas para velas, &c.: Seuth-Shields, en la orilla derecha, tiene 9,000 hab., salinas, carbon de piedra, sal amoniaco, y fábricas de vidrio, cerveza, cordeles y jabon.

SHIP-MONEY: contribucion impuesta en Inglaterra en 1634 por Cárlos I, sobre los puertos, con aplicacion á la construccion de la marina real: se suprimió en 1640.

SHIRLEY (Antonio): viajero inglés; nació en 1565 y murió en 1631; visitó las Antillas, la Italia, la Persia, (de donde volvió cargado de regalos de Chah-Abbas, para varias potencias europeas), despues la Rusia, y finalmente la España: Felipe

IV, rey de este último estado le nombró almirante de los mares de levante, y miembro del consejo de Nápoles: se le debe, "Viaje á las Antillas (en la coleccion de Hakluyi, t. III edicion de 1600) Viaje á Persia, Lóndres, 1613, en 4.°; Viaje por el mar Caspio y por medio de la Rusia," publicado por Guillermo Parry, 1601: su hermano Roberto Shirley, le acompañó á Persia, y fué enviado dos veces á Europa (1604 y 1623) encargado de varias misiones por Chah-Abbas: la segunda vez fué acusado de impostura por otro enviado persa, que viéndose muy próximo á ser confundido se envenenó.

SHIRLEY (Jacobo): poeta dramático, nació en Lóndres en 1594 y murió en 1655: se dedicó primero á la enseñanza, y despues compuso piezas dramáticas que le granjearon el favor de la reina María: fiel á la causa real, sirvió durante la guerra civil á las órdenes del duque de Newcastle: compuso 37 comedias que fueron impresas separadamente, y algunos poemas, publicados en Lóndres, 1649, en 8.°: tambien es autor de dos gramáticas latinas muy estimadas: como autor dramático igualó á Beaumont y Fletcher.

SHIVA: dios de la India. (Véase Siva).

SHORE (Juana): querida de Eduardo IV; era mujer de un platero de Lóndres; despues de la muerte del rey, se adhirió á lord Hastings: Ricardo III (todavía duque de Glocester) hizo que se la condenase como adúltera y disoluta á una confesion pública en la iglesia de San Pablo, y que se confiscasen sus cuantiosos bienes: la tradicion añade que murió de hambre; mas parece que vivió hasta el reinado de Enrique VIII: sus infortunios han sido puestos en escena en Inglaterra por Rowe, y en el teatro frances por MM. Liadieres y Limercier.

SHOREHAM (New): ciudad de Inglaterra (Sussek), á 4½ leguas N. O. de New Haven, con 900 hab.: tiene un puerto poco cómodo en el canal de la Mancha: allí desembarcó el sajon Ella, cuando fué á establecerse á Inglaterra: cerca de New Shoreham y á media legua escasa del canal de la Mancha se encuentra Old-Shoreham, en otro tiempo ciudad y ahora miserable aldea

SHREWSBURY, URICONIUM de los latinos, Penuwerne de los antiguos bretones: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Shrop, en la orilla del Severn, á 38½ leguas N. O. de Lóndres, con 20,500 hab: tiene muchos edificios notables, (teatro, colegiata de San Alkmundo, y un monumento llamado Quarries); plaza del mercado, hilanderías, fundicion de hierro, y manufacturas en que se da la última mano á las franelas de Gales; su tocino y tortas son muy afamados: hace gran comercio con el pais de Gales: es ciudad antigua: fundáronla los bretones en el siglo V, y fué capital de los príncipes de Powis: despues la tomaron los sajones, y tuvo algun tiempo mucha importancia como punto militar: en sus cercanías se dió la batalla de Shrewsbury (1403) en que se distinguió Enrique V, entonces príncipe de Gales, y en que pereció el bravo Hotspear: las tropas del parlamento la tomaron en 1645.

SHREWSBURY (Talbot, duque de). Véase Talbot.

SHROP ó SALOP (Condado de): en Inglaterra entre los de Chester al N., de Stafford al E., de Worcester y de Hereford al S. y el pais de Gales al O. y al N. O.: tiene 11½ leguas de N. á S.: 8 de ancho, 583½ leguas cuadradas, 240,000 hab.: la capital es Shrewsbury: el terreno es muy variado, y con algunas montañas: produce granos en abundancia, y hay mucho carbon de piedra.

SIAGRIO: patricio romano, hijo del conde Egidio, que habia destronado al rey de los francos Childerico I: detuvo bajo la dominacion romana, despues de la muerte de su padre (464), el territorio de Soissons: Clodoveo le atacó y le derrotó el año 486, y entonces Siagrio fué á buscar un asilo al lado de Alarico, rey de los visigodos que cometió la bajeza de entregarle á Clodoveo: este príncipe mandó darle muerte y quedó hecho dueño de todas las plazas que los romanos poseian en las Galias.—Hubo otro Siagrio, bisabuelo de éste, secretario del emperador Valentiniano (369), despues prefecto de Roma y cónsul en tiempo de Graciano (382): era amigo de Ausonio que le dedicó sus poesías, siendo tambien él mediano poeta.

SIAGRIUS. (Véase Syagrius.)

SIAK: ciudad de la isla de Sumatra, capital del estado de su nombre en la orilla del Siak, á 43½ leguas de su embocadura, á los 99° 50' de longitud E. y 0° 30' de latitud N.: es residencia del radjah.—El estado de Siak, confinante al N. E. con el estrecho de Sumatra, tenia en otro tiempo mucha mas estension, pues su superficie era de 10 leguas de largo y 25 de ancho: era tambien muy poderosa y comerciante; pero ahora se encuentra desolada por la anarquía.

SIAM, llamada tambien Youdra, Juthia, y Douarauaddi: antiguamente capital del reino de Siam, en una isla del Menam, á los 98° 9' de longitud E. y 14° 45' de latitud N. á 11½ leguas N. de Bankok (capital actual) con cerca de 100,000 hab.: tiene murallas de ladrillo, flanqueadas de torreones, canales, y muchas ruinas: en 1767 fué devastada por los birmanes; antes de este tiempo era muy grande y hermosa.

SIAM (reino de), ó REINO DE THAI: uno de los tres grandes estados de la Indo-China; tiene por límites al N. el Yun-nan (en China), al E. el Laos y el Cambodja annamíticos, al O. el golfo de Bengala, al S. los estados independientes de Malaca, el golfo de Siam y el mar de la China; se estiende desde el 96° al 102° de long. E., desde los 12° á los 21° de lat. N. y tiene 233½ leg. de S. á N., y 50 de Ancho: la poblacion es de 3.000,000 de hab. próximamente, la capital Bankok (antes lo era Siam): se divide en 4 regiones; el reino de Siam propiamente dicho, el Laos Siamés, el Cambodja siamés y el Malaca siamés; á los que debe añadirse la isla de Djonkseylon: el reino de Siam tiene dilatadas y altas cadenas de montañas, entre las que corren dos grandes rios, Salouen y el Menam-

Koug: las orillas de este último están bien cultivadas, lo demas casi todo es erial, á pesar de que el terreno es muy fértil: bosques inmensos cubren este pais, y sirven de guaridas á los tigres, linces, monos y elefantes (entre estos los hay blancos, á los que los siameses reverencian como dioses): las producciones del suelo consisten en arroz, azúcar, algodon, pimienta, tabaco, betel, laca, &c.: la industria es muy limitada, y el comercio se encuentra en manos de los chinos: la Europa importa allí paños, armas de fuego, y vidrio: el gobierno es completamente despótico: la religion dominante el budhismo, pero se toleran todas las sectas: el cristianismo tiene algunos partidarios; pero es mirado con desconfianza y perseguido: el reino de Siam ha sido tributario de los birmanes; pero en 1768 recobró la independencia en tiempo de Piatak, que conquistó el Yaungama, el Cambodja siamés y la parte de Malaca que en el dia está sujeta á Siam: sus sucesores han seguido sus huellas: en el siglo XVII principiaron á establecerse relaciones entre Francia y el reino de Siam, y en 1680 hasta se enviaron embajadores siameses á la corte de Luis XIV, á instigacion de un aventurero griego llamado Constantino Phalcon, que habia llegado á ser el favorito del rey de Siam; pero aquellas relaciones no tuvieron consecuencia.

SIAM (golfo de): formado por el mar de la China entre el reino de Siam al N. y al O. y el imperio de Annam al E.: recibe al Menam.

SIAN: ciudad de China. (Véase Si-ngam.)

SIAN-YANG: ciudad de la China (Hou-pé), á los 32° 6' de lat. N., y 109° 45' de long. E.: es capital de provincia; comercia en oro, piedra azul ó lapislázuli, vitriolo y colores.

SIBARIS: ciudad de la Italia meridional, orillas del Crathis, cerca de su embocadura en el mar, en la frontera de la Lucania y del Abruzo: fué fundada por los locrenses hácia el año 725 de Jesucristo, se enriqueció con el comercio y fué por mucho tiempo la primera ciudad de la gran Grecia, y sometió á sus leyes 7 pueblos y 16 ciudades; pero el lujo y la molicie de sus habitantes la arruinaron y en 510 la destruyeron los crotoniatas: Turium, que la succedió en 414, no fué edificada enteramente en el mismo sitio: los romanos la tomaron en 194 antes de Jesucristo y la denominaron Copiæ: las ruinas de Sibaris ocupan una estension de 7 millas en los márgenes del Crathis y cerca de Torre Brodognato.

SIBERENA: nombre latino de Sta. Severina.

SIBERIA: vasta region de Asia, que compone por sí sola casi toda la Rusia asiática; tiene por límites al O. la Rusia de Europa, al E. el grande Océano, al N. el Océano glacial ártico, al S. el Turkestan independiente y el imperio chino, y se estiende desde el grado 62 de long. E. al 173 de long. O., y desde el 44 hasta el 78 de lat. N., puede tener unas 1183½ leguas en línea recta del E. al O., y 292 de N. á S.: la capital es Tobolsk: sus sistemas de montañas son muy dilatados, especialmente hácia el S. (el grande y pequeño Altai, montes Daourienses, Stanovoy, etc.): la riegan grandes rios, el Obi (con su afluente el Irticho); el Lena, el Ienissei, el Khatanga y otros; se encuentran ademas grandes lagos, Baikal, Palhacha, Alaktugul, etc.: el frio es insoportable: tiene ricas minas de oro, cobre, hierro, piedras preciosas y platina: el terreno es estéril, escepto en el Sur; hay arenales inmensos, pocas habitaciones, y cuando mas dos millones de almas: casi toda la poblacion es de raza tártara: la Siberia sirve al gobierno ruso de lugar de destierro; todos los años se envian allí de 3 á 4,000 criminales.—El nombre de Siberia parece ser el mismo que el de los sabiros ó seberienses, que dieron su nombre á la Siberia: sin embargo, los rusos no tuvieron conocimiento de aquel pais hasta 1580, en cuya época el cosaco Iermak comenzó su conquista para Ivan IV, y se apoderó de la ciudad de Isker ó Sibir capital del khan principal de aquellas regiones, y cuyo nombre, segun se cree, debió hacerse despues estensivo á todo el pais: sin embargo, es indudable que las repúblicas comerciantes de Novogorod y Viatka, en los siglos XIV y XV tenian ya relaciones, por lo menos, con la Siberia occidental.

SIBERIA (Nueva) ó Islas Liaikhov: en el Océano glacial ártico, á los 70° 73° de lat. N. y 131° 153 de long. E. en la costa N. de la Siberia: tiene 8,166½ leguas cuadradas, y tres islas principales, Kotelnoi, Fadevskoi y Atrikanskoy: el frio es glacial, y con frecuencia se hiela el mar entre la costa y las islas: se encuentran allí huesos de cetáceos, mamuths, etc.: estas islas no fueron descubiertas hasta principios del siglo XVIII: se ha creido, aunque sin fundamento alguno, que podian formar parte de la América.

SIBILA: hija de Amauri I, rey de Jerusalem; casó primero con Guillermo, llamado Larga Espada, marques de Monferrato, de quien tuvo un hijo, á quien se puso el nombre de Balduino, y fué coronado rey de Jerusalem en 1185: se llamó Balduino V: habiendo muerto este hijo al cabo de un año, se casó con Guido de Lusiñan, y le hizo subir con ella al trono de Jerusalem (1186).

SIBILAS, en latin "Sibilla:" así llamaban los antiguos griegos y romanos á ciertas mujeres, á quienes atribuian el conocimiento del porvenir, creyéndolas dotadas de inspiracion divina: de todas partes iban á consultarlas; y pronunciaban sus oráculos en términos de muy ambígua interpretacion; otras veces los daban por escrito: acerca del número, del nombre, de las predicciones de las Sibilas, lo mismo que de los lugares y las épocas en que profetizaron, hay tal discordancia entre los autores, que mientras unos dicen que solo fueron dos, otros aseguran que hubo cuatro, diez, doce, y aun algunos mas: la opinion mas general es que fueron diez: hé aquí el órden con que las enumeran Lactancio, Firmiano, nuestro Rivadeneira y el padre Victoria.—1.ª La Sibila Pérsica, llamada tambien Babilonia, Caldea, Hebrea, y de nombre propio Sambetha: hacíanla hija de Beroso y de Erimanta, y natural de un pueblo inmediato al mar Rojo: dícese que compuso y se reunieron 24 libros de sus predicciones.—2.ª La Líbica ó Africana, de la cual

hacen mencion Eurípides, Pausanias, San Clemente Alejandrino y muchos otros: aunque algunos le dan el nombre propio de Herifila, otros dicen que se llamó Sibila, que fué la primera mujer que dió oráculos, y que por lo mismo se llamaron Sibilas las demas que pretendian poseer el don profético: se opuso al culto de los ídolos.—3.ª La Délfica, una de las mas célebres, y segun aseguran varios autores, la primera en el órden cronológico: entre los diferentes nombres propios que la atribuyen hallamos los de Themis, Dafne, Artemis, y Phitia ó Pytonisa; este último se aplicó tambien á otras Sibilas: dicen que vivió antes de la guerra de Troya, que predijo la destruccion de aquella famosa ciudad, y las desgracias del Asia y de la Europa.—4.ª La Cumana, llamada así porque daba sus oráculos junto á la ciudad de Cumas, en la Campania, en un antro ó cueva célebre por las ficciones de los poetas: llamábanla Amaltea y Hierofila, y se cuenta que predijo muchas cosas referentes al imperio romano.—5.ª La Eritrea, una de las mas ilustres, y cuyas predicciones se buscaban cuidadosamente por los príncipes y los sabios de diferentes naciones: llamábanla Eritrea, porque habia nacido y daba sus oráculos en Eritras, ciudad del Asia menor: por esta razon Apolodoro Eritreo se vanagloriaba de ser compatriota de una Pitonisa célebre: dicen algunos escritores que tambien se llamaba Erifila, que predijo el nacimiento de Elena para perdicion de la Europa y el Asia: Estrabon asegura que fue contemporáneo de Alejandro el Grande, y que hubo otra Sibila Eritrea llamada Athenais.—6.ª La Samia, así llamada por haber nacido en la isla de Samos: algunos la dan el nombre de Phito: Erastótenes escribió mucho de esta Sibila, refiriéndose á los antiguos anales de la isla de Samos: Lactancio Firmiano, Bartolomé Casaneo y nuestro Pineda, citan varias de sus profecías.—7.ª La Cumea, que, como hemos dicho, creen la mayor parte de los escritores es la misma que la Cumana; Varron y otros aseguran que fué diferente, y que nació en la ciudad de Cuma, en la Eolia (Asia menor), cerca del golfo que hoy llaman de Sandarli: la dieron diferentes nombres con que tambien se conocia la Cumana, entre otros los de Amaltea, Herifila, Demo, Melancrena, Deifobea, etc.: esta Sibila es una de las dos á quienes se atribuye la venta de los libros Sibilinos al rey de Roma Tarquino Prisco, el Soberbio.—8.ª La Helespóntica, ó Troyana, que, segun dicen, vivió en tiempo de Ciro y de Solon; era así llamada por haber nacido en las inmediaciones de Troya: algunos la han llamado Marpesia, y otros la han confundido con la Sibila Frigia: dícese que anunció mas de 500 años antes el eclipse que se observó cuando la muerte de nuestro Redentor, y Bartolomé Casaneo cita esta prediccion suya: "Ex Olympo excelsus veniet, et firmabitur consilium in Cœlo, et annunciabitur virgo in vallibus desertorum."—9.ª La Frigia, así llamada porque daba sus oráculos en la ciudad de Ancira, en la Galacia (Asia menor): entre otras de sus predicciones, absolutamente profanas, se citan algunas aplicables al nacimiento y muerte de Jesucristo.—10.ª La Tiburtina, que profetizaba en Tibur, ciudad de la Italia (actualmente se llama Tívoli á poca distancia de Roma): su nombre propio era Albunea: cuéntase que anunció el nacimiento de Cristo, y que mandó á Augusto que adorase á un niño hebreo, nacido de una vírgen: mucho despues de su muerte se halló en un rio la estatua de piedra que la representaba, con un libro en la mano: este simulacro fué trasladado con mucha pompa á Roma por órden del senado, y se colocó en el capitolio con los libros Sibilinos: en ambas ciudades recibió albunea culto como diosa, y la erigieron aras donde se sacrificaban víctimas: una de las mas preciosas antigüedades de Tívoli es el templo de la Sibila.—Estas son las que cita Varron: Casaneo añade las dos siguientes:—11.ª La Sibila Agripa, de la cual sitan algunas palabras misteriosas acerca de Jesucristo.—12.ª La Cimea ó Címica, que nació cerca de Roma y vivia en tiempo de Numa Pompilio, la cual puede ser confundida con la ninfa Egeria de los primeros romanos: segun el autor citado, esta Sibila anunció á la Madre de Dios: diferentes autores citan ademas las profetisas Marcia, Femenoe y Carmenta, la madre del rey Evandro, á quienes se atribuye la invencion de las letras latinas: el P. Vitoria cree que se puede contar como la Sibila 13.ª, á la que llaman Indica, por cuya persuasion, Melchor, rey de Ceilan (uno de los tres reyes magos), fué á adorar al Niño Dios en el portal de Belen, guiado por una estrella: de casi todas estas Sibilas, segun habrán advertido nuestros lectores, se citan algunos oráculos referentes á la religion cristiana: en efecto, aun se conserva una coleccion de versos griegos con el título de Oráculos Sibilinos, en los cuales se predicen el destino de Roma y los principales sucesos de la vida de Jesucristo: sin embargo, en sentir de los buenos críticos, esta coleccion es apócrifa.

SIBIR ó ISKER: antigua ciudad de Asia, á orillas del Irtycho, no lejos del sitio en donde despues fué construida la ciudad de Tobolsk: era capital del principado de Touran: en 1581 la tomó el cosaco Iermak en nombre de los rusos: se cree que esta ciudad ha dado su nombre á la Siberia.

SIBTHORP (J.): botánico inglés; nació en 1758 y murió en 1796; enseñó botánica en la universidad de Oxford (1784, etc.); recorrió en el primer viaje que hizo el Archipiélago, Canadía, Chipre, la Livadia, la Tesalia, la Macedonia y las costas del Asia Menor (1787): y en el segundo la Morea, Cefalonia, Zante, la Albania, etc. (1794): volvió á Inglaterra con ricas colecciones, y cuando murió legó fondos á la universidad de Oxford para publicar su Flora Græca, 10 volúmenes en folio con 100 láminas.

SICAMBROS, SICAMBRI: pueblo de Germania; habitaba cerca de la orilla derecha del Rhin y al N. del Lippe: en seguida se estendió hasta el Visurgis, adonde se trasladó, dejando las márgenes del Rhin: Druso los batió, y despues estableció cuerpos enteros de ellos en la Galia occidental: en el siglo III se mezclaron con los francos.

SICARD (EL P.): jesuita; nació en 1677 en

Aubagne; recorrió la Siria 1706, despues el Egipto, aprendió el árabe, visitó los monumentos y murió de la peste en medio de sus trabajos (1726): se le deben observaciones útiles en las "Cartas edificantes."

SICARD (El Abate): fundador del colegio de sordo-mudos; nació en 1742 en Fousseret, cerca de Tolosa y murió en 1822; recibió las sagradas órdenes en esta ciudad, fué enviado á Paris por el arzobispo de Burdeos para estudiar el método del abate l'Epée, dirigió á su regreso una escuela de sordo-mudos en Burdeos, reemplazó en 1790 al abate l'Epée en Paris, fué preso como realista, y faltó muy poco para que fuese muerto en las jornadas de setiembre (1792): en 1795 fué nombrado catedrático de gramática general en la escuela normal; el Directorio decretó su proscripcion el 18 fructidor, como redactor de los "Anales católicos;" volvió á desempeñar sus funciones en el colegio de sordo-mudos despues del 18 brumario, y entró en el Instituto en 1799: desde aquella época todos sus afanes se dirigieron al cuidado de sus interesantes discípulos: de carácter sencillo y llano, fué en su vejez el juguete de intrigantes, que le despojaron y le dejaron reducido á la mayor estrechez: se le deben entre otros escritos: "Memorias sobre el arte de instruir á los sordos de nacimiento, 1789; Elementos de gramática general, 1799; Curso de instruccion de un sordo-mudo, 1800; Teoría de los signos para la instruccion de los sordo-mudos, 1808:" sus obras por lo general están escritas en un estilo muy difuso: en su tiempo fueron muy celebradas, pero apenas se leen en el dia.

SICCA-VENEREA, en el dia El Kef: ciudad de Numidia, al E., cerca del Bagradas, entre Zama al S. y Madaura al O.: Mario derrotó á Yugurta cerca de esta ciudad, 109 años antes de Jesucristo.

SICELEG: ciudad de Palestina: el rey de Geth se la dió por asilo á David, cuando éste huia de la persecucion de Saul.

SICHEM, despues Neapolis, ahora Naplusa: ciudad de Palestina en Samaria (primero en la tribu de Efrain) al N., cerca del monte Garizim: en otro tiempo formó un pequeño Estado: los hijos de Jacob mataron á todos los habitantes porque habian insultado á su hermana Dina: Abimelech, hijo de Gedeon, la saqueó en seguida: mas tarde, las diez tribus se rebelaron en Sichen contra Roboam, y esta ciudad fué la primera capital del reino de Israel: es patria de S. Justino.

SICILIANAS (Vísperas). (Véase Vísperas Sicilianas.)

SICILIA, SICANIA, TRINACRIA: la mayor isla del Mediterráneo, en la punta de la Italia, de que solo la separa un estrecho de cerca de 5 leguas (el de Mesina), entre los 10° 13' de longitud E. y 36° 36' 38° 15' de latitud N.: tiene 50 leguas del E. al O., y desde 8½ á 31½ de ancho; 4,500 leguas cuadradas, y 1.900,000 hab.: la capital es Palermo: desde 1815 se divide en siete intendencias ó provincias (Palermo, Mesina, Catano, Siracusa, Calatanisetta, Girgenti, y Trápani); antiguamente se dividia en tres partes (Val di Demona, Val di Mazzarra, y Val di Noto): esta isla es notable por su forma triangular, y por terminar en cada ángulo por un cabo (Passaro, Faro y Boeo de los modernos; Pachynum, Pelorum, Lylibœum de los antiguos), de donde le vino su nombre de Trinacria (de los tres cabos): en sus inmediaciones hay dos archipiélagos (Lipari al N. y Egates al O.): en esta isla se encuentran muchas montañas, de las cuales la principal es el Etna, tan célebre por sus erupciones volcánicas: magníficos valles, y un gran número de rios (Giaretta, Salso, Platani, Calatabellota, Termini, Fiume-Grande, &c.): el calor es estremado, escepto en las montañas, el clima sano, y el aire puro: el terreno muy fértil (se llamaba á la Sicilia el granero del pueblo romano), pero el cultivo se halla muy descuidado: se crian abejas que dan esquisita miel (en el monte Hibla), seda, algodon, azúcar y azafran: tiene minas de hierro, cobre, azufre en abundancia, plomo, alumbre, cantera de pórfido, y aguas minerales y termales: la industria y el comercio interior son insignificantes: el comercio esterior le hacen esclusivamente los estranjeros: la Sicilia parece haber formado originariamente parte de la Italia: sus primeros habitantes fueron los Pelasgos, llamados Siculos y Sicanos: la mitología coloca allí los Cíclopes y Lestrigones: desde el siglo XI antes de Jesucristo, pero particularmente despues del VIII, acudieron allí muchas colonias griegas, tanto jónicas, como dóricas: Siracusa, Agrigento, Selimonte y Catano son las mas célebres: los indígenas tuvieron que retirarse hácia las montañas de lo interior: las poblaciones griegas llegaron bien pronto al mas alto grado de prosperidad; pero sufrieron muchas revoluciones intestinas, que dieron por resultado unas veces la tiranía y otras la república: los tiranos mas célebres fueron Falaris y Theron en Agrigento: Gelon, Hyeron, y los dos Dionisios en Siracusa: en 416, el ejército ateniense emprendió la conquista de la Sicilia; pero fué vergonzosamente derrotado delante de Siracusa en 413: los cartagineses invadieron en seguida aquel pais; Dionisio el Tirano, Agatocles, y mas tarde Pirro, solo pudieron contener sus progresos por algunos instantes: ya poseian la parte occidental, y se preparaban á hacer la conquista de toda la isla, cuando Roma fué á disputársela (266): la primera guerra púnica valió á esta última toda la parte de que eran dueños los cartagineses (241): la segunda guerra púnica les dió el resto: la Sicilia tuvo que sufrir de 73 á 71 las depredaciones de Verres: de 44 á 36 fué el emporio de la grandeza y poderío de Sexto Pompeyo: despues gozó de tranquilidad por espacio de cinco siglos: Genserico se apoderó de ella hácia 445: Belisario la recobró en 635, y allí estableció la base de sus operaciones contra la Italia: los aglabitas desembarcaron en ella en 827, y arrebataron la mayor parte á los griegos: sucediéronle los fatimitas: pero de 1058 á 1090, Rogerio el Normando arrojó á los griegos y los árabes, y tomó el título de gran conde de Sicilia: la isla llegó á ser parte del reino normando de las Dos Sicilias en el siglo siguiente (1139); pe-

ro fué segregada de ella varias veces, y formó entonces un estado aparte con el título de reino de Sicilia.

SICILIAS (Reino de las Dos): uno de los estados meridionales de la Europa actual, entre los 36° 37' 42° 24' de latitud N., y 10° 8' 16° 9' de longitud E.: confina al N. con los estados pontificios, y por todas las demas partes con el Mediterráneo: se compone del reino de Nápoles y de la Sicilia, que está separada por el estrecho de Mesina, y que se llama oficialmente Dominios aquende y allende del estrecho: la capital es Nápoles: la poblacion de 7 á 8.000,000 de hab., el reino está dividido en 22 provincias, 15 en Nápoles y 7 en Sicilia–Nápoles y la Sicilia; se han reunido y separado alternativamente: la primera reunion se verificó en 1139 en tiempo de los príncipes Normandos, cuando Rogerio II, hijo de Rogerio I, agregó al gran condado de Sicilia el ducado de Pulla, el condado de Aversa, Gaeta, Nápoles y Amalfi: desde entonces, estos diversos estados recibieron la denominacion de reino de las Dos Sicilias: Rogerio II prestó vasallaje al papa; su posteridad se distinguió tambien por su adhesion á la Santa Sede; pero concluyó en los varones en 1194, y la corona, á consecuencia del matrimonio de la heredera Constanza con el emperador Enrique VI, pasó á la casa de los Hohenstaufen: estos se declararon enemigos de los papas, mas al fin sucumbieron: Conradino, el último de ellos, pereció en el cadalso en 1268: desde 1266, otra casa, la primera de Anjou, ocupaba el trono; pero en 1282, las famosas Vísperas Sicilianas fueron la señal de una sublevacion en Sicilia, y se separaron los dos reinos: los príncipes de Anjou conservaron á Nápoles, y la casa de Aragon obtuvo la Sicilia: despues de varias revoluciones, Alfonso V de Aragon, consiguió á despecho de la segunda casa de Anjou, que le disputaba á Nápoles, efectuar la reunion de las dos coronas, y renovó el reino de las Dos Sicilias (1435–1458): pero cuando murió, hubo nueva separacion, y una línea bastarda de la casa de Aragon poseyó á Nápoles, en tanto que la línea legítima reinaba en Sicilia: por último, en 1504, Fernando el Católico volvió á reunir los dos reinos, y esta vez, la union duró hasta la estincion de la casa austro–española: la paz de Utrecht (1713) dió la Sicilia á Victor Amadeo, y Nápoles con la Cerdeña pasó á poder del Austria: pero desde 1720, Victor Amadeo permutó la Sicilia por la Cerdeña, y las dos Sicilias volvieron á reunirse, primero en favor del Austria (1721) y despues en el de la segunda rama de la línea de la casa de Borbon reinante en España (1736): llamada aquella rama á ocupar el trono español en 1758, la rama menor poseyó el reino de las Dos Sicilias, y le conservó hasta la conquista francesa (1807–15): durante este periodo, reinaron en Nápoles, José, hermano de Napoleon (1807-8), y Murat despues; la Sicilia entre tanto conservaba á su rey Fernando IV: en 1810 estallaron muchas turbulencias en Sicilia, y aquel príncipe solo pudo asegurar su corona por la mediacion inglesa, y concediendo á los sicilianos una constitucion liberal (1812): dueño ya de las Dos Sicilias en 1815, Fernando abolió la constitucion de 1812, y quitó á la Sicilia todos sus privilegios: en su consecuencia estalló simultáneamente una revolucion en Palermo y Nápoles (1820); pero los esfuerzos de los liberales fueron infructuosos, y Fernando pudo reprimirles auxiliado por fuerzas austriacas, que ocuparon todo el pais.

SOBERANOS DE LAS DOS SICILIAS DESDE 1043.

I. Antes del nombre de Dos Sicilias.

Gran condado (luego ducado) de Pulla.	
Guillermo I.	1043
Drogon....	1046
Humfredo...	1051
Roberto Guiscard.. (Duque desde 1059).	1057
Rogerio II, hijo de Roberto.....	1085
Guillermo II.......	1111-1127

Gran condado de Sicilia.	
Rogerio I (hermano de Roberto Guiscard)..	1058
Simon......	1101
Rogerio II..	1105-1130

II. Reino de las Dos Sicilias.

Dinastia normanda.

Rogerio I (el mismo que Rogerio II, conde de Sicilia)...............	1130
Guillermo I......................	1154
Guillermo II....................	1166
Constanza........................	1189
Tancredo y Guillermo III, usurpadores..............................	1189-1194

Dinastia de los Hohenstaufen.

Enrique IV (esposo de Constanza)....	1194
Federico II (II como emperador)...	1197
Conrado........................	1250
Conradino.......................	1254-1268
Mainfredo, usurpador..............	1258-1266

Principio de la primera casa de Anjou.

Cárlos I (hermano de San Luis)....	1266-1282

III. Separacion de los dos reinos.

Nápoles (casa de Anjou).	
Cárlos I....	1282
Cárlos II..	1285
Roberto....	1309

Sicilia (casa de Aragon).	
Pedro I (III como rey de Aragon)..	1282

Juana I....	1343- 82	Jacobo.....	1285
Con Andrés de Hungría	1343- 45	Federico I..	1296
Con Luis de Tarento...	1349- 62	Pedro II...	1337
Cárlos III .	1382	Luis.......	1342
Ladislao. ..	1386	Federico II..	1355
Juana II...	1414- 35	María	1377-1402
		Pedro el Ceremonioso, rey de Aragon y abuelo de María	1377- 82
		Martin I, como esposo de María..	1391
		(Como rey).	1402
		Martin II..	1409
		Fernando I.	1410
		Alfonso I. ..	1416-1435

Segunda casa de Anjou (pretendia solo á Nápoles).

Luis I.....	1382
Luis II....	1385
Luis III....	1417
Renato....	1435- 80

IV. Segunda reunion.

Alfonso I (ya rey de Sicilia)....... 1435-1458

V. Segunda separacion.

En Nápoles.		En Sicilia.	
Fernando I.	1458	Juan de Aragon.....	1458
Alfonso II..	1494	Fernando III el Católico, rey de Aragon.	1479-1504
Fernando II	1495		
Federico II.	1496-1504		

VI. Tercera reunion.

Fernando III de Aragon, el Católico.. 1504

Dinastiá austro-española.

Cárlos I (Cárlos V)..	1516
Felipe I (II en España)........	1556
Felipe II (III).............	1598
Felipe III (IV)	1623
Cárlos II..................	1665-1700

Despues del fin de la dinastia.

Felipe IV de Borbon (V en España).	1700
Cárlos de Austria (despues emperador).	1707- 13

VII. Tercera separacion.

En Nápoles.		En Sicilia.	
Cárlos III, el mismo. .	1713	Victor Amadeo.... .	1713- 21

VIII. Cuarta reunion.

Cárlos IV (III en España)......	1758
Fernando IV de Borbon.........	1759-1806

IX. Cuarta separacion.

En Nápoles.		En Sicilia.	
José Napoleon....	1807	Fernando IV.....	1806- 16
Joaquin Murat.....	1808- 15		

X. Quinta reunion.

Fernando I (ó V), nuevamente rey de las Dos Sicilias..........	1815
Francisco I................	1825
Fernando II (ó IV).. :........	1830

SICILIAS (rey de las dos): este es el título que impropiamente se dió á los reyes de España, y se da al monarca que ahora posee los reinos de Nápoles y Sicilia: nunca tuvo el reino de Nápoles el nombre de Sicilia, y los reyes que la poseyeron solo se titularon duques de Pulla y de Calabria, ó príncipes de Capua y de Salerno.

SICINIO BELLUTO (C.): plebeyo; se puso á la cabeza del pueblo romano cuando se retiró al monte Sagrado, en 490 antes de Jesucristo, y fué uno de los cinco primeros tribunos, elegidos cuando la transaccion, que hizo volviese el pueblo á Roma.—Su hijo C. Sicinio fué el jefe de la retirada de 449 al monte Aventino, despues de la caida de los decemviros.—Otro Sicinio (L.), tribuno del pueblo, formó la ley, que prevenia que la mitad del senado y de la nacion romana debia establecerse en Veyes, pero Camilo impidió su ejecucion.

SICINIO DENTATO (L.): intrépido soldado; habia servido 40 años, tenido parte en 120 combates, y se hallaba cubierto de gloriosas heridas: el decemviro Apio Claudio, temeroso de la influencia que ejercia sobre el pueblo, mandó á sus satélites que le asesinasen.

SICINIO: tribuno del pueblo despues de la muerte de Sila: trató de volver al tribunado las atribuciones de que le habia privado el dictador: fué combatido por los cónsules, y asesinado por Curion (76 años antes de Jesucristo).

SICULOS, SICULI: habitantes muy antiguos de la Italia; no se diferenciaban de los pelasgos ó tirrenos: pertenecian á la gran poblacion ilírica ó tracia, de que una rama llegó á Italia, atravesando los Alpes Carnicos y Julianos: la invasion de las Rasena, hizo que avanzasen los sículos, y atravesasen el Padus, y despues los separó en dos masas, los sicanios, que se replegaron hácia el O., en

el pais que luego fué la Liguria; y los sículos, que descendieron por la orilla del mar inferior: mas tarde, los sicanios, oprimidos por la invasion de los ligurios, tomaron el mismo camino, impeliendo á los sículos, y mezclándose con ellos: ambos pueblos concluyeron por pasar en gran número á la Sicilia, que tomó su nombre y formaron la poblacion fundamental de la isla; los griegos llegaron despues. —Algunos distinguen á los sículos de los sicanios, y hacen de estos un pueblo ibérico, que debió salir de España y habitar en las orillas del Sicoris (el Segre): pero es mas probable que algunos sicanios, huyendo de Italia, seguirian la costa del Mediterráneo hasta el otro lado de los Pirineos, y se establecerian en la Tarraconense, hácia el nacimiento de aquel afluente del Iberus (el Ebro).

SICULIANA: puerto de Sicilia (Catalaniseta), junto á la embocadura del Canna, á 2½ leguas N. O. de Girgenti, con 4,500 hab.: comercia en trigo y azufre: la fundó en 1350 Federico Chiaramonte, en el sitio de la antigua Camicus.

SICULUM PRETUM, en el dia FARO DE MESINA: nombre antiguo del estrecho que separa la Italia de la Silicia.

SICYONE, SICYON, ahora BASÍLICO: ciudad del Peloponeso, al O. de Corinto, formaba un pequeño estado llamado Sicyonia, cuya existencia, segun se refiere, se remontaba á 21 siglos antes de Jesucristo, y del cual fueron primeros habitantes los telquines: treinta y dos reyes hubo en ella desde 2125 á 1195 antes de Jesucristo; despues, cuando los heraclidas llegaron á ser dueños del Peloponeso, se establecieron en ella, y fundaron una república, que algunas veces tuvo tiranos.

SIDDONS (MISTRIS SARA): actriz inglesa; nació en 1755 y murió en 1831; era hija de Rogerio Kemble, director de una compañía ambulante, y hermana del famoso actor J. Kemble; casó con Siddons, actor de la compañía de su padre, representó mucho tiempo en las provincias antes que pudiese apreciarse su verdadero valor: en 1782 se presentó en Drury-Lane, y tuvo tan buen éxito, que se la llamó la reina de la tragedia: el papel de lady Macbet era su triunfo: dejó el teatro en 1812 para dedicarse á las letras y á la educacion de sus hijos.

SIDE, en el dia ESKI-ADALIA: ciudad y algun tiempo capital de la Panfilia, entre las embocaduras del Melas y del Eurimedonte, en la orilla del mar: era antiguamente guarida de piratas: fué patria de Triboniano.

SIDI ó SIDY: palabra árabe, lo mismo que Cid ó Seid; quiere decir señor, y figura un gran número de nombres propios de hombres y lugares.

SIDI-BOU-SAID: pueblo de Tunez, á 4 leguas N. E. de aquella capital, sobre la cima del monte llamado Cabo-Cartago: se ve en él el sepulcro de San Luis.

SIDI-FERRUCH, en español "Torre-Chica:" pequeña bahía y península de Africa, en la costa de la Argelía, á 3½ leguas O. de Argel: allí desembarcó el ejército frances, y consiguió su primera vistoria el 14 de junio de 1830.

SIDI-HESCHAM (ESTADO DE): estado del Africa en el Magreb, comprende parte del pais de Sous, y algunos otros al O. de aquella region: la capital es Talent: es el emporio del comercio entre Tombucto y Marruecos.—Fué formado en 1810 á espensas de Marruecos, por Hescham, hijo del Cherif Ahmed-abu-Monsay.

SIDI-MOHAMED: emperador de Marruecos, de la dinastía de los Cherifs, succedió en 1757 á su padre Muley-Abdallah, civilizó á Marruecos, estableció relaciones comerciales con muchos estados de Europa, quitó Mazagan á los portugueses (1769); pero tuvo mal resultado al frente de Melilla (1774), é hizo la paz: cuando el sitio de Gibraltar puso el puerto de Tanger á disposicion de las escuadras francesa y española, y cerró sus puertas á los ingleses: murió en 1783.

SIDICINOS: pequeño pueblo del N. de la Campania, en los confines del Samnio, tenia por capital á Teanum-Sidicinum: atacados por los samnitas los sidicinos, pidieron socorro á Capua, y ésta amenazada á su vez, se reconoció súbdita de Roma, cuyo auxilio reclamó: de aquí provino la primera guerra de los samnitas (543 antes de Jesucristo): hízose la paz en 341 á espensas de los sidicinos, que fueron abandonados á los samnitas: en 337 tomaron las armas contra Roma, que ocupó su territorio (334).

SIDMOUTH: ciudad de Inglaterra (Devon), en la orilla del canal de la Mancha, á 3 leguas S. E. de Exeter, con 3.126 hab.: es puerto.

SIDNEY: ciudad de la Nueva-Holanda. (Véase SIDNEY.)

SIDNEY (H.): hombre de estado, fué embajador de Eduardo VI en Francia, mereció la confianza de María y de Isabel, obtuvo el gobierno del pais de Gales, fué diputado por Irlanda, y murió en 1586.

SIDNEY (FELIPE): hombre de estado y escritor distinguido, hijo del anterior (1554-86); dió muestras desde luego de un verdadero talento para el despacho de los negocios, agradó á Isabel, que á los 22 años le nombró embajador cerca del emperador, formó una liga de príncipes protestantes contra el Papa y España, á cuya cabeza se hallaba la Inglaterra; desaprobó el plan de matrimonio de Isabel y el duque de Anjou, dejó la corte á consecuencia de una pendencia, y se preparaba á partir con Francisco Drake para América, cuando fué elegido rey de Polonia: Isabel le prohibió trasladarse á aquel reino, y le envió á Flandes como general de caballería y gobernador de Flesinga: Sidney sorprendió á Axel (1586), y se distinguió en la batalla de Gravelinas, pero fué herido mortalmente: escribió la "Arcadia de la condesa de Pembroke," novela pastoril, que tuvo una aceptacion prodigiosa, Lóndres (1591), "Astrophel y Stella," continuacion de la "Arcadia; Defensa de la poesía; Sonetos; Canciones, &c."

SIDNEY (ALGERNON): uno de los mártires de la libertad inglesa; nació en Lóndres hácia 1617, era hijo segundo de Roberto, conde de Leicester: pasó del servicio de Cárlos I al del Parlamento,

en cuyo ejército llegó á ser coronel, despues teniente general en tiempo de Fairfax, rehusó juzgar al rey, aunque no desaprobaba su condenacion, no sirvió en tiempo de Oliverio Cromwell, volvió á presentarse cuando la abdicacion de Ricardo Cromwell, negoció en 1659 la paz entre la Dinamarca y la Suecia, rehusó cuando la restauracion el beneficio de la acta de olvido (1660), y permaneció 17 años en el destierro: nombrado en 1678 miembro de la cámara de los comunes, sostuvo con vigor el bill de esclusion del duque de York, y por consecuencia fué acusado de haber tomado parte con Monmouth en la conjuracion de Rye-House (1683), y condenado á muerte; murió con admirable valor: Sidney era hombre concienzudo, y el tipo del verdadero republicano; su muerte es una mancha indeleble del reinado de Cárlos II: se le deben varios discursos sobre el gobierno, 1698, 1704 en folio; 1773 en 4.° (traducido al frances por Samson, La Haya, 1702, 3 vol. en 8.°).

SIDNEY-SMITH: almirante. Véase Smith (Sidney).

SIDON, ahora SEIDA: ciudad de Fenicia, un poco al N. de Tiro, en la costa; formaba un pequeño estado muy rico por su comercio é industria: su púrpura era tan famosa como la de Tiro: Ciro la sometió; en 351 se rebeló contra el gran rey: Alejandro se apoderó de ella: en tiempo de los seleucidas perteneció unas veces al Egipto y otras á la Siria, y por último cayó en poder de los romanos.

SIDONIO APOLINAR (C. Sollius Sidonius Apollinaris): nació en 430 de una ilustre familia de Lyon, y murió hácia 488: gozó de gran influencia en Roma, en tiempo de Avito, de quien era yerno, y en el de Mayoriano y Anthemio; llegó á ser prefecto del Pretorio, patricio, senador, y desempeñó varias embajadas: de regreso á Galia, fué aunque seglar, electo obispo de Clermont (472) y se ordenó: ha sido canonizado; la iglesia celebra su fiesta el 23 de agosto: escribió 24 poemas (panegíricos, epitalamios, &c.) y 9 libros de cartas: Sirmond ha publicado sus obras, muy importantes para la historia de aquel tiempo, 1614 en 4.°, y Labbe en 1652; han sido mal traducidas en frances por Souvigny, 1787, 2 vol. en 4.° y en 8.° MM. Gregoire y Collombet publicaron en 1836 una traduccion mucho mas perfecta y preferible, con el testo, 3 vol. en 8.°

SIDRA (golfo de), GRAN SIRTE de los antiguos (Syrtis major): en el Mediterráneo, en la costa de Africa (Trípoli); se estiende desde el cabo Mesurata al cabo Bengazi; tiene 93½ leguas de largo y 46½ de ancho: hay en él algunos bancos de arena, especialmente el de Isa al O., y el de Koudia al S.: la costa está cubierta de grandes lagunas.

SIEBENGEBIRGE, es decir, las SIETE MONTAÑAS: montes de la provincia Rhenana (Estados Prusianos), á la orilla derecha del Rhin, entre Colonia y Neuwied; se llaman Lœvenburg, Petersberg, Drachenfels, Wolkenburg, Œhlberg, Œhlberg real y Gœnsehals (esta última se halla situada en la izquierda del Rhin cerca del lago de Leach): se encuentran en ellas ricos y fértiles valles.

SIEDLEC: ciudad de la Rusia europea (Polonia), capital de la Voivodia de Siedlec, en la orilla del Muchowice, á 17½ leguas E. de Varsovia, con 2.200 hab.: los rusos y polacos la tomaron y recobraron varias veces en 1831.—La voivodia de Siedlec, llamada tambien de Podlaquia, situada entre las de Plocks Mazovia, Sandomir, Lublin y la Rusia, tiene 33½ leguas de largo, 26½ de ancho, y 350.000 hab.: se divide en 4 obvodias (Biala, Luqov, Radzyn y Siedlec).

SIEG: rio de los Estados prusianos, nace en Westfalia, en la regencia de Aresberg, riega el círculo y la ciudad de Siegen, atraviesa la provincia Rhenana y desemboca en el Rhin enfrente de Bonn: corre 24 leguas.

SIEGEN: ciudad murada de los Estados prusianos (Westfalia), cabeza de un círculo del mismo nombre, á orillas del Sieg, á 10 leguas S. de Arensberg, con 3.800 hab.; comercia en telas y lanas: en sus inmediaciones se encuentran minas de hierro y pizarras.—Perteneció mucho tiempo á la casa de Nassau, y ha dado su nombre á una rama de ella.

SIEGFRIED. (Véase Niebelunfen.)

SIENA, SENA JULIA en latin: ciudad del gran ducado de Toscana y capital de la provincia de Siena, á 10 leguas S. de Florencia, con 19,000 hab. próximamente: es arzobispado, y tiene ciudadela, catedral muy hermosa y adornada, teatro, palacio del gran duque, una magnífica plaza en forma de concha, universidad, que en otro tiempo fué muy célebre, colegio de nobles, escuela de bellas artes, biblioteca y academia de ciencias, que es la única de Toscana: sus cercanías son deliciosas: la industria es insignificante, y comercia en granos: las mujeres son muy bellas; se habla en Siena el idioma mas puro de Italia.—La fundaron los etruscos, y recibió una colonia romana en tiempo de Augusto: en la edad média fué república poderosa y rival de Florencia y de Pisa: en la época de su prosperidad contaba mas de 100,000 hab.: Cárlos V, aprovechándose de las disensiones intestinas de aquella república la sometió en 1554 y la trasmitió á su hijo Felipe II que la cedió al gran duque de Toscana Cosme I en 1557: reunida á la Francia en 1808, fué hasta 1814 capital del departamento del Ombrone: el papa Alejandro III, Santa Catalina y los dos Socinos eran naturales de esta ciudad.

SIENNE: riachuelo de Francia, nace en el Calvados junto á Saint-Sever, corre hácia el O., entra en el departamento de la Mancha, riega á Villedieu, Gavray, y desagua en el canal de la Mancha, á 2 leg. S. O. de Coutances: corre 11½ leg. y recibe al Soule.

SIERCK: ciudad de Francia (Mosela), cabeza de canton en la orilla del Mosela, á ½ leg. escasa de la frontera del Luxemburgo y á 3½ leg. N. E. de Thionville, con 2,034 hab.: tiene un castillo antiguo, y colegio comunal: su industria consiste

en sombreros, agua de colonia y cola: hace comercio de tránsito de vinos blancos, frutas, madera de construccion, &c.: es la aduana mas importante de las fronteras.—Esta ciudad es muy antigua; primero tuvo señores particulares, en seguida pasó á los duques de Lorena, los franceses la ocuparon en 1631, 1635 y 1643, y esta vez fué cedida á la Francia.

SIERRE ó SIDERS: pueblo de Suiza (Valés), en la orilla derecha del Ródano, á 3 leg. N. E. de Sion: tiene sitios deliciosos y pintorescos y produce vino llamado de Malvasia.

SIERVOS. (Véase Esclavitud.)

* SIETE. Este número se miró desde el principio del mundo con singular veneracion, á causa de haberle santificado el Señor despues de la creacion: por eso el *sábado* se mira como voz que significa reposo; y el número *siete*, como complemento de una cosa, á la cual nada falta ya: de aquí es que se halla continuamente en los usos y ceremonias religiosas de las naciones mas antiguas: Abraham hizo un presente á Abimelech de *siete* carneros, para que se ofreciesen en holocausto al Señor: los amigos de Job, aunque no eran hebreos sino idumeos, ofrecieron en sacrificio *siete* becerros y *siete* carneros: David hizo inmolar el mismo número de víctimas en la traslacion del Arca: la semana es de *siete* dias: *siete* semanas designan la fiesta de Pentecostés: en el Apocalypsi vemos *siete* candeleros, *siete* sellos, *siete* ángeles, *siete* estrellas, &c.: tal vez de la perfeccion que simbolizaba el número siete, provino la idea de que el número ocho denotaba *sobreabundancia*, ó el *estado* quieto y tranquilo de una cosa, despues de perfectamente acabada; ó el pleno goce de ella: y de aquí las *octavas* en las fiestas, *Levit. xxiii.* 36. *Eccles. xi.* 2: el número *siete* se toma por un número indeterminado, ó por lo mismo que *muchas veces, ó muchos*, *Ps. cxviii.* 64. *Lev. xxvi.* 28: así traduce la Vulgata, *i. Reg. ii.* 5: de aquí viene que *setenta veces siete* es un modismo para denotar *siempre*, como se ve *Gen. iv* 24. *Matth. xviii.* 22; y tambien en Job: en este sentido decimos en castellano; *pagar con las setenas*, *Ruth. iv.* 15. *Prov. xxvi.* 16. *Ps. xi.* 7. *Jer. xv.* 9. *nota. Matth. xviii.* 22.

SIETE AÑOS (Guerra de los): guerra europea que comenzó en 1756, y concluyó en 1763, fué su causa los celos del Austria, que veia con pesar elevarse en el N. de la Alemania una potencia rival de la suya, y que queria recobrar la Silesia, de que la Rusia se habia apoderado desde 1740: esta guerra se divide en dos partes: 1.ª la lucha del rey de Prusia Federico II (apoyado por la Inglaterra) contra el Austria, la Sajonia, la Francia y la Rusia; 2.ª la lucha de la Inglaterra contra la Francia (principalmente por mar y en las Indias): á pesar de su militar pericia y de asombrosas victorias, Federico fué vencido muchas veces y reducido al último apuro, y en 1762 hubiera infaliblemente perecido, si su enemiga Isabel no hubiese sido reemplazada en el trono de Rusia por Pedro III que repentinamente se declaró por la Prusia: los resultados de la guerra fueron desastrosos para la Francia, perdió con su marina su supremacía, y casi todas sus posesiones en las Indias, como tambien el Canadá, dejó á la Inglaterra echar sobre las ruinas del gran Mogol los cimientos de su vasto imperio anglo-índico, que la hubiera sido fácil establecer por sí misma y que tan felizmente habian fundado Dupleix y La-Bourdonnaie: los tratados de Hubertsbourg y de Versalles (1763) pusieron fin á esta guerra: Federico conservó la Silesia, la Francia perdió mucho, y la España, en cambio de la Florida, que cedió á los ingleses, solo recobró á Menorca.

SIETE-CABOS (los), ó BUGARONI: cabo de la Argelía, al N. de Constantina, á los 37° de lat. N., y 4° 8' de long. E.

SIETE-CONCEJOS, SETTE COMUNNI: se llamaba así antiguamente una pequeña república de Italia, en medio de los estados venecianos de Tierra Firme, desde el Brenta y el Astigo, hasta los Montes de Marostica y de San Miguel, con 30,000 hab.: su capital era Asiago: los habitantes se creian descendientes de los cimbros, que fueron completamente derrotados en la batalla de Vercelli: en el dia se halla comprendida en el reino Lombardo-Veneto, y forma la parte septentrional de la provincial de Vicencio.

SIETE-DURMIENTES. (V. Durmientes.)

SIETE-FUENTES: nombre de dos abadías de la antigua Champaña, la una en la diócesis de Langres, á 2½ leg. N. de Chaumont, y la otra en la diócesis de Reims, en la Thierache.

SIETE-FUENTES: monasterio de la órden del Cister en el antiguo Borbonés, á 4 leg. E. de Moulins; fué llamado así, porque se encontraron siete fuentes cuando se fundó: la abadía fué reformada en 1663.

SIETE-JEFES: nombre que se dió á los siete príncipes que tomaron parte en la primera guerra contra Tebas, guerra emprendida para restablecer á Polinices en el trono de Tebas, que Eteocles habia conservado mas tiempo del convenido: los siete jefes eran Polinices, Adrasto, Tideo, Anfiarao, Hipomedonte, Partenopeo y Capaneo; todos perecieron á escepcion de Adrasto, pero dejaron hijos, que para vengarlos, hicieron á Tebas la segunda guerra llamada de los Epigones: Esquiles compuso una tragedia titulada: "los siete jefes al frente de Tebas."

SIETE-ISLAS: siete isletas de la costa del departamento frances de Costas del Norte en la Mancha: la mayor se llama Piedra del Pájaro.

SIETE-ISLAS (Republica de las.) (Véase Jónicas islas.)

SIETE PARTIDAS. (Véase Partidas.)

* SIETLA: pueb. de la municip. y part. de Zacualtipan, distr. de Huejutla, est. de México.

SIEVERSHAUSEN. (V. Steversha usen.)

SIEYES (el abate): hombre de estado; nació en 1748 en Frejus y murió en Paris en 1836: era vicario general de Chartres cuando Luis XVI decretó la convocacion de los Estados generales; en aquella ocasion publicó muchos folletos favorables á las nuevas ideas, los cuales ejercieron una

poderosa influencia en la opinion; los electores de Paris le eligieron su representante en los Estados generales: cuando el clero y la nobleza se opusieron á reunirse al tercer estado, propuso á los representantes del pueblo celebrasen sus sesiones en otro local y se constituyesen en asamblea nacional: aunque gozaba de mucha consideracion en la asamblea, su poca facilidad para hablar en público y el método metafísico que oscurecia sus pensamientos, le impidieron ejercer gran ascendiente; un proyecto de constitucion que habia formado no mereció ser tomado en consideracion: cuando se hizo el arreglo del clero, los electores querian nombrarle arzobispo de Paris; pero no quiso aceptar: llamado á la convencion, votó la muerte de Luis XVI (pero sin pronunciar la palabra que tanto se ha repetido, "la muerte sin frases,") presentó un proyecto sobre instruccion pública que fué desaprobado: despues del 9 thermidor fué miembro de la Junta de salud pública, y tuvo parte en las negociaciones que produjeron el tratado de Basilea (1795): enemigo declarado de la constitucion del año III, cuando se creó el directorio rehusó una plaza en él, pero entró en el Consejo de los Quinientos, en el que fué muy influyente: en el 18 fructidor se declaró (5 de setiembre de 1797) contra los directores Carnot y Barthelemy: en 16 de mayo de 1799 llegó á ser miembro del Directorio, y fué en él el antagonista de Barras; apresuró la vuelta de Bonaparte que entonces se hallaba en Egipto, se unió á él cuando regresó, tuvo una parte esencial en la revolucion del 18 brumario (8 de noviembre de 1799) y fué nombrado uno de los cónsules provisionales: participó por algunos momentos con Bonaparte, del poder soberano, pero no tardó en ser reducido á la nulidad por su omnipotente colega, y se retiró: recibió en compensacion el título de senador con la hermosa posesion de Crosne, y mas tarde fué creador conde del imperio: desterrado en tiempo de la Restauracion fué á establecerse á Bruselas (1815), y no regresó á Francia hasta despues de la revolucion de 1830; murió en Paris en 1836: Sieyes fué quizá el mayor político de su época, hizo comprender la importancia del tercer estado, preparó muchas y las mas importantes medidas de la revolucion; la formacion de la asamblea nacional, la declaracion de derechos, la nueva division territorial que hizo desaparecer la distincion de provincias y sus privilegios: tuvo tambien gran parte en la nueva constitucion adoptada despues de la jornada del 18 brumario: se citan muchas palabras suyas bastante notables, entre ellas, aquella con que condenaba las supresiones sin indemnizacion que decretaba la Asamblea constituyente: "Quieren ser libres y no saben ser justos." Sieyes ha dejado un gran número de escritos políticos, la mayor parte de circunstancias: el mas célebre es el folleto que publicó á principios de 1789 con el título de "¿Qué es el tercer Estado? Nada.—¿Qué ha sido hasta aquí? Nada.—¿Qué es lo que exige? Llegar á ser algo."

SIFANTO (isla): una de las Cicladas septentrionales, al S. E. de Senfo, á los 22° 23' de long. E. y 36° 57' de lat. N.: tiene 2 leg. de largo, cerca de 1½ de ancho y 7.000 hab.; se encuentran en ella minas de hierro y plomo, y canteras de mármol: su industria consiste en sombreros de paja muy estimados; la capital es Sifanto, situada en la costa E.

SIFAX: rey de Numidia occidental: hizo un tratado de alianza con los romanos al principiarse la segunda guerra púnica, y aunque Masimia lo venció dos veces, llegó á mantener tranquilamente sus estados, gracias á su valor y energía: pretendió entrar en nogociaciones con los cartagineses, pero Escipion el Africano se lo impidió: casado con Sofonieba, hija de Asdrubal, se dejó subyugar por los atractivos de esta célebre cartaginesa, é hizo la primera guerra á Masinisa, que se declaraba en favor de los romanos: declarada su adhesion á los cartagineses, cuando Escipion desembarcó en Africa, se apoderó de Iholus, en cuyo punto estaban los almacenes del ejército romano é hizo pasar á cuchillo toda la guarnicion, pero en la campaña siguiente le fué la fortuna adversa, pues le vencieron Escipion y Masinisa, quedando prisionero y sirviendo de adorno en el triunfo de Escipion el año de 553 de Roma, donde, segun Polibio, falleció despues de este suceso.

SIFRIDO DE MISNIA: autor de una crónica que principió desde la creacion del mundo, y alcanza hasta el año 1307: escribia en el siglo XIV: no se han impreso, pero se encuentran estractos de ella en las "Res Misnicæ, y los Orígenes Saxonicæ de Jorge Fabricius, y en los Scriptores rerum germanicorum de Pistorius."

SIGALON (Javier): pintor distinguido: nació en Uzés en 1790 de padres pobres, y murió del cólera en Roma en 1837: se dió á conocer en 1822 por su cuadro de la Cortesana, en seguida presentó á Locusta, 1824, Atalia degollando los niños de sangre real, una vision de San Gerónimo, y el Calvario:" en 1833 le encargó el gobierno que fuese á Roma á copiar el "Juicio final de Miguel Angel:" acababa de concluir esta grande obra cuando murió: esta copia se ve en la escuela de Bellas Artes.

SIGAUD DE LAFOND (J. Renato): físico y cirujano; nació en Dijon en 1740 y murió en 1810; descubrió varios procedimientos importantes y enseñó física con buen éxito: escribió "Lecciones de física esperimental, 1767, 2 vol. en 12.°; Descripcion y uso de un gabinete de física esperimental, 1775, 2 vol.; Diccionario de física, 1780, 4 ts. en 8.°; Elementos de teórica y física esperimental, 1787, 4 vol. en 8.°, &c." Hizo tambien útiles descubrimientos en el arte de aprtear.

SIGEA (Luisa): célebre española, conocida tambien con el nombre latino de Aloisia Sigea, y llamada por sus contemporáneos la Minerva de su siglo: era hija de Diego Sigea, frances de orígen, y nació en la ciudad de Toledo á principios del siglo XVI: su padre, hombre muy docto, la dió una educacion esmerada, y era aun muy jóven cuando ya se habia hecho notable por sus profundos conocimientos en filosofía, por sus talentos poéticos, y porque poseia las lenguas latina, griega, hebrea, árabe y siria: en todas cinco escribió al papa Pau-

lo III, con lo cual admiró á los hombres mas instruidos de la corte de Roma, que la prodigaron mil elogios: Diego Sigea fué llamado á la corte de Portugal por el rey D. Juan III, y nombrado preceptor de Teodosio de Portugal, duque de Braganza; Luisa acompañó á su padre, fué admirada en Lisboa por sus talentos, y sirvió á la infanta D.ª María de Portugal, que era muy aficionada á las bellas letras y quiso tenerla en su compañía: mas adelante casó Luisa con Francisco de Cuevas, señor de Villanasur, caballero de Burgos, del cual tuvo varios hijos: murió esta ilustrada española en 1569, y fué enterrada en Torres Nuevas: debió (segun nos dice un biógrafo), Luisa Sigea primeramente su celebridad á una circunstancia bien fatal para ella: sabian la perfeccion con que poseia la lengua latina, y la atribuyeron una obra obscena intitulada "De Arcanis amoris et veneris," de la cual positivamente no fué autora, ni de su notoria virtud podia presumirse que escribiese las impurezas contenidas en aquel libro: habia tenido el sabio español Luis Vives correspondencia epistolar con Luisa Sigea, por la semejanza de los estudios, y porque ademas de su gran talento, reunia la circunstancia de ser honestísima, así como Vives era tambien de ejemplar piedad y de virtudes austeras: sin embargo, no les faltó un hombre insolente llamado Juan Meurcio, que para infamar á Luisa, la supuso autora de unos diálogos muy lascivos que publicó en su nombre; y en el diálogo 8.° mezcla una execrable mentira, tirando á denigrar á Vives: las obras que nos dejó escritas Luisa Sigea, fueron; 33 cartas eruditas, en latin; varias poesías; un opúsculo intitulado: "Dialogus de defferentia vitæ rusticæ et urbanæ, y un poema latino con el título "Sintra:" algunos escritores franceses dicen que era abogado y se llamaba Nicolas Chorier el que publicó bajo el nombre de Luisa Sigea los indecentes diálogos.

SIGEA (Angela, y segun otros, Ana): hermana de la anterior; se dedicó tambien al estudio de las lenguas sábias, pero sobresalió especialmente en la música, llegando á ser una eminente profesora, cuya superioridad reconocian los músicos mas célebres de su tiempo; acompañó á su padre y hermana á Portugal; fué igualmente muy estimada de la infanta D.ª María, y casó con Antonia Mogo de Mello Carvilho, caballero de Torres-Nuevas.

SIGEAN: villa de Francia, cabeza de canton (Aube), cerca de la laguna de su nombre, á 4 leg. S. de Narbona: produce miel y vinos: Cárlos Martel derrotó allí á los sarracenos cerca de Sigean en 737.

SIGEBERTO I: hijo tercero de Clotario I, llegó á ser en 561 rey de Metz ó de Austrasia, casó con Brunequilda, fué atacado y hecho prisionero por los avaros (568); pero se rescató: tuvo que repeler las invasiones de Chilperico I, rey de Neustria, le venció y se hizo dueño de la mayor parte de sus estados; iba á tomar á Soissons, cuando Fredegunda, esposa de Chilperico le hizo asesinar en Vitry (575).

SIGEBERTO II: hijo de Dagoberto I; fué rey de Austrasia desde 638 á 656, abandonó la direccion de los negocios al obispo Cumberto, luego al duque Adalgiso, y en fin, al maire Grimoaldo, y no se ocupó mas que en fundar conventos: vió á los austrasianos vencidos por Radulfo, Turingio rebelado, y murió dejando un hijo, Dagoberto II, á quien Grimoaldo destronó al punto para reemplazarle con su propio hijo, Childeberto II: Sigeberto fué canonizado: se le honra el primero de febrero.

SIGEBERTO DE GEMBLOURS: benedictino brabanzon (1030–1112), entró, siendo todavía muy jóven, en la abadía de Gemblours: sabia el hebreo, y durante muchos años fué profesor en la abadía de S. Martin de Metz: se le debe una crónica latina, que comprende desde el año 381 hasta el 1112, impresa en Paris, 1513, en 4.° (continuada por Roberto de Thorigny, hasta 1206); la "Vida de San Thierry (en los scriptores rerum Brunsvicensium de Leibnitz), la del rey San Sigeberto de Austrasia (en los Francorum scriptores de Duchesne), la de San Guiberto, San Maclou, &c.

SIGERICO: cuarto rey de los godos: fué aclamado en Barcelona, en el año 415: acaudilló á los enemigos de Ataulfo, su antecesor, y aun se presume que fué su asesino: como Ataulfo, procuró la alianza de los romanos; pero esta alianza le perdió: hombre de poco talento para sostenerse en el trono á que los suyos lo elevaron, mandó asesinar á los seis hijos que dejó Ataulfo, y á todos los que él creia desafectos: sus vasallos se levantaron contra él y lo asesinaron en Barcelona, el mismo año de su reinado.

SIGETH: condado de Hungría. (Véase Szigeth.)

SIGHLA. (Véase Saghala.)

SIGISMUNDO ó SEGISMUNDO (San): rey de Borgoña (516–524): fué hijo y sucesor de Gondebaldo; condenó el arrianismo y se convirtió á la fe católica, y puso todo su conato en restablecer en sus estados el ejercicio de la verdadera religion, con cuyo objeto mandó celebrar un concilio en Epauna y otro en Leon, y fundó en Chables el monasterio de S. Mauricio: hizo perecer á su hijo Sigerico, acusado injustamente, y arrepentido despues, se encerró en el monasterio de S. Mauricio, donde pasó muchos años haciendo penitencia: durante este tiempo sus vasallos aclamaron á Clodomiro, rey de Orleans, el cual se apoderó de su persona y lo mandó matar: fué canonizado á causa de su celo por la religion de Jesucristo, y su fiesta se celebra el 1.° de mayo.

SIGISMUNDO: emperador de Alemania, é hijo menor de Cárlos IV y de Ana de Silesia; nació en 1366: en 1378 heredó el margraviato de Brandeburgo, y cuatro años despues se casó con María de Hungría, hija de Luis el Grande: á la muerte de este rey, ocupó el trono de Hungría, en nombre de su mujer; sometió la Moldavia, la Valaquia y la Bosnia; pero fué muy desgraciado con los otomanos y perdió la batalla de Nicópolis (1396), teniendo que refugiarse en Constantinopla: cuando volvió á Hungría, estalló una conspiracion de los grandes del reino, á quienes se habia hecho odioso

por sus desaciertos, los cuales proclamaron por rey á Ladislao, hijo de Cárlos el Chico; maltrataron á Sigismundo con palabras y golpes, y le pusieron bajo la salvaguardia de los hijos de Nicolás Gata, palatino de Hungría, al cual habian muerto sus partidarios: pudo seducir á estos, y cuando le dieron la libertad se refugió á Bohemia, donde se casó con la condesa de Cilley, con objeto de conciliar los ánimos de los grandes de su reino, y regresando á él con un nuevo ejército, volvió á ocupar el trono de Luis el Grande (1401): restableció la calma del imperio, hizo útiles reformas, y gobernó tan bien sus Estados, que mereció de sus súbditos el sobrenombre de "Lumbrera del mundo:" queriendo poner fin al cisma de Occidente, convocó un concilio en Constanza (1414), en el cual fueron depuestos tres papas, Benedicto XIII, Juan XXIII y Gregorio XII: fué citado á este concilio Juan Huss, y no prestándose á abjurar sin errores, lo quemaron vivo: dueño Sigismundo de la Bohemia (1419), por la muerte de su hermano Wenceslao, se dispuso á gobernar sus nuevos vasallos; pero estos se resistieron, y de ningun modo lo quisieron reconocer por rey, pues le cobraron un odio mortal desde la muerte de Juan Huss: acaudillados éstos por Zisca, derrotaron á sus ejércitos y á los del papa, y desolaron las provincias vecinas, por lo que viendo Sigismundo que no podia sujetarlos, recurrió á las negociaciones, y celebró la paz por medio del concilio de Basilea, haciéndose coronar rey de los romanos en Milan, por el papa Eugenio IV: mas tarde declaró la guerra á los hussitas; y habiendo ofrecido una amnistía á los principales caudillos, los reunió en una casa de campo, con el objeto de conferenciar con ellos, y cuando se hallaban estos dentro, mandó incendiarla, con lo cual los aniquiló y quedó dueño de la Bohemia: pero no disfrutó mucho tiempo de su posesion, pues murió á poco en Znaim, año de 1437.

SIGISMUNDO I, llamando el GRANDE: rey de Polonia; hermano y sucesor de Alejandro I (1506–48); tenia 39 años cuando subió al trono, obligó á la Orden Teutónica á firmar la tregua de Thorn (1521); fué atacado por los rusos y les cedió á Esmolensco (1522); en vano quiso impedir la propagacion del protestantismo en Polonia, y sobre todo, en Dantzick; reunió la Mazovia á la corona despues de la estincion de los duques de aquel pais; sostuvo guerras continuas con los tártaros de la Crimea, con los moldavos y aun con los rusos, pero casi siempre con desventaja: inspiró á los polacos la aficion y el buen gusto en las artes y ciencias: embelleció y fortificó varias ciudades.

SIGISMUNDO II, AUGUSTO: hijo y sucesor del precedente; nació en 1520, en el mes de agosto, de donde le vino su nombre; subió al trono en 1548; adquirió la mayor parte de la Livonia (1560), por cuyo motivo entró en guerra con Ivan IV y Gustavo Vasa (1563); derrotó á los rusos en Czasniki (1564), y concluyó una tregua con ambos reyes; reunió definitivamente la Lituania á la Polonia (1569); toleró la reforma y aun el socinianismo, que hizo durante su reinado grandes progresos, y murió en 1562, estinguiéndose con él los Jagelones.

SIGISMUNDO III: hijo del rey de Suecia, Juan III, y sobrino, por su hermana, del anterior; fué elegido rey de Polonia en 1587; ganó la victoria de Pitschen, en Silesia, al archiduque de Austria, su competidor: subió al trono en 1592; pero no tardó en perderlo por las intrigas de su tio Cárlos IX; se hizo dueño de toda la Livonia (1600–1604), y tomó parte en las revueltas de la Rusia (1607–1609); sostuvo al falso Demetrio (1609); influyó en la eleccion de su hijo Ladislao, para la dignidad de czar (1610), pero no pudo sostenerle; quitó á los rusos la Siberia, Esmolensco y Tchernigov (1618); pero se empeñó en una guerra desastrosa contra los turcos (1620–1621), despues contra Gustavo Adolfo, que desde 1621 hasta 1635 no cesó de vencer á sus ejércitos; concluyó, en fin, la tregua de Altmark, solo ventajosa para los suecos, y murió en 1636, dejando dos hijos, Ladislao y Juan Casimiro, que fueron reyes de Polonia.

SIGMARINGEN: villa de Alemania, capital del principado de Hohenzollern-Sigmaringen, á orillas del Danubio, con 800 hab.: es residencia del príncipe. (Véase HOHENZOLLERN.)

SIGNIA, hoy SEGNI: ciudad del Lacio, en el pais de los volscos, entre Suesa, Pometia y Frusino.

SIGNY EL GRANDE, ó LA ABADÍA: ciudad de Francia, capital de canton (Ardenas), al S. O. de Mezieres, con 2,980 hab.: tiene una abadía del Císter, fundada en 1134.

SIGNY EL PEQUEÑO: villa de Francia, capital de canton (Ardenas), al O. de Rocroy, con 2,259 hab.

SIGONIUS (CAROLO SIGONIO, llamado en latin): sabio italiano; nació en Módena hácia 1520: enseñó bellas letras en Venecia, y elocuencia en Padua y Bolonia: murió en 1584: dejó muchos escritos sobre las antigüedades romanas y la historia de la edad media, todos los cuales se publicaron en Milan en los años 1732–37, 7 vol. en folio, con notas: se le considera como el creador de la diplomática (arte de descifrar las escrituras antiguas): se le deben comentarios muy eruditos sobre Tito Livio y Ciceron; recogió los fragmentos de este último, y escribió un tratado "De consolatione:" en 1556 habia publicado los "Fasti Consulares."

SIGOVESIO: antiguo guerrero de las Galias, y hermano de Bellovesio, fundador de Milan: fué encargado con éste, por su tio Ambigato, rey de los biturigos, de conducir á lejanos paises á todos sus vasallos proletarios que sobrecargaban la poblacion de las Galias: segun los oráculos, debió fijarse Sigovesio en el bosque Hercinio por el año de 588 antes de Jesucristo: sus guerreros eran volscos tectosagos.

SIGUENZA: ciudad episcopal de España, cabeza de la diócesis y partido judicial de su nombre, en la provincia de Guadalajara, con 1,096 vec. y 4,817 hab.: está situada en el descenso de una colina, á inmediaciones del rio Henares, y ha sustituido á la antigua Segontia ó Segancia de la Cel-

tiberia, de que existen vestigios en un sitio llamado Villavieja, cerca de la actual Sigüenza, en donde se encuentran lápidas que atestiguan su antigüedad; lo mas notable de esta ciudad es la catedral, cuyo edificio consta de tres naves, y es de piedra labrada hasta las bóvedas que sostienen 24 pilares, distinguiéndose en ella la capilla de Santa Catalina, donde se ven algunos sepulcros muy bien ejecutados, y otra capilla en el crucero del Evangelio, de mucho mérito, en la que se veneran las reliquias de Santa Librada, patrona de la ciudad: el partido judicial es de ascenso, y comprende 69 pueblos, con 4,581 vec. y 17,196 hab.

SIGUENZA (obispado de): confina al N. con la diócesis de Osma, al E. con las de Tarazona, Zaragoza, Albarracin y Cuenca, al S. esta última y la de Toledo, y al O. la de Toledo, de que es sufragáneo, y la de Segovia: el punto mas lejano dista de la capital 18 leguas hácia Albarracin, y el mas próximo 7 hácia Toledo: no tiene parte alguna segregada; el obispado de Osma forma un ángulo entrante de 2 ó 3 leguas en el de Sigüenza; pero dentro de éste no hay mas enclavados "vere nullius" que los dos pueblos de la Yunta y la Ortezuela de Berlanga, que corresponden á la órden militar de San Juan: la mayor parte de los pueblos de esta diócesis pertenecen á la provincia civil de Guadalajara; una faja del N. es de la de Soria; 9 pueblos corresponden á la de Zaragoza y 19 á la de Segovia: se divide en los diez arciprestazgos de Sigüenza, Atienza, Almazan, Aillon, Ariza, Berlanga, Caracena, Cifuentes, Medinaceli y Molina, que comprenden 482 parroquias, las 367 principales y las 115 anejas: la catedral, restaurada por Alonso VI en 1082, tiene 9 dignidades, 24 canónigos, 8 racioneros, 8 medios y 7 capellanes: hay ademas las colegiatas de Berlanga y Medinaceli, y 7 parroquias con capítulo de curas y beneficiados, contándose en las nueve 122 eclesiásticos: hay un seminario conciliar de San Antonio en la capital.

SIGUENZA (historia de): esta ciudad es de las mas antiguas de España, pues fué fundada por los celtíberos, y de tal importancia en tiempo de los romanos, que sostuvo contra estos un sitio formal, y solo el cónsul Caton pudo por ardid apoderarse de la ciudad en el año de 558 de la fundacion de Roma: los romanos tuvieron en tanto aprecio esta conquista, que hicieron de Sigüenza una de las mansiones del camino militar de Mérida á Zaragoza, pasando por Toledo: los árabes, al apoderarse de Sigüenza, la desfiguraron á su modo, así es que sus calles son estrechas é irregulares: fué conquistada por el rey D. Alonso VI, y á sus antiguas preeminencias se añadió la de ciudad episcopal: cerca de Sigüenza, en 9 de enero de 1811, se dió la célebre accion en que el Empecinado, con poco mas de 500 hombres, derrotó é hizo retirar hácia Aranda á 1,000 franceses de infantería y 450 de á caballo; duró la accion desde las 11 de la mañana al anochecer.

* SIGUENZA y GÓNGORA (D. Cárlos de): poeta, filósofo, matemático, historiador, anticuario y crítico. Nació en la ciudad de México el año de 1645, habiendo tenido por padre á D. Cárlos Sigüenza, maestro del príncipe D. Baltasar. En 17 de octubre de 1660 tomó la sotana de jesuita, y en 15 de agosto de 1662 hizo los primeros votos en el colegio de Tepozotlan; especie que se ocultó á Eguiara; pero que consta del libro original de profesiones que tengo en mi poder. A poco tiempo, y sin que hasta ahora se haya podido averiguar la causa, dejó este instituto, á que siempre conservó particular devocion; pero volvió á abrazarlo al tiempo de su muerte, acaecida en 22 de agosto de 1700, habiéndole hecho magníficos funerales los padres jesuitas del colegio Máximo de San Pedro y San Pablo de México.—Sacerdote secular y profundamente instruido en las ciencias sagradas, hizo al mismo tiempo tantos progresos en las matemáticas, de que fué catedrático en la universidad de su patria, que conocidos en la corte de Luis XIV de Francia, mereció de aquel príncipe, protector de las ciencias y de los sabios, que le convidase á Paris y le ofreciese pensiones y honores que el modestísimo mexicano rehusó, prefiriendo el título de cosmógrafo regio con que le distinguió el rey Cárlos II.—Peritísimo en la lengua, historia y antigüedades de los indios, y habiendo acopiado un considerable número de sus mapas y geroglíficos, ya por la herencia que le dejó, *como á hermano en ciencias y maestro en virtudes*, el erudito indio D. Juan de Alva Ixtlilxochitl, descendiente de los reyes de Tezcuco, ya por su diligencia é insaciable curiosidad en esta materia, no solo emprendió una historia completa del antiguo imperio de los chichimecas, sino que aplicando sus conocimientos astronómicos á los monumentos de los indios, arregló á las épocas de la historia europea las de la historia de los mexicanos. Y fué tanto el celo que mostró por la conservacion de los monumentos históricos, que habiendo puesto fuego la plebe á las casas municipales en el motin del 8 de junio de 1692, y conociendo Sigüenza la irreparable pérdida que las letras iban á sufrir con la destruccion de los preciosos documentos encerrados en aquel archivo, partió para la plaza seguido de sus amigos y de alguna gente resuelta, á quien distribuyó dinero; y viendo no ser posible entrar por las piezas bajas, que todas eran presa de las llamas, aplicó escalas á los balcones, subió al frente de todos, y asiendo en medio del fuego los libros y papeles que aun existian, los arrojó á la plaza, sin cesar en tan peligrosa tarea, hasta no quedar un solo documento de los escapados hasta entonces de las llamas. Para perpetuar la memoria de este acontecimiento, le dejó referido Sigüenza en una nota de su propio puño al fin del primer libro de Actas del ayuntamiento de esta ciudad, que aun se conserva.—Sus continuos estudios no le estorbaron el servir, durante 18 años, el empleo de capellan del hospital del Amor de Dios y el de limosnero del venerable arzobispo D. Francisco Aguiar y Seijas, de los que le arrancó para una comision pública, literaria y muy interesante, el virey D. Gaspar de Sandoval, conde de Galve, el año 1693. Tal fué la de acompañar al general de la armada D. Andres de Pez, á las esploraciones y descripcion del Seno Mexicano, que desempeñó nuestro Sigüenza, como lar-

gamente se refiere en el *Ensayo cronológico para la Historia de la Florida.* Vuelto á México, y sin dejar la pluma de la mano, empleó los últimos años de su vida en ejercicios de piedad cristiana, y falleció jesuita, como queda dicho, á los 55 de su edad. Hicieron mencion honorífica de nuestro autor, el viajero italiano Gemelli Carreri en su obra titulada: *Giro del Mondo*, part. 6, lib. 1.º, donde no solo le alaba por su erudicion, sino por la liberalidad con que le comunicó cuanto allí escribe de los antiguos monumentos de los mexicanos: Boturini en su *Idea de una nueva historia de la América Setentrional*, y en su *Museo:* D. Salvador Mañer, que en su *Antiteatro crítico* numera entre los matemáticos españoles á nuestro Sigüenza: Leon Pinelo en su *Biblioteca occidental:* D. Nicolas Antonio en la *Biblioteca Hispana*, aunque muy escaso de noticias de los escritos de nuestro autor: el Illmo. Castorena en el tom. III de las *Poesías de la Monja de México:* el P. Florencia en su *Historia de Guadalupe:* Fr. Isidro Félix Espinosa en su *Crónica de los Colegios de Propaganda Fide:* Cabrera en su *Escudo de Armas de México:* Cárdenas (Barcia) en su *Ensayo cronológico para la Historia de la Florida:* el mismo en el *Orígen de los Indios*, y otros muchos; á que debe agregarse el elogio que le hizo Sor Juana Inés de la Cruz en el siguiente soneto, que no se halla en la coleccion de sus obras, y alude á la Descripcion del Arco triunfal que hizo Sigüenza para el recibimiento del virey de México, marques de la Laguna, y que envió á la censura de la poetisa.

"Dulce, canoro cisne mexicano,
Cuya voz si el Estigio lago oyera
Segunda vez á Eurídice te diera
Y segunda el delfin te fuera humano:
"A quien si el Teseo muro, si el Tebano,
El Ser en dulces cláusulas debiera,
Ni á aquel el griego incendio consumiera,
Ni á este postrara Alejandrina mano:
"No al sacro númen con mi voz ofendo,
Ni al que pulsa divino plectro de oro
Agreste vena concordar pretendo;
"Pues por no profanar tanto decoro,
Mi entendimiento admira lo que entiendo,
Y mi fe reverencia lo que ignoro."

Los escritos de Sigüenza fueron numerosos; pero muy pocos vieron la luz pública, por la escasez de medios del autor, como él mismo lo espresa. Los inéditos han desaparecido del todo, pudiendo decirse que solo conservamos de ellos lo que Gemelli Carreri estractó en su *Giro del Mondo.* Los ejemplares de los impresos han venido tambien á ser rarísimos, y obra hay que existiendo impresa se tiene comunmente por inédita.—Las obras impresas son: "Primavera Indiana." México, 1662, 1668 y 1683, en 4.º Es un canto en 77 octavas, en que refiere la Aparicion de Ntra. Sra. de Guadalupe de México.—"Glorias de Querétaro." México, 1668, en 4.º—"Teatro de virtudes políticas que constituyen un buen príncipe." México, 1680, en 4.º Libro simbólico, histórico y poético, lleno de la mas selecta erudicion europea y americana, en que describió el arco triunfal que erigió México á la entrada del virey, conde de Paredes, marques de la Laguna.—"Triunfo Parténico." México, 1683, en 4.º Historia de las fiestas y justas poéticas que celebró la pontificia universidad literaria de México en honor del misterio de la Concepcion Inmaculada de la Vírgen María.—"Paraiso Occidental." México, 1684, 4.º mayor. Es la historia de la fundacion del monasterio de Jesus María de México en las vidas de sus venerables religiosas, con noticias apreciables de la antigüedad mexicana.—"Manifiesto filosófico contra los cometas." México, 1681, en 4.º Dió motivo á este opúsculo el cometa que comenzó á verse en México el mes de noviembre de 1680. Reinaba todavía en el vulgo de los filósofos la opinion de que estos fenómenos eran fatal anuncio de alguna desgracia pública; y nuestro autor, como mejor físico y astrónomo, y crítico ilustrado, trató de despojar á los cometas del imperio que tenian sobre los tímidos, y de refutar vulgaridades. Pero contra dicho manifiesto aparecieron tres impugnadores. El primero fué D. José Escobar Salmeron, doctor médico, á quien no quiso contestar nuestro Sigüenza. El segundo fué el P. Eusebio Kino, jesuita aleman que acababa de llegar á México. A éste contestó D. Cárlos en un opúsculo intitulado: "Libra Astronómica." México, 1690, en 4.º Otro impugnador fué D. Martin de la Torre, caballero flamenco, que se hallaba desterrado en Yucatan, y contra éste escribió Sigüenza. "El Belerofonte Matemático, contra la Quimera astrológica de D. Martin de la Torre." Quedó MS. este opúsculo (otros le citan impreso); pero segun lo que de él refiere en el prólogo, á la *Libra Astronómica*, el peritísimo náutico é hidráulico D. Sebastian de Guzman, discípulo del insigne matemático Ruesta, contenia cuantos primores y sutilezas gasta la trigonometría en la investigacion de las paralajes y refracciones, y la teoría de los movimientos de los cometas, ya sea por una trayeccion rectilínea en el sistema de Copérnico, ó ya por espiras cónicas en los vórtices Cartesianos.—"Relacion histórica de los sucesos de la Armada de Barlovento de fines de 1690 á fines de 1691." México, 1691, en 4.º En ella se describe la victoria de las armas españolas contra los franceses en la parte septentrional de la isla de Santo Domingo, con el incendio del Guarico.—"Trofeo de la justicia española contra la perfidia francesa." México, 1691, en 4.º Es una exacta y hermosa narracion de los gloriosos hechos militares de los españoles en la isla de Santo Domingo, contra las incursiones de los franceses.—"Los infortunios de Alonso Ramirez." México, 1690, en 4.º Este Alonso Ramirez era natural de San Juan de Puerto Rico. Fué apresado por unos piratas en los mares de Filipinas, desde donde librándose prodigiosamente, navegó solo y sin derrota hasta las costas de Yucatan, habiendo dado casi una vuelta al globo.—"Mercurio volante: papel periódico." México, 1693, 4to.—"El oriental planeta evangélico." Impreso en México despues de la muerte del autor, 1700, en 4.º Es un poema en elogio de S. Francisco Javier, es-

crito desde 1688.—"Piedad heroica de D. Hernando Cortés." Es la noticia de la fundacion del hospital de Jesus Nazareno con su descripcion, y muchas especies útiles y curiosas sobre la primitiva ciudad de México. Este opúsculo se cuenta comunmente entre los MSS. de Sigüenza; mas no hay duda de que se imprimió. Así lo refiere Cabrera en su *Escudo de Armas de México*, núm. 663, y nosotros solo hemos visto un ejemplar incompleto, sin principio ni fin, por lo que no podemos fijar el año de la impresion. —MANUSCRITOS: "Descripcion de la bahía de Santa María de Galve (antes Panzacola) de la Mobila, y rio de la palizada ó Mississippi, en la costa setentrional del Seno Mejicano." Tambien se dice hallarse impresa en folio; mas no podemos afirmarlo.—"Tratado sobre los Eclipses de Sol."—"Apología del poema intitulado Primavera indiana."—"Ciclografía mejicana." Obra de mucho mérito, en la cual, por el cálculo de los eclipses y cometas de que hacian memoria los papeles de los indios, ajustó Sigüenza exactamente sus épocas á las de Europa, y espresó el verdadero modo de contar sus siglos, años y meses. Ignoro si es la misma obra ó distinta la titulada "Año Mejicano" que otros citan entre los escritos de nuestro autor.—"Historia del imperio de los Chichimecas." En ella se descubria el paso de los indios del Asia á la América, conducidos por su jefe Chichimecatl, su primer establecimiento en el pais de Anahuac y el aumento de su imperio por los ulmecas, tultecas, &c.—"El Fenix de Occidente." Disertacion histórica en que el autor se propuso probar la predicacion del apóstol Sto. Tomas en el Nuevo Mundo.—"Genealogías de los Reyes Mejicanos."—"Anotaciones críticas á las obras de Bernal Diaz del Castillo y Torquemada."—"Teatro de la Santa Iglesia metropolitana de Méjico."—"Historia de la Universidad de Méjico."—"Tribunal histórico."—"Historia de la Provincia de Tejas."—"Vida del V. arzobispo de Méjico, D. Alonso de Cuevas Dávalos."—"Elogio fúnebre de la célebre poetisa mejicana Sor Juana Ines de la Cruz."—"Tratado de la esfera," en 200 fojas.—"Informe al virey de Méjico sobre la fortaleza de San Juan de Ulúa," fecho á 31 de diciembre de 1695, en fol.—"Reducciones de estancias de ganado á caballerías de tierra, hechas segun reglas de aritmética y geometría," en folio.—A los escritos propios de D. Cárlos deben añadirse los originales ajenos que colectó en 28 volúmenes, y legó al colegio Máximo de San Pedro y San Pablo de los jesuitas de México, de cuyos volúmenes solo existian 8 en 1750, cuando el Sr. Eguiara escribió su *Biblioteca Mexicana*. Y habiendo pasado á la pública de la Universidad los libros de aquel colegio de resultas de la espulsion, ha desaparecido todo.—BERISTAIN.

SIGÜENZA (FR. JOSE DE): nació el año 1545 de padres nobles y honrados, en la ciudad del mismo nombre: fuerón tan rápidos sus progresos en el estudio, que á los 12 años poseia ya conocimientos nada vulgares de gramática y retórica: en esta tierna edad abandonó un dia la casa de sus padres y tomó á pié el camino de Segovia, donde tenia en el convento del Parral, de la órden de San Gerónimo, un tio religioso, á quien manifestó el deseo de consagrarse á la vida contemplativa del claustro: admirado aquel de su entereza y resolucion, no quiso disuadirle de su propósito; pero en atencion á sus pocos años, consiguió que regresara al seno de su familia, aplazando para mas adelante tan piadoso intento: prosiguió, pues, sus estudios en la ciudad de Sigüenza, distrayéndole algun tanto de ellos la poesía y la música, á que era muy aficionado: en 1565 se alistó en las banderas de los muchos españoles que quisieron ir á palear contra el turco para defender á Malta, que asediaban estrechamente 300 velas con numeroso ejército de tierra; pero Sigüenza llegó tarde á Valencia; los navíos de España habian tomado la vuelta de Italia con el fin de reunir al cuerpo de la armada las galeras de Nápoles y Sicilia, y marchar todos juntos al socorro: esto y una grave enfermedad que padeció volvieron á despertar en él los propósitos que habia tenido desde niño: en efecto, á los 21 años de edad recibió el hábito en el Parral y profesó cumpliendo el noviciado: el padre Sigüenza fué uno de los primeros que oyeron los acentos de las ciencias eclesiásticas en el real colegio de San Lorenzo, pasando en breve del banco á la cátedra y de discípulo á maestro: en 1590 hizo segunda profesion en el nuevo monasterio, y permaneció unido á él hasta su muerte: succedió al célebre Arias Montano en la cátedra de Escritura y en el cargo de bibliotecario: fué tan grande su reputacion de orador sagrado, que en una ocasion se oyó decir á Felipe II: "Los que vienen á ver esta maravilla del mundo, no ven lo principal que hay en ella, si no ven á Fr. José de Sigüenza; segun lo que merece, durará su fama mas que el mismo edificio, aunque tiene tantas circunstancias de perpetuidad y firmeza:" no fué menor el aprecio que hizo de él su propia comunidad, puesto que le vemos ejercer sucesivamente todos los cargos de alguna importancia que se conocian en esta religion, entre ellos el de prior, antes del Parral y despues de San Lorenzo: como todo hombre de mérito, tuvo tambien perseguidores y adversarios, que envidiosos sin duda de la justa fama que gozaba, trataron de hacerle sospechoso en materia de fe, y consiguieron que el Santo Oficio le llamase á Toledo para responder á los cargos: más de medio año duraron las informaciones contra el padre Sigüenza, que permaneció todo este tiempo detenido en el monasterio de la Sirla; la justificacion que hizo fué tan completa, que el tribunal de la Inquisicion tuvo al fin que absolverlo honrándole mucho en la sentencia: triunfante de sus enemigos volvió á San Lorenzo, donde continuó medrando, así en el afecto del monarca, que le otorgó mayores mercedes, como en la estimacion de la órden, que hubo de elegirle para su historiador: empleó el padre Sigüenza para estos trabajos muchos años y vigilias, hasta el de su fallecimiento ocurrido en 22 de mayo de 1606, á los 61 de edad: entre las diferentes obras que dejó escritas, merecen citarse, por ser las que mas le inmortalizan, la "Historia de la órden de San Gerónimo," un libro de discursos sobre "Los doce

capítulos del Eclesiastés de Salomon y la historia del rey de los reyes," que intituló "Jesus Christus heri et hodie, ipse et ne sæcula:" algunos años despues de su muerte grabaron en su losa sepulcral la siguiente inscripcion:

HIC DORMIT QUI SEMPER VIGILAVIT
R. P. F. JOSEPH DE SIGUENZA:
HUJUS R. CÆNOBII P.
DISCIPLINÆ MONASTICÆ DECUS:
CHRISTIANA LUGET HISTORIA:
¿QUID PLURA?
SCRIPTA LEGE.
OBIIT DIE XXII MAII, ANNO M.DC.VI.

SIGURDO I: rey de Noruega; hijo y succesor de Magno III, reinó primero con sus dos hermanos (1163); pero acabó por apoderarse él solo del trono, y murió en 1130: hizo una espedicion á Siria en 1110, poco despues de la primera cruzada, y tuvo una parte decisiva en la toma de Sidon, por el rey de Jerusalem Balduino I: fué su succesor Magno IV, que fué asesinado por Heraldo IV.

SIGURDO II, SLEMBIDIAKNI: hijo supuesto de Magno III, quitó la corona á Haraldo IV, que pretendia ser tambien hijo de Magno III (1136); pereció asesinado en 1155.

SIGURDO III: reinó en Noruega desde 1162 hasta 1168.

* SIHUATANEJO: puerto en la costa del mar del Sur, perteneciente al partido de Tecpan, prefetura de Acapulco, estado de Guerrero.

SI-KIANG: rio de China, nace en los montes Nan-ling, corre al E. S. E., riega las provincias de Kuei-tcheu, Kuang-si, y Kuang-tong, recibe el Pé-Kiang, el Ngo-yu-kiang, el Lieu-kiang, desagua en el golfo de Canton; y lleva sucesivamente los cuatro nombres de Han-kiang, Tcien-kiang, Si-kiang y Tigre.

SIKKIM ó DAMU-DZUNG: ciudad de la India septentrional, capital del principado de Sikkim, á los 27°-15' lat. N., 85°-43' long. E.—El principado de Sikkin se halla en la vertiente S. del Himalaya, entre el Thibet al N., el Nepal al S. y al O., y el Butan al E., con 1.500 hab.: es pais montañoso y su clima muy templado: pertenece desde el año de 1816 á un príncipe aliado de los ingleses.

SIKOK ó SIKOKA: una de las cuatro grandes islas del Japon, y la menor de todas, situada al S. de Nifon, en la region de Nan-kaido; se divide en cuatro provincias: Ava, Niyo, Sanoki y Tosa.

SIL: rio que nace en la montaña Magdalena, provincia de Leon, pasa por Toreno, Ponferrada y la Rua, y entra en Galicia á incorporarse con el Miño en Bazal, despues de haber recibido los subafluentes Valcarse, Bisuña, Soldon, Quiroga, Lor, Cabe, Cabrera, Casoyo, Bibey, con tres reafluentes, Castro y Mao: su direccion es primero hácia el S. y despues al O., y sus riberas, aunque ásperas, dan esquisitas producciones: tiene tres puentes notables; el nuevo de Sobradelo, el de Cigarrosa ó Petin, y el natural y pintoresco de Montefurado, porque tiene horadada la montaña.

SILA, del latin SYLVA: selva, meseta de los Apeninos en el reino de Nápoles: ocupa el N. de la Calabria ulterior segunda y el S. de la Calabria Citerior: el clima es muy frio; tiene bosques de pinos y abetos, de que se saca resina y madera de construccion.

SILA (L. Cornelio): romano célebre; nació el año 137 antes de Jesucristo; era descendiente de la antigua casa de los Cornelios; pero de una rama oscura: nombrado cuestor el año 107, pasó al Africa á servir bajo las órdenes del general Mario, cuya confianza supo captarse al poco tiempo, en términos de recibir la delicada mision de negociar con Boco, rey numida, de quien consiguió que le entregase á Yugurta, y desde este momento empezó á inspirar celos al mismo Mario: en el año 92 fué nombrado pretor, y en 91 pasó como propretor á restablecer á Ariobarzano en el trono de Capadocia, de que le habia despojado Mitrídates, y formó alianza con el rey de los partos: á su regreso á Italia tomó parte en la guerra social, se apoderó de Pompeya (89), sometió el Samnio y puso término á la guerra: nombrado cónsul el año 38, obtuvo del senado la direccion de la guerra contra Mitrídates; pero Mario que ambicionaba esta mision, hizo anular el senado-consulto por medio de un decreto del pueblo, obteniendo de esta manera el mando: al saberlo Sila, que habia partido ya de Roma, se vuelve rápidamente á la cabeza de su ejército, entra como vencedor en la ciudad, obliga á sus adversarios á huir y pone á precio la cabeza de Mario: marchando en seguida contra Mitrídates, comienza por disputarle la Grecia, se apodera de Atenas (87), gana las victorias decisivas de Queronea y de Orcomeno en Beocia (86), y lleva la guerra al Asia: muy en breve vencido Mitrídates se ve en la necesidad de pedir la paz; impaciente Sila por volver á Roma, donde Mario habia vuelto á entrar aprovechándose de su ausencia (87), y derramaba la sangre de sus parciales, consiente en tratar con el rey del Ponto (85), y despues de haber devuelto sus tronos á Ariobarzano, rey de Capadocia, y á Nicomedes, rey de Bitinia, desembarca en Italia, (84), donde pronto se ve seguido de multitud de partidarios, recibe de Pompeyo el socorro de tres legiones, derrota al jóven Mario en Sacriport y en Prenesto, gana una victoria decisiva al pié de las murallas de Roma, y entra en triunfo en aquella ciudad (82): su venganza no pudo ser mas completa; manda dar muerte á trece generales del partido de Mario, degüella en el circo á 7.000 soldados prisioneros, forma listas de proscripcion, condena á muerte á 5.000 ciudadanos para distribuir sus bienes entre sus partidarios, y hace que el senado le nombre dictador perpétuo: hecho soberano absoluto, cambia entonces la constitucion de la república, aumenta el poder del senado, le devuelve la autoridad judicial y debilita la democracia por todos los medios posibles: de esta suerte ejerció Sila por espacio de dos años un poder sin límites, abdicando la dictadura el año 79,

y volviendo á la vida privada sin que nadie se hubiera atrevido á pedirle cuenta de toda la sangre que habia vertido: retiróse cerca de Puteoli (Puzol), donde vivió todavía un año, muriendo el 78 antes de Jesucristo, á los 59 de edad, de resultas de una enfermedad contraida por los infames desórdenes á que se habia entregado durante toda su vida: como Sila habia sido muy afortunado en todas sus empresas, se dió á sí mismo el sobrenombre de Félix (dichoso): el gran pensamiento de su vida fué anonadar el poder del pueblo y restablecer la aristocracia en sus antiguos derechos; empero su obra le sobrevivió poco tiempo: Plutarco escribió la vida de Sila: este general habia redactado por sí mismo unas memorias que por desgracia no han llegado hasta nosotros.

SILANO (Decio Junio): segundo marido de la Servilia que fué querida de Cesar; habia sido cuestor, edil, y pretor en Asia, llegó á ser cónsul el año 62 antes de Jesucristo, luego procónsul en Iliria, y despues de algunas ventajas insignificantes, solicitó el triunfo que no pudo obtener: designado cónsul cuando el proceso de Catilina, fué el primero que votó por la muerte.

SILANO (Apio Junio): cónsul el año 26 de Jesucristo, casó con la madre de Mesalina, é inspiró á la madre de la emperatriz una pasion criminal que se negó á satisfacer: aquella en venganza le hizo sospechoso á Claudio, que le mandó asesinar el año 49: su hijo Lucio Junio Silano, era el prometido de Octavia: temiendo Agripina que Claudio le destinase al trono, hizo anular aquel matrimonio; el jóven Silano, desesperado, se dió la muerte.

* SILAO: pueblo cabec. de la municip. de su nombre, depart. y est. de Guanajuato. Poblacion de la municipalidad 37,927.

SILARO, SILARUS, en el dia SELO: rio de Lucania al N., salia del Apenino, y desembocaba en el golfo de Pæstum: en sus orillas derrotó Craso las tropas de Espartaco el año 71 antes de Jesucristo.

SILBERBERG, es decir, MONTE DE PLATA: llámanse así varios lugares de Alemania, especialmente una ciudad de los estados prusianos (Silesia), á 4½ leguas S. O. de Frankenstein, con 1.700 hab.: tiene minas de plomo argentífero, cristal, topacios y jaspe; y una ciudad de Bohemia, á media legua N. E., de Graslitz: comercia en espejos, laton, vitriolo y alumbre.

SILBERSTADT: ciudad de Bohemia. (Véase Mies).

SILENCIARIOS: cargo importante en la corte de los emperadores griegos, y título que se daba á las personas encargadas de negociaciones secretas: habia un gran Silenciario, y otros treinta ordinarios.

SILENCIO: la órden militar de caballeros de Chipre ó del Silencio, denominada tambien de la Espada, fué creada por Guido de Lusiñan, rey de Chipre, en 1192, bajo la regla de San Basilio para defender la isla de los moros: su divisa fué una espada, con una S enlazada en ella y el lema: "Pro fide servanda," pendiente de un collar compuesto de rosas y de S. S. que querian decir "Secretum Societatis."

SILENO: alimentó á Baco, y acompañó á aquel dios con los sátiros, cuando emprendió su espedicion á la India: suele representársele conduciendo las musas, que entonces sirven de acompañamiento al dios, y en este caso recibe como Hércules el epíteto de Musagetes, tambien algunas veces le siguen otros Silenos; pero por lo comun se le representa ébrio y montado sobre un asno; se le honraba en Elis y en Arcadia.—Algunos antiguos han hecho de Sileno un rey de la isla de Melos, esposo de una Nayade.

SILES: villa de España con 481 vec., en la prov. de Jaen, part. jud. de Segura de la Sierra, dióc. de Cartagena: está situada en terreno montuoso, en la sierra de Segura, y es de antigua fundacion.

SILESIA, "Schleslen" en aleman: provincia de los Estados prusianos, al S. E. del Brandeburgo; tiene 58½ leguas de largo, 19 de anchura media, 671 leguas cuadradas, y 2.500,000 hab.; la capital es Breslau: antiguamente se dividia en alta, media y baja; en el dia se compone de tres gobiernos (Breslau, Liegnitz y Oppeln), el Oder la riega desde el uno al otro estremo, el S. y la frontera occidental son muy montuosos (Biesengebirge y Carpathos): en otras partes, ó en la mayor parte de ellas, hay vastas llanuras; el terreno es fértil y la industria muy activa: en Silesia se habla un dialecto particular del polaco; la mayor parte de los silesianos son de raza eslava.—En tiempo de los romanos, la Silesia estuvo habitada por los Ligios y Quados, y despues formó parte del reino de Polonia: en 1168, los hijos de Uladislao II, rey depuesto de Polonia, recibieron la Silesia de Boleslao IV (esta Silesia era mayor que la provincia actual, y comprendia con las Silesias prusiana y austriaca, el Brandeburgo hasta el Warta): la Silesia, en tiempo de los descendientes de Uladislao, se dividió en muchos ducados, que tomaron el nombre de sus ciudades principales (Schweidnitz, Glogau, Vels, Jauer, Jægerndorf, &c.): las discordias intestinas, consecuencia natural de aquellas divisiones, ayudaron á Juan, rey de Bohemia, á reunir la Silesia á sus estados; desde 1327, los poseedores de estos pequeños ducados, escepto dos, se reconocieron vasallos suyos, y en 1557, su hijo el emperador Cárlos VI, reunió la Silesia á su corona: aunque provincia bohemia, la Silesia no fué jamas estado ó feudo del imperio: alcanzáronla algun tanto las guerras husitas, mas sin embargo, prosperó por medio de la industria y el comercio, merced á la introduccion de muchas familias alemanas; contó desde luego muchos protestantes, y durante la guerra de los Treinta Años, fué el teatro de la mayor parte de las operaciones militares de Vallenstein: en 1740 y 42, época de la guerra de sucesion, la conquistó Federico II, y en 1748, hizo que María Teresa le confirmase su conquista: esta provincia fué perdida y recobrada en la guerra de los Siete Años; la emperatriz cedió definitivamente la

mayor parte de ella á la Prusia, en 1768, y solo se reservó una pequeña porcion.

SILESIA AUSTRIACA: estremidad S. de la Silesia; se halla comprendida en el gobierno austriaco de Moravia y Silesia y forma dos círculos de él, Troppau y Teschen.

SILFOS, SILFIDES: genios ó séres fantásticos, los unos varones y los otros hembras, que segun la mitología poética de la edad média, poblaban el aire, como las ondinas poblaban el agua: se las representaba bajo una forma esbelta y ligera con alas trasparentes en las espaldas: estas creaciones de la imaginacion son debidas, al parecer, á la teosofia judía, pues en los libros cabalísticos es donde se encuentran sus primeras huellas.

SILHOUETTE (Esteban de): nació en Limoges en 1709 y murió en 1767: fué sucesivamente consejero en el parlamento de Metz, comisionado para fijar los límites en Acadia (1757), y por último ministro de hacienda: planteó algunas reformas, é hizo que entrasen en el tesoro 72 millones: mas habiendo tratado de que se redujesen los gastos de la familia real, y de crear nuevos impuestos, perdió su crédito y se vió obligado á dejar el ministerio al cabo de ocho meses: escribió varias obras: "Idea general del gobierno chino, Paris, 1729, en 4.°; Cartas sobre las transacciones políticas del reinado de Isabel, Amsterdan (Lóndres), 1766, en 12.°; Viaje de Francia, España é Italia," Paris, 1776, 4 vol. en 12.°; y traducciones del inglés; entre ellas, "Ensayos sobre el hombre y sobre la crítica" de Pope: Silhouette llamó la atencion pública durante el corto tiempo de su administracion; y despues de su caida, todas las modas eran á lo silhouette, y ha quedado su nombre á un método de hacer retratos, por sola la razon de haber estado en boga en su tiempo.

SILICEO (Juan Martinez): natural de Villagarcía, de Estremadura: nació de padres humildes el año de 1486, y muy jóven aún, se dirigió á Roma á estudiar y probar fortuna; pero careciendo de dinero en el camino, se quedó en Valencia, en cuyo punto hizo sus estudios de filosofia: pasó despues á Paris con un religioso amigo suyo, y allí continuó estudiando manteniéndose de las limosnas que le daban, hasta que aficionado un caballero á sus buenas prendas, le suministró lo necesario: á los tres años de permanencia en Francia obtuvo la cátedra de filosofia; y cuando la universidad de Salamanca, deseando reformar los estudios de esta ciencia, envió comisionados á Paris con el fin de elegir el regente de artes mas instruido que encontrasen, Siliceo fué el preferido, por lo que regresó á España y entró de profesor de filosofia en Salamanca: por sus vastos conocimientos y el singular talento que poseía, se adquirió una gran celebridad y la beca en el colegio mayor de San Bartolomé, desde donde pasó de magistral á Coria: á poco de alcanzar esta prebenda, la emperatriz Isabel, mujer de Cárlos V, le nombró maestro de su hijo Felipe II: fué obispo de Cartagena, arzobispo de Toledo, cardenal, y muy llorado de los pobres y de los desgraciados, así como de cuantos conocian las virtudes de este hombre que desde la cuna mas humilde llegó á uno de los puestos mas principales de España y del mundo católico.

SILIO (Publio): romano de elevado nacimiento y de gran belleza; inspiró una violenta pasion á Mesalina, que le hizo repudiar á su esposa Silana, y se casó públicamente con él durante una ausencia de Claudio: advertido el emperador por Narciso, se apresuró á volver á Roma: sorprendido do Silio se dió muerte, y Mesalina fué asesinada aquella misma noche.

SILIO ITALICO (C.): poeta latino: nació hácia el año 25 de Jesucristo en Italia (en Roma ó en Corfinium), ó en España, en Itálica (Sevilla la Vieja), de donde sin duda tomaria su nombre; fué cónsul en tiempo de Neron (68) y despues gobernador del Asia menor: causábanle estraordinaria admiracion Ciceron y Virgilio, y adquirió á gran costa la casa del orador en Tusculum, y la del poeta en Nápoles: dejó bien pronto los negocios para dedicarse á las letras, y no pudiendo sufrir los dolores de una úlcera, se dejó morir de hambre á la edad de 75 años: Silio compuso un poema épico, la "Segunda guerra púnica," en 17 cantos: su estilo es correcto y sin hinchazon; pero la poesía carece de brillo, de vigor y de movimiento; tambien se le critica el ser imitador servil del autor de la Eneida, lo que le ha hecho apellidar el mono de Virgilio: su poema, que habia estado largo tiempo perdido, fué encontrado por el Pogge en la abadía de Saint-Gall, en 1414: las mejores ediciones despues de la Princeps (Roma, 1471), son la de Drakenboech, Traj. ad Rhenum, 1717, en 4.°, y la de Ruperti, Leipsick, 1795, 2 vol. en 8.° (reproducida en la coleccion de clásicos latinos de M. Lemaire): Lefevre de Villebrune ha publicado una traduccion francesa de ella, Paris, 1781, MM. Corpet y Dubois, publicaron otra nueva, en la coleccion Panckouckc, 1837.

SILIORI, SELYMBRIA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), cerca del mar de Mármara, á 11½ leg. O. de Constantinopla, con 8,000 hab.: tiene un puente de 32 arcos sobre un rio pequeño, y una hermosa iglesia griega: entre Selymbia y Dercon (en el dia "Derkus") estaba el muro de Anastasio: en sus cercanías hay escelentes vinos.

SILISTRI ó DRISTI, DUROSTORUM, TIRISTA: ciudad de la Turquía europea, en Bulgaria, cabeza de livah, en la confluencia del Dristia ó Missovo y del Danubio, á 16½ leg. N. E. de Routchouk, con 20,000 hab.: tiene muchas y hermosas mezquitas y tenerías; hace algun comercio. —Las inmediaciones de esta ciudad fueron teatro de muchos combates entre los turcos y rusos en 1773; en 1829 la tomó el general ruso Diebistch: todo el livah de Silistri ó su mayor parte, se halla comprendido en la antigua Bulgaria, y es el mas oriental de los 3 livahs formados á espensas de aquel reino.

SILLE-LE-GUILLAUME: villa de Francia, cabeza de canton (Sarthe), á 6 leg. N. O. de Mans, con 3,145 hab.: su industria consiste en telas finas

y de embalar ó arpillería, lavaderos de lanas, herrerías, &c.: antiguamente era plaza fuerte.

SILLERY: pueblo de Francia, departamento del Marne, á 1½ leg. S. E. de Reim, con 500 hab.: en él se encuentran los mejores vinos blancos de Champaña: tambien se llama así un pueblo de la antigua Picardía (Aisne), á 4 leguas de Chateau-Thierry; es título de marquesado.

SILLERY (Nicolas Bruslart de): magistrado; Enrique IV le encargó de muchas misiones importantes; fué embajador en Suiza, plenipotenciario en Vervins, hizo que la corte de Roma anulase el matrimonio de Enrique IV con Margarita, y concluyó otro con María de Médicis; llegó á ser canciller de Francia en 1607, perdió su crédito despues que murió Enrique IV y se retiró: falleció en Sillery en 1624 á los 80 años.—Su hijo P. Bruslart, marques de Puisieux, estuvo tambien encargado de muchas misiones y participó de su desgracia.—Un descendiente suyo, Alejo Bruslart, conocido primero con el nombre de Genlis y despues con el de marques de Sillery, casó con la célebre madama Genlis: era capitan de guardias del duque de Orleans, y fué diputado de los Estados generales y luego de la Convencion, preso como cómplice de Dumouriez y como agente de la faccion de Orleans, fué condenado á muerte el 30 de octubre de 1793.

SILLY: antigua abadía de Normandía, á 1½ leg. de Argenton; pertenecia á la órden de los Mostenses, y fué fundada en 1154.

* SILO: ciudad de la tribu de Ephraim, donde estuvo el Arca de la Alianza trescientos veinte y un años. Los ephraimitas se llamaban tambien *ephrateos;* y así se toma *Ephrata* por *Silo* en el Salmo *cxxxi* verso 6. *Silo*, pues, significa el lugar donde estuvo la Casa de Dios, *Jos. xviii.* 1. *Judic. xviii.* 31. *xx.* 18. *i Reg. i.* 3. Reunion del pueblo de Israél en Silo, *Jos. xxii.* 12: es sacada de allí el Arca, *i Reg. iv.* 4. *Jer. vii.* 12. *xxvi.* 6.

SILO: fué proclamado rey por los principales señores de Asturias y de Leon á la muerte de su cuñado Aurelio: amigo de la paz, continuó las treguas pactadas con Abderraman, rehusando entrar en la liga a que le invitó Carlo-Magno, y ocupándose tansolo del arreglo y gobierno de sus estados: en el año de 779 se rebelaron los gallegos contra él, sin que se sepa lo que habia dado lugar á esta rebelion: Silo penetró en Galicia con un pequeño ejército y los derrotó, castigando á sus caudillos: de regreso á su corte y en medio de una paz completa procuró combatir los errores de Migesio y sus secuaces, ayudado de los obispos de Granada y arzobispo de Toledo: estuvo casado con D.ª Adosinda, hija de D. Alfonso I, de la cual no tuvo sucesion alguna, por lo que á su muerte, año de 783, debia ocupar el trono su sobrino el príncipe D. Alfonso, hijo de su hermano D. Fruela I; pero las intrigas de Mauregato pudieron mas que sus derechos: Silo está sepultado en la iglesia del monasterio de San Juan de Pravia, que habia fundado él mismo en 776.

SILOE (Diego de): escultor y arquitecto español; nació en Burgos á mediados del siglo XV, siendo su padre y maestro Gil de Siloe: para conocer el mérito de este gran artista, bastará decir, que dirigió las obras de la catedral de Granada, y ejecutó en ella el adorno de la puerta que da á la calle de la Cárcel; un Ecce-Homo, un San Gerónimo y San Onofre, colocados en otras tantas puertas, y así en estas obras como en algunos bustos y medallas que hay de su mano en diferentes templos de la misma ciudad, prueban su saber en las proporciones y anatomía del cuerpo humano, en la grandiosidad de las formas, en la nobleza de los caracteres y en otras partes del arte que le ensalzan á la par de los primeros escultores de España: conociendo su mérito, le consultaron las catedrales de Toledo y Sevilla para el mejor acierto de sus obras, y esta última le nombró visitador de las suyas.

SILOE: fuente de Jerusalem; nace en el monte Sion y va á desaguar en el torrente Cedron: cerca de este manantial hay una piscina célebre por el milagro del ciego á que Jesus volvió la vista.

* SILSILIS: monte de Egipto, ahora Djebel-Selseleh.

SILUROS: pueblo de la Bretaña II, al S. O. hácia la embocadura del Sabrina (Severn).

SILVA (J. B.): médico frances; nació en Burdeos en 1682, y murió en 1748; tuvo gran reputacion en el siglo XVIII; fué médico consultor del rey Luis XV: el emperador Cárlos VI y la emperatriz de Rusia le hicieron proposiciones ventajosas y mereció ser alabado por Voltaire: dejó un "Tratado de las diferentes especies de sangrías," 1727, y algunos opúsculos.—Otro Silva, milanes (1690-1772), fué el colaborador de Muratori en sus "Colecciones históricas."

SILVA (Mariana de): hija del marques de Santa Cruz; nacio en Madrid el año 1740 y fué muy aficionada á toda clase de estudios y literatura; compuso escelentes versos, y tradujo varias trajedias y otras obras del frances, sobresaliendo en el dibujo y pintura; pues habien dopresentado un cuadro á la academia de San Fernando en 1766, este instituto la nombró su académica honoraria: escribia perfectamente con ambas manos, y á una conversacion sumamente agradable, unia una hermosura singular: murió en lo mas florido de su edad, año de 1784: la academia imperial de artes de S. Petersburgo la habia nombrado tambien socio honorario.

* SILVA (Exmo. D. Pedro): natural de Madrid, hijo de los Exmos. Sres. marqueses de Santa Cruz, caballero comendador del órden de Alcántara. Estudió las bellas letras y las matemáticas en el colegio de nobles de la corte bajo la direccion de los PP. jesuitas. Emprendió la carrera militar, y habiendo pasado de guardia marina al puerto de Veracruz, estuvo algun tiempo en la capital de la Nueva-España. Fué despues coronel del regimiento de infantería de Africa, y con él se halló en la famosa y desgraciada espedicion de Argel, de la cual se retiró á Valencia con el grado de mariscal de campo. Allí entregado á la direccion y conse-

jos de su íntimo amigo el canónigo Portillo, mexicano, resolvió tomar el estado eclesiástico, como lo verificó. Graduóse de doctor teólogo en la universidad de Orihuela y fué nombrado por el rey capellan mayor del monasterio de la Encarnacion de Madrid, luego bibliotecario mayor de su majestad y despues Patriarca de las Indias. Falleció en su patria despues de haber sido nombrado diputado de ella para la junta central. Escribió "varias Poesías," impresas en las actas de distribucion de premios de la Academia de San Fernando, de que fué académico de honor, y el "elogio fúnebre del duque de Osuna, impreso en Madrid.—Beristain.

SILVANECTOS: pueblo de Galia en la Bélgica 2.ª, entre los Parisii, los Meldi, Bellovaci y Viducasses: su capital era una ciudad del mismo nombre (ahora Senlis).

SILVANO (dios de los bosques), "Sylva" entre los latinos: se asemeja mucho á Fauno: era padre ó jefe de multitud de genios semejantes á él llamados Silvanos, á quienes se representan con piernas y orejas de macho cabrío: algunas veces se ha confundido á Silvano con el dios Término, y muchos autores distinguen tres Silvanos, el primero Término, el segundo Fauno y el tercero que forma parte de los dioses lares: como el dios Pan, Silvano aparecia de repente en los bosques y en los caminos.

SILVEIRA (Benito): escultor español y uno de los mejores discípulos que tuvo Miguel Romaz, en Santiago: son de su mano, entre otras las estatuas de los santos que se colocaron en los colaterales del monasterio de San Martin de aquella ciudad: las del retablo mayor de la parroquia de Sta. María del Camino; las de San Anton y Santa Bárbara para estas mismas iglesias, y otra de San Anton para Pontevedra, las cuales tienen bastante naturalidad y espresion.

SILVELA (D. Manuel): natural de Valladolid; nació en 31 de octubre de 1781, y fueron sus padres D. Francisco Silvela y D.ª Micaela García de Aragon, hijos, vecinos y del comercio de aquella ciudad: hizo sus primeros estudios en Avila, cursó filosofía en su universidad, un año de lugares teológicos y tres de teología, y asistió ademas á las lecciones que se daban en el famoso colegio de monjes de San Gerónimo: despues pasó á Valladolid donde cursó filosofía moral, y por los años de 1799 al 1806 ganó los de leyes y cánones, se graduó de bachiller á claustro pleno, y en 4 de enero de 1808 concluyó su carrera de abogado: casó con D.ª María de los Dolores Blanco, hija de un hacendado y comerciante de aquella capital; y como individuo y secretario de la Sociedad Económica de Amigos del pais, dió un gran impulso á la educacion primaria, contribuyó á los progresos de la agricultura y de la industria, de cuyas secciones fué presidente; prestó otros servicios de interes local, y sustituyó en varios años las cátedras de volúmen y de código, llegando á verse al frente de la juventud castellana por las relaciones que se habia granjeado de todos los hombres de saber, por su fácil ingenio, su imaginacion ardiente y su crédito en el foro: en 1809 hizo un viaje á Madrid en solicitud de que se le admitiera en el colegio de abogados, reducido á 40 plazas de número, ó que de lo contrario se le dejara ejercer su profesion con honra de la clase y provecho suyo, como pedian otros que se hallaban en su caso, pero á pesar de la reputacion brillante que le precediera, se le negó lo que pretendia: no obstante este revés, su despejo y vastos conocimientos le proporcionaron las atenciones y halagos de los altos funcionarios públicos, los cuales le brindaron con una plaza de alcalde de casa y corte, cuyo destino aceptó: tenia por este tiempo 27 años, y desde entonces su alma se mostró como la de todos esos grandes hombres, para quienes las circunstancias azarosas que atraviesan no suelen ser escollos donde se estrellan fácilmente sus ideas humanitarias: Silvela sustrajo mil víctimas del furor militar, con esposicion de su empleo y de su vida, por lo que concurrian á su casa los mas decididos patriotas, y por donde quiera que pasaba se atraia las simpatías de los madrileños: no habia procesado por delitos políticos que no formase empeño para que él instruyese y fallase su causa: en 1812, cuando la corte y las tropas de José Napoleon evacuaron á Madrid y se dieron decretos de circunstancias contra los afrancesados y sus familias, Silvela vió compensados sus sacrificios por el público madrileño, pues se llenó su casa de gente de todas condiciones para que no abandonase su patria: sin embargo, partió para el estranjero, adonde llevó á su anciana madre, su esposa y tres hijos de tierna edad, y se adquirió lo necesario para subsistir dando lecciones de español en muchas casas de Burdeos: en 1819 publicó allí con otro emigrado que se dedicaba tambien á la enseñanza de la lengua castellana, D. Pedro Mendivil, la "Biblioteca selecta de la literatura española," escrita por ambos para satisfacer la necesidad de una obra que les sirviese de testo y presentase en conjunto lo mas florido de nuestros autores: en esta coleccion pertenecen esclusivamente á Silvela el discurso preliminar y las notas históricas: en el año de 1820 publicó en Paris, bajo otro nombre, el elogio fúnebre de un célebre ministro español, D. Mariano Luis de Urquijo; y en el mismo año, á consecuencia de la revolucion que estalló en España, restaurando el gobierno representativo, tuvo Silvela abiertas las puertas de la patria; pero habiendo fundado en Burdeos un establecimiento de educacion para españoles y americanos, y contraido compromisos con los padres de sus alumnos, no pudo satisfacer por su parte á la deuda del patriotismo y del honor bien entendido, y entre tanto que se disponia á volver, dirigió su voz á sus conciudadanos por medio de sus "Cartas de un refugiado," las cuales se imprimieron en aquella ciudad y en Vitoria: por este tiempo escribió tambien el "Reconciliador," que envió á Madrid con encargo de que se representase si de la escena lo juzgaban digno los inteligentes: cultivaron su amistad muchos hombres distinguidos de entre sus contemporáneos, y Moratin residió á su lado por algun tiempo: en 1827, varios de sus amigos que se habian fijado en

Paris, le escitaron á que se trasladase á aquella capital donde podria ocupar un lugar notable por sus talentos, y Silvela pasó á ella mas bien con objeto de preparar una carrera honrosa para sus hijos, que guiado por el afan de figurar: antes de partir á la corte de Francia, habia escrito en Burdeos 3 memorias sobre la situacion de España, con relacion al estado de Europa á principios de 1823; un "Compendio de la historia de España, desde sus primeros pobladores hasta Cárlos I; Apuntes para la historia de Inglaterra; Introduccion á los estudios de las ciencias sociales; Copiosas notas para un tratado de legislacion consular; otras para un curso de legislacion penal; los cuadernos que le servian para la enseñanza de la ideología: Teoría general de las lenguas, &c.; Lógica, retórica, poética, mitología; La historia antigua hasta los tiempos de Augusto; y una Cuestion de derecho:" en Paris estableció un Liceo que no desmerecia de los mas acreditados de otras naciones: al mismo tiempo que dirigia el colegio, regentaba las cátedras de historia antigua y moderna, de legislacion civil, penal y mercantil, y algun año en lugar de estas las tres de filosofía, refundiendo y perfeccionando muchos de los tratados que servian de testo en el establecimiento y elevando la enseñanza á una altura admirable: á esta época de su vida pertenecen casi todas sus composiciones líricas, églogas, himnos, fábulas y cuentos morales: la muerte de Moratin, en junio de 1828, le afectó tan vivamente así como la de Mendivil y otros compañeros suyos, que acercaron el plazo de la suya: Silvela pagó una deuda de cariño y admiracion á aquel ilustre poeta y amigo suyo, elevando un monumento fúnebre á su memoria, y eligiendo él mismo el terreno en el cementerio del P. Lachaise, entre Moliere y Lafontaine, á pesar de los obstáculos que tuvo que vencer para ello: perpetuó tambien su recuerdo en una bellísima composicion poética, y escribió su vida, que fué la última produccion de su pluma: en el mismo año de 1828 mereció por su reputacion ser admitido socio de número del colegio de Arcades de Roma con el nombre de Logisto Carrio; y murió en 9 de mayo de 1832: en 1845 publicó sus obras póstumas su hijo D. Francisco Agustin Silvela.

SILVERIO (S.): papa de 536 á 538: se negó á reponer á Anthimo en la silla de Constantinopla: espuesto desde entonces al odio de Teodora, fué acusado de inteligencia con los godos, desterrado á Patera, reemplazado por Virgilio, y por último conducido á la isla Palmaria, en donde murió de hambre: se celebra su fiesta el 20 de junio.

SILVESTRE I (S.): papa desde 314 hasta 336: nació en Roma, gozó del favor de Constantino: es notable su pontificado por haber concluido las persecuciones, por haberse celebrado en Nicea (325) el primer concilio ecuménico, por el principio de la herejía de los donatistas y por la supuesta donacion de Constantino, sobre la que se funda el poder temporal de los papas: se celebra su fiesta en 31 de diciembre.

SILVESTRE II, llamado primeramente GERBERTO: nació en Auvernia de una familia oscura hácia 930, recibió su educacion literaria en un monasterio de Aurillac, pasó á perfeccionarse con los árabes en España, entró despues en la órden de los benedictinos, fué adicto al emperador Othon II, que le confió la educacion de su hijo (Othon III) y le dió la abadía de Bobbio; volvió mas adelante á Francia, donde Hugo Capeto le nombró preceptor de su hijo Roberto y le dió el arzobispado de Reims, despues de haber separado al arzobispo Arnoldo (992); pero como este nombramiento hubiese desagradado al papa Juan XV, Gerberto volvió á Alemania al lado de Othon III: este príncipe le dió el arzobispado de Rávena (997), y despues consiguió que le eligieran papa (999) bajo el nombre de Silvestre II: murió en 1003: Gerberto poseia conocimientos prodigiosos para su siglo en geometría, mecánica y astronomía: se le atribuye la introduccion en Europa de los números árabes y del reloj de péndola: dejó algunos opúsculos y 149 cartas.

SILVESTRE III: antipapa, fué obispo de Sabina: fué elegido papa en 1043 despues de haber sido despojado Benito IX; pero á los tres meses de pontificado logró su rival echarle del palacio de Letran. (Véase GREGORIO VI.)

SILVIO: hijo póstumo de Eneas y de Lavinia, subió al trono de edad de 53 años, despues de la muerte de Ascanio: Julio, hijo de este último, le disputó la corona; pero el pueblo se pronunció por Silvio, y Julio se vió obligado á contentarse con la dignidad de gran pontífice: por lo demas Silvio le cedió la ciudad de Lavinio que de este modo llegó á ser la capital religiosa del Lacio, y fundó á Alba: se cree que Silvio reinó 29 años (desde 1210 hasta 1181 antes de Jesucristo): de él descendieron todos los reyes de Alba, que fueron trece; todos estos reyes, ademas de su nombre especial, llevan el genérico de Silvio: el primero de ellos (hijo de Silvio) fué Eneas Silvio, que reinó treinta y un años, y al cual siguieron Latino, Silvio, Alba, Silvio, &c.: las mujeres se llamaban igualmente Silvia (Rea Silvia &c.): por lo demas nada hay menos auténtico que la lista de los reyes de Alba.

SILVIO (FRANCISCO DE LE BOE ó DEL BOSQUE, en latin): sabio médico aleman; nació en 1614 en Hanau (Hesse), murió en 1672, ejerció su profesion con mucho crédito en Leida y Amsterdam, y en 1658 fué profesor de la universidad de Leida: se le deben algunos descubrimientos anatómicos; pero es sobre todo conocido por haber introducido en la medicina las hipótesis químicas, que por mucho tiempo estuvieron en boga; su doctrina se llamaba quimiátrica: en Amsterdam se imprimieron sus "opera omnia," 1677 en 4.°; su tratado mas notable es "Praxios medicæ idea nova," donde se encuentra espuesta su doctrina.

SILVIO (ENEAS): papa. (Véase PIO II.)

SIMAO: una de las islas de la Sonda. (Véase SEMAO.)

SIMACO, QUINTO AURELIO ANICIO: orador latino y hombre de estado romano, era hijo de L. Aurelio Aviano Simaco, prefecto de Ro-

ma en 364, y él mismo fué en tiempo de Valentiniano I y sus succesores, cuestor, pretor, pontífice, intendente de la Lucania, procónsul de África, y por último prefecto de Roma (364–88): pagano celoso, reclamó de Graciano y despues de Valentiniano II la conservacion del paganismo, ó por lo menos el restablecimiento del altar de la Victoria, arrancado del capitolio, pero no pudo conseguirlo: en tiempo de Teodosio I fué desterrado de Italia, segun unos, por haber renovado sus instancias relativas al altar de la Victoria, y segun otros, por haber hecho el panegírico de Máximo; pero en 391 se le levantó el destierro y obtuvo el consulado: ignórase la época de su muerte: sábese, sin embargo, que estaba todavía empleado en tiempo de Honorio: Simaco gozó de gran celebridad como orador y se le comparaba con Ciceron: de sus arengas (entre las cuales son notables los panegíricos de Máximo y Teodosio) solo quedan algunos fragmentos descubiertos por el abate May, Milan, 1815, en 8.°: se le deben 965 cartas, dirigidas á 130 corresponsales, entre los que figuran Constancio II, Graciano, Valentiniano II, Teodosio I, Arcadio y Honorio.—Hubo otro Simaco descendiente del orador, que fué senador y cónsul el año 485: fué amigo íntimo de Boecio, á quien dió su hija en matrimonio, siendo cónsul con él en 522, pero habiéndose hecho sospechoso á Teodorico despues de la ejecucion de Boecio, fué enviado á Rávena y condenado á muerte en 525–526: dícese que Teodorico, atormentado por los remordimientos, creia ver sin cesar la sombra amenazadora de su víctima: se coloca Simaco en el número de los bienaventurados.

SIMACO DE SAMARIA: ebionita, escribió en defensa de su secta y tradujo en griego el Antiguo Testamento: esta traduccion de que no quedan mas que algunos fragmentos, ocupaba la cuarta columna de los "Exaplos" de Orígenes.

SIMACO (Celio): papa desde 498 hasta 514: era sardo; triunfó del antipapa Lorenzo por la decision del rey godo Teodorico: acusado de crímenes horribles por los partidarios de su rival, fué absuelto por el concilio de Palma: desplegó mucho celo contra el eutiquianismo y el nestoreanismo, y contra el Henoticon de Zenon.

SIMANCAS (batalla y castillo de): Simancas se llamó antiguamente Sentica, despues Gureva, y últimamente el nombre de Simancas se dice derivado de "siete mancas" por siete doncellas que en 983 para no caer en poder de los moros, se mutilaron y desfiguraron, cortándose las manos izquierdas y ensangrentándose los rostros: Simancas fué primeramente ganada á los árabes por el rey D. Alonso el Católico, y poblada por el rey D. Alonso el Magno: á vista de Simancas se dió una célebre batalla entre D. Ramiro II de Leon y Abderraman, rey de Córdoba y otros reyes auxiliares, quedando todos vencidos y derrotados con pérdida de 30,000 hombres y de grandes y ricos despojos: el conde Fernan Gonzalez, que no se halló en la batalla, encontró á los que huian é hizo en ellos gran destrozo, de modo que Abderraman solo pudo llegar á Córdoba con algunos pocos de á caballo: en la famosa espedicion de Almanzor, que llegó hasta Santiago de Galicia en 983, se apoderó de Simancas, y entonces se verificó el suceso de las doncellas: en el castillo de Simancas estuvo preso el caudillo de los comuneros D. Antonio Acuña, obispo de Zamora, el que habiendo asesinado al alcalde Diego Noguerol con intencion de escaparse, fué sentenciado por el alcalde Ronquillo á que le diesen garrote, y así se ejecutó en 23 de marzo de 1526: Felipe II mandó en 1566 que se colocase en Simancas el archivo general del reino, y allí se conservan los papeles y escrituras mas importantes al cuidado del archivero y oficiales competentes.

SIMBIRSK: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Simbirsk, en la orilla del Volga, á los 46° 2' de long. E. y 54° 24' de lat. N., con 15,000 hab.: tiene muchos campanarios y jardines que dan á la poblacion un aspecto pintoresco: fué fundada en 1648: el gobierno de Simbirsk se halla situado entre los de Kazan al N., Orenburgo al E. de Saratov, al S. de Penza y de Nijnei-Novogorod al O.: tiene 66½ leguas de largo, 33½ de ancho y 1.200,000 hab.: en el E. y el centro hay algunas montañas: el terreno es fértil: tiene hierro, sal, azufre y yeso: comercia en telas, paños y vidrio, y hace una importante pesca.

SIMEON (Tribu de). Véase Simeon (hijo de Jacob).

SIMEON: hijo segundo de Jacob y de Lia; nació hácia 2110 antes de Jesucristo: fué al que José retuvo en rehenes cuando sus hermanos fueron á comprar trigo á Egipto, y tuvo parte en la matanza de los sichemitas por Leví: dió su nombre á una de las doce tribus: era la mas meridional: tenia por límites al N. la tribu de Judá, al O. los filisteos, y al E. el lago Asfalto.

SIMEON: piadoso anciano judío, fué advertido de la venida del Salvador: se encontraba en el templo cuando la Vírgen llevó allí al niño Jesus, y le recibió en sus brazos: entonces entonó el famoso cántico, "Nunc dimittis servum tuum, Domine."

SIMEON: sobrino de la Santísima Vírgen y primo de Jesus; fué obispo de Jerusalem despues de la muerte de Santiago en 67, y padeció el martirio en 107: tenia 120 años: se llama con frecuencia hermano del Señor: la Iglesia hace conmemoracion de él el 18 de febrero.

SIMEON ESTILITA (S): piadoso anacoreta; nació hácia 390 en Sisan, en los confines de [illegible] Cilicia y de la Siria, y murió en 459: se entr[illegible]gó desde muy jóven á la vida solitaria, y se hiz[illegible], notable por sus escesivas autoridades: no haci[illegible]a mas que una comida por semana, y no tomaba [illegible]ada en la cuaresma: en 423 dejó su choza, y pa[illegible]a aislarse mas se colocó en una alta columna ("[illegible]stylos" en griego, de donde vino su nombre), d[illegible]esde la que arengaba á los fieles: así vivió 26 añ[illegible]os, y en este espacio mudó tres veces de colum[illegible]na (estuvo 22 años en la última); su ermita estab[illegible]a al pié del monte Telenisso: las leyendas atribu[illegible]yen á este santo los hechos mas estraordinarios: la Iglesia celebra su fiesta el 25 de enero.

SIMEON DE DURHAM: historiador del siglo XII; enseñó matemáticas en Oxford y fué chantre de la iglesia de Durham: compuso una "Historia de los reyes de Inglaterra," que alcanza desde 616 á 1130, y que continuó Juan, prior de Exham, hasta 1156 (ha sido impresa en los "Decem Scriptores de Twisden").

SIMEON (José Gerónimo): nació en Aix en 1749 y murió en 1842; era hijo de un abogado; entró en el foro de Aix, fué sucesivamente catedrático de derecho en la facultad de Aix, procurador síndico del departamento de las Bocas del Ródano, diputado en el Consejo de los Quinientos, en que tomó asiento entre los moderados: fué condenado á la deportacion el 18 fructidor, volvió á presentarse despues del 18 brumario: en tiempo del consulado y del imperio fué tribuno, prefecto, consejero de estado, y recibió el título de baron: tuvo parte en la redaccion del "Código civil;" marchó á Westfalia á organizar la administracion de justicia, durante el reinado de Gerónimo Bonaparte, é hizo que aquel pais bendijese el nombre frances; en tiempo de la restauracion obtuvo el ministerio de la Justicia, y despues el de lo interior (1819-21); presentó una ley que alteraba el método de eleccion (1820); se retiró cuando el partido ultra-realista venció definitivamente, llegó á ser par, y por último primer presidente del tribunal de cuentas: se mostró siempre amigo del órden y de la libertad constitucional.—Su hijo, José Baltasar Simeon, nació en 1781, desempeñó en tiempo del imperio varias comisiones en el estranjero, y en el de la restauracion fué prefecto del Var, del Paso de Calés, director de bellas artes, y por último par de Francia: murió en 1842.

SIMETHO, SIMŒTEUS, hoy GIARETTA: rio de Sicilia, salia de los montes Nebrodes y desaguaba en el mar Jónico, no lejos de Catana: en sus márgenes nacieron los dioses Pálicos.

SIMFEROPOL: "Ak-Metched" (mezquita blanca), y "Sultanserai" (residencia del sultan), entre los turcos: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Tauride á orillas del Salghier, en un hermoso valle, á los 31° 47' long. E., y 45° 12' lat. N. con 3,000 hab., sin contar la guarnicion: tiene una catedral hermosa, palacio del gobernador, &c.: los turcos la fundaron en 1500, y la cedieron á los rusos con el resto de la Crimea en 1791.

SIMIANE ó COLONGA, COLLUM LONGUM: ciudad del departamento de las Bocas del Ródano en la antigua Provenza al S. de Aix, con 800 hab.: fué en otro tiempo título de marquesado.—Hay ademas un pueblo que lleva el mismo nombre en los Bajos Alpes, al O. de Folcalquier, con 1,200 hab.

SIMIANE (Paulina de Grignan, marquesa de): hija de madama de Grignan y nieta de la de Sevigné; nació en 1674, murió en 1737, fué como su madre y su abuela célebre por su talento y hermosura; casó en 1695 con Luis de Simiane, de una casa ilustre de Provenza, emparentada con la casa soberana de Saboya, el cual llegó á ser con el tiempo teniente general de Provenza; se deben á Paulina de Grignan algunas cartas publicadas por la Harpe en 1773, y unidas despues á las de madama de Sevigné: segun la espresion de aquel crítico presentan unas y otras "cierto aire de familia."

SIMMERN: ciudad de los estados prusianos, al S. de Coblenza, con 2,250 hab.: su industria consiste en fábricas de medias, tenerías y fraguas: fué antiguamente capital de un principado palatino. (Véase Palatinado).

SIMMIAS: poeta griego de Rodas; vivió, segun unos, en el siglo VIII antes de Jesucristo, y segun otros, en el IV (hácia 324 antes de Jesucristo); dejó tres piezas, las "Alas, el Huevo y la Hacha," cuyos versos por la disposicion con que están escritos, figuran el objeto que describen: pasa por inventor de estos juegos estravagantes.

SIMNEL (Lamberto): aventurero, hijo de un panadero de Oxford, por instigacion de un sacerdote llamado Simon, se hizo pasar por el duque de York, hijo segundo de Eduardo IV, y auxiliado por una partida de descontentos marchó contra el ejército de Enrique VII; pero fué vencido en Stoke (1487), cayendo en manos del rey que lo relegó como marmiton á sus cocinas.

SIMOGGA: ciudad de la India en la subabia de Nagara (antiguo Maissur), á orillas del Tonga y al N. O. de Seringapatan: los mahratas la saquearon en 1798.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. de Asuncion Malacatepec, part. y dist. de Toluca, est. de México.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. de Amatepec, part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. y part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. de Tejupilco, part. de Temascaltepec, dist. de Sultepec, est. de México.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. de Quecholac, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

* **SIMON** (San): pueb. de la municip. de Tepetzintla, part. y depart. de Zacatlan, est. de Puebla.

SIMON MACABEO. (Véase Macabeo.)

SIMON EL CANANEO: uno de los 12 apóstoles, natural de Cana en Galilea, que segun dicen, sufrió el martirio en Persia: se celebra su fiesta el 28 de octubre con la de S. Judas.

SIMON EL MAGO: natural de Gitton en Samaria; fué discípulo del taumaturgo Dositeo, obraba él mismo prodigios y se intitulaba la Virtud de Dios: se hizo bautizar por el diácono Felipe, y despues se atrevió á pedir á S. Pedro que le trasmitiese, mediante cierta cantidad de dinero, el poder de hacer milagros semejantes á los suyos (de donde vino el nombre de simonía para designar el tráfico de las cosas santas); pero fué rechazado y maldecido por el jefe de los apóstoles: Simon entonces se separó de los discípulos de Jesus y quiso rivalizar con ellos: recorrió varias provincias de Orien-

te, pasó á Italia, donde embancó é hizo muchos prosélitos, aun en la misma Roma: entre las personas que le seguian iba una mujer tiria, que él llamaba Elena ó Selena, y hacia pasar algunas veces por la Elena de la guerra de Troya, y otras por Minerva: algunas leyendas, que no merecen autori dad, lo presentan luchando delante de Neron con S. Pedro, elevándose en los aires por medio de la magia, y cayendo despues y rompiéndose las piernas: se cree que fué el primer hereje: su herejía era una forma de gnosticismo: su Elena era, segun él, una encarnacion de la inteligencia suprema ó del Nosotros.

SIMON-BEN-JOKAL: rabino del siglo II, discípulo de Akiba; es considerado como autor del libro intitulado Zoar (es decir, Luz), comentario del Pentateuco, y como el jefe de los cabalistas.

SIMON (Ricardo): sabio hebraizante; nació en Diepe en 1638, murió en 1712, era de la congregacion del Oratorio, y enseñó filosofia en Juilly y en Paris: fué espulsado de la órden por haber dicho que el Pentateuco era de Esdras, y sostuvo muchas disputas con Bossuet y los sabios de Port-Royal: entre las muchas obras que dejó merecen citarse: la "Historia crítica del Antiguo Testamento, Paris, 1678, en 4.°, en que omitia las opiniones que tantas persecuciones le suscitaron; la Historia del Nuevo Testamento, 1689, y la Historia crítica de las costumbres de las naciones de Levante (bajo el seudónimo de señor de Moni), Amsterdam, 1684: hubo otro Ricardo Simon, del Delfinado, sacerdote, que escribió un gran "Diccionario de la Biblia (muy apreciado antes de aparecer el de Calmet):" Lyon, 1703, 2 vol. en folio, 2.ª edicion.

SIMON (Ed-Tomas): literato; nació en Troyes en 1740, ejerció primero la medicina, fué bibliotecario del tribunado, y despues profesor de retórica en Besanzon: publicó: "Coleccion de poesías, traducidas del griego, latin é italiano (1786); las Musas provinciales, coleccion de las mejores producciones de los poetas de provincia; Correspondencia del ejército frances en Egipto, año VII, 1799: tradujo las obras de Marcial (publicadas por su hijo en 1819), y dió un compendio del poema de San Luis, del P. Lemaire, 1816."

* SIMONCITO (San): pueb. de la municip. y part. de Tenancingo, dist. de Toluca, est. de México.

SIMONETTA: familia originaria de Calabria, se adhirió al partido de los Sforza, duques de Milan, y les prestó grandes servicios: Angel Simonetta nació hácia 1400, murió en 1472, contribuyó poderosamente á la fortuna de Francisco Sforza. —Su sobrino, Francisco Simonetta, nació en 1410, obtuvo la confianza de Galeas María, y auxilió á Bona de Saboya al principio de la minoría de Juan Galeas María; pero como hubiese tratado de apartarla de una pasion indigna de ella, fué encerrado en una prision, puesto en el tormento, y por último decapitado (1480).—J. Simonetta, hermano de Francisco, participó de la fortuna, honores y desgracia de su hermano; pero fué perdonado despues de haber sufrido el tormento, y no murió hasta el año de 1491: se le debe: De rebus gestis Fr. Sfortiæ, mediolanensis ducis" (fuente principal para la historia de este príncipe). Milan, 1480-86, en folio.

SIMONIDAS: poeta y filósofo griego de Iulis (en la isla de Ceos); nació en 558 antes de Jesucristo, murió en 468; gozó del favor de muchos príncipes, entre otros, de Pisistratido Hiparco y y del célebre Hieron, tirano de Siracusa: diferentes tradiciones suponen que vendió sus versos á los atletas y á los grandes, que cantó con frecuencia la palinodia, que fué honrado con la proteccion especial de Castor y Polux por haberlos elogiado en una oda compuesta en honor de un atleta; que perdió la vista por haber dirigido injurias poéticas á Juno; y por último, que la recobró despues de hacer elogios á esta divinidad: dícese tambien, que añadió la octava cuerda á la lira, y cuatro letras al alfabeto griego: sobresalia en los géneros elegiaco y lírico, y fué rival de Píndaro: sus trenos ó lamentaciones fueron muy celebradas: solo poseemos de este poeta algunos epigramas (es decir, inscripciones) y otros fragmentos recogidos por Brunk (tomo I de sus Analecta): entre los fragmentos que conservamos con el nombre de Simonidas, son notables dos piezas en versos yámbicos, una de las cuales es una sátira mordaz contra las mujeres; pero generalmente se atribuye á otro poeta del mismo nombre: Simonidas pasa por inventor de la Mnemónica.

SIMONEAU: familia de grabadores; han pertenecido á ella: Cárlos, natural de Orleans (1639-1728), que sobresalió tambien en el retrato, en la historia y en la viñeta; se citan como sus obras mas notables, Jesus y la Samaritana, original de Caracci, y la conquista del Franco-Condado, original de Lebrun.—Luis, hermano de Cárlos, que murió en 1738, y es autor de una Anunciacion de la Vírgen, original de Lebrun; Susana en el baño; Jesus instruyendo á Marta y María, original de Coypel. —Felipe, hijo de Cárlos, autor del Rapto de las sabinas y de la paz entre los romanos y los sabinos, original de Julio Romano, las tres Diosas sentenciadas por Páris, original de Perino del Vaga.

SIMPLICIO (S.): papa desde 468 hasta 83, estableció en Oriente la autoridad del Concilio de Calcedonia, y devolvió las sillas de Antioquía y de Alejandría á los obispos legítimos; pero no sofocó tan pronto las revueltas de Occidente: la Iglesia lo celebra el 2 de marzo.—Hubo otro S. Simplicio, obispo de Autun en el siglo IV, que se celebra el 24 de junio.

SIMPLICIO: filósofo griego del siglo VI, natural de Cilicia ó de Frigia, recibió las lecciones de Amonio, hijo de Hermias, enseñó algun tiempo en Atenas, cuyo ciudad abandonó á consecuencia de haber prohibido Justiniano la filosofia pagana (529), y se refugió en Persia al lado de Cosroes, que al fin consiguió que le dieran permiso para volver á Grecia por los años 533, segun unos, y 545 segun otros: se le deben comentarios sobre muchos tratados de Aristóteles, principalmente sobre las categorías (Basilea, 1541); "Sobre el tratado del alma (Venecia, 1527); Sobre el tratado del cielo

y comentarios sobre el manual de Epicteto (publicados en Dos Puentes por Schweighœuser, 1800, 2 vol. en 8.°):" Simplicio es un ecléptico que se inclina al peripatetismo: sus comentarios son, con los de Alejandro de Afrodisia, los mejores de esta escuela.

SIMPLON (MONTE), "Sempelen" en aleman, "Sempione" en italiano, "mons Cœpionis, Scipionis ó Sempronius" en latin: montaña de los Alpes lepontinos, en Suiza, en el límite del Vales y del Piamonte, á 18¾ leguas N. E. del monte Blanco, y á 9½ S. O. del monte San Gotardo: su altura es de 16,000 piés: hay en ella un magnífico camino militar de 10½ leguas de largo (desde Glitz hasta Domo de Ossola), abierto por Napoleon desde 1800 hasta 1807; tiene seis galerías abiertas en la peña viva y mas de 50 puentes: en tiempo del Imperio, el Simplon dió su nombre á un departamento formado del Valés (hoy canton suizo), y que tenia por capital á Sion.

SIMPSON (TOMAS): matemático inglés; nació en 1710, murió en 1761 en Bosworth, era hijo de un tejedor; vivió mucho tiempo en la miseria, hasta que llegó á ser profesor de matemáticas en la academia de Wolwich y miembro de la sociedad real; dejó entre otras obras: la "Doctrina de las fluxiones, 1750, 2 volúmenes en 8.°; Tratado sobre la naturaleza y las leyes de la probabilidad, 1740, en 4.°; Tratado sobre las anualidades y fondos vitalicios, 1742, en 8.°"

SIMPSON (ISABEL): véase INCHBALD (MISTRISS).

* SIN, desierto entre Elim y el Sínai.

SIN: desierto situado al N. E. del Egipto: los hebreos lo atravesaron ganando la tierra prometida y se alimentaron en él del maná.

SIN (REINO DE): en Senegambia, sobre el Atlántico, entre los de Baol al N., de Salun al E., de Badibú y de Barrah al S.; tiene 60,000 hab. y su capital es Joal.

SINAC: antigua ciudad de Georgia, hoy en la Rusia meridional, capital de la Kaketia al S. E. de Tiflis, con 2,000 hab.: en 1812 se sublevó contra los rusos.

* SINAI, desierto y monte de la Arabia, *Ex. xix.* 1: en hebreo *sina*, voz que significa *zarza: Horeb* significa *desierto*: Horeb y Sínai son dos picos ó alturas de una misma montaña.

SINAI, SINA, DJEBEL-TOR: monte de Arabia al N. O. en la península que avanza hácia el medio del mar Rojo, entre los dos golfos del Suez y de Akabo, al N. E. del monte Horeb y al S. del monte de Moisés (Djebel Mousa), á los 31° 51' long. E., y 28° 36' lat. N.; tiene 2 cumbres; la mas alta es la llamada hoy Santa Catalina, que tiene 6,457 piés de elevacion: sobre esta montaña se apareció Dios á Moisés durante 40 dias y le entregó las tablas de la ley: en la falda de este monte se ven una iglesia y una ermita, así como un convento fortificado: este convento es la sede de un arzobispado, cuyo titular reside en el Cairo.

SINALOA ó CINALOA: ciudad de la confederacion mexicana á 89 leguas N. O. de Culiacan: está muy poblada, y fué en lo antiguo capital de la provincia de Sinaloa en la orilla del mar Bermejo; hoy está comprendida en el estado de Sonora y Sinaloa.

* SINALOA: villa del dist. de Rosales, est. de su nombre: fué antiguamente capital bajo el nombre de San Felipe y Santiago. Está situada á la márgen del rio de su nombre, en una llanura á 8 leguas del Mar del Sur, está rodeada de maderas de construccion y plantas medicinales: pob. 9.000 almas.

SINAMARI. (Véase SINNAMARI.)

SINAN ó SINANS-BAJA, por sobrenombre KODJAH: fué uno de los mas distinguidos generales del imperio otomano: nació en Florencia ó en Milan, abjuró el cristianismo, y adoptó la religion mahometana bajo los reinados de Soliman I, Selim II, Amurates III y Mahometo III: fué elevado por cuatro veces al visiriato y se hizo célebre por sus proezas; en 1551 sitió y tomó á Trípoli, cuya ciudad defendian los caballeros de Malta; conquistó el reino de Tunez y arrojó á los españoles de las plazas que ocupaban, y por último invadió la Hungría, y no obstante el reves que sufrió demostró un valor admirable y poco comun: como administrador no fué menos recomendable que como guerrero, pues aun en las circunstancias mas difíciles proporcionaba recursos al sultan, sin gravámen de los pueblos; planteó en Egipto, la Siria y la Anatolia muchos establecimientos útiles, hospitales, baños, mezquita, &c.: cuando murió en 1595 era aún gran visir.

SINCRETISTAS: llámanse así en filosofía los que admiten muchas opiniones contradictorias é inconciliables y que forman un sistema de esta mezcla confusa: aplicábase este nombre mas especialmente á los Alejandrinos que se llamaban eclécticos. —Se da en teología el nombre de sincretistas á los herejes mas conocidos con el nombre de Calistinos (Véase CALISTO JORGE).

SIND ó SINDH, el INDO de los antiguos: uno de los dos grandes rios de la India, el mas al O., nace en el S. E. del pequeño Thibet, en sitio desconocido, hácia los 30° latitud. N., forma una curva subiendo hasta los 36° al N. O., y bajando luego al S. O. continúa su curso hasta los 24°, dejando á su derecha el Cabul y el Belutchistan, á su izquierda el Pendjab, el Multan, &c., y desagua en el mar de las Indias: las ciudades principales que riegan son: Attok, Dera-Ismail-Khan, Dera-Ghazi-Khan, Tchikarpur, Haiderabad y Tatta: la delta que forma en su embocadura solo se distingue bien en la estacion de las lluvias: hácia la embocadura está el gran pantano del Rin: sus afluentes principales son: el Leh ó Ladak en Thibet, el Attok y el Leia, que vienen del Afghanistan y los rios del Pandjnab. (Véase este nombre): hay otro rio llamado Sind ó Cally-Sind que desagua en el Djemnah, á los 76° 49' long. E., 26° 25' lat. N.

SINDHY (PRINCIPADO DEL): estado de la India allende el Ganges, hácia la embocadura del Sind, que le da su nombre, confina al N. O. con el Be-

lutchistan, al N. con el reino de Lahore, al E. con el Adjmir y el Katch que pertenecen á los ingleses, y al S. con el golfo de Omar: su capital es Haiderabad: el Sindhy tuvo antiguamente príncipes particulares: los árabes ocuparon el pais desde 712; pero en el siglo X se hizo independiente: desde el siglo XIV pasó sucesivamente bajo la dominacion de los afghanes, mogoles, &c., y del Cabul (á fines del siglo último): hoy el Sindhy es gobernado por muchos jefes sometidos, bien al soberano del Cabul ó á los ingleses (desde 1843).

SINCERIDAD: órden instituida en 1690 por los electores Juan Jorge IV de Sajonia y Federico III de Brandemburgo, dándole por divisa un brazalete de oro con el nombre grabado de ambos príncipes, y el lema "Amistad, Sinceridad," y del otro lado dos manos armadas, asidas siempre, dos espadas y dos ramos de palma cruzados con el lema: "Unidas para siempre."

SINDHYAH ó SINDIAH (REINO DE): estado de la India, allende el Ganges, entre el Djemnah y el Nerbedda, cercado por todas partes de posesiones mediatas ó inmediatas del imperio anglo-indio, y no forma un todo continuo: tiene por capital á Goualior, y se compone de las tres antiguas provincias de Agra (capital Agra), de Kandeich (capital Bhurampur) y de Malwa (capital Udjeim): este estado fué fundado el siglo último por el jefe mahrata Sindhyah-Behadur: el soberano es todavía hoy un príncipe mahrata; toma el título de Maharadjah ó gran Radjah, y puede poner bajo pié de guerra 80,000 hombres.

SINDHYAH (MADHADJY), llamado BEHADUR ó EL VICTORIOSO: príncipe mahrata; nació hácia 1743, murió en 1794; se aprovechó de la decadencia del imperio mogol para fundar un reino independiente entre Lahore, el Kandeich, el golfo de Cambaye y el Ganges; agregó á su servicio oficiales europeos, entre otros el conde de Boigne, y tuvo un ejército de 100,000 hombres.

SINDICO: pais de la Escitia, sobre el Ponto Euxino; se estendia desde el Bósforo Cimeriano hasta la Acaya asiática.

SINDJAR, SINGARA: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad), á 7 leguas O. de Mossul, á orillas del Sindjar (afluente del Cabul), al pié de los montes Sindjar (que habitan los yezidis, bandidos). —Cerca de la antigua Singara, Sapor II venció á los romanos en 348: es patria de Sandjar.

SINERGISTAS: nombre dado por los luteranos á los que opinan que el hombre coopera á la gracia, y que por consiguiente tiene algun mérito en la justificacion: esta opinion, que Melanchthon habia ya dejado traslucir, fué manifestada abiertamente en 1585 por Pfeffinger, y dió lugar á una violenta disputa, en la que este teólogo tuvo por adversario á Flacio, y la cual causó una escision en el luteranismo: la universidad de Wittemberg se distinguió como sinergista; la de Jena mostró un celo estraordinario en favor del partido contrario.

SINESIO: escritor griego y obispo de Tolemaida, en Africa: nació en Cirene en el año 350; frecuentó las escuelas de Alejandría y de Atenas, y fué uno de los discípulos de la célebre y desgraciada Hypathia: sus compatriotas le enviaron á Constantinopla para que hiciese presente al emperador Arcadio los males que les afligian, el cual le recibió favorablemente: tres años despues pasó á Alejandría, donde se casó, y habiendo regresado á Cirene, tuvo que abandonar esta ciudad, por hallarse amenazada de las colonias bárbaras establecidas en las cercanías de Pentápolis: el año 410, los habitantes de Tolemaida le eligieron por obispo, y aunque rehusó cuanto le fué posible, tuvo que ceder á instancias de Teófilo, patriarca de Alejandría, el cual le consagró: pretendió conciliar el platonismo con el cristianismo; tuvo cuatro hijos, á quienes sobrevivió, y murió en 431: quedan de este célebre escritor, "Discurso á Arcadio sobre los deberes del trono," traducido del griego al frances por Daniel de Auge, 1555; "Dion, ó la Institucion de sí mismo; El Egipcio, ó la Providencia," y otros varios escritos que se publicaron en Paris en 1553.

SINFORIANO (S.): nació en Autun en el siglo II; sufrió el martirio hácia 179, por no haber querido adorar á Cibeles: se celebra su fiesta el 22 de agosto, con las de S. Timoteo y S. Hipólito.

SINFOROSA (STA.): mártir, vivia en Roma, su patria, en compañía de Getulo su esposo, y educó en el cristianismo á siete hijos que tuvo: huyendo de las persecuciones del emperador Adriano, se refugiaron en Tríbuli, pero despues de algun tiempo fueron hallados y padecieron el martirio el dia 18 de julio del año 138.

SINGAPOOR: isla de la India Trasgangética, entre la costa S. E. de Malaca y la isla de Sumatra, da su nombre al estrecho de Singapoor; pero es célebre, sobre todo, por la ciudad del mismo nombre, situada al S., sobre la parte mas angosta del estrecho: no hace mucho tiempo era una aldea miserable: en el dia cuenta á lo menos 30,000 hab., entre europeos, árabes, armenios, indios, chinos y malayos: gracias á su puerto franco, su comercio es estraordinariamente activo: esta ciudad fué fundada por Sir Tomas Raffler en 1819, y al cabo de cinco años era ya muy rica: hoy pertenece á los ingleses.

SINGARA: ciudad de la Mesopotamia, hoy Sindjar.

SINGIDUNUM, hoy BELGRADO: ciudad de la Dacia ribereña, en la confluencia del Ister y del Savo: es patria de Jovino. (Véase BELGRADO.)

SINGITICO (GOLFO): en el mar Egeo, en las costas de la Macedonia, entre las penínsulas de Sithonia y del monte Atos.

SINIGAGLIA, SENA GALLICA: ciudad de los Estados de la Iglesia (Urbino y Pésaro), á orillas del Adriático, en la embocadura del Misa, con 7,000 hab.: es Sede de un obispado: tiene murallas antiguas y una catedral: el aire es malsano. (Véase SENA.)

SINIESTRADO: dícese así en heráldica cuando partido igualmente el escudo con la quinta parte de su latitud, se ejecuta en el lado izquierdo, y se entiende tambien toda figura que á su costado tenga otra menor.

SI-NING-OEI: ciudad de China (Kan-su), á los 36° 39' lat. N., 39° 27' long. O.: es capital de departamento: hace mucho comercio con el Thibet y los Eleuths del Khu-Khu-noor, en paños, té, polvos de oro, sedas, porcelana y ruibarbo.

SINIS ó SINNIS: famoso bandido de la Grecia antigua; se habia apostado en el istmo de Corinto, y despues de despojar á los viajeros, los arrojaba á la mar ó los aplastaba con su maza, ó bien los descuartizaba con el auxilio de dos pinos, cuyas copas abatia hasta el suelo, y dejaba levantar despues de haber atado á ellos los miembros de sus víctimas, de donde le provino el nombre de "Pityocamptés" (pitys, pino, y campto, encorvar): Teseo libertó á la tierra de este monstruo.

SINN: ciudad de la Turquía asiática. (Véase El-Senn.)

SINNAMARI: rio de la Guyana francesa; baja de las montañas que están en el centro de la colonia; corre al N., recibe el Couriege y desagua en el Atlántico, á los 5° 20' lat. N., y 55° 18' long. O., despues de 45 leguas de curso: sus orillas están llenas de pantanos, que hacen el clima insalubre: da su nombre al pais que riega, así como á un pueblo situado en su márgen derecha, cerca de su embocadura, á 16 leguas N. O. de Cayenne: despues del 18 fructidor, año V (4 de setiembre de 1797), fueron deportados á los desiertos de Sinnamari, por órden del directorio, muchos condenados políticos: la mayor parte de ellos perecieron allí miserablemente.

SÍNODOS, del griego "Synodos," reunion: nombre dado en general á los concilios, ya sean generales, ya nacionales ó provinciales; adoptáronlo mas particularmente los calvinistas para designar las reuniones de sus ministros, donde se ponian á discusion los puntos dudosos del dogma: es conocido, sobre todo, el célebre sínodo de Dordrecht. (Véase este nombre.)—Llámase en Rusia, Santísimo sínodo, un concilio compuesto de eclesiásticos y seglares, que preside á todos los negocios religiosos, bajo la inspeccion de un procurador que representa al emperador: este concilio ó consejo que reemplaza al antiguo patriarca de Rusia, cuyo poder era rival del de los czares, fué instituido en 1721 por Pedro el Grande.

* SINOMATITLAN: pueb. del territorio y part. de Colima: pob. 28 hab.

SINON: griego famoso por su perfidia: cuando sus compatriotas quisieron renunciar al sitio de Troya, se dejó coger por los troyanos, presentándose á ellos como abandonado por los griegos, y los decidió por medio de sus mentiras á introducir dentro de la ciudad el caballo gigantesco, en cuyo vientre se encerró un cuerpo de tropas griegas: dícese, pero tal vez metafóricamente, que es hijo de Sisifo.

SINOPE: ciudad y fuerte del Asia menor, en Paflagonia, sobre el Ponto Euxino, en la embocadura de un riachuelo de Sinope, era una colonia de Mileto: es patria de Diógenes el cínico: sometida por los reyes de Ponto, llegó á ser capital de los mismos, y sostuvo contra Lúculo un sitio célebre, siendo al fin tomada el año 70 antes de Jesucristo: cerca de la antigua Sinope existe hoy otra ciudad del mismo nombre ó Sinub, que fué en los siglos XIII y XIV la capital de un principado turco, y despues de un livah particular é independiente del bajá de Anatolia: forma en el dia parte del Livah de Kastamuni, y cuenta 8.000 hab.: tiene un castillo fuerte, dos puertos, y almacenes de madera de construccion.

SINOPLE: equivale este color al verde, y se graba con líneas diagonales del ángulo de la frente del escudo, al izquierdo de la barba: simboliza á Mercurio, á los signos Géminis y Virgo, al agua, el miércoles, los meses de mayo y agosto, la esmeralda, el azogue, la esperanza y la industria; constancia, intrepidez, silencio, abundancia, amistad y diligencia con que deben servir á su príncipe los que usen este color, protegiendo al comercio.

* SINOQUIPE: pueb. del part. y dist. de Arispe, est. de Sonora

SINOS, SINÆ: pueblos orientales, que los antiguos no conocian mas que de nombre, parece que son los siameses, ó acaso los chinos, cuyo nombre ofrece cierta analogía con el de los Sinos.

SINTICA: provincia de la Macedonia hácia el N. E. á lo largo de las orillas del rio Ponto, comprendia una ciudad llamada "Heraclea Sintica."

SINTO (religion de) ó SINTOISMO: religion primitiva del Japon, cuyos habitantes están divididos en dos sectas, unos que profesan dicha religion y otros el budhismo: los sintoistas tributan culto á la virtud, reconocen al mismo tiempo al dios Tien (el cielo ó el sol) y multitud de espíritus ó dioses inferiores, y divinizan á los hombres ilustres; se abstienen ademas de toda clase de carnes: las doctrinas de esta religion están basadas sobre una obra de Confucio titulada "Sinto" (de donde provino su nombre).

SINUESSA: ciudad de Campania al N. cerca de las fronteras del Lacio, entre el Vulturno y el Minturno: tiene aguas minerales y termales, célebres en lo antiguo: fué destruida en el siglo X por los sarracenos; todavía se ven sus ruinas cerca de Rocca di Mondragone.

* SION: se toma por *Jerusalem*, y aun por toda la tierra santa; bien que en rigor, solamente significa el monte en que estaba el alcázar ó ciudad de Jerusalem: esta ciudad llámase tambien *Salem*, ciudad de *la paz*, nombre que teina en tiempo de Abraham la antigua *Jebus*, que luego David llamó *Jerusalem*.

Sobre el monte *Moria* estaba edificado el Templo, y el alcázar de Jerusalem sobre el de *Sion:* no debe confundirse este monte *Sion* con unas de las bajas colinas del monte Hermon, *Ps. cxxxii.* 3, que se llaman *Sion*, escrito con *Tsade* y no con *Sin*. (Véase *Templo*.)

SION: nombre de una de las cuatro colinas sobre las que está construida Jerusalem: muchas veces se da particularmente en poesía el nombre de Sion á la misma Jerusalem.

SION, SITTEN en aleman, SEDUNUM: ciudad suiza, capital del Valés, en la confluencia del Sionne y el Ródano, á 13 leguas S. de Berna, con

2 500 hab.: es sede de un obispado y tiene dos castillos ruinosos llamados Sion y Mayoria sobre dos colinas inmediatas, una catedral gótica &c.: hace comercio de tránsito y sus cercanías son muy pintorescas.—Antiguamente fué capital de los sedunos, y la gobernaron sus obispos en la edad media: en 1798 fué tomada por los franceses, y capital del departamento del Simplon en tiempo del imperio.

SION: ciudad de la India inglesa (Bombay), en la isla de este nombre en la costa N.; tiene un puerto que domina el paso de la isla Bombay á la de Salceta.

SION: monte de los Estados sardos (Saboya), á dos leguas de Ginebra.

SION (EL CARDENAL DE). Véase SCHINNER.

SIONIA ó SIUNIA: una de las provincias de la Armenia en los siglos IV y V, comprendia á lo menos once subdivisiones, entre las cuales se citaba la que los latinos llamaban Cibacena (distrito situado al S. E. del lago del Erivan): formaba un principado cuyo soberano era muy poderoso: todavía es arzobispado in partibus: entre los hombres célebres que ha producido la Sionia se distingue el príncipe Vasag, que representó un papel muy importante en la rebelion de Armenia contra los persas en 449 é hizo traicion á sus conciudadanos.

SIONITA (GABRIEL). Véase GABRIEL.

SIPILO, SIPYLUS, primero CREMNES ó CERAUNUS: ciudad de Lidia al N. O. sobre una alta montaña del mismo nombre, cerca del Meandro; era capital de los estados de Tántalo: aquí es donde la fábula coloca la metamórfosis de Niobe en roca: Sipilo fué destruida en tiempo de Tiberio por un temblor de tierra.—Cerca del monte Sipilo está Magnesia ad Sipylum, hoy Manika.

SIPONTE, SIPUS, hoy SIPONTO ó MANFREDONIA: ciudad de Apulia (Pulla), cerca del golfo Urias, al pié del monte Gargano: fué fundada por Diomedes. (Véase MANFREDONIA.)

* SIQUEROS: pueb. del dist. de Allende, est. de Sinaloa.

SIQUEO: esposo de Dido. (Véase DIDO).

SIRA (ISLA DE), SYROS: isla del estado de Grecia, una de las Cicladas al S. O. de Teno: su clima es muy dulce y su suelo muy fértil: cuenta mas de 30.000 hab.: sus ciudades principales son: Sira y Hermópolis (ciudad nueva con un buen puerto, que tiene cerca de 19.000 hab.): toda la isla no tenia mas que de 6 á 8.000 habitantes antes de la guerra de la independencia; entonces creció su poblacion considerablemente por la neutralidad que guardó: es sede de un obispado católico, y punto de escala para los buques que van de Francia á Constantinopla.

SIRACUSA, SYRACUSÆ en latin, SIRAGOSA en italiano: ciudad de Sicilia, capital de la intendencia de Siracusa, sobre la costa oriental de la isla, en un islote (llamado antiguamente Ortigia), á 45½ leguas S. E. de Palermo, con 14.500 hab.: es sede de un obispado: tiene colegio real, y dos seminarios, museo, biblioteca y polvorin real: hace poco comercio, y su puerto está casi cegado por sus bancos de arena: la ciudad es regular y bien edificada; pero no tiene monumentos modernos: abundan en ella las antigüedades, distinguiéndose sobre todo el anfiteatro, el teatro, la Oreja de Dionisio (bóveda de la gran Latonia de Paradiso), el templo de Minerva, convertido despues en catedral: las latonias ó canteras son inmensas: los restos de la antigua ciudad se estienden en una circunferencia de 6½ leguas: la ciudad moderna fué destruida en gran parte por un temblor de tierra en 1757.—La antigua Siracusa era mucho mayor que la ciudad moderna, contenia cinco barrios; Ortigia ó la isla (el único que hoy subsiste), Achradina, Epipoles, Tyché, y Neápolis; su poblacion ascendia á 500.000 hab., y no faltan autores que la hagan subir á 1.500,000; su puerto era soberbio, y se componia de dos grandes cuencas, el gran puerto y el Trogilo: Siracusa es patria de Picarmo, Arquimedes, Teocrito y Mosco.—Siracusa, fundada en 735 por el corintio Arquias, llegó á ser la primera de todas las ciudades de la Sicilia y adquirió inmensas riquezas, debidas tanto á su comercio como á la admirable fertilidad de su territorio; pero fué frecuentemente teatro de las encarnizadas luchas que sostenian las facciones aristocráticas y democráticas que se disputaban el poder: tuvo generalmente bajo su independencia la mayor parte de la Sicilia: Atenas quiso apoderarse de ella (416-413), pero vió frustrada su empresa completamente: poco despues los cartagineses estuvieron á punto de tomar esta ciudad; pero la salvó Dionisio I (405), aunque usurpando el poder soberano, que trasmitió en 388 á su hijo Dionisio el jóven, el cual no supo conservarlo: á la espulsion de este príncipe siguió una horrorosa anarquía, ocupando alternativamente el poder Dion, Timoleon, Agatocles y Hieron II; estos príncipes engrandecieron á Siracusa: despues de una larga lucha contra Cartago quedó esta ciudad dueña de una gran parte de toda la isla, mientras que los cartagineses dominaban en la parte occidental: bajo el gobierno de Hieron II permaneció Siracusa neutral entre Cartago y Roma; pero Gerónimo tomó partido en favor de Cartago (215 antes de Jesucristo), y se atrajo de este modo el odio de los romanos; despues de tres años de sitio que prolongó el genio de Arquimedes, fué tomada la ciudad por Marcelo (212): desde este tiempo la historia de Siracusa se confunde con la de Sicilia, de que fué capital hasta la conquista de la isla por los normandos.

REYES, TIRANOS Y JEFES DE SIRACUSA.

Gobierno aristocrático	735—484
Gelon	484
Hieron I	478
Trasíbulo	467—466
Democracia	466—405
Dionisio I, el Tirano	405—368
Dionisio II, el Jóven	368
Dion	354

Calipo.	353
Hiparino.	350
Nipsio.	347
Dionisio II (otra vez.)	347—343
Timoleon.	343—337
Sosistrato	320
Agatocles.	317—289
Democracia	289—266
Hieron II.	269
Gerónimo..	215
Democracia.	214—212

SIRAMPUR ó SIRAMPOOR: ciudad de la India danesa, situada en la presidencia inglesa de Calcuta, orillas del Hugly, enfrente del Barra Ipur, y no lejos de Calcuta, con 12,000 hab.: es residencia del gobernador general de las posesiones danesas, y centro de los misioneros baptistas: los daneses se han establecido en ella desde 1676.

SIRANI (Isabel): pintora italiana; nació en Bolonia en 1618: fué hija de D. Andres Sirani, el discípulo de Guido Reni, que tuvo la gloria de concluir algunos de sus cuadros: su padre le enseñó el dibujo y puso en sus manos los pinceles: imitó el estilo de Guido, y pintó un número prodigioso de cuadros: ejecutó para la cartuja de Bolonia, en competencia con otros artistas de primer órden, el cuadro que representa "El Bautismo de Cristo," y mereció la preferencia: murió envenenada en 1664, cuando apenas contaba 26 años de edad: atribuyóse su muerte á alguno de sus rivales envidiosos de su mérito: se dedicó tambien al grabado al agua fuerte.

SIRBONIS LACUS, hoy SEBAKET BARDUIL: laguna inmediata al Mediterráneo, en el bajo Egipto al E., entre Ostracina y el monte Casio: allí es donde los egipcios suponian sepultado á Tifon: parte de este lago se halla hoy en seco.

SIR-DARIA ó SI-CHUN, IALXARTES: rio de Asia, sale del Alatagh, en el Kanato de Khokand, atraviesa el Turkestan, pasando por Khokand, Tachkend, Tunkat, &c.: corre generalmente al O., y desagua en el mar de Aral por dos brazos, despues de un curso de 270 leguas: es casi todo él navegable.—Del brazo septentrional salia un tercer brazo antes considerable, y que aun parece haber sido el principal; en el dia está seco.

SIRDJAN: ciudad y rio de Iran. (Véase Kerman é Ibrahim-Rud.)

SIRENA: monstruo triforme con rostro y pechos de mujer, alas y garras de águila, y lo demas de pescado: se pinta la primera parte recta y de perfil, y la segunda curva y de frente.

SIRENAS: diosas marinas, hijas de Aqueloo; tenian una voz encantadora, y con las dulzuras de sus cantos atraian á los navegantes, para quienes eran invisibles, y los obligaban á precipitarse en el mar, donde se ahogaban: se cuentan dos, tres y aun ocho: Aglaofema ó Aglasfona, Telxiopia ó Telxinoe, Molpé, Ligia, &c.: colocábase tambien en el número de las sirenas á Parténope. (Véase este nombre.)

SIRET (L. Pedro): gramático; nació en 1745 en Evreux, murió en 1798, viajó mucho tiempo por cuenta del gobierno, como encargado de misiones secretas, publicó á su regreso varias obras de lingüística, entre otras los "Elementos de la lengua inglesa," Paris, 1773 (obra clásica que se ha impreso muchas veces); una gramática italiana, 1797: en 1794 habia abierto una imprenta.—Hubo otro gramático del mismo nombre, C. J. C. Siret, maestro de lenguas en Reims, es autor del "Epitome historiæ græcæ," Paris, 1801, en 12.°, obra clásica.

SIRETH: ciudad de Turquía. (Véase Sereth.)

SIRHIND: ciudad de la India mediata (Dehli), en el pais de los seikhes, á 39½ leg. N. O. de Dehli: tenia antiguamente mezquitas y jardines magníficos; en el dia está ruinosa: fué edificada por Firuz III en 1357, y por mucho tiempo floreciente: entre Sirhind y Dehli hay inmensos llanos, por donde penetraron las hordas tártaras y persas que invadieron la India, y donde se entregaron á sangrientas batallas.—El territorio de Sirhind, hoy perteneciente á los ingleses, tiene por ciudad principal á Pattialah.

SIRI (Vittorio): historiador; nació en 1608 en Parma, murió en 1685, era benedictino; obtuvo la proteccion de Richelieu y de Mazarino, mostrándose en sus escritos gran partidario de la Francia: publicó "Il Mercurio" (historia contemporánea), 15 vol. en 4.°, 1644-82, que se publicó sucesivamente en Venecia, Lyon, Casal, Paris y Florencia, y "Memorias secretas" desde 1601 hasta 1640, 8 vol. en 4.° Roma y Paris, 1676-79 (de donde están sacadas las anécdotas del ministerio del cardenal de Richelieu, y las del ministerio del conde de Olivares.

SIRIA, ARAM en la sagrada Escritura, "Bar-el-Cham ó Scham;" en árabe, region del Asia, entre el Eufrates al E., el Mediterráneo al O., el Asia Menor al N., y la Arabia al S.: tiene 108 leguas de N. á S., por 78½ y 3,904 leguas cuadradas, con 2.400,000 hab.: forma parte de la Turquía asiática, y consta de cuatro bajalatos; Alepo, Damasco, Trípoli y Acre, así llamados de sus respectivas capitales, considerándose la ciudad de Alepo como la capital de todas: al O. están el Líbano y el Anti-Líbano; dos grandes cadenas, muy inmediatas una á otra, paralelas entre sí y á la costa: su clima es muy cálido en las llanuras, y templado en las montañas: el terreno es bastante feraz, esceptuando hácia el desierto de Siria, al S. E., y en toda la orilla oriental, y produce palmeras, algodon, índigo, cañas de azúcar, tabaco, buenos vinos, olivos, morera blanca, limones, cidra, sandía, dátiles, manobi, bananas, &c.: hay frecuentes temblores de tierra, y muchos vestigios de erupciones volcánicas (hácia el Mar Muerto): se crian búfalos, camellos, chacales, hienas, onzas, colibrís, pelícanos, samarnar (animal que destruye la langosta), y alguna caza: su industria es escasa; pero activo el comercio que hace en las costas y en algunas ciudades, como Alepo, Damasco, &c., pero se halla esclusivamente en manos de los judíos y europeos); estos tienen cónsules en los grandes puertos de Siria, comprendidos en el número de

las escalas del Levante): el gobierno, ejercido de una manera arbitraria por los bajáes, es vejatorio é intolerable: en ciertos distritos viven en poblaciones independientes, los ismaelitas, los druzos (que son al mismo tiempo un pueblo y una secta religiosa), los maronitas (pequeña sociedad cristiana), y los samaritanos en Naplusa: la lengua usual es el árabe: en las ciudades y en la costa se habla el italiano, el frances ó mas bien la lengua franca.

SIRIA ANTIGUA: dividiase en tres partes: 1.° Siria verdadera al N.; 2.° Fenicia en la costa hácia el centro; 3.° al S. region de la Palestina, dividida en Palestina y pais de los filisteos (este último no era mas que costa estrecha, como la Fenicia, pero menos provista de puertos): en la Siria verdadera se distinguia tambien la Celesiria ó Siria honda, entre el Líbano y el Anti-Líbano, la Calcidica, la Cirrhéstica, la Eufratesiana y la Comagena: las ciudades principales eran Damasco, Antioquía, Tiro, Sidon, Berito, Acco (San Juan de Acre), &c.: desde el siglo IV fué comprendida la Siria por los romanos en la diócesis de Oriente, de que formó la mayor parte.—Llamábase Leucosiria ó Siria Blanca una parte de la Cilicia (véase Leucosiria), en oposicion á la Siria propia que se denominaba Melano-Siria ó Siria Negra.

Historia de la Siria: poblada de tribus de raza árabe, la Siria formó durante mucho tiempo multitud de pequeños estados casi independientes, entre los que eran notables desde los tiempos mas remotos los cuatro reinos de Damasco, Hamath ó Emath, Gessur y Sobah: por espacio de muchos siglos estuvieron todos estos estados en continua guerra entre sí y con los judíos: desde 735 hasta 670 antes de Jesucristo, tuvieron sometido todo el pais los reyes de Asiria y Babilonia, pasando luego bajo la dominacion de los persas, bajo la de Alejandro, y despues de éste á la de muchos de sus lugartenientes, como Laomedonte, Antígone, Tolomeo y Seleuco: este último permaneció definitivamente poseedor de él despues de la batalla de Ipso (31 antes de Jesucristo): dueños de casi toda la monarquía de Dario, los seleucidas hicieron de la Siria su provincia principal, tomando de aquí su imperio el nombre de reino de Siria (véase mas adelante); y siendo su capital Antioquía, fundada por Seleuco en el centro de la Siria: la rivalidad de la Siria con el Egipto, los ataques de los partos, que quitaron á los seleucidas sus provincias orientales, la guerra que les hicieron los romanos desde 193 hasta 190, la independencia de la Judea, proclamada por los macabeos (169); en fin, las discordias de la familia real causaron la ruina total del imperio de los seleucidas: la Siria quedó sometida y reducida á provincia romana el año 64 antes de Jesucristo: este pais llegó á florecer bajo la dominacion de Roma, salvo algunos instantes en que fué asolado por los partos (53, 41 antes de Jesucristo), y por los reyes sasanidas de Persia (257 y 261.de Jesucristo): dió tambien emperadores y emperatrices á Roma, y se llamó "periodo sirio" al comprendido desde Septimio Severo hasta Filipo el Arabe (193-249): la Siria fué, despues de la Judea, la primera provincia donde penetró el cristianismo: desde el triunfo de esta religion, la sede de Antioquía fué erigida en patriarcado: la Siria fué una de las primeras que cayeron en poder de los árabes (634-638), y llegó á ser su provincia principal en tiempo de los omiadas, que sitiaban á Damasco (669-750), perteneció sucesivamente á los abasidas ó á los thulunidas (883-905), á los fatimitas (968-1078), á los seljucidas (1078-1127 ó 1154); en tiempo de la primera cruzada fué dividida entre los cristianos, que formaron allí diferentes pequeños estados (Jerusalem, Antioquía y Trípoli), y los primeros musulmanes de Damasco y Alepo, cuyos estados se reunieron al fin en uno solo durante la dominacion de los atabekes de Siria (1154), los cuales á su vez fueron reemplazados por los ayubitas de Egipto, que tomaron á Jerusalem (1187): despues de varias revoluciones, los cristianos fueron definitivamente espulsados de la Palestina (1299) por Kelaun, sultan baharita de Egipto, y la Siria permaneció cerca de tres siglos unida al Egipto, hasta que el sultan otomano Selim I puso término á la dominacion de los mamelucos baharitas (1517): desde aquella época, la Siria ha sido siempre provincia otomana, si bien ha sufrido alguna que otra rebelion, bajo el poder del emir druzo Fakhreddin (1635), y de algunos bajáes, entre otros el famoso Ahmed-Djezzar, á fines del siglo XVIII: en 1798 los franceses, dueños ya del Egipto, intentaron la conquista de la Siria, pero no pudieron conseguirla: despues de la batalla de Konieh (1833), Mehemet-Alí cedió la Siria á la Puerta, pero la intervencion armada de los ingleses, hizo que la restituyesen al sultan (1840): desde 1842 los maronitas y druzos han logrado tener jefes indígenas.

SIRIA (reino de): vasto imperio fundado por los seleucidas, y mucho mas estenso que la Siria propia, duró 237 años, desde 301 hasta 64 antes de Jesucristo: Seleuco I Nicator, que desde 311 reinaba en Babilonia, lo fundó despues de la victoria de Ipso, que costó á Antígone la pérdida de Siria: el reino de Siria varió continuamente de límites; pero casi siempre con desmembraciones de mas ó menos importancia; debemos señalar cinco periodos principales: 1.° desde 301 hasta cerca de 240, el imperio abrazó casi todas las posesiones de los aquemenios, en Asia, Siria, Asia Menor, á escepcion de algunos distritos, Perside, Susiana, Babilonia, Asiria, Media, Bactriana, &c.: Pérgamo y la Palestina se separaron de ellos desde 279 y 275; la Partiena y la Bactriana se sublevaron en 255; 2.° desde 240 hasta 189; en 203 se acrecentó el imperio con la Palestina, pero perdió lo que poseia en Asia Menor (190), y muchas provincias del estremo oriental; 3.° desde 189 hasta 144: pérdida de la Palestina emancipada por los macabeos (168 &c.); pérdida de casi todas las provincias del Oeste (144); 4.° desde 144 á 135; el reino de Siria es reducido á la Siria verdadera, á la Cilicia y á la Panfilia, pero conserva todavía su unidad; 5.° desde 125 hasta 64 divídese el reino en dos estados hasta la conquista por Tigranes (70), y es al fin

reducida á provincia romana por Pompeyo (64): Antioquía fué, desde su fundacion, la capital de todo el imperio.

REYES SELEUCIDAS DE SIRIA.

PERIODO PRIMERO.

Seleuco I, Nicator I	311
Antioco I, Soter	279
Antioco II, Theos I	260
Seleuco II, Calinico	247
Seleuco III, Ceraunio	225
Antioco III, el Grande	222
Seleuco IV, Filopator	186
Heliodoro	174
Antioco IV, Epifano	174
Antioco V, Eupator	164—162

PERIODO SEGUNDO (CINCO USURPADORES).

Demetrio I, Soter	162—149
Alejandro I (Bala)	150—144
Demetrio II, Nicator	149—143 140—139 130—125
Antioco IV, Theos	143—140
Trifon ó Diodoto	140—133
Antioco VII, Sidetes	139—130
Alejandro II (Zebina)	125—121
Seleuco V y Antioco VIII, Gripus	124—123

PERIODO TERCERO (LA SIRIA DIVIDIDA ENTRE DOS SOBERANOS).

Antioco VIII (continúa)	123— 97
Seleuco VI, Nicator II	97— 93
Filipo, solo ó con sus tres hermanos	93— 80
Antioco XI	93— 90
Demetrio III, Eucher	87— 85
Antioco XII, Baco	83
Antioco IX, de Cizico	114
Antioco X, el Piadoso	94
Selena, viuda de Antioco X	80
Tigranes, rey de Armenia	70
Antioco XIII, el Asiático, hijo de Antioco	69— 64

SIRIA BLANCA, SIRIA NEGRA. (Véase SIRIA ANTIGUA.)

SIRIA DE LOS RIOS. (Véase MESOPOTÁMIA.)

SIRIA (DIOSA): deidad principal de Hierápolis en Siria: se suponia que habia salido de un huevo caido del cielo y empollado por las palomas; tenia la cabeza ceñida de rayos, coronada de torres, un velo sobre la frente, cetro en la mano y rueca en la otra: era personificacion del cielo, de la tierra y del poder creador, ha sido confundida con Cibeles y se la ha considerado como una especie de Venus Urania: Luciano escribió acerca de esta diosa un tratado muy curioso.

SIRIANO: filósofo y gramático griego; nació en Alejandría el año 380 de la era cristiana, y estudió en Atenas bajo la direccion del platónico Plutarco, á quien reemplazó en la direccion de la escuela, teniéndola á su cuidado hasta su muerte, año 450: fué maestro de Proclo; y quedan de él las siguientes obras: "Un comentario sobre Homero, en 7 libros; Un tratado de la república de Platon, Teología de Orfeo; De los dioses de Homero; Del convenio entre Orfeo, Pitágoras y Platon; los Oráculos, y Un comentario sobre algunas partes de la Metafísica de Aristóteles," traducido en latin por Bagolin (Venecia, 1558.)

SIRICIO (S.), SIRICIUS: papa; natural de Roma, é hijo de Tiburcio: succedió á Dámaso en 385, y en los principios de su pontificado escribió una carta á Himero, obispo de Tarragona, en respuesta á otra que éste dirigiera á Dámaso, en la cual le pedia que resolviese muchas dudas sobre los relapsos: todavía existen algunas de estas cartas: dirigió otra á los obispos de Africa, que muchos tienen por falsa; contiene nueve cánones de un sínodo de ochenta prelados, celebrado en Roma en enero de 386, otra á la iglesia de Milan, condenando á Fovinio y á sus sectarios, y otra á todos los obispos ortodoxos, exhortándolos á que celebrasen los cánones del concilio Niceno, respecto á la eleccion de obispos: estas cartas son las primeras decretales que verdaderamente son del Papa, con cuyo nombre se denominan: murió en 398; y la Iglesia le honra el 25 de noviembre.

SIRINAGOR ó SERINAGOR, es decir, CIUDAD DE LA FELICIDAD: ciudad de la India inglesa (Calcuta), en la antigua Gherual, capital de distrito, á 23½ leg. N. O. de Almora: tiene un palacio de granito: comercia en plata bruta, y en géneros del Thibet y del Lahore: en lo antiguo fué ciudad grande, capital del Gherual, y residencia de radjahes, pero muy decaida: en 1821 solo contaba 200 casas habitadas. (Véase GHERUAL.)

SIRINAGOR: ciudad de Cachemira. (Véase esta última palabra.)

SIRINGA: ninfa de Arcadia, hija del rio Ladon, y una de las compañeras mas fieles de Diana: la amaba el dios Pan, y estando á punto de alcanzarla en las orillas del Ladon, pidió la ninfa amparo á sus hermanas: en el acto desapareció, y Pan en lugar de una ninfa, no abrazó mas que cañas, de que hizo la flauta de siete tubos, que lleva el nombre de la ninfa.

SIRIO: constelacion del Can ó la Canícula: es tambien uno de los sobrenombres del sol: llámase así, segun se cree, por corrupcion del nombre de Osiris.

SIRIS, hoy TORRE DI SENNA: ciudad de Lucania, á orillas de un rio del mismo nombre, era como el puerto de Heráclea; fué, segun dicen, fundada por los troyanos, y se conservaba en ella una imágen del Paladion.

SIRMAT, la antigua ARSAMOSATA: ciudad de la Turquía asiática (Diarbekir), á orillas del Eufrates, entre Samisat, al S. O., y Diarbekir al E.

SIRMIA: condado de Hungría (Esclavonia), entre los de Werowitz y de Bacs, al N., el distrito de Petervaradin al E. y al S., el de Brod al S. y al O.: tiene 110,000 hab.: su capital es Vuko-

var, y sus ciudades mas notables Ilok y Iregh: tiene colinas, pastos abundantes y vinos afamados.—Este condado llevó el título de ducado hasta 1525.

SIRMICH, SIRMIUM: ciudad de Hungría (Esclavonia), á 10 leguas N. O. de Belgrado. (Véase SIRMIUM.)

SIRMIUM, SIRMICH ó MITROVICZ: capital de la Panonia, y mas tarde de la Panonia 2.ª, cerca de la orilla izquierda del Save: en ella nacieron Probo y Graciano, y murieron Claudio II y Marco Aurelio.

SIRMOND (JACOBO): sabio jesuita; nació en Riom, en 1559, y murió en 1651; en 1590 fué llamado á Roma, y por espacio do diez y seis años desempeñó la plaza de secretario de Acquaviva, general de los jesuitas: en 1637 recibió el nombramiento de confesor de Luis XIII: se le debe la publicacion de un gran número de opúsculos de los Padres y autores eclesiásticos ("Eunodio, las Crónicas de Idacio y Marcelino, Anastasio el bibliotecario, Teodoreto, &c.), de la Historia de Reims, por Flodoard; las Concilia antiqua Galliæ", 1629, —Su hermano, Antonio Sirmond, escribió sobre teología.

SIRO (PUBLIO): Veáse PUBLIO SIRO.

SIROCILICIANOS: pueblos de Asia, en los confines de la Asiria y la Cilicia.

SIROES (KABAD II ó vulgarmente KABAD-CHIROUÍLLET): rey de Persia, de la dinastía de los sasanidas, hijo de Cosroes II; se rebeló contra su padre (628), y se vió obligado por la faccion que le sostenia, á darle muerte, como tambien á 14 ó 15 hermanos suyos: para compensar tantas atrocidades, hizo que floreciese la justicia en sus Estados; pero murió á los nueve meses de reinado, en 629.

SIROFENICES ó FENICIOS: pueblos de la Fenicia marítima.

SIROFENICIA: la Fenicia marítima.

SIRTES: nombre dado por los antiguos á los dos golfos que forma el Mediterráneo en la costa septentrional del Africa, entre el Egipto y el cabo Hermeum; el primero, llamado Gran Sirte, es hoy el golfo de Sidra, y el segundo, Pequeña Sirte, es hoy el golfo de Cabes: llenos de bancos de arena, eran muy temidos de los navegantes en la antigüedad.

SIS: ciudad de la Turquía asiática, en el bajalato de Adana, á 11 leguas N. E. de Adana: en la edad media fué muy importante, y capital del reino de la Pequeña Armenia: en el dia es residencia de un patriarca armenio.

SISEBUTO: succedió á Gundemaro, en el año 612, y fué el vigésimotercio rey de los godos: piadoso, valiente é ilustrado, defendió su reino contra los judíos; potegió el estudio de las artes y las ciencias, y arregló y mejoró la administracion pública: algunos presidios respetables conserva aún el imperio oriental, en las costas de Lusitania y Andalucía, desde donde hostigaba á las provincias confinantes, y Sisebuto, para remediar estos males, declaró la guerra á Cesareo Patricio, general de aquellos presidios, el cual, despues de dos batallas, en que salió derrotado, solicitó la paz: creyendo Sisebuto que convendria, para el mejor sostenimiento de la religion católica, arrojar de sus Estados á los judíos que no hubieran abjurado sus errores, así lo hizo, y aun los obligó con amenazas y castigos á abrazar la fe de Jesucristo; imprudencia que reprendió San Isidoro, y que condenó despues el cuarto concilio de Toledo: deseoso de dilatar sus dominios, creó una gran marina de guerra, y recorrió las costas del Africa, conquistando varias ciudades y venciendo á los imperiales y africanos en todos los combates navales: en su tiempo se celebraron varios concilios en España, edificó suntuosamente la iglesia de Santa Leocadia, en Toledo, y falleció en 621, dejando un hijo llamado Recaredo.

SISENA: hijo de Arquelao, príncipe de Comana, hizo perecer á Ariobarzanes II, rey de Capadocia (63 antes de Jesucristo), y desde entonces trató de succederle, pero no pudo conseguirlo hasta mucho despues, el año 42, ayudado por Antonio.

SISENA (LUCIO CORNELIO): amigo de Varron, de Ciceron y de Atico; fué cuestor en Sicilia (217 antes de Jesucristo): pretor y gobernador de Acaya; pero es particularmente conocido como historiador y orador: habia compuesto una "Historia romana," desde la toma de la ciudad por Breno, hasta las guerras de Sila: "Comentarios sobre Plauto, con traduccion de los Cuentos nilesiacos;" no quedan mas que algunos fragmentos.

SISENANDO ó SISNANDO: rey de los godos: subió al trono en 631, despues de obligar á su antecesor Suintila á que renunciase la corona: deseoso de cortar los abusos y desórdenes introducidos en el reino por las guerras anteriores, convocó el concilio cuarto toledano, que mas bien puede considerarse como unas córtes generales: entre los reglamentos que se hicieron, tanto eclesiásticos como civiles, fué notable la segunda coleccion de las leyes godas, que con el título de Fuero juzgo, se mejoró y adicionó considerablemente: en el mismo concilio ó córtes se sancionó la eleccion de Sisenando; se declaró traidor á Suintila, y se proscribió á los hijos, hermanos y mujer de éste: murió en 636, á los cinco años de reinado, y cuando ya tenia arreglada la administracion del Estado y esperaba gozar el fruto de sus desvelos.

SISIFO, SISYPHUS: hijo de Eolo y nieto de Heleno, es célebre en la mitología por su malicia y bellaquería: tuvo por esposa á la atlantida Merope, y por querida á Anticlea, á quien se dice dejó en cinta de Ulises; construyó á Efiro, llamada despues Corinto, cerró el istmo con murallas, con lo que pudo impunemente exigir impuestos á los que solicitaban pasar por él, y separó de su curso natural al rio Asopo, para que regase la ciudadela de Corinto: descontento de su hermano Salmoneo, sedujo á su sobrina Tiro, y al fin fué muerto por Teseo: habiéndole concedido Pluton que volviese por un dia á la tierra, para que le diesen sepultura, no quiso descender otra vez al infierno, y fué preciso que Mercurio le llevase á viva fuerza: fuese por esta rebelion ó por sus crímenes, fué condenado á subir incesantemente una enorme pie-

dra á la cima de una escarpada roca, desde la cual caía al momento: se atribuye á Sisifo la institucion de los juegos ístmicos: los modernos han distinguido dos Sisifos, ambos reyes de Efiro ó de Corinto, y han distribuido entre los dos las acciones que hemos referido.

SISIGAMBIS: madre de Darío, último rey de Persia: Alejandro la hizo prisionera en la batalla de Isso, y quedó tan reconocida al modo noble y generoso con que la trató aquel píncipe, que cuando supo su muerte se dejó morir de hambre.

SISMONDI (Ugolino), llamado BUZZACHERINO: almirante de Pisa (1241), ganó á los genoveses la célebre batalla naval de la Melloria, cerca de las costas de Toscana.

SISSONE: villa de Francia, cabeza de canton (Aisne), á 3½ leguas E. de Laon, con 1,325 hab.: fué incendiada en parte en 1829.

SISTERON: ciudad de Francia, cabeza de partido (Bajos Alpes), en la orilla del Durance y el Gran Buech, á 6½ leguas N. O. de Digne, con 4,546 hab.: tiene juzgado de primera instancia y colegio comunal, sitios pintorescos, ciudadela sobre un peñasco inmediato, en la cual estuvo prisionero Casimiro, rey de Polonia, y un puente de un solo arco: esta ciudad es muy antigua; en el siglo VI llegó á ser la silla de un obispado sufragáneo del de Aix, que fué suprimido en 1801: en el siglo XVI se declaró por los protestantes, y fué sitiada muchas veces: el partido de Sisteron tiene 5 cantones (Sisteron, la Motte-du-Caire, Noyers, Turriers y Volonne), 50 pueblos y 26,653 hab.

SISTOVA: ciudad de la Turquía Europea (Romelia), en la orilla del Danubio, á 6¼ leguas S. E. de Nicópoli, con 2,000 hab.: tiene ciudadela, fábricas de tejidos de algodon y tenerías: hace algun comercio: en 1701 se celebró en ella un tratado de paz entre los turcos y los austriacos.

SIT: rio de la Rusia Europea, nace en el gobierno de Tver, corre al E., entra en el gobierno de Yaroslav, tueree hácia el N., y dasagua en el Mologa, despues de un curso de 25 leguas: en sus orillas se dió, en 1327, una batalla entre los rusos, mandados por Youri Uladimiro, y los tártaros, que quedaron vencedores.

SITA: esposa de Rama. (Véase Rama.)

SITACE: ciudad de Asiria, en la orilla del Tigris, al N. E. de Ctesifonte, capital de una provincia llamada Sitacena.

SITHONIA: una de las tres penínsulas de la Calcidica, en el centro entre Pallene y Athos; debia su nombre á uno de sus antiguos reyes.

SITIA: ciudad de Candía. (Véase Setia.)

SITIFENSE (Mauritania). Véase Mauritania.

SITIFI, ahora SETIF: capital de la Mauritania, llamada Sitifense, á que da su nombre.

SITTANG: rio del imperio birman. (Véase Sittang).

SITTARD; ciudad del Limburgo holandes, á 3½ leg. N. E. de Maestricht, con 3,325 hab.: es ciudad antigua, y ha sido tomada é incendiada en 1300, 1540, y 1678: en tiempo del imperio frances, fué comprendida en el departamento del Roer.

SIUAH. (Véase Syuah.)

SIUEN-TCHEU: ciudad de China (Fu-Kian), á 24 leguas S. O. de Fu-tchen: en las cercanías de Hoyang hay un magnífico puente de piedra, formado de mas de 300 pilares.

SIUNIA. (Véase Sionia.)

SIUX: nacion indígena de la América del N., dividida en multitud de pueblos, de los cuales son los principales los dakotas y los asiniboiss, los primeros habitan á lo largo del Misuri medio, del San Pedro, del alto Mississipí, y del alto rio Colorado, del lago Vinipg, desde el 33° paralelo hasta el 49': los asiniboiss ó Yowa, llamados tambien Estone-Siux y Assinipotuc, viven al N. de los daxotas y al O. del lago Uinipg: unos y otros son muy belicosos y viven en continua guerra entre sí ó con sus vecinos: todas sus tribus, que son muy numerosas, forman una confederacion general: los Siux presentan mucha analogía con los osages, y aun se los ha reunido en una misma familia, llamándola Siux-Osage.

SIUX (distrito de los) ó IOWA: una de las divisiones provisionales de los Estados-Unidos, parte del Western-district, que comprende la parte inferior del curso de Misuri: llámase así de los Siux que la habitan: no tiene mas que una sola ciudad que es Council-Bluff.

SIVA: dios del Indostan, tercera persona de la Trinidad indiana: pasa vulgarmente por el destructor, pero es mas bien el dios que modifica, que crea con auxilio de la muerte, que disuelve ó mata para crear: se le da por esposa á Bhavani: sus adoradores llamados sivaitas le miran como el mayor de los dioses, y le dan los nombres de Maheza, Mahezouara y Mahadeva; hubo un tiempo en que en el Sur del Indostan, Ceilan, &c., era el único y supremo dios: trasformado alternativamente en elefante y en gallo, tuvo de Bahavani á Ganeza y Skanda: se le coloca en el monte Kailaza y se le representa montado unas veces sobre el toro Mandi y otras con él á los piés, el cuerpo con cinco cabezas y con el tridente en la mano, el padma (ó loto de las Indias), y la tchakra (ó rueda simbólica), ó bien montado sobre un enorme tigre, con las encías armadas de agudos dientes, los brazos y la cintura rodeados por serpientes y un collar de cráneos humanos pendientes del cuello: cuando se representa la Trimurti (Trinidad), bajo la forma del árbol de la vida, Siva es la corteza mas interior y la que cubre inmediatamente la albura: entre los nombres de Siva son notables los de Gangadhara (que lleva sobre su cabeza el Ganges), porque este rio desciende (Bhavani-Ganga) de la frente de Siva (ó de los costados de Kailaza): de Trilotchana (el de los tres ojos), y el de Boudlecha (señor de los sabios), &c.

SIVACH (golfo de), llamado tambien MAR PODRIDO: parte S. O. del mar de Azov.

SIVAN. (Véase Sevanga.)

SIVANOR. (Véase Chah-Nour.)

SIVAS, CABIRÆ, despues SEBASTE (de donde se ha formado tambien su nombre moderno): ciudad de la Turquía asiática, capital del bajalato de Sivas, á 14 leg. S. E. de Tokat, á los 34°

32' de long. E. y 39° 33' de lat. N., con 16,000 habitantes: tiene minas de cobre y poca industria y comercio: en las inmediaciones de la antigua Cabires, Lúculo consiguió en tiempo de Augusto una victoria sobre Mitrídates: esta ciudad que tomó el nombre de Sebaste, fué la residencia de Pythodoris, reina del Ponto; la destruyó Tamerlan el año de 1400.

SIVAS ó ROUM (BAJALATO DE): en la Turquía asiática, en el N. del Asia Menor, entre el mar Negro al N., los bajalatos de Trebisonda y de Erzerun, al E. de Diarbekar, de Marach y de Caramania al S., y la Anatolia al O.; tiene 96½ leg. de largo, 45 de ancho y 800,000 hab.; la capital es Sivas, y las demas ciudades principales Tokat, Samsoun y Eunich: se divide en 7 sandjakatos (Amasieh, Tchouroum, Juzghat, Djanik, Sivas, Devrighi y Arabkir): el terreno es muy fértil en las llanuras y en los valles; produce cereales, pastos, seda y miel; las montañas están cubiertas de árboles; el clima es templado y saludable; tiene minas y canteras; la industria es muy escasa; este bajalato corresponde á una gran parte de la Galacia y el Ponto, y un poco á la Armenia.

* SIVIRIPA: pueb. del dist. de Rosales, est. de Sinaloa.

SIXTO I (S.): papa de 116 ó 119 á 125 ó 129, entre S. Alejandro y S. Telésforo: padeció martirio: se celebra su fiesta el 6 de abril.

SIXTO II (S.): de Atenas; papa de 257 á 259; fué martirizado en tiempo de Valeriano: se le honra el 6 de agosto.

SIXTO III: papa de 432 á 440; auxilado de S. Cirilo trabajó para la reunion de las iglesias de Oriente, y legó 5,000 marcos de plata para adornar las iglesias.

SIXTO IV, FR. ALESGOLA DE LA ROVERE: papa de 1471 á 1484; nació en 1414, era hijo de un pescador, y habia sido general de los frailes menores: llegó á ser cardenal en tiempo de Paulo, al cual succedió: fingió pensar en la reforma eclesiástica y en la guerra contra los turcos, pero se ocupó principalmente en engrandecer á su familia; dió las ciudades de Imola y Forli á Pedro Riario, sobrino suyo (1475-80), Sora y Sinigaglia á Juan de la Rovere, y nombró cardenales á otros dos sobrinos suyos: tomó una parte activa en la conjuracion de los Pazzi contra los Médicis en 1478, y en la guerra que fué su consecuencia; persiguió á los Colonnas, y de este modo produjo en Roma una guerra civil.

SIXTO V, FÉLIX PERETII: papa; nació en 1521 en Montalto, cerca de Ascoli; fué primero porquero (por cuya razon se le suele llamar el pastor de Montalto): despues se hizo franciscano en 1537, llegó á ser sucesivamente catedrático de derecho canónico en Rimini (1544), luego en Siena, inquisidor general en Venecia, en donde se indispuso con el senado, consultor de la congregacion, procurador general de su órden, teólogo del legado Buoncompagno (despues Gregorio XIII) en España, y consultor del Santo Oficio, vicario general de los franciscanos (1586), obispo de San-Agata-de-Goti, cardenal (1568), arzobispo de Fermo, y por último fingiendo graves enfermedades y una estremada debilidad, se hizo elegir papa cuando murió Gregorio XIII (1585): desplegó verdadero talento para el gobierno: limpió el estado eclesiástico de los bandidos vagabundos que le infestaban, embelleció á Roma con monumentos magníficos y útiles, reorganizó totalmente la administracion pública, que fué confiada á 15 juntas llamadas congregaciones, tuvo parte en casi todos los negocios de Europa, y al morir dejó un tesoro de 5.000,000 de escudos de oro: cometió la falta de aprobar el asesinato de Enrique III, y de excomulgar á Enrique IV, á quien por lo demas sabia hacer justicia: murió en 1590, y escribió algunas obras y sermones.

SIZEBOLI APOLLONIA: ciudad de la Turquía europea (Romelía), á 3½ leg. S. O. de Bourgas: es una de las mejores radas del mar Negro.

SIZUN: villa de Francia, cabeza de canton (Finisterre), en la orilla del Elorn, á 4 leg. de Morlaix, con 3,650 hab.

SKAGEN: ciudad de Dinamarca, en la punta N. de Jutland: ha dado su nombre al cabo que se interna en el mar, entre el Skager-Rak y el Cattegat, y que está rodeado de peligrosos escollos.

SKAGER-RAK ó CANAL DE JUTLAND: brazo del mar del N. entre Dinamarca y la Noruega: se enlaza por la parte del S. E. con el Cattegat: tiene 51½ leg. de largo ,y 18½ de ancho.

SKALHOLT: ciudad de Islandia. (V. REINKIRIK.)

SKALITZ: ciudad de Hungría (Neutra), á 13½ leg. N. O. de Neutra, con 5,700 hab.: tiene fábricas de paños, y en sus cercanías hay canteras de mármol.

SKANDA: hijo de Siva y de Bahvani, es el hermano y rival de Ganeza. (Véase SIVA.)

SKARA: ciudad de Suecia (Skaraborg), á 60 leg. S. O. de Estocolmo, con 1,000 hab.

SKARABORG (LAN ó GOBIERNO DE): division de la Gothia en Suecia, entre los gobiernos de Jœnkeping, al S. E., Elfeborh al S. O., Oerebro al N. E., Carlstadt al N., el lago Weter al E., y el lago Wener al O.: tiene 33½ leg. de largo, 16½ de ancho y 161,000 hab.: su capital es Mariestad: el terreno es llano y fértil, el clima suave: se encuentran lagos y bosques, minas de hierro, alumbre, canteras, y tierra de alfarería: el pais ha tomado su nombre de un antiguo castillo destruido el año de 1611.

SKELTON (JUAN): poeta satírico inglés; nació hácia 1460 y murió en 1529; era cura de Dyss (Norwich): aunque sacerdote, atacó en versos burlescos y mordaces los abusos del clero y la ambicion del cardenal Wolsey, fué suspendido, y encontró un asilo en la abadía de Westminster: sus poesías fueron mucho tiempo populares: Skelton fué premiado en 1489.

SKEVI-KARE: miembro de una secta religiosa establecida en Suecia el siglo XIX, y que en la actualidad ha desaparecido casi totalmente: estos

sectarios creen que son los únicos que han quedado fielmente adheridos á la comunion de los santos.

SKIATO (isla) SCIATHOS: una de las Ciclađas septentrionales (estado de Grecia), á los 21° 31' de long. E. y 39° 9' de lat. N.: su capital lleva el mismo nombre: tiene 100 habitantes.

SKIOLDUNGIENSES: antigua dinastía de Dinamarca, cuyo orígen es fabuloso: trae su nombre de Skiold, hijo de Odin; fué reemplazada en 1047 por la de los esthrititas.

SKIPETAROS: nombre indígeno de los albaneses.

SKIPTON: ciudad de Inglaterra (York), en la orilla del canal de Leeds y Liverpool, á 10½ leguas O. de York, con 6,200 hab.: tiene biblioteca, hilados, &c.

SKOPELO. (Véase Scopelos).

SKOPIA. (Véase Ouskoub.)

SKOPINE: ciudad de la Rusia europea (Riazan), á 13½ leg. S. de Riazan, con 6,000 habitantes: tiene fábricas de cueros de Rusia.

SKYE (isla), EBUDA ORIENTALIS: una de las Hebridas, á los 8° 13' 9" long. O y 56°-57° 38' lat. N.: tiene 11 leguas de largo, 6 de ancho y 18,000 hab.: sus costas están muy abiertas, y se encuentran en ellas buenos puertos: el clima es bastante cálido á pesar de la lat. y de la elevacion de las montañas, y el terreno fértil: se ven en ella grutas llenas de curiosidades y monumentos druídicos.

SKYRA ó SKYRO (isla), SCYROS: isla del Archipiélago (Grecia), al E. de Negroponto, á los 22° 16' long. E. y 38° 51' lat. N.: tiene 4½ leg. de largo, 2 de ancho, y 1,800 hab.: hay muy pocos puntos fértiles, y se encuentran hermosos mármoles: la capital es San Jorge de Skyro: pertenece á los turcos desde 1821.

SLANE: pueblo de Irlanda (East-Meath), en la orilla del Boyne, á 2 leg. O. de Drogheda: en otro tiempo era muy importante; allí fué desterrado Dagoberto por el maire Grimoaldo: los ingleses la saquearon en 1170 1175.

SLANY: ciudad de Bohemia. (Véase Schlan).

SLAVE-LAKE ó SLAVE-RIVER. (Véase Esclavo.)

SLAVENSK, antes SETZKA ó TOR: ciudad de la Rusia europea (Kharkov), á 33½ leguas S. E. de Kharkov: fué en otro tiempo capital de los cosacos zaporogos.

SLAVOS. (Véase Eslavos.)

SLAVONIA. (Véase Eslavonia.)

SLAVONIA: provincia austriaca. (Véase Esclavonia.)

SLEIDANUS (J. Philipson, llamado): historiador aleman; nació en 1506 en Schleide, electorado de Colonia, de donde le vino el nombre de Sleidanus, y murió en 1556: siguió su carrera literaria en Lieja, Colonia y Lobaina; estudió derecho en Orleans, se adhirió al cardenal de Bellay, y en 1542 abandonó la Francia á consecuencia de los rigorosos decretos de Francisco I contra el protestantismo: fijó su residencia en Estrasburgo, y asistió como diputado por aquella ciudad al concilio de Trento: dejó entre otras obras: 1.° "De quatuor summis imperiis, babylonico, persico, græco et romano, libri III," Estrasburgo, 1556, en 8.° traducido al frances por Antonio Teissier, Berlin, 1710, y por Hornot, Amsterdam y Paris, 1557; 2.° una historia contemporánea titulada: "De statu religionis et reipublicæ, Carolu quinto Cæsare," Estrasburgo, 1555, en folio, traducido al frances por Leocurayer, con el título de "Historia de la reforma," La Haya, 1767–69, 3 vol. en 4.° Sleidanus reune todas las cualidades del historiador; juicioso, instruido, exacto, profundo, imparcial y elegante, desenvuelve admirablemente los hechos y las causas, y se asemeja á Tito Livio y Polibio.

SLESWIG ó CHELESWIG: ciudad de Dinamarca, á 2 leguas N. de Kiel, á 37½ leguas de Copenhague, hácia el S. O. con 9.000 hab.: la poblacion es irregular y se divide en 4 partes (el palacio de Gothorp, la ciudad vieja, el Lollfuss y Fridrichsberg): tiene catedral, casa de ayuntamiento, &c.: su industria consiste en batista, lavaderos de lanas, refinos de azúcar, y tenerías: en sus cercanías se halla el hermoso palacio de Gothorp.—Fué destruida en el siglo X, y reedificada en el XV: antiguamente era ciudad imperial y anseática: el palacio de Gothorp ha sido cuna de la rama de la casa de Holstein, que en el dia ocupa el trono de Rusia, y de la que ha reinado en Suecia.

SLESWIG (Ducado de) ó JUTLAND MERIDIONAL: llamado así por su posicion al S. respecto al Jutland; es una de las provincias de Tierra-Firme de Dinamarca, y confina al S. con el Holstein; tiene 1.008½ leguas cuadradas y 375.000 hab.; la capital es Sleswig: está dividida en siete ducados (Gothorp, Hadersleben, Apenrade, Tondern, Flensborg, Hytten y Husum): todo este pais es frio y medianamente fértil.—El Sleswig perteneció primitivamente á la Dinamarca: fué segregada de ella varias veces para formar un patrimonio (especialmente en 1085, en favor de Olof, hermano del rey Canuto IV, el Santo; despues en favor de Canuto, sobrino del rey Nicolas, hácia 1103; y en fin, de Gerardo IV, conde de Holstein y de Schaunbourg, 1386): el Sleswig y el Holstein volvieron á ser incorporados á la corona de Dinamarca en 1460; pero en 1490 el rey Juan dió una parte á su hermano: en 1544 se hizo otra nueva division entre el rey Cristiano III y sus dos hermanos: esta division produjo disensiones y alteraciones interminables: en 1658, la mitad del Sleswig llegó á someterse á la Suecia: Federico IV, rey de Dinamarca, le ocupó en 1714, y el trado de Estocolmo de 1720 confirmó á la Dinamarca en la posesion que desde entonces ha conservado; aunque unido con frecuencia al Holstein (particularmente desde 1386) y siempre con él en relaciones, el Sleswig no era feudo del imperio de Alemania. (Véase Holstein).

SLIGO: ciudad de Irlanda (Connaught) capital del condado de su nombre, á 26½ leguas N. O. de Dublin, junto á la bahía de Sligo, con 12,000 hab.: tiene un castillo antiguo: comercia en telas, granos y lanas.—Sligo debe su orígen á un convento de dominicos (fundado en 1262 por Mauri-

cio Fitz-Gerald, jefe de la justicia, ó primer magistrado de Irlanda): el condado de Sligo, situado á orillas del Océano, entre los de Leitrim, Roscommon y Mayo, tiene 11 leguas de largo, y ½ de ancho y 171.000 hab.: el terreno es ligero y arenoso, y una tercera parte del pais se encuentra sin cultivo: tiene minas de plata, cobre y plomo: su industria consiste en la fabricacion de algunas telas.

SLOANE (Hans): médico y botánico irlandes; nació en 1660, y murió en 1752 en Chelsea; siguió á la Jamaica en calidad de médico al duque de Albemarle (1688), viajó por Francia, fué muy amigo de Sidenham, llegó á ser socio de la academia de las ciencias de Paris, y médico primero del ejército británico: se le deben, ademas de muchos artículos insertos en las "Transacciones filosóficas, un Viaje á las Islas de Madera, la Barbada, San Cristobal y la Jamaica, con la historia natural de las plantas, cuadrúpedos, &c., 1705 y 25, 2 vol. en folio, con 118 láminas; Catalogus plantarum quæ en insula Jamaica proveniunt;" Lóndres, 1695, 3 vol. en 8.º: tenia un magnífico gabinete de historia natural, que cedió á la nacion, y que forma la mayor parte del Museo británico.

SLOBODA-PAVLOOSKAIA: ciudad de Rusia (San Petersburgo), en el camino de Tzarskoe-Selo, cerca de Gatchina: la fundó el emperador Nicolas I en 1831 para servir de asilo á los sargentos, cabos y soldados inválidos de la guardia que tuviesen familia.

SLOBODAS DE UKRANIA (Gobierno de los): en Rusia. (Véase Kharkov y Skrania.)

SLOBODSKOIA: ciudad de la Rusia europea (Viatka), á 5 leguas N. de Viatka, con 5.000 habitantes: hace comercio de pieles, miel, cera, granos, &c.: esta poblacion es colonia de Novogorod la Grande.

SLONIMO: ciudad de la Rusia europea (Grodno), á 20 leguas S. E. de Grodno, con 4.500 vec.: tiene un antiguo castillo: algunas veces se reunia en ella la dieta general de Lituania: fué capital del gobierno de Grodno hasta 1797.

SLOUGH: pueblo de Inglaterra (Buckingham), á media legua N. de Windsor: era residencia de Herschell.

SLOUTCH: nombre de dos rios de la Rusia europea; el uno en Volhynia, nace en las fronteras de la Podolia, corre al E., al N., despues al N. O., desagua en el Goryne, á media legua S. O. de Bega, despues de 75 leguas de curso: el otro, en el gobierno de Minsk, nace al N. E. de Gresk, pasa á Sloutzh y desagua en el Pripet: corre 25 leguas.

SLOUTZK: ciudad de la Rusia europea, Minsk, en la orilla del Sloutch á 17½ leguas S. de Minsk, con 4.500 hab.: tiene tres castillos: antiguamente era capital de principado: en sus inmediaciones los polacos derrotaron tres veces á los tártaros en el reinado de Segismundo I: fué incendiada en 1774.

SLOVACOS: pueblo de raza eslava, esparcido por la Moravia y la Hungría.

SLUDE-RIVER: rio de América. (Véase East-Main.)

SMALDAN: porvincia de Suecia. (Véase Smœland).

SMALKALDA, SCHMALKALDEN: ciudad murada del electorado de Hesse, cabeza de distrito, á 10 leguas N. E. de Fulda, con 1.425 hab.: tiene una salina, fábrica de medias, albayalde y una célebre imprenta: en sus cercanías hay minas de hierro, fundicion de cañones, y fábricas de armas y herramientas: en 1531 los estados protestantes de Alemania, para oponerse á las usurpaciones de Cárlos V, formaron en Smalkalda una liga que se hizo bien pronto poderosa; pero que casi fué disuelta en 1547 por la batalla de Muhlberg; sin embargo, volvió á rehacerse, merced á la defeccion de Mauricio de Sajonia (entonces elector), y obligó á Cárlos V á firmar el convenio de Passau (1552), y en seguida la paz de religion de Augsburgo (1555): se conocen con el nombre de artículos de Smalkalda, unos artículos que los teólogos protestantes adoptaron en aquella ciudad en 1537 en defensa de la proposicion de Lutero.

SMEATON (J.): ingeniero inglés; nació en 1724 en el condado de York, y murió en 1792: construyó el faro de Eddystone en la entrada del canal de la Mancha; dirigió los trabajos del puente de Lóndres y otras varias obras: escribió unas memorias sobre la física, la mecánica y la astronomía: la mas importante se titula: "Observaciones esperimentales sobre la potencia mecánica del agua:" Lóndres, 1794 (traducida por Girard, 1810.)

SMERDIS: mago de Persia que usurpó la corona el año 522 antes de Jesucristo, cuando murió Cambises: se fingió Smerdis hermano de aquel príncipe, que por su órden habia sido degollado: á este mago le cortaron las orejas por cierto delito que cometió; una de sus mujeres lo reconoció por aquella señal, y publicó la superchería: entonces siete grandes formaron una conjuracion, que al cabo de siete meses puso término al reinado y la vida de Smerdis: quizá éste no fué un impostor; mas sea como quiera, en este reinado se descubre una tentativa de los magos para apoderarse de la suprema autoridad, y en su caida, una reaccion de los guerreros contra la teocracia: su destronamiento fué seguido de una matanza general de los magos, llamada Magophonia.

SMINTHEO, de "smins, sminthos," raton: sobrenombre que los frigios dieron á Apolo, por haber, segun se cuenta, libertado á su pais de una multitud de ratones.

SMITH (John): navegante inglés (1579-1631); hizo tres viajes á Virginia de 1606 á 1614; se halló presente á la fundacion de James-Twn, y rechazó los ataques de los salvajes: habiendo caido un dia en sus manos, iba á ser degollado y comido, cuando la hermosa Pocahontas, hija del jefe de la tribu, le salvó la vida con inminente riesgo de la suya: publicó una "Descripcion de la Nueva Inglaterra, ú Observaciones y descubrimientos del capitan J. Smith," Lóndres, 1616, en 8.º (muy rara): puede considerarse á J. Smith como el fundador de las colonias anglo-americanas, despues de Walter Raleigh.

SMITH (Roberto): físico (1686-1768), primo

y amigo de Cotes; le sucedió en su cátedra de física en Cambridge; publicó las obras de aquel sabio, y compuso en 1728 un "Sistema completo de óptica" (en inglés), que ha sido mucho tiempo la obra mas perfecta y estimada sobre aquella materia: el P. Pezenas la tradujo al frances, Aviñon, 1767.

SMITH (ADAM): célebre escritor escoces; nació en 1723 en Kirkaldy; cursó en la universidad de Glasgow, en donde hizo un estudio profundo de las ciencias y las letras, y tuvo por maestro á Hutcheson: desde 1748 dió lecciones de retórica en Edimburgo; en 1752 fué nombrado catedrático de filosofía moral en Glasgow; en 1759 se dió á conocer por su "Teoría de los sentimientos morales;" en 1763 acompañó al duque de Buccleugh en sus viajes al continente: en Paris tuvo relaciones de amistad con los economistas Turgot y Quesney, y á su regreso vivió retirado hasta 1776, en que publicó sus "Indagaciones sobre la naturaleza y las causas de la riqueza de las acciones:" por esta obra adquirió una reputacion europea, y en 1778 fué nombrado comisario de aduanas de Escocia, empleo lucrativo que conservó hasta su muerte, ocurrida en 1790: Adam Smith es apreciado como moralista y como economista: en su "Teoría de los sentimientos morales" esplica toda la moralidad humana por la simpatía, es decir, por la propiedad que hace nos coloquemos en el lugar de nuestros semejantes, y sintamos y juzguemos como ellos: en su "Riqueza de las naciones," la funda en el trabajo, y recomienda la division de este, como tambien la libertad absoluta del comercio y de la industria; él fué el que pronunció la fórmula, "dejad hacer, dejad pasar."—Dugal Stewart ha publicado las "Obras completas de Smith," Edimburgo, 1817, 5 vol. en 8.°; "La teoría de los sentimientos morales" ha sido traducida muchas veces, especialmente por madama Condorcet, 1798; "La riqueza de las naciones," lo ha sido por Roucher, 1790, y por German Garnier, 1,800 y 1822: Juan Bautista Say ha popularizado en Francia las doctrinas económicas de Adam Smith.

SMITH (SIR W. SIDNEY): célebre marino inglés; nació en Westminster en 1764, y murió en 1840: en 1793, el almirante Hood le encargó incendiar la escuadra francesa en Tolon; en 1795 fué hecho prisionero y estuvo dos años en el Temple, de donde logró evadirse: durante la espedicion de Egipto hizo mucho daño á los franceses; dirigió la defensa de San Juan de Acre, y obligó á Bonaparte á alejarse de aquella plaza (1799): en 1800 firmó con Kleber el convenio de El-Arich, por el que los franceses se obligaron á evacuar el Egipto (pero no fué ratificado): en 1805 obtuvo el grado de contraalmirante; protegió la Sicilia, mientras el reino de Nápoles estuvo ocupado por los franceses; acompañó al Brasil al rey de Portugal que buscaba allí un refugio (1807), y despues cesó de ser empleado: solo se ocupó ya en obras filantrópicas, y fundó una sociedad llamada Anti-pirata, que tenia por objeto hacer que desapareciese la piratería en el Mediterráneo.

SMITHFIELD: ciudad de los Estados-Unidos (Rhode-Island), á 2 leguas N. O. de Providencia, con 4,500 hab.: tiene manufacturas y canteras: tambien hay muchos lugares del mismo nombre en América y en Inglaterra: en Lóndres existe la célebre plaza de Smithfield, que en el dia sirve de mercado del ganado vacuno, y que durante mucho tiempo fué el sitio donde se quemaban los herejes.

SMOELAND: antigua division de la Suecia; forma en la actualidad los gobiernos de Calmar, Jœnkœping y Bronoberg.

SMOLENSKO: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de su nombre, á orillas del Dniepr, y tres riachuelos, en el camino de Moscou, á 69 leguas de esta ciudad, hácia el S. O., con 12 á 15,000 hab.: es obispado; tiene palacio episcopal, dos catedrales, murallas muy gruesas, seminario eclesiástico, gimnasio y colegio militar: su industria consiste en sedería, telas, sombreros, medias, papel, &c.: hace un comercio muy activo con Riga, Dantzick y la Ukrania, especialmente de peletería y mástiles: Potemkin nació en las inmediaciones de esa ciudad: Smolensko fué largo tiempo república independiente; los novogorodienses la sometieron en 881, desde el reinado de Uladimiro I, y en varias ocasiones Smolensko llegó á ser la capital de un patrimonio para diversos príncipes de la casa de Rurik, y tuvo el título de principado; pero en el desórden que siguió á la invasion mogola, y la caida del gran principado de Kiev, se apoderaron de ella los lituanios, y la conservaron hasta 1544: en seguida, los rusos y polacos se la disputaron largo tiempo; los últimos entraron en Smolensko en 1611 y la conservaron por el tratado de Deoulina, 1618; pero Alejo Romanov la recobró en 1655: se asegura que esta ciudad ha tenido 200,000 hab.: el 17 de agosto de 1812, los franceses ganaron allí á los rusos una sangrienta batalla, á consecuencia de la cual fué incendiada la ciudad: el gobierno de Smolensko se halla situado entre los de Tver al N., de Moscou y de Kalouga al E., de Orel al S. E., de Tebernigov al S., de Mohilev, de Vitebsk y de Pskov al O.; tiene 60 leg. de largo, 50 de ancho y 1.400,000 hab.: riegan el terreno, que es llano, el Duna, Desna, Dniepr, Soja, Gjat y algunos otros rios: produce granos, lino, cáñamo, pastos, abejas, y hay bastante caza; tiene alguna industria.

SMOLLETT (TOBIAS): historiador y novelista; nació en Escocia en 1720: estudió medicina, ejerció aquella profesion con muy poco éxito, y la dejó para dedicarse á las letras: escribió algunas comedias que no llegaron á representarse: en 1748 compuso las "Aventuras de Rodrigo Random," novela que le hizo adquirir bien pronto gran reputacion; en 1754 las "Aventuras de Peregrino Pickle," novela licenciosa; redactó el "Critical Review," de 1755 á 1763; se grangeó muchos enemigos por sus sarcasmos, y fué reducido tres veces á prision como difamador: en 1758 publicó su "Historia de Inglaterra," que continuó despues hasta 1760, y que fué muy bien recibida: en la misma época se puso á sueldo del ministerio de lord Bute; pero su celo fué mal recompensado, y se vengó con sátiras: pasó sus últimos años en Italia para recobrar su perdida salud,

y murió en 1771 en Liorna.—La historia de Smollett dista mucho de la de Hume, y no la iguala de modo alguno; sin embargo, es notable por la claridad y el interes; ordinariamente suele tomarse de ella la parte posterior al año 1688, para completar la historia de Hume que solo alcanza á aquella época: Targe ha traducido al frances la "Historia de Inglaterra" de Smollett, 1759 y años siguientes, 19 vol. en 12.°: tambien han sido traducidas la mayor parte de sus novelas.

SMYRNA. (Véase Esmirna.)

SNAITH: ciudad de Inglaterra (York), á 5 leg. S. E. de York, sobre una altura, con 6,000 habitantes.

SNEEK ó SNITS: ciudad del reino de Holanda (Frisia), á 3 leg. N. O. de Hoerenveen, en la orilla del Zwete, con 5,600 hab.: tiene fábricas de relojes de madera.

SNELLIUS (Willebrord Snell, en latin): geómetra; nació en 1591 en Leida, y murió en 1626; enseñó matemáticas en Leida; fué el primero, que segun Vossio y Huygehns, descubrió la verdadera ley de la refraccion, que mas comunmente se atribuye á Descartes; y el primero tambien que determinó el tamaño de la tierra por la mediacion geométrica y astronómica de un arco de meridiano: se le debe: "Eratosthenes batavus de terræ ambitu, Leida, 1617, en 4.°; Cyclometricus," Leida, 1621, en 4.°

SNITS: ciudad de Holanda. (Véase Sneek.)

SNOEHATTAN (montaña de): en Noruega, en las Dofrinas, á 25 leg. S. O. de Drontheim; es una de las cimas mas elevadas de la cadena, pues tiene 8,890 piés de altura.

SNORRO-STURLESON: historiador islandes; nació en 1178 en Daie-Syssel, y murió en 1241, desempeñó varias funciones en su patria, visitó la Noruega y la Suecia, en donde recogió las antiguas tradiciones y Sagas, y murió asesinado en su patria á consecuencia de las disensiones civiles: escribió la "Snorra Edda, ó Sistema de la mitología escandinava," publicada con traduccion latina, primero por Resenius, Copenhague, 1665, y despues por Rask, 1818; y ademas una coleccion de Sagas llamada "Heimskringla," Estocolmo, 1697, 2 vol. en fol.; edicion de Perinskiold en islandes, latin y sueco.

SNOWDON (montes), ERYRI en lengua gálica: montes de Inglaterra; en el límite de los condados de Czernarvon y Nerioneth: son muy ásperos: el Snowdon que es la cima mas alta, tiene de elevacion 4,137½ piés.

SOANA: ciudad de Toscana. (V. Sovana.)

SOANDA: ciudad de Capadocia: ahora Juzghat.

SOANE: rio de la India septentrional, nace en la meseta de Omercantoo; corre al S. E., riega las antiguas provincias de Gandanwana, Allahabad y Behar: recibe el Coyle, el Kannhor y el Mahanody, y desagua en el Ganges, á 6 leg. O. de Patnach: corre 143½ leg.

SOANEN (Juan): nació en Riom en 1647, y murió en 1740: entró en la congregacion del Oratorio, llegó á ser obispo de Senez en 1695, dió ejemplo de todas las virtudes, pero perdió la tranquilidad de su vida por su adhesion al jansenismo: no quiso acceder á la bula Unigenitus (1714), dió la señal de apelacion (1717), volvió á apelar en 1720 y fué suspendido de su jurisdiccion por el concilio provincial de Embrun (1727) y desterrado á la Chaisse-Dieu, en donde murió á la edad de 94 años: los jansenistas le miraban como uno de sus héroes, y la mayor parte acudian en peregrinacion á la Chaise-Dieu.

SOANK: rio de la India; nace al N. O. de Barouah; corre al S. E., al S. y desagua en el golfo de Bengala, en el cabo Palmiras: corre 116½ leg.

SOAVE (Francisco): escritor italiano; nació en 1743 en Lugano, enseñó poesía y elocuencia en Parma, y despues filosofía en Milan y Paris, en donde murió en 1816: se le debe ademas de muchas obras estimadas de educacion y filosofía, unos "Cuentos morales (Novelle morali)," que tuvieron mucha aceptacion.

SOBACH: uno de los cuatro reinos de la antigua Siria, en el valle del Líbano: le sometió David el año 1030 antes de Jesucristo.

SOBIESKI (Juan) ó JUAN III: rey de Polonia y uno de los héroes de aquel pais, de una antigua familia que habia ya dado grandes ciudadanos; nació en 1629, entró en el servicio militar, se distinguió bien pronto, y Casimiro V le nombró portaestandarte de la corona: tuvo parte en la victoria de Beretechk (1651); se señaló por su escelente comportamiento en la desastrosa guerra de la Polonia contra la Suecia (1653-60), batió y arrojó de esta á los aliados despues de la paz de Oliva, recibió en 1667 el título de gran general de la corona; marchó contra el cosaco rebelde Dorozenko y le tomó todas sus plazas (1671): despues de la ignominiosa paz firmada en Buczaz en 1672 por el rey Miguel, con la Puerta, formó una confederacion contra el monarca, y no depuso las armas hasta despues del convenio de Uiazdow que le hizo dueño del gobierno (1673): hizo que se anulase la paz de Buczaz, batió á los turcos en Choczim, y fué proclamado rey cuando murió Miguel (1674): trató en vano de volver á levantar la Polonia; continuó la guerra contra los turcos, pero sin gran resultado (1675); cercado en Lowicz por 200,000 turcos y tártaros, fué muy feliz en escapar de ellos cediendo á Kamenetz y una tercera parte de la Ukrania (tratado de Zuravno 1676): llamado en socorro del Austria, libró á Viena sitiada por Kara-Mustafá (1683), y salvó al emperador Leopoldo, que no reconoció como debiera tan señalado servicio: despues llevó la guerra á Moldavia (1683-85) é invadió muchas veces la Besarabia; pero mal ayudado por el Austria, se vió obligado á firmar en 1686 la paz de Moscou, que acabó de hacer descender á la Polonia del alto rango que habia ocupado en el Norte: los últimos años de su reinado fueron perturbados por dietas tumultuosas y por las invasiones de los tártaros; murió en 1696 desesperanzado del porvenir de su pais: Juan Sobieski perdió al fin de su reinado el afecto de un

gran número de sus súbditos, por graves faltas políticas y por su complacencia con los estranjeros.—Dejó tres hijos, de los que uno de ellos (Jacobo), fué candidato al trono, pero sin poder subir á él; se retiró á Austria, y murió allí en 1734: con él se estinguió la familia de los Sobieski.

SOBRAL: ciudad del Brasil (Ceara), á 33½ leg. N. O. de Ceara; es despues de esta la poblacion mas importante de la provincia: en sus inmediaciones hay minas de oro y amatistas.

SOBRARBE (REINO DE): en el alto Aragon, por las montañas de Jaca y cueva de Galeon, que hoy es San Juan de la Peña, se reunieron los cristianos como en Asturias, para librarse de la morisma primero, para resistirla despues, y últimamente para ofenderla y esterminarla: de aquí tuvieron orígen los condados de Ribagorza y de Sobrarbe, cuyos señores establecidos en Ainsa, fueron ensanchando su dominacion á fuerza de batallas y de victorias, hasta hacer un reino considerable en 1067, que todavía se formalizó en 1118 con la toma de Zaragoza: Sobrarbe corrió unido á Navarra y Aragon, y formó lo que se ha llamado reino pirenaico, con fueros de los mas liberales: hoy corresponde aquel territorio á la provincia de Huesca: habitantes sobrarbeños.

SOBRARBE (REYES DE): congregados en el monte Uruela, junto á Jaca, en la capilla de San Juan de la Peña los cristianos que se habian refugiado hácia aquella parte de los Pirineos, huyendo de la invasion de los árabes, eligieron por su caudillo á Garci Jimenez, señor de Amescua y Abarzuza, el que habiéndose apoderado de Sobrarbe le tomó por título de su reino, apellidándose él y sus succesores reyes de Sobrarbe: á este reino se unió el condado de Aragon y ha tenido varias uniones y separaciones con otros estados.

SOBRE EL TODO: el escudete que se pone encima de los cuarteles de un escudo, como se ve en el de nuestros reyes, advirtiendo que si hay dos ó mas escudetes, guárdan la proporcion y lugar conveniente: tambien se entiende por una pieza ó figura que se pone sobre dos ó mas particiones del escudo.

SOBRE EL TODO DEL TODO: un escudito colocado sobre el centro del escudete, observando con él las mismas dimensiones que el dicho escudete guarde con el principal.

SOCCIA (LA): villa de Francia, cabeza de canton (Córcega), á 1½ leg. larga N. E. de Ajaccio, con 624 hab.

* SOCHIAPA: pueb. del est. de Veracruz, canton de Cosamaloapan: está situado en la sierra de Choapan á 30 leguas de su cabec., su temperamento es caliente, produce maiz y algodon.

SOCIAL (GUERRA). (Véase GUERRA SOCIAL.)

SOCIEDAD (ARCHIPIELAGO DE LA): en la Polinesia, al O. del archipiélago Peligroso, á los 150°—156° 30' de longitud O., y 16°—18° de latitud S.: tiene cerca de 333½ leguas cuadradas, y 40,000 hab.: las principales islas son Othaiti, Eimeo, Raiatea ó Ulitea: el clima es cálido, pero templado; el terreno muy fértil: en las costas de Maitea abundan las perlas; sus habitantes son de alta estatura y bien formados; han adoptado el cristianismo, y adelantado notablemente en la civilizacion: en otro tiempo eran famosos por la estremada licencia de sus costumbres: las islas de la Sociedad, vistas probablemente por Quirós fueron en seguida, visitadas por Bougainville, luego por Cook (1769), que las llamó archipiélago de la Sociedad, en honor de la Sociedad real de Lóndres.

SOCIEDAD REAL DE LONDRES. (Véase ACADEMIA.)

SOCIEDADES ECONOMICAS: en el reinado de Cárlos III se establecieron estas asociaciones de amigos del pais, con el fin de promover los intereses agrícolas, artísticos, comerciales y científicos, en sus provincias y territorios: despues se fueron aumentando, en términos de contarse ya establecidas mas de noventa, que se ponen á continuacion por órden alfabético, distinguiendo con comillas las que tienen en la corte diputacion que promueva sus negocios cerca del gobierno: "Agramunt," "Albacete," "Alhama," "Almendralejo," "Almería," Almuñecar, "Arcos de la Frontera," Astorga, "Avila," "Azuaga," "Badajoz," "Baeza," "Balaguer," "Baleares," la Bañeza, "Barcelona," "Belalcazar," "Burgos," "Cáceres," "Cádiz," "Cervera," "Ciudad-Real," Ciudad-Rodrigo, "Constantina," "Córdoba," "Coruña," "Cuenca," Chinchon, "Ecija," "Gerona," "Gijon," "Granada," Guadalajara, "Guipúzcoa," "Huelva," "Huesca," Jaca, "Jaen," "Jerez de la Frontera," "Leon," "Lérida," "Liebana," Logroño (Rioja), "Lucena," "Lugo," Madrid, "Medina del Campo," "Medinasidonia," "Mérida," "Murcia," "Navarra," "Osuna," "Oviedo," "Palencia," Palma, Pareja, "Pobla de Segur," "Pontevedra," "Puerto de Sta. María," Puigcerdá, Requena, "Rioseco," "Salamanca," "Sanlucar de Barrameda," "Santander," "Santiago," Segovia, "Seo de Urgel," "Sevilla," Sigüenza, "Soria," "Sort," Talavera, Tarazona, "Tarragona," Tárrega, "Teruel," "Toledo," "Tremp," "Tudela," "Ubeda," "Valencia," "Valladolid," "Vega de Rivadeo," Velez-Málaga, Vera, Vitoria, Yepes, "Zafra," "Zamora" y Zaragoza:" son infinitos los servicios que estas corporaciones patrióticas de ciudadanos distinguidos, han prestado al pais, como puede verse en los libros de sus actas, en los informes y publicaciones, y en los programas de premios que de tiempo en tiempo ofrecen: algunas, constituidas en pueblos cortos y sin medios, ó no dan señales de vida, ó son puramente nominales; pero las mas trabajan con asiduidad, y muchas honran la ilustracion española con sus luminosas tareas.

SOCINIANOS: secta célebre que negaba la Trinidad y la divinidad de Jesucristo, el pecado original, la predestinacion y la gracia; nació á mediados del siglo XVI, y tuvo por jefes á los dos Socinos (Lelio y Fausto): se esparció primero por Italia, luego por Polonia, y tuvo su principal establecimiento en Hakow: tratados en Polonia con sumo rigor, los socinianos se rebelaron muchas veces, y buscaron el apoyo estranjero: espulsados de

aquel pais en 1658, se retiraron á Transilvania, Austria, Holanda é Inglaterra, en donde contaron numerosos partidarios: aun en el dia hay muchos socinianos en los Estados-Unidos: entre ellos se encuentra un gran número de hombres eminentes por su ciencia y sus virtudes: la doctrina sociniana se halla especialmente consignada en los dos Catecismos de Rakow, redactados uno por Schoman, en 1574, y el otro por Fausto Socino, y publicado despues de su muerte, en 1608.

SOCINO (Lelio): célebre heresiarca; nació en Siena, en 1526, de una ilustre familia de jurisconsultos: estudió jurisprudencia y luego teología: desde 1646 emitió en Vicencio sus atrevidos principios contra la Trinidad y contra la divinidad de Jesucristo; vióse obligado á huir (1547), visitó la Suiza, la Alemania: se unió con los mas famosos reformadores, pasó tres años (1548-51) en Wittemberg, al lado de Melanchthon: fué en seguida á Polonia (1557): imbuyó en sus ideas al confesor de la reina, y se formó muchos prosélitos: volvió á Suiza, y despues de varios viajes murió en Zurich, hácia 1563: sus manuscritos pasaron á su sobrino Fausto, que propagó su doctrina.

SOCINO (Fausto): sobrino del anterior; nació en 1539, y murió en 1604: recibió de su tio la primera educacion, estudió el derecho, las ciencias, desempeñó durante 12 años (1562-74), varios empleos en la corte de Toscana, despues dejo la Italia para profesar mas libremente sus opiniones religiosas, habitó en Basilea, y publicó allí muchos escritos anónimos, pasó á Transilvania (1578), y despues á Polonia (1579): al principio no pudo conseguir se le admitiese entre los unitarios de Rakow, porque sus opiniones diferian de las suyas en puntos esenciales; mas por último, se atrajo casi todos aquellos sectarios, hasta tal punto, que al nombre de unitarios se sustituyó el de socinianos: sus escritos se hallan insertos en la "Bibliotheca fratrum polonorum," 1656, 6 vol. en folio, publicados por su nieto Andres Wissowatius.

* SOCONUSCO (Santa Ana): pueb. del est. de Veracruz, canton de Acayucan: á poca distancia de su cabc.; á 2 leguas al N.: tiene un antiquísimo mineral de sal que los naturales disfrutan en comunidad, haciendo la estraccion en ciertos dias del año: pob. 1822 hab.

* SOCORRO: cabec. de la municp. de su nombre, part. del Paso, est. de Chihuahua: 675 hab.

SOCORRO: ciudad de la América del Sur, en la Nueva Granada (Boyaca), capital de la provincia de Socorro, á 4½ leguas N. E. de Bogotá, con 12,000 hab.: tiene fábricas de telas de algodon y de sombreros de paja: su comercio es muy importante.—La provincia de Socorro, confinante con las de Pamplona al N., de Tunja y de Casanara al S., tiene cerca de 3,000 leguas cuadradas y 160,000 hab.: el terreno es fértil, y está bien cultivado: se padece mucho en aquel pais de tumores escrofulosos: en Velez hay minas de oro.

SOCORRO: marques de Solano. (Véase Solano.)

SOCORS: (Santa María de). Véase María.

SOCOTORA: isla de Africa, en el mar de las Indias, á los 50°-45'-52°-10' de longitud E., y 11°-50'-12°-30' de latitud N., en la costa E. del Africa, á 36½ leguas E. del cabo Guardafui: tiene 18½ leguas de largo, 6½ de ancho, la capital Tamarida: produce aloes (el mejor que se conoce), incienso, melones, sangre de drago, &c.: los habitantes son tributarios del iman de Maskata: los ingleses han tratado infructuosamente de establecerse en esta isla.

SOCRATES Y S. DIONISIO (S.): nacieron en Sangüesa de padres católicos, y aprendieron la fe de Cristo y sus misterios cuando Diocleciano hacia sus bárbaras persecuciones: fueron presos y atormentados por no querer negar la fe de Cristo, y últimamente atravesados con lanzas, á cuyo martirio no pudieron sobrevivir: entregaron su alma al Criador el dia 19 de abril del año 300.

SOCRATES: célebre filósofo griego; nació en Atenas el año 470 antes de Jesucristo, era hijo de un escultor llamado Sofronisco, y de una partera llamada Fenareta ó Fenaretes; ejerció primero el arte de escultor, pero le dejó muy luego para dedicarse á las ciencias: creyó haber recibido la mision especial de reformar á sus compatriotas, y se vió bien pronto rodeado de un gran número de jóvenes que formaba con sus lecciones: cumplia con todos los deberes de un buen ciudadano, ya en la paz, ya en la guerra, y en mas de una ocasion se distinguió por su valor, especialmente en Tanagra y en la batalla de Delium, en que salvó la vida á Jenofonte y Alcibiades: dió ejemplo de todas las virtudes públicas y privadas, y se señaló por su desinteres, su generosidad y su igualdad de alma; es bien sabido que su esposa Xantippa puso mas de una vez á prueba su paciencia; por último, mereció que el oráculo de Delfos le proclamase el mas sabio de los hombres: sin embargo, por sus atrevidas censuras se grangeó muchos enemigos; desde el año 424 antes de Jesucristo, el poeta Aristófanes le habia puesto en escena en su comedia de las "Nubes," y finalmente, tres émulos suyos, Anito, hombre poderoso y popular; Melito, poeta oscuro, y Licon, orador político, se unieron contra él, y le acusaron de corromper la juventud y de introducir divinidades nuevas: no quiso defenderse, y á pesar de su inocencia, fué condenado á beber la cicuta: mientras estaba en la prision, sus amigos le ofrecieron medios de evadirse; pero rechazó sus ofertas por no desobedecer las leyes: sufrió la muerte con un valor y resignacion admirables, el año 400 antes de Jesucristo: Sócrates decia que tenia su genio particular que le dirigia en su conducta; no sabemos si esto era una astucia empleada para dar mas peso á sus consejos, ó si era mas bien una ilusion, que le hacia tomar por inspiraciones divinas, los rápidos y seguros cálculos de su elevada razon: Sócrates marca una nueva época en la historia de la filosofía: separó á los filósofos de las especulaciones ociosas ó demasiado elevadas á que hasta entonces se habian entregado, y los obligó á que no se ocupasen mas que del hombre y de la moral, repitiendo sin cesar la máxima de "Conócete á tí mismo;" combatió á los sofistas que

discurrian sobre todas las cosas y pretendian que nada ignoraban; decia que con respecto á él, todo lo que sabia, era que no sabia nada: creó la ciencia de la moral; distinguió las diferentes especies de virtudes (prudencia, templanza, fortaleza y justicia); recomendó la práctica del bien como el medio mas seguro para llegar á la felicidad; demostró con argumentos nuevos la existencia de un Dios, de una Providencia, y de la inmortalidad del alma: en sus discursos ó conversaciones empleaba un método de interrogacion, conocido con el nombre de "ironía socrática," que le servia, ya para confundir á sus adversarios conduciéndoles de respuesta en respuesta á ridículos absurdos, ya para instruir á sus discípulos, haciéndolos descubrir por sí mismos verdades que estaban como ocultas en su mente; se llamaba en cuanto á esto el "Comadron de los talentos," por alusion al ejercicio de su madre: por lo demas, ni tenia escuela, propiamente dicha, ni recibia salario alguno: Sócrates contó en el número de sus discípulos á Jenofonte, que se limitó á reproducir fielmente sus doctrinas; á Platon, que creó un sistema entero de filosofía; á Antisthenes, padre de los cínicos; á Aristipo, que predicó una moral relajada; á Fedon, Euclides, Criton y otros muchos: Jenofonte nos ha conservado en sus Memorabilia, pormenores preciosos acerca de Sócrates: Platon le hace figurar en todos sus diálogos; pero con demasiada frecuencia le presta sus propias ideas: Francisco Charpentier ha publicado la "Vida de Sócrates," Amsterdan, 1699.

SOCRATES, llamado EL ESCOLÁSTICO: escritor eclesiástico; nació en Constantinopla á fines del siglo IV: continuó la Historia eclesiástica de Eusebio (de 306 á 439), y dió en esta obra muestras de exactitud é imparcialidad: se la encuentra á continuacion de Eusebio, Paris, 1554: el presidente Cousin la ha traducido al frances.

SODERINI (P.): portaestandarte de Florencia, de 1502 á 1512, despues de la espulsion de los Médicis y la caida de Savonarola; señaló su elevacion al poder por la proteccion que concedió á las artes, y por la toma de Pisa (1509): adicto á la Francia, no pudo menos de desagradar á Julio, y cuando las tropas de Luis XII evacuaron el Milanesado (1512), el Papa favoreció la vuelta de los Médicis: Soderini fué entonces despojado de su poder y desterrado á Ragusa.

SODOMA: ciudad de la Palestina, al N. y cerca del lago Asfalto; fué incendiada en tiempo de Abraham por el fuego del cielo, con Gomorra, Seboim, Adama y Segor, por la deshonestidad y escesos de sus moradores.

SODOR: capital de la isla de Man. (Véase CASTLETOWN.)

SOEMIAS ó SOŒMIS (JULIA): madre de Heliogábalo; tuvo á este príncipe de su trato adulterino con Caracalla: en el reinado de Heliogábalo participó del poder con su madre Mœsa, y presidió un senado de mujeres, que decidia todo lo perteneciente al tocador: fué muerta con su hijo en 222.

SOEMMERING (MONTES): pequeña cadena que separa el Austria propia de la Estyria, y que atraviesa el camino de Bruck á Viena; continúa por la parte del S. E. los Alpes de la Estyria.

SOEMMERING (SAMUEL TOMAS): anatómico; nació en Thorn en 1755, y murió en 1830: es uno de los creadores de la anatomía quirúrgica: escribió "De Corporis humani fabrica," Francfort, 1794, 6 vol. en 8.°; "Icone oculi humani," 1804; traducido por Demours, 1818; "Icones humani, auditus," 1806; traducido por Rivallie, 1825, &c.

SOENDENFIELDS: la parte mas meridional de la Noruega; comprende las diócesis de Christiansand y de Aggerhuns.

SOEST: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia), á 3 leguas N. de Arensberg, con 7.000 hab.: tiene murallas muy altas, y una catedral antigua; produce la mejor cebada de Westfalia: su industria consiste en medias, lanería, cerveza y aguardiente de granos: antiguamente fué ciudad anseática y despues imperial: el derecho ó fuero de esta ciudad, conocido con el nombre de Soester-Schara, era muy célebre.

SOESTDIJK: pueblecito de Holanda, en el camino de Amersfoort á Vaaden, cerca de Ens: tiene un palacio que fué entregado al príncipe de Orange, despues de la batalla de Waterloo.

SOFALA: rio de Africa, en la capitanía general de Mozambique; nace en los montes Beth, corre al E. y desemboca en el canal de Mozambique, por mas abajo de Sofala, despues de un curso de 83½ leguas.

SOFALA: ciudad de Africa, capital del gobierno de su mismo nombre, en la orilla del Sofala, á los 33° 6' de long. E. y 20° 11' de lat. S., á 150 leguas S. O. de Mozambique: el gobierno de Sofala, situado entre los de Riberas de Sena, de Inhambara, los montes de Lupata y el canal de Mozambique, tiene 6 leguas de E. á O. y 33½ de ancho; comercia en polvos de oro y colmillos de elefante; pertenece á los portugueses.

SOFALA (COSTA DE): parte de la costa E. de Africa, entre las embocaduras del Zambeze y del Marfumo; quizá es el Ofir de Salomon.

SOFENA: region de Armenia, al S. O.; fué una de las cinco provincias que los romanos adquirieron en Oriente en el siglo III: su capital era Arsamosata.

SOFFARIDAS: dinastía persa que reemplazó á la de los taheridas en muchas de sus posesiones, especialmente en el Sedjistam y el Khorazan; tuvo por fundador á un jefe de bandidos llamado Yakoub, hijo del calderero (Soffar): reinó desde 872 á 902, y fué reemplazado por la de los sassanitas.

SOFIA, "Triaditza" en vúlgaro, ULPIA SARDICA de los antiguos: ciudad de la Turquía de Europa (Bulgaria), cabeza de livah, entre el Isker y el Nissava, á 91½ leguas N. O. de Constantinopla, con 45,000 hab.: es metrópoli griega y obispado católico; tiene 23 mezquitas: su industria consiste en lanería, sedería, tenerías y tabaco; hay en ella aguas termales muy frecuentadas; hace gran comercio: está construida sobre las ruinas de la antigua Sardica: el livah de Sofía, situado entre los de Widdin, Routchouck, Tchirmen, Gallipoli, Ghinstendil y

Kroucheratch, corresponde á una parte de la antigua Tracia y la antigua Mesia.

SOFIA: ciudad de la Rusia europea (San Petersburgo), cerca del palacio imperial de Tzarskoe-Seo, á 5 leguas S. de San Petersburgo, con 600 vec.: la fundó Catalina II en 1785; pero ha prosperado poco: una parte del palacio imperial se incendió en 1820.

SOFIA-CARLOTA: reina de Prusia, mujer de Federico I, con quien casó en 1684; protegió las letras y las ciencias, y decidió al rey á fundar la academia de Berlin: murió en 1705.—Sofía Dorotea, reina de Prusia, mujer de Federico Guillermo I y madre del gran Federico, fué la princesa mas completa de su tiempo, mas no fué feliz con su esposo.

SOFIA (Sta.): este nombre designa, no una santa, sino atributo de Dios, la "Sabiduría divina," Hagia Sophia; sin embargo, se ha personificado esta sabiduría, y se ha formado de ella una santa, madre de las tres virtudes teologales (Fe, Fsperanza y Caridad): los griegos celebran su fiesta el 17 de setiembre, y los latinos el 1.° de agosto: los emperadores Justino I y Justiniano, construyeron á Sta. Sofia una magnífica iglesia, que era el edificio mas suntuoso de Constantinopla, y que todavía subsiste en gran parte: los turcos la han hecho mezquita.

SOFIA: esposa del emperador Justino II, y sobrina de Teodora (mujer de Justiniano), tuvo mucha parte en los negocios en el reinado de su débil marido, y los dirigió muy mal: cuando murió aquel príncipe hizo colocar en el trono á Tiberio Constantino, con la esperanza de casarse con él; conspiró contra él cuando vió defraudadas sus esperanzas, pero no logró derribarle, y fué confinada á su palacio.

SOFIA: Czarina de Rusia, hija de Alejo Mikhailovitch; nació en 1656: en 1682, cuando murió su hermano Fedor II, organizó la célebre rebelion de los Strelitz que abatió el partido de los Narichkin, y dió por asociados á Pedro el Grande, Ivan V y la misma Sofia: gobernó siete años el estado en nombre de sus dos hermanos, de acuerdo con su favorito Galitzin; hizo inútilmente la guerra á los turcos; pero fué mucho mas feliz contra los polacos, á quienes impuso el desventajoso tratado de Moscou (1686): viendo crecer á su hermano Pedro, y desconfiando de su ambicion, suscitó contra él una nueva rebelion de los Strelitz (1689); pero Pedro logró reprimirla: desde aquel momento Sofia quedó despojada de toda autoridad, y reducida á una estrecha prision: murió en ella en 1704, y segun se cree, envenenada.

SOFIS: dinastía persa que vino despues de la de los turcomanos del Carnero Blanco, y principió en 1499 en la persona de Ismael; dió á la Persia 13 soberanos, y concluyó en 1736 en la persona de Abbas III, que fué derribado del trono por el célebre conquistador Nadir: en persa, sofi ó mas bien safi, quiere decir místico: llámase así en Oriente á todos los que observan una vida devota ó ascética: este nombre era el del cuarto abuelo de Ismail I, santo ilustre á quien Tamerlan concedió la vida y la libertad de un gran número de prisioneros: adquirió así riquezas que pusieron á su posteridad en disposicion de hacer un gran papel: este Sofi pertenecia á la secta Chyita, y pretendia descender de Ali por Muza, el último de los imanes legítimos.

SOFIS: secta pantheista y mística del Oriente, procedente de la religion musulmana, y fundada hácia el segundo siglo de la egira (siglo VIII de nuestra era), por Abou-Said-Aboul-Chier; en el dia se encuentra muy esparcida por Persia y la India: Azzedin, uno de los mas célebres Sofis, que nació en Jerusalem en el siglo XII, ha espuesto el sistema de los Sofis, en una obra titulada "Frutos y Flores," que ha traducido al frances Mr. Garcin de Tassy, Paris, 1821.

SOFISTAS: llamábase así entre los griegos á ciertos retóricos y dialécticos, que enseñaban á precio de oro el arte de hablar y disputar sobre todo, y que erigiendo la duda en sistema, hacian profesion de sostener indiferentemente el pró ó el contra en cualquiera cuestion: la mayor parte floreció en el siglo V, antes de Jesucristo: los mas célebres son, Gorgias de Leontium, Protágoras de Abdera, Prodico de Ceos, Hippias de Elis, Trasimaco, Polus, y Euthidemo: despues de haber gozado de gran crédito y prestigio en Grecia y en la Italia griega, los sofistas fueron confundidos por Sócrates, que apartó á sus compatriotas de las frívolas y estériles disputas, para atraerles al sincero descubrimiento de la verdad: Platon en muchos de sus diálogos reproduce la polémica de Sócrates contra aquellos corruptores de la juventud.—El nombre de sofista segun su etimología quiere decir, partidario, amigo de la sabiduría: se empleó al principio en buen sentido; cayó en descrédito cuando los que le llevaban se deshonraron atacando las verdades mas claras y mas sagradas: desde entonces se ha llamado sofista á todo razonamiento capcioso.

SÓFOCLES: célebre poeta trágico griego; nació hácia 495 antes de Jesucristo, en el pueblo de Colona, cerca de Atenas: á los 20 años dió su primer drama, y desde entonces no cesó ya de trabajar para la escena: desempeñó tambien algunas funciones públicas, fué estrategio y embajador: vivió cerca de 90 años: la epopeya y los trozos líricos tuvieron poco lugar en sus comedias: en el verdadero drama hubo mas: Sófocles puso en escena hasta tres ó cuatro interlocutores: regularizó la disposicion, la direccion y el estilo de la tragedia: los antiguos le atribuian 123 piezas; pero algunas parecen pertenecientes á sus discípulos: de las 123 solo siete han llegado completas hasta nosotros, son trajedias y se titulan: "Filoctetes, Antígone, Edipo rey, Edipo en Colona, Ayax, Electra, las Trachinianas:" no tenemos mas que los títulos y algunos fragmentos de las obras: 20 ó 22 de estas últimas son dramas en la acepcion antigua de esta palabra: de todos los trágicos de la antigüedad, Sófocles es el que mas se asemeja á Racine: sutileza, armonía, correccion, calma, reune todas las cualidades de un verdadero poeta: la mejor edicion de

sus obras es la de Brunck, Estrasburgo, 1789, 4 vol. en 8.° ó 2 en 4.°: entre las traducciones francesas, son apreciadas la de Rochefort, 1788, 2 vol. en 8.°; la de M. Artaud, Paris, 1827 y 1842: algunas tragedias suyas han sido imitadas en frances; "Edipo rey, por Corneille y Voltaire; Edipo en Colona, por Ducis; Electra, por Voltaire y Crebillon; Filoctetes, por la Harpe, Antígone, por Rotrou."

SOFONIAS: el 7.° de los profetas menores; vivia en tiempo de Josías: su profecía contiene tres capítulos, y en ella dirige á los judíos tiernas reprensiones.

SOFONISBA: cartaginesa, hija de Asdrubal; nació hácia 235 antes de Jesucristo; estaba prometida á Masinissa, pero despues casó con Sifax; arrastró á éste á la alianza contra los romanos, cayó en manos de Lelio y Masinissa en 203, y para evitar la venganza de los romanos, dió su mano al último: mas Escipion no quiso reconocer aquel matrimonio, y Masinissa para sustraer á su nueva esposa de la ignominia del triunfo, la envió un veneno: este suceso trágico fué puesto en la escena italiana por el Trissino (1514), y despues en Francia por Mairet, Lagrange-Chancel, y Voltaire.

SOGD, POLYTIMETUS: rio de Bukharia, afluente del Djihoum: pasa por Samarcanda. (Véase Zer-Afhgan.)

SOGDIANA: region de la alta Asia al N. de la Bactriana, cuyos límites no son bien conocidos: parece haber correspondido á la parte del Turkestan, que forma en el dia los Khanatos de Bukhara, Khokand, &c.: por ella corren el Oxus y sus afluentes (entre ellos el Polytimetus, ahora el Sogd): el lago Corásmico (ó mar de Arat) no estaba lejos de allí: las ciudades eran raras, y la poblacion feroz y guerrera: sin embargo, la subyugaron los persas: Alejandro penetró en ella y la sometió en dos años (229-28), guarneció las fronteras con colonias, y en el sitio de la antigua Cyrecht edificó la ciudad de Alexandrech, Alejandría eschata. (Véase Transoxiana.)

SOGDIANO SOGDIANUS: rey de Persia, era el hijo 2.° de Artajerjes Longimano, y subió al trono en 425 antes de Jesucristo, haciendo morir á su hermano primogénito; tambien él fué muerto por otro hermano suyo, Darío Notho ú Oco.

SOGHAT ó SUGHUEUD, COTYSIUM ó TOTTARIUM: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), á 7½ leguas N. O. de Eski-cheher; fué en otro tiempo residencia de Othman, fundador del imperio turco.

SOHAR: ciudad de Arabia. (Véase Oman.)

SOHL: condado de Hungría, al N.. en el círculo aquende el Danubio, entre los condados de Lyptau al N. del Gœmœr y Neograd al E., de Houth al S., y de Bars y de Gran al O.: tiene 15 leguas de largo, 9 de ancho y 85,000 hab.: la capital es Neusohl; hay en él minas de plata y cobre.

SOIGNIES: ciudad de Bélgica (Hainau), á 2½ leg. N. E. de Mons, con 8,000 hab.; tiene una fábrica de hilo, y un antiguo monasterio construido hácia el año 600, pero la ciudad no data mas que del siglo XII ó XIII.

SOISSONES, pais de la isla de Francia, entre el Valés y el Leonés; tenia por capital á Soissons, y sus principales plazas eran Vailly, Fere-en-Tardenois, Cœuvres, &c.: en la actualidad forma parte del departamento del Aisne.

SOISSONS, NOVIODUNUM, despues SUESSIO ó CIVITAS SUESIONUM de los antiguos, en latin moderno "Sexoniæ:" villa de Francia, cabeza de partido (Aisne), á 6½ leg. S. O. de Lyon, en las márgenes del Aisne, con 8,124 hab.: es obispado; tiene juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, murallas con bastiones y plantío de árboles, calles regulares, catedral, iglesias de San Pedro y San Leger, y los antiguos monasterios de San Juan de las Viñas ó de San Medardo en (este último, fundado por Clotario en 557, encerraron sus hijos á Luis el Benigno, y Pepino el Breve fué coronado en él): comercia en judías muy afamadas, trigo, tapicerías finas y telas arrasadas: es patria de Luis de Hericourt, Collot d'Herbois y Quinette: Soissons era muy poderosa en tiempo de César; cerca de esta ciudad se dió en 486 la batalla que tomó su nombre, en que Clodoveo venció al general romano Syagrius: Cárlos Martel batió allí en 719 á Chilperico, rey de Neustria: en 922, Cárlos el Simple fué derrotado por Raoul y perdió allí la vida: Soissons, despues que murió Clodoveo, llegó á ser la capital de uno de los cuatro reinos francos; despues siempre ha tenido el título de condado: esta ciudad ha sostenido muchos sitios, especialmente en 948, 1414, 1617 y 1814: en ella se han celebrado tambien varios concilios, entre ellos los de 1121, en que fué condenada la opinion de Abelardo acerca de la Trinidad, y en 1202, convocado con motivo del divorcio de Felipe Augusto con Ingelburga: antes de 1789, Soissons poseia una célebre academia que habia sido fundada en 1664: el partido de Soissons tiene 6 cantones (Braisne-sur-Vesle, Oulchy-le-Chateau, Soissons, Vailly-sur-Aisne, Vic-sur-Aisne y Villers-Cotterets), 167 pueblos y 68,761 hab.

SOISSONS (reino de): uno de los cuatro reinos formados de la desmembracion del imperio de Clodoveo en 511: llegó á ser el patrimonio de su tercer hijo Clotario I: en un principio se estendia desde Soissons y Amiens al O., hasta el Rhin y las fronteras de los frisones al E.: Clotario reunió á él sucesivamente los otros tres reinos francos y llegó á ser su único rey en 558; pero despues de su muerte (561), el reino de Soissons se reformó y le poseyó Chilperico I, uno de los hijos de Clotario: éste agregó á él, pero nominalmente la Normandía y la Bretaña, y conquistó de 569 á 573 una parte de la Aquitania (Limosin, Perigord y Gascuña): en tiempo de su hijo, Clotario II, el reino de Soissons fué nuevamente incorporado á la Francia (613), y desapareció su nombre que fué sustituido por el de Neustria.

SOISSONS (condes de): desde el siglo VIII usaron este título señores particulares dependientes de los duques de Francia: en el XIII, pertene-

cia á la casa de Chimay; salió de ella por matrimonio, y pasó sucesivamente á las de Hainaut y de Chatillon: Guido de Chatillon, conde de Soissons, vendió su condado á Luis, duque de Orleans (1391): en seguida, el bastardo de Orleans, conde de Dunois, le trasmitió á la rama de Orleans-Longueville el enlace de Francisca de Orleans-Longueville con Luis I, príncipe de Condé (1555), hizo entrar el condado de Soissons en la casa de Borbon: Cárlos de Borbon, hijo de Luis I, y Luis, hijo de Cárlos, son conocidos con el título de condes de Soissons: el último solo dejó un hijo natural, conocido primero con el nombre de caballero de Soissons, abad de Coutures, que dejando todas sus prebendas, tomó el título de príncipe de Neuchatel, y casó con una princesa de Montmorency-Luxemburgo.—María, hijo de Cárlos de Borbon, llevó el título de condesa de Soissons á la casa de Saboya-Carignan, casándose en 1625 con Tomas Francisco, príncipe de Saboya-Carignan.

SOISSONS (Cárlos de Borbon, conde de): príncipe de la sangre, el mas jóven de los hijos de Luis I, príncipe de Condé; nació en 1556 y murió en 1612; fué educado por su madre Francisca de Orleans-Longueville, en la religion católica, y tomó parte en todas las intrigas de su tiempo: se declaró sucesivamente por la liga, por Enrique de Navarra (Enrique IV), por Enrique III, y por último se unió de buena fe á Enrique IV, á quien hizo señalados servicios por su valor: durante la minoría se coaligó contra la regenta, con su sobrino el gran Condé.—Su hijo, Luis de Borbon, conde de Soissons, que nació en 1604 entró en muchas intrigas contra Richelieu, y concluyó por tomar las armas contra su patria con los duque de Bullon y de Guisa: ganó al mariscal de Chatillon la batalla de la Marfée (1641); pero murió despues de su victoria herido de un pistoletazo.

SOISSONS (Eugenio Mauricio de Saboya, conde de): hijo de Tomas Francisco de Saboya, y de María de Borbon, heredera de la casa de Soissons, nació en Chambery en 1633, y murió en 1673: entró al servicio de Francia, fué nombrado coronel-general de los suizos y gobernador de Champaña, y despues tenientegeneral en 1672: tuvo por esposa á la hermosa é intrigante Olimpia Mancini, sobrina de Mazarino y camarera mayor de la reina: fué padre del célebre príncipe Eugenio: su esposa, sobrina del cardenal Mazarino, fué á Paris con sus hermanas en 1647, casó con el conde de Soissons, y llegó á ser camarera mayor de la reina; pero no tardó mucho en tener con la camarista, duquesa de Navailles, acaloradas disputas que hicieron se la alejase de la corte: volvió á poco tiempo á recobrar el favor, y la intrigante condesa trató de reemplazar á la duquesa de la Valliere con una favorita de su eleccion, con objeto de gobernar por aquel medio al monarca: saliéronla fallidos sus cálculos, fué desterrada y perdió su empleo de camarera mayor: comprometida por las declaraciones de la Voisin, partió repentinamente para Flandes, dejando que corriesen acerca de su conducta las especies mas injuriosas: desde allí se trasladó á Madrid, y logró adquirir la confianza de la jóven reina de España, á quien Saint-Simon acusa de haber envenenado; murió en Bruselas en 1708, abandonada de todo el mundo, y aun de su hijo el príncipe Eugenio.

SOJA: rio de la provincia de Santander, que nace en el Cueto de Cordela, baña el valle de Cabuérniga, y cerca de Torrelavega se une al Besaya.

SOJA: rio de la Rusia europea, nace en el gobierno de Smolensko, atraviesa los de Mohilev y Tchernigov y desagua en el Dniepr á 11 leg. N. O. de Tchernigov: corre 83½ leg.

SOKO: ciudad de Guinea, capital del pequeño reino de Soko, á 35½ leg. de Coumasia hácia el lado del N.

SOL: este brillante astro ha sido adorado por casi todos los pueblos con diferentes nombres: los egipcios le llamaban Osiris y Fré, los caldeos Bel ó Baal, los fenicios y los sirios Thammouz ó Adonis, los cananeos y amonitas Moloch, los persas Mythras, los griegos y los romanos Titan, Febo y Apolo, y quizá tambien Hércules, y los peruanos Patchakamak: creian que era el padre de los incas.

SOL (Justa): señora leonesa que vivia á fines del siglo X: se hizo célebre por su estraordinaria hermosura, y el rey D. Bermudo II de Leon la amó ciegamente muchos años: tuvo de él una hija llamada D.ª Elvira, que gozó del nombre y de las preminencias de las hijas legítimas del rey: Justa, y lo mismo D.ª Elvira, hicieron varias donaciones á diferentes iglesias y monasterios de aquel antiguo reino.

SOL: este astro vivificador de la naturaleza, se pinta en heráldica de metal ó de color, y sus rayos deben ser diez y seis ondeados por mitad: se le suele dibujar con cuatro colores aludiendo á sus cuatro fases diarias, y en este concepto, el color rojo con que amanece, espresion del ardimiento de la sangre, simboliza la fortaleza: el lúcido, los resplandores de la prudencia; el fogoso, los ardores de la justicia; y el pálido cuando se pone, la instigacion de la templanza, virtudes todas que deben adornar á los nobles.

* SOLA: pueb. del dist. del centro, est. de Oajaca.

SOLANO (el marques F. M. del Socorro): "El Diccionario histórico" publicado en Barcelona por los señores Oliva, dedica á este militar valiente y entendido los siguientes apuntes biográficos. "Hijo del célebre almirante de este nombre, y comandante general de las escuadras españolas en las guerras de América y de la revolucion francesa, adquirió el honroso título de marques del "Socorro," por haber prestado un auxilio decisivo en un momento el mas crítico, siendo nombrado ademas general de la real armada: murió en Madrid en abril de 1806, siendo ya octogenario: el hijo que heredó sus prendas militares, le succedió en sus títulos, y mostró que era digno de tal padre en las campañas de 1793, 94 y 95, en los ejércitos de los Pirineos, distinguiéndose su acero á la par que su pericia militar: apenas habia terminado la paz la monarquía española con la república francesa, cuando el jóven Solano, que se en-

contraba ya de mariscal de campo, y que no habia cesado de admirar la aventajada táctica de los ejércitos franceses, inflamado del sagrado amor á la gloria y deseoso de ceñir laureles al lado de los héroes de la Francia, pidió al Directorio ejecutivo, como tambien su hermano D. Estanislao, el permiso de servir en clase de voluntarios en el ejército del Rhin, mandado por el valiente Moreau: sus pretensiones quedaron satisfechas, y vió completados sus deseos, sirviendo bajo las órdenes de aquel general en la campaña de 1796, que terminó por la famosa retirada de Baviera: cuando en 1797 Cárlos IV declaró la guerra á la Inglaterra, los dos hermanos marqueses del Socorro, obtuvieron el encargo de juntar las tropas del campo de San Roque, y entonces dirigieron al Directorio las mas espresivas gracias por el permiso que les habia concedido, prodigando en su carta repetidos elogios á los ejércitos franceses, y á su modesto general: agradecido el Directorio á sus demostraciones, y satisfecho de su comportamiento, les felicitó en su respuesta por su adhesion á la causa francesa, de lo cual habian dado pruebas:" pero el valor y los servicios que Solano habia prestado á su patria, merecian ser recompensados; y así fué. que se vió honrado con la capitanía general de Andalucía y con el gobierno de Cádiz: ejercia el marques del Socorro estos delicados encargos, con grado de lugarteniente, cuando las tropas invasoras del héroe frances entraron en nuestra patria: la guerra de la independencia, en que brillaron tantos españoles valientes, hubiera podido ser un vasto teatro donde desenvolviese Solano sus talentos militares y sus bellas disposiciones para la guerra, si sus antiguas relaciones con los generales franceses, y la perplejidad que mostró al acercarse los ejércitos de Napoleon, invencibles por todas partes menos en la Península, no le hubiesen hecho sospechoso de culpables inteligencias á los ojos de los españoles: habiéndole enviado en esta ocasion la nueva junta instalada en Sevilla, un comisionado á fin de que hiciese algun movimiento con las valientes tropas que se le habian confiado para que las condujese al campo de la gloria, el general español dió respuestas dilatorias, que solo servian para entibiar el entusiasmo y el amor á su rey, de los bravos que anhelaban apagar el fuego de su patriotismo con la sangre de los franceses: en fin, el populacho, cuya irritacion iba cada dia en aumento, llegó á su término, cuando vió que el gobernador no habia hecho aún ningun preparativo para solemnizar, segun costumbre, la fiesta del nuevo monarca Fernando VII; y forzando las puertas de su casa le arrastró á la calle, y guiado de un ciego furor, le despedazó á los ojos de su desgraciada familia, el dia 28 de mayo de 1808: este asesinato fué en España la señal de una sublevacion general; el grito de alarma que hizo correr á todos los españoles á las armas, y el principio de la terrible guerra que debia ser tan funesta al poder colosal del capitan del siglo.

SOLANDER (Daniel): naturalista sueco; nació en 1736 en Upsal y murió en 1781; fué discípulo de Linee, visitó la Laponia, Arkhangel, San Petersburgo y Lóndres: acompañó con Banks al capitan Cook (1768–71), y á su regreso fué nombrado sub-bibliotecario del Museo británico: escribió poco: se ha dado su nombre á muchas plantas, y á una isla del Oceano austral, situada al S. O. de la Nueva Zelanda, á los 46° 32' de lat. S., y 164° 19' de long. E.: fué descubierta por Cook durante la espedicion de 1770, de que formó parte Solander.

SOLANO (Francisco de): nació en Montilla, provincia de Córdoba, el año de 1675; fué uno de los mejores médicos de su tiempo, y en una obra que publicó, titulada: "Lapis Cydius Apollinis," abrió un nuevo camino á la observacion y formó época en la historia de la medicina: murió en Antequera en el año de 1731.

* SOLDADO (San Miguel): pueb. del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz, dista 3 leguas al O. de su cabec., es húmedo y frio, produce maiz y cebada: hab. 478.

SOLDAN, y tambien SULTAN: título que usan los emperadores turcos, y que significa conservador y defensor: algunos generales del emperador que se declaraban independientes en remotas provincias, tomaban el nombre de soldanes, y así fué como Saladino se hizo soldan de Egipto: el nombre de sultan significa señor y rey de reyes.

SOLEDAD (isla), ó CONTI: una de la Maluinas, la mayor despues de Falkland, á los 51° 39' de lat. S. y 61° de long. O.: tiene 25 leg. de largo, 18½ de ancho, y muchos y buenos puertos, de los que el mas importante (Soledad), fué fundado por Bougainville en 1764.

* SOLEDAD: pueb. del est. de Veracruz, canton de Orizaba. Dista 2¼ leguas de la cabecera, su temperamento es frio, la industria de los habitantes es hacer carbon, cortar leña y fabricar algunas piezas de barro.—Pueblo en el estado y canton de Veracruz, dista 10 leguas al O. de su cabecera: pob. 204 hab.

SOLER y FANECA (Juan): célebre arquitecto del principado de Cataluña: nació en Barcelona el 11 de marzo de 1731, y en la misma ciudad estudió filosofía y matemáticas: á los 30 años de edad era maestro mayor de la capital y toda la provincia, cuyo honroso destino le proporcionó varias obras, como el proyecto del canal de Reus, hasta el puerto de Salou; el puente Tremp sobre el rio Noguera, otro canal de navegacion y riego en Urgel, las trazas para defender el puerto de Barcelona de las tormentas, y la direccion del camino real á Madrid: obtuvo tambien el empleo de arquitecto de la real audiencia de Cataluña, y suya es la torre nueva de las cárceles: en 1770 trató el comercio de reedificar la lonja de Barcelona, y Soler fué el encargado de la obra: la firme y duradera construccion de este magnífico edificio, su buena distribucion y economía, y el buen gusto y sencillez del adorno, eternizarán el nombre de Soler: ademas de estas obras que embellecen el principado, se cuentan de él otras de bastante mérito: murió en 28 de enero de 1794.

SOLES, SOLI, en otro tiempo ÆPEIA: cin-

dad de la isla de Chipre entre los promontorios Acamanto y Crommyon; era de fundacion ateniense: se hace derivar su nomdre del de Solon, por cuyo consejo la edificó el rey del pais.—Tambien se llama así una ciudad de Cilicia, ahora Metzlu, en la orilla del mar, fundada por los atenienses ó los rodios: es patria de Crantor, filósofo académico, de Chrysipo, Filemon, y el poeta Aratus: el pueblo hablaba muy mal el griego en Soles, de donde ha venido la palabra solecismo: Pompeyo, despues de su victoria sobre los piratas, estableció allí á los que habia perdonado la vida, y entonces tomó la ciudad el nombre de Pompeiopolis.

SOLESMES: villa de Francia, cabeza de canton (Norte), á 3½ leguas E. de Cambray, con 4,997 habitantes: su industria consiste en batistas y pañuelos.—Tambien hay otra poblacion del mismo nombre en el canton de Sablé (Sarthe).

SOLETO: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Otranto), á 3½ leguas E. de Nardo, con 1,900 vecinos, que hablan un griego corrompido: se ha creido reconocer en ella el Salento de Idomeneo.

SOLEURE, SOLODURUM de los antiguos, "Solothurn" en aleman: ciudad de Suiza, capital del canton de Soleure en la orilla del Aar, á 5 leguas N. de Berna, con 5,000 habitantes; es residencia del obispo de Basilea: tiene gabinete de fósiles y animales del Jura; sus inmediaciones son muy pintorescas: Soleure ha sido ciudad imperial: en 1475 se unió á las ciudades suizas que hicieron la guerra á Cárlos el Temerario.

SOLEURE (CANTON DE): décimo canton suizo, casi enteramente enclavado en el de Berna; tiene cerca de 112 leguas cuadradas, y 58,000 habitantes (de los que 53,000 son católicos): es uno de los cantones mas fértiles de la Suiza, y su gobierno aristocrático moderado.—El gobierno de Soleure no entró en la confederacion suiza hasta 1481 con Friburgo.

SOLFATARRA (LA), es decir, la AZUFRERA, FORUM VULCANI, CAMPI PHLEGRÆI de los antiguos: pequeña montaña del reino de Nápoles, cerca de Puzol; está siempre cubierta de vapores sulfúricos: se estrae de ella mucho azufre y vitriolo.

SOLIGNAC, SOLEMNIACUM: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Loira), cerca del Loira, á 1½ legua S. de Puy, con 1.000 vec.—Hay igualmente otro pueblo del mismo nombre en el departamento del alto Viena, á 1½ leguas S. de Limoges, con 2.800 habitantes.

SOLIGNY: pueblo del departamento del Orne, á 2 leguas de Mortagne, con 900 habitantes: en sus inmediaciones existia antiguamente el famoso convento de la Trapa.

SOLIMAN ó SOLEIMAN: jefe de la dinastía de los sultanes seldjucidas de Konieh, hijo de Koutoulmich: su primo Melik-Chah le encargó someter el Asia menor y la Siria; bien pronto hizo conquistas por su propia cuenta, y de este modo fundó el imperio seldjucida de Konieh (1074): fué vencido en Alepo de Siria por Toutouch, y se atravesó con su espada (1085): le succedió su hijo primogénito Kilidj-Arslan.

SOLIMAN II (ROKN-EDDIN): sétimo sultan seldjucida de Konieh. (Véase ROKN-EDDIN.)

SOLIMAN, llamado TCHELEBI: hijo de Bayaceto I, pasó á Europa despues de la batalla de Ancira, se hizo proclamar sultan en Andrinópolis, 1402, mientras que su hermano Muza lo era en Asia: marchó contra éste y consiguió al principio algunas ventajas; mas habiendo irritado á sus súbditos por sus violencias y altanería, perdió bien pronto sus conquistas, se vió sitiado en su misma capital Andrinópolis, y fué muerto al trasladarse á Constantinopla, en donde buscaba un asilo (1410).

SOLIMAN I ó II, el GRANDE, el CONQUISTADOR, el MAGNIFICO, el LEGISLADOR: el mas célebre de los sultanes otomanos; nació en 1594, y succedió á su padre Selim I en 1620: hizo su primera campaña en Hungría en 1521, tomó á Belgrado, Sabácz y otras ciudades, arrebató á los Hospitalarios Rodas y las islas vecinas (1522); invadió otra vez la Hungría (1526); ganó la gran victoria de Mohacz (29 de agosto), entró en Buda, y aprovechándose de las disensiones que existian entre Fernando y Juan Zapolski, reconoció por rey de Hungría á este último, que le prestó vasallaje; desques marchó á poner sitio á Viena con 120,000 hombres; pero no pudo apoderarse de ella (1529): hizo la guerra por mar á Venecia y Cárlos V (1530 y 31), y despues de varias alternativas de triunfos y de reveses, hizo la paz con el imperio en 1538: en la misma época tuvo que combatir á los persas; les tomó á Van (1523), Tauris, Bagdad y una parte de la Georgia (1536); ayudado del famoso Khaireddin-Barbaroja, que habia sido nombrado primer capitan bajá (1534), reunió las plazas de Tunez y Argel á su imperio: despojó á los venecianos de sus últimas posesiones en Morea y en el Archipiélago, y despues rompió la paz con Fernando cuando murió Juan Zapolski, y se apropió el resto de la Hungría (1541): en otra espedicion contra los persas (1547) conquistó el Chirvan, con lo que quedaba de la Georgia (1549, 50), volvió luego á comenzar la guerra contra Hungría (1552, 62), tomó á Lippa, Temeswar, Veszprim; pero fué rechazado al frente de Agria, y concluyó por acceder nuevamente á la paz: en 1565 envió una escuadra numerosa á sitiar á Malta, pero sin resultado: murió en 1566 delante de Szigeth, en otra campaña que acababa de abrir en Hungría: este príncipe fué tan notable por su justicia é instruccion como por su valor; fundó gran número de establecimientos útiles, y su reinado fué el apogeo de la grandeza otomana: tuvo por sucesor á Selim II, hijo suyo y de la favorita Khourrem, tan célebre con el nombre de Roxelana.—Algunos le llaman Soliman II porque miran como el I á Soliman Tchelebi.

SOLIMAN II: hermano y sucesor de Mahometo IV (1688-91); fué sacado del serrallo viejo, en donde se hallaba encerrado 40 años hacia, para ser colocado en el trono; sufrió al principio rebeliones en lo interior, y reveses en Hungría; pero

luego nombró visir á Kiuperli–Mustafá, que restableció y mejoró algun tanto los negocios musulmanes.—El nombre de Soliman ha sido tambien comun á algunos otros personajes menos célebres: 1.° un califa omiada de Damasco (715–717), hijo de Abd–el–Melik, que vió rebelarse á Kotaibah en el Khorazan, y que solo se distinguió por su voracidad: 2.° un rey omiada de Córdoba (1009–1016), biznieto de Abd–el–Rahman III, que quitó el trono á Mohammed–al–Mahdi y á Hescham II, y fué á su vez derribado y muerto por Alí–ben–Hamud, gobernador de Ceuta; era un príncipe valiente y literato: cultivaba la poesía con buen éxito: 3.° un general otomano en tiempo de Selim I, que fué gobernador de Egipto (1526–38), despues del Yémen (1538–41); gobernó el Egipto con sabiduría; este pais le debe muchos monumentos, y el establecimiento de un catastro general: 4.° un bajá de Bagdad, georgiano de nacimiento, y en sus principios esclavo: habiendo salvado la vida á Ahmed, bajá de Bagdad, llegó á ser su yerno, fué nombrado gobernador de Basora, se apoderó de Bagdad en 1750, se hizo reconocer por el sultan, bajá de aquella ciudad, restableció el órden en aquellas regiones asoladas por los árabes, hizo prosperar á Basora y Bagdad, y murió con general sentimiento en 1762: 5.° otro bajá de Bagdad llamado "Soliman el Viejo," natural tambien de Georgía: defendió con intrepidez á Basora, sitiada en 1775 por los persas, llegó á ser bajá de Bagdad en 1780, contuvo las correrías de los árabes y kurdos, comprimió muchas rebeliones en Basora y anonadó á Timur–bajá que talaba la Mesopotamia; pero no pudo reducir á los wahabitas; murió en 1802 á los 82 años de edad; y 6.° un jóven fanático, natural de Alepo, en Siria, que impulsado por sacerdotes musulmanes, asesinó á Kleber en 1800.

SOLIMOES ó SOLIMOENS: territorio poco conocido del Brasil (provincia de Para). (Véase Rio Negro.)

SOLIMOES (rio de los). (Véase Amazonas.)

SOLINGEN: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Rhenana), en la orilla del Wipper, á 8½ leguas S. E. de Dusseldorf, con 8.000 habitantes: se fabrican en ella floretes, cuchillos, quincalla, &c.

SOLINO (C. Julius Solinus): escritor latino, redactó hácia 230, segun se presume, una recopilacion conocida con el nombre de "Polyhistor" (publicada tambien con el título de "situ et mirabilibus orbis)," pálido estracto de Plinio el Antiguo, á quien tan pronto copia como desfigura por su estilo duro y pesado: la mejor edicion es la de "Dos Puentes," 1794, en 8.°: Saumaise ha publicado un escelente comentario que ha titulado: "Exercitationes Phinianæ in Solinum," Paris, 1829, 2 volúmenes en folio.

SOLIS TOLCH DE CARDONA (Francisco de): arzobispo de Sevilla y cardenal: nació en Madrid en 16 de febrero de 1713: mereció por sus señaladas virtudes varios cargos y dignidades eclesiásticas, siendo baron de Santa María de Aracena, sumiller de cortina de S. M. y dean de la catedral de Santa María de Málaga: con motivo del fallecimiento de Clemente XIII, pasó Solis á Roma, como cardenal, para la eleccion de nuevo papa, la cual recayó en Clemente XIV: despues recorrió las córtes de Nápoles, Toscana, Parma y Turin, donde dejó gratos recuerdos por sus muchos actos de filantropía: en el año de 1774 pasó otra vez á Roma para la eleccion de Pio VI, y allí le acometió una enfermedad, de que murió en 21 de marzo del mismo año: en el convento de capuchinas de Sevilla se conservaba su corazon embalsamado.

SOLIS (Juan Diaz de): navegante español, natural de Lebrija: en el viaje que en 1507 hizo Pinzon, descubriendo el Yucatan, Solis le acompañaba en clase de piloto; y habiendo descontentado al gobierno con su conducta imprudente, fué encarcelado en 1510: cuando alcanzó su libertad, fué el primero que penetró en la bahía de Rio Janeiro y tomó posesion de toda la costa septentrional en nombre del rey de España: de regreso á Madrid solicitó que se le confiara la conquista de aquel pais, y habiéndola obtenido é internado algunas millas por sus asperezas, cayó en una emboscada, con cuantos le acompañaban en aquella incursion, y todos fueron devorados por los indios, sin que la tripulacion de las dos naves que se hallaban ancladas y que fué testigo de este horrible atentado, pudiera impedirlo.

SOLIS y RIVADENEIRA (D. Antonio de): poeta é historiador; nació en Alcalá de Henares el 18 de julio de 1610, y fueron sus padres D. Juan Gerónimo de Solis, natural de Albalate de las Nogueras, villa del obispado de Cuenca, y D.ª Mariana de Rivadeneira, natural de Toledo: estudió humanidades y dialéctica en Alcalá, y cursó jurisprudencia en Salamanca: á los diez y siete años compuso "Amor y obligacion," comedia representada con buen éxito, y poco despues otras dos tituladas: "Amor al uso y la Gitanilla de Madrid:" para festejar el nacimiento de D. Joaquin Alvarez de Toledo y Portugal, hijo del conde de Oropesa, escribió en Pamplona el año de 1642 la comedia de "Euridice y Orfeo;" pero su celebridad literaria es debida á su escelente "Historia de la Conquista, poblacion y progresos de la América septentrional," de la cual se hicieron esmeradas é innumerables ediciones, y está considerada como una de las mas grandes obras de la literatura nacional, tanto por la riqueza de su estilo admirable, como por su pureza é importancia: á la proteccion que le dispensaba su Mecenas D. Duarte de Toledo y Portugal, conde de Oropesa y presidente del consejo de Castilla, de quien fué Solis secretario, debió sin duda el honor de serlo de Felipe IV: tambien fué oficial de la primera secretaría de estado, y cronista mayor de Indias: ordenóse de sacerdote á los 57 años de edad, y dijo su primera misa en la iglesia del noviciado de la Compañía de Jesus de esta corte: tenia principiada una comedia por entonces con el título de: "Amor es arte de amar," que con gran sentimiento de los inteligentes no concluyó por haber renunciado enteramente al trato de las

musas: murió en 19 de abril de 1686, y su cadáver fué depositado en la capilla de la santa congregacion del Destierro, en el convento de Santa Ana de Madrid.

SOLIS Y CUETOS (D. MIGUEL): natural de la ciudad de San Fernando; nació el 27 de marzo de 1816, é hizo sus primeros estudios en el colegio que en la misma ciudad dirigia el presbítero D. Narciso Feliu: en 22 de agosto de 1829 obtuvo la carta-órden de guardia marina, y navegó por el Mediterráneo, costa de Cantabria y Antillas, en el bergantin Guadalete, fragata Perla y navío Soberano: ascendió á alférez de navío en 20 de enero de 1836, y en mayo del mismo año fué nombrado capitan de uno de los batallones de artillería de marina, que se crearon por aquel tiempo: durante la guerra, estuvo mandando una columna de cien infantes y treinta caballos, en las inmediaciones de Molina de Aragon, hasta que pasó con su batallon á la provincia de Cuenca: en 13 de febrero de 1840, le concedieron el grado de teniente coronel, y se pronunció en el mismo año contra un ministerio contrario á sus opiniones políticas: en 1841, cuando el regente del reino salió para las Provincias Vascongadas á sofocar la rebelion de algunos pueblos, acompañó Solis al ministro de la guerra en clase de ayudante, y á su regreso se le confirió el empleo de segundo comandante; al año siguiente entró en el cuerpo de estado mayor: en el pronunciamiento de 1843, siendo D. Evaristo San Miguel capitan general de Madrid, le nombró jefe de estado mayor de la plaza, y obtuvo el grado de coronel, por uno de los últimos decretos del regente del reino; pero que quedó sin efecto por no reconocerlos válidos los ministerios sucesivos: en 28 de marzo de 1845, hallándose en el estado mayor de la Coruña, ascendió á primer comandante: el 2 de abril del año siguiente, se puso al frente de los dos batallones que se sublevaron en Lugo contra el gabinete Narvaez; á esta ciudad respondieron otras de Galicia, y el alzamiento inspiró grandes temores al gobierno, quien con el fin de sofocarlo en su cuna, mandó al general D. Manuel de la Concha á aquella provincia, con una division de ocho regimientos: establecida en Santiago la junta central, nombró esta á Solis general en jefe del ejército organizado, el cual se dividió en dos partes, la una á su mando, y destinada á proteger la rebelion de la Coruña y el Ferrol, y la otra al del general D. Leoncio de Rubin, destinada igualmente á proteger la de Orense: al entrar Concha en Galicia, y dirigiéndose sobre Santiago, Solis dispuso atacarle en combinacion con Rubin, y al efecto salió á esperar á aquel en las alturas de Cacheiras, á una legua de aquella ciudad, en donde se encontraron las dos divisiones enemigas, aunque no así la del general Rubin, que debia atacar por retaguardia á la de Concha: no obstante esta falta, Solis batió á su contrario, pero inferior á este en gente, se vió obligado á retirarse á Santiago, defendiendo á palmos el terreno con sus tropas: allí se refugió en el convento de San Martin Pinario, y se sostuvo hasta que sus soldados carecieron de cartuchos, por lo que tuvo que rendirse: es de admirar, que pudiendo huir del convento con dos ó tres oficiales que conocian un conducto seguro y del cual se aprovecharon, se hubiera negado á ello terminantemente, diciendo que no abandonaria á sus soldados hasta marchar al patíbulo: prisionero Solis y sentenciado á muerte en Carral por el consejo de guerra que se instaló en este pueblo, fué pasado por las armas, en el atrio de la iglesia de San Esteban de Paleo, el 26 de abril de 1846: murió con valor, mandando él mismo la escolta: tenia 30 años.

* SOLIZ (SAN JUAN): pueb. de la municip. de Ixcuincuitlapilco, part. de Actopan, distr. de Tula, est. de México.

SOLLIES-PONT: villa de Francia, cabeza de canton (Var), á 2½ leguas N. E. de Tolon, con 3.466 habitantes: produce higos, aceitunas, &c.

SOLMONA, SULMO: ciudad del reino de Nápoles (Abruzzo Ulterior II), á 11 leguas S. de Aquila, con 8.500 vecinos: es obispado y tiene catedral, una hermosa iglesia del hospicio, y convento de celestinos: su industria consiste en dulces muy nombrados, tintes y objetos de concha: es patria de Ovidio y del papa Inocencio VII.—La fundaron los ilirios; sufrió mucho durante las guerras civiles de Roma, y mas tarde fué saqueada por los sarracenos; en tiempo de los normandos volvió á recobrar su perdida prosperidad, y en el siglo XVI fué erigida en principado por Cárlos V, en favor del virey de Nápoles, Lannoy: en el dia pertenece á la familia Borghese.

SOLMS (CASA DE): casa alemana muy antigua, cuyo orígen se hace remontar á Othon, hermano del emperador Conrado I (912-918): en 1409 se dividió en dos líneas, que se subdividieron en la forma siguiente:

I. Solms-Braunfels.
1. Solms-Braunfels-Braunfels (estinguida).
2. Solms-Braunfels-Hungen (estinguida).
3. Solms-Braunfels-Greiffenstein.
II. Solms-Lich.
1. Solms-Lich propiamente dicha.
a. Solms-Lich-Lich (estinguida).
b. Solms-Lich-Hohensolms.
2. Solms-Laubach.
a. Solms-Laubach-Laubach (estinguida).
b. Solms-Laubach-Sonnewalde.
(1). Sonnewalde-Sonnewalde.
(2). Sonnewalde-Gros-Leipe.
aa. Sonnewalde-Gross-Leipe-Gros Leipe.
bb. Sonnewalde-Gross-Kolitz.
(3). Sonnewalde-Skœna (estinguida).
C. Solms-Laubach-Baruth.
(1). Barut-Assenheim y Rœdelheim.
(2). Baruth-Wildenfels.
aa. Wildenfels-Laubach.
bb. Wildenfels-Ulph (estinguida).
cc. Wildenfels-Wildenfels.
(3). Baruth-Baruth.
aa. Baruth-Baruth, propiamente dicha.
bb. Baruth-Klitschdorf.

De todas estas líneas y ramas la principal es la de Solms-Braunfels-Greiffenstein, que se llama Solms-Braunfels, y cuyo jefe está calificado como príncipe desde 1742; así como Lich-Hohensolms, lo es desde 1792; los demas son condes.—Las posesiones de la casa de Solms tenian en otro tiempo 6½ leguas de largo, por 4 de ancho, y estaban situadas á las dos orillas del Lalin, cerca de las tierras de Nassau, del Hesse, y de Wetzlar: formaban dos masas: 1.ª Braunfels y Greiffenstein: 2.ª Hohensolms y Kœnisberg, ambas inmediatas; ademas, los Sonnewalde, los Wildenfels, y los Baruth-Baruth, tenian muchas tierras mediatas: las posesiones inmediatas de Solms fueron mediatizadas en 1806: todas las posesiones de esta casa se encuentran en el dia repartidas en los estados de Hesse, Wurtemberg y Prusia.

SOLO: rio de la isla de Java, corre hácia el N. E. 58½ leguas, y desagua en el estrecho de Madura.—Ciudad de Java, capital de un pequeño estado del mismo nombre al S. E. de Samarang: en 1815 contaba 105.000 habitantes.

SOLOFRA: ciudad del reino de Nápoles (Principado Ulterior), á 1½ legua S. E. de Avelino, con 6.100 habitantes: tiene una hermosa colegiata, y fábricas de pergamino: sus obras de platería son muy celebradas: esta ciudad fué fundada en el siglo XI.

SOLON: legislador de Atenas y uno de los siete sabios de la Grecia; nació hácia 640 antes de Jesucristo en Salamina: siguió primero el comercio, viajó, adquirió riquezas, y se estableció en Atenas: decidió á los atenienses á que recobrasen á Salamina que les habian quitado los megarienses, y él mismo dirigió aquella guerra con infeliz suceso: fué nombrado arconte (593), y se le confió la importante mision de dar nuevas leyes á la república: abolió las de Dracon y las sustituyó con un código sabio y humano; al mismo tiempo estableció una constitucion en que con suma habilidad se encontraban reunidas la democracia y la aristocracia; de este modo calmó las violentas turbulencias de que era presa el estado desde 624: dejó á Atenas despues de haber hecho prestar juramento á las nuevas leyes, y no volvió hasta trascurridos diez años; mas encontró olvidada su legislacion, y no pudo ni desarmar los partidos ni impedir que los atenienses confiasen el poder supremo á Pisistrato: abandonó entonces su patria, visitó á Creso en Lidia, y murió en Chipre hácia 559: era buen poeta y grande orador: tenemos algunos fragmentos suyos (impresos con los Gnomicos, y arte, Bonn, 1825 en 8.º): su máxima favoríta era: "En todo tened presente el fin:" Solon era descendiente de Codro.

SOLOÑA "Secolaunia" en latin de la edad media: pequeño pais de Francia en el Orleanés (ahora en el departamento de Loir y Cher), entre el Loira y el Berri: tenia por capital á Romorantin, y las demas poblaciones de alguna importancia eran Aubigny, Sully, La Ferté Aurain, y Pierrefitte: tiene lagunas y pantanos, el terreno es estéril, frio y húmedo, el clima malsano; y la poblacion escasa: son muy apreciadas sus aves.

SOLOR: una de las islas de la Sonda. (Véase SONDA.)

SOLORZANO PEREA (JUAN DE): natural de Madrid: nació en 30 de noviembre de 1575, y estudió 12 años en la universidad de Salamanca, leyendo y profesando ambos derechos, y desempeñando muy jóven todas las cátedras, escepto las de poesía: á consulta del consejo de Indias, y sin haber hecho pretension alguna, fué nombrado en 1609 por Felipe III, oidor de la real audiencia de Lima: desempeñó en aquella colonia varias comisiones particulares del real servicio, respecto á la organizacion de justicia y gobierno, ademas de los trabajos anejos á su principal destino; dando nuevo impulso á las minas de azogue de Huencavelica con las mejoras que introdujo, por lo que mereció las mayores distinciones de los vireyes: fué consultado en 1624 para fiscal del consejo de Indias; pero no pudo obtener este destino por hallarse tan lejos y no poder estar vacante por tanto tiempo: sin embargo, se acordó que regresase á España con título de oidor de Valladolid ó de Granada en la primera plaza que vacase, y llegó á Madrid en 1627: en 26 de febrero de 1628 le nombró S. M. fiscal del consejo de hacienda: en 30 de mayo fué promovido á la fiscalía del de las Indias, y en 15 de octubre de 1629 á consejero del mismo: cuatro años despues Felipe VI le nombró fiscal del consejo de Castilla, reteniendo la plaza del de las Indias; mas Solórzano se escusó con la sordera que le aquejaba: volvió á instarle el rey diciéndole en el decreto: "que no se buscaban sus oidos, sino su pluma y su lengua," pero volvió á escusarse: en 1641 S. M. le nombró consejero del supremo de Castilla: escribió las siguientes obras: "Discurso político sobre haber los alcaldes de la chancillería de Valladolid herrado en la cara á unos gitanos, que estaba mandado restituir á la Iglesia con letra que decia Ladrones: Madrid, 1676, en folio; Memorial sobre que el real consejo de las Indias debe proceder en los actos públicos al de Flandes, Madrid, 1629; Política indiana, Madrid, 1648; Memorial ó discurso informativo, jurídico, histórico, político de los derechos, honores, preeminencias y otras cosas que se deben dar y guardar los consejeros honorarios y jubilados, y en particular si se les debe la pitanza que llaman de la Candelaria, Madrid, 1642; De crimine parricidio, Salamanca, 1605; Decem conclusionum manus in angustissimotius orbis terrarum Salmaticensis scholæ Theatro, Salamanca, 1605; Papel político con lugares de buenas letras, sobre la variedad de dictámenes de los hombres, asi en juzgar como en el discurrir:" publicó ademas algunas otras obras, y murió en el año de 1654.

* SOLOTEPEC: pueb. de la municip. de Otzolotepec, part. y distr. de Toluca, est. de México.

SOLRE-LE-CHATEAU: villa de Francia, cabeza de canton (Norte), á 2½ leguas largas N. E. de Avesnes, con 2,559 habitantes: su industria consiste en lavaderos de lanas: tiene un castillo que tomó Turena.

SOLSONA: ciudad de España, cabeza del partido judicial y diócesis de su nombre en la provin-

cia de Lérida, con 514 vecinos y 2,156 habitantes: está situada en terreno hondo á orillas del rio Segre, sobre el que tiene un puente y es de antigua fundacion, con murallas y algunas torres y un castillo ruinoso del tiempo de los romanos: establecióse en diócesis, desmembrando el territorio de la de Urgel y agregando parte de la de Vich: sus armas son una cruz de oro, un castillo y un cardo de los mismos esmaltes en campo de gules: el partido judicial es de entrada y comprende 110 pueblos con 3,097 vecinos y 13,984 habitantes.

SOLSONA (obispado de): confina al N. con la de Vich, al S. con la de Tarragona, de que es sufragáneo, y al O. con la de Lérida: el radio mas largo es de 14 leguas, y el mas corto hácia Vich 6 leguas: nada le pertenece en otros obispados; pero dentro del propio territorio están enclavados: 1.° las parroquias de Castelnou de Olujas, y Vicfret con su anejo, correspondientes al arciprestazgo de Ager vere nullius: 2.° seis iglesias del abadiato de Ripoll: 3.° la parroquia de Sellés y su anejo, que pertenecen al congreso de canónigos de Solsona: 4.° la parroquia de Puigrei, priorato de la órden de San Juan; y 5.° varias iglesias que correspondian á la abadía de Portella y á los presidentes de la congregacion benedictina de Barcelona: pertenece el obispado en su mayor parte á la provincia civil de Lérida, pues solo 49 parroquias con sus anejas son de las de Barcelona: divídise en siete partidos ó distritos que son los cinco oficialatos mayor, de Cardona, de Béjar, de Bagá y de San Lorenzo, de Morunis y los dos deanatos de Tárrega y de Cervera, en los que hay 135 parroquias principales: la catedral erigida en 1593 tiene 4 dignidades, 12 canongías, 12 raciones y 24 beneficios: además, hay la colegiata exenta de Cardona y 13 parroquias con capítulo.

SOLSONA (toma de): á consecuencia de los movimientos de los ejércitos, hubieron los españoles de abandonar esta plaza en setiembre de 1810 para retirarse á tomar posiciones en Cardona: en consecuencia entraron los enemigos el 19, y entre otros daños hicieron el de quemar la catedral, desplomándose las torres y campanas con espantoso ruido.

SOLT: pueblo de Hungría (Pesth), á la orilla de un brazo del Danubio: antiguamente se llamaba Solt un condado, comprendido ahora en el de Pesh.

* SOLTEPEC: pueb. de la municip. de Calpulalpan, part. de Texcoco, distr. E. del est. de México.

SOLTIKOV (P. Simon): general ruso; gozó de gran favor en tiempo de Isabel, mandó en 1759 el ejército ruso contra Federico; derrotó á aquel príncipe en Cunesdorf, y murió de gobernador de Moscou en 1772.—Su hijo Ivan Saltikou, fué hábil general y gobernante; hizo dos escelentes campañas contra los suecos; Paulo I le nombró mariscal en 1796 y luego gobernador de Moscou en 1797) murió en aquella ciudad en 1805.

SOLTIKOV (Sergio, conde de): de la misma familia, primer amante de Catalina II cuando todavía era gran duquesa: Isabel le alejó de la corte y le envió á Suecia, en donde murió.

SOLTWEDEL ó SALZWEDEL: ciudad murada de los estados prusianos (Sajonia), en la orilla del Zetze, á 14 leguas N. O. de Magdeburgo con 6,000 habitantes: su industria consiste en telas de algodon, paños, y zapatos: tiene pozos salados que no se esplotan: era en otro tiempo ciudad ansiática, y ha sufrido varios incendios.—Se dió en un principio el nombre de Marca de Soltwedel á la Marca Sajona ó Marca Vieja de Brandeburgo, porque desde 978 á 1050 residieron los murgraves en Soltwedel.

SOLVAY (golfo de), "Solway-Frith" en inglés, "ituna æstuarium:" golfo del mar de Irlanda, entre la Inglaterra al S. y la costa escocesa al N.: tiene 11 leguas de largo: recibe muchos rios: allí principiaba el muro de Adriano.

SOLVAY-MOSS: lugar y pantano de Inglaterra (Cumberland), en la estremidad N. E. del golfo de Solway, entre la embocadura del Sark y la del Esk: los escoceses fueron derrotados allí por los ingleses en 1542: la laguna ó pantano no existia todavía, se formó en 1771.

SOLYMA: nombre poético de Jerusalem. (Véase este último nombre.

SOLIMOS (los): pequeños pueblos de Licia: le venció Belerofonte: se los llama tambien miliades ó termilas.

* SOLLOPA: pueb. del part. de Saguaripa, distr. de Ostimuri, est. de Sonora.

SOM ó DJOM: divinidad egipcia, que parece ser la misma que el Hércules de los griegos.

SOMASCA: pueblo del reino Lombardo-Veneto, á 2 leguas N. O. de Bérgamo; ha dado su nombre á la congregacion de los somascos.

SOMASCOS: congregacion de clérigos regulares, fundada en 1531 por Gerónimo Emiliano de Venecia, y confirmada en 1540 por Paulo III: tenia por objeto perfeccionar la instruccion religiosa, y tomó su nombre de Somasca, cerca de Bérgamo, en donde tenian su casa matriz: los somascos se hallan encargados en Italia de la direccion de muchos colegios, y entre ellos el Clementino en Roma.

SOMBERNON: villa de Francia, cabeza de canton (Costa de Oro), á 4½ leguas O. de Dijon, con 900 habitantes: tiene carbon de piedra, y yeso.

SOMBOR: ciudad de Hungría (Bars), cerca del canal de Francisco, á 1½ leguas S. O. de Theresienstad, con 15,100 habitantes: tiene gimnasio griego y comercia en granos.

SOMBRERETE: ciudad de México (Zacatecas), á 25 leguas N. O. de Zacatecas: posee minas muy ricas de plata.

SOMBREUIL (la señorita de): hija de un antiguo gobernador de los inválidos; salvó á su padre el 2 de setiembre de 1792 por su heróico atrevimiento y sus súplicas; pero no pudo sustraerle algunos meses despues al tribunal revolucionario: abandonó la Francia en 1791 y no volvió á ella hasta 1815: murió en 1823: estuvo casada con el conde de Villelume: su hermano Cárlos Verot de Sombreuil emigró, sirvió contra la Francia en 1792, 93, y 94, en los ejércitos estranjeros, mandó la segunda division de la espedicion de Quiberon, fué

hecho prisionero y fusilado en Vannes á la edad de 26 años.

SOMERS (J.): uno de los primeros hombres de estado de Inglaterra; nació en Worcester en 1650, y murió en 1716; principió como abogado y se formó una clientela numerosa: publicó muchos folletos contra Cárlos II: en la revolucion de 1688 llegó á ser baron de Evesham y canciller, entregó los sellos cuando la reaccion tory, y entonces fué acusado ante las cámaras; pero estas le absolvieron: entró despues en el consejo y obtuvo la presidencia (1708–10), pero cayó con los wighs, y desde entonces no salió ya de su retiro: ademas de las numerosas obras impresas, Somers dejó 60 volúmenes en folio manuscritos, de donde se sacaron los preciosos "Papeles de estado," publicados por lord Hardwike, 1778, en 4.°: Cogan ha dado en 4 vol. en 4.° una coleccion de piezas raras conocidas con el título de Somers tracts:" (casi todas son folletos de "Somers): Walter Scott dirigió una edicion de las obras de Somers.

SOMERSET (Eduardo Seymour, duque de): era hermano de Juana Seymour, tercera mujer de Enrique VIII, y tio de Eduardo VI: Enrique VIII le creó vizconde de Beauchamp (1536), vizconde de Hartfordt (1537), y fué uno de los 16 albaceas del príncipe (1547), despues su sobrino el jóven monarca Eduardo VI, le nombró lord tesorero, duque de Somerset, y finalmente protector del reino: monopolizó toda la autoridad y puso el colmo á su grandeza con una campaña brillante en Escocia; mas escitó bien pronto el descontento universal por su altanería, su parcialidad hácia los comunes, sus violencias con el clero católico, y su aquiescencia á la muerte de su mismo hermano, gran almirante de Inglaterra: cayó en desgracia, fué privado de sus bienes y despues decapitado en Towar Hill en 1552.

SOMERSET (Roberto Carr, vizconde de Rochester, despues conde de): favorito de Jacobo I; debió su fortuna á su gran belleza y se mantuvo algun tiempo en la corte, merced á los buenos consejos del poeta Overbury, amigo suyo; mas habiéndose opuesto aquel sabio consejero á su matrimonio con la jóven condesa Essex que acababa de divorciarse, ambos se vengaron de él, haciéndole encerrar en la torre de Lóndres, en donde le envenenaron en 1613: desde aquel momento, Somerset, devorado por los remordimientos y la melancolía, vió marchitarse su belleza, y fué suplantado, cerca del monarca, por Jorge Williers (Buckinghan): denunciado por último como envenenador, solo pudo escapar á duras penas del suplicio, y se vió reducido á vivir lejos de la Inglatera: murió hácia 1638.

SOMERSET (condado de): en Inglaterra, á la orilla del canal de Bristol, entre los condados de Cornouailles al O., de Wilts al E., de Glocester al N., de Dorset al S. E. y de Devon al S. O.: tiene 17½ leguas de largo, 11 de ancho y 413,000 hab.; la capital es Bath: en el centro hay montañas; pero en las demas partes se encuentra un terreno llano con algunas lagunas: el clima es templado; en otro tiempo existian muchos bosques, que despues han sido convertidos en tierra de labor y pasto: tambien se encuentran minas de plomo, cobre, carbon de piedra y aguas minerales muy nombradas: este pais, habitado antiguamente por los belgas, formó parte de la Bretaña primera en tiempo de los romanos, y luego del reino de Wesex, en el de los sajones.

SOMERTON: ciudad de Inglaterra (Somerset), á 4 leguas S. O. de Wells, con 2,000 hab.: antiguamente era mas grande y residencia de los reyes sajones: los daneses la tomaron y saquearon en 877: el rey de Francia, Juan, fué detenido en ella.

* SOMEYUCA (San Antonio): pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

SOMKHETH: provincia de Georgía, confinante al N. con el Karthli, propiamente dicho, y al O. con el distrito de Akhaltsikbe: su principal ciudad es Durgtchetaka: el Kour riega su parte oriental.

SOMMA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á 2½ leguas E. de Nápoles, con 7,100 hab.: en sus inmediaciones hay un vino muy estimado.—Llámase tambien así una ciudad del reino Lombardo-Veneto, á una legua larga N. O. de Gallarata, con 3,120 vecinos: en sus cercanías fueron batidos los insubres por Marcelo, y Escipion por Aníbal.

SOMMARIVA: pueblo de los Estados Sardos, en el Piamonte, division de Coni, á 3½ leguas O. de Alva, con 5,000 hab.—Es tambien el nombre de una deliciosa villa ó casa de campo, situada en las márgenes del lago de Como.

SOMMARIVA (J. B. de): director de la república Cisalpina; nació en Milan hácia 1760, y murió en 1826: era abogado cuando la invasion de los franceses: adoptó las ideas revolucionarias; fué secretario general del directorio de la república Cisalpina, y llegó á ser director en 1799: despues de la ocupacion austriaca fué á residir á Paris: amante apasionado de las bellas artes, gastó su inmenso capital en formar magníficas colecciones, que tuvieron una celebridad europea.

SOMME, SAMARA: rio de Francia; nace en Fonsomme, en el departamento del Aisne; corre al O., pasa cerca de San Quintin, entra en el departamento del Somme, riega á Ham, Perronne, Bray, Corbie, Amiens, Picquigny, Abbeville, Saint-Valery-sur-Somme y Crotoy, y desemboca en la Mancha despues de un curso de 33½ leguas: en sus orillas hay muchas lagunas; su navegacion es muy difícil, por lo que ha sido necesario abrir un canal lateral al curso del rio, conocido con el nombre de Canal del Somme: el canal de San Quintin, que sigue el curso superior de este rio, le reune al Oise y al Escalda.

SOMME (departamento del): departamento marítimo de la Francia, en la orilla de la Mancha, entre los del Paso de Calés al N., del Sena inferior al O., del Oise al S. y del Aisne al E.: tiene 1,024 leguas cuadradas y 552,706 habitantes: su capital es Amiens: se compone de una gran parte de la Picardía (Amienés, Ponthieu y Santerre) y de una pequeña porcion del Artois: tiene piedra arenisca para pavimentos, yeso, tierra de alfar, creta, mucha

turba y aguas minerales: el terreno, que es llano, produce cereales, lúpulo, lino, cáñamo y manzanas para cidra: hay bastantes bosques, pocos pastos naturales y algunos prados artificiales: sin embargo, se cria toda especie de ganado y abejas: su industria, que es de alguna consideracion, consiste en telas y tejidos de algodon, terciopelos, alepines, piqués de lana, azúcar de remolacha, jabon, ácidos minerales, blanqueos de telas, tintes, tenerías, pastas y otros comestibles: hace mucho comercio de cabotaje, y armamentos para la América, especialmente por el puerto de Saint-Valery.—Este departamento comprende 5 partidos (Amiens, Peronne, Abbeville, Doulens y Montdidier), 41 cantones y 835 pueblos; pertenece á la 16.ª division militar, y tiene audiencia y obispado en Amiens.

SOMME (ciudades del): llámase así á ciertas plazas que defendian el curso del Somme, y que Cárlos VII empeñó por el tratado de Arras (1435) á Felipe el Bueno, duque de Borgoña; pero que Luis XI recobró en 1477, despues de largas disensiones con Cárlos el Temerario: estas ciudades eran, Peronne, Corbie, Amiens, Abbeville y Roye.

SOMMEPUIS: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), á 2½ leguas S. O. de Vitry-le-Français, con 700 vecinos.

SOMMERGHEM: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), á 3 leguas N. de Gante, con 6,400 hab.: su industria consiste en la fabricacion de encajes.

SOMMIERES: ciudad de Francia, cabeza de canton (Gard), á orillas del Vidourle, y á 4 leguas S. O. de Nimes, con 3,700 hab.: tiene un castillo antiguo, fábricas de mantas de lana, muletones, medias de punto, fieltros, sombreros, y pieles de superior calidad: produce aceite y vino moscatel: antiguamente era plaza fuerte y ha sufrido muchos sitios; fué desmantelada en 1622.

SOMMONAKODOM. (Véase Samanakodan.)

SOMORROSTRO: puerto de mar de España, en el señorío de Vizcaya, obispado de Santander, valle de Somorrostro, concejo de Muzquiz, situado en la orilla del rio que atraviesa el valle, como á unas 6 leguas de Bilbao: en sus cercanías hay minas de hierro.

SOMOSIERRA: uno de los trozos mas elevados de montañas en la cordillera Carpetovetónica, divisoria entre las dos Castillas, y por donde atraviesa el camino real de Francia, desde Buitrago á Boceguillas: es de las sierras mas notables y agrias de las provincias de Madrid, Guadalajara y Segovia; y se ramifica con Guadarrama por el O., y con las de Tamajon y Sigüenza por el E.: da orígen al Lozoya, Jarama y otros rios en la vertiente meridional, y al Eresma y otros por la del N.

SONCINO: ciudad del reino Lombardo-Veneto (Cremona), en la orilla del Oglio, á 6½ leguas N. O. de Cremona, con 4,200 hab.: en 1317 se concluyó allí la paz llamada de Soncino, entre los güelfos y los gibelinos de Toscana, bajo la mediacion del rey de Nápoles, Roberto: Esforcia batió á los milaneses en Soncino el año 1440: en 1720 la tomó el príncipe Eugenio, y despues la volvió á tomar el duque de Vendome.

SONDA (Archipiélago de la): nombre que suele darse unas veces á las tres grandes islas de Sumatra, Java y Borneo, y á las que las rodean, y otras á las que se estienden desde Sumatra á Timor, por los paralelos 7° ú 8°, tanto al N. como al S. del Ecuador: las principales son, ademas de las tres ya referidas, Bali, Lombok, Sumbara, Sumba, Solor, Sabrao, Timor, &c.: su poblacion se calcula en 17.000,000 de hab.; pertenecen en parte á los holandeses.—Llámase Estrecho de la Sonda el que separa á Sumatra de Java; tiene de 5 á 16½ leguas de ancho y 20 de largo: el mar que circuye todas estas islas se llama mar de la Sonda.

SONDERBURGO: ciudad de Dinamarca, cabeza de bailía, en la isla de Alsen, junto al estrecho de Sonderburgo, á 7½ leguas N. E. de Slesvig, con 2,800 hab.: es puerto seguro; tiene un castillo antiguo, y refinos de azúcar.—Una rama de la línea real, de la casa de Holstein se titulaba Holstein-Sonderburgo.

SONDERSHAUSEN: ciudad capital del principado de Schwarzbour-Sondershausen en la confluencia del Wipper y el Bebra, á 7½ leguas N. O. de Erfurt, con 3.500 hab.: en sus inmediaciones se halla el palacio del príncipe soberano: el mariscal de Soubise batió allí en 1758 á las tropas inglesas, hanoverianas y de Hesse.

SONDRIO: ciudad del reino Lombardo Veneto (Milanesado), capital de una provincia del mismo nombre, á 15 leguas N. E. de Milan, con 3.500 hab.: tiene un castillo sobre una altura, y catedral: en sus inmediaciones hay aguas minerales (en Masino): hace un comercio muy activo.—La provincia de Sondrio, situada entre la Suiza al N. y la provincia de Bérgamo al S., se compone de la Baltelina y de los valles de San-Giacome y de Bregaglia: su poblacion es de 84.000 hab.: produce pastos, y se encuentran en ella algunas montañas y minas: en tiempo de Napoleon formaba el departamento del Adda.

SONEJA (destruccion de): los vecinos y nacionales de este pueblo no pudiendo en 1836 resistir á los carlistas que mandados por el Serrador se aproximaban, le abandonaron, por lo que el Serrador le mandó pegar fuego poniendo centinelas en las salidas para que hiciesen fuego á los ancianos, mujeres y niños, únicos habitantes que habia y pudieran escaparse: la llegada de la columna de Grases ahuyentó al cabecilla y pudo evitar en parte esta obra de destruccion.

SONG: nombre de dos dinastías chinas. (Véase China).

SONGARIA. (Véase Dzoungaria.)

SONGEONS: villa de Francia, cabeza de canton (Oise), á 3½ leguas N. O. de Beauvais, con 1.080 hab.: su industria consiste en espejos y anteojos.

* SONGOLICA: villa del est. de Veracruz, canton de Orizaba, de cuya cabec. dista 11 leguas. Su temperamento es frio: produce semillas, tabaco, algodon, ajonjolí, arroz, zarzaparrilla, vainilla, cacao, gengibre, y multitud de plantas medicinales ó

útiles; pero su comercio casi está reducido, al tabaco y al aguardiente.

SONNERAT (P.): viajero francés; nació en Lyon hácia 1745 y murió en Paris en 1814; siguió á la isla de Francia, á su pariente el intendente Poivre, y desde entonces pasó la mayor parte de su vida en viajes y observaciones: las islas de Francia y de Borbon le deben el árbol del pan, el cacao y otros árboles de frutas y de resina: escribió "Viaje á la Nueva Guinea, Paris, 1776, en 4.°, con 120 láminas; Viaje á las Indias Orientales y á la China," Paris, 1782, 2 vol. en 4.°, y 1806, 4 vol. en 8.° con adiciones de Sonnini.

SONNINI (Cárlos Nicolas Sigisberto, manoncourt de): naturalista; nació en 1751 en Luneville, se habia recibido de abogado en Nancy, cuando principió á viajar: desde 1772 hasta 1780 visitó á Cayena, en donde hizo servicios importantes, el Africa occidental desde el Cabo Blanco á Portugal, el Egipto y la Grecia; la revolucion le arruinó: en 1810 visitó la Valaquia y la Moldavia, y murió en Paris en 1812: se le debe una hermosa edicion de Buffon, con continuacion, 1799–1808, 127 vol. en 8.° y varios escritos originales, entre ellos "Viaje al alto y bajo Egipto, Paris, 1799, 3 vol. en 8.°, con un atlas; Viaje á Grecia y á Turquía, Paris, 1801, 2 vol. en 8.° con atlas:" redactó en la "Historia natural de Buffon" los artículos de ornithologia estranjera, y en 1802 y 1812 publicó la "Biblioteca fisico-económica."

SONSIERRA ó SO-SIESRA: comarca de la provincia de Logroño, á la izquierda del Ebro, entre este rio y la provincia de Alava, de la cual la separa la cordillera Cantábrica: como está en esposision al Mediodia, y desciende considerablemente su nivel desde la cima de la sierra hasta la márgen del rio, goza de variedad de terrenos, de temperaturas y de producciones: es lo que se llama Rioja alavesa. (Véase Rioja.)

SONSONATE ó SANTÍSIMA TRINIDAD DE SONSONATE, ZEZONTLATL, antes de la llegada de los españoles: ciudad de Guatemala (San Sálvador), á 13½ leguas O. de San Salvador, con 4.000 hab.: produce añil: su industria consiste en terciopelos, otras telas de seda, y mosaicos de conchitas.

* SONTAG (Enriqueta, condesa de Rossi): estas líneas no serán mas que la simple y sencilla narracion de los últimos dias de Enriqueta Sontag. Así que pase algun tiempo no dejará de leerse con interes por sus parientes y amigos todo lo que tenga relacion con una de las mujeres mas célebres en el mundo civilizado, y que fué arrebatada repentinamente por la muerte en medio de los triunfos de las simpatías y del amor que habia conquistado en pocos dias en la mas bella ciudad del Nuevo-Mundo.

En el mes de marzo de 1854 venia yo en la diligencia de la *tierracaliente* (1), adonde habia pasado parte del invierno. Mis compañeros de viaje eran en su mayor parte unos ricos cultivadores de caña, y venian del todo ocupados en discutir el mejor método de hacer la azúcar, y de obtener la mas pingüe utilidad. En cuanto á mí, los frondosos árboles, las corrientes de agua cristalina, los campos de brillante esmeralda eran los que se me presentaban todavía en la imaginacion, formando contraste con la aridez y polvo de la calzada. Llegamos á la posta del Peñol Viejo; cambiamos de caballos, y seguimos nuestro camino. A distancia de mil varas encontramos una calesa tirada por cuatro caballos que venia de México; despues otra, y otras. Creimos de pronto que se trataba de recibir al general en jefe de alguna division, á un ministro estranjero, ó á otro personaje distinguido.

En la garita hubo quien nos dijera que los carruajes iban á esperar la diligencia de Puebla, en la que debia llegar una famosa cantatriz. Yo lo sabia; pero jamas habia creido que madama Sontag, á quien habia visto recorrer la Europa llena de vida, de gloria y de laureles artísticos, se hubiese aventurado á pasar á un pais tan lejano, del cual se exageran tanto los peligros y las desgracias. Pero nada era mas cierto. El Sr. René Masson (1) habia contratado una compañía de ópera en los Estados-Unidos, y entre los que la componian se hallaba Enriqueta Sontag.

Bajé de la diligencia y esperé en la garita. Dos horas despues una espesa nube de polvo anunció que la comitiva se acercaba.

En una carretela, tirada por cuatro hermosos caballos americanos, venia Enriqueta acompañada de tres personas. Detras la seguia multitud de carruajes y de gente á caballo y á pié, que ó habia espresamente salido á recibirla, ó se habia reunido atraida por la curiosidad. Era una verdadera entrada triunfal que los alemanes socios del club musical, reunidos con otras personas, ya del pais, ya estranjeras, habian preparado á la maga del Rhin, que venia de tres mil leguas de distancia á visitarlos.

Un momento se detuvo aquel acompañamiento ruidoso y alegre delante del portal de la garita, despues chasquearon los látigos, y toda aquella inmensa línea de carruajes, parecida á una gigantesca serpiente, se introdujo formando un ruido prolongado entre las calles, los templos y las plazas de la ciudad.

Al traves del velo blanco que cubria el rostro de Enriqueta pude reconocer aquellos apacibles ojos azules y aquellas suaves facciones que tres años antes habia visto por la primera vez en el frondoso y venerable parque de Richmond. Yo no podia dar razon exacta de cómo era su fisonomía, y de cómo sonaba el timbre de su voz; pero el caso era que despues de tres años, ni su figura se me

(1) Llámase en México *tierracaliente* á la parte baja y cercana á las costas donde se cultiva la caña de azúcar, el café y otros frutos tropicales.

(1) El Sr. René Masson es uno de los estranjeros mas ilustrados y de mas talento que han vivido en México. Durante mucho tiempo ha dirigido y redactado un periódico frances; y sus editoriales y artículos han sido escritos con juicio y con elegancia, y algunas veces con mucha gracia y sal.

olvidaba, ni su canto dejaba de resonar de una manera armoniosa y celestial en mis oidos. Yo no sé si por otros pasará lo que en mí; pero aquellos objetos que han llamado fuertemente mi atencion, ya sea en el órden moral, ya sea en el físico, los siento, los veo, los palpo, si así puedo decirlo, en mi interior, sin que me sea posible esplicarlos, ni mucho menos describirlos.

Enriqueta Sontag se instaló en una casa que, lujosamente amueblada y á la última moda, se le habia preparado de antemano en la calle de *Corpus-Christi.*

Antes de seguir adelante es necesario decir una palabra sobre el teatro en México.

Hace algunos años habia tansolo un teatro para la comedia y algunas plazas de gallos. Cuando la necesidad lo exigia, la mejor de estas plazas se habilitaba para teatro italiano.

El célebre tenor García, padre de la todavía más célebre madama Malibran, cantó el Otelo, de Rossini, en la Plaza de Gallos de la calle de las Moras.

A medida que la literatura, el buen gusto, y el espíritu de empresa fueron progresando en México, los cómicos, los artistas y los teatros se aumentaron.

En la época en que llegó Enriqueta Sontàg existian en la capital varios teatros.

El gran teatro de Santa-Anna, que es igual, ó quizá superior al teatro de Tacon en la Habana; á los de Drury Lane y Covent-Garden en Londres, y á los de la Opera Italiana y Comedia Francesa en Paris. El viejo teatro principal, abandonado hace algunos años al polvo y al olvido.

Los teatros de Nuevo México y del Oriente, que con un poco de adorno y aseo, se parecerian á los pequeños teatros de los barrios de Lóndres.

Los teatros de las calles del Reloj, Amargura y Puesto Nuevo, destinados para equilibrios, farsas y maromas.

Pero con todo y el aumento notable de los teatros y de los espectáculos en México, á diferencia de lo que sucede en Europa, todos los años, todos los meses, todos los dias concurre un mismo público. Personas hay que llevan cuarenta años de estar abonadas en un mismo asiento, y familias que se han legado los palcos de padres á hijos.

Así se esplica por qué la mejor comedia de Breton de los Herreros en el teatro de México solo se puede repetir dos veces en el mes, y la mas célebre ópera de Bellini solo se puede poner en escena dos veces en cada semana.

En Paris, especialmente, una comedia sufre cuarenta representaciones, y una ópera buena mas de ciento. Todas las noches el público es enteramente diverso.

Sistemada de tal forma la asistencia al teatro, reducida, por decirlo así, á un círculo muy pequeño de personas, fácil es calcular que si una sola compañía de ópera se sostendrá siempre con dificultad, dos compañías numerosas apenas podrian permanecer en Lóndres durante algunos meses del año.

A la llegada de Enriqueta Sontag á México sucedió precisamente el primer caso de reunirse dos compañías. Una era la que hemos dicho, formó el Sr. René Masson en el Norte, y otra que, meses antes habia causado en México grande entusiasmo entre los aficionados á la música y que llegó por la via de la Habana.

La compañía de Enriqueta Sontag (que así le llamarémos) anunció sus representaciones en el Gran Teatro de Santa-Anna. La compañía de Albina Steffenone, se apoderó del teatro de Oriente, lo recompuso y en un momento el teatro del pueblo quedó convertido en teatro italiano.

De la existencia de dos compañías debian nacer precisa y naturalmente dos opiniones, dos pareceres, dos partidos en una palabra.

Al gran teatro colosal, imponente, situado en la parte norte de la ciudad, llena no de casas, sino de palacios, se le puso la Rusia.

Al teatro pequeño, rejuvenecido en pocos dias, situado en la parte del Oriente, entre casas bajas, entre edificios de pobres fachadas, se le puso la Turquía. Los concurrentes al teatro, consecuentemente se llamaban rusos y turcos. He aquí el hombre siempre ligero y frívolo formando una parodia de uno de los dramas mas terribles y mas sangrientos que se han representado en el mundo.

Apenas llegó Enriqueta Sontag á México, cuando la envidia, esa funesta é infernal deidad, hermana gemela de la calumnia, que los poetas antiguos describian bajo la figura de una mujer de rostro lívido, de grandes ojos opacos y tristes, y de luengos cabellos entrelazados con serpientes, comenzó á atacar la limpia y gloriosa reputacion de la artista. Yo he podido comprender perfectamente la razon por qué los políticos, los guerreros, los especuladores, los sectarios religiosos y los filósofos reformadores son víctimas de la calumnia y de la envidia; pero me ha llenado de tristeza la miseria y pequeñez de la raza humana, cuando he visto desarrolladas las mas dañadas y bastardas pasiones contra aquellos talentos tranquilos y puros, cuya fuerza de accion se ha dirigido al bien ó al encanto de la sociedad.

Veamos lo que se decia en México antes de que comenzaran las representaciones de la nueva compañía de ópera:

Madama Sontag, era vieja.

Madama Sontag, tenia la voz cansada.

Mamada Sontag, apenas podia cantar operetas y canciones ligeras.

Madama Sontag, habia engruesado mucho y tenia un cuerpo detestable.

Madama Sontag, como todas las estranjeras, segun se cree en México, tenia un pié muy grande.

Madama Sontag, tenia un carácter muy medido y por consecuencia su accion en las tablas era monótona y forzada.

Madama Sontag, no sabia ni podia hacer mas que dos ó tres óperas.

Madama Sontag, en una palabra, solo se podia oir ya en un salon, porque veinte años de silencio habian aniquilado enteramente sus facultades artísticas.

Como prueba de imparcialidad confesaban algunos, que la primera vez que salió madama Sontag al teatro de Lóndres y de Paris, es decir, hace veinte y tantos años, su figura era linda y su voz magnífica, pero que el tiempo habia ocasionado un completo cambio.

Oh! la multitud de inteligentes, de *diletantis*, de artistas, de jueces y de conocedores que aparecen en México en el momento que hay óperas.

Verdad es que en el fondo de todo esto habia algo ó mucho quizá de la envidia y de la *vendeta* italiana. Enriqueta Sontag era alemana.

Las representaciones comenzaron, por fin, en el gran teatro con mil penas y dificultades, siendo la mayor la falta de orquesta. En México hay muchos músicos, pero real y positivamente no hay mas que una orquesta.

Verdad es que los profesores de esa orquesta podrian tocar, seguros de quedar muy bien en los mejores teatros de Europa.

Profesores y coristas emigraron al teatro de Oriente. Fué necesario improvisar una orquesta.

He aquí á México en esa época memorable para los aficionados á la música, como estaba Lóndres durante la esposicion universal, es decir, con dos teatros de ópera italiana.

Ha pasado ya tiempo, se ha calmado el furor de las pasiones filarmónicas mas fuertes á veces que las políticas, al menos entre nosotros, y podemos, sin temor de una polémica desagradable, decir dos palabras sobre las compañías, mas bien como simples y sencillas memorias, que no como opiniones que puedan tener ningun peso ni fundamento científico.

La fuerza de la compañía que se estableció en Oriente, consistia en la Steffenone, Salvi, Beneventano y Marini.

Albina Steffenone tenia en México una grande popularidad. Borrados enteramente los recuerdos de la Albini, de la Pazzi y de Anaide Castellan, la Steffenone fué despues de algunos años la *prima donna* que en México volvió á resucitar el entusiasmo por la música. La Steffenone cantaba todo, Rossini, Bellini, Meyerbeer. Fué la primera que hizo conocer en México esa ruidosa y estraña música de Verdi, que lastima, segun dicen, el tímpano delicado de los inteligentes, pero que encanta á los profanos que no tienen ni la preocupacion ni el orgullo que da la ciencia.

Albina por otra parte, era lo que podia llamarse una bonita amable *prima donna*. Sus facciones en lo general eran proporcionadas y regulares, su accion natural y á veces sumamente espresiva, su traje descuidado, sin carecer de elegancia. En esto, en su robusta y gruesa contestura, y en el conjunto de su fisonomía se parecia de pronto á la célebre Alboni.

Federico Beneventano era jóven todavía, de muy buena presencia en el teatro, aunque un poco exagerado en su accion, que casi siempre declinaba en altanera y orgullosa: su voz era de mucha estension y poder, pero no siempre agradable, y muy pocas veces melodiosa.

Salvi, decian los inteligentes, que fué admirable veinte años antes. Cuando le oimos en México tenia que valerse para cantar de cuantos recursos sugiere un largo y profundo conocimiento en el arte musical. A pesar de su avanzada edad y de su vida laboriosa de artista, se conocia que en su juventud habria sido un melodioso cantor y un brillante y peligroso mancebo.

Nos falta que hablar de Marini.

Marini era no solo un artista, sino un escelente artista. Grande y desarrollada estatura, ojos pequeños pero espresivos, ancha y despejada frente, un espeso bigote negro; en una palabra, facciones hermosas y varoniles: cuando Marini salia á las tablas, dominaba la escena: cuando cantaba, dominaba todo el teatro. Su voz tenia la rara y estraña combinacion de ser de una fuerza y de un poder increibles, á la vez que de una cadencia y de una armonía admirables: para poder comprender la habilidad de Marini era necesario oirlo.

Marini ademas en su calidad de cómico no era de esos personajes monótonos que lo mismo hacen el papel de un héroe romano que el de un pastorcillo de Francia: cada ópera que ejecutaba Marini era en verdad la misma voz; clara, agradable y sonora, pero el personaje enteramente diverso. Trabajo costaba reconocer en el candoroso y bueno de *Mustafá* al feroz y sanguinario *Atila*: era imposible creer que el curro andaluz que cantaba los Toros del puerto era el mismo viejo y desgraciado sacerdote, padre de Norma. Si se reflexiona bien, jamas se recordará en la escena de México un artista tan distinguido como Marini.

En el beneficio de otros artistas se hizo ruido y escándalo; hubo coronas, luces y flores; en una palabra, todo lo que puede hacer la amistad y el interes personal. Con Marini el público de México hizo apenas con su concurrencia y con unos cuantos aplausos, la fria y severa justicia que reclamaba su mucho mérito.

La multitud en todas partes del mundo es á veces como los niños, caprichosa é injusta.

Marini desempeñó en México el duque de Ferrara—en la Lucrecia de Borgia, el Mustafá en la Italiana, Bertramo en el Roberto el Diablo, Oroveso en la Norma, y Atila en la ópera de Verdi, así llamada.

Pasarán muchos años antes de que en la escena de México veamos algun artista parecido á Marini.

En la compañía de Enriqueta Sontag figuraban como partes principales Pozzolini, Badiali, Carolina Vietti y Claudina Fiorentini.

Pozolini apenas comenzaba su juventud. De cuerpo bajo, de formas redondas y femeninas, de ojos oscuros y vivos, de boca agradable y pequeña, de cabello oscuro y ligeramente rizado, parecia uno de esos pequeños ángeles que sostienen las cornisas y molduras doradas de los altares antiguos. Su poca edad, pues creo no cumplia veintiun años, no le permitia tener en la escena aquel desembarazo y aquella maestría que se adquieren con el hábito y con el estudio; así cuando comenzaba los recitados apenas se escuchaba, apenas se movia, apenas acciona-

ba. A medida que la representacion adelantaba, sus facultades artísticas se desarrollaban; y entonces, voz, accion y sentimiento, revelaban que prometia ser un tenor muy notable. En algunos momentos yo creí escuchar y ver á Mario.

Badiali fué precedido de una magnífica reputacion artística; pero desde que llegó á México, el aire que se respira en las alturas de los Andes americanos fué nocivo á sus pulmones, ya cansados, y el público jamas pudo formar una idea exacta de su mérito.

Carolina Vietti, ni era una jóven, ni tampoco una mujer hermosa; tenia, sin embargo, una blanca dentadura y unos brillantes ojos: su voz era deliciosa; esa voz de contralto tan difícil, que es un término medio entre el acento suave y fino de una mujer y las entonaciones graves y duras de la voz varonil.

Claudina Fiorentini era una grande y desarrollada mujer, de un blanco de mármol, de espesas madejas de cabello negro y sedoso, que le costaba trabajo recoger en ondas suaves y rizos que formaban un hermoso adorno á sus mejillas: su garganta, los contornos de su pecho y espalda, sus brazos torneados y blancos, su estatura derecha y majestuosa, sus dientes blancos y sus labios un poco gruesos y encarnados . . . . todo era delicioso; pero le faltaba á su fisonomía gracia, energía y flexibilidad para espresar en el teatro los diversos sentimientos y las situaciones variadas con que los artistas se encuentran en el curso de una representacion.

En cuanto á su voz, era mas nueva, mas limpia y mas fresca que la de Albina Steffenone.

Las dos compañías tenian sus *bajos caricatos;* es decir, sus graciosos; pero como de lo gracioso á lo chocarrero no hay mas que un paso, dejemos á Rovere y á Rocco envanecerse con las risas inocentes y homéricas de los que se divierten con gracias en idioma que no entienden, y con gestos que no imaginan lo que pueden significar.

Tal era el teatro de México en la primavera de 1854; tales los rivales, los émulos y los artistas de que estaba rodeada madama Sontag.

La primera representacion fué la *Sonámbula.* Todo el mundo sabe ya cuán sencillo y tierno es ese pequeño drama pastoril. Es algo parecido en la escala literaria, por su naturalidad, por su frescura, por ese interes siempre en aumento que inspiran los personajes simples, enamorados y virtuosos del campo, al Herman y Dorotea, de Goëthe; al Pablo y Virginia, de Bernardino de San Pierre; á la Atala, del vizconde de Chateaubriand.

A esa poética composicion, reducida á los celos de un aldeano y á la justificacion de una dulce é inocente campesina, calumniada por su rival; á esa composicion, que tiene algo de la sencillez al mismo tiempo que de la solemnidad de los tiempos pastoriles de la edad de oro, puso Bellini una música que escedió con mucho á la composicion dramática.

Si es cierto que la música habla, que la música rie, gime, llora y se lamenta, la música de la Sonámbula hace todo esto, como una prueba clásica del supremo esfuerzo de sensibilidad y de perfeccion de que es capaz el talento humano. Cada una de las notas, cada una de las vibraciones espresa un sentimiento delicado. Nada de aquellos recitados que turban por un momento la armonía y distraen la atencion; nada de aquellas cadencias oscuras y que parecen añadidas con dificultad y esfuerzo á la composicion; nada, en fin, mediano, ni poco delicado, ni vulgar. La Sonámbula es la margarita preciosa de la música italiana.

Pues bien; á este drama tan interesante, á estas armonías tan esquisitas, se añadió otro prodigio de la música, otra inteligencia superior, que vino á desempeñar de una manera admirable en todas partes del mundo, y nunca vista en México, el pensamiento íntimo del poeta y del músico.

Enriqueta Sontag, y en esto decian bien los émulos, lejos de ser una jóven, era ya una mujer entrada en el último tercio de la vida; pero lo que no decian era que la naturaleza habia sido con esta criatura singular y privilegiada una buena y tiernísima madre.

Su cuerpo era mediano y no grueso ni deforme, sino torneado, redondo, y de esas proporciones agradables que revelan á primera vista la salud y la regularidad en el modo de vivir. Cuando se veia por la espalda á Enriqueta, su cintura era la de una doncella de diez y ocho años.

Su cuello no tenia la exageracion de los que se comparan impropiamente como muy bellos, al del cisne, sino una dimension proporcionada y bastante para hacer lucir y dar gracia y movimiento airoso á su cabeza. Sus hombros, perfectamente redondos y suaves, sus manos pequeñas. Su cara era un óvalo regular, no recortado, severo y frio como las fisonomías de Francisco Francia, sino suave, desvanecido y espresivo, como el de las figuras pintadas por Ticiano. Dos grandes madejas, de un cabello castaño y delgado, engastaban su fisonomía, de un cútis blanco y limpio, que parecia colocado sobre un fondo de suave color de rosa. Pero nada era tan hermoso ni tan espresivo como sus ojos, de un azul limpio, tranquilo y apacible; y los cuales, como espejo fiel del alma, revelaban siempre su inalterable serenidad, y su amable y bondadoso carácter.

Las mujeres de una boca muy pequeña, yo no sé por qué parecen afectadas y orgullosas; y las de una boca estremadamente grande, parece que degeneran en altaneras, resueltas, y tal vez libertinas. El término medio en la dimension, la frescura y la regularidad en los labios, el encarnado brillante, la estremada finura en la piel, y la dentadura muy blanca y pareja, es lo que constituye una magnífica boca franca y adorable, que es graciosa y no insolente cuando rie; que es amable y espresiva cuando habla; que impone respeto cuando hay enojo; que provoca al amor cuando está en silencio; que deleita y enajena cuando sonrie. La boca es el órgano del canto y de la voz; por ella se hacen perceptibles todas las divinas y raras facultades morales con que nos ha dotado el Criador; por ella se exhalan los sentimientos ardientes del amor, y

los quejidos dolorosos del pesar. Con la boca y la mirada saludamos á nuestros hijos cuando ven la luz del mundo; con la boca y la mirada nos despedimos de las gentes que amamos cuando parten á ver la pura y viva luz de la eternidad.

Enriqueta tenia una boca admirable; una mirada llena de inteligencia y de bondad.

Sin esta digresion no se habria podido comprender por qué habiendo sin duda mujeres mas hermosas que Enriqueta Sontag, pocas en el grado que ella tenian lo que las gentes vulgarmente llaman un *no sé qué* en la fisonomía y en toda su persona, que los pintores jamas pueden trasladar al lienzo, ni los poetas al papel. El conjunto amable de su fisonomía era algo parecido á esa mujer, tipo de la bondad y de la hermosura, que Luis XIV inmortalizó con sus amores. (1)

Enriqueta, como el gran Mario, como el hermoso príncipe Alberto, era una de aquellas personas que en cuanto se le veia, se le queria, y en cuanto desplegaba los labios se le adoraba; era, en una palabra, de esas criaturas angélicas que conquistan en un momento las simpatías universales, y que no tienen mas enemigo que la envidia; enemigo que por cierto ha de estar siempre en el mundo, frente al talento, al poder y á la gloria.

A la representacion de la Sonámbula siguió la del Barbero de Sevilla. Si hubo que admirar en la Sonámbula la ternura infinita en la voz y en la accion, y aquella escena en que Amina soñando saca del seno las flores que en tiempos de su amor feliz le habia regalado su amante, y las va deshojando, y cada hoja que cae al suelo es una queja sentida, armoniosa, melancólica y triste, como esos acentos que sin saberse cómo ni dónde, forma el viento en el fondo de los bosques; en el Barbero era enteramente otra espresion en la voz, otra accion, otro personaje distinto. En vez de la aldeana, sencilla y enamorada, y cuya fuerza y armas consistian en el llanto, se presentó la pupila atrevida, resuelta y astuta, burlando con el auxilio de Fígaro los celos y la rígida vigilancia del tutor. Badiali desempeñó la parte de Fígaro, de una manera que bien daba á conocer que no era un actor vulgar. Pozzolini, á quien tocó hacer el conde de Almaviva, tuvo algunos momentos en que su buena voz hizo que el público le perdonara el descuido y el poco estudio del caballero español, gallardo, calavera y enamorado.

Al Barbero siguió la *Hija del Regimiento*. Recuerdo haber visto en Paris esta ópera diversas ocasiones. Siempre el público aplaudia hasta enfurecerse y no podia ser de otra manera. Esas vivanderas que siguen en las campañas mas lejanas y peligrosas á los soldados, esas criaturas que quedan huérfanas por la muerte de un viejo sargento, ó de un oficial distinguido y que las adopta por hijas un regimiento de valientes y generosos guerreros, son seres reales, positivos, llenos de todo el encanto y de todo el interes que inspira la hermosura débil y tímida, participando de las fatigas y de los peligros hechos para la fuerte organizacion del hombre. Así, un drama, una música que ponen delante del público frances un viejo *grognard* (1), una muchacha, desvalida, amante, sincera é inocente, delicia y recreo de sus muchos y valientes padres adoptivos, y educada al ruido de las armas y al són de las cajas guerreras, son objetos y escenas que tienen una simpatía profunda en el corazon de cada espectador, acostumbrados á ver estos personajes en la existencia diaria y positiva.

En México, donde no podia haber ese género de interes, la *Hija del Regimiento* pasaba por una ópera de tercer órden, pero estaba reservado á Enriqueta Sontag dar á conocer toda la belleza y todo el encanto de esa música, ligera, viva y alegre, que inspira amor por la vida peligrosa y errante del soldado.

Enriqueta tenia que hacer en esta ópera dos grandes y admirables esfuerzos. El uno con su carácter, el otro con su voz.

La señora, medida, reposada y fina por carácter, se convertia en una muchacha voluntariosa, educada al estilo de los campamentos, y sin arte mas que para llevar las enaguas y la chaquetita de las vivanderas, y seguir las inspiraciones del sargento que, sea dicho en justicia, caracterizaba perfectamente el Sr. Specchi.

La cantatriz que tenia en las óperas que seguir la medida de la música y la letra del compositor, parece que abandonando todas las trabas y todas las ataduras de la composicion, se lanzaba (*en la leccion de música*) en un mundo de armonías caprichosas, variadas y díficiles. Este trozo era un prodigio de vocalizacion. ¿Qué habiamos oido mejor que esto en el teatro de México, ni que podremos oir en lo sucesivo que pueda comparársele? Despues de la representacion de la *Hija del Regimiento*, los émulos guardaron silencio y no se atrevieron ya á decir que la voz de Enriqueta Sontag estaba cansada.

Desde la llegada de Enriqueta á México, la compañía caminó con desgracia.

La orquesta, tan esencial para la perfecta representacion de una ópera, jamas pudo arreglarse, porque aunque compuesta de buenos profesores por lo general, le faltaba la práctica en el conjunto y la costumbre ante un público numeroso y escogido como es el que concurre al teatro de México. Badiali, tan escelente actor, con una voz tan hermosa, estuvo, como hemos indicado, desde que llegó á México, sujeto á padecer fuertes afecciones de pecho y de garganta: Claudina Fiorentini á quien yo habia oido cantar de una manera notable la Norma en Lóndres, fué casi silbada la noche de su primera aparicion en la escena de México. En una palabra, la existencia misma de la otra compañía establecida en el teatro de Oriente, daba lugar á intrigas, á rivalidades, y quitaba mucha concurrencia.

La Sontag era la única, pues, que desempeñaba

(1) Luisa Lavalliere.

[1] Soldado viejo, que por su antigüedad y servicios se considera con cierto derecho á reñir á todos los demas.

todos los papeles, la única que arrancaba con voluntad ó sin ella á las gentes de su casa, y las llevaba á oir los dulces acentos de su voz. De las óperas ligeras tratóse de pasar á las que vulgarmente llaman fuertes. El Otelo de Rossini fué la primera de las funciones de este género. El Otelo se puede asegurar que no gustó al público; pero la romanza del *Sauce* hizo llorar entonces á muchas personas, y hace suspirar á todos los que recuerdan la profunda melancolía con que cantó Enriqueta en esa noche.

María de Rohan fué la segunda. Enriqueta acreditó que si era tierna hasta hacer llorar en la Sonámbula, ligera y festiva hasta hacer reir en el Barbero, podia ser sublime y enérgica hasta conmover en el papel de María. La noche de la representacion, Enriqueta, con tanto trabajo y con tanta fatiga, no estaba en cabal salud. Badiali se puso tan enfermo, que le fué imposible continuar. La ópera se suspendió al segundo acto.

En estos dias un anuncio vago del cólera-morbo circuló en la ciudad. Se citaban ya muchos casos, y algunos mortales; pero la gente estasiada con el arte de Apolo, no sentia el estremecimiento de las alas del ángel de la muerte, que volaba ya por encima de la bóveda pura y azul del valle de México.

Acercóse la Pascua de Espíritu Santo, y que en México se conoce por "la Pascua de San Agustin," á causa de que en el pueblo de ese nombre (llamado antes en idioma mexicano, *Tlalpan*) hay durante los tres dias festivos una feria muy concurrida, donde todos los habitantes del pais, sin distincion, tienen libertad de concurrir á jugar albures, sin ser por esto atacados ni en un ápice en la buena reputacion y fama que cada uno tiene.

Enriqueta, nueva en el pais, queria ver ese pueblecillo pintoresco, donde circula en esos dias el oro y la plata á raudales, y donde se le decia que los caballeros y las gentes principales del pais perdian y ganaban con la mayor sangre fria del mundo fortunas inmensas.

El tercer dia de esta feria singular, y positivamente única en el mundo, Enriqueta, acompañada del conde de Rossi y del doctor Shadtler, paisano suyo, fué á San Agustin. A pesar del polvo y del calor, el camino le pareció interesante y pintoresco.

Tuve la desgracia de acompañarla en el último paseo que hizo en su vida, y tengo presentes aun los mas insignificantes pormenores.

En San Agustin descansó un momento en un cuarto del hotel del Hospicio, cambió de traje, y todos nos dirijimos á la casa del Sr. D. Joaquin Rosas.

¡ Cuánto placer; qué alegría tan sincera manifestaba la pobre condesa al ver la hermosa coleccion de hortensias, las aguas frescas y puras de los arroyuelos que circulaban por el jardin, las variadas flores, cuyos nombres preguntaba, los pájaros que jugaban en la sombra de los árboles ! Veia en un país muy lejano alguna cosa parecida en cultura y en gusto á los jardines de las orillas del Elba, y de las cercanías de Viena.

Despues de un agradable paseo por la huerta, el Sr. Rosas nos llevó á un estenso y magnífico comedor, donde se sirvió un almuerzo misto; es decir, de cocina estranjera y de cocina del pais, al que concurrió el Sr. D. Franciseo Iturbe, que llegó en en aquellos momentos.

La condesa almorzó muy poco. De las muchas frutas que habia en la mesa solo probó la mitad de un *chabacano*. Con la solicitud mas tierna impidió que el conde comiese fruta ó manjares que pudiesen ocasionarle una recaida de la disenteria de que habia sido atacado pocos dias antes.

De la casa del Sr. Rosas salimos á pasear por el pueblo. La condesa se acercaba á las ventanas y se quedaba pasmada de ver la multitud de jugadores y el ruido continuado del oro y de la plata. No fué posible hacerla entrar ni un momento á un *monte* ó casa de juego.

Dando vueltas por una y otra calle nos encontramos con la entrada de los gallos. Entramos á la plaza. Una mala música, cosa de cincuenta personas, y multitud de galleros dando gritos, era todo lo que habia en la plaza. D. José Landa, como regidor del pueblo, presidia la funcion en el palco principal. Tenia á su lado á Piedad, su hija mayor, linda criatura de once años de edad. Para nosotros, acostumbrados al movimiento y animacion que ha habido otros años en la plaza de gallos de S. Agustin, el espectáculo era triste; pero á la condesa, que lo veia por primera vez, le interesó infinito. No pudo permanecer sentada. El interes que le inspiraban los nobles y bravos animales, peleando y exhalando el último aliento sin rendirse, la hacian estar en pié y observando con una ansiedad marcada el éxito de la lucha. A la segunda pelea manifestó deseos de apostar á un gallo pinto, claro. Apostó, en efecto, y ganó media onza.

Habiendo dirigido su lente al palco de Landa, me preguntó quién era esa niña tan linda. No solo satisfice su curiosidad, sino que fuí por ella y se la presenté. La vista de esta criatura tan hermosa, tan modesta y tan cumplida, á pesar de su tierna edad, le despertó el recuerdo de su hija María. Apartó la atencion de los gallos, sus ojos azules se humedecieron, y cubrió de besos y de caricias á ese pequeño ángel que muy pocos dias despues debia volar á los cielos.

Cuando salimos de los gallos nos encontramos con el carruaje del Sr. Escandon, que invitaba á la condesa á comer á su casa.

Todas las señoras de la casa, el Sr. Neri del Barrio, el Sr. Barclay, secretario de la legacion inglesa, y otras personas parecieron no solamente complacidos, sino encantados con la condesa. Su carácter era tan flexible, tan fino y tan amable, que infundia el contento y la alegría donde quiera que se hallaba. Apenas se le hizo una indicacion, cuando se acercó al piano, y cantó una cancion en español, un juguetillo, ligero, pulido, primoroso, como una margarita. Esta fué la última vez que cantó en su vida la condesa de Rossi.

Mientras que se preparaba la mesa, la familia del Sr. Escandon, llena de amabilidad y de aten-

ciones para con la condesa, la llevó al Calvario (1). Nuevo encanto, nueva sorpresa, nuevo placer al contemplar aquel sitio tan pintoresco, tan lleno de la pompa tranquila y sencilla de la naturaleza.

En el acto que se supo que la Sra. Sontag estaba en el Calvario, apareció una música, se trajeron mas sillas y asientos, y se improvisó un baile que duró hasta el anochecer.

¡ Qué recuerdos voy á llevar de este hermoso país, me dijo la condesa al retirarnos; cuánto tengo que contar á mi pobre María !

Al despedirme de otra señora le pregunté por qué habia estado tan triste.

Han muerto, me contestó, solo del rumbo de la fábrica de hilados, diez y siete personas del cólera. Este baile y esta música me han causado mucha tristeza.

No dí á nadie esta fatal noticia, y fuimos á comer. Una taza de té, un trozo de gallina fué todo lo que tomó la condesa.

Á las nueve de la noche, con una luna espléndida, regresó á México, agradecida del cariño y atenciones que se le habian prodigado, y prometiendo que recordaria siempre uno de los mas agradables paseos que habia hecho en su vida.

El jueves y viernes siguientes á la Pascua de S. Agustin el terror comenzó á difundirse por la ciudad. Coquelet, honrado frances, antiguo dueño de los mejores hoteles y fondas, habia fallecido en pocas horas. El Sr. Escandon estaba atacado de muerte, la Sra. D.ª Concepcion Garmendia y el secretario Barclay, por cuyas instancias habia cantado la condesa en San Agustin, estaban ya sepultados; la linda niña Piedad Landa, se hallaba enferma. Multitud de las personas que habiamos visto fuertes y alegres en las mesas de juego, y bebiendo y comiendo con la mayor alegría en la fonda de Coquelet, no hacian mas que venir á la ciudad, caer en el lecho, y morir á cabo de pocas horas. Era alguna cosa mas terrible y lúgubre que los cantos funerales que interrumpen el convite mortal de D.ª Lucrecia.

Parecia que todos los que habian estado en aquel pueblo tan florido, tan lleno de cristalinas aguas, disfrutando del clima mas suave y dulce del mundo, habian respirado un ambiente emponzoñado y venian á infestar la ciudad, llenándola de horror y de espanto. Por no aumentar el terror y la consternacion, la autoridad pública no impidió las diversiones y espectáculos.

El domingo siguiente al de la Pascua fuí á casa de la condesa, que vivia en la calle de S. Francisco núm. 13, arriba de una tienda de ropa que se llamaba: "*La Esposicion de Lóndres.*" Tenia el objeto de saludarla y de invitarla para la funcion de toros de por la tarde. La encontré recortando una careta de raso negro, que debia servirle para la noche en la representacion de Lucrecia de Borgia, que estaba anunciada en el Gran Teatro.

(1) El Calvario es un paseo situado en el declive de una colina cubierta de verdura. En la cima de la colina hay una capilla que se llama del Calvario.

Siempre ocupada, le dije, tendiéndole la mano al entrar.

—Siempre, siempre, me contestó con una triste afabilidad: mi vida se ha pasado así. Los que nos oyen cantar en el teatro creen que basta tener una buena voz. ¡ Cuánto se engañan ! La música es un arte tan difícil, que es menester dedicar todos los momentos de la vida al estudio para llegar á ser algo en el mundo. Hace veintidos años que estudio, y ya ve vd., me falta mucho. Vd. es demasiado amable, y me perdonará que continúe.

En efecto, la condesa continuaba con los ojos bajos cortando con unas tijeras la careta negra.

Voy á enseñar á vd. el vestido que debo sacar esta noche. Se levantó de la silla y me enseñó, en efecto, un magnífico traje de terciopelo. ¿ Qué le parece á vd., agradaré al público de México ?

—Creo, Enriqueta, que el mejor adorno que tiene vd. es el que le ha dado la naturaleza; con él basta y sobra para que todos la amen y la admiren.

Cubrió el vestido con un lienzo, y tomó su silla.

—Quiero, prosiguió, volverme esta noche una mujer *mas mala (mechante)*, que lo fué la misma D.ª Lucrecia, y así estaré conforme con las ideas de mis enemigos, y especialmente del Sr. Godoy.

—¿ De D. José María Godoy, le pregunté asombrado ?

—Me han dicho que es el protector decidido de la compañía de Oriente, á la que ha ofrecido sus considerables recursos, con tal de arruinarme.

—¡ Oh ! qué gente tan perversa hay en el mundo, le dije. Precisamente no hay persona de mejor corazon y carácter que el Sr. Godoy, ni familia mas amable que la suya. Estoy seguro que es falso todo lo que le han dicho á vd., y pronto tendré el gusto de que vd. haga una estrecha amistad con ese temible enemigo. Vamos á otra cosa: ¿ cómo está la salud del conde ?

—Cárlos está en este momento recogido en la alcoba, me contestó; pero nunca ha estado mejor de salud que desde el dia que fuimos á S. Agustin.

—Perfectamente, en cuanto al conde, le dije; pero desde que entré he notado algo de tristeza en el semblante de vd.; algo de pesar en sus ojos.

—La semana ha sido terrible. ¡ Cuántos amigos han desaparecido en tan poco tiempo ! Ademas, yo no estoy buena. El mal de la estacion se ha apoderado de mí, y desde ayer sufro dolores en el estómago; pero no es nada; esta noche cantaré la Lucrecia, y despues tendré dos ó tres dias de descanso para reponerme.

Por mucho tiempo recordaré el semblante que tenia la condesa en esa ocasion. Estaba un poco pálida; tenia sus ojos constantemente bajos; pero cuando los alzaba para sonreir, se le llenaban de lágrimas. Entonces hacia un esfuerzo y reia; pero era una risa triste y forzada, que daba pena. Se conocia que por la energía de su carácter trataba de dominar la impresion moral que le causaban los estragos de la peste en la ciudad, y el sufrimiento físico del mal que comenzaba á destrozar sus entrañas.

Se escusó de ir á los toros, añadiendo que el pe-

ligro en que los hombres se ponian y el sufrimiento de los animales le causaba una impresion que influiria tal vez en su voz, y que esa noche tenia forzosamente que cantar.

El conde Rossi, el Dr. Shadtler y yo nos fuimos á los toros.

A las siete de la noche, cuando regresó el conde de los toros, encontró su casa llena de alarma y confusion. El mal de la condesa habia crecido repentinamente, y las gentes que por casualidad la acompañaban, entre otras la Costini, se habian visto precisadas á ocurrir á un facultativo. El Dr. Vander Linden le habia ordenado algunas medicinas.

Con todo, se creyó que la indisposicion no era muy grave. Se suspendió naturalmente el espectáculo esa noche, y se anunció la representacion de la Lucrecia de Borgia para la noche del dia siguiente.

La envidia es como esas aves voraces de rapiña que siguen en los aires á las palomas y á los pajarillos, los persiguen y envuelven en círculos fatales, caen sobre ellos, los destrozan, y no los perdonan ni aun despues que han muerto.

Se decia que la Sontag no habia estado ni estaba enferma; que todo no era mas que un pretesto para dilatar la representacion de Lucrecia de Borgia, porque ni la sabia, ni la podia cantar; que con escepcion de las óperas que se le habian oido, nada mas podia hacer; que la compañía del Sr. René Masson debia dar por concluidos sus trabajos y levantar el campo.

Desgraciadamente para el arte la condesa de Rossi estaba real y gravemente enferma.

En los dias siguientes el mal fué presentando síntomas muy alarmantes. El Dr. Hildebrand, y despues los doctores Garrone y Jourdanet se encargaron de la curacion.

Multitud de gente entraba diariamente á la casa á informarse de su salud. En la mesa, colocada en la puerta, se encontraban las tarjetas de los embajadores estranjeros, de los comerciantes ricos, de los empleados principales del pais, de toda la gente, en fin, pobre y rica de la ciudad. Al regresar del paseo las señoras, paraban sus carruajes en la puerta y se informaban con un tierno interes del estado que guardaba la condesa.

Una noche, á las once, subí á la habitacion; todo estaba al parecer en silencio y en tranquilidad. Penetré hasta el salon de recibir, y me encontré sentado frente á una mesa al conde de Rossi, con la cabeza apoyada en sus manos. Ardia una lámpara que daba muestras de quererse apagar, y entre sus dudosas sombras se veian colgados en la pared dos medallones de yeso en bajo relieve, hechos por Piati, que representaban el suave y puro perfil del rostro de la condesa. En otras circunstancias nada de esto me habria llamado la atencion.

Apenas me vió el conde, cuando trató de levantarse y de hablar; pero no pudo hacer ni lo uno ni lo otro, y solo me tendió la mano y se puso á llorar.

—Amigo mio, me dijo despues de un rato, mi pobre Enriqueta se muere.

—Está tan grave?

—No hay esperanza. Hace veinte horas que su cuerpo está frio como el mármol y que su corazon apenas late. Mi pobre mujer se muere sin remedio lejos de su pais y de sus hijos.

El conde volvió á dejar caer la cabeza entre sus manos y yo me salí de puntillas sin atreverme ni á respirar.

En uno de los momentos de alivio aparente que tuvo en los siete dias que duró su enfermedad, mandó buscar al Sr. D. José del Barrio, sacerdote de la Profesa, notable en México por su talento y ejemplar virtud, se confesó y oyó con ternura las exhortaciones cristianas que le hizo para prepararla del paso terrible de la vida mundana á la vida eterna.

El viernes 16 de junio la condesa amaneció con un alivio tan notable, que todo el mundo creyó lleno de alborozo que viviria, y aun que nos daria el placer de volverla á escuchar en la escena.

El sábado 17 todo el gozo del dia anterior se cambió en pesar. Desde las 12 corrió en el público la voz de que Enriqueta Sontag habia muerto, pero realmente no dejó de existir sino á las tres de la tarde. A esas horas entré yo á la casa. La ventana de la recámara estaba abierta, y el cadáver ya tendido en un catre. Una criada alemana que la condesa habia traido, salió llorosa á recibirme y me dijo que si queria ver á su ama.

Hice un esfuerzo y entré. La muchacha levantó un velo blanco que le cubria el rostro.

Enriqueta parecia que dormia. Un poco pálida, sus párpados medio cerrados, su boca entreabierta, sonriendo y dejando ver como en vida sus dos hileras de blancos dientes, sus grandes trenzas de cabello castaño ordenadas al lado de sus mejillas como si fuese á salir á cantar en un concierto. Jamas habia visto una persona muerta que tuviese tanta apacibilidad y tantas apariencias de vida. Podia aplicársele lo que el arquitecto decia de D.ª Ines en el magnífico drama de D. Juan Tenorio de Zorrilla:

> La muerte fué tan piadosa
> Con su cándida hermosura,
> Que la envió con la frescura
> Y las tintas de la rosa.

En efecto, la naturaleza parece que quiso ostentar su fuerza y su dominio obligando á la misma muerte á que dejase intacta la obra perfecta y acabada que habia ejecutado en Enriqueta Sontag.

Cinco minutos estuve de pié delante de aquel cadáver. ¡Quién me hubiera dicho que aquella mujer que habia yo visto en Inglaterra no hacia aun tres años, ya alegre y gozosa en el parque de Richmond, ya encantadora y sublime en el teatro de la Reina, habia de venir á morir casi á mi vista, en mi patria, cerca de mi casa! En aquel momento recordé á tantas gentes queridas que van desapareciendo del mundo y dejando un vacío en el alma, y un rastro de tristeza en la vida, y me retiré con esa estrechez dolorosa que se siente en el corazon

cuando viene repentinamente sobre nosotros un sufrimiento moral.

El domingo 18 de junio de 1854, á las cinco y media de la tarde, salió de la casa el cadáver de la condesa para el convento de San Fernando. No recuerdo haber visto un funeral mas suntuoso, ni aun los que se han hecho por razon de oficio. Todas las personas que tenian carruaje lo enviaron espontáneamente. Multitud de gentes de todas clases concurrieron á acompañar el cuerpo sin necesidad de invitacion. México dió entonces un testimonio de su civilizacion del amor que profesa á los verdaderos artistas y del sentimiento profundo que habia hecho por la pérdida de una mujer tan notable, no solo por su habilidad, sino por sus cualidades personales.

El cuerpo fué colocado en un ataud forrado de terciopelo negro; tenia encima una cruz de plata, una corona de blancos jazmines y una lira. Cuatro artistas llevaban en hombros el féretro, entre ellos se contaba á Specchi, al amoroso sargento de la *Hija del Regimiento*, que cumplia tambien en la triste y positiva comedia del mundo, los deberes de un buen amigo y las obligaciones de un compañero.

Ya que no el sentimiento, al menos los deberes sociales, reunieron en ese momento solemne á los artistas de las dos compañías de ópera que seguian detras del cadáver á los miembros del club aleman que, como filarmónicos y como compatriotas, se encargaron de presidir el duelo.

Despues siguieron todos los músicos, aun los de los regimientos de tropa.

Despues todos los pintores, escultores y literatos.

Despues multitud de empleados civiles y militares.

Despues, gentes de todas clases que habian oido acaso una sola vez cantar á la condesa; quizá que solo la habian visto en la calle.

Detrás de esta comitiva seguian los mejores carruajes de la ciudad, y la finura y atencion de sus dueños habia procurado los mejores troncos de caballos y las mas vistosas libreas. Era el entierro de una reina.

Toda esta inmensa, pero silenciosa comitiva, se dirigió por el callejon de Belemitas y calle de San Andres al convento de San Fernando. Cuando llegó, era la hora del crepúsculo. Una tumba se elevaba en medio de la iglesia, y los cirios encendidos apenas podian disipar las sombras de la noche que invadian las altas naves y las gruesas columnas del templo.

La comunidad salió á recibir el cadáver que entregó el virtuoso P. Barrio, que habia sido el médico espiritual, que en medio de las oraciones y de la fe cristiana entregó tambien al Señor el alma de la pobre condesa.

Una orquesta numerosa, dirigida por el maestro Gomez, entonó una vigilia.—Despues siguieron los cantos de los religiosos.

Si algun templo puede dar idea en México de los antiguos y silenciosos monasterios que la civilizacion ingrata ha convertido en ruinas, es el convento de San Fernando. En la entrada, unos cuantos cipreses tristes y fúnebres. En la iglesia, una media luz que conviene mucho para el recogimiento y la oracion. En el interior, inmensos claustros solitarios y silenciosos, y junto á ellos, los sepulcros y las tumbas.

Los religiosos, de unas fisonomías amables aunque austeras, vestidos con un sayal tosco, pero muy aseados, ven dia por dia hundirse en el polvo y en la nada, el talento, el dinero y el poder de los grandes de la tierra, y á todos con los gruesos cirios de cera en la mano, con sus ojos bajos y sus rostros algo pálidos pero tranquilos, entonan con unas voces sonoras, limpias y severas los últimos acentos con que la religion despide de este mundo á los pobres mortales.

La música de la orquesta del maestro Gomez fué el lujo, que acaso divirtió á la concurrencia. El canto llano de los religiosos fué la voz terrible de la eternidad que arrancó suspiros y lágrimas á todos los que amaban á la condesa.

Despues de concluidas las ceremonias religiosas en la iglesia, el cadáver fué conducido al panteon y depositado en el nicho núm. 14.

El jóven D. Pantaleon Tovar, que habia sido maestro de español de Enriqueta, leyó una poesía, y el baron de Gagern, militar prusiano al servicio de México, recitó otra poesía en idioma aleman.

Así terminó Enriqueta Sontag, condesa de Rossi. Callaron para siempre las melodías de su voz, como callan y se pierden los suspiros de las brisas en los bosques eternos y primitivos de la América; se apagó en la orilla de la tumba la estrella de su gloria, como se apagan en las brillantes noches de invierno los meteoros que atraviesan las regiones del Norte. Se aniquiló repentinamente esa belleza que como un raro prodigio se habia conservado á pesar de los años, de los viajes y del fuego que consume la existencia de los artistas. En menos de cuatro meses atravesó los grandes rios y lagos de la América del Norte, las altas sierras y las estensas llanuras de México; encantó como si fuese una maga á todas las ciudades donde hacia su fugaz aparicion, y murió por fin en la célebre y antigua ciudad de Moctezuma, dejando en muchas leguas de las Américas una sensacion triste y dolorosa que solo se ha ido borrando con las huellas poderosas del tiempo y del olvido que aniquilan definitivamente, así los pesares como las dichas de la frágil y miserable raza humana.

Ya que hemos referido todos los pormenores de su muerte, digamos algo de su vida.

Enriqueta, nació el 13 de mayo de 1805, en la célebre ciudad de Coblentz, en las orillas del Rhin, de ese rio lleno de tradiciones y de poesía, y cuyas pintorescas riberas no solo producen los mejores racimos, sino tambien los genios mas prodigiosos.

Cuando su talento la colocó en una elevada esfera en la sociedad europea, se quiso que Enriqueta tuviese tradiciones, y escudos, y blasones, como si el talento no fuera el mas puro y noble blason. La verdad es que sus padres eran muy pobres y pertenecian á esa clase de artistas errantes que recorren

alegremente la Alemania, y que Goëthe describe de una manera llena de interes y de poesía.

Rossini á los trece años dirigia una orquesta. Mosart á los ocho años tocaba perfectamente el órgano de la capilla real de Versalles. Weber á los catorce años rivalizaba en Viena con Hayden. Enriqueta Sontag, como estos grandes maestros, manifestó en la mas tierna edad su talento. A los seis años representó en Darmstadt el papel de Salomé en la ópera titulada: *La Hija del Danubio*. (1)

A los tres años de esto, es decir, cuando Enriqueta acababa de cumplir nueve, murió su padre, y entonces la viuda, deseando cultivar la voz y el talento de su hija, la llevó á Praga (capital de la Bohemia), donde la colocó bajo la direccion del célebre maestro Weber que era entonces director de la orquesta. La habilidad y el talento que manifestó le abrieron las puertas del Conservatorio, donde fué admitida á pesar de la poca edad, y donde estudió la música vocal y el piano durante cuatro años.

Una noche, la *prima donna* del teatro se enfermó repentinamente y el público estaba empeñado en que siguiese la representacion. Se acordaron de Enriqueta, la sacaron del colegio y la colocaron en las tablas. La pobre criatura, que tenia quince años entonces, comenzó á cantar temblando el papel, se animó gradualmente, hasta que entusiasmada hizo lo que en las circunstancias y en la edad podia llamarse un prodigio. El público entusiasmado con su belleza naciente y delicada, con su voz limpia, aunque todavía poco firme, la llenó de aplausos y la sacó en triunfo del teatro. Este incidente imprevisto decidió á Enriqueta á lanzarse definitivamente á la escena. De Praga se dirigió á Viena, y allí tuvo la fortuna de encontrar á la célebre madama Mainvielle-Foedor, la que durante mucho tiempo hizo el doble papel de maestra y de madre con Enriqueta. Los adelantos que hizo en Viena fueron notables, hasta el grado que llegó á cantar con igual facilidad la ópera alemana y la ópera italiana.

En 1824 fué contratada para el teatro de Leipsick, donde cantó admirablemente las óperas de su maestro Weber *Der. Freyschütz* y *Eurianta*.

La multitud de filósofos, de estudiantes y de sabios que constantemente han residido en esa ciudad, de la que puede decirse que es un gran colegio, se entusiasmaron de tal manera, que noche por noche daban serenatas y sacaban en triunfo á la prodigiosa muchacha que sabia interpretar con tanta perfeccion la música nacional y que prometia esceder acaso á las maravillosas modulaciones de la Mara (2).

(1) Para escribir algunos pormenores relativos á la condesa de Rossi me he servido de la escelente obra del Sr. Scudo, titulada; "*Crítica y literatura musicales*," y de lo que me refirió el conde de Rossi y la misma Sontag.

(2) La Mara fué la única cantatriz alemana que gozó de una reputacion europea antes de madama Sontag. Nació en Cassel el año 1747 y murió en la Livonia [provincia de Rusia] el año de 1833 á los 86 años de edad.

De Viena pasó á Berlin, donde fué recibida con el mayor entusiasmo y acogida con una bondad paternal por el anciano rey de Prusia. Allí la conoció por primera vez y se enamoró de ella el conde Cárlos Rossi, que se hallaba á la sazon desempeñando el encargo de ministro de Cerdeña.

Aprovechando una licencia, madama Sontag se dirigió á Paris, donde hizo su primera aparicion en el Barbero de Sevilla. Su triunfo fué completo, particularmente cuando cantó en la leccion de música las variaciones de Rode, que en México no tuvo tiempo de cantar. Despues del Barbero desempeñó el papel principal en la *Donna del Lago* y la *Italiana en Argel*.

Regresó á Berlin, donde fué recibida con mas entusiasmo que la primera vez, y allí permaneció dos años.

El año de 1828 abandonó la escuela alemana y la Alemania misma y se radicó en Paris, donde hizo su nueva aparicion en la Desdemona del *Otelo* de Rossini. De Paris hacia sus viajes á Lóndres, donde cantó algunas temporadas en el teatro Real.

En 1829 se casó secretamente con el conde de Rossi, y en 1830, habiéndose hecho público el matrimonio, se separó del teatro con sentimiento general de todo el público de Paris y Lóndres. Antes de retirarse á la vida privada, dió una ópera en Paris, cuyos productos, que fueron considerables, destinó para el beneficio de los pobres, y emprendió un viaje por Berlin, Varsovia, Moscou, San Petersburgo, Hamburgo, Hanover y otras ciudades de la Alemania, dando en todas partes conciertos y representaciones que le produjeron sumas considerables, y aplausos, coronas y laureles infinitos. La Europa propiamente tuvo envidia y enojo de que un delicioso talento que le pertenecia fuese arrebatado de la gloria de los teatros para sepultarse en el hogar doméstico y consagrarse á deberes y obligaciones tan austeras y penosas.

Enriqueta, la pobrecita muchacha, huérfana y desvalida, hija de los cómicos ambulantes, en pocos años pudo, sin mas apoyo que su talento y su virtud, llegar en la sociedad al rango de condesa, y entrar en ese círculo de la diplomacia, tan envidiado en Europa, aun por personas de mucha riqueza.

De la vida laboriosa y agitada de los teatros, Enriqueta pasó á la quietud de la vida doméstica, descubriendo en su finura, en sus movimientos, en sus miradas y en sus acciones, el talento de la amabilidad unido al decoro y señorío; talento mas raro todavía que el de la música.

Siguiendo la fortuna de su marido, que desempeñó varios empleos diplomáticos, residió, durante varios años, en Bruselas, Berlin, La Haya y Francfort, frecuentando la sociedad mas escogida de esos lugares, y encantando á todos los que la trataban, con la delicadeza de sus maneras, y con la mágia de su canto, que se escuchaba siempre con placer en las tertulias y reuniones particulares, donde concurria lo mas granado de la aristocracia europea.

El rango en que tuvieron que vivir el conde y la condesa de Rossi en las diversas córtes de Europa,

por razon del empleo público que desempeñaba el conde, fué poco á poco acabando con el producto del trabajo de Enriqueta, hasta el grado que tuvieron que pensar muy seriamente en el porvenir de su familia.

El amor de una madre es uno de aquellos sentimientos que se han conservado puros y santos, en medio de la corrupcion de la naturaleza humana. ¿Qué no es capaz de hacer una madre por sus hijos?

Enriqueta hizo por sus hijos el sacrificio mas santo y mas sublime. Abandonó sin vacilar su posicion social, su reposo de veinte años, arrojó decididamente todos los obstáculos que le oponian las preocupaciones sociales, y volvió á aparecer en el teatro de Lóndres y de Paris, en la época de la gran esposicion universal. El público la recibió con el mismo cariño y entusiasmo que en los primeros años de sus triunfos, y todos los que la conocieron antes quedaron admirados, de que la mano pesada del tiempo hubiese influido en variar muy poco su amable é interesante fisonomía, y casi nada el timbre admirable de su voz. Fué en esa época cuando conocí á Madama Sontag: una noche que cantó en el teatro de la Reina las variaciones de Rode, ejecutadas antes solamente por la Catalani. Los billetes de luneta se vendieron á 15 y 20 pesos.

Concluida la esposicion de Lóndres y la temporada de Paris, la condesa se dirigió á la Alemania, y recorrió las córtes de Hanover, Berlin y Viena, con una fortuna tal, que los veinte años trascurridos en el silencio de la vida doméstica, le parecieron un sueño, y algunos momentos creyó que comenzaba por primera vez aquel camino, lleno de luz, de flores y de laureles, que atravesó en la primavera de su vida.

La ambicion de gloria, el deseo de conocer nuevos paises, pero mas que todo el amor de sus hijos, la decidió á pasar á la América. Residió, en efecto, algunos meses, en Nueva-York, Filadelfia, Baltimore y Nueva-Orleans, encantando á ese gran pueblo de comerciantes, y recibiendo en todas partes el tributo que merece el talento. De Nueva-Orleans pasó á Veracruz, donde dió algunas representaciones, y de Veracruz á la capital, donde á los cuatro meses murió, de la manera que ya hemos referido, á los cuarenta y nueve años de edad.

Sus restos fueron conducidos á los pocos dias á Veracruz, y allí embarcados en un buque, con direccion á Hamburgo. Hoy se hallan depositados en Viena, en el sepulcro de la familia de su marido, el conde de Rossi.

Madama Sontag fué en el mundo lo que puede llamarse una maravilla.

Los escritores han comparado su voz á los arroyos de agua cristalina, al susurro nocturno de las selvas, al trino de los ruiseñores, á los quejidos de las tórtolas, á los sonidos finos de una campana de plata y á las notas sentimentales de una flauta. Pasando de los objetos reales y positivos de la naturaleza, han apelado en su entusiasmo á comparaciones fantásticas y orientales, si se nos permite la espresion, y han dicho que su canto era una cascada de rubíes y de esmeraldas, y que tales ó cuales notas, era una lluvia de perlas y de topacios. Estos elogios han sido escritos en aleman, en flamenco, en frances, en inglés, en ruso, en polaco, en húngaro, en italiano, y en español; de suerte, que en ninguno de esos idiomas se han encontrado palabras bastante propias para describir exactamente los placeres tranquilos y las dulces sensaciones que causaba en el alma el canto de la condesa de Rossi.

Poseia una voz de soprano de dos y media octavas de estension, de una igualdad absoluta en el timbre y de una maravillosa flexibilidad. Su carácter, en efecto, la inclinaba mas al desempeño de caracteres dulces y suaves; así, la *Urraca Ladrona*, la *Donna del Lago*, el *Tancredo*, la *Sonámbula*, el *Barbero* y la *Hija del Regimiento*, eran óperas que jamas se habian visto tan perfectamente ejecutadas como por la Sontag. Sin embargo, desempeñó algunas veces admirablemente el papel de D.ª Ana, en el D. Juan de Mozart, y el de Desdemona, en Otelo. En cuanto á la música de Verdi, me dijo varias veces, que no queria cantarla nunca por no correr el riesgo de descomponer su voz.

La Sontag, en los primeros años de su carrera, se encontró con rivales poderosísimas. Bien se puede concebir, que muerta la Mara y envejecidas la Catalani y la Fœdor, brillase en primer término; pero se encontró con la Malibran, con la Persiani, con la Marcolini, con la Pasta, y durante muchas temporadas, las tempestades mas tremendas se levantaban en los teatros de Paris y de Lóndres por los partidarios de estas brillantes estrellas del firmamento musical. El estudio constante, el trabajo asiduo, y esa melodía pura y verdaderamente celestial que la naturaleza habia puesto en su garganta, la sacaron triunfante, y la colocaron definitivamente en el rango de las notabilidades del siglo XIX.

Los duques, los condes, los reyes, los emperadores, los literatos, las altas señoras de la corte, todos se han ocupado á su vez de madama Sontag.

Ese gran emperador del Norte que esgrime hoy su espada de dos manos contra el resto de la Europa, se encantaba con las melodías de Enriqueta. La reina Victoria la queria con singular predileccion. Los grandes lores y las orgullosas duquesas de la corte inglesa le han arrojado sus ramilletes á sus piés. El viejo rey de Prusia la quiso con la ternura de un padre.

Eugenio Sue, George Sand, Scribe, Dumas, han dedicado á sus elogios la parte mas delicada y mas esquisita de su talento.

Cuando murió, todas las buenas y amorosas madres que saben cuánto vale el sacrificio que se hace por la educacion y felicidad de los hijos, la lloraron amargamente en México; y el duelo fué tanto y tan grande, que sus hijos deben estar orgullosos de que su escelente madre supiese en menos de tres meses captarse en una ciudad tanto amor y tantas simpatías.

La condesa, ademas de su talento para la música, era muy instruida. Sabia historia, geografía, el inglés, el frances, el italiano y algo del ruso. En

México, á los pocos dias de llegada, comenzó á aprender el español.

Era muy aseada y elegante y tenia el mejor gusto para el adorno de su casa. En el curso de sus viajes habia reunido multitud de curiosidades de todos los paises del mundo, y sus proyectos de felicidad eran, completar cien mil pesos para asegurar el patrimonio de sus hijos, comprar una casa de campo cerca de Paris ó en Florencia, adornarla con todos los primores reunidos en tantos años, y dedicarse esclusivamente á la educacion de su hija María que tendrá ahora diez y siete años, y cuya hermosura y cuya voz se dice que solo son comparables á las de la madre.

La muerte rompió para siempre estas ilusiones de ventura, y estinguidas finalmente en la eternidad las armonías de su voz, el olvido seguirá año por año echando su negro polvo sobre su tumba, hasta que no haya quien recuerde el nombre y la angélica voz de la pobre condesa.

México, febrero de 1855.—M. Payno.

SONTHONAX (Leger-Felicité): hombre de estado frances; nació en en 1763 en Oyonax y murió en 1813, fué primero abogado en el parlamento de Paris, escribió en favor de la libertad de los hombres de color, y fué uno de los comisarios enviados á Santo Domingo con poderes ilimitados por la asamblea legislativa: al desembarcar en el Cabo encontró en guerra á los blancos y los hombres de color, proclamó libres á los últimos, y bien pronto emancipó hasta los mismos negros: fué atacado en Puerto-Príncipe por un cuerpo de insurgentes franceses, y por los ingleses, y despues de una heroica resistencia, tuvo el disgusto de ver tomada la plaza por traicion, y regresó á Francia en 1793: enviado segunda vez á Santo Domingo por el Directorio (1796), se vió obligado á dar el mando en jefe de las tropas á Toussaint-Louverture, que bien pronto le redujo á la necesidad de tener que partir: Santo Domingo le nombró su diputado en los Quinientos: sus funciones legislativas cesaron en 1799: despues del 18 brumario, ya no volvió á figurar en la escena política.

SONTIUS: rio de la Italia antigua. (V. Isonzo.)

SOPORTES: llámanse en heráldica tenantes y soportes á las figuras que acompañan los lados del escudo y tal vez le sostienen, y á una sola si le mantiene: se entienden por "tenantes" las figuras humanas en cualquiera representacion que se hallen, como ángeles, héroes, sátiros, gigantes y aun las ficciones de sirenas, centauros y demas quimeras cuya parte superior sea la figura humana; y por soporte, todo animal cuadrúpedo, como leones, osos, perros, &c.: las aves, como águilas, palomas &c., y los reptiles y figuras imaginarias como dragones, grifos y otros: en Alemania solo se permite usar de tenantes ó soportes á los príncipes, como símbolo de poder y soberanía: los tenantes, representan los pajes que llevaban en los torneos los escudos de los caballeros vestidos de sátiros, héroes, leones, grifos y otras estravagancias: para mejor inteligencia de los tenantes y soportes deben observarse tres reglas: la primera que se pongan del blason de las armerías, de suerte que si el escudo tuviese un leon, sean leones, y si un águila, sean águilas &c., á no ser que deban representar geroglíficos de alguna hazaña, ó del socorro que se recibe de otro noble: la segunda que una familia puede usar sin reparo de los que tenga otra; pero que dos hermanos pueden mudarlos llevando iguales armas, porque no son precisamente hereditarios: y la tercera y última, que solo los príncipes de sangre real podrán usar de los dos genios que usa el rey sin permiso suyo, á no ser los cardenales, patriarcas, arzobispos y obispos, que en representacion de su dominio espirital y temporal pueden ponerles de encarnacion: los que usa el rey de España pueden verse en la voz "Historia del escudo real."

SOPRONY: ciudad de Hungría. (Véase Odenburg.)

SOPUERTA: valle de España con 206 vecinos en la provincia de Vizcaya, partido judicial de Balmaseda, diócesis de Santander: confina con el valle de Gerdaruez cuyo término atraviesan tres rios, sobre los que tiene ocho puentes, y es de antigua fundacion.

* SOQUITLAN (Santa María): pueb. del estado de Veracruz, canton de Orizaba. Dista media legua de la cabecera, es de temperamento templado, y produce frutas y tabaco.

SOR: rio costanero de la provincia de Lugo, que nace en Montouto, y entra en el mar en la ria del Barquero y Bares.

SORA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á 16 leguas N. O. de Capua, con 8,000 hab.: es obispado, y tiene escuela de bellas letras: en otro tiempo era ciudad de los Volscos.

SORA ó GERMANICÓPOLIS, en el dia KASTAMOUNI: ciudad de Paflagonia, á orillas del Eufrates: tiene una célebre academia judía.

SORACTO, ahora MONTE SAN SILVESTRE: monte de la Italia antigua, en la Etruria meridional, á 5 leguas N. de Roma, al S. E. y cerca de Capena: llamaba la atencion en él un templo consagrado á Apolo.

SORATA (Nevada de): elevada montaña del Alto Perú, en la cadena de los Andes, hácia los 15.° 30' de lat. S., á 28½ leguas N. O. de la Paz: su altura es de 27,850 piés.

SORAU: nombre de dos ciudades de los estados prusianos; una en el Brandeburgo, á 15 leguas S. E. de Francfort, con 4,000 hab., y la otra en Silesia, á 2½ leguas S. E. de Rybnik, con 2.100 vecinos.

SORAVOS. (Véase Servia y Lusacia.)

SORBAS: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia y diócesis de Almería, con 1,300 vec. y 5,422 hab.: está situada en la estremidad del valle que forman las sierras de Frilabres y Cabrera, y se atribuye su fundacion á los árabes: el partido judicial es de entrada, y comprende doce pueblos con 4,144 vecinos y 17,099 hab.

SORBIERE (Samuel): escritor del siglo XVII, nació en 1615 en Saint-Ambroix (dióc. de Uzés),

y murió en Paris en 1670: era sobrino de Samuel Petit, y fué educado en la religion protestante: estudió medicina, la ejerció algun tiempo en Holanda, volvió despues á Francia, dirigió el colegio de Orange, se convirtió al catolicismo, con la esperanza de alguna prebenda, que no obtuvo jamas, tuvo relaciones de amistad con algunos sabios (como Patin, Hobbes, Baluze y Gassendi), y en 1669 fué nombrado historiógrafo del rey: habia adoptado la filosofia sensualista de Gassendi y Hobbes, publicó una edicion de las obras del primero, con su vida (Lyon, 1586, 6 vol. en fol.), y tradujo muchas obras del segundo ("Del ciudadano, 1649, en 8.°; Del cuerpo político ó elementos de la ley moral y civil," 1653), como tambien la "Utopia" de Morus: su estilo, aunque anticuado, se aprecia aun en el dia.

SORBON (Roberto de): sabio doctor del siglo XII; nació en 1201 en Sorbon, en Champaña, y murió en 1274; adquirió gran reputacion por sus sermones y conferencias; fué capellan y confesor de Luis IX, canónigo de Cambray, y despues de Paris; y en 1252 fundó la Soborna, sociedad de eclesiásticos seculares, que viviendo en comunidad y provistos de las cosas necesarias para la vida, debian dedicarse esclusivamente al estudio y enseñar gratuitamente: ademas de los "Estatutos de la casa y sociedad de la Sorbona," que han estado vigentes hasta la revolucion de 1789, escribió muchas obras; "De conscientia, Super Confessione, Iter Paridisi," &c.

SORBON: pueblo de la antigua Champaña, ahora en el departamento de las Ardennas, á media legua N. de Bethel, con 409 vec.: es patria de Robertò de Sorbon y del asesino Jacobo Clement.

SORBONA: nombre que se dió á la facultad de teología de Paris: en un principio no era mas que un establecimiento de educacion para los eclesiásticos, que habia sido fundado en 1252 por Roberto de Sorbon: su engrandecimiento sucesivo, la celebridad de sus cursos y la afluencia de discípulos, que acudian allí á recibir sus grados, la elevaron al rango de facultad: la Sorbona gozó de un renombre europeo durante los siglos XIV, XV, XVI y XVII; sus decisiones formaban autoridad en materias de fe: se pronunció en el gran cisma contra las pretensiones del Papa á la omnipotencia é infalibilidad; combatió vigorosamente la reforma; en tiempo de Luis XIV se mantuvo entre los jansenistas y jesuitas, y por largo espacio de tiempo no quiso adherirse á la bula "Unigenitus:" habia ya comenzado á declinar cuando el golpe de la revolucion de 1789 la alcanzó como á los demas establecimientos eclesiásticos: la Sorbona estaba regida por un provisor, auxiliado de un prior: los edificios de la Sorbona fueron reedificados en el siglo XVII por Richelieu, cuyo mausoleo se ve en la capilla: en el dia se encuentra en ellos la Academia Universitaria de Paris, y están destinados á los cursos de literatura, ciencias y teología.

SORDOMUDOS (Enseñanza de los): la palabra sordomudos designa todos aquellos individuos, que por haber nacido privados del órgano del oido, ó por haberle perdido, como sucede con mucha frecuencia, en los primeros años de la vida, se hallan privados del uso de la palabra, y de las importantes ventajas que esta concede al resto de los hombres: las consecuencias naturales é inmediatas de la privacion que sufre el sordomudo, son colocarle fuera de nuestras relaciones sociales, é impedirle que adquiera los tesoros de saber que se conservan en los libros, y aquellos conocimientos é ideas que la voz de los maestros, la tradicion, y aun la conversacion familiar, trasmiten de generacion en generacion: no es de estrañar que en vista de tan considerable privacion, los sordomudos hayan sido considerados como séres escepcionales, y rebajados á la condicion de los idiotas, y aun de los irracionales: cuando en nuestros dias, y en medio de nuestra sociedad civilizada, vemos muchos sordomudos que no tienen otro medio de distinguirse, ni otro recurso de subsistencia, que el de agitar por las calles una campanilla, implorando la caridad pública, se comprenderá fácilmente que hubo un tiempo en que los padres de un sordomudo, mirándole como un castigo del cielo, le abandonaban á toda su desgracia, ó cuando mas le sepultaban desde su infancia en la oscuridad de un claustro: muchos siglos pasaron sin que se tratase de remediar la desgracia del sordomudo por medio de una instruccion especial, y sin que llegara á concebirse siquiera la posibilidad de esta instruccion: la España tiene la gloria de ser el primer pais del mundo en que se demostró públicamente la posibilidad y utilidad de la enseñanza, perteneciendo todo el mérito de la invencion al ilustre monje benedictino, Fr. Pedro Ponce de Leon, que falleció en el monasterio de Oña, en agosto de 1584: los brillantes resultados que desde el mismo nacimiento del arte obtuvo el padre Ponce, se hallan confirmados en los registros del monasterio de Oña, en las "Antigüedades de España," de Ambrosio de Morales, y en la "Flosofia sagrada," de Francisco Vallés, en las obras de Feijóo, Hervas y otros autores: no bastaba sin embargo para España el mérito de la invencion; tambien fué un español el primero que recopiló todas las reglas pertenecientes al arte, y formando un cuerpo de doctrina, publicó la primera obra que se ha visto en el mundo sobre esta enseñanza, é impresa en Madrid en 1620, con el título de "Reduccion de las letras, y arte para enseñar á hablar los mudos," por Juan Pablo Bonet: es probable que éste se aprovechase de las doctrinas de Ponce, no habiéndose comprobado cuanto se ha dicho últimamente sobre haberse hallado en una ó en otra parte manuscritos de aquel respetable varon: en seguida de Bonet, y en 1622, ya aparece otro español, Manuel Ramirez de Carrion, difundiendo principios acerca de la enseñanza de los sordomudos, en su obra titulada: "Maravillas de la naturaleza," y á Carrion siguieron Pedro de Castro, y últimamente Pereira, el que cuando el arte empezaba á difundirse en los paises estranjeros, le confirmó con maravillosos resultados prácticos ante la Academia de ciencias y otras notables de Francia: los

resultados de Pereira escitaron el celo de varios ilustres varones, que se dedicaron á tan penosa enseñanza, entre ellos el célebre abate L'Epée, que movido por su ardiente caridad se dedicó á la enseñanza de dos pobres sordomudas, que habian quedado sin maestro: aprendió el español solo por estudiar la obra de Bonet, y á fuerza de desvelos y fatigas consiguió organizar la enseñanza y fundar las primeras escuelas públicas de la Francia: á L'Epée succedieron Sicardo y otros muchos profesores formados en su escuela, los que contribuyeron á la fundacion de muchos colegios, en los principales paises de Europa: el colegio de sordomudos de Madrid se estableció en el año de 1804, habiendo trabajado incesantemente la Sociedad Económica matritense, para promover su fundacion y obtener fondos, desde el año de 1802: apenas establecido el colegio, ya hubo que cerrarle en 1808 á causa de los sucesos de la guerra de la independencia, teniendo que confinar á los mudos en el hospicio de esta corte: en 1814 se reorganizó de nuevo el colegio y fué puesto al cargo de la Sociedad Económica Matritense; en 1822 pasó este cargo á la Direccion general de estudios, y en 1823 fué puesto al cuidado del Exmo. Sr. duque de Hijar: en 1835 volvió, como era natural, á la sociedad su fundadora, datando de esta época las principales mejoras que en el colegio se han hecho, tales como la admision de alumnos esternos, para estender los beneficios de la enseñanza á las mudas y á los mudos de Madrid, la fundacion é incorporacion de la escuela de ciegos, el establecimiento de imprenta, obrador de encuadernaciones y litografia, para atender á la instruccion artística de los alumnos, la reforma de la parte administrativa y económica, y el ensanche y mejora del local, que á pesar de todo, es siempre el mayor obstáculo, cuando se trata de plantear alguna reforma: en la enseñanza, que es el alma del establecimiento, se está haciendo, por decirlo así, una revolucion en estos últimos años: desde que fué nombrado subdirector y jefe de ella el Sr. D. Juan Manuel Ballesteros, concibió el proyecto de ir reduciendo á un cuerpo de doctrina, cuanto la tradicion, la práctica y los adelantos hechos en el estranjero, acreditasen como mas provechoso para la enseñanza de los mudos y de los ciegos: este proyecto, acometido con mayor confianza por el objeto á que se dirige y por el celo que le inspira, que por confianza con las propias fuerzas, toca ya á su realizacion: auxiliado el Sr. Ballesteros por el primer profesor de la clase de sordomudos y auxiliar de la de ciegos, el Sr. D. Francisco Fernandez Villabrille, puede lisonjearse de haber ofrecido, en union de una persona con quien tanto simpatiza, un corto tributo á la causa de la humanidad: ambos profesores han publicado ya el "Curso elemental de instruccion de sordomudos y el de ciegos;" obras principalmente destinadas á los que han de ocuparse de la instruccion de estos desgraciados: ademas como libritos especiales, para andar en manos de los alumnos, ha formado el Sr. Ballesteros algunas cartillas, &c.; hallándose entre ellas las primeras obras en relieve impresas en España, y el Sr. Villabrille ha formado el plan de una pequeña biblioteca para los sordomudos, de la que lleva publicados el "Vocabulario, Frases, Lecturas y Devocionario," obras todas de que los mudos carecian, y que el autor les ha dedicado, cediendo la propiedad á beneficio del establecimiento, y para utilidad de los en él admitidos, hasta que haya quien con mayor acierto, pero no con mejores deseos, perfeccione estos primeros ensayos, y les ofrezca otra cosa mejor.

SORE: villa de Francia, cabeza de canton (Landas), á 6 leg. N. de Mont-de-Marsan, con 2,000 hab.: tiene fábricas de vidrio.

SOREL: rio del Canadá. (Véase Richelieu.)

SOREL ó SOREAN (Ines). (Véase Ines.)

SOREL (Carlos): señor de Souvigny, literato; nació hácia 1599, y murió en 1674; succedió en 1635 á su tio Cárlos Bernardo, como historiógrafo de Francia; mas perdió despues aquel empleo: sus principales obras son: la "Verdadera historia cómica de Francion," Paris, 1622-1633, en 8.°, y una "Historia de Francia desde Faramundo hasta 846," 1636, 2 vol. en 8.°"

SORESINA: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á 4 leg. N. O. de Cremona, con 4,600 hab.: son muy apreciados sus confites, llamados mostarda.

SORELLO (Miguel de): grabador de láminas, español, natural de Barcelona, que estudió en Roma su profesion al lado de los mejores artistas: en esta ciudad grabó muchas y escelentes estampas de devocion, contándose entre ellas una de S. Ignacio de Loyola, y de la de la probática piscina sobre el cuadro de Sebastian: Conca, que está en el hospital de Santa María de la Scala en Siena: grabó otras pinturas antiguas, halladas en el Herculano, y publicadas en Nápoles, en tres grandes volúmenes, y otras de las máquinas de los fuegos de artificio, que se usaban en aquella ciudad en la fiesta de San Pedro.

SOREZE, BEATA MARIA DE SORDILIACO ó SOLLIACO: ciudad del departamento de Tarn, á 4½ leg. S. O. de Castres, con 2,432 hab., á orillas del riachuelo de Sor que la da su nombre: Soreze poseia en otro tiempo una célebre abadía de benedictinos, fundada en el siglo IX por Pepino, rey de Aquitania, y llamada en un principio "Abadía de la Paz:" en ella se daba educacion gratuitamente á 12 nobles: desde 1789 la abadía se convirtió en un establecimiento de enseñanza, que floreció largo tiempo, pero que sufrió mucho en la época de la restauracion: en sus inmediaciones hay minas y fundiciones de cobre.

SORGUES: nombre de muchos rios de Francia, entre ellos un afluente del Ródano (el Sulgas), que sale de la célebre fuente de Vaucluse, recibe el Ouveze y el Nesque y se une con el Ródano á ½ legua de Sorgues: corre 6 leg.

SORGUES: ciudad murada de Francia, departamento de Vaucluse, en la orilla del Sorgues, á 1½ leg. N. E. de Aviñon, con 2,100 hab.: trafica en vinos y aguardientes: en sus cercanías estaba el antiguo monasterio de Gentilly.

SORIA: ciudad de España, capital de la provincia de su nombre, situada en terreno desigual, á orillas del rio Duero, cerca de las ruinas de la antigua Numancia: su fundacion, segun la opinion mas cierta, se atribuye á D. Alonso de Aragon el Batallador: está cercada de murallas coronadas de cubos y torreones, aunque en mal estado: algunos opinan que el nombre de Soria deriva de un castillo que habia cerca de la nueva ciudad, llamada Oria, y otros creen que procede de una ermita dicha Santa Oria, no lejos de la ciudad: en el año de 1136 quedó Soria y su tierra por el rey de Castilla D. Alfonso VII, á quien hizo cesion el rey D. Ramiro de Aragon, y en cuyo tiempo se hizo division de los dos reinos, siguiendo la línea por las sierras de Moncayo; en esta ciudad celebró córtes Fernando II de Leon, y en 1380 el rey D. Juan I de Castilla, decretando entre otras cosas que las mujeres públicas llevasen un pedazo de paño colorado sobre el tocado en la cabeza, para diferenciarse de las honestas y honradas: es patria de Francisco Mosquera de Barrionuevo, autor de la Numantina: consta su poblacion de 852 vec. y 3,372 hab.: corresponde á la diócesis de Osma, y al partido judicial de su nombre: hay comandante general subordinado á la capitanía general de Burgos, diputacion provincial, jefatura política, intendencia, contaduría, administracion y tesorería de rentas, contaduría de amortizacion, comisionado de bienes nacionales, y administracion de correos y loterías, nueve parroquias, entre ellas una colegiata con 5 dignidades, 8 canónigos, 6 racioneros y 37 capellanes; tres conventos de monjas, un hospital, una casa de espósitos, otra de enseñanza, y hubo cuatro conventos de frailes: su industria consiste en granjería de ganados, comercio de lanas, lavadero para las mismas, tintes y fábricas de curtidos y telares para lienzos; sus armas son: un castillo con una imágen de rey en la torre del homenaje, y Mendez añade el puente que hay sobre de un rio.

SORIA (provincia de): confina esta provincia al N. con la de Logroño, al E. con la de Zaragoza, al S. con la de Guadalajara, y al O. con las de Segovia y Burgos, comprendiendo 325 leguas cuadradas de superficie: divídese en los cinco partidos de Agreda, Almazan, Burgo de Osma, Medinaceli y Soria: cruza esta provincia de Oriente á Occidente el rio Duero: sus montes principales son las sierras llamadas Iduvedas que corren de O. á E. hasta encontrarse con el Moncayo y los montes de Oca, que corren por los confines de Burgos y terminan en las lomas, los Ovarenes que principian en estas mismas lomas y siguen hasta los confines de Navarra: antiguamente comprendia mucha parte de la provincia de Logroño y se dividia en sexmos, que tenian sus procuradores especiales: las lanas y ganaderías que en otro tiempo constituian su principal riqueza, han decaido mucho: las casas son generalmente malas, por estar construidas de adobes y barro, ó de madera: los habitantes son por lo comun afables, sobrios, sufridos en los trabajos y de ingenio despejado, si bien es de lamentar el demasiado apego que tienen á sus hábitos y costumbres, que les impiden tomar de otras provincias lo que falta á la suya y por lo mismo ni hacen los progresos en su habitual ejercicio que es el de la labor, ni dan á sus hijos la instruccion conveniente para que luzcan con sus ingenios: las mujeres son muy laboriosas, y cuidan casi esclusivamente de la labranza de las tierras, de la guardia y custodia de los hatos, y aprovechan los ratos ociosos en fabricar sayales para vestirse: depende esta provincia en la parte militar de la capitanía general de Burgos, en la eclesiástica, parte de la diócesis de Osma y parte de la de Sigüenza, sufragánea del arzobispado de Toledo, en la judicial de la audiencia del territorio sita en Burgos, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas de su provincia.

SORIA (partido judicial de): es de término, y comprende 166 pueblos, con 9,732 vec. y 38,500 habitantes.

SORIA (conquista de): esta ciudad, fundada en el punto donde se hallaba una fortaleza arruinada, llamada Oria, que se cree eran restos de la antigua Numancia, fué restaurada, poblada y engrandecida, por el rey D. Alonso el Batallador, que se la quitó á los moros: cerca de esta ciudad, y en una hórrida cueva, pasó una vida penitente el bienaventurado S. Saturio: pasó Soria del dominio de Leon al de Castilla, en 1117, por cesion que hizo el rey D. Ramiro de Aragon á D. Alonso VII de Castilla: se han celebrado córtes en Soria, en tiempo de Fernando II de Leon y de D. Juan I de Castilla: en la guerra de la independencia, la columna del general Duran se empeñó en apoderarse de Soria en la noche del 17 al 18 de marzo de 1812, y al fin lo consiguió, despues de cuatro horas de un terrible fuego, haciendo que los franceses abandonasen la ciudad y se replegasen al castillo.

SORIANO: ciudad del Estado Eclesiástico (Viterbo), á 1½ legua E. de Viterbo, con 5,500 hab.: es título de principado: en 1497, Cárlos de los Ursinos consiguió allí una victoria sobre el papa Alejandro VI: está situada al pié de un monte.

SORLINGAS (islas), SCILLY en inglés, CASSITERIDES de los antiguos: grupo de islas en la Mancha, próximas á la costa del condado de Cornouailles; son 145 islotes, 6 de ellos habitados por 2,700 individuos: la capital, que es Newton, se halla situada en la isla de Santa María, que es la mayor: producen sosa de fuco, hay mucha pesca; tienen muchas antigüedades druídicas: en otro tiempo habia en ellas ricas minas de estaño, que fueron esplotadas por los fenicios y griegos, y dieron á estas islas el nombre de Cassiterides (del griego kassiteros, estaño.)

SORNAC: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), á 4 leguas N. O. de Ussel, con 1,563 habitantes.

SOROE: ciudad de Dinamarca, en la isla Seeland, á 11½ leguas S. O. de Copenhague, con 1,000 hab.: tiene una academia (en otro tiempo célebre) para las ciencias políticas, jurídicas y matemáticas, biblioteca, gabinete de física y gran modelo.

—Tambien se llama así una isla de Noruega (Finmark), á los 19° 35' de longitud E., y 68° 30' de latitud N.

SORRENTO, SURRENTUN: ciudad del reino de Nápoles, en la costa del mar Tirreno, á 2 leguas S. O. de Castel-á-Mare, con 4,000 vec.: es arzobispado; tiene catedral, escuela de navegacion y fábricas de sedería; es patria del Tasso: Surrentum, fundada por los habitantes de Cumas, fué largo tiempo una república independiente; llegó á ser colonia militar en tiempo de Augusto, y la saquearon Odoacro y Mustafá-Bajá.

SORTIJA (JUEGO DE LA): juego caballeresco, inventado en obsequio de las damas que le presenciaban y distribuian los premios á los vencedores: consiste en recoger con la punta de la lanza ó de la espada una sortija arrojada en el suelo, ó pendiente en el aire de una cinta, marchando á galope en el caballo.

SOS: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, con 650 vec., en la provincia de Zaragoza, diócesis de Pamplona: está situada en terreno designal, y es de fundacion antigua: tiene un castillo, en que nació el rey D. Fernando el Católico, y sus armas son escudo partido: en el 1.° las barras de Aragon, y en el 2.° castillo de oro sobre campo azur, corona de infante, rodeada de hojas de laurel, y las columnas con "Plus ultra" y una flor de lis: el partido judicial es de entrada, y comprende 28 pueblos, con 4,403 vec. y 17,602 hab.

SOSIBO, llamado el ANTIGUO, SOSIBIUS: gramático; nació en Laconia, el año 225 antes de Jesucristo, se granjeó el afecto de Tolomeo IV Filopator, y llegó á ser su ministro; le aconsejó que se deshiciese de su hermano y de su esposa Arsinoe, y cometió toda especie de crímenes.—Sosibo el jóven, hijo suyo, gobernó en tiempo de Tolomeo V ó Epifanes, y tuvo que disputar el poder á Agatocles y á Tlepolemo.

SOSIGENES: astrónomo de Alejandría, el principal individuo de la comision, que en tiempo de Julio César reformó el calendario, é introdujo el Juliano (44 antes de Jesucristo.)

SOSITHEO: poeta dramático y satírico de Alejandría; vivia á principios del siglo III, antes de Jesucristo, y formaba parte de la Pleyada.

SOSPELLO HOSPITELLUM: ciudad de los Estados Sardos (Niza), á 4 leguas N. E. de Niza, con 3,200 hab.: su industria consiste en paños y sedería: es patria del jesuita Teofilo Raynaud.—Los franceses la tomaron al duque de Saboya en 1692, y en 1793 ganaron estos una victoria á los piamonteses.

SOSTENIDA: cualquiera pieza ó figura del blason que se sienta sobre otra menor ó de menor consideracion.

SOSTHENES: general macedonio; rechazó una invasion de los galos, y en recompensa fué proclamado rey de Macedonia, despues de la muerte de Meleagro, hijo de Tolomeo Cerauno, 279 antes de Jesucristo: fué muerto poco despues, en un nuevo combate contra los galos, á quienes mandaba el segundo Breno.

SOSTHENES: uno de los 72 discípulos de Jesucristo: otro Sósthenes, jefe de la sinagoga en Corinto, se convirtió, lo que le produjo toda clase de maltratamientos por parte de los judíos: S. Pablo hace mencion de él, en su primera epístola á los corintios.

SOSTRATO: arquitecto griego de Cnido, en el siglo III antes de Jesucristo; embelleció á Cnido con sus obras: Tolomeo Filadelfo le llamó á Egipto, y construyó el famoso Faro de Alejandría, una de las siete maravillas del mundo.

SOSVA: nombre de dos rios de la Rusia asiática; uno nace en los montes Ourales, corre al N., al E. atraviesa el gobierno de Tobolsk, y desagua en el Obi, á 1½ legua S. de Berezov: corre 108½ leguas.—El otro riega los gobiernos de Perm y de Tobolsk, despues se junta con el Lovza, á los 69° 31' de latitud N., para formar el Tavda: corre 58½ leguas.

SOTADES: poeta griego, natural de Maronea, en Tracia; vivia en el siglo III antes de Jesucristo, en la corte de Tolomeo Filadelfo, rey de Egipto: solo se dió á conocer por sus poesías licenciosas y sarcasmos: irritado Tolomeo con sus sátiras, le hizo arrojar al mar: Sotades inventó el género de verso que despues se llamó Sotadico, y que puede leerse igualmente de derecha á izquierda, ó de izquierda á derecha, volviendo á encontrar las mismas palabras, como por ejemplo.

Roma tibi subito motibus ibit amor.

SOTER (es decir, SALVADOR). Véase TOLOMEO I y VIII, DEMETRIO, &c.

SOTERIOPOLIS ó DIOSCURIAS: ciudad de la Asia antigua, en el dia Isgaur. (Véase DIOSCURIAS.)

SOTERO Y S. CAYO (S.), papas: dos grandes instituciones debe la Iglesia á estos virtuosos pastores; la comunion general del Jueves Santo y el modo ó fórmula de ascender al presbiterado mediante las seis órdenes á él inferiores: otros beneficios hicieron tambien en obsequio del cristianismo: el principal parece ser haber sellado con su sangre la verdad de todos sus misterios: se celebra á estos santos el 22 de abril.

SOTHIS: nombre que los egipcios daban á la estrella llamada Sirio ó Canícula: denomínase periodo Sothiaco, un periodo de 1,460 años, al cabo del cual, el año civil coincidia con el año religioso entre los egipcios, porque el año comenzaba á la salida heliaca de la Canícula: el primer ciclo sothiaco se hace comenzar en 2785 antes de Jesucristo, y el segundo en 1325.

* SOTO (HERNANDO DE): nació en Villanueva Barcarota por los años de 1501; era de buena familia, pero pobre, no teniendo mas bienes que su espada y su rodela. Acompañó á Dávila al venir á América, cuando aquel tomó posesion del gobierno de Tierra-Firme; y los méritos de Soto fueron tales, que obtuvo el mando de un cuerpo de caballería, con el cual siguió á Pizarro cuando éste hizo su espedicion al Perú. Aquí se distinguió al ins-

tante por una rara reunion de prudencia y valor: era escelente en el consejo, y el primero en cualquiera hazaña de peligro; y sabia arriesgarlo todo con valor, cuando la intrepidez podia servir para conseguir algun objeto. Pronto descubrió Pizarro sus talentos, y le nombró su teniente. Era tan diestro en el uso de las armas, y tan completo hombre de á caballo, que su destreza y proezas fueron la admiracion de los soldados españoles, que confesaban que su lanza sola valia por diez de las mejores del ejército.

Despues de señalarse en el Perú, volvió Soto á España, rico con los despojos del Nuevo Mundo: se presentó entonces de nuevo en la corte del emperador Cárlos V magníficamente ataviado, con un séquito de valientes caballeros, muchos de los cuales se habian hallado con él en el Perú. Estaba Soto en la fuerza de su edad, pues tenia como 36 años, una figura imponente, y el semblante trigueño, animado y espresivo. Con tales ventajas en su persona y su reputacion, no tardó en ganarse el afecto y la mano de una persona de rango y mérito distinguidos, D.ª Isabel de Bobadilla, cuyo enlace fortaleció su influencia en la corte. Por este tiempo llegó á España la noticia de la suerte de Pánfilo de Narvaez y sus compañeros, que habian hecho una entrada en la Florida. La relacion de aquel viajero inflamó la imaginacion de Soto, y levantó su ambicion el deseo de rivalizar con la fama de Cortés y de Pizarro; y su renombre, riquezas, servicios anteriores y conexicnes que le daba su matrimonio, le proporcionaron los medios de lograr sus deseos. Pidió, pues, licencia al emperador para emprender la conquista de la Florida, á su propia costa y riesgo. Otorgada su peticion, se le concedieron tambien muchos privilegios, y se le creó capitan general de la Florida y tambien de Cuba por toda su vida; porque el gobierno de esta última isla, le era muy necesario para disponer el armamento con que habia de conquistar la Florida. Al instante se divulgó por toda España la noticia de esta espedicion; y en poco mas de un año se hallaron reunidos en el puerto de San Lucar de Barrameda 950 españoles prontos á embarcarse para la espedicion. Aun no se habia visto hasta entonces juntar un cuerpo tan gallardo y brillante, para ir á la conquista del Nuevo Mundo. Todos eran jóvenes y fuertes, propios para las fatigas, trabajos y riesgos de tan aventurada empresa. Soto anduvo liberal ofreciendo ayudar á los caballeros con socorros pecuniarios para que se equipasen segun su clase y condicion. Muchos tuvieron necesidad de admitir sus ofrecimientos; pero otros que tenian propios recursos, rehusaron los suyos generosamente, teniendo por mas propio el auxiliarle ellos, que el recibir de él socorros. Varios se presentaron equipados suntuosamente con ricas armaduras, trajes costosos y gran tren de sirvientes; porque en efecto, algunos jóvenes de distinguidas familias habian gastado en esto mucha parte de sus bienes. Este brillante armamento se embarcó en San Lucar de Barrameda el 6 de abril de 1538, en siete grandes embarcaciones y tres pequeñas. El capitan general, su mujer, su familia y su comitiva se embarcaron en la mas grande llamada San Cristóbal, que era del porte de ochocientas toneladas. Dejaron las costas de España en compañía de una flota de veintiseis velas destinadas para México, entre el sonido de las trompetas y el estruendo de la artillería. La espedicion de Soto estaba surtida con tal abundancia de provisiones navales, que á cada uno se le señaló racion doble: este era un gasto inútil, pero el gobernador era de un ánimo magnífico, y estaba tan engreido al verse á la cabeza de tan nobles y gallardos sugetos, que pensaba era todo poco para satisfacerlos y honrarlos.

La armada llegó á las Canarias el 21 de abril, en donde Soto fué tratado con mucho obsequio: volvió á dar la vela el 24 del mismo, y llegó á Cuba á últimos de mayo. Allí se detuvo la flota por largo tiempo, en el cual envió Soto un bajel á la Florida para descubrir un puerto seguro. Verificado esto, salió de la Habana el 12 de mayo de 1509, y el 25 del mismo llegó al Espíritu Santo, y tomó posesion formal del pais en nombre de Cárlos V. Desembarcó la tropa sin que se viera ni un solo indio; los soldados durmieron en la playa sin cuidado alguno, cuando al amanecer fueron repentinamente atacados por un cuerpo numeroso de indios: muchos españoles fueron heridos de flecha; pero llegándoles refuerzo de los buques, rechazaron á los salvajes, y el ejército se alojó en un pueblo abandonado, cuyas casas eran grandes, construidas de madera y techadas con hojas de palma. Una guarnicion quedó en este lugar llamado Herrihigua, se internó Soto algunas leguas, aunque perseguido y hostigado por los indios. La especie de resistencia que los españoles encontraron, se puede conocer por el estracto siguiente.

La fértil provincia en que entonces estaba campado el ejército, cae á 20 leguas al Norte de la que gobernaba Urribarraxi, y era regida por un cacique nombrado Acuera, que al acercarse los españoles habia huido con sus gentes á los bosques. Hernando de Soto envió intérpretes indios á aquel jefe, representándole el poder de los españoles para dañar en la guerra y hacer bien en la paz, protestando sus intenciones de ser amigo de los naturales, y que su objeto era solo poner al pueblo de aquel grande pais, por medios amistosos, bajo la obediencia de su soberano el poderoso emperador y rey de Castilla. Por consiguiente, convidaba al cacique á una entrevista amistosa, para arreglar el modo de manejarse pacíficamente. El cacique dió una respuesta altiva: "Otros de vuestra maldita casta, *dijo*, turbaron años pasados la paz de nuestras orillas: de ellos aprendí lo que sois vosotros. ¿En qué os ocupais? En pasear como vagamundos, de tierra en tierra robando al pobre, traicionando al confiado, asesinando á sangre fria al indefenso. No, con semejante gente yo no necesito ni paz ni amistad: guerra eterna y esterminadora guerra, es lo único que quiero de ellos. Blasonais de valientes, y puede que lo seais; pero mis fieles guerreros no son menos bravos; y de esto algun dia veréis la prueba, porque he jurado mantener una lucha continua,

mientras un solo blanco quede en nuestras riberas; no en campo abierto, aunque ni aun así os tememos, sino con estratagemas, emboscadas y sorpresas nocturnas." Y en respuesta al requerimiento de que diese la obediencia al emperador, replicó el jefe: "Yo soy rey en mi propia tierra, y jamas rendiré vasallaje á otro mortal como yo. ¡Vil y cobarde es el que se sujeta al yugo de otro cuando puede ser libre! ¡En cuanto á mí y á mi pueblo, preferimos la muerte á la pérdida de la libertad y á la servidumbre de nuestro pais!" El gobernador, lleno de admiracion al ver el ánimo esforzado de aquel jefe bárbaro, tuvo aun mas empeño en ganar su amistad; pero á todas sus propuestas la contestacion del cacique se redujo á que ya habia dicho lo único que tenia que responder. El ejército permaneció en aquella provincia veinte dias, recobrándose de las fatigas y escaseces de la jornada pasada. En este tiempo, el gobernador envió hombres por todas direcciones para esplorar el pais, los que volvieron con noticias favorables. Pero entre tanto no estaban ociosos los indios. Para justificar las bravatas de su cacique, se ocultaban en emboscadas cerca del campo, de modo que no podia un español descarriarse á cien pasos de aquel sin ser muerto, y que al instante le cortaran la cabeza; y si sus compañeros corrian á su socorro, solo encontraban ya el cuerpo decapitado. Los cristianos enterraban los cuerpos de sus desgraciados compañeros donde los encontraban; pero los salvajes volvian sin falta la noche siguiente, los desenterraban, y descuartizándolos, los colgaban en los árboles. Las cabezas las llevaban como trofeos á su cacique, como éste les tenia mandado: de esta manera acabaron catorce españoles, y muchos salieron heridos. En estas escaramuzas poco riesgo corrian los indios comparativamente á los españoles, porque el campamento de estos estaba rodeado de un bosque espeso, en el que los primeros se escondian fácilmente despues de dar cualquier ataque. De este modo veian los españoles cumplirse á la letra la amenaza de sus feroces enemigos, que iban pegados á su retaguardia durante su marcha. "Teneos, ladrones, traidores," les gritaban, "que en Auceray y en Apalachy os daremos vuestro merecido: descuartizaremos y colgaremos á los que cautivemos, de los árboles mas altos del camino." A pesar de su mucha vigilancia, no pudieron los españoles matar mas de cincuenta indios, porque estos eran muy cautos en sus emboscadas.

Cuando los indios aventuraban alguna accion general, eran siempre desbaratados con mucha matanza por sus contrarios bien armados, valientes y muy disciplinados, y en especial por el terror que les causaban sus caballos. Copiaremos parte de la conclusion de una de aquellas batallas que se dieron en la estensa provincia de Vitachuco.

"Peor suerte tocó á la vanguardia de los enemigos, compuesta de sus mas valientes guerreros, á quienes tocaba siempre sostener lo mas arriesgado de la batalla. Despues de recibir el primer ímpetu de la caballería, huyeron; pero no pudiendo ni ganar el bosque ni la grande laguna, mas de novecientos de ellos se echaron en una de las pequeñas. Allí fueron cercados por los españoles, que intentaron con amenazas, promesas y algunos tiros de sus ballestas y arcabuces, persuadirlos á que se rindiesen. Los indios solo respondian con rociadas de flechas. Como el lago era muy hondo para que pudiesen ellos hacer pié, adoptaron un modo de defensa tan singular como desesperado. Se agarraban tres ó cuatro, sosteniéndose mutuamente nadando, mientras otro subiéndose en sus espaldas disparaba flechas. De esta manera mantuvieron todo el dia una incesante escaramuza. Murieron muchos de los indios, y se les fueron acabando sus armas, y con todo, ninguno de ellos mostró deseos de rendirse. Por la noche, los españoles se apostaron unos junto á otros alrededor de la laguna, los de á caballo de dos en dos, y los de á pié de seis en seis, para evitar que los salvajes se escapasen con la oscuridad. Algunos de estos intentaron salvarse, cubriéndose las cabezas con hojas de ninfea, y nadando sin ruido hácia la orilla; pero la tropa vigilante, percibiendo la agitacion del agua, movia sus caballos hácia la orilla, y arrojaba otra vez al agua á sus enemigos, esperando fatigarlos y obligarlos á capitular. Entretanto los amenazaban con la muerte si no se rendian, pero les ofrecian la paz si querian entregarse. Mas ellos eran tan obstinados, que ya era media noche y ninguno se habia sometido, á pesar de que llevaban ya catorce horas de estar en el agua. Al fin, las instancias de Juan Ortiz y de los cuatro indios intérpretes, empezaron á producir efecto. Los mas fatigados vinieron á la orilla uno ó dos de cada vez, pero tan despacio, que al amanecer tansolo cincuenta se habian rendido. Los demas, viendo que estos eran tratados con generosidad, persuadidos por estos mismos, se entregaron en gran número, pero aun con suma repugnancia. Algunos estando ya cerca de la orilla, se volvieron al medio de la laguna, hasta que el amor de la vida los obligó á ceder. A las diez vinieron á tierra doscientos de una vez, y se entregaron, despues de haber estado en el agua veinticuatro horas. Se hallaban en un estado miserable, hinchados con el agua que habian tragado, y rendidos de cansancio, de hambre y sueño. Pero aun quedaron en la laguna siete indios de un genio tan indómito, que ni las instancias de los intérpretes, ni las promesas del gobernador, ni el ejemplo de sus compañeros ya rendidos, produjeron en ellos ningun efecto. Recibian con desprecio todas las ofertas, desafiando las amenazas y la misma muerte. Así se mantuvieron hasta las tres de la tarde, y sin duda habrian permanecido así hasta acabar sus vidas, si el gobernador, movido de admiracion al ver su magnanimidad, reflexionó que seria una inhumanidad dejar perecer á unos hombres tan valientes, y así dispuso que doce españoles, que eran buenos nadadores, se metiesen en la laguna con sus espadas en la boca, y los sacasen por fuerza. Como los indios estaban muy debilitados para resistir, los españoles, cogiéndolos por las piernas, por los brazos ó por los cabellos, los trajeron á la orilla y los tendieron allí mas muertos que vivos; habiendo estado, segun el his-

toriador español, treinta horas en el agua, al parecer sin poner los piés en el fondo, ni recibir ningun descanso; hazaña, añade el Inca que escribió esta historia, casi increible, y que no nos atreveriamos á contar, si no constara por la autoridad de varios caballeros y personas notables, que tanto en las Indias como en España, me testificaron su verdad, y confirmaron la autenticidad de esta accion estraordinaria que me fué referida por persona en un todo digna de crédito.... Los indios que salieron fuera de la laguna y se rindieron ellos mismos, fueron repartidos á los españoles para que les sirvieran en clase de criados, por todo el tiempo que sus vencedores permaneciesen en la provincia. Lo que fué en parte para castigarlos por su participacion en la traicion pasada, y en parte para escarmentar á las tribus vecinas, apartándolas de semejantes agresiones.....

"Vitachuco quedó entonces en algun modo como prisionero en su propia casa; pero se le trató con mucha generosidad y respeto, y comia en la propia mesa del gobernador. No obstante, aun abrigaba su pecho rabia y odio, y así pronto concibió otro proyecto de venganza. Novecientos de sus mas valientes guerreros se mezclaron con los españoles; igualaban á estos en número, y segun él creia, en ánimo personal. Ellos asistian á sus nuevos amos como esclavos; y como los españoles al tiempo de sus comidas estaban descuidados, y muchos aun sin armas, discurrió el cacique que en aquel momento seria fácil á sus súbditos, concertado de antemano el movimiento, dar un golpe de mano señalado, que los librase de una vez de sus opresores. Apenas discurrió Vitachuco este atrevido designio, que se dió priesa á ponerlo en ejecucion. Tenia cuatro indios jóvenes que le servian como de pajes; de estos se valió para avisar á los prisioneros principales, manifestándoles su plan, con órden de írselo comunicando de unos á otros, y que estuviesen listos para llevarlo á efecto, en el tiempo señalado. El término que se fijó para dar el golpe, fué el tercer dia á la hora de comer. Como Vitachuco estaria comiendo con el gobernador, y los indios por lo general sirviendo á sus amos respectivos, el cacique debia espiar la oportunidad de echarse sobre Soto y matarle; dando al mismo tiempo de acometerle, un grito de guerra que resonase en todo el pueblo: esta debia ser la señal para que cada uno de los indios se agarrase á su amo, ó á cualquier otro español, y lo despachase en el acto. Muchos de aquellos pobres naturales conocian la locura de esta segunda parte del proyecto; pero habituados á prestar una implícita obediencia á su jefe, ofrecieron ejecutarlo ó morir en la demanda. Llegado el dia señalado, Vitachuco comió como de costumbre, en la mesa del gobernador, que trató de ganarse su amistad con atenciones generosas. Concluida la comida, se tendió el salvaje sobre el banco en que habia estado sentado, y revolcándose de un lado á otro, estiró primero un brazo y luego el otro á todo su largo, apretó los puños subiéndolos hasta que llegaron sobre los hombros; entonces sacudió sus brazos dos ó tres veces, hasta que todas las coyunturas crugieron como si se quebrara un carrizo. De este modo acostumbran los indios de la Florida recoger sus fuerzas cuando van á ejecutar algun hecho estraordinario. Despues de estos preparativos, se puso el cacique en pié de un salto, y cerrando en un instante con el gobernador, á cuyo lado se hallaba, lo cogió con la mano izquierda por el cuello del vestido, y con la derecha le dió tal golpe en la cara, que lo derribó en el suelo, haciéndole saltar la sangre de los ojos, nariz y boca, como si le hubiera dado con una maza. El cacique se echó sobre su víctima para acabar su obra, y al mismo tiempo dió la señal del grito de guerra, tan recio, que pudo oirse hasta un cuarto de legua. Todo esto fué obra de un instante; y antes de que los oficiales, que se hallaban presentes, tuviesen lugar de recobrarse de la sorpresa, ya el gobernador estaba en el suelo, sin sentido, debajo de los puños del tigre Vitachuco. Un golpe más del bárbaro habria sido fatal; pero antes de que pudiese descargarlo, ya una docena de espadas y de lanzas habian atravesado su cuerpo, derribándolo sin vida, pero blasfemando al caer, contra cielos y tierra, por no haber logrado su implacable intento. El grito de guerra del cacique, habia sido oido y obedecido por sus súbditos de todo el pueblo: dada la señal, los indios que servian á sus amos, los acometieron con aquellas armas ó instrumentos que hubieron á las manos. Unos cogieron picas ó espadas, que esgrimian con gran destreza; otros arrebataron del fuego las ollas en que se cocia la carne, y estrellándolas sobre las cabezas de los españoles, los descalabraban y quemaban á un mismo tiempo; algunos cogieron platos, cántaros, jarros, ó las manos de las piedras en que molian el maiz; otros los huesos que habian quedado de la comida; otros los asientos, bancos y mesas, golpeando con impotente furor, aun cuando sus armas no eran capaces de dañar. Sin embargo, los mas se armaron con tizones encendidos, que parecia estaban allí dispuestos para el caso, y se metieron en la refriega como demonios. En esta pelea revuelta hubo muchos españoles quemados, escaldados y magullados; algunos tuvieron los brazos rotos, y otros fueron estropeados con estacas y piedras. Uno fué derribado por su esclavo con un tizon, y rodeado por otros tres indios que le estrellaron los sesos. Otro acometido á golpes, que lo dejaron sin dientes, se hallaba á punto de ser víctima, cuando llegaron en su socorro varios de sus compañeros. El salvaje que le acometió huyó, subiéndose por una escalera de mano, á un granero que daba al patio, recogiendo una lanza que halló arrimada á una pared: los españoles intentaron subir tras él; pero él se plantó en la puerta, y defendió la entrada tan bravamente con la lanza, que ninguno se atrevia á llegársele. Por fin, Diego de Soto, pariente del gobernador, llegó al patio con una ballesta; la preparó y le apuntó: el indio no trató ni de retirarse ni de resguardarse; su fin no era salvar la vida, sino venderla lo mas caro que le fuese posible. Al tiempo de disparar Soto la saeta, el indio le arrojó su lanza: la punta acerada rozó el hombro derecho del español, y el asta lo hizo caer de rodillas, rebasando de él casi

otro tanto, y quedó clavada y vibrando en el suelo. La puntería de Soto fué mas certera, su saeta atravesó al indio por el pecho, matándole en el acto. Fortuna fué para los españoles que muchos de los indios tuvieran prisiones, y que ninguno estuviese bien armado, porque si no su acometida habria hecho en aquellos una gran matanza, tal cual fué; quitó la vida á cuatro, y estropeó á muchos, antes de que se pudiese sujetar á los salvajes. Entonces tomaron una venganza señalada en los prisioneros. Algunos de los españoles estaban tan irritados por las heridas que habian recibido, y al saber el maltrato de su gobernador, que descargaron su furia sobre los indios que tenian en su poder. Otros que eran mas caballeros, tuvieron á menos el matar á unos esclavos: llevaron, por tanto, sus prisioneros, á la plaza mayor del lugar, y los entregaron en manos de los ballesteros de la guardia del general, que los despacharon con sus alabardas. Entre los caballeros que llevaron así á sus cautivos para que fuesen ajusticiados, habia uno de cuerpo pequeño y delicado, llamado Francisco de Saldaña. Este entró en la plaza, llevando tras sí á un corpulento indio, que conducia atado con una cuerda por el cuello. Apenas, pues, advirtió el salvaje lo que pasaba, y la suerte que le aguardaba, cuando desesperado, acometió á Saldaña que iba delante de él, lo cogió por el pescuezo con una mano, y con la otra por un muslo, lo levantó como á un niño, y voltéandolo cabeza abajo, lo estrelló con tal fuerza contra el suelo, que lo aturdió: saltando entonces sobre él, lo habria acabado en un instante, si gran número de españoles no hubieran volado con las espadas desnudas á librar á su compañero. El indio entonces, cogiendo la espada de Saldaña, los recibió tan bravamente, que aunque eran mas de cincuenta, á todos los tuvo á raya. Esgrimiendo la espada con ambas manos, se arrojó en medio de ellos, volteándose como una rueda, y descargando golpes tan apriesa y tan furiosos, que ninguno se atrevió á hacerle cara, y tuvieron que despacharle con las armas de fuego. Estas y otras escenas semejantes, de un valor desesperado, se vieron en aquella salvaje pelea. Para que los intérpretes y los indios aliados que habian acompañado al ejército español desde las otras provincias, quedasen enemistados con los naturales de aquellas cercanías, de modo que no abandonasen en lo sucesivo á los españoles, los obligaron estos á que les ayudaran á destruir á los prisioneros, á muchos de los cuales, amarrados á estacas en las plazas, mataron con sus flechas. En estas refriegas y en las matanzas subsecuentes, murieron Vitachuco y mil y trescientos de sus guerreros, la flor de su nacion, y entre ellos los cuatro jefes esforzados que habian sido librados de la laguna."

Este estracto pondrá á nuestros lectores en estado de juzgar las dificultades que encontró Soto; el cual, no obstante, prosiguió su camino atravesando la provincia de Osachile, y el ejército pasó el invierno de 1539 en la provincia de Apalachy. En la primavera de 1540 continuó su camino: y en la provincia de Cosachriqui, que se cree estuviese cerca de la costa de la Georgía y de la Carolina del Sur, consiguió, segun se dice, catorce bushels de perlas. Al fin llegó á las tierras del cacique Tuscalusa, que debian de comprender una gran parte de lo que ahora se nombra Alabama y Mississippi. Aquí se dió una batalla desastrosa en el sitio, segun se cree, que ocupa ahora la Mobila; batalla en que murieron 42 españoles, y muchos miles de indios. Despues de esta accion vino á ser la situacion de los españoles de lo mas deplorable. El ejército se habia disminuido mucho en la marcha por el interior del pais; muchos de los soldados estaban heridos de gravedad, y todos rendidos de hambre y de fatiga. La aldea en que estuvieron habia sido reducida á cenizas, y todos sus equipajes, con las provisiones de víveres y medicamentos, las habia consumido el fuego en su alojamiento. Ademas, por aquel tiempo, el espíritu y ardimiento de Soto se habian amilanado por el descontento que se notaba en su tropa: de resultas de esto levantó su campo el 16 de noviembre y se dirigió hácia al Norte; despues de una marcha de cinco dias entró en la provincia de Chicazo, en donde pasó el invierno. A principios de 1541 fué atacado el ejército de Soto en su mismo campo, y aunque fueron los indios rechazados y derrotados, no fué sin la pérdida de cuarenta españoles con sus caballos. Tres dias despues de esta batalla se movió el campo, para mejorar de posicion, á cosa de una legua de distancia, á un punto llamado Chicacilla; aquí pasaron el resto del invierno, sufriendo mucho del frio, por haber perdido toda su ropa en la última batalla. Entonces establecieron una fragua, y se ocuparon en volver á templar sus espadas, en hacer monturas, lanzas y rodelas, para reemplazar las que habian perdido. El dia 1.° de abril, el ejército marchó otra vez adelante, hasta dar vista al Mississippi, el que atravesaron (probablemente por la bufa del Chickasaw de abajo) y llegaron á la aldea llamada Casquin ó Casqui *(Kascaskías)*, situada en la provincia del mismo nombre. Aun esperaba á los españoles la misma adversa fortuna; los indios siguieron atacándolos sin cesar; y aunque siempre vencidos y destruidos en gran número, siempre su enemiga hácia los conquistadores seguia firme é implacable. Soto, no obstante, continuaba su marcha por la provincia de Palisema, atravesó una aldea llamada Tanied (Tunicas) y llegó á la tribu de los indos tulas, invernando en la poblacion de Utanque. Aquí murió el intérprete, y su muerte fué una gran pérdida para el servicio; porque en toda la espedicion fué el órgano principal de comunicacion con los naturales. En la primavera de 1542 varió ya Soto de plan: su esperanza de hallar regiones con oro habia salido fallida: habia perdido casi la mitad de sus tropas en los encuentros y en toda clase de padecimientos: la mayor parte de sus caballos habian tambien perecido, y todos estaban sin herraduras, mas de un año habia, por falta de hierro. Con esto resolvió volverse al Mississippi, elegir en sus márgenes una aldea apropiada para levantar una fortaleza, establecerse allí y construir dos bajeles con que poder enviar rio abajo algunos de los hombres de su mayor confianza, para llevar noticias de su existencia á su esposa y ami-

gos de Cuba, y procurar refuerzos de gente y caballos, y juntamente carneros y bueyes y semillas, y todo lo demas necesario para colonizar y asegurar la posesion del vasto y fértil pais que no habia hecho mas que recorrer. Así que estuvo adelantada la primavera, levantó, pues, Soto el campamento del invierno, y se dirigió hácia al Mississippi; despues de algun tiempo llegó al pueblecito de Guachoya, que se componia de 300 casas, situadas á tiro de ballesta de aquel rio, sobre dos alturitas contiguas, que dejaban en medio una costa llana que servia de plaza pública, y el todo del pueblo fortificado con estacadas. Los habitantes habian huido en sus canoas al otro lado del rio; pero en las tierras adyacentes se hallaron provisiones con abundancia. En este lugar la melancolía que devoraba el espíritu de Hernando de Soto hacia mucho tiempo; la incesante inquietud de ánimo, y la fatiga corporal, ayudadas quizá por la influencia del clima, le causaron una fiebre lenta, que durando hasta el séptimo dia, le convenció de la proximidad de su última hora: entonces hizo testamento, nombró su succesor. hecho esto, el jefe moribundo hizo que entraran dos ó tres de cada vez los sugetos mas distinguidos de su ejército, y despues de ellos los soldados, veinte ó treinta á la vez, para irse despidiendo de todos ellos. Les encargó que convirtiesen á la fe católica á los naturales, y que acrecentasen el poder de la corona de España; les dió las gracias por el amor y fidelidad que le habian tenido, y manifestó su sentimiento por no poder probarles su agradecimiento, recompensándoles como merecian. Les pidió perdon á todos los que hubiese ofendido; y por último les rogó, del modo mas afectuoso, que viviesen en paz y se amasen unos á otros. Habiéndose confesado con mucha humildad, murió como cristiano católico, pidiendo misericordia á la Santísima Trinidad. Fué colocado su cuerpo dentro del tronco de una encina verde, y sumergido en el Mississippi.

Despues de muchos trabajos, los restos de aquella malaventurada espedicion, cruzaron el Mississippi, y sufriendo muchas y duras penalidades, consiguieron llegar á Pánuco, tostados, macilentos y casi desnudos, cubiertos solo con las pieles de los ciervos, cíbolos, osos y otros animales, de suerte que mas parecian fieras que criaturas humanas.—Copiado.

SOTOMAYOR (Doña María): escritora española. (Véase Zayas.)

SOTOMAYOR (Pedro de): hijo de Madrid; se afilió á los comuneros y se opuso á que el alcalde de corte Hernan Gomez de Herrera, venido de parte de la regencia para hacer gente en la villa contra los de Toledo, cumpliera su encargo, obligándole á salir; y habiendo reunido al pueblo con este objeto, le inculcó la necesidad de secundar el levantamiento de las ciudades; y aprobada la idea por éste, Juan Zapata alistó voluntarios, formando algunos escuadrones que embistieron el alcázar, defendido por Francisco Rojas, el cual, hallándose apurado, salió secretamente para Alcalá de Henares, y tomando allí algunos refuerzos, intentó volver; pero avisados los de la villa le salieron al encuentro, derrotándole completamente: entonces impetró el auxilio de D. Diego Vera, que vino con la gente de los Güelves, para presenciar no mas la entrega del alcázar y la pérdida del inmenso material que encerraba dentro de sus muros: aprovecharon los sitiadores diez y siete quintales de pólvora, dos cañones gruesos, cuatro falconetes, tres tiros, veinte mil picas, dos mil doscientas escopetas, dos mil ballestas, trescientas pelotas de hierro colado, cien arneses completos, mil lanzas de armas y cien alabardas: asegurada la villa con esta victoria, envió sus representantes á Avila, siendo uno de ellos Sotomayor, y sus contingentes al ejército, mandados por Zapata: preso aquel cuando la toma de Tordesillas, fué encerrado en una fortaleza, de la que le sacaron para degollarle, en principios del año 1522.

SOTTEGHEM: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), á 2½ leguas S. E. de Ondenarde, con 2,700 hab.: en ella se encuentra el sepulcro del conde de Egmont.

SOTTEVILLE-LES-ROUEN: pueblo de Francia, en el departamento del Sena inferior, en la orilla del Sena, á medio cuarto de legua de Ruan, con 3,926 hab.: comercia en lanas, vitriolo, azufre napolitano y salitre refinado: su crema es muy nombrada.

SOTTOMARINA: isla del reino Lombardo-Veneto, la mas al S. de las que separan las lagunas del Adriático: á su estremidad N. se halla situada Chioggia.

SOU, es decir, RIO en turco. (Véase la palabra que la acompaña.)

SOUBISE: pueblo del Charenta inferior, á media legua larga S. O. de Rochefort, con 1.000 habitantes: tiene aguas minerales muy famosas: en 1372 se dió en Soubise un combate en que fué hecho prisionero el célebre captal (adalid) Buch: en otro tiempo fué título de un señorío que perteneció a la casa de Parthenay; luego, por matrimonio, pasó á la de Rohan (Rohan Guemenee), por la que fué erigido en principado.

SOUBISE (Benjamin de Rohan, señor de): general protestante, hijo segundo de Renato de Rohan y de Catalina de Parthenay, heredera de Soubise, hermano de Enrique de Rohan, jefe del partido reformado; sirvió en Holanda á las órdenes de Mauricio de Nassau, fué nombrado por la asamblea protestante de 1621 comandante general de las provincias de Poitú, Bretaña y Anjú; sostuvo un sitio de un mes en San Juan de Angely, se apoderó del Bajo Poitú, amenazó á Nantes; pero huyó de Luis XIII sin combatir, y pasó á Inglaterra, despues de la toma de Montpellier (1622): en 1625 se arrojó sobre la escuadra real de Blavet, le condujo á la isla de Ré, y quedó dueño de todo el espacio de mar que hay entre Nantes y Burdeos; pero perdió una batalla naval contra Montmorency: la Rochela se hallaba sitiada, y para librarla acudió con el duque de Buckingham y una escuadra inglesa; mas su socorro llegó demasiado tarde: comprendido en la pacificacion de 1627, no quiso

aprovecharse de ella, y volvió á Inglaterra, en donde murió en 1641 sin dejar posteridad.

SOUBISE (CÁRLOS DE ROHAN, PRÍNCIPE DE): general y cortesano; nació en 1715 y murió en 1787, fué ayudante de campo de Luis XV (1744–48), gobernador de Flandes y Hainaut (1751), mandó 24.000 hombres auxiliares del Austria al principio de la guerra de Siete Años (1757), y se dejó batir ignominiosamente en Rosbach: colocado al frente de un nuevo ejército en 1758, consiguió algunas ventajas (en Sondershausen y Lutzelberg), ocupó el landgraviato de Hesse, y fué ascendido á mariscal de Francia: tuvo grandes disensiones en 1761 con el mariscal de Broglie: en 1762 quedó vencedor en Johanisberg, merced á los buenos consejos del mariscal de Estrees; desde aquella época vivió en la corte: Luis XV y madama Pompadour le profesaban singular afecto: fué de los primeros en rendir homenaje á madama Dubarry: estuvo iniciado en los secretos de la camarilla de Luis XV, y en todas las intrigas relativas á la embajada del cardenal de Rohan en Viena.

SOUBISE (ARMANDO DE ROHAN, llamado EL CARDENAL DE): hermano del anterior, sobrino de Armando Gaston de Rohan, cardenal, obispo de Estrasburgo; nació en Paris en 1717 y murió en 1756: se tituló primero príncipe de Tournon y abad de Ventadour, y cuando murió su tio en 1749, fué nombrado obispo de Estrasburgo, capellan del rey, y cardenal: era individuo de la Academia Francesa.

SOUCHAY (EL ABATE J. B.): nació en el Vendomois en 1668 y murió en 1746: marchó á Paris en donde fué preceptor, entró en 1726 en la Academia de las Inscripciones, y en 1732 obtuvo una cátedra de elocuencia en el colegio real: se le deben algunas ediciones muy esmeradas, la mayor parte anónimas, especialmente los "Comentarios de Julian Fleury sobre Ausonio, 1730, y las obras de Boileau, 1735.

SOUCY: pueblo de Francia, departamento del Yonne, á 1 legua N. E. de Sens, con 7.000 habitantes: es patria del pintor J. Cousin.

SOUDAN, ó segun los autores antiguos, SOLDAN: alteracion del nombre de Sultan; era en un principio un título de los tenientes generales de los califas; llegó á ser célebre cuando estos tenientes generales fueron seldjucidas: sus atabeks se revistieron de él á su vez, y luego le adoptaron los generales de los atabeks: tal fué particularmente Saladino, á quien los escritores de las Cruzadas llaman por escelencia el Soldan de Egipto.

SOUDAN (EL): region de Africa. (Véase NIGRICIA.)

SOUDBAS ó SCHUDRAS: indios que componen la cuarta casta. (Véase BRAHMANISMO.)

SOUEIRAH: ciudad de Marruecos. (Véase MOGADOR.)

SOUEN-HOA: ciudad de China (Tchi-li), á 25 leguas N. O. de Peking: está muy poblada, y es capital de departamento.

SOUFFLOT (JACOBO GERMAN): arquitecto; nació en 1714 en Irancy (Borgoña) y murió en 1781: visitó la Italia y el Asia menor; construyó en Lyon muchos edificios notables, entre ellos el Hotel-Dieu, y despues se estableció en Paris, en donde fué académico de las de arquitectura y pintura, visitador y arquitecto de la real casa y de los edificios del estado: formó el plano del Panteon, 1747, y dirigió hasta que murió la construccion de aquel edificio, pero no pudo elevarle mas que hasta el arranque ó principio de la cúpula: con motivo de esta cúpula tuvo que sufrir críticas amargas y vivas contradicciones que acibararon los últimos dias de su vida: tambien se debe á Soufflot la Escuela de Derecho de Paris: sus obras y dibujos han sido publicadas por G. M. Dumont (1764 y 1791).

SOUILLAC: villa de Francia, cabeza de canton (Lot), á 4 leguas N. de Gourdon, á orillas del Dordoña, con 3.946 habitantes: tiene una antigua abadía de benedictinos, y tribunal de comercio: su industria consiste en instrumentos para la labranza: comercia en vinos, cueros y sal: tiene fuentes muy notables por sus surtidores.

SOUILLY: villa de Francia, cabeza de canton (Mosa), á 2½ leguas S. O. de Verdun, con 900 habitantes.

SOUI-TCHEOU: ciudad de China (Sé-Tchuen), en la orilla del Yang-Kiang, á 43½ leguas S. E. de Ching-Tou; es cabeza de departamento.

SOULAINES: villa de Francia, cabeza de canton (Aube), á 3 leguas N. de Bar-sur-Aube, con 1,600 vecinos: tiene fábricas de gorros.

SOULAVIE (J. L. GIRAUD): literato; nació en la Argentiere (Ardeche), en 1751 ó 52, y murió en 1813: en 1787 era vicario general de la diócesis de Chalons: se decidió por la revolucion, prestó juramento á la constitucion civil del clero, se casó, llegó á ser presidente de la república en Ginebra (1793), fué encarcelado en 1794 como partidario de Robespierre, gozó de tranquilidad en tiempo de Bonaparte, y se reconcilió con la Iglesia: publicó las "Memorias de Saint-Simon, del duque de Aiguillon (por Mirabeau); de Duclos (sobre Luis XIV, la regencia y Luis XV), del duque de Choiseul, de Maurepas (por Salé); Piezas inéditas sobre los reinados de Luis XIV, Luis XV y Luis XVI," Paris, 1809, 2 volúmenes en 8.º; ademas, escribió: "Memorias históricas y políticas del reinado de Luis XVI, Paris, 1801, 6 volúmenes en 8.; Historia de los Estados Generales, 1789, 2 volúmenes en 8.º: Memorias del mariscal de Richelieu, 7 volúmenes, 1790–95."

SOULE, SUBOLA: antiguo y pequeño pais de la Gascuña meridional, entre el Bearn al E., la Navarra francesa al O. y la Navarra española al S.: su capital es Mauleon: ahora forma parte del departamento de los Bajos Pirineos: en otro tiempo era un vizcondado: Felipe el Hermoso incorporó este pais á la corona en 1306.

SOULES (FRANCISCO): nació en Boulogne-sur-Mer, hácia 1750 y murió en 1809; tradujo del inglés un gran número de obras: "Las novelas de Ana Radcliffe; los Viajes á Francia é Italia de Arturo Young; los Derechos del hombre de Tomas Payne," y varios escritos de circunstancias.

SOULI: pequeña ciudad de la Turquía europea

en el Sandjakato de Delvino, á 6½ leguas S. O. de Janina, en medio de las montañas: el territorio que la circuye es de 24 leguas cuadradas; corresponde á una parte de la antigua Etolia: sus habitantes los souliotas son muy intrépidos; se han inmortalizado por la victoria que consiguieron sobre Alí-Bajá en 1790, y por la resistencia desesperada y con frecuencia victoriosa que le opusieron en 1792 y 1800: por último fueron arrojados del pais, pero la Puerta les permitió volver á él despues de la muerte de Alí en 1822: durante aquel intervalo se retiraron á la isla de Corfú.

SOULIE (Melchor Federico): célebre literato frances: nació en Foix, departamento del Ariege, en 23 de diciembre de 1800, y habiendo su nacimiento dejado enferma á su madre, se trasladó á Mirepoix, donde residió cuatro años en compañía de su hijo, mientras su padre, como empleado en la hacienda cambiaba á cada momento de residencia: finalmente, en 1804 se trasladó al lado de su padre, en cuya compañía estuvo hasta el de 1808 que pasó á Nantes para principiar la carrera: destinado su padre en 1813 á Poitiers, estudió allí la retórica; pero acusado aquel de bonapartista, fué destituido de su destino y pasó á Paris, llevando consigo á Federico, quien concluyó allí sus estudios de filosofía; dedicóse al del derecho, pero su turbulencia fué causa de que lo espulsasen de la escuela por haber firmado peticiones liberales y tomado parte muy activa en una revuelta contra el decano, y que lo enviasen con sus compañeros á Riennes, en donde acabó el estudio de la jurisprudencia; reunióse entonces con su padre en Lavar en donde habia sido repuesto; entró en su oficina y siguió la carrera administrativa hasta 1824, en cuya época fué destituido su padre por segunda vez por haber votado mal en unas elecciones: dejó la administracion cuando su padre quedó cesante y regresó en su compañía á Paris, donde se relacionó con los principales literatos: durante sus ocios de provincia habia hecho algunos versos y determinó publicarlos con el título de "Amores franceses;" pero su éxito no fué bastante brillante para que fundase un porvenir seguro en la carrera de las letras; así es que no tuvo inconveniente en ser director de una empresa de carpintería: en esta época fué cuando escribió "Romeo y Julieta:" esto era en 1827: su obra fué pospuesta á la que prometió sobre igual asunto M. Arnaul, hijo; pero Soulié logró ver representada su pieza en el Odeon, donde fué aplaudida; despues dió al mismo teatro "Cristina," drama en cinco actos y en verso, que cayó de una manera estrepitosa: abandonó entonces el teatro y se dedicó á escribir en los periódicos, dirigió el Mercurio y fué redactor de Fígaro: en 1830 hizo representar una pequeña pieza en dos actos, titulada: "Una noche del duque de Monfort:" tomó parte en la revolucion de julio: en aquella época escribió en la Moda y en el Voleur, con Balzac y Sué: á pesar de su poco éxito en el teatro, compuso todavía una pieza en cinco actos y en prosa en union con M. Cavé, titulada "Nobles y plebeyos," la que valió á entrambos una silba: decidido entonces á dejar el teatro, continuó su colaqoracion en casi todas las revistas que han visto la luz pública: por último volvió al teatro con la "Famille de Lusigni," que obtuvo un éxito honroso: compuso despues "Clotilde," que fué muy criticada y silbada; escribió tambien "Una aventura bajo Cárlos IX y los Dos cadáveres," que en concepto del autor es el mejor título de su reputacion: poco despues bajo el nombre de "Puerto de Creteil" recogió algunos cuentos y novelas, unos inéditos y otras publicadas: en seguida imprimió el "Vizconde de Biziers;" otros dos volúmenes con el título; "El magnetizador," nueve piezas, de las cuales cuatro tienen cinco actos, y tres, tres solamente: cuatro de estas piezas están en el repertorio del teatro frances: publicó nueve tomos, seis de novelas históricas, dos de cuentos y uno de poesías; apenas hay revista en que no haya trabajado: en los "Ciento uno; Paris moderno; la Europa literaria; la Moda; la Revista de Paris; el Museo de las familias; el Diario de los niños, &c., &c.:" difícil es dar una idea de la pompa que acompañó á sus funerales, en los que se vieron todas las reputaciones célebres en literatura, en poesía, en periodismo, en el teatro, los amigos del infortunado poeta, los hombres mas respetables en ambas cámaras, en el gobierno y en la academia francesa; los boulevards estaban inundados de gente, atestadas las puertas y ventanas de las casas, cosa fácil de ver en los grandes funerales políticos; pero no en el silencioso entierro de un novelista y poeta dramático: Federico Soulié falleció el 23 de setiembre de 1847 de Bieyres.

SOULIMANA (Reino de): pequeño estado de la Nigricia marítima al N. E. del Kouranko: es el mas civilizado de la Sierra-Leona: la capital es Falaba.

SOULOU (archipielago de): entre la isla de Borneo y la de Mindanao; á los 117°-120° de longitud E. y 5° 45' de lat. S.: se compone de muchas islas que forman tres grupos: la principal es Soulou, capital de Soulou ó Beouan, á los 118° 40' de long. E. y 5° 58' de lat. N., con 8.000 hab.: todo el archipielago, y ademas un vasto territorio al N. E. de Borneo, compone un estado que gobierna el sultan Soulou: la poblacion total puede ascender á unos 100.000 hab., casi todos piratas.

SOULT ó SOULTA. Véase Sult.

SOULTZ "Sulz" en aleman: pueblo de Erancia (Alto Rhin), cabeza de canton, á 6 leguas S. O. de Colmar, con 4.152 hab.: su industria consiste en cintas de seda.

SOULTZ-LES-BAINS, "Sal Boaden" en aleman: pueblo del departamento del Bajo Rhin, en la orilla del Bruche, á 3½ leguas O. de Estrasburgo, con 1.000 hab.: comercia en leña y tiene aguas termales, y canteras escelentes.

SOULT-SOUS-FORETS: cabeza de canton (Bajo-Rhin), á 2½ leguas S. de Weissenbourg, con 2.016 hab.: tiene carbon de piedra, asfalto, petroleo, una fuente salada y vinos muy estimados.

SOULTZ: ciudad de Alemania. (Véase Sulz).

SOULTZBACH, "Sulzbach," en alemán: pue-

blo del departamento del alto Rhin, á 2½ leguas S. O. de Colmar, con 700 vecinos: en sus cercanías hay carbon de piedra y aguas minerales. (Véase SULZBACH.)

SOULTZMATT: pueblo del departamento del alto Rhin, á 3½ leguas S. O. de Colmar, con 3,045 hab.: tiene fábricas de muselinas, hilados de algodon, y aguas minerales aciduladas.

SOUMAROKOV (ALEJANDRO PETROVITCH): poeta ruso; nació en 1718 y murió en 1778: era hijo de un general, y fué consejero de estado, director de los teatros de la corte, y miembro de muchas sociedades científicas: compuso tragedias "Zemiro, Korev, Sinav, y Trouvor, &c.:" comedias, poemas didácticos, poesías varias, odas, epístolas, sátiras, elegías, los diálogos de los muertos, &c.: sus obras completas se publicaron en Moscou, 1787, 10 vol. en 8.°

SOURDEVAL-DE-LA-BARRE: villa de Francia, cabeza de canton (Mancha), á legua y media N. de Mortain, con 4,409 hab.

SOURDIS (FRANCISCO DE ESCOUBLEAU DE): cardenal, era pariente de Gabriela de Estrées, y debió su fortuna á aquel parentesco: despues de vivir algun tiempo en el mundo con el nombre de La-Chapelle-Bertrand, se ordenó, y fué nombrado arzobispo de Burdeos (1591), y cardenal (1599): á consecuencia de su carácter violento, tuvo grandes disensiones con su cabildo y con el Parlamento de Burdeos, y sufrió un corto destierro; sin embargo, recobró el favor perdido, celebró el matrimonio de Luis XIII y de Ana de Austria (1615) reunió el concilio provincial de 1624, que formó sinodales muy notables, y murió en 1628.

SOURDIS (H. D'ESCOUBLEAU DE): hermano del anterior; fué obispo de Meillezais en 1623, succedió á su hermano en el arzobispado de Burdeos, en 1628, tuvo la direccion de artillería y la general de víveres en el sitio de la Rochela (1629), tomó parte en la espedicion naval de Italia (1633), y en la reconquista de las islas de Santa Margarita: tuvo con Epernon, gobernador de Burdeos, hombre altanero y brutal, un violento altercado, en que no era suya toda la culpa, y fué apoyado por Richelieu en aquella ocasion: presidió la asamblea del clero en 1634, y murió en Anteuil en 1645: E. Sué ha publicado sus Memorias en 1839.

SOURNIA: pueblo de Francia (Pirineos orientales), cabeza de canton, á 2 leguas N. de Prades, con 800 vecinos.

SOUSTONS: villa de Francia, cabeza de canton (Landas), á 4½ leguas N. O. de Dax, con 2,360 hab.

SOUTADOYRO Y RICOSENDE: aldea de España con 32 vec., en la prov. de Orense, part. jud. de Villamartin, dióc. de Astorga.

SOUTERRAINE (LA): villa de Francia, cabeza de canton (Creuse), á 5½ leguas N. O. de Gueret, en un profundo valle: su poblacion es de 3,148 hab.: tiene una corriente de agua subterránea, que ha dado nombre á la ciudad: comercia en cáñamo, hilo, &c.

SOUTHAMPTON: en otro tiempo HANTON, "Clausentum" en latin: ciudad y puerto de Inglaterra (Southampton), á 3 leguas S. O. de Wincherter, en una península á la embocadura del Itchin y del Test: tiene monumentos antiguos y hermosas iglesias, astillero y poca industria; hace un comercio marítimo bastante activo, y el servicio de buques de vapor para el Havre: la construyeron los romanos, fué muy importante en tiempo de los sajones, y ha decaido mucho desde el reinado de Isabel: era antiguamente título de condado, y ha dado su nombre al de Southampton, aun cuando no es la capital del condado actual. Tambien se llaman así varias ciudades de los Estados Unidos, especialmente una en Nueva York, condado de Suffolk, con 5,000 habitantes.

SOUTHAMPTON (CONDADO DE). (V. HAMPSHIRE.)

SOUTHCOTT (JUANA): visionaria inglesa, nació en 1750 en el condado de Devon, y murió en 1814: habia sido criada: á los 40 años se supuso profetisa: vió confirmadas por la casualidad algunas de sus palabras, lo que la produjo muchos admiradores y escribió sus visiones: era metodista y pretendia ser la mujer del Apocalipsis, que tiene bajo sus piés á la luna, y doce estrellas sobre su cabeza.

SOUTHERN (TOMAS): poeta inglés; nació en 1660 en Dublin, y murió en Wesminster en 1746: estudió algunos años de leyes, sirvió en el ejército en clase de subteniente, y volvió á Lóndres cuando se concluyó la guerra: compuso piezas dramáticas que le dieron gran reputacion y una fortuna regular: sus obras, 1735, 2 volúmenes en 12.°, constan de comedias ó dramas: "La Escusa de las mugeres, el Matrimonio fatal, Oronoko ó el esclavo real, &c."

SOUTHWARK: arrabal de Lóndres en la parte S. de aquella ciudad, en la orilla derecha del Támesis, con 80,000 hab.: hace gran comercio marítimo y tiene muchas herrerías y fábricas; Southwark formaba antes una ciudad aparte: aunque en el dia se halla unida á Lóndres, pertenece todavía al condado de Surrey (Lóndres corresponde al de Midlessex.)

SOUTWEL: ciudad de Inglaterra (Nottingham), á 4 leguas N. E. de Nottingham, con 3,000 hab.: se ven en ella las ruinas de un palacio de los arzobispos de York.

SOUTHWOLD: ciudad y puerto de Inglaterra (Suffolk), á 4 leguas S. de Yarmouth, con 1,700 vec.: en la bahía de Southwold se dieron dos batallas navales entre ingleses y holandeses (1666 y 1672).

SOUVAROV (P. ALEJO VASILIEVITCH, CONDE DE): famoso general ruso; nació en Ukrania en 1730, se distinguió en la guerra de los Siete Años; despues de ella fué nombrado coronel, mandó como brigadier el asalto de Cracovia (1768), venció al ejército polaco en Skralovitz y en otros puntos (1768–72), batió á los turcos (1713), tuvo parte en la victoria de Kosludja (1774), y sometió á los tártaros Nogais de la Crimea (1782): recibió los títulos de general en jefe y de gobernador de Cri-

mea, mandó un cuerpo de ejército en la guerra comenzada en 1788 contra la Puerta, se distinguió en Kinbourn y Otchakov, ganó con el príncipe de Coburgo las batallas de Fokchani y de Martinestié á orillas del Rimnik, tomó á Ismailov (1789), y enviado luego contra los polacos batió á Kosciusko en Macijovice, hizo una espantosa carnicería en los habitantes de Praga, y entró en Varsovia en 1794: despues de tres años de reposo, pasó á Italia como generalísimo, con 30,000 rusos, obtuvo una ventaja sobre los franceses en Cassano (1799); pero Macdonald le hizo retirarse con pérdida; ganó no obstante á Joubert la batalla de Novi, mas fué nuevamente rechazado y perseguido por Massena, vencedor del ejército ruso de Korsakov: llamado á Rusia por Paulo I no tuvo en San Petersburgo el triunfal recibimiento que aguardaba, y murió poco despues descontento y en desgracia (1800): los rusos le daban los dictados de "Rimnikski," por su victoria de Martinestié á orillas del Rimnik, y de "Itallski," en memoria de su campaña de Italia.

SOUVIGNY: villa de Francia, cabeza de canton (Allier), á 2½ leguas S. O. de Moulins, con 2,777 hab.: tiene una iglesia gótica (en donde se hallan los sepulcros de los antiguos señores de Borbon), y dos fábricas de vidrio: allí fué donde Carlo Magno dió principio á sus hechos de armas, combatiendo al duque de Aquitania.

SOUVIGNY (Carlos Sorel, señor de). (Véase Sorel.)

SOUZA ó SOUSA: ciudad de Portugal (Minho), á 3½ leguas E. de Porto, con 4,000 habitantes: es título de condado que poseia una de las primeras casas de Portugal.

SOUZA (Manuel de Faria y). Véase Faria.

SOUZA-BOTELHO (Jose Maria): literato portugués; nació en 1758 en Oporto y murió en 1825; era hijo de un gobernador de la provincia de San Pablo en el Brasil: principió su carrera á los 20 años, fué enviado como plenipotenciario á Suecia (1791), á Dinamarca (1795), y por último á Francia (1802-1805), abandonó los negocios, sin duda para no verse obligado á obrar contra el sistema frances, y se dedicó esclusivamente á las letras: se le debe una magnífica edicion de "Las Luisiadas, Paris, 1817, en 4.°, (con láminas de Girad), y una traduccion en portugues de las Cartas portuguesas, Paris, 1824, en 12.°: en 1802 casó con madama de Flahaut.

SOUZA (madama de); esposa del anterior; se casó muy jóven con el conde de Flahaut, de edad de 57 años, que pereció en el cadalso en 1792 dejándola un hijo (M. el conde de Flahaut, par de Francia), se refugió al estranjero, publicó algunas interesantes y graciosas novelas, volvió á Francia en tiempo del consulado, casó en segundas nupcias con Souza-Botelho (1802), se adhirió otra vez á la nueva corte, y murió en Paris en 1836 á una edad ya avanzada: casi todas sus novelas vieron la luz pública con su primer nombre de "condesa de Flahaut:" las principales son: "Adela de Senanges (1798); Emilia y Adolfo (1799): Cárlos y María (1801); Eugenio de Rothelin (1808); la condesa de Fargy, &c.:" son notables por su delicadeza de sentimientos y por el conocimiento de las partes mas recónditas del corazon humano: en ellas pinta especialmente á las clases elevadas de la sociedad: sus obras fueron reunidas en 1823 en 6 volúmenes en 8.°: se ha publicado una coleccion de ellas en la Biblioteca Charpentier, un volúmen en 12.°, 1842.

SOUZDAL: ciudad de la Rusia europea (Vladimir), á 6 leguas N. de Vladimir, con 3,000 habitantes: tiene ciudadela, y un palacio antiguo de los arzobispos de Vladimir: en sus cercanías hay un inmenso número de cerezos; era en otro tiempo título de un principado, que formaba uno de los patrimonios de los príncipes rusos de la casa de Rurik, y que comprendia los actuales gobiernos de Vladimir: Nidjneid-Novogorod, Móscou, y algunos otros hácia el E.: se hace mencion de ella desde la muerte de Iaroslao I (1154): desconociendo el dominio directo de Kiev, Andres I Bogolioubski, príncipe de Souzdal, erigió aquel principado en gran principado (1167); á consecuencia de la invasion de los mogoles y de la ruina de Kiev, este gran principado llegó á ser de hecho el estado predominante de la Rusia, con el nombre de gran ducado de Moscou: mas los grandes duques segregaron muchas veces el principado propiamente dicho, como un nuevo patrimonio: en 1392 fué reincorporada para siempre por Vasili II al gran ducado, del cual despojó á su tio materno Simeon Dmitrievitch.

SOVANA ó SOANA, SUANUM: ciudad de Toscana, á 15½ leguas de Siena, á la parte del Sur: es obispado, y patria del papa Gregorio VII.

* SOYANIQUILPAN: pueb. de la municip. y part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

* SOYATLA: pueb. de la municp. de Tianguismanalco, part. de Zacualtipan, dist. de Huejutla, est. de México.

* SOYATZINGO (San Antonio): pueb. de la municip. de Amecameca, part. de Chalco, dist. E. del est. de México.

* SOYOPA: pueb. del part. y dist. de Baroyeca, est. de Sonora.

* SOZOLA: pueb. del dist. del centro, est. de Oajaca.

SOZOMENO (Hermias): historiador; nació en Palestina, al principio del siglo V; fué abogado en Constantinopla: compuso una "Historia eclesiástica en 9 libros, que alcanza desde 324 á 439; y un Compendio de historia, desde la ascension de N. Sr. Jesucristo hasta la muerte de Licinio, en 323:" no poseemos mas que la primera obra (en los "Historici græci de Roberto Estienne," Paris, 1544); en ella se manifiesta buen escritor, pero mal crítico: se atribuye tambien, malamente, á Sozomeno, la "Irrisio gentilium," que lleva el nombre de "Hermias."

SOZOPOLIS: uno de los nombres de la "Apolonia" de Tracia, en la actualidad "Sizeboli."

SOZULA, despues APOLONIA: ciudad de la Cirenaica, en la orilla del mar, al N. E. de Cirene, en el dia Marza-Souza.

SPA: ciudad de Bélgica (Lieja), á 4½ leguas

S. E. de Lieja, en un valle del Vese, con 3,600 hab.: está muy bien construida (desde el incendio de 1807): tiene aguas ferruginosas frias muy célebres, que fueron descubiertas en el siglo XIII, y que atraen todos los años 2 ó 3,000 estranjeros de distincion: se remiten al estranjero grandes cantidades de ellas: en Spa se hacen obras de madera barnizada y de hoja de lata pintadas, llamadas "Cajas de Spa."

SPAENDONCK (Van): pintor. Véase Van-Spaendonck.

SPAGNUOLI (Battista): poeta. Véase Battista.

SPAHIS ó SIPAHIS: los turcos llaman así á un cuerpo de caballería ligera, creado por Amurates I: en el ejército frances de Africa se da este nombre á unos ginetes indígenas, regimentados á la francesa, y mandados por un coronel frances.

SPAITLA, SUFFETULA: ciudad del Estado de Tunez, á 33½ leguas S. O. de Tunez: tiene magníficas ruinas romanas.

SPALATRO, ASPALATHOS ó SPALATUM de los antiguos, y SALONA; ciudad de los Estados austriacos (Dalmacia), cabeza de círculo, en la costa del Adriático á 26½ leguas S. E. de Zara, con 7,000 hab.: es buen puerto y arzobispado, fundado en 650, cuyo titular es primado de Dalmacia y Croacia: tiene muchos edificios que hacian parte del palacio de Diocleciano en Salona; la catedral era en otro tiempo un templo de Diana, y el bautisterio otro templo de Esculapio; hay sociedad de agricultura: su industria consiste en lavaderos de lanas, sederías y rosolis: la pesca es muy activa, y el comercio el mas considerable de la Dalmacia: en sus inmediaciones se encuentran aguas termales sulfurosas: Spalatro no ocupa mas que una parte del sitio de la antigua Salona, cuyas ruinas se ven en sus cercanías.

SPALDING: ciudad de Inglaterra (Lincoln), á 4½ leguas S. de Boston: tiene carbon de piedra, y comercia en granos y lanas.

SPALDING (J. Joaquin): uno de los primeros predicadores de Alemania; nació en la Pomerania sueca, en 1714, y murió en 1804; fué preceptor particular, viajó como ayo de un jóven noble; en 1746 llegó á ser secretario de legacion del enviado de Suecia en Berlin, despues párroco en Lassahn (Pomerania sueca), y por último, miembro del Consistorio general, y primer párroco de la iglesia de San Nicolás de Berlin (1764): compuso unos Sermones (Berlin, 1765, 1768 y 1784), que son clásicos en Alemania; "el Destino del hombre," Greifswald, 1748, en 8.°, y algunas otras obras.—Jorge L. Spalding, su hijo segundo, filólogo, nació en 1762, y murió en 1811; fué maestro de los hijos del príncipe Fernando de Prusia, profesor del Gimnasio de Berlin, consejero en el ministerio de instruccion pública, é individuo de la clase de historia de la academia de Berlin: es conocido por una escelente edicion de Quintiliano, Leipsick, 1798–1816, 4 vol. en 8.°

SPALLANZANI (Lázaro): naturalista célebre; nació en Scandiano, cerca de Módena, en 1729, y murió en 1799: estudió primero jurisprudencia, mas viéndose despues libre para seguir su inclinacion, se dedicó á las matemáticas, las lenguas sábias, y las ciencias físicas; llegó á ser catedrático de lógica y literatura griega en la universidad de Reggio (1754), pasó á Módena (1760), y dejó aquella ciudad en 1770, para trasladarse á Pavía, en donde obtuvo la cátedra de historia natural y la direccion del Museo: de 1779 á 1788, esploró el Mediterráneo (desde Liorna á Marsella), la Italia, los montes Euganeos, las costas del Adriático y del Archipiélago, Corfú, Cerigo, Constantinopla, la Romelia, el Vesubio, el Etna, y las islas Eolias: de este modo reunió un gran número de objetos de historia natural, que dieron un nuevo aspecto al museo de Pavía: se le deben una infinidad de descubrimientos y de observaciones, tan originales como fecundas; versan principalmente sobre la circulacion de la sangre, la digestion, la generacion (admite los gérmenes preexistentes), los animales microscópicos, y la reproduccion de los órganos amputados: sus principales obras son: "Observaciones microscópicas sobre el sistema de la generacion de Needham y de Buffon, Módena, 1767, en 8.°; de los animalillos infusorios en el Giornale de Italia, Venecia, 1767, tomo 3.°; Fenómenos de la circulacion, Módena, 1777, en 8.°; Opúsculos de física animal y vegetal, Módena, 1769, 2 vol. en 4.°; Memoria sobre la respiracion, Milan, 1803, 2 vol. en 8.°:" Spallanzani tenia relaciones íntimas con Bonnet, cuyos trabajos le sugirieron algunos de sus mejores descubrimientos.

SPANDAU: ciudad de los Estados prusianos (Brandeburgo), á 2½ leguas O. de Berlin, con 7.000 hab.: tiene una fuerte cindadela (que es prision de estado), casa correccional, real fábrica de armas, de tejidos de seda, telas y aguardientes: los franceses la tomaron en 1806.

SPANGENBERG: ciudad del electorado de Hesse, á legua y media S. E. de Melsungen, con 1,700 vec.: tiene un castillo.

SPANGENBERG (Augusto Teofilo): obispo moravo; nació en 1704 en Kettenburg, en el condado de Hohensheim, y murió en 1792: estudió teología, adquirió relaciones de amistad con el conde de Zinzendorf, se hizo individuo del establecimiento de Herrnhut, fué muchas veces á América (1735, 1746, 1751) para predicar allí la nueva doctrina, fundó muchas casas por el modelo de la de Herrnhut, fué electo obispo de la Unidad de los Hermanos, y despues que murió Zinzendorf, llegó á ser miembro del consejo supremo de Herrnhut (1760), inspector general de los establecimientos de la alta Lusacia (1764), y presidente de la direccion general (1789): sus esfuerzos multiplicaron de un modo notable los establecimientos de los hermanos Moravos en los estados protestantes de Europa: escribió la "Vida del conde de Zinzendorf, Barby, 1772–75, 8 vol. en 8.°; y un Resúmen de la doctrina de los hermanos," Barby, 1779, en 8.°, &c.

SPANHEIM ó SPONHEIM: pueblo de los Estados prusianos (Provincia Rhenana), á 2 leguas N. O. de Creutznach: en sus inmediaciones

hay un palacio que ha dado su nombre á un condado; en otro tiempo tenia un monasterio de benedictinos.—El condado de Spanheim formado hácia el siglo X permaneció en la misma familia hasta 1437: el primer conde conocido es Everardo de Neubourg que vivia hácia 1064: Juan I, uno de sus descendientes, tuvo entre otros hijos á Juan, tronco de los condes de Sayn-Witgenstein, y á Simon II que continuó la línea de los condes Spanheim: despues de la estincion de la casa de Neubourg-Spanheim, este condado se dividió entre la casa de Baden y un conde de Veldenz, de donde recayó en la rama palatina de Simmern que bien pronto llegó á ser electoral: mas tuvieron lugar nuevas subdivisiones; la parte palatina de Spanheim, tan pronto fué un patrimonio independiente como perteneció á varios señores (habia tres en 1763), y las disputas relativas á la sucesion de Spanheim, no estaban aun terminadas, cuando dejó de existir el imperio en 1806.—El condado de Spanheim, antes de esta época, se dividia en "Condado Anterior (capital Creutznach), y Condado Ulterior, subdividido en cinco bailías (Birkenfeld, Castellaun, Traerbach, Allenbach y Vinteberg); los murgraves de Baden poseian la mayor parte del primero y la mitad del segundo; el resto estaba distribuido entre los príncipes de la casa palatina: en el dia el condado de Spanheim se halla comprendido casi todo en la Prusia rhenana y en el principado oldemburgense de Birkenfeld.

SPANHEIM (Ezequiel): numismático; nació en 1629 en Ginebra de una antigua familia del Bajo Palatinado del Rhin, y su padre era un teólogo estimado; murió en 1710: se hizo notable por su precocidad; llegó á ser muy en breve un sabio de primer órden, fué catedrático de elocuencia en Ginebra (1650), y despues ayo del hijo del elector palatino Cárlos Luis: este príncipe le confió varias misiones políticas en Italia, y con este objeto visitó á Florencia, Mantua, Parma, Módena, Roma, Nápoles, la Sicilia y Malta; asistió á las conferencias de Oppenheim y de Spira, al congreso de Breda, y despues pasó al servicio del elector de Brandeburgo, que le nombró su embajador en Lóndres (1702-05): su principal obra es: "De usu et præstantia numismatum antiquorum," Roma, 1664, en 4.°; Lóndres y Amsterdan, 1706-17; 2 vol. en folio (en aquella época era la obra maestra de la arqueología): escribió ademas notas sobre Calímaco, Josefo, Tucídides, &c.

SPANHEIM (Federico): hermano del anterior; nació en 1632, y murió en 1701; enseñó teología en Heidelberg y Leida, y en esta segunda ciudad fué catedrático de historia sagrada, bibliotecario, y rector de la universidad: sus obras (en latin) publicadas en Leida, 1701-03, 3 vol. en folio, tratan de geografia, historia sagrada y teología.

SPANIS-TOWN, SANTIAGO DE LA VEGA de los españoles: capital de la isla de la Jamaica, á los 79° 4' de long. O., y 18° 1' de lat. N., á 4 leguas O. de Kingston, con 5.000 hab.: tiene un puente de hierro sobre el Cobre, y un hermoso palacio del gobernador: hace algun comercio.—La fundó en 1520, Diego, hijo de Cristóbal Colon, perteneció largo tiempo á los españoles, y ahora es de los ingleses, como toda la isla.

SPANISH-TOWN: ciudad de la Trinidad. (Véase Puerto de España).

SPARRE (Erico): senador sueco; nació en 1550 y murió en 1600; tuvo gran parte en la eleccion de Sigismundo III como rey de Polonia; permaneció fiel á aquel príncipe; cuando Cárlos IX quiso arrebatarle la corona de Suecia, fué mediador entre ambos, mas por último se vió obligado á abandonar la Suecia, y refugiarse en Polonia; vencido Sigismundo, tuvo que entregarle á Cárlos IX, que le hizo decapitar en Linkæping en 1600.

SPARTEL (cabo): en el estado de Marruecos, á los 8° 13' de long. O., y 35° 40' de lat. N.: forma la entrada S. del estrecho de Gibraltar.

SPARTIVENTO (cabo) HERCULIS PROMONTORIUM: en el reino de Nápoles, á los 13° 43' de long. E., y 37° 56' de lat. N., forma la estremidad S. de la Italia, y se llama así porque corta el viento.

SPEIGHT', S-TOWN: ciudad de la isla de la Barbada, en la costa O.: hace gran comercio con Bristol, por lo que se la ha denominado la Pequeña Bristol.

SPELLO, HISPELLUM: ciudad del Estado eclesiástico (Perusa), á 1 legua corta N. O. de Foligno, con 2.000 hab.: es silla episcopal, muy antigua, que fué trasladada á Spoleto en el siglo IV: en 1772 se encontró allí el sepulcro de Propercio: Cárlos V la tomó en 1529, y la mandó desmantelar Paulo III.

SPENCER. (Véase Spenser.)

SPENDIUS: esclavo en Roma; se fugó, entró al servicio de los cartagineses, y fué uno de los jefes de la gran rebelion de los mercenarios, que en 240 antes de Jesucristo, puso á Cartago en inminente riesgo: Amilcar le derrotó en 239 y le hizo crucificar.

SPENER (Felipe Jacobo): fundador de la secta de los pietistas; nació en Ribeanviller (Alsacia), en 1635, y murió en 1705: fué predicador de la corte de Dresde (1680-90), inspector y primer párroco de San Nicolas en Berlin; publicó un gran número de obras teológicas llenas de misticismo, tuvo en su casa reuniones llamadas "Colegios de Piedad," é introdujo su sistema de reforma en la universidad de Hala, que llegó á ser entonces foco del pietismo: Spener fué ademas el fundador de la ciencia heráldica en Alemania: su principal obra de este género es el "Theatrum nobilitatis Europæ," Francfort, 1668—73, 4 vol. en folio: dejó muchos escritos teológicos.

SPENSER: familia ilustre de Inglaterra, que ha formado dos ramas, una que se estinguió en 1414, y otra que todavía subsiste, y cuyos individuos llevan desde 1643 el título de condes de Sunderland. —A la 1.ª pertenecen los dos Hugos Spenser, padre é hijo, favoritos de Eduardo II, rey de Inglaterra: envidiosos de su crédito los barones consiguieron con sus amenazas hacerlos desterrar (1320)

pero los dos volvieron á la Inglaterra al año siguiente, recobraron su ascendiente sobre el rey, hicieron morir en el cadalso un gran número de barones, y aun obligaron á la reina Isabel que les era contraria, á retirarse á Francia al lado de su hermano Cárlos el Bello: en 1326 Isabel regresó á su vez con un ejército que le suministró el conde de Hainaut, y que mandaba Rogerio, conde de Mortimer; sitió á los dos Spenser y al rey en Bristol; los hizo prisioneros y les dió muerte: el rey fué asesinado en su prision (1327.)

SPENSER (Edmundo): poeta inglés; nació en Lóndres hácia 1553, y murió en 1598: fué protegido por Felipe Sidney que conoció su gran talento, llegó á ser secretario de lord Grey de Wilton, lugarteniente general de Irlanda, obtuvo en aquel pais una concesion de tierras de mas de 3,000 acres, y se estableció allí: en 1590 publicó los 3 primeros cantos de la Reina de las hadas "The fairy queen;" poema que le valió el favor de Isabel, y una gran celebridad: á esta obra añadió otros tres cantos en 1596; debia constar de 12, y se cree que los seis últimos fueron destruidos en el saqueo de la casa del autor, cuando la rebelion de Tyrone, y que el pesar que le causó aquella pérdida abrevió sus dias: este poema es una alegoría que representa la corte de Isabel; su lectura es pesada por sus perpetuas alusiones; la mejor edicion de aquel poema es la de Lóndres, 1751, 3 vol. en 8.°: tenemos ademas algunas otras obras de Spenser; pero se han perdido una gran parte de sus producciones.

SPERCHIUS, en el dia HELADA: rio de la Tesalia meridional; corria del O. al E., y desembocaba en el golfo Maliaco, cerca de Antycira.

SPERONI, llamado DEGLI ALVAROTTI: escritor italiano; nació en 1500 y murió en 1588: obtuvo la estimacion de Pio IV y Gregorio XIII, pero tuvo con la inquisicion disensiones que concluyeron por alejarle del mundo (1578): se le debe una tragedia, la "Canace," que durante largo tiempo ha sido reputada por la mejor obra del teatro moderno, y otros escritos en prosa: "Cartas, Observaciones sobre Virgilio, &c.:" sus obras se publicaron con su vida por Forcellini, Venecia, 1740, 5 vol. en 4.°

SPESSART: region montuosa de Alemania, á orillas del Mein; se estiende desde la embocadura del Saale franconiana á la del Kinzig: casi toda pertenece á la Baviera: su punto culminante es el Geyersberg, que tiene 2,184 piés de elevacion.

* SPETIALI (P. Pedro): jesuita, natural de Ancona, tan favorecido del cielo, que apenas le rayó la primera luz de la razon, cuando hincado de rodillas, hizo una generosa oferta de sí mismo á Dios, proponiendo servirle y amarle únicamente toda su vida, y desde entonces se dió al ejercicio de la mortificacion, y penitencias mas rigorosas de lo que permitia su tierna edad, y no menos se entregó á la meditacion, especialmente de la pasion de Cristo Nuestro Señor, y en ella se encendia tanto en el amor de Dios, que tal vez juzgaron los médicos maligna fiebre lo que era divino incendio, cuya actividad pasaba á alterarle la sangre de las venas. Habiendo entrado en la compañía en la provincia romana, pasó estudiante teólogo á esta de Nueva-España, y en las navegaciones que hizo, dió tal especimen de religiosa observancia, que sus conmisioneros lo miraban como un retrato de S. Luis Gonzaga, ó del hermano Juan Berchmans. Esmeróse singularmente en la observancia de los tres votos. Su pobreza era tan rara, que por mas que se buscase en toda la casa otra sotana mas vieja y remendada para enterrarlo, que la que usaba, no se hubiera hallado. En la pureza fué un ángel, porque desde un dia, que aun estando en el siglo, le acometió una vehemente tentacion deshonesta, hizo para vencerla hincado de rodillas voto de castidad: jamas en adelante sintió el mas mínimo asalto contra la pureza. Era tan ciega su obediencia, que jamas se atrevió á proponer ó escusarse de alguna cosa que ordenasen sus superiores, aun en medio de sus grandes enfermedades; y teniendo licencia de nuestro padre general para ordenarse de sacerdote antes del tiempo acostumbrado en la Compañía, solo por entender que el padre provincial no gustaba de ello, no habló palabra sobre el punto. Su oracion era contínua, y fué menester mandarle que divirtiese el pensamiento de Dios á otra cosa, por lo que le lastimaba la cabeza, hasta que advirtiendo el confesor que le costaba mucho mayor trabajor esta obediencia, le permitió presiguiese como antes. Era devotísimo de Nuestra Señora, y en una víspera de su Natividad en presencia de su confesor, y con una soga al cuello se ofreció perpetuamente por su esclavo. Finalmente consumido de una calentura ética acabó su peregrinacion, y *consummatus in brevi explivit tempora multa* á los 28 años de su edad, 11 de religion y 2 meses no cabales de sacerdote; y tres padres que le confesaron generalmente protestaron no haber perdido la gracia bautismal. Murió en la hacienda de Santa Lucía, perteneciente al colegio de San Pedro y San Pablo, á 2 de diciembre de 1726.—P. Oviedo.

SPETZIA, TIPARENUS: isla estéril del Archipiélago, en la costa E. de la Morea, á la entrada del golfo de Nauplia: tiene 1½ leguas de largo, 1 escasa de ancho, y 8,000 hab., pescadores y piratas: un poco al S. se halla el islote de Spetzia-Poulo, antiguamente Aristera.

SPEUSIPPO: filósofo de Atenas, sobrino y discípulo de Platon: fué preferido injustamente á Aristóteles, para succederle en la cátedra de la Academia, el año 357 antes de Jesucristo: segun Diógenes Laercio deshonró su talento por su avaricia, sus arrebatos y su disolucion: murió en Atenas el año 339 antes de Jesucristo, despues de dirigir ocho años la academia: son muy poco conocidas sus doctrinas, y únicamente se sabe que propendia al pitagorismo.

SPEY, rio de Escocia; nace en el condado de Inverness, riega el de Elgin que separa del de Banff, y desagua en el mar del Norte, á 2 leguas N. E. del Elgin: corre 26½ leguas: se crian en él truchas y salmones.

SPEZIA ó SPEZZIA, LUNÆ PORTUS: ciudad murada de los estados Sardos (Génova), en

la orilla del pequeño golfo de Spezzia, á 13½ leg. S. E. de Génova y cerca de Luna, con 4,000 hab.: el golfo de Spezia es uno de los mas hermosos del globo; forma siete puertos, está bien resguardado de los vientos y puede defenderse fácilmente: Napoleon tenia proyectado hacer de Spezia el primer puerto de su imperio: tambien se llama así una isla del Archipiélago. (Véase SPETZIA.)

SPHACTERIA ó SFACTERIA, y tambien SFAGIA, en la actualidad PRODONA: isla del mar Jónico, en la costa de la Elide y enfrente de Pilos: 420 espartanos sostuvieron allí un sitio célebre contra un ejército de atenienses, el año 426: rindiéndose al fin por capitulacion, estuvieron prisioneros tres años, y al cabo de este tiempo recobraron la libertad.

SPHAKIA. (Véase SFAKIA.)

SPHÆRIA: isla del mar Egeo, á corta distancia de las costas de Argólida: es en el dia Poros.

SPICHEL ó ESPICHEL: cabo de Portugal, á los 38° 25' de lat. N. y 11° 35' de long. O., al S. de Lisboa y de la embocadura del Tajo.

SPIELBERG: ciudad y castillo de Baviera (Rezat), á 1 leg. N. O. de Heidenheim: una línea de la casa de Oettingen ha tomado su nombre.—Castillo de Moravia en los Estados austriacos: sirve de prision á los condenados políticos, que deben sufrir el "Carcere duro."

SPINA: antigua ciudad de Italia, junto á la embocadura mas meridional del Pó (Spineticum ostium, ahora Pó di Primaro), es una de las colonias pelásgicas mas célebres: fué destruida casi desde el principio.

SPINA (ALEJANDRO DELLA): religioso dominico del siglo XIII; nació en Pisa y murió en 1313, pasa por inventor de los anteojos: otros con mas fundamento atribuyen esta invencion á Salvino degli Armati, de Florencia, que vivia en la misma época y murió en 1317 (Salvino debió hacer aquel descubrimiento hácia 1285): sin embargo, parece que por lo menos Spina encontró por sí mismo el secreto de hacer anteojos, que tenia oculto el primer inventor, y que le dió á conocer al público.

SPINCOURT: cabeza de canton (Mosa), á 3 leg. S. E. de Montmedy, con 500 vec.

SPINOLA (AMBROSIO, MARQUES DE): general célebre; nació en Génova en 1630; pertenecia á una familia noble y rica, que desempeñó un importante papel en las turbulencias políticas de Génova en los siglos XIV y XV: levantó tropas á sus espensas en favor de Felipe IV, y sostuvo largo tiempo la causa española en los Paises-Bajos; se apoderó de Ostende despues de tres años de sitio (1604), fué comandante general de las tropas españolas en los Paises-Bajos (1621), tomó á Breda, marchó á socorrer contra los franceses al duque de Saboya; pero se vió desatendido por Felipe IV, y murió de pesar durante la campaña (1630).—Su hermano Federico Spínola, hábil marino, mandó la escuadra española de los Paises-Bajos, y fué muerto en un combate naval en 1603, poco despues de haber sido nombrado almirante de España.

SPINOSA (BENEDICTINO): célebre filósofo holandes; nació en 1732 en Amsterdan, de una familia de judíos portugueses; fué educado en la religion de sus padres; pero concibió muy luego dudas que le hicieron abandonar la Sinagoga, y se vió proscrito por sus correligionarios: separóse de ellos y cambió su nombre de Baruch por el de Benito ó Benedicto (Benedictus): fué á vivir en un oscuro retiro, en las inmediaciones de Amsterdan, proveyendo á sus necesidades con el producto de los cristales ópticos que fabricaba, y dedicando á la meditacion la mayor parte del tiempo: despues se estableció en Leida, y por último en La Haya, en donde murió en 1677 de una tisis pulmonar, cuando apenas tenia 45 años: Spinosa se habia iniciado en la filosofía, estudiando á Descartes; pero no tardó en pensar por sí mismo, é ideó un sistema de pantheismo, en que no admitia mas que una sustancia, única é infinita, Dios; le concede dos atributos esenciales, la estension y el pensamiento; todos los séres finitos, no son mas que partes ó manifestaciones de aquella sola sustancia, porque los cuerpos no son mas que modos de la estension infinita, y los espíritus modos del pensamiento divino: todo es efecto de una necesidad absoluta: no hay libertad ni en el hombre, ni aun en Dios: Spinosa espone este sistema con todo el aparato geométrico, principiando por definir la sustancia, la causa, términos vagos y abstractos, sobre que descansa todo él, adelantando despues sus axiomas, proponiendo sus "postulata," y presentando en fin sus demostraciones: las obras de Spinosa, son: 1.ª "Esposicion del sistema de Descartes, demostrado geométricamente (Renati Descartes principia philosophicæ &c., Amsterdan, 1663), 2.ª Tractatus theologico-politicus, Amsterdan, 1670 (establece en él la libertad del pensamiento): 3.ª Opera posthuma, Amsterdan, 1677: (contiene un tratado de moral, y Ethica, en que se encuentra tambien su sistema de pantheismo): Tractatus políticus; De intellectus emendatione Epistolæ." H. E. G. Paulus ha tenido una edicion completa de Spinosa (Jena, 1802-3): M. Saisset la ha traducido al frances (1843): la doctrina de este filósofo ha sido refutada por un gran número de escritores, especialmente por Fenelon, el P. Lami y Boulanvilliers: á principios de este siglo ha sido resucitada por Schelling: Amand Saintes ha escrito su vida (1843.)

SPIRA, NEMETES, AUGUSTA NEMETUM Y NOVIOMAGUS de los antiguos, "Spier" en aleman: ciudad del reino de Baviera, capital del círculo del Rhin, á 44 leg. N. O. de Munich, en la orilla del riachuelo Spira y cerca de la márgen izquierda del Rhin, con 9,000 hab.: es obispado: tiene una catedral (en donde se hallaban los sepulcros de ocho emperadores): su comercio es bastante activo: Spira era al principio una aldea inmediata á Augusta Nemetum, capital de los Nemetos: el obispo Rugiero reunió aquella aldea á la ciudad en 1084, que concluyó por dar su nombre á toda la poblacion: en tiempo de Enrique IV fué ciudad imperial y residencia de los obispos de Spira, que poseian ademas á Bruchsal, Filippsburgo, Rothenburgo, &c.: en Spi-

ra se han celebrado muchas dietas, entre ellas la famosa de 1529, en que los luteranos tomaron el nombre de protestantes: tambien estuvo en Spira la cámara imperial desde 1530 á 1688: los franceses mandados por Turena se apoderaron de ella en 1688 y la destruyeron: los sepulcros de la catedral fueron entonces abiertos, robados y destruidos: Spira no se recobró de sus pérdidas hasta 10 años despues: Tallart batió allí á los imperiales en el año de 1703: los franceses ocuparon tambien esta ciudad en 1734, 92, 93, y por último en 1796: reunida entonces á la Francia, fué una subprefectura del departamento de Mont Tonnerre.

SPIRA: rio de la Baviera Rhenana, sale de los Vosges, corre al E., riega á Neustadt, y entra en el Rhin despues de un curso de 10 leguas.

SPIRIDION (S.): obispo de Trimithonta, en Chipre, en el siglo IV: defendió á S. Atanasio en el concilio de Sardica en 347: celébrase su fiesta el 14 de diciembre.

SPITHEAD: hermosa rada de Inglaterra (Southampton), en la Mancha, entre Portsmouth y la isla de Wight: es el punto de reunion de las escuadras de guerra inglesas: puede contener hasta 1,000 buques.

SPITIGNEW I y II: duques de Bohemia. (V. Bohemia.)

SPITZBERG, es decir, MONTAÑAS PUNTIAGUDAS: archipiélago del Oceano glacial ártico, desde los 5° á los 29° de long. E. y los 74° á los 80° 30' de lat. N.; se compone de tres islas principales, el Spitzberg propiamente dicho, la isla del Sudoeste, y las del Nordeste: este archipiélago pertenece á la Rusia, pero van á él buques de otras naciones á la pesca de la ballena: algunas veces se le ha mirado como una agregacion de la América del Norte, pero se halla á igual distancia de esta que de la Europa: hace allí mucho frio: la noche mas larga es de cerca de tres meses: el verano es corto y caloroso: en los mares inmediatos abundaban en otro tiempo los cetaceos y las focas, pero la encarnizada guerra que se les ha hecho, ha disminuido mucho su número.—El Spitzberg, descubierto en 1553 por el inglés Willoughby, que le llamó Grœnland oriental, fué visto en 1595 por los holandeses Barentz y Cornelius, que se atribuyeron el descubrimiento: le llamaron Spitzberg por las rocas escarpadas y puntiagudas de que está cubierto; los rusos y holandeses han formado algunos establecimientos en el Spitzberg para la pesca de ballena.

SPOHN (Federico Augusto Guillermo): sabio aleman; nació en Dortmund en 1792 y murió en 1824: fué catedrático de filosofia y despues de literatura antigua en la universidad de Leipsick: dejó muchas obras de crítica, historia, geografia, antigüedades y filología clásica (especialmente sobre Homero, Hesiodo, &c.), y varias ediciones latinas: publicó ademas: "De lingua et litteris veterum Ægyptiorum, Leipsick, 1825."

SPOLETO. (Véase Espoleto.)

SPON (Jacobo): médico y anticuario frances; nació en Lyon en 1647 de una familia protestante, y murió en 1685: viajó por Italia, Grecia y Levante, volvió á su patria hácia 1676 cargado de tesoros científicos, pero fué espulsado de Francia por la revocacion del edicto de Nantes y murió en Vevey, falto de todo á la edad de 38 años escasos: su principal obra se titula: "Miscellanea erudita antiquitatis in quibus marmora, statuæ.... Grutero et Ursino ignota.... illustrantur," Lyon, 1685, en folio.

SPONDE (J. de) SPONDANUS: nació en Mauleon en 1557 y murió en 1595, era hijo de un consejero, secretario de Juana de Albret, abjuró el calvinismo, fué lugarteniente general de la senescalía de la Rochela y magistrado en Paris: se le debe una version latina de Homero, Basilea, 1583, en folio, en griego y en latin: los "Trabajos y los Dias" de Hesiodo, en griego y latin, con comentarios, La Rochela, 1592, &c.—Su hermano H. de Sponde (1568–1643), ahijado de Enrique IV, fué magistrado, abjuró y llegó á ser obispo de Pamiers: escribió un "Epitome Amalium ecclesiasticorum Cardinalis Baromi, Paris, 1612, en fol.: Annalium Baromi continuatio;" Paris, 1639, 2 vol. en fol.

SPONHEIM. (Véase Spanheim.)

SPORADAS. (Véase Esporadas.)

SPRAT (Tomas): prelado inglés, 1636–1713: fué sucesivamente capellan del duque de Bukingham, del rey, obispo de Rochester, y manifestó adhesion á los Estuardos, aun en tiempo de Cromwell; fué uno de los fundadores de la sociedad real de Lóndres: se le debe una "Historia de la Sociedad Real de Lóndres, 1667 (traducida al frances, Ginebra, 1669); Vida de Cowley (al frente de la edicion de 1688); Historia de la Conspiracion de Rye-House." 1684.

SPREE: rio de Alemania; nace en el reino de Sajonia (en Lusacia), despues entra en Prusia, riega á Berlin y desemboca en el Havel junto á Spanden: corre 50 leguas: un canal le hace comunicar con el Elba y el Oder.

SPRENGEL (Mateo Cristiano): historiador; nació en Rostock en 1746 y murió en 1803: fué catedrático de filosofia en la universidad de Gœttinga y despues de historia en la de Hala: dejó entre otras obras: "Historia de los principales descubrimientos geográficos hasta el del Japon, en 1542, Hala, 1783, en 8.°; Historia de las revoluciones de las Indias de 1756 á 1783 (1788, en 8.°); Historia de los Mahratas, 1785, en 8.°; Manual de la Estadística de los principales estados de Europa," Hala, 1793, en 8.°

SPRENGEL (Kurt): sabio médico; nació en 1766 en Voldekow cerca de Anklam en Prusia, y murió en 1833; se recibió de doctor en medicina en Hala; en 1789 fué nombrado profesor estraordinario de esta universidad; en 1795 profesor ordinario; desempeñó la cátedra de botánica desde el año de 1797, y en 1825 fué nombrado individuo de la academia de ciencias de Paris: sus principales obras son: "Ensayo de una historia práctica de la medicina, 5 vol., Hala, 1793–1803; Historia de la Botánica, 2 vol., 1817–18, y otras varias de medi-

cina y de botánica: su "Historia de la medicina" es la mejor de este género.

SPRINGFIELD: ciudad de los Estados Unidos (Massachusset), á orillas del Conneticut, con 10,000 hab.; su industria consiste en fábricas de armas: enfrente está West-Springfield.

SPURIUS por IMPUROS: hijo natural, pronombre comun á muchos romanos. (Véase el nombre que le sigue.)

SPURZHEIM (GASPAR): nació cerca de Tréveris en 1766, murió en 1833; fué discípulo del doctor Gall y el mas entusiasta propagador de la doctrina frenológica; recorrió, unas veces con su maestro, y otras solo, la Alemania, la Francia, la Inglaterra y los Estados Unidos para propagar el conocimiento de su doctrina, y murió del tifus en Boston en medio de su apostolado: ayudó á Gall en su obra (la anatomía del cerebro); ademas publicó él mismo tratados sobre la locura (1817), sobre los principios de la educacion (1821), sobre la naturaleza moral é intelectual del hombre (1832): hizo en el sistema de Gall algunas modificaciones, bien añadiéndole facultades nuevas, bien asignando otro lugar á las facultades ya admitidas.

SRI: uno de los nombres de Lakmi, mujer de Vichnu: esta palabra es tambien un adjetivo que se emplea delante de los nombres de las personas sagradas, Sri-Krichna, Sri-Ranga, &c.

SRI-PERMATARA: ciudad de la India inglesa (Madrás), en el antiguo Kamate: es patria de Rama-Amidja-Acharya, adversarios de los djainas y de los budhistas, en el siglo X.

STAAL (LA SEÑORITA DE LAUNAY, BARONESA DE): nació en Paris, en 1693, murió en 1750, era hija de un pintor frances, que murió en Inglaterra, recibió una educacion brillante en un convento de Ruan: tuvo por protector á la condesa de la Forté, que la colocó de camarista de la duquesa del Maine; muy en breve se captó la confianza de esta princesa, y fué el alma de las fiestas de Sceaux: representó un papel muy importante en la conspiracion de Cellemare, de cuyas resultas fué encerrada en la Bastilla; volvió, cuando salió de su prision al lado de la duquesa, la cual le pagó con la mas negra ingratitud, y la trató con frialdad; pero habiéndose casado con el baron de Staal, antiguo oficial suizo, á quien el duque del Maine dió una compañía de sus guardias, con el título de mariscal de campo, mejoró su suerte y gozó desde entonces las prerogativas de las damas agregadas al servicio de la princesa: dejó "Cartas y memorias de su vida," muy curiosas, Paris, 1821, 2 volúmenes en 8.°

STABIES, STABIÆ, hoy CASTELA-MARE DI STABIA: ciudad marítima de la Campania, en el golfo de Puzol: fué sepultada por la erupcion del Vesubio, el año 73 de Jesucristo, y se han hallado sus ruinas á fines del último siglo.

STABRŒK ó GEORGETOWN (GUYANA INGLESA): capital del gobierno de Dumerary, á orillas del Demerara, á los 60° 17' longitud O., 6° 50' latitud N., con 10,000 hab.: tiene algunos edificios notables, palacio del gobierno, chancillería y tribunales; muelles cómodos y vastos almacenes.

STADE: ciudad de Hanover, capital del gobierno de Stade, á 6½ leguas O. de Hamburgo, á orillas del Schwenge, y cerca de la orilla izquierda del Elba: tiene 5,000 hab., y es ciudad fuerte, antiguamente imperial y anseática, cedida á los suecos por la paz de Munster: el duque de Brunswick la tomó en 1676, y el rey de Dinamarca en 1712, volviendo á pasar á poder del duque de Brunswick: en tiempo del imperio frances fué capital de una suprefectura de las Bocas del Elba: tiene una escuela de caballería: el gobierno de Stade confina al N. y al E. con el Elba, al O. y al S. O. con el Weser, al S. con el Aller, y al N. O. con el mar del Norte: tiene 210,000 hab.: se halla hoy dividido en tres partes, ducado de Brema, ducado de Verden y pais de Hadeln: hubo un condado de Stade que dependió, durante mucho tiempo, del ducado de Sajonia, en la edad media: su primer conde fué Lutero ó Lotario I, que murió en 931: su posteridad subsistió hasta el siglo XII; Hartwig, último de esta rama, testó en favor del arzobispo de Brema; pero el duque de Sajonia, Enrique el Leon, se apoderó á viva fuerza del condado: el emperador, Federico II, confirmó en esta posesion al nieto de aquel príncipe (Othon el niño), en 1236: sin embargo, el arzobispo de Brema llegó á incorporarse en el condado de Stade, que desde aquel tiempo ha seguido la suerte de este gran feudo eclesiástico.—Algunas veces se ha llamado marca de Stade, á la antigua marca de Brandeburgo, porque Lutero Odo I, conde de Stade, habia sido nombrado en 1058 margrave de Soltwedel. (Véase este nombre.)

STADION (FELIPE, CONDE DE): diplomático; nació en Maguncia, en 1763, murió en 1824; habia sido embajador imperial en Suecia y en Lóndres, cuando se malquistó con el Austria, y entró como tesorero al servicio del obispo de Wurzburgo; habiéndose despues reconciliado con el Austria, obtuvo las embajadas de Berlin y de San Petersburgo, siendo ministro de negocios estranjeros en 1806; promovió la guerra de Austria de 1809: despues de la batalla de Wagram exigió Napoleon su separacion; pero volvió á aparecer como plenipotenciario en el tratado de Tœplitz (1813), en las conferencias de Francfort y de Chatillon (1813 y 1814), y en el congreso de Viena (1814 y 1815.)

STAD-AM-HOF, RIPARIA: ciudad murada de Baviera (Regen), á orillas del Danubio, y enfrente de Ratisbona, con 1,500 hab.: tiene un hospital y un puente entre Stad y Ratisbona: en 1809 la quemaron los franceses.

STADTBERG, EHRESBURG en la edad media: pueblo de Westfalia, con 2,500 hab.

STADTHAGEN: ciudad murada del principado de Schaumburgo-Lippe, al N. E. de Buckeburgo, con 1,300 hab.: tiene aguas minerales, y es patria de Busching.

STAEL-HOLSTEIN (ANA LUISA GERMANA NECKER, BARONESA DE): nació en Paris en 1766, era hija de Necker, y tuvo siempre á su padre un

amor y una admiracion que rayaban en idolatría: casó en 1786 con el baron de Stael-Holstein, embajador de Suecia en Francia (que residió en Paris hasta 1799 y murió en 1802): en la época de la revolucion redactó su plan de evasion para Luis XVI poco antes del 10 de agosto de 1792, y no temió dirigir al gobierno revolucionario una defensa de la reina: en tiempo del directorio ejerció una influencia por medio de las reuniones y tertulias que tenia en su casa, declaróse contra el club de Clichy que queria derribar el directorio y logró que volviese Talleyrand á los negocios (1796): en tiempo de Bonaparte menguó su favor por lo que hizo la oposicion, y fué desterrada á 40 leguas de Paris (1802): abandonó la Francia, se dirigió á Weimar, donde estudió la literatura alemana con Goethe, Wieland y Schiller: pasó un año, 1805, en Ginebra y en su tierra de Coppet (canton de Vaud), despues volvió á Francia donde se toleró su presencia; pero desagradó á la policía imperial por las muchas alusiones que hacía en su obra titulada la "Alemania," que estaba entonces en prensa, la cual fué toda recogida, mandando á madama de Stael que no volviera á salir de Coppet; mas como esta residencia llegó á ser para ella una verdadera prision, se escapó de ella y vivió sucesivamente en Viena, Moscou, San Petersburgo, en la Suecia, y finalmente en Lóndres, no volviendo á Paris hasta despues de la caida definitiva de Napoleon en 1815: obtuvo de Luis XVIII 2.000,000 de francos á título de restitucion de sumas debidas á su padre: dos años despues, al volver de un viaje á Italia, murió en Paris (11 de julio de 1817): habiase vuelto á casar en 1812, aunque en secreto, con un jóven oficial, M. de Roca, autor de las "Memorias sobre la guerra de los franceses en España, Paris, 1814, y sobre la campaña de Walcheren," Paris, 1843: madama de Stael es la mas célebre de todas las escritoras; hablaba todavía mejor que escribia, frecuentaban su casa los hombres mas ilustres en las letras, artes, ciencias, industria y política; madama Stael abrazaba todos los géneros de cuestiones y las trataba con superioridad: contribuyó mucho á la introduccion de las nuevas ideas literarias en Francia: en sus obras se encuentra una profundidad muy rara en su sexo y una erudicion amena y variada, unidas á una estremada finura y á un gran conocimiento del mundo; pero en prosa era frecuentemente lírica, y su estilo hinchado y fatigoso: sus obras son: "Delfina, 1802; Corina, 1807," novelas ambas muy célebres, principalmente la última, en las cuales quiso retratarse á sí misma; "La Alemania," donde dió á conocer el genio, las costumbres, la literatura y la filosofia de aquel pais, entonces muy mal apreciado en Francia; "Consideraciones sobre la revolucion francesa," Paris, 1818, 3 volúmenes en 8.°: sus obras completas fueron publicadas por su hijo en Paris, 1821, 17 volúmenes en 8.° —Su hijo, el baron de Stael, nació en Coppet en 1790 y murió en 1827; se dedicó especialmente á la agronomía: se le deben ediciones de las obras de su madre y de las de Necker.

STAEUDLIN (Cárlos Federico): sabio teólogo; nació en 1761 en Stutgart, murió en 1826 en Gotinga; fué profesor de teología y consejero del consistorio de Gotinga: se le deben escelentes trabajos sobre la teología, filosofia é historia de estas dos ciencias, siendo notables las siguientes obras: "Historia y espíritu del escepticismo, Leipsick, 1794; Principios fundamentales de la moral y del dogma, Gotinga, 1798; Historia universal de la Iglesia cristiana, Hanover, 1806; Historia general de la iglesia de Inglaterra, Gotinga, 1816; Historia de la filosofia moral, Hanover, 1823; Bibliografia é historia de la historia de la Iglesia," Hanover, 1827 (póstuma).

STAFFA (isla): una de las Hebridas, es muy pequeña y basáltica: hállanse allí columnas basálticas naturales, derechas, acostadas, &c.: es sobre todo admirable la gruta de Fingal, la de Mackinnon, el sillon de Ossian, &c.

STAFFARDE: pueblo y antigua abadía de los estados sardos, en el Piamonte, al N. E. de Saluces y á poca distancia del Pó: Catinat ganó allí el 18 de agosto de 1690 una victoria al duque de Saboya.

STAFFORD: antigua familia de Inglaterra, de orígen normando; tiene por jefe á Roberto Tenei, contemporáneo y aliado de Guillermo el Conquistador, que le nombró gobernador del castillo de Stafford: muchos individuos de esta familia han representado un papel histórico muy importante; los mas célebres han sido Humphrey, general de Enrique VI, que combatió al duque de York, y fué nombrado duque de Buckingan en recompensa de sus servicios (1465); Enrique, nieto y succesor del anterior que gozó por mucho tiempo del favor de Ricardo III, y le ayudó en sus criminales empresas, acabó por sublevarse contra Ricardo; fué cogido y decapitado en 1483.—Su hijo Eduardo, acusado de traicion, murió tambien sobre el cadalso (1521): estinguida esta casa en la línea de los varones en 1637, fué continuada por Guillermo Howard, que casó con la heredera María.

STAFFORD (Guillermo Howard, conde de): hijo segundo del sesto duque de Norfolk; nació en 1611, fué nombrado conde de Stafford por Cárlos I en 1640, despues de haber casado con la heredera de la antigua casa de este nombre; siguió á Cárlos II al destierro, y fué en tiempo de la restauracion uno de los primeros personajes del estado: fué implicado por el partido whig en las conspiraciones de la pólvora y de la harina, y encerrado en la Torre, y despues condenado á muerte por la cámara de los lores, la cual, sin embargo, le recomendó á la clemencia del rey: Cárlos II, aunque estaba convencido de su inocencia, no se atrevió á perdonarle, y Stafford sufrió el suplicio en 1680.

STAFFORD: ciudad de Inglaterra, con 5,736 habitantes, una de las dos capitales del condado de Stafford, partido de Pirehill, á 36 leguas N. O. de Lóndres, y á 12 S. E. de Chester: está situada á orillas del Sow, á 1¼ leguas de la confluencia de este rio con el Trent, y en un terreno bajo, pero delicioso: hace gran comercio con toda clase de cal-

zado, el cual forma un considerable ramo de esportacion.

STAFFORD: condado de Inglaterra, entre los 52° 22' y 53° 8' lat. N., y entre los 1° 10' y 2° 8' long. E.; confina al N. E. con el condado de Derby, de donde está separado por el Dove, el Trent y el Mease; al S. E. con el condado de Warwick, al S. con el de Worcester, al O. con el de Salop y al N. O. con el de Chester: entre las cordilleras mas notables de este condado, que cuenta 39 leguas de superficie, se levantan los Moorland, cuyas cimas mas altas son el Weaver, que tiene 1,329 piés sobre el nivel del mar, el Ashley, de 936; el Castle-Ring, de 834; el pico del Rovley, de 1,050, y el de Barr-Beacon, de 875: existen en él gran número de canales, el Grand-Trunk, el Stafford-Shire-y-Worcestershire, el de Birmingham y otros; algunos lagos, de los cuales el principal es el Aqualate, que tiene 6,300 piés de largo: se cria gran número de ganado vacuno, que es el ramo mas importante de su riqueza territorial: hay ademas en este condado muchísimas herrerías, y abunda en minerales.

STAGNO: ciudad de Dalmacia, á 6½ leguas N. O. de Ragusa, con 1,300 hab.: se halla situada en la costa meridional del istmo, que junta la península de Sabioncello con el continente, en el seno del golfo de su nombre, formado por el canal de Calamata: tiene un puerto escelente, que puede contener mas de 300 buques, y en sus cercanías se hace la pesca de la sardina, que forma el principal objeto de su importante comercio.

STAHL (Jorge Ernesto): célebre médico aleman; nació en 1660 en Anspah: en 1687 fué nombrado médico del duque de Sajonia, Weimar; en 1694 profesor de medicina en Hala; en 1716 médico del rey de Prusia, y murió en Berlin en 1734: escribió mucho; sus obras principales son, "De motu tonico vitali, Jena, 1692; De autocratia naturæ spontanæ morborum excusione, Hala, 1696; De vena-porta, porta malorum, 1698; Theoria medica vera," Hala, 1700; esta es su obra capital: "Experimenta chimiæ, Leipsick, 1697; Negotium otiosum, seu sciamachia," &c., Hala, 1720 (en respuesta á las objeciones de Leibnitz); "Fundamenta chimiæ," Nuremberg, 1723: Stahl es sobre todo célebre como autor de un sistema conocido con el nombre de "Animismo, ó de Espiritualismo:" esplicaba todos los fenómenos de la economía animal por un principio inmaterial, idéntico al principio del pensamiento, el alma; pero reconocia que en este nuevo ejercicio de sus facultades maravillosas, no tiene el alma la conciencia de sí misma: en medicina combatió á los que atribuian todo á causas químicas ó mecánicas: fué tambien un gran químico; imaginó para esplicar la combustion un principio nuevo, el flogístico, doctrina que reinó cerca de un siglo sobre la ciencia.—Roussel hizo un estracto razonado de las obras de Stahl; pero este trabajo no ha llegado á ver la luz pública.

STAHRENBERG. (Véase Starembeeg.)

STAIR (J. Dalrymple, conde de): general y hombre de estado; nació en Edimburgo en 1673, murió en 1747; conspiró en Escocia contra Jacobo II; fué nombrado coronel por Guillermo III; sirvió á las órdenes de Malborough (1702); fué embajador de Polonia (1709–1713), y en Francia, durante la regencia, obtuvo del regente la espulsion del pretendiente, y en tiempo de Jorge II llegó á ser gran almirante de Escocia y feld-mariscal; mandó el ejército inglés en Alemania; ganó al mariscal de Noailles la batalla de Dettingen (1743), y frustró la tentativa del pretendiente Cárlos Eduardo sobre la Inglaterra (1745–46).

STALBERG. (Véase Stolberg.)

STALIMENE, la antigua LEMNOS: isla del Archipiélago, al O. de la costa de la Natolia, con 11,000 hab.; su capital es Lemnos ó Stalimene (la antigua Mirina): la costa occidental de Lemnos tiene algunas buenas radas: el suelo es generalmente árido, y se estrae de él tierra sigilada ó lemnia; se vende por cuenta del gran señor. (Véase Lemnos.)

STAMBUL. (Véase Istambul y Constantinopla.)

STAMFORD: ciudad de Inglaterra, con 5,050 hab., á 11¼ leguas de Lincoln, division de Kesteven, partido de Nesses: se halla situada en la márgen izquierda del Welland, en cuyo punto es navegable: entre sus edificios mas notables se distingue la iglesia parroquial de San Martin, que contiene el magnífico mausoleo de Burleig, ministro de Isabel: su comercio es bastante activo, y sus esportaciones consisten principalmente en ulla, asperon y cerveza.

STAMFORD-BRIDGE (West): aldea de Inglaterra, perteneciente al condado de York, partido de Hartchill, á 2 leguas E. N. E. de York, y en la márgen izquierda del Derwent: ocho dias antes de la invasion de Guillermo el Conquistador, dióse en ella una gran batalla, en la cual fueron derrotados los daneses por Harod, por cuyo acontecimiento se le dió el nombre de Batllebridge.

STAMPA (Gaspara): poetisa paduana; existió á principios del siglo XVI: se educó en Venecia, donde aprendió el griego y el latin, y se dedicó á la poesía italiana, tomando á Petrarca por modelo: se enamoró ciegamente del conde Collalto de Trevino, y abandonándose enteramente á su pasion, cantó en muy buenos versos la felicidad de su amorosa vida: murió en 1554.—Su hermana Casandra Stampa reunió todas sus poesías eróticas, y las publicó en Venecia en 1554

STAMPALIA ó ISTAMPALIA, y en latin Astypalea: isla del Archipiélago, en las Cícladas meridionales, entre Naxia y Rodas: la cima del monte Veglia, al O., está hácia los 36° 32' 15" lat. N., y los 30° 1' 31" long. E.: esta isla es irregular, y tiene unas 4 leguas de largo del N. E. al S. O., sobre una anchura de un cuarto á 2¼ leguas; sus costas ofrecen algunas bahías escelentes, y su suelo, aunque montuoso, es fértil, si bien carece de aguas: el temor de los piratas ha reducido el número de sus habitantes, los cuales se dedican á la pesca.

STANCARI (Fr.): célebre unitario de Mantua; nació en 1501: fué espulsado de Italia y Alemania por sus opiniones; enseñó el hebreo en Kœnisberg, donde sostuvo grandes disputas con Osiander; vió condenadas sus ideas en varios sínodos, y murió en

1547: su obra principal es, "De trinitate et mediatore," Basilea, 1577, en 8.°

STANCO ó STANCHIO, COS: una de las Esporadas, bajalato, á 13¼ leguas N. O. de Rodas, y á 53¼ S. O. de Budrum, sobre la costa N. E. de la isla de su nombre, de la que es capital, y en el seno de una pequeña bahía: es sede de un obispado griego, está rodeada de muros y edificada al estilo veneciano: tiene esta ciudad un arrabal grande con hermosos jardines, y una magnífica plaza donde se halla la mezquita que ocupa, segun se cree, el solar del templo de Esculapio: en el centro de esta plaza existe un enorme plátano que, segun algunos autores, cuenta 22 siglos, y que existia ya en tiempo de Hipócrates, que es el mismo de que habla Plinio: Stanco fué fundada por una colonia de dorios.

STANCO (golfo de): es el antiguo golfo Cerámico.

STANDIA, DIA: isla del Archipiélago, en la costa N. de Candia, es pequeña y desierta, con tres puertos: tiene canteras de alabastro.

STANHOPE: familia noble de Inglaterra, del condado de Nottingham; tiene por jefe á Felipe Stanhope, á quien Jacobo I dió el título de baron de Stanhope de Shelford (1616), y Cárlos I el de conde de Chesterfield (1628): han salido de esta familia muchos personajes distinguidos (véase mas adelante): la rama principal llevaba el título de conde Stanhope de Shelford: una rama particular (hoy estinguida) tenia el título de condes de Harrington.

STANHOPE (Jacobo, conde de): general y hombre de estado; nació en 1675, murió en 1721, viajó por toda Europa, hizo la guerra de sucesion de España con el título de mayor general, tuvo parte en la toma de Barcelona (1708), se apoderó de Puerto Mahon y de Menorca, y fué al mismo tiempo embajador cerca del archiduque Cárlos, competidor de Felipe V, cayó prisionero en la accion de Brihuega (1710), y no recobró su libertad hasta dos años despues: concluyó con Dubois en la Haya el tratado de la Triple Alianza (1717); fué despues nombrado primer lord de la tesorería, canciller del Echiquier, despues primer secretario de estado en 1718, haciendo entonces firmar el tratado de la cuádruple alianza: era hermano mayor del famoso conde de Chesterfield.—Su hijo, Felipe Stanhope, empleó toda su riqueza en proteger las ciencias, pues mandó imprimir á sus espensas las obras del sabio matemático Roberto Simson: pasó sus últimos años en Ginebra, y murió en 1786.

STANHOPE (Cárlos, conde de): par de Inglaterra, nieto de Jacobo Stanhope; nació en 1759, murió en 1816, se habia educado en Ginebra: fué cuñado de Pitt, con quien estuvo casi siempre en oposicion; defendió las ideas liberales, mostróse favorable á la revolucion francesa, reclamó la paz con los Estados-Unidos, la abolicion de la trata, y la redaccion de un código único para los tres reinos unidos: poseia á fondo las ciencias físicas y matemáticas, inventó dos máquinas aritméticas muy ingeniosas, varias máquinas útiles para la industria, y la famosa prensa á la Stanhope, &c.; publicó muchas memorias (en las "Transacciones filosóficas"), un tratado de la electricidad y otro de la música; fué nombrado vizconde de Mahon en memoria de las hazañas de su abuelo en España.—Su hija lady Sther Stanhope, sobrina de Pitt, visitó el Oriente y se estableció á principios de este siglo en Siria, en un antiguo convento cerca de Leida: asegúrase que las hordas de beduinos de las inmediaciones de Palmira la proclamaron por su reina, es cierto á lo menos que gozó de gran crédito en aquel pais, donde protegió mucho tiempo á los europeos: vestia de hombre, y llevaba el traje musulman.

STANHOPE (Felipe Dormer): conde de Chesterfield. (Véase Chesterfield).

STANISLAVOV: ciudad murada de la Galitzia, cabeza de un círculo sobre el Bistriza, á 20 leguas S. O. de Lemberg, con 6.200 hab.—Hace mucho comercio.

STANLEY (Tomas): escritor inglés, del condado de Hereford, nació en 1620, murió en Lóndres en 1678, dejó entre otras obras la "Historia de la filosofía," 1665 y 1743, 3 vol. en 4.°: se le debe tambien una buena edicion de Esquiles con traduccion latina, Lóndres 1668.

STANOVOI ó IABLONOI: cordillera al N. E. del Asia; se desprende al N. de la Mogolia, pais de los kalkas, de los montes Kentei; penetra en la Siberia, donde recorre primero la parte oriental del gobierno de Irkustk, se estiende sobre la frontera de la provincia rusa Yakustk y el pais chino de la Mandchuria; vuelve á entrar en Rusia, rodea el N., el distrito de Okhostk acercándose al mar de este nombre y atraviesa el pais de Tchukotzk, terminando en el cabo oriental sobre el estrecho de Bering: esta cordillera tiene unas 960 leguas de estension de S. O. á N. E.: entre los rios que descienden de esta cordillera, los mas principales son el Anon y el Ingoda que reunidos forman el Chilka, uno de los afluentes mas caudalosos del Amur: sus montes no son muy elevados ni escarpados; pero por lo que mas se singularizan son por sus cimas redondas, por lo que se les dió el nombre de Iablonoi, que quiere decir manzanas: la parte de montes que se hallan al S. O. en el distrito de Nertchinsk es tal vez la porcion del imperio ruso mas rica en producciones minerales, pues en ellos se encuentra plata y plomo en abundancia, oro, hierro, cobre, zinc, mercurio, pórfido, azufre, y piedras preciosas.

STANZ: villa de Suiza, cabeza del canton de Unterwald, y en particular de la pequeña república de Nidwald, á 2 leguas S. S. E. de Lucerna, y á 33½ E. N. E. de Ginebra, con 4.822 hab.; ocupa una de las situaciones mas deliciosas de la Suiza: en su plaza pública se ve la estatua de Arnoldo de Melchthal, uno de los tres principales libertadores de aquel pais, cuya casa natal se ve aun en ella: en 1841, el hermano Nicolas de Flue logró apaciguar á los confederados con su elocuencia: es patria del escultor Christen.

STAOUELI: lugar de Argelía, á 3½ leguas O. de Argel: los franceses derrotaron en él á los ar-

galinos el 19 de junio de 1830: hay un monasterio de la Trapa.

STARASOL: ciudad de Galitzia (Sambor), á 2 leguas S. O. de Sambor, con 4.000 hab.

STAREMBERG (GUIDO, CONDE DE): general austriaco; nació en 1657 y murió en 1737: asistió á la defensa de Viena en 1685, al asalto de Buda (1686), al sitio de Belgrado (1688); sirvió con el príncipe Eugenio en Hungría y en Italia, mandó en jefe en este último pais en 1701; fue nombrado feld-mariscal en 1704, reprimió la revolucion de Hungría, combatió como general en jefe á las tropas francesas en España, fué vencedor en Almenara y en Zaragoza, y vencido despues en Villaviciosa (1710), haciendo una ordenada retirada: cuando se estableció la paz fué nombrado presidente del consejo áulico de guerra.

STARK (F. AUGUSTO): nació en Schwerin en 1741 y murió en 1816; fué profesor de teología y predicador de Kœnigsberg, Mitau y Darmstadt: dejó entre otras obras; "Historia del primer siglo de la Iglesia, Berlin, 1779; y Ensayo de una historia del arrianismo," 1783: hizo cuantos esfuerzos pudo para reunir las diferentes comuniones cristianas, y se le acusa de haber abjurado el luteranismo por el catolicismo.

STARKENBURGO: provincia del gran ducado de Hesse-Darmstadt, en cuya parte meridional está situada: confina al N. con el territorio de Francfort del Mein y el Hesse-Electoral, al N. O. con el Mein, que lo separa del ducado de Nassau, al O. con la provincia del Rhin, con la cual demarca el límite el rio de este nombre, al S. con el gran ducado de Baden, y al E. con la Babiera: tiene 14½ leguas de largo del N. al S., 10½ de ancho del E. al O., y 115 de superficie: sus rios mas caudalosos son el Weschnitz, el Modau, el Schwarz, el Mumling y el Gersprenz; su suelo es muy fértil, y tiene 240,000 hab.: la capital es Darmstadt.

STARNINA (GERARDO): pintor florentino y discípulo de Antonio Veneciano: vino á España, y el rey D. Juan I le honró con premios y distinciones por las muchas y escelentes obras que pintó: en su patria dejó muy buenas pinturas, siendo muy celebradas por los inteligentes, las que ejecutó en la capilla de San Gerónimo de la misma iglesia del Cármen de Florencia, las cuales le dieron tal nombre en toda la Toscana y aun en Italia, que fué buscando para pintar en Pisa y en otras ciudades.

STARODOUB: ciudad de la Rusia europea (Tchernigos), á 26 leguas N. E. de Tchernigos, con 5.000 hab.

STATELLATES ó STATELLIENSES: pueblo de la Liguria, entre los Vagienos al O. y los Apuanos al E.; tenia por capital á Aquæ Statiellæ (Aix); las demas ciudades eran Asta, Dertona y Alba Pompeya: los Statellates fueron sometido por M. Popilio Lœnas en 173 antes de Jesucristo.

STATIRA: hermana y mujer de Darío Codomano; despues de la batalla de Isso cayó en poder de Alejandro, que la trató con la mayor consideracion: tenia una hija llamada tambien Statira, con quien Alejandro se casó á su regreso de la India; no tuvo hijos de ella, mas sin embargo, la celosa Roxana la hizo quitar la vida despues que murió el rey.

STATIUS. (Véase ESTACIO.)

STAUDLIN. (Véase STAEUDLIN.)

STAUFFACHER. (Véase MELCHTHAL.) (ARNOLDO DE.)

STAUNTON (JORGE LEONARDO): médico y viajero irlandés; nació hácia 1740 en Galway y murió en 1801; ejerció su profesion en la Granada, Antillas, y Lóndres: desempeñó varios destinos civiles en América, se adhirió á Lord Macartney, le siguió á Lóndres, Madras y China, con el título de secretario de legacion (1792): escribió una "Narracion auténtica de la embajada del conde de Macartney á la China," Lóndres, 1797, 2 vol. en 4.°, con cartas y láminas (traducida al frances por Castera, Paris, 5 vol. en 8.°, con el título de "Viaje á lo interior de la China y de la Tartaria.")

STAUPITZ (JUAN): decano de la facultad de teología en la universidad de Wittemberg, y vicario general de los Agustinos en Alemania; murió en 1527: el fué quien encargó á Lutero defendiese su órden contra los dominicos.

STAVANGER: ciudad de Noruega (Sœndenfield), cabeza de bailía, en la orilla del golfo de Bukka, á 25½ leguas N. O. de Christiansand, con 3,800 hab: tiene una hermosa catedral: Heraldo venció en esta ciudad en 874 á los reyes de Noruega: antiguamente era obipado, pero despues se trasladó á Cristiania en 1686.

STAVELOT ó STABLO: ciudad de Bélgica (Lieja), á 6 leguas S. E. de Lieja, con 3,500 hab.: Cárlos Martel derrotó allí á los neustrianos en 719: Stavelot debe su orígen á un monasterio fundado por S. Bernardo.

STAVEREN: ciudad de Holanda (Frisia), en la orilla del Zuyderzée, á 1¼ legua S. O. de Hindelopen, con 1,200 hab.: en otro tiempo tenia un buen puerto que ahora está cegado: era la antigua residencia de los reyes frisones, y despues fué ciudad anseática.

STAVROPOL: nombre de muchas ciudades de Rusia: 1.° en el gobierno de Simbirsk, en la orilla del Volga, á 18½ leguas S. E. de Simbirsk, con 2,500 hab.: tiene ciudadela; fué fundada en 1737. —2.° en el Caucaso, á 30 leguas N. O. de Georgievsk. con 7,000 hab.; en sus cercanías hay muy buenas canteras; fué fundada en 1780.—3.° en la Circasia, mandó construirla Pedro el Grande; pero quedó abandonada en 1755: los habitantes fueron trasladados á Kislav.

STAY (BENITO): poeta latino; nació en Ragusa en 1714, y murió en Roma en 1801: se dió á conocer bien pronto por un hermoso poema en que cantaba la filosofía de Descartes: encontró un celoso protector en el cardenal Valenti, fué nombrado sucesivamente catedrático de elocuencia y de historia en el colegio de la Sapienza, luego secretario del papa Clemente XII, para las cartas latinas; secretario de breves para los príncipes, é iba

á ser nombrado cardenal, cuando estalló la revolucion: se le debe, ademas de su poema sobre Descartes, otro sobre la filosofía de Newton, Roma, 1755–92; estas dos obras hicieron que sus admiradores le comparasen á Lucrecio.

STEELE (Ricardo): escritor inglés: nació en Dublin hácia 1672: manifestó un talento precoz, sentó plaza de soldado con disgusto de su familia. que se hallaba bien acomodada; fué algun tiempo soldado raso de la guardia de caballería, luego alférez, y durante largo tiempo tuvo una conducta desordenada: despues de muchos ensayos dramáticos se hizo definitivamente autor y periodista; tuvo con Addisson la principal parte en la redaccion de algunos diarios célebres, que por lo elevado de sus doctrinas literarias y políticas, ejercieron gran influencia sobre el espíritu público; tales fueron "el Hablador, 1709: el Espectador, 1711, y el Mentor," 1713: el estilo picante é incisivo de sus artículos le granjearon gran popularidad: Steele llegó á ser tambien hombre político; fué elegido miembro de la cámara de los comunes; tomó asiento entre los wighs, y les prestó grandes servicios: en tiempo del ministerio tory, de la reina Ana, fué perseguido y espulsado de la cámara como libelista; en el reinado de Jorge I, por el contrario, obtuvo buenos destinos; fué comisario del timbre, y director de la compañía real de cómicos: á pesar de todo, siempre estuvo muy escaso de recursos por su vida irregular: murió paralítico, abrumado de deudas, y sin mas que una pequeña pension alimenticia, que le daban sus acreedores: Steele compuso muy buenas comedias, entre ellas los "Amantes generosos."

STEENWYK: ciudad de Holanda (Over-Yssel), á 10 leguas N. de Zwoll, con 2,100 hab.: es patria de Olearius: ha sido sitiada y tomada varias veces en 1522, 1582 y 1592.

STEEVENS (Jorge): crítico inglés; nació en 1736 y murió en 1800: tenia mucho talento y gusto, y durante largo tiempo insertó en las obras periódicas una multitud de artículos elegantes; mas habiéndose permitido dirigir ataques cubiertos con el velo del anónimo, llegó á ser objeto del desprecio y odio público, y murió en el mayor aislamiento y abandono: dió con Johnson una edicion de Shakespeare, 1773, 10 vol. (reimpresa en 1785 y 1793) que es una de las mejores que tenemos del célebre poeta inglés.

STEIN, es decir, PIEDRA: nombre de muchas ciudades de Alemania: la mas importante es Stein de Anger, Sabaria ó Claudia Augusta de los antiguos, ciudad de Hungría, capital del landgraviato de Eisenbourg, á 3 leg. S. de Guns, con 4.000 hab.: es obispado, tiene catedral, palacio episcopal, y coleccion de antigüedades romanas.

STEINKERQUE ó STEENKERKE; pueblo de Bélgica (Hainaut), á 1½ leg. S. E. de Enghien, con 900 vec.: el mariscal de Luxemburgo batió allí á los aliados, y al príncipe de Orange el 4 de agosto de 1692.

STELLA: familia de artistas distinguidos, cuyo jefe fué Francisco Stela, que nació en 1563 en Malinas (Flandes), y murió en 1605; fijó su residencia en Lyon.—Su hijo Jacobo Stella nació en Lyon en 1596, permaneció largo tiempo en Italia, fué preso en Roma por imputaciones calumniosas, dejó aquella ciudad despues de haber vivido en ella 11 años, y se estableció en Paris, en donde fué favorablemente acogido por Richelieu que le hizo nombrar primer pintor de cámara: los cuadros que ejecutó en Paris son muy estimados: era tambien hábil grabador.—Su sobrina Claudina Boussonet-Stella (1634–97) sobresalió en el grabado: nadie ha poseido como ella el estilo del Poussino.—Son tambien conocidos Francisco Stella, hermano de Jacobo, y sus sobrinos Francisca, Antonio y Antonieta Stella, que se distinguieron en la pintura y escultura.

STENAY: ciudad de Francia (Mosa), cabeza de canton, á 2½ leguas S. O. de Montmedy, con 3,300 hab.: tiene hermosos cuarteles, y su industria consiste en tonelería y obras de hierro.—Era en otro tiempo plaza fuerte; el vizconde H. de Turena la tomó en el reinado de Enrique IV en 1591; por el tratado de los Pirineos fué cedida á Luis XIII: Fabert la tomó y desmanteló en 1654 (la defendian entonces Condé y los españoles.)

STENDAL: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á 9 leguas N. E. de Magdeburgo, con 5,600 vec.: su industria consiste en lanería y telas de algodon: fué en otro tiempo capital de la antigua Marca, y es patria de J. Winckelmann.

STENON (Nicolas): sabio anatómico; nació en 1638 en Copenhague, y murió en 1687: se dió á conocer bien pronto por descubrimientos importantes: viajó por Holanda, Francia é Italia, se estableció en Florencia, abjuró allí la religion reformada (1667), y le colmaron de favores los grandes duques de Toscana: en el último tercio de su vida trabajó activamente en la conversion de los luteranos, y fué nombrado obispo in partibus por el papa Inocencio XI, murió en Schwerin: sus trabajos anatómicos tuvieron principalmente por objeto el estudio de los músculos, el cerebro y los vasos del cuerpo humano: ha quedado su nombre al canal escretor de la parótida ó conducto salivar superior, llamado "ductus stenonianus:" se le debe un gran número de obras: la principal es "Elementa myologiæ," Florencia, 1667.

STENON-STURE. (Véase Sture.)

STENTOR. (Véase Estentor.)

STENYCLAROS, ahora NISI: ciudad de Mesenia, en la orilla del Pamiso y al S. de Mesenia; era la residencia de los reyes mesenios y fué destruida en la primera guerra de Mesenia.

STEPHENS (Alejandro): biógrafo escoces; nació en Elgin en 1737 y murió en 1821: escribió ademas de varios folletos y dos poemas, los nueve primeros volúmenes de los "Public characters, la Historia de las guerras hechas á la Francia con motivo de la revolucion (1803, 2 vol.), las Memorias de Horne-Tooke (1813, en 8.°), y los cuatro primeros tomos del Obituary inglés."

STERNBERG: ciudad de los Estados austriacos (Moravia), á 2½ leg. N. E. de Olmutz, con 800

hab.; tiene fábricas de medias, paños, curtidos, &c.: fué fundada en 1245.

STERNE (Lorenzo): escritor original; nació en 1713 en Clonmel, en Irlanda, y murió en 1768; era eclesiástico y disfrutaba el beneficio de Sutton: en 1741 fué á establecerse en el condado de York, en Inglaterra, y publicó de 1760 á 1767 su "Tristram Shandy" (en 9 vol.), obra singular y de un género nuevo que escandalizó, y fué buscada con ansia: al mismo tiempo publicaba una obra mas grave, una coleccion de sermones que le valió el presbiterado de Coxwold: gastado por el abuso de los placeres, Sterne hizo un viaje á Francia para restablecerse (1767): á su regreso, publicó el "Viaje sentimental" (1768), si no el mejor, el mas popular de sus escritos: murió sin haber podido gozar de la satisfaccion del buen éxito de aquella obra: todas sus producciones se han reimpreso varias veces en Inglaterra (especialmente en Lóndres, 1823, 4 vol. en 12.°), y han sido traducidas al frances (París, 4 vol. en 8.°, 1818): M. Francisque Michel hizo una nueva traduccion de ellas en una edicion compacta, un volúmen en 8.°, 1840: Sterne llamó la atencion por su originalidad picante, y su agudeza agradable y sentimental; pero con demasiada frecuencia su pluma se resiente de su vida licenciosa: habia tomado por modelo á Rabelais, y le copió muchas veces.

STETTIN, SEDINUM: ciudad de Prusia (Pomerania), capital de la regencia de Stettin, y en otro tiempo de toda la Pomerania, en la orilla del Oder, que se divide allí en tres brazos, á 9½ leguas del mar y 16½ N. E. de Berlin, con 35,000 hab.: es plaza fuerte, tiene castillo, buen puerto, arsenal, palacio del gobernador, plaza real, gimnasio, observatorio, seminario de maestros de primeras letras, y escuelas superior y de navegacion: su industria es muy activa y hace gran comercio esterior; los buques de mucho porte se detienen en Swinemunde.—Esta ciudad es muy antigua: perteneció á los sidinos y venedos: Boleslao, rey de Polonia, se apoderó de ella en 1121: la paz de Westfalia (1648) la dió á los suecos: los prusianos la ocuparon en 1677 y 1713; los franceses la tomaron en 1806.—La regencia de Stettin, una de las tres de la Pomerania, tiene á la de Cœslin al E., los dos grandes ducados de Mecklemburgo al O., el mar Báltico al N. y el Brandeburgo al S.: las islas de Usedom y de Wollin dependen de ella: tiene 2,166½ leguas cuadradas y 440,000 hab.; llanuras, lagunas y lagos, y bosques hácia el centro: una sesta parte del terreno se halla inculta; produce granos, algun ganado, y su industria es considerable.

STETTIN (Neu-): ciudad de los Estados prusianos (Pomerania), cabeza de círculo, á 10 leg. S. de Cœslin, con 2,500 hab.: su industria consiste en lanería, fábricas de cerveza y fundicion de campanas.

STEVERSHAUSEN ó SIEVERSHAUSEN: pueblo de Hanover (Luneburgo), en la bailía de Meinersen, con 300 vec.: Mauricio, elector de Sajonia batió allí á Enrique el Jóven, margrave de Brandeburgo en el año de 1553, pero fué herido mortalmente.

STEVIN (Simon): matemático del siglo XVI, natural de Brujas, se adhirió al príncipe Mauricio de Nassau, estatuder de Holanda, que le nombró ingeniero de los diques de Holanda: resolvió de una manera nueva multitud de cuestiones de mecánica, y concibió antes que Descartes, la idea de anotar las potencias por esponente numéricos: conocia la conversion de las cantidades radicales en potencias fraccionarias que se cree invencion de Newton: se le atribuye el descubrimiento de la pesadez del aire; sus obras han sido reunidas y publicadas en Leida, 1605, 2 vol. en fol., y traducidas en latin por Snellius, y en frances por Alberto Girard, 6 vol. en fol., Leida.

STEWART (Dugaldo): filósofo escoces; nació en 1753 en Edimburgo, y murió en 1828; fué su padre Mateo Stewart, distinguido profesor de matemáticas en Edimburgo: estudió en la universidad de su ciudad natal y en la de Glasgow, en donde tuvo por maestro al doctor Reid (1771): á la edad de 19 años fué encargado de suplir á su padre en la cátedra de matemáticas: en 1778 reemplazó á Ferguson como catedrático de filosofía moral en la universidad de Edimburgo, desempeñó aquella cátedra con la mayor brillantez, y la conservó hasta 1810; entonces hizo que le sustituyese Tomas Brown, y vivió en su retiro ocupado en la redaccion de sus obras: escribió la "Filosofía del espíritu humano," en tres partes, 3 vol. en 4.°, 1792, 1814 y 1827 (la primera parte ha sido traducida al frances por Prevost de Ginebra, 2 vol. en 8.°, 1808, y la segunda por Farcy, 1 vol. en 8.°, Paris, 1825); "Bosquejo ó plan de filosofía moral," 1793, traducida por M. Jouffroy, con un escelente prefacio (1826); "Ensayos filosóficos (1810), traducidos en parte por Huret (1828); un Discurso sobre la historia de las ciencias metafísicas y morales, traducido por M. Buchon, 3 vol. en 8.°, (1820–23); la filosofía de las facultades activas y morales" (1828), traducida por L. Simon, Paris, 1834, 2 vol. en 8.°, é interesantes noticias sobre Adam Smith, W. Robertson y Tomas Reid: Dugaldo Stewart, sin querer formar ningun sistema, ha hecho progresar la filosofía, particularmente á la psycología, aplicando á las ciencias metafísicas los métodos de observacion y de induccion, que tan buenos efectos habian producido en las ciencias naturales: sus obras han llegado á ser clásicas.

STEWART-DENHAM (Sir James): economista; nació en Edimburgo, en 1713, estudió jurisprudencia, recorrió el continente, se adhirió á la causa del príncipe Eduardo, el Pretendiente, y por consecuencia, se vió obligado á espatriarse (1745), y se estableció en Francia; regresó á Inglaterra en 1767, y allí murió, en 1780: en 1767 publicó unas "Observaciones de economía política," 2 vol. en 4.°, que le colocan al nivel de Adam Smith.

STEYER: ciudad de los Estados austriacos, en el Austria propia, en otro tiempo capital de la Estiria, en la confluencia del Ems y del Steyer, á 26½

leguas S. O. de Viena, con 10,000 hab.: tiene real fábrica de armas y de navajas de afeitar, y otros instrumentos cortantes, de paños y telas de algodon: hace gran comercio de esportacion: Moreau, despues de la victoria de Hohenlinden, firmó allí un armisticio con el Austria (1800.)

STHENIDA DE LOCRES: filósofo pitagórico y legislador: Stobeo cita de él un preámbulo de ley de notable sabiduría: nada sabemos de su vida.

STILLING (J. Enrique Jung, llamado): místico aleman; nació en 1740, en Grund (ducado de Nasau), y murió en 1817: tuvo que luchar largo tiempo con la miseria, y fué sucesivamente, sastre, maestro de escuela, y profesor de economía política en Lautern (1778), en Marbourg-Heidelberg, y por último, consejero áulico del gran duque de Baden: su exaltada piedad le hizo caer en el misticismo, y aun en la supersticion, y que comunicase sus errores á cierto número de adeptos, especialmente á la célebre madama Krudner: creia en la comunicacion de los espíritus con el mundo sublunar, y en este sentido publicó "Escenas del reino de los espíritus, Francfort, 1803; Teoría del conocimiento de los espíritus, 1808; Apología de la teoría de los espíritus, 1809; Teobaldo el delirante, &c.:" se le deben tambien algunas obras de economía política, y un "Método de operar la catarata," Marbourg, 1781; hacia la operacion de la catarata con muy buen éxito, por estraccion, segun el método de Lobstein: dejó memorias interesantes sobre su propia vida.

STILLINGFLEET (Eduardo): controversista inglés (1635-99), se dió á conocer por obras muy sábias: en 1680 le nombró Guillermo III obispo de Worcester: refutó en sus escritos y sermones á los católicos presbiterianos, y socinianos y deistas, y concluyó, segun dice Loke, por caer en una especie de escepticismo, fruto del abuso de la controversia: combatió tambien las doctrinas metafísicas de Loke: sus principales obras son "Origines sacræ, 1662, en que espone los fundamentos de la religion natural y revelada; Origines britanicæ," 1685, obra llena de observaciones.—Benjamin Stillingfleet, sobrino del anterior, (1702-71), se ocupó especialmente de historia natural; hizo grandes servicios á la botánica, y popularizó en Inglaterra el sistema de Lineo.

STILLO ó STILO, CONSULINUM: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior 1.ª), á 6 leguas S. de Squillace, con 1,800 hab.: en sus cercanías hay minas de cobre, plomo y hierro: es patria del filósofo Campanella: la fundaron los ausonios: era en otro tiempo obispado, grande y rica, pero los sarracenos la arruinaron: fué asolada por el temblor de tierra de 1785.

STILPON: filósofo de Megara, discípulo de Diógenes, y maestro de Zenon el Estoico: fué un modelo de virtudes, y se atrajo tanta veneracion y aprecio, que cuando Demetrio Poliorcetes mandó el saqueo de Megara, quiso que se respetase su casa: Stilpon vivió tambien en Egipto, y fué muy estimado del rey Tolomeo Soter: este filósofo, como todos los de la escuela de Megara, se ocupaba principalmente de la lógica y el raciocinio: negó la realidad de las ideas abstractas, é hizo consistir la sabiduría en la apatía ó impasibilidad: floreció hácia 300 antes de Jesucristo.

STIRLING ó STRIVELING: ciudad de Escocia, capital del condado de su nombre, en la orilla del Forth, á 9½ leguas N. O. de Edimburgo, con 10,745 hab.: tiene un palacio real y biblioteca: hace un comercio muy activo: Stirling se remonta, por lo menos, al siglo IX: Wallace derrotó allí á los ingleses en 1297: Jacobo II dió allí de puñaladas, con su propia mano, á su pariente el conde de Douglas: Stirling ha sido tomada y recuperada varias veces, particularmente durante las guerras civiles de Escocia: el condado de Stirling, situado entre los de Perth al N., Clarkmannan al N. E., Linlithgow al E., de Lanark al S., y de Dumbarton al O.: tiene cerca de 9½ leguas del E. al O., poco mas de 4 de N. á S., y 75,000 hab.: el terreno es mediano, pero está bastante bien cultivado: tiene carbon de piedra.

STIRLING (Guillermo Alejandro, conde de): escoces; nació en 1580, y murió en 1640: gozó de gran favor con Jacobo I y Cárlos I, fundó la colonia de la Nueva Escocia (1621), fué nombrado secretario de Estado por lo concerniente á Escocia (1626), par (1630), y murió, dejando algunas poesías, que gustaron mucho en su tiempo, pero en el dia ya no se leen.

STOA: poeta latino moderno. (Véase Quinzano.)

STOBEO (Juan) JOANNES STOBÆUS ó STOBENSIS: compilador griego, que se cree haber vivido hácia 450 ó 500 despues de Jesucristo, y que sin duda era de Stobi, ciudad de Macedonia; ha dejado una preciosa coleccion en dos partes, que se titulan vulgarmente, la 1.ª "Eclogæ physicæ et ethicæ; la 2.ª Sermones ó Anthologicon (en latin Florilegium);" es una especie de enciclopedia en que el autor ha reunido una multitud de pasajes de escritores antiguos, sobre la física y la moral: la única edicion completa de esta coleccion vió la luz pública en Lyon, con el título de "Sententiæ ex thesauris græcorum delectæ, 1608, en folio:" las eclogæ han sido publicadas con separacion por Heeren, Gottinga, 1792-1801, 4 vol. en 8.º; y el Florilegium por Gaisford, Oxford, 1822, 4 vol. en 8.º: Stobeo no ha sido traducido en frances: Hugo Grotius ha traducido en latin los versos griegos que se hallan en sus obras, 1623, en 4.º

STOBES, STOBI, ahora ISTIB: ciudad de Macedonia, capital de la Peonía, en el pais de los agrianos; en tiempo de los romanos llegó á ser la metrópoli de la Macedonia Saludable.

STOCKDALE: literato escoces; nació en 1736, y murió en Lóndres, en 1811; siguió algun tiempo la carrera de las armas, abrazó luego el estado eclesiástico, obtuvo ricas prebendas, y viajó por Italia: tradujo la "Aminta del Tasso," 1770, y publicó varias obras muy estimadas; "Observaciones sobre la naturaleza y las leyes de la poesía, 1778; Lecciones sobre los mejores poetas ingleses (1807, &c.)"

STOCKPORT: ciudad de Inglaterra (Chester), en la orilla del Mersey, á 2½ leguas S. E. de Machester con 54,000 hab.: tiene una hermosa rectoría y algunos otros buenos edificios: hace gran comercio de paños, sombreros, tejidos de algodon, &c.: un canal la pone en comunicacion con Manchester: en otro tiempo era ciudad fuerte y baronía: pertenecia á los condes de Chester.

STOCKTON-UPON-TEES: ciudad de Inglaterra (Durham), en la orilla del Tees, á 3 leguas de su embocadura, y á 5½ de Durham, hácia la parte del E., con 8,000 hab.: tiene una grande y hermosa casa consistorial: su industria consiste en telas para velas, damascos, paños, cordelerías, astilleros y fundiciones de hierro: hace gran comercio.

STOECHADES (INSULÆ), en el dia las islas de HYERES: grupo de islas del mar interior, en las costas de la Narbonesa, cerca de Massilia (Marsella: las principales se llamaban Prote (ahora Porquerolles), Mese (Port Croz), y Hypæa (ahora Titan ó Levante.)

STOFFLET (NICOLAS): general vandeano; nació en Luneville en 1751, y murió en 1656; sirvió 15 años como simple soldado, despues entró como guardabosque en casa del conde de Colbert Manlevrier: en 1793 se unió á los insurgentes de la Vendée, se distinguió en la toma de Chollet, de Fontenay y en una multitud de encuentros, y concluyó por ser nombrado mayor general del ejército católico y real (15 de julio de 1793): cuando murió Rochejacquelein en 1794, se apoderó del mando: consiguió algunas ventajas, y se unió á Charette; mas habiéndose indispuesto con éste, hizo la paz con la Convencion con muy buenas condiciones: volvió no obstante á empuñar las armas á instigacion de los agentes del conde de Artois con el título de teniente general que le confirió Luis XVIII: esta vez fué hecho prisionero y fusilado en Angers (1796).

STOKE-UPON-TRENT: ciudad de Inglaterra (Stafford), á orillas del Trent, y á media legua E. de Newcastle-under-Line, con 37.230 habitantes: tiene una fábrica de porcelana establecida por Wodgwood.

STOLBERG: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Rhenana), á 1½ leguas E. de Aix-la-Chapelle, con 4.500 habitantes: tiene muchas manufacturas establecidas por refugiados franceses, fábricas de laton (las mejores de Europa), agujas, &c.: en sus inmediaciones hay cobre y zinc muy estimado.

STOLBERG-AM-HARZ: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á 13½ leguas N. O. de Mersebourg, con 4.200 vecinos: es residencia de los condes de Stolberg, antigua casa, que despues de haber contado gran número de líneas y de ramas, se halla en el dia reducida á solo dos líneas, Stolberg y Wernigerode.

STOLBERG-IN-GEBIRGE: ciudad del reino de Sajonia, á 3 leguas S. O. de Chenmitz, con 2.000 habitantes: tiene fábricas de telas.

STOLBERG (FRANCISCO LEOPOLDO): nació en Bramstedt (Holstein) en 1750, y murió en 1819: se dedicó siendo todavía muy jóven á la literatura; viajó por Suiza é Italia con Gœthe y Lavater; llegó á ser ministro plenipotenciario del duque de Oldemburgo en Copenhague, despues desempeñó varias misiones en San Petersburgo y Berlin; el príncipe, obispo de Lubeck, le puso al frente del gobierno, del consistorio y de la hacienda, mas no por eso dejó de cultivar las letras: abjuró en 1800: sus principales obras son traducciones en verso de la "Iliada, de Osian y de Esquiles; la Relacion de su viaje, 4 volúmenes, y una Historia de la Religion Cristiana," Hamburgo, 1806, 15 volúmenes en 8.°

STOLBERG (LA CONDESA DE). (Véase ALBANY).

STOLBOVA ó STOLBOWSKAIA: pueblo de la Rusia europea (gobierno de San Petersburgo), en el dia arruinado: el 22 de febrero de 1617 se concluyó allí entre la Rusia y la Suecia, un tratado que marcaba las fronteras de ambos estados.

STOLNATZ: pueblo de la Turquía. (Véase KROTZKA.)

STOLON (ONEUS LICINIUS). (Véase LICINIUS.)

STOLPE: ciudad murada de los Estados prusianos (Prusia), cabeza de círculo, á 10 leguas N. E. de Cœlin, en la orilla del Stolpe (que desagua en el Báltico junto á Stolpemunde), con 6.000 habitantes, cuya industria consiste en telas, lanería, ámbar amarillo y obras de esta última materia: es patria de Rubnkenius.

STONE: ciudad de Inglaterra (Stafford), á 2 leguas N. O. de Stafford, con 8.000 vecinos.

STONEHENGE: curioso monumento del culto de los antiguos bretones, que se encuentra en Inglaterra (condado de Wilts, en la llanura de Salisbury, á 2 leguas de esta ciudad: se compone de cuatro hileras de enormes piedras sin labrar (algunas tienen 35 piés de largo y 10½ de ancho) colocadas de punta y circularmente.

STONEHOUSE: ciudad de Inglaterra (Devon), entre Plymouth y Plymouth-Docks; en el dia forma parte de Plymouth; tiene 6.100 habitantes, cuarteles para el real cuerpo de marina, y hospital real naval.

STONYHURST: aldea de Inglaterra (Lancaster), á 4½ leguas S. E. de Lancaster: tiene un célebre colegio fundado por los jesuitas, y dos iglesias católicas.

STORA ó SGIGATA: cerca de la antigua Rusicada, ciudad de la Argelía, á 11 leguas N. E. de Constantina, á la orilla de una bahía del Mediterráneo; fué ocupada el 7 de octubre de 1839 por las tropas francesas, mandadas por el general Negrier: en las inmediaciones se ha construido á Philippeville, sobre las ruinas de una antigua ciudad romana.

STORA-KOPPARBERG (LAN DE): uno de los lanes (provincias) de Suecia, en la Suecia propia, al N., formado de la antigua provincia de Dalecarlia; está situado entre los lanes de Jœmtland al N., de Œrebro al S., &c., y confina por el O. con la Noruega; tiene 6.000 leguas cuadradas y 135.000 habitantes: la capital es Fálun; al O. se encuen-

tran lagos y montañas: el terreno es bastante fértil, y con abundantes minas de hierro y cobre, por lo que se ha dado á la ciudad el nombre de Kopparberg, que quiere decir monte de cobre.

STORCH ó **STORCK** (NICOLAS), llamado tambien **PELASGUS**: anabaptista, natural de Stolberg, en Sajonia: murió en 1530 en Munich; sacó de los principios de Lutero las consecuencias mas exageradas, prescribió un segundo bautismo, aseguró que era peligroso el estudio de los padres de los concilios y de las bellas letras en general; pero admitió la libertad de conciencia, y dió de este modo mas latitud al anabaptismo, que reformado por él se ha perpetuado hasta nuestros dias: la secta de Storch se ha llamado secta de los pacificadores: Lutero hizo que el elector de Sajonia desterrase á Storch, pero en Zuvickau, la Franconia, Suabia, Silesia y la Polonia, se aumentó considerablemente el número de sus adeptos.—Otro Storch (Ambrosio), dominico, que nació en Wetteravia hácia 1500 y murió en 1557, asistió al concilio de Trento en 1546 como procurador del arzobispado de Tréveris, refutó á Oecolampades, mantuvo correspondencia con Erasmo, y tradujo la liturgía de San Juan Crisóstomo.

STORNOWAY: ciudad y puerto de Escocia (Ross), capital de la isla Lewis, con 4.200 habitantes: es muy buen puerto.

STOROE: isla del mar del Norte en la costa O. de la Noruega, á 7½ leguas S. de Bergen, con 2.600 habitantes: tiene cerca de 4½ leguas de largo y 2½ de ancho; era corte de Haraldo-Haarlager.

STORTHING: asamblea general ó dieta de Noruega, es un cuerpo representativo y electivo, en que se hallan confundidas las cuatro órdenes del estado, se reune cada tres años en Cristiania, vota los impuestos, discute las leyes, y aun en ciertos casos puede prescindir de la sancion real.

STOUR: nombre de muchos rios de Inglaterra: 1.° uno que riega los condados de Dorset y de Southampton, corre hácia el S. durante 11 leguas, y desagua en la Mancha junto á Christchurch: 2.° otro que nace en los límites de los condados de Essex y de Suffolk, corre al E., y unido al Orwell, desemboca en el mar del Norte, en donde forma la bahía de Harwick: su curso es de 11½ leguas: 3.° un rio del condado de Kent que pasa por Cantorbery, corre al E. y se pierde en el mar del Norte por dos brazos que forman la isla de Thanet; y 4.° un afluente del Severn que riega el condado de Worcester, y pasa por Stourbridge y Stourport.

STOURBRIDGE: ciudad de Inglaterra (Worcester), cerca de Stour, á 4½ leguas N. de Worcester, con 5.100 habitantes: su industria consiste en lanería, alfares, fábricas de vidrio, tenerías y tejares: tiene herrerías, carbon de piedra y arena para vidrio.

STOURPORT: ciudad de Inglaterra (Worcester), á 3 leguas N. de Worcester, con 6.168 vecinos: hace algun comercio.

STOW: pueblecito de Inglaterra (Buckingham), á 2 leguas N. O. de Bridgewater: en sus cercanías se halla el magnífico palacio de Buckingham.

STRABO (POMPEIO). (Véase POMPEYO.)

STRADA: jesuita; nació en Roma en 1572 y murió en 1649; enseñó 15 años retórica en el colegio romano: dejó entre otros escritos "De bello belgico decades duo" (historia de los Paises Bajos de 1555 á 1590, en 20 libros), Roma, 1632-47, 2 volúmenes en folio: habia compuesto una tercera década, cuya publicacion, segun se dice, impidió la España, á pesar de que Strada se mostraba afecto á ella y al catolicismo: su obra, no obstante, es una de las mas importantes para la historia de los Paises Bajos: Duryer la ha traducido al frances.

STRADELLA: ciudad de los Estados sardos (Alejandría), á 4½ leguas N. E. de Voghera; tiene 3,900 habitantes.

STRADIVARIUS (ANTONIO): el mas hábil constructor de instrumentos de cuerda que se ha conocido: nació hácia 1670 en Cremona y murió hácia 1728: tuvo por maestros á los Amati, y por discípulo al célebre José Guarnerius, que no llegó á igualarle: sus violines tienen tanta fama, que algunos se han vendido á 40,000 reales.

STRAFFORD ó **STRATFORD**: ciudad de Inglaterra (Warwick), en la orilla del Avon, á 2½ leguas S. O. de Warwick, con 3,070 habitantes: tiene un puente de 14 arcos, y comercia en trigo y en cebada: es patria de Shakspeare y de Juan de Strafford, regente en tiempo de Eduardo III.

STRAFFORD (TOMAS WENWORT, CONDE DE): hombre de estado; nació en Lóndres en 1593 de una familia de sangre real: se dió á conocer ventajosamente en el parlamento, en donde se declaró antagonista de Buckingam y defensor de las franquicias nacionales, fué destituido de su empleo de archivero en York, dió el ejemplo de negarse al pago de un impuesto ilegal, y por este hecho fué preso y desterrado: volvió á tomar asiento en el parlamento de 1628 é hizo adoptar la célebre peticion de derechos: despues de la muerte de Buckingham se adhirió á Cárlos I, que le creó par con el título de Strafford, presidente del consejo del Norte, y despues gobernador de Irlanda, 1632-39: la oposicion le consideró entonces como un apóstol: Strafford hizo señalados servicios á Cárlos, todo el tiempo que aquel príncipe gobernó sin parlamento, y levantó impuestos que no habian sido autorizados por las cámaras: obtuvo algunas ventajas sobre los rebeldes de Escocia; pero Cárlos le impidió completar su victoria: bien pronto Pyme, individuo del parlamento, provocó una pesquisa contra él, y la sostuvo en la cámara de los lores: estos condenaron á Strafford á muerte: el rey, de quien habia sido instrumento, tuvo la bajeza de firmar la sentencia, que fué ejecutada en 12 de mayo de 1641: esta muerte fué el preludio de la del mismo Cárlos: la memoria de Strafford fué rehabilitada en el reinado de Cárlos II.

STRAKONITZ: ciudad de la Bohemia (Prachim), á 3½ leguas S. O. de Pisek, con 2,000 habitantes: es residencia del gran prior de la órden de San Juan de Bohemia.

STRALSUND: ciudad del reino de Prusia (Pomerania), capital de la regencia de Stralsund, y en

otro tiempo de la Pomerania sueca, á 3 leg. próximamente N. de Berlin, en la orilla del Báltico y enfrente de la isla de Rugen, con 18,000 habitantes: tiene buen puerto, catedral de San Nicolás, iglesia de Santa María, casa de gobierno, de moneda, arsenal, gimnasio, biblioteca y gabinete de medallas: su industria consiste en lanas, destilatorios ó fábricas de licores y astilleros: hace un comercio muy activo en trigo y otros granos: Stralsund fué fundada en 1230, y durante largo tiempo una de las plazas fuertes de Europa: Wallenstin la sitió infructuosamente en 1628: Federico Guillermo la tomó en 1678: los ejércitos combinados de Rusia, Prusia, Dinamarca, &c., se apoderaron de ella en 1713: devuelta á la Prusia en 1720, fué ocupada en 1807 por los franceses mandados por el mariscal Brune: la regencia de Stralsund tiene por límites al N. O., N. y E., el Báltico; al S. E. y S. la regencia de Stettin, y al S. O. y el O. el gran ducado de Mecklemburgo-Schwerin: 21 leg. de largo, 6½ de anchura media, y 165,000 habitantes: está dividida en 4 círculos.

STRASBURG, "Brodnitzo" en polaco: ciudad murada de los Estados prusianos, á 10¼ leguas S. E. de Marienwerder, con 2,000 habitantes: hace algun comercio: hay tambien otra ciudad del mismo nombre en los estados prusianos (Brandeburgo), á 4 leguas N. O. de Prenzlow, con 3,015 vecinos: tiene fábricas de Paños, telas, medias, &c.

STRASBURG: ciudad de Transilvania. (Véase Enyed Nagy.)

STRATFORD. (Véase Strafford.)

STRATHAVEN: ciudad de Escocia (Lanark), á 4 leguas S. E. de Glasgow, con 5,050 habitantes: su industria consiste en la fabricacion de algunas telas de algodon: es título de baronía desde 1450.

STRATTON: ciudad de Inglaterra (Cornouailles), á 4½ leguas N. de Launceston, con 1580 habitantes: los parlamentarios vencieron allí á las tropas reales en 1643.

STRAUBINGEN, CASTRA AUGUSTANA: ciudad de Baviera (Bajo Danubio), á orillas del Danubio, á 13½ leguas N. O. de Passau, con 6,200 habitantes: tiene 2 iglesias, una de ellas con una torre de 318½ piés de elevacion: en otro tiempo era la capital de la baja Baviera y título de ducado: desde 1808 á 1812 fué cabeza de círculo.

STRELITZ: nombre de dos ciudades del ducado de Mecklemburgo-Strelitz, de donde este ducado ha tomado su nombre: la una Neu-Strelitz (Nueva Strelitz), construida en 1733, capital del gran ducado, á 23½ leguas S. E. de Schwerin, tiene 5,400 habitantes, palacio ducal, gimnasio llamado Carolino, biblioteca, gabinete de medallas, &c.—La otra, Alt-Strelitz (Viejo Strelitz), á una legua S. E. de Neu-Strelitz, cuenta 2,400 vecinos: tiene fábricas de tabaco y tenerías.

STRELITZ, es decir, TIRADORES: cuerpo de infantería rusa, creado hácia 1545 por Ivan IV; ascendian á 40,000 hombres y formaban la guardia imperial: eran tropas permanentes, célebres por su valor; daban la guardia del czar, y tenian muchos privilegios: abusaron de ellos y se insurreccionaron con frecuencia, especialmente á principios del reinado de Pedro el Grande, á instigacion de su hermana Sofía: éste, para castigarlos, los diezmó en 1698, y desterró el resto á Astracan: una tentativa de rebelion de los strelitz contra Pedro el Grande, produjo la destruccion completa de aquel cuerpo hácia 1705.

STRENGNÆS: ciudad de Suecia (Nykœping), en la orilla del lago Mœlar, á 11 leguas N. de Nykœping, con 4,100 hab.: es obispado, y tiene un liceo en donde fué educado Gustavo Vasa.

STRIDO, "Stridonia" de los antiguos, "Strignan" en aleman: ciudad de Hungría (Salad), á 2 leguas O. de Szerdahely: Stridonia es patria de S. Gerónimo.

STRIGELIU (Vitoriano): teólogo; nació en Suabia en 1524, y murió en 1569: estudió con Lutero y Melanchton; enseñó teología en Jena, Leipsick, Heiderberg, y sostuvo muchas discusiones, especialmente con Flacius, sobre el pecado original.

STRIGONIA: ciudad de Hungría. (Véase Gran.)

STRINGALI: ciudad de Italia, en la actualidad Strongoli.

STRIVALI ó ESTRIVALES, antes STROPHADES: grupo de cuatro islas del mar Jónico, cerca de la costa O. de la Morea, á 6½ leguas S. de la isla de Zante.

STROEMOE (isla): la principal de las islas Fœroe, á los 9° 30' de long. O. y 62° 10' de lat. N., tiene 10 leguas de largo, 3½ de ancho y 1,600 hab.: su capital es Thorshaven, que lo es igualmente de todo el grupo: las costas están muy descubiertas, y el terreno es montuoso.

STROEMSOE: ciudad de Noruega, junto á la embocadura del Drammen, á 4 leguas S. O. de Chistianía, con 5,420 hab.

STROGONOF: antigua familia rusa, conocida desde el siglo XVI: ha suministrado muchos personajes distinguidos: el conde Alejandro de Strogonof nació hácia 1750, y murió en 1811; residió mucho tiempo en Paris, y á su regreso fué nombrado presidente de la academia de bellas artes de San Petersburgo; fué el Mecenas de los artistas y literatos.—El conde Pablo de Strogonof, sobrino de Alejandro, que se condujo brillantemente en las campañas de Austria (1805), de Prusia (1807), de Moldavia, contra los turcos (1809), de Francia (1813 y 14), y fué muerto al pié de las murallas de Laon en 1814: á esta familia pertenece tambien el conde Gregorio de Strogonof, que ha sido sucesivamente embajador en Madrid, Estokolmo y Constantinopla (1821), en donde tuvo parte en los actos mas importantes.

STROMBOLI (isla), STRAGYLNO: una de las islas de Lipari, á los 12° 52' de long. E. y 38° 43' de lat. N.; tiene una legua de largo, media de ancho y 1,600 hab.: es enteramente volcánica: se ve en ella un cráter (de 2,450 piés de elevacion) que arroja incesantemente un humo rojizo: el terreno es fértil; hay algunos lagos, y la pesca es muy abundante: la poblacion principal es Incostra: Duquesne

y Ruyter se dieron un combate naval, cerca de Stromboli, en 1676.

STROMNESS: ciudad y puerto de la isla de Pomona (una de las Oreadas), á 3½ leguas O. de Kirkwall, con 2,800 habitantes; cerca de la ciudad se encuentran piedras colocadas de punta, á las que se atribuye el mismo orígen que al Stonehenge.

STRONGOLI, la antigua PETILIES: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior 2.ª), á 10 leguas N. E. de Catanzaro, con 1,900 hab.: es obispado, y en sus inmediaciones hay minas de oro, plata, mercurio y azufre, pero no se esplotan.

STRONGYLA: una de las islas de Lipari, en el dia Strombolí.—Tambien se llama así una de las Cicladas. (Véase NAXOS.)

STRONSAY (ISLA): una de las Orcadas, á los 5° 10' de long.: tiene 2 leguas de largo, 1,000 habitantes y dos buenos puertos.

STRONTIAN: pueblo de Escocia (Argyle), á 5 leguas S. O. de Fuerte-William: en sus cercanías se encuentran minas de plomo: Kirwan y Hope descubrieron allí, en 1790, la sustancia mineral que ha tomado el nombre de estronciana.

SRTOPHADES, STRIVALI, hoy ESTRIVALES: islas del mar Jónico, enfrente de la Mesenia, y al S. de Zacinto: se creia que eran la morada de las Harpías, desde que fueron espulsadas de Tracia: al principio le llamaban Plotæ.

STROUD: ciudad de Inglaterra (Glocester), á 2½ leguas S. de Glocester, en las márgenes del Frome y el Stroud-Water, con 4.200 hab.: las aguas del Stroud son escelentes para los tintes, y en sus orillas se han establecido muchas fábricas: hace un comercio muy activo que favorece un canal.

STROUMA. (Véase STRYMON Y KARASU.)

STROUMNITZA: rio de Turquía. (Véase RADOVICHE.)

STROZZI: sabio y hombre de estado; nació en Florencia en 1372, y murió en 1462: gozaba de inmensos bienes, y los empleó en recoger y hacer copiar manuscritos griegos, que con gran costo sacaba de Grecia: á él se le deben el "Almagesto de Tolomeo; las Vidas de Plutarco; las obras de Platon, y la Política de Aristóteles:" en 1428 fué colocado al frente de la universidad de Florencia, y la elevó al mas alto grado de esplendor: enemigo declarado de los Médicis, le obligaron estos á refugiarse en Padua, donde murió.

STROZZI (FELIPE): célebre florentino; nació en 1488: casó con una parienta de los Médicis (Clarisa, hija de Pedro y hermana de Lorenzo II); mas no por eso dejó de ser defensor de las libertades de Florencia, oprimida por aquella familia: no quiso aceptar un principado que le ofrecia Leon X (que era un Médicis), y tuvo una gran parte en la revolucion de 1527, que sustrajo á Florencia de la influencia de Leon X, y restableció en ella la antigua forma de gobierno; sin embargo, cansado de la anarquía que fué introduciéndose, cooperó al triunfo del duque Alejandro de Médicis, 1530, que le creó senador; pero se indispuso bien pronto con aquel príncipe: refugióse en Venecia, y en 1537 trató de volver á entrar en su patria á la cabeza de los emigrados florentinos; pero fué sorprendido en Montemurlo por Vitelli, y encerrado en la ciudadela de Pistoya: sabedor de que se iba á entregar la plaza á Cosme I, succesor de Alejandro, se suicidó en 1538.

STROZZI (PEDRO): hijo del anterior; se distinguió en el servicio de la Francia, en donde fué nombrado general de las galeras y despues mariscal: dirigió en 1554 y 55 la espedicion de Sienna, pero fué batido en Lucignano: dos años despues mandó, sin gran éxito, el ejército del papa Paulo IV, y fué muerto en 1558 en el sitio de Thionville.

STROZZI (LEON): hermano del precedente; nació en 1515, y murió en 1554: llegó á los primeros grados de la órden de Malta; fué jefe de escuadra al servicio de Francia; marchó á Escocia con 20 galeras á socorrer á María Estuardo contra Isabel; dirigió una espedicion á las costas de España; embistió el fuerte de Scarlino (principado de Piombino), y fué herido mortalmente en aquel ataque.

STROZZI (FELIPE): hijo de Pedro; nació en Venecia en 1541: fué paje de Francisco II; se distinguió en el servicio de la Francia desde la edad de 15 años, llegó á ser coronel de las guardias francesas (1563), hizo prodigios de valor en las batallas de la Roche-Abeille, de Moncontour, y en el sitio de la Rochela; mandó las fuerzas auxiliares que Catalina de Médicis envió al prior de Crato, y fué hecho prisionero en la batalla naval de las Azores por el almirante Santa Cruz, que le mandó arrojar al mar (1582).

STROZZI (TITO VESPASIANO): poeta latino; nació en 1422 en Ferrara, y murió en 1501: los duques de Ferrara le confiaron varias misiones, y presidió el consejo de los Doce; pero su administracion fué desgraciada y llegó á hacerse odioso al pueblo: como poeta, fué notable por su elegancia.

STROZZI (HÉRCULES): hijo del anterior; nació en 1471, y murió en 1508: dividió con su padre la presidencia del consejo de los Doce, en Ferrara, é incurrió tambien en el odio del pueblo: en el acto de casarse fué asesinado por órden, sin duda, del duque Alfonso I, que amaba á su esposa: dejó unas poesías latinas, que fueron impresas con las de su padre, Venecia, 1513, en 8.°

STROZZI (BERNARDO): pintor, llamado "il Prete Genovese, y il Capuccino;" nació en Génova en 1581, y murió en 1644: era efectivamente capuchino, abandonó el convento y se refugió en Venecia, donde pintó muy bien al fresco.

STRUENSEE (JUAN FEDERICO): hombre de estado, hijo de un teólogo danés; nació en Hala, en Prusia (1737), y se graduó en medicina hácia el año 1757: tambien se dedicó á la profesion de escritor; pero no se distinguió sino en las obras de carácter jocoso: lleno de deudas, pensaba en dejar su pais y pasar á las Indias, cuando fué presentado á la corte de Dinamarca (1768), y nombrado médico particular de Cristiano VII: llegó á ser su favorito, le acompañó en sus viajes, se encargó de la educacion del príncipe real, adquirió bien pronto una superioridad ilimitada sobre la jóven reina Carolina-Matilde, y por medio de ella derribó al ministro Bernstorf (1770): en 1771 fué nombrado

primir ministro, y llevó á cabo una revolucion completa en el estado, suprimiendo el consejo de privado y devolviendo á la corona el poder usurpado por la aristocracia, haciendo útiles reformas en la hacienda, industria y leyes penales, y disminuyendo la influencia de la Rusia; pero estas alteraciones no se hicieron con la debida prudencia.—La reina viuda, Julia, y el conde de Rantzau-Aschberg, se pusieron á la cabeza de sus amigos, acusaron de conspiracion á Struensée, y obtuvieron del monarca la órden de su prision y de la reina Carolina: bien pronto fué sometido á juicio el ministro y decapitado en 1772: segun se dice, confesó que habia tenido trato ilícito con la reina: su amigo Brandt, que habia participado de su asombrosa fortuna, pereció con él.—Su hermano, Cárlos Augusto, sabio distinguido, enseñaba matemáticas en Liebnitz, cuando le llamó á Dinamarca y le nombró intendente de rentas: alcanzó á Cárlos la desgracia del favorito; pero libró la vida y volvió á Prusia, en donde el rey le confió la administracion de la hacienda; murió en 1801: escribió sobre el arte militar varias obras, que han llegado á ser clásicas en Alemania.

STRUTHOFAGOS. (Véase ETIOPÍA.)

STRUVE (JORGE ADAN), STRUVIUS: jurisconsulto; nació en 1619 en Magdeburgo, y murió en 1692, siendo primer consejero de aquella ciudad: el elector de Sajonia y otros príncipes le emplearon en diversos negocios graves; fué catedrático de derecho canónico en Jena, y presidente de aquel senado y consistorio: sus principales obras son, "Juris feudalis syntagma y Jurisprudentiæ civiles syntagma," que han quedado como clásicas en casi todas las universidades de Alemania, y que han sido reimpresas varias veces.—Su hijo Burckhard Gotthelf Struve, que nació en 1672 y murió en 1738, fué bibliotecario y catedrático de historia en Jena, y murió de consejero del elector de Sajonia: era un sabio bibliógrafo, y se le debe "Bibliotheca juris selecta, Jena, 1705–1756; Introductio in notitiam rei litterariæ, 1704–1754; Bibliotheca philosophica, 1704; Bibliotheca historica," 1705, &c.

STRY: ciudad murada de Galitzia, cabeza de círculo, en la orilla del Stry (afluente del Dniestr), á 11 leguas S. de Lemberg, con 5,500 hab.: el círculo tiene por límites, á los de Brzezany al N., Stanislavov al E., de Sambor al O., y la Hungría al S.: su poblacion es de 200,000 hab.

STRYMON, en el dia STROUMA ó KARA-SU: rio de la Tracia y de Macedonia; salia del Hemus, corria al S. y desembocaba un poco mas abajo de Amphipolis, en el mar Egeo: todo su curso se hallaba antes comprendido en la Tracia; mas tarde la parte inferior de este rio formó el límite entre la Tracia y la Macedonia.

STRYMONICUS (SINUS), ahora GOLFO DE ORFANO ó DE CONTESSA: golfo del mar Egeo, en la costa de Macedonia; recibia el Strymon, que le dió su nombre.

STUART ó STUARDO: familia real, célebre por su poder y sus infortunios: reinó primero en Escocia, y despues en toda la Gran Bretaña: era su jefe un tal Walter, descendiente, segun se cree de Banquo, que habia sido asesinado por Macbeth: acogido hácia 1060 en la corte de Malcolmo III, rey de Escocia, llegó á ser senescal de aquel príncipe (Stuart en escoces, y en inglés Steward); sus descendientes conservaron despues este nombre: su biznieto, Walter IV, casó con Marjaria, hija del rey de Escocia Roberto I, y fué padre de un príncipe, que reinó en Escocia con el nombre de Roberto II (1730–90), de este modo fué el jefe de la dinastía de los Estuardos: los descendientes de Roberto reinaron en Escocia hasta Jacobo VI, que en 1603 fué llamado á succeder á Isabel en Inglaterra, con el nombre de Jacobo I, y reunió las dos coronas: sus derechos á la de Inglaterra estaban fundados en el matrimonio de Jacobo IV, su abuelo materno, con Margarita, hija de Enrique VII: el reinado de esta dinastía concluyó con los varones en la persona de Jacobo II, escluido del trono por la revolucion de 1689: sin embargo, María, esposa de Guillermo de Orange, que acababa de ser colocada en el trono de Inglaterra por aquella revolucion, era hija de Jacobo II y Ana, que succedió á Guillermo (1792–1794), era hermana de María: despues de esta última, y mientras la casa de Hanover ocupaba el trono, muchos pretendientes de la familia de Jacobo II hicieron vanos esfuerzos para recobrar la corona; por último, se estinguió toda la familia en 1807 en la persona de Enrique Benito: la principal causa de la desgracia de los Estuardos fué su propension al absolutismo y su adhesion al catolicismo: en cuanto á los príncipes de esta casa, que llegaron á reinar, pueden verse las palabras JACOBO I, II, &c., CÁRLOS, MARIA Y ANA.

STUART (JACOBO EDUARDO), llamado el CABALLERO DE SAN JORGE: hijo de Jacobo II; nació el 10 de julio de 1688: cuando murió su padre en 1701, Luis XIV le reconoció como rey de Inglaterra con el nombre de Jacobo III, y esperó largo tiempo que la reina Ana le nombrase su sucesor: en 1715 se hizo una tentativa en su favor; pero el duque de Argyle la inutilizó, batiendo en Sherifmoon al conde de Mar, que se hallaba al frente de sus partidarios; el mismo Jacobo Eduardo se presentó en Escocia en 1716, pero sin mejor suerte: Alberani pensaba en restablecerle, pero se frustraron sus planes (1719): en fin, su hijo Cárlos Eduardo trató de probar fortuna en 1745 en la guerra de sucesion de Austria, y se hizo proclamar en Escocia; pero esta vez tambien vió Jacobo defraudadas sus esperanzas: murió en Roma en 1766; era un príncipe piadoso y pacífico pero sin talento: estuvo casado con la nieta del gran Sobieski, y dejó dos hijos.

STUART (CÁRLOS EDUARDO), llamado el PRETENDIENTE Y EL CONDE DE ALBANY: nació en Roma en 1720; fué á Francia en 1744, contando encontrar allí socorros para reconquistar á su padre la corona de Inglaterra, y despues de crueles decepciones, desembarcó en Escocia en 1745; reunió en derredor suyo muchos jefes de los highlands, entró en Edimburgo; batió al enemigo

en Preston-Pass, y penetró hasta Derby, á dos jornadas de Lóndres; pero la indisciplina é irresolucion de los jefes escoceses, le obligaron á retirarse: de regreso á Escocia, ganó la batalla de Falkir, pero fué vencido de Culloden (1746); desde entonces se encontró sin ejército, se vió en la necesidad de ocultarse, y solo con increible trabajo pudo escapar de sus perseguidores: despues de la paz de Aix-la-Chapelle (1748), fué á buscar un asilo á Italia: volvió á Inglaterra en 1753 y 1761, pero furtivamente y sin poder conseguir nada: murió en Florencia en 1788: su esposa, condesa de Stolberg, llamada la condesa de Albany, casó despues con el poeta Alfieri: Cárlos Eduardo era vivo, intrépido, y tenia modales caballerescos: Mr. Amadeo Pichot publicó en 1830 una historia de este príncipe, que es muy apreciada.

STUART (Enrique Benito): hijo segundo de Jacobo Eduardo; nació en 1725 y murió en 1807; llevó primero el título de duque de York, recibió despues las órdenes sagradas, y fué creado cardenal de York; cuando murió su hermano (1788), se hizo llamar Enrique IX: con él concluyó la raza de los Estuardos.

STUART (Arabela), llamada comunmente LADY ARABELA: hija de Cárlos Stuart, conde de Lennox, hermano menor de Enrique Darnley (segundo esposo de María Estuardo): descendia de Enrique VII, por la segunda hija de aquel príncipe, Margarita, y podia tener pretensiones al trono de Inglaterra: despues de la muerte de Isabel, algunos nobles concibieron el proyecto de colocarla en el trono, sin conocimiento suyo, escluyendo á Jacobo, rey de Escocia; este príncipe la mandó encerrar en una prision, en donde permaneció hasta su muerte, que acaeció en 1615, á la edad de 38 años.

STUART (James): arquitecto y anticuario; nació en 1713 en Lóndres, y murió en 1788: fué con Revelt á visitar la Italia y la Grecia (1750-55), dibujó los principales monumentos de Atenas, y publicó á su regreso las "Antigüedades de Atenas," obra magnífica en 4 vol. en folio (1762-1815), traducida por Mr. Feuillet, 1808-1815.

STUART (J.): conde de Bute. (Véase Bute).

STUHLINGEN: pueblo del gran ducado de Baden, á 3 leguas S. O. de Schaffouse, con 1.000 hab.: era en otro tiempo título de un señorío perteneciente á los duques de Furstemberg.

STUHLWEISSEMBOURG, llamada tambien ALBA REAL, "Alba Regia Julia," en latin, "Szekes-Fejervar" en madgyar: ciudad de Hungria; capital del Landgraviato de Stuhlweissembourg, á 9½ leguas S. O. de Buda: es obispado; tiene catedral y algunos buenos edificios: se ven en ella ruinas que prueban su antigua importancia (fué 500 años corte de los reyes de Hungría): la fundó S. Esteban á principios del siglo IX: Soliman la tomó en 1543; pero al año siguiente la recobró el duque de Mercœur; los turcos la volvieron á ocupar en 1602, y hasta 1688 no la recuperó Leopoldo; fué desmantelada en 1702.—El landgraviato de Stuhlweissembourg está situado en el círculo del otro lado del Danubio, entre los landgraviatos de Pesth, Tolma, Veszprim y Kœingru: su poblacion es de 140.000 hab.

STUHM: ciudad de los Estados prusianos (Prusia occidental), á 3½ leguas N. E. de Marienwerder, con 900 vec.: Gustavo Adolfo derrotó allí á los polacos en 1628.

STURA: nombre de dos rios de los Estados sardos; uno afluente del Pó, con el que se reune á poco mas de media legua N. de Turin, y que corre 10 leguas, y otro cuyo curso es de 25 leguas, y desagua en el Tarano, junto á Cherasco: de 1801 á 1814, dió su nombre al departamento frances del Stura, formado de la parte S. O. del Piamonte; su capital era Coni.

STURE (Stenon), llamado el ANTIGUO: fué nombrado gobernador del reino de Suecia en 1471, cuando murió Cárlos VIII; sostuvo con buen éxito la guerra contra Christiano I de Dinamarca, arrojó á los rusos de la Finlandia, pero tuvo que luchar en seguida con enemigos interiores, que le derribaron en 1497: restablecido en 1501, echó á los daneses de Suecia, y conservó el poder hasta su muerte, acaecida en 1503: Sternon-Sture fué el primero que dió entrada á los labradores en las dietas del estado, fundó la universidad de Upsal, é introdujo la imprenta en Suecia.

STURE (Swante Nilson): succedió en su administracion á Stenon, gobernó la Suecia de 1504 á 1512, y al morir dejó el poder á su hijo Stenon Sture el Jóven.

STURE (Stenon), llamado el JÓVEN: gobernador de Suecia, desde 1512 á 1520, combatió á mano armada á Gustavo Troll, arzobispo de Upsal (1517), que queria oponerle un partido, y le redujo á refugiarse en Dinamarca; mas bien pronto tuvo que sostener una guerra con Christiano II, rey de aquel pais: venció al principió á los daneses (1518); pero fué despues derrotado, y murió de sus heridas (1520): su viuda defendió heroicamente á Estocolmo, mas por último tuvo que rendirse: Christiano fué entonces coronado rey por Troll en Upsal, y se restableció por algunos instantes la union de Calmar.

STURM (Juan), STURMIUS: humanista; nació en 1507 en Sleida, y murió en 1589: estudió en Lovaina, enseñó algun tiempo las letras en Paris, y despues fué nombrado rector del gimnasio de Estrasburgo, plaza que ocupó hasta 1583: escribió mucho sobre la retórica, en otras obras "De amissa discendi ratione, Estrasburgo, 1538; De imitatione oratoria, 1574; De elocutione oratoria," 1576, &c.

STURM (J. Cristóbal): sabio; nació en 1635 en Hipolstein (principado de Neuburgo), y murió en 1703; era ministro evangélico, y catedrático de física y matemáticas en la academia de Altdorf: se le mira como el restaurador de las ciencias físicas en Alemania: si no hizo descubrimientos, generalizó el gusto del estudio de la física, y le facilitó por medio de buenas compilaciones: su mejor obra es: "Collegium esperimentate sive curiosum," Nuremberg, 1676-85, 2 vol. en 4.°, con láminas.

—Su hijo Leonardo Cristóbal, arquitecto, nació en 1669, y murió en 1719 en Gustrow, siendo director de los edificios del duque de Mecklemburgo: compuso entre varias obras: "Paralelo de los sistemas de fortificacion de Vauban, Coharn y Rimpler;" Augsburgo, 1718, en folio; "Idea y compendio de la arquitectura civil y militar;" Augsburgo, 1718–20, en folio.

STURM (Cristóbal Cristiano): predicador; nació en 1740, en Augsburgo, y murió en 1786; era pariente de los anteriores; fué primero director de una casa de educacion, y despues párroco en Magdeburgo y Naumburgo: escribió: "Anécdotas sacadas de los autores griegos y romanos, Hala, 1767; Conversaciones con Dios en las horas de la mañana, 1768; Meditaciones sobre las obras de Dios," 1775; obra que ha llegado á ser popular, y que tradujo al frances la reina de Prusia, Isabel Cristina.

STUTTGART: capital del reino de Wurtemberg (Neckar), á 1 legua del Neckar, y 26½ leguas E. de Paris, con 35,000 hab. (y mas de 10,000 hombres de guarnicion): tiene un palacio real nuevo, otro antiguo, palacio del príncipe real de los Estados, colegiata, teatro, archivos, gimnasio ilustre, otro, que es una especie de universidad, escuela real de artes, instituto de Catalina, escuela de veterinaria, de selvicultura, una magnífica biblioteca, ricas colecciones de diversos géneros, hermosos paseos y cercanías deliciosas.—El emperador, Rodolfo I, sitió á Stuttgard por espacio de siete semanas: en 1320 llegó á ser residencia de los condes (despues duques, y luego reyes de Wurtemberg): de un siglo á esta parte la han hermoseado mucho.

STYR: rio de Alemania; nace en Galitzia, cerca de Brody; despues entra en Rusia; riega los gobiernos de Volhymia y Minsk, y entra en el Pripeta, á 6 leguas de Pinsk: corre 50 leguas.

STYRIA. (Véase Estiria.)

SUABIA, en aleman SCHUABEN, en latin SUEVIA: region de la Alemania antigua, en el S. O.; no tenia límites fijos; se la señalaban al N. la Thuringia, al O. la Selva Negra, y al E. la Baviera; por la parte del S. llegaba mas allá del Rhin y hasta la Suiza: su principal ciudad era Zurich, pero se encontraban tambien en ella, Augsburgo, Ulm, Constanza, Tubinga, Baden, Hall, Rhinfeld, Nordlinga, Esling, &c.: el pais estaba dividido en muchos gaus ó cantones: Nagoldgan al N. del Necker: Kraichgau, Iaxtgau, Kochergau, Brenzgau (llamadas así por los rios Kraich, Iaxt, Kocher, Brenz, &c.); mas tarde se dividió en varios condados y señoríos: el nombre de Suabia, como el de suevos, no fué muy usado hasta el siglo X: antes aquel pais se llamaba Alemania: con el primer nombre formó un ducado del imperio merovingio, hasta el año 746, despues fué administrado por nuncios, y volvió á ser ducado, despues de 843: en 912, Erchanger usurpó el ducado, y tomó entonces el título de duque de Suabia: en seguida pasó el ducado á varios duques no hereditarios; en fin, la casa de Hohenstaufen, originaria de aquel pais, le poseyó desde 1080 á 1268; esta casa, una de las mas poderosas de la Alemania, dió muchos emperadores: en el intervalo de 843 á 1080, la Suabia comprendia todo el pais, entre la Selva Negra, y el Rhin, y aun la Alsacia: de 1080 á 1268, el ducado se disminuyó mucho, particularmente entre 1198 y 1212, por las cesiones que se vió obligado á hacer Felipe de Suabia, ya para conservar la dignidad de la corona imperial, ya para dotar á sus hijas: restablecido casi á su integridad, por el emperador Federico II (ó VI), sobrino de Felipe, fué todavía desmembrado en 1250, cuando le sucedió Conrado: á la muerte de este último, Ricardo Cornuailles, reunió el ducado á la corona imperial, y ya no dió su investidura á nadie: subsistió, no obstante, el nombre de Suabia, y designó uno de los círculos del imperio.

1.° Duques de Suabia despues de 912.

Erchanger	912
Burkhardo I (conde de Baar)	926
Herman I (hijo de un conde de Grabfeld, y segundo marido de la viuda de Burkhardo I)	926
Ludolfo (hijo de Othon I, y yerno de Herman I)	948
Burkhardo II (hijo de Burkhardo I)	954
Othon I (hijo de Ludolfo, y duque tambien de Baviera, en 976)	973
Conrado I (sobrino de Herman I)	982
Herman II (sobrino de Conrado I)	997
Herman III (hijo de Herman II)	1004
Ernesto I de Austria-Babenberg (marido de una hermana de Herman III)	1012
Ernesto II (hijo de Ernesto I)	1015
Herman IV (hermano de Ernesto II)	1015
Enrique, hijo del emperador Conrado II (éste fué despues el emperador, Enrique III)	1038
Othon II (nieto de Othon II, el emperador)	1043
Othon III (margrave de Schweinfurt)	1044
Rodolfo de Rheinfeld (anti-emperador)	1057—1080

2.° Duques hereditarios (casa de Hohenstaufen.

Federico I (hijo de un conde de Buren, y yerno del emperador Enrique IV)	1080
Federico II, el Vizco (su hijo)	1105
Federico III, su hijo (el mismo que el emperador, Federico I, llamado Barbarroja)	1147
Federico IV de Rothenbourg (sobrino de Federico III ó I, é hijo del emperador Conrado III)	1155
Federico V (hijo segundo de Federico III ó I)	1167

Conrado IV (al mismo tiempo duque de Franconia, cuarto hijo de Federico III)...............	1191
Felipe (emperador, 1198-1208, último hijo de Federico III).....	1196
Federico IV (el mismo que el emperador Federico II, hijo del emperador Enrique VI).........	1208 ó 1213
Enrique II (su hijo)............	1219
Federico VI, por segunda vez....	1235
Conrado V (el mismo que el emperador Conrado IV, hijo de Federico VI ó II)...............	1250
Conrado VI ó Conradino (duque titular).....................	1254—1268

SUABIA (CONDADO PALATINO DE): parte del ducado de Suabia: tenia por capital á Tubinga, y pertenecia á la casa de Calw: dejó de existir á fines del siglo XIII.

SUABIA (CÍRCULO DE): uno de los cuatro grandes círculos del imperio de Alemania creados desde 1387 por Wenceslao, y uno de los diez formados en el siglo XVI por Maximiliano, entre los del alto y bajo Rhin, Baviera, Austria (anterior) de Franconia y la Suiza, y comprendia el ducado de Wurtemberg, los margraviatos de Baden y los principados de Hohenzollern: ademas le correspondian los cuatro principados eclesiásticos de Constanza, Augsburgo, Elwangen y Zempfen, y 31 ciudades imperiales (Ulm, Augsburgo, Hall, Heilbronn, Memmingen, &c.), que formaban lo que se llamaba la "Liga de Suabia ó Gran Liga."

SUABIA (CASA DE): este nombre conviene especialmente á la casa de Hohenstaufen. (Véase esta palabra.)

SUAKEM ó SOUAKIN: ciudad de Nubia, en la orilla del golfo arábigo, á 51½ leguas de Djiddah, entre los 19° 41' de lat. N., y 35° 12' de long. E.: su poblacion es de 800 habitantes: se pescan perlas.

SUARD (JUAN BAUTISTA ANTONIO): literato; nació en Besanzon en 1734, y murió en 1817: fué á Paris en 1750, tuvo parte en la redaccion de un diario inglés que se publicaba en aquella capital; buscó el apoyo de los filósofos, tradujo á Robertson, y obtuvo por sus trabajos un nombre literario, un asiento en la Academia (1772), y una plaza de censor (1774): en tiempo de la revolucion, Suard abrazó las nuevas ideas, pero con moderacion: nombrado miembro de la segunda clase del Instituto, fué despues su secretario perpetuo: ademas de los artículos de periódicos, relaciones, y algunos elogios reunidos en sus "Misceláneas de literatura," 5 volúmenes en 8.°, 1803-5; publicó: "Traducciones de los viajes de Cook; de la Historia de Cárlos V, 1771, y de la Historia de América" de Robertson, 1778, notables por su fidelidad y elegancia, y las "Cartas del anónimo de Vaugirard sobre Gluck y Piccini:" Garat ha publicado unas "Memorias históricas acerca de Suard," 1820, 2 volúmenes en 8.°

* SUAREZ (P. LUIS): jesuita, natural de Valladolid (Morelia), en Mechoacán. Fué varon eminente en todas letras escolásticas, morales y positivas, y especialmente sobresalió en las letras humanas, y elocuencia, que por espacio de algunos años enseñó á nuestros seminaristas en el colegio de Tepotzotlan. Fué gran predicador y de conocido talento de púlpito. Fué religioso observantísimo, y muy dado á la mortificacion de su carne, que maceraba con ásperos silicios, ayunos y disciplinas; pero en lo que se mostró mas admirable fué en la invicta paciencia y constancia con que toleró la gravísima cruz de los escrúpulos, que le hacian temer en todas las cosas, juntándose á esto grandes desolaciones y desamparos interiores que padecia; pero, sin embargo, murió con mucha confianza en Dios y en la Vírgen Nuestra Señora, en el colegio máximo de México, á 17 de enero de 1660.—P. OVIEDO.

* SUAREZ DE LA CONCHA (P. HERNANDO): jesuita, natural de Medina del Campo, de los primeros fundadores de la provincia. Hombre de tan altísima contemplacion y tan continua, que parece que no la interrumpia jamas. De él se sabe, que lo que no estaba con los prójimos, á quienes acudia con indecible caridad, gastaba en oracion con Dios, y siempre de rodillas, ó en el coro, ó en su aposento, en que le solia consolar tanto el Señor, que no cabiendo en su pecho las avenidas de consolaciones, le oian decir á voces, como á S. Francisco Javier: *Basta, Señor, basta.* Andaba en sus afectos al paso de la Iglesia, triste en los tiempos de la pasion, gozoso en los misterios del nacimiento de Cristo, y regocijado en los de su Resurreccion. Fué de raro silencio, y mortificacion. Sus penitencias fueron al paso de su oracion; y lo mas raro de su vida fué la uniformidad de ella, sin descaecer en un tenor hasta la muerte, que fué muy sentida en México, donde á una voz era llamado Santo. Murió en la Casa Profesa, á 10 de octubre de 1607.—P. OVIEDO.

SUAREZ (FRANCISCO): jesuita español; nació en Granada en 1548, y murió en Lisboa en 1617; fué profesor de filosofía en Segovia, de teología en Valladolid, Alcalá, Salamanca y Coimbra; tomó parte en las disputas que suscitó el sistema de Molina sobre la Gracia, é imaginó el "congruismo," que no es mas que una ligera modificacion de aquel sistema: sus obras fueron publicadas en Maguncia y en Leon de Francia, 1630, &c., 33 volúmenes en folio: la mayor parte tratan de los casos de conciencia ó sobre materias teológicas, y forman autoridad: una de sus principales es su "Defensio catholicæ fidei contra anglicanæ sectæ autores," Coimbra, 1613, en folio, dirigida contra el pleitohomenaje exigido en Inglaterra por Jacobo I, y quemada en Paris y en Lóndres por mano del verdugo.

SUAREZ ó JUAREZ (LORENZO): pintor español, contemporáneo de Cristóbal de Acebedo: acompañado de éste, pintó entre otras cosas el martirio de San Angelo para el convento de carmelitas calzados de Murcia, un San Ramon Nonnato y un San Pedro Nolasco para el de la Merced calzada de la misma ciudad, los cuales acreditan á

sus autores y les colocan entre los mejores profesores de su tiempo.

SUBAB: llamábase así en el antiguo imperio mogol de la India á una especie de vireyes, que en nombre del gran Mogol, gobernaban vastas divisiones del imperio, denominadas Subabias, como lo era la del decan: de los subabs dependian los nababs ó gobernadores de las provincias.

SUBIACO, "Sublaqueum" en latin: ciudad del Estado eclesiástico (Civita Vecchia), cerca del Teverone, á 4 leguas E. S. E. de Tívoli, con 3.060 habitantes: tiene una hermosa iglesia de San Andres, palacio papal, cancillería y un arco de triunfo en honor de Pio VII: su industria consiste en fábricas de papel, y obras de hierro: en Subiaco fué donde San Benito fundó su órden; construyó allí un convento célebre, de donde salieron muchos hombres sabios: es tambien el pueblo de Italia donde se establecieron las primeras prensas.

SUBLICIO (PUENTE), **SUBLICIUS PONS**, mas tarde **PONS ÆMILIUS**, y despues **PONS AURELIANUS**: el primer puente de Roma, que se encontraba subiendo el Tiber, era de madera: allí fué donde Horacio Cocles detuvo al ejército de Porsena: este puente habia sido construido por Anco, y unia el Janículo á Roma.

SUBLIME-PUERTA. (Véase PUERTA.)

SUBSIDIO: esta contribucion, aunque bajo mas diverso concepto del que hoy tiene, se estableció en España en 1560, reinando D. Felipe II, y en 1563 se concedió la del escusado.

SUCESION: se llaman armerías de sucesion ó de sustitucion, las que los herederos toman por testamento de sus predecesores, que deben colocarse en el escudo, segun voluntad del testador; pero sin agravio del heredero, á no ser que el testador prevenga que su heredero use solo de sus armas sin mezcla de otras, en cuyo caso debe conformarse el que admita la herencia: sobre este particular puede consultarse á García en la página 60 del tomo 1.° de su obra.

SUCCESION REAL: la monarquía española fué en un principio electiva, y aunque Favila sucedió á su padre D. Pelayo, no fué por esta circunstancia, sino por eleccion: la succesion por línea de padres á hijos, fué instituida en tiempo del rey D. Ramiro: sobre la preferencia de los tios á los sobrinos, ó mas bien á las sobrinas en defecto de varon, se han originado siempre grandes guerras y calamidades.

SUCCESION (GUERRAS DE): con este nombre se conocen muchas guerras, las principales son:

1.ª LA GUERRA DE SUCCESION DE JULIERS. (Véase JULIERS.)

2.ª LA GUERRA DE SUCCESION DE ESPAÑA, 1701-1713, suscitada por las pretensiones de la casa de Austria á la corona de España: Felipe de Anjou, nieto de Luis XIV, á quien el monarca español, Cárlos II, habia instituido su heredero, tuvo que sostener su derecho al trono, contra el archiduque Cárlos (despues Cárlos VI): el Austria, la Inglaterra, la Holanda, la Prusia, el Portugal y la Saboya, se reunieron contra la Francia: los franceses fueron vencidos al principio en todas partes, en Italia, Alemania y Flandes (batallas de Turin, Hochstedt, Ramillies y Oudenarde); pero repararon aquellos reveses con las victorias de Almansa y Villaviciosa en España, y de Denain en Flandes: los tratados de Utrecht y de Rastadt, 1712-13, aunque onerosos para la Francia, terminaron la guerra en favor de Luis XIV, cuyo nieto fué reconocido rey de España con el nombre de Felipe V.

3.ª LA GUERRA DE SUCCESION DE AUSTRIA, 1741-1748, que estalló cuando murió el emperador Cárlos VI: este príncipe, por una pragmática sancion, habia asegurado su succesion á su hija primogénita, María Teresa, esposa de Francisco de Lorena: Cárlos Alberto, elector de Baviera, y Augusto II, de Sajonia, que estaban casados con las dos hijas del emperador José I, hicieron, con otros muchos pretendientes, valer sus derechos al imperio: Cárlos Alberto, sostenido por la Francia, fué elegido emperador con el nombre de Cárlos VII, 1742: María Teresa, casi sola contra tantos enemigos, vió invadidos todos sus estados hereditarios, estaba irremediablemente perdida, si la muerte de Cárlos VII, 1745, no hubiera venido á salvarla: Francisco I fué entonces elegido para ocupar el trono imperial: la guerra concluyó en 1748 por el tratado de Aix-la-Chapelle: María Teresa conservó sus estados, escepto la Silesia que conservó la Prusia, lo cual fué despues orígen de la guerra de los Siete Años, 1756-63.

SUCCESION (ACTA DE): se llama así la decision adoptada en 1701 por el parlamento de Inglaterra, por la cual fueron escluidos del trono los príncipes católicos, y la casa de Hanover llamada á ceñirse la corona de Inglaterra.

SUCHET (L. GABRIEL, DUQUE DE LA ALBUFERA): general frances; nació en Lyon en 1772 y murió en 1826: á los 20 años se alistó como voluntario, ascendió rápidamente en los ejércitos de la república, se distinguió en Italia, á las órdenes de Scherer, Augereau y Massena, tuvo parte en 1787 en las negociaciones con la Suiza, siguió á Brune á Italia como mayor general, prestó importantes servicios durante la campaña de Marengo, estuvo encargado de diversas misiones despues de la paz de Luneville, contribuyó eficazmente á las victorias de Austerlitz y Jena, como tambien al buen éxito de la campaña de Polonia, y se cubrió de gloria en España (1808-1812): la victoria de Margalef, la toma de Lérida y de Tarragona, y la ocupacion de Monserrat le valieron el baston de mariscal: tomó despues á Oropesa, Murviedro (la antigua Sagunto), y Valencia; sometió el reino de este nombre, y no se retiró hácia los Pirineos, hasta que las tropas francesas fueron desalojadas de todos los puntos que ocupaban: Luis XVIII le nombró par en 1814: Suchet murió en Marsella en 1826: el título de duque de la Albufera le fué conferido en 1812, en memoria de una de sus últimas victorias: Suchet se condujo en España con justicia, moderacion y valor: dejó unas "Memorias sobre la guerra de España" (1808-14).

* **SUCHITLAN**: pueb. del territorio de Colima, part. de Almoloyan: 1,630 hab.

SUCZAWA: ciudad y rio de Galitzia. (Véase Soutchava.)

* **SUDARIO**: voz griega que en su orígen significa un lienzo que sirve para enjugar el sudor del rostro.

SUDBURY, en un principio **SOUTHBURGH**: ciudad de Inglaterra (Suffolk), á 3⅜ leguas de Edmonbury, con 4,000 hab.: su industria consiste en sederías, crespones y sargas: en esta ciudad fué donde Eduardo III estableció los flamencos, á los cuales debe la Inglaterra sus primeras fábricas de lanas.

SUDERMANIA, "Sœdermanland" en sueco: antigua provincia sueca, al S. del Upland; se dividia en tres partes: Sudermania propia, Sœdertœrn y Rekarna: Nykœping y Strengnæs eran las ciudades principales: hoy están comprendidas en los gobiernos de Estocolmo y Nikœping.

SUDERMANIA (Cárlos, duque de): regente de Suecia despues del asesinato de Gustavo III; posteriormente fué rey bajo el nombre de Cárlos XIII. (Véase Cárlos XIII.)

SUDETES (montes, Sudetsch ó Sudeten): cadena de montañas que forma parte del sistema hercinio carpaciano, y que se estiende desde los montes Carpatos occidentales (16° longitud E.), hasta el nacimiento del Elster, dirigiéndose en general de E. á O.: su longitud próximamente es de 100 leguas, y su anchura media de 5½: separa la Silesia de la Moravia y de la Bohemia, y la Bohemia de la Lusacia: se pueden distinguir en ella: 1.° los montes bajos, Geisenkergebirge, que unen los Carpatos á los Sudetes: 2.° los Sudetes propiamente dichos ó grandes Sudetes desde las fuentes del March al desfiladero situado entre Pœlitz y Brannau (los montes de Glatz forman parte de ellos): 3.° los montes de los Gigantes (Riesengebirge), que van hasta la entrada de la Lusacia: 4.° los montes de la Lusacia ó pequeños Sudetes (por otro nombre Wohlischekamm ó Iserkamm): 5.° el Erzgebirge. (Véase esta palabra): los montes Sudetes no son muy altos: Riesencoppe, que es el punto mas elevado, no escede de 5,835 piés: sigue á este el Schneeberg de 4,612 piés: hay muchas minas en las dos faldas de estas montañas, principalmente en la del N.: el Elba nace en los Sudetes (Riesengebirge).

SUECA: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la provincia y diócesis de Valencia, con 2,062 vecinos y 8,862 hab.: está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, habiendo sido en tiempo de los árabes palacio de recreo y coto de caza de los reyes de Valencia: fué reedificada esta villa por D. Jaime el Conquistador que la dió á los templarios en 1244, pasando despues á la órden de Montesa, á la corona, á D. Manuel Godoy, y por último á la condesa de Chinchon: el partido judicial es de entrada y comprende seis pueblos con 4,765 vecinos y 16,159 hab.

SUECIA, "Sverige" en sueco: uno de los reinos que constituyen la monarquía noruego-sueca; tiene por límites al O. la Noruega, al E. la Rusia europea, el golfo de Botnia y el mar Báltico; se halla situada entre los 8° 22' longitud E., 55° y 69° latitud N.; tiene 259 leguas de N. á S. por 55 de anchura media, 12,500 leguas cuadradas y 2.825,000 habitantes: su capital es Estocolmo: division, 3 regiones, 24 lans ó gobiernos, á saber:

I. Suecia propia.

Estocolmo,	Estocolmo.
Upsal,	Upsal.
Westeræs,	Westeræs.
Nykœping,	Nykœping.
Œrebro,	Œrebro.
Carlstad,	Carlstad.
Stora-Kopparberg,	Falun.
Gefleborg,	Gefleborg.

II. Gothia.

Linkæping,	Linkæping.
Calmar,	Calmar.
Iænkæping,	Iænkæping.
Kronoberg,	Wexio.
Blenkinge,	Calscrona.
Skaraborg,	Mariestad.
Elfsborg,	Venesborg.
Gæthenborg y Bohus,	Gæthenborg.
Halmstad,	Halmstad.
Christianstad,	Christianstad.
Malmæhus,	Malmæ,
Gottland,	Wisby.

III. Norrland.

Norbotten ó Botnia oriental,	Pitea.
Westerbotten ó Botnia occidental.	Umea.
Wester-Norrland,	Hernæsand.
Vemtland,	Ostersand.

La Suecia posee ademas la isla de San Bartolomé en las Antillas: antiguamente, y hasta principios del siglo presente, cuando la verdadera Botnia oriental y la Filandia formaban parte de la Suecia, las tres regiones suecas, nombradas antes, se subdividian del modo siguiente:

I. Reino de Suecia.

1.° Upland (capitales, Upsal y Estocolmo).
2.° Sedermanland ó Sudermania (capital Nykæping).
3.° Nerike ó Nericia (capital Œrebro).
4.° Westmanland ó Westmannia (capital Westeræs).
5.° Dalarne ó Dalecarlia (capital Hedemora).

II. Reino de Gothia.

Gothia oriental.

6.° Œstergothland ú Ostrogothia (capital Linkæping).

7.° Smaland (capital Calmar).
8.° Œland (isla de).
9.° Gothland (isla de).

Gothia occidental.

10. Westergonthland ó Westrothia (capital Gœtheborg).
11. Warmeland (capital Carlstad).
12. Dalia.
13. Bohus.

Gothia meridional.

14. Scania (capital Malmæ).
15. Halland.
16. Blekingia (capital Carlscrona).

III. Norrland.

17. Cœstriklan ó Gestricia (capital Gefleborg).
18. Helsingiand.
19. Herjedalia.
20. Medelpad.
21. Ihmtland.
22. Angermania (capital Hernæsand).
23. Westerbotten (que comprendia la Botnia occidental, y la Botnia oriental, actuales.

La Laponia y el ducado de Finlandia, forman dos regiones aparte: la Suecia es muy montuosa, especialmente hácia el O., donde los Dofrinos la separan de la Noruega, y tiene muchos lagos y pantanos: no hay corriente alguna de agua bastante considerable, pues al N. hay multitud de rios de 33 á 50 leguas: el clima es muy frio, sobre todo al N.: el terreno poco fértil (apenas es susceptible de cultivo la vigésima cuarta parte del terreno): posee ricas minas de hierro, cobre, plomo, &c.: (el hierro de Suecia no reconoce rival en el mundo): la pesca es considerable y la industria bastante activa; hace algun comercio: el sueco es un idioma teutónico, bastante análogo al antiguo noruego: la religion dominante es el luteranismo (tiene un arzobispado, once obispados): dos universidades (Upsal, Lund): el gobierno es monárquico moderado por una dieta: la poblacion se divide en cuatro órdenes ó clases: nobleza, clero, clase media y pueblo: el presupuesto del estado asciende á 36.000,000; la deuda á 104.000,000; el ejército á 35,000 hombres, con mas 85,000 de milicias que forman la reserva; la Suecia ha producido un gran número de hombres ilustres, entre otros los reyes Gustavo Adolfo, Gustavo Vasa, Cálos XII, Gustavo III, los naturalistas Lineo, Cesio, Bergmann y Hasselquist, el químico Berzelius y el historiador Geyer.

Historia: la Suecia, cuyo nombre se supone derivado del de Suiones, pueblo escandinavo, de orígen germano, fué primitivamente habitada por los fineses y los godos (estos últimos ocuparon sobre todo la parte meridional): estuvo por largo tiempo dividida en muchos estados que en el siglo X quedaron reducidos á dos (Suecia propia y Gothia); en el siglo XIII ambos formaron uno solo: Estocolmo fué fundado por este tiempo: hallábase entonces gobernado el pais por reyes de la raza de Yodbrog, cuyo orígen es poco conocido y que pretendian descender de Ostin: fué introducido el cristianismo en Suecia por misioneros franceses é ingleses, de los cuales Anschaire fué el principal: en 1389, la eleccion verificada para ocupar el trono de Suecia, y que recayó en Margarita de Waldemar, reina ya de Dinamarca y de Noruega, trajo consigo la reunion de estos tres reinos escandinavos, que fué confirmado por el tratado de Calmar, de donde tomó el nombre de Union de Calmar (1397); pero deseosa la Suecia de sacudir el yugo danes, se insurreccionó diversas veces hasta que logró ser independiente en tiempo de los gobernadores (Cárlos Canutson, Stenon Sture, &c., 1448–1520): en fin, Gustavo Vasa arrojó al rey de Dinamarca Cristiano y libró completamente á la Suecia del yugo danes (1323): con los Vasas se estableció la reforma en la Suecia que despues ha sido siempre luterana; en tiempo de estos príncipes la Suecia llegó á figurar entre las potencias preponderantes de Europa: dió tres reyes á la Polonia; intervino en Alemania con buen éxito durante la guerra de los Treinta Años (véase Gustavo Adolfo), y fué en el Norte aliada de la Francia: á las provincias de Livonia, Ingria y Carelia, conquistadas por Gustavo Adolfo, agregó su hija Cristina una parte de la Pomerania, y los ducados de Brema y de Berden: esta princesa, despues de reinar 22 años, abdicó voluntariamente en favor de su primo Cárlos X, de la casa de Dos Puentes: esta nueva casa (que reinó desde 1654 á 1720) sostuvo las glorias adquiridas por la Suecia: Cárlos XI concluyó con la Polonia el glorioso tratado de Oliva (1660); pero el afortunado Cárlos XII despues de haber obtenido victorias inauditas contra los rusos, fué vencido en Pultawa por el Czar Pedro el Grande; no pudo volver á sus estados, y arruinó para siempre su patria, que bien pronto fué despojada de todas sus conquistas por el tratado de Nystad (1721): despues del reinado de Federico de Hesse, esposo de Ulrica-Leonor (1721–1751), Adolfo Federico empezó la nueva dinastía de Holsteim-Gottorp: las contiendas de gorras y sombreros y las usurpaciones de la Dieta á la autoridad real, el asesinato de Gustavo III por Ankarstrœen (1792), la desacertada guerra emprendida por Gustavo IV contra la Rusia y la Francia que trajo consigo la pérdida de la Finlandia, de la Botnia oriental y de parte de la Pomerania sueca, y por fin la deposicion del rey (1809), debilitaron mas y mas el poder de la Suecia: Cárlos XIII, tio de Gustavo IV, fué elegido en sustitucion de este príncipe; se hizo notable por su prudencia, firmó la paz con la Francia, y eligió para succederle al general frances Bernadotte (1810): en 1813 la Suecia se unió á los aliados para hacer la guerra á Napoleon, y recibió en recompensa la Noruega de que se despojó á la Dinamarca: muerto en 1818 Cárlos XIII, succedióle sin dificultad ni oposicion Bernadotte que tomó el nom-

bre de Cárlos XIV: la Suecia prosperó mucha en el reinado de este príncipe.

SOBERANOS DE SUECIA DESPUES DEL SIGLO XI.

I. Fin de la dinastia de Lodbrog–Sigurdson.

Olaüs III, Skœtkonung	1001
Anundo Jacobo	1026
Edmundo III	1051—1056

II. Raza de Stenkill.

Stenkill III	1056
Erico VII y VIII	1066
Haquin I	1067
Ingo I	1080—1112
Halstan	1080—1090
Felipe	1112
Ingo II	1118—1129

III. Razas de Sverker y de Stenkily–Erico alternativamente.

Sverker I	1129
Erico IX, el Santo	1155
Cárlos VII	1161
Canuto	1168
Sverker II	1199
Erico X	1210
Juan I	1216
Erico XI	1222— 50

IV. Varios príncipes.

Waldem y Birger	1250
Magno I	1275
Birger II	1290
Magno II, de Noruega	1319— 63
Erico XII	1350— 59
Haquin II	1361— 63
Alberto	1363— 89

V. Periodo de la union de Calmar.

Margarita de Waldedemar	1389
Erico XIII, rey de Dinamarca	1412
Cristóbal, rey de Dinamarca	1040
Cárlos VIII Canutson, rey indígena	1448— 70
Stenon I Sture, administrador	1471
Juan II, rey de Dinamarca	1497
Stenon I otra vez	1501
Svante–Nilson–Sture, administrador	1504
Cristiano, rey de Dinamarca	1520— 23

VI. Dinastia de los Vasas.

Gustavo I, Vasa	1523
Erico XIV	1560
Juan III	1569
Sigismundo de Polonia	1592
Cárlos IX	1604
Gustavo II ó Gustavo Adolfo	1611
Cristina	1632— 54

VII. Dinastia de dos–Puentes.

Cárlos X, Gustavo	1654
Cárlos XI	1660
Cárlos XII	1697
Ulrica-Leonor, hermana del anterior	1719
Federico de Hesse, reinó con su mujer	1720
Solo	1721— 51

VIII. Dinastia de Holstein–Gottorp.

Adolfo–Federico	1751
Gustavo III	1771
Gustavo IV	1792
Cárlos XIII, tio del anterior	1808— 18

IX. Dinastia francesa.

Cárlos Juan ó Cárlos XIV (Bernardotte	1818
Oscar I	1844

SUENON I, llamado **TYFVE-SKEG** ó **BARBA PARTIDA**: rey de Dinamarca, se alzó contra su padre Haraldo, le hizo perecer y subió al trono en 985: fué bautizado en su infancia, pero se apresuró á restablecer el culto de los ídolos: invadió tan pronto la Sajonia como la Inglaterra, á las que impuso tributos considerables, denominados Danegeld, sometió tambien una parte de la Noruega, y en el año 1013 penetró en Lóndres, donde, segun se dice, fué coronado rey de Inglaterra: succedióle en el trono su hijo Canuto.

SUENON II: nieto del anterior, fué desde luego virey de Dinamarca por Magno I, rey de Dinamarca y de Noruega, que le cedió despues la primera de estas coronas (1047): en vano Haraldo, rey de Noruega, le hizo la guerra para destronarle: Suenon envió, sin éxito, una flota á Inglaterra, contra Guillermo el Conquistador: marchó posteriormente contra los sajones; pero sus tropas rehusaron seguirle: murió en 1074.

SUENON III: hijo de Enrico-Emundo (1147–57): usurpó el trono de Dinamarca á Canuto V, á quien hizo asesinar; queriendo desembarazarse tambien de Waldemaro, fué atacado por este príncipe y perdió la batalla de Gratha cerca de Viborg, siendo muerto en su huida.

* **SUEÑOS**: Los ha habido enviados por Dios, como fueron los que tuvo Abimelech, Jacobo, Laban, Joseph, etc., pero se abusó mucho de los sueños para engañar á los pueblos; por cuyo motivo prohibia Dios creer en ellos.

SUEÑOS (los): fueron personificados por los poetas antiguos, que los hacen hijos del sueño y de la Noche, y que los dividen en verdaderos y falsos: los primeros salen de los infiernos por una puerta de cuerno, y los segundos por otra de marfil.

SUERKER. (Véase Sverker.)

SUESA AURUNCA, SESSA: ciudad de la antigua Italia, capital de los Auruncos en las fronteras del Lacio y de la Campania: los sidicinos la destruyeron por los años 537 antes de Jesucristo: fué reedificada por los romanos, quienes establecieron en ella una colonia en 314: fué patria de Lucilo.

SUESA POMECIA, hoy SEZZA: capital de un estado Volsco; fué tomada por los romanos bajo Tarquino el Soberbio, despues lo fué bajo el cónsul Servilio.

SUESSIONES, hoy el SOISSONAIS: pueblo de la Galia en la Bélgica II, entre los Veromandui, los Remi, los Catalauni, &c.: tenia por capital á Suessiones ó Augusta Suesiona: hoy Soissons.

SUESSULA, hoy SESSOLA ó MADDALONI: ciudad de Campania, á 3 leguas S. E. de Capua: Cornelio Cosso Arvina derrotó en ella á los samnitas el año 343 antes de Jesucristo, merced á la abnegacion y patriotismo del primer Decio.

SUETONIO (C. Suetonio Tranquilo): biógrafo latino; nació hácia el año 70 de Jesucristo; fué hijo de un tribuno militar: parece que fué abogado, despues secretario (magister epistolarum) de Adriano; pero habiéndose conducido con escesiva familiaridad con la emperatriz Sabina, cayó de su privanza por el año 121: se presume que dió lecciones de gramática y retórica en Roma: estaba unido íntimamente con Plinio el jóven que le dirigió algunas de su cartas: escribió acerca de los juegos de los griegos, de los espectáculos de los romanos y las leyes y costumbres de Roma: hoy dia no queda de sus obras mas que las vidas de los doce césares y breves noticias de algunos literatos: la primera obra es célebre: contiene multitud de preciosos detalles y anécdotas; aunque generalmente veraz, Suetonio incurrió en la falta de no observar la debida decencia en toda la obra: las mejores ediciones de Suetonio, despues de la edicion-princeps (Roma, 1470 en folio), son las de Paris, 1684, "ad usum Delphinis," en 4.°; de Leida, por Duker, 1751; de Leipsick, por Wolf, 1802, y por Baumgarten-Crusius, 1816-18; en fin, la de los clásicos latinos de Lemaire, por Hase, 1828: las obras de Suetonio han sido traducidas al frances por La Harpe (1770) y recientemente en la coleccion de Panckouke, por M. de Golbery, 1832-33, 3 vol. en 8.°

SUETONIO PAULINO: general romano, pretor en tiempo de Claudio el año 37: sometió á los moros sublevados y penetró hasta el Tafilete actual; fué cónsul surrogado en 50, y enviado despues á Bretaña, llevó muy lejos la conquista de la isla: tomó á Mona (Anglesey), y sofocó la insurreccion de Boadicea; pero habiendo perdido la confianza del emperador, fué llamado á Roma en el año 61: mandó el ejército de Othon contra Vitelio en el 69 y perdió la batalla de Bedriac: osó jactarse con Vitelio de haber llevado adelante un plan á propósito para arruinar la causa de Othon.

SUETONIUS TRANQUILLUS. (Véase Suetonio.)

SUEVIA (ducado de): la sucesion de los reinos de Sicilia, Nápoles, Jerusalem y ducado de Suevia recayó en D.ª Constanza, mujer del rey D. Pedro III de Aragon: ademas, D. Fernando el Santo se casó con D.ª Beatriz, hija de Filipo I, duque de Suevia, y por esto el título de duque de Suevia se ha contado entre los reyes de España.

SUEVOS: vinieron desde la Escandinavia, poblaron en Galicia, Leon, Portugal, haciendo su iglesia primada á la de Braga: su primer rey fué Hermenerico, y duró su reino en Galicia hasta el año de 585: el reino de los suevos fué destruido por el rey godo Leovigildo y su crónica escrita por S. Isidoro.

SUEZ, ARSINOE ó CLEOPATRIS de los antiguos, SOUEIS en árabe: ciudad del Egipto (comarca oriental), en la estremidad N. del golfo de Suez, situada, en los 30° 15' longitud E., y 29° 59' lat. N.: á 22½ leguas del Cairo, con 12,000 hab.: tiene muros arruinados y puerto obstruido casi del todo con muy poca agua: es de aspecto triste, solitario, salvo cuando llegan á ella los peregrinos de la Meca: es uno de los depósitos del Cairo por un lado, la Siria y la India por otro: los barcos de vapor ingleses hacen el servicio desde esta ciudad á Bombay y Calcuta; Suez fué ocupada por los franceses desde 1798 á 1800.

SUEZ (golfo de), GOLFO HEROOPOLITO de los antiguos: el golfo formado por la punta N. O. del mar Rojo: se le llamaba tambien golfo arábigo.

SUEZ (istmo de): istmo que forma el punto de contacto del Asia y del Africa, situado entre el estremo N. del golfo de Suez y el Mediterráneo, tiene 19 leguas, próximamente, de longitud: si le atravesara un canal que facilitase el paso del Mediterráneo al mar Rojo, el viaje de Cádiz á la India se abreviaria en mas de 1,500 leguas: se ha intentado su ejecucion, pero en vano: las arenas parece que amenazan siempre enterrar la obra: el célebre canal de Nechao, que tenia 25 leguas de largo é iba del golfo de Suez al Nilo, daba en parte igual resultado: se empezó por Nechao hácia el año 600 antes de Jesucristo, y se terminó despues de la conquista del Egipto por Dario, hijo de Hytaspo; restablecido por Tolomeo Filadelfo y abandonado en tiempo de los últimos emperadores romanos, fué habilitado de nuevo por los árabes á las órdenes de Omar, y se inutilizó por último por mandato de Almanzor, año 767.

SUFETAS: magistrados de Cartago, cuya investidura duraba tansolo un año, y eran en Cartago lo que los cónsules en Roma; reunian el senado, proponian los negocios, administraban justicia, y podian mandar el ejército: tambian habia sufetas en las demas ciudades de orígen fenicio.

SUFFOLK (condado de): condado de Inglaterra, en el mar del Norte, al N. del condado de Essex, al S. del de Norfolk, al E. del de Cambridge; tiene 15 leguas de largo por 7½ de anchura, y 300,000 hab.: la capital es Ipswik: el clima es seco y frio, y la agricultura floreciente.

SUFFOLK (condes de): este título ha perte-

necido, sucesivamente, á las familias de la Pola ó del Poll (desde 1388), de Bradon (desde 1513), de Howard (desde 1603): estos últimos condes son una rama de la noble familia de los Howard, tuvieron por jefe á Tomas Howard, hijo de Tomas III de Norfolk, creado conde de Suffolk en 1603, y posteriormente gran tesorero de Inglaterra.

SUFFOLK (Guillermo Poll, conde, despues marques, y luego duque de): general inglés, nieto de Miguel de Poll, primer conde de Suffolk, sirvió en el reinado de Enrique V, en la guerra contra la Francia, se distinguió en el sitio de Ruan (1417): en 1429 fué nombrado, por el duque de Bedford, general en jefe de las tropas que sitiaban á Orleans; Juana de Arc le obligó á levantar el sitio; fué derrotado y puesto en completa fuga; pero se apoderó poco despues de la ciudad de Aumale: gozó por largo tiempo, de un gran favor en la corte; pero acusado de traicion y de cohecho, fué decapitado en el año 1451.

SUFFOLK (Cárlos Braudou, duque de): amigo de Enrique VIII, desde su infancia creóle este príncipe en 1513 duque de Suffolk: encargado de acompañar á Inglaterra á la hermana del rey, María, viuda de Luis XII, pretendió la mano de esta princesa, que le fué otorgada, en 1515: secundó á Enrique VIII en su demanda de divorcio con Catalina de Aragon.

SUFFREN-SAINT-TROPEZ (P. Andres de): vulgarmente, "el baile de Suffren," célebre marino frances; nació en Saint-Cannat, cerca de Lambesc, en Provenza, año 1726, y murió en 1788: se encontró en diversas campañas (1743-48); ingresó en la órden de Malta (1749-54), formando parte de la escuadra de La Galissonniere; contribuyó á la toma de Mahon; distinguióse en los mares de la India, y destruyó en el Cabo la escuadra del comodoro Jonhston; nombrado jefe de la escuadra, derrotó al almirante inglés, cerca de Madrás; se alió con Haider-Alí; venció á los ingleses por mar y tierra; se apoderó de Negapatam y Trinquemale; pero fué derrotado á vista de Gondeleur, llegando en fuerza de actividad, de valor y de hábilas maniobras, á salvar á esta ciudad y su flota, no descansando, hasta que se firmó la paz en Versalles (1783).—Su hermano, Luis Gerónimo Suffren, obispo de Sisteron, construyó á sus espensas en la diócesis un canal, que lleva su nombre, el cual aumentó, en un décuplo, el valor de las tierras que atravesaba su curso.

SUFRAGANEO: así se llama á un obispo ó á un obispado, relativamente al arzobispo metropolitano de la provincia en que el obispado se halla.

SUGGER (el abate): ministro de Estado, nació en 1082, y se educó en el monasterio de San Dionisio, del cual llegó á ser abad, en 1122: Luis VI, con quien se habia educado, le eligió por su consejero y guia: Sugger mejoró la administracion de justicia, las leyes, las relaciones esteriores, el estado social de la Francia, y favoreció la emancipacion de los comunes: no menos influente en tiempo de Luis VII, desaprobó altamente la marcha de este príncipe á la Cruzada, y mas aún su divorcio: regente de Francia en ausencia del rey, mereció el título de Padre de la patria, por la sabiduría de su administracion título que le confirmó despues Luis VII: en los últimos años de su vida, se vió con admiracion á este ministro, desmintiendo su conducta anterior, predicar por sí mismo una cruzada: reunió mas de 10,000 hombres, é iba á enviar al Asia esta espedicion á sus espensas, cuando acaeció su muerte, en 1152: Sugger escribió la vida de Luis VI en latin, y varias memorias acerca de su administracion (insertas en las colecciones de Duchesne y Mr. Guizot): se le mira como el fundador de las grandes crónicas de San Dionisio: existe una historia de Sugger, por el P. Gervacio, Paris, 1732, y un elogio del mismo, por Garat, premiado en 1778.

SUHM (P. Federico): historiador danés; nació en Copenhague, en 1728, murió en 1799; fué asesor del tribunal de corte, gentilhombre de cámara, chambelan, historiógrafo: tuvo parte en la intriga de corte que derribó á Struensee; hizo, en 1751 un viaje á Noruega, y fué miembro de casi todas las academias del Norte: sus principales obras son: "Introduccion á la historia crítica de Dinamarca, 5 vol. en 4.°; Historia crítica de Dinamarca, durante los siglos paganos," 1774-8, en 4.°, 4 vol. (obra que ilustra infinito el orígen de los pueblos bárbaros y el culto de Udin); "Historia de Dinamarca," en 1782, &c., 7 vol. en 4.°: se han reunido sus "Opúsculos" en 15 vol., Copenhague, 1788-98.

SUIDAS: lexicógrafo griego, que se cree vivió por los siglos IX ó X: no se reconocen otras obras que su léxico, compilacion desordenada, pero á la cual se deben muchos fragmentos de autores antiguos, é interesantes detalles sobre la historia literaria: las mejores ediciones de Suidas, son las de Ludolf-Ruster, Cambridge, 1705, 3 vol. en folio (con la traduccion latina de Ter. Wolf, corregida por Portus), y la de Bernhardy, 1840.

SUINDINUM. (Véase Cenomani.)

SUINTILA: rey de los visigodos en España: siendo general de su antecesor Sisebuto, venció á los imperiales y á los riojanos, insurreccionados estos últimos por aquel tiempo: subió al trono en el año 622, y acrecentó su gloriosa fama, sometiendo enteramente á la dominacion de los godos, las varias ciudades marítimas en que subsistian aún los imperiales, siendo el primero que obtuvo en España la monarquía universal, libre de los presidios estranjeros: con su prudencia y política se atrajo uno de los dos prefectos del imperio, y triunfó de sus enemigos con su valor en las batallas: los vascongados, aprovechándose de la aspereza de sus montañas, hacian continuos saqueos y correrías en la provincia Tarraconense, asolándola bárbaramente, y Suintila juntó un ejército; y al acercarse á estos hombres feroces, depusieron las armas aterrorizados, dando en rehenes y en señal de obediencia, á los mas distinguidos de sus caudillos: su hijo Recimiro, encargado de la administracion del reino, por su talento poco comun, y al cual debian los godos muchas de las acertadas disposiciones de

Suintila, murió á poco de esta espedicion, y su muerte ocasionó un gran trastorno en el gobierno, degenerando el rey, hasta el punto de hallarse dominado por su mujer Teodora, lo cual dió lugar á que Sisenando, caballero godo, poderoso y acreditado, ayudado de Dagoberto, rey de Francia, levantara un gran ejército, y declarándose protector de la patria, obligó á Suintila á que abdicase su corona: murió Suintila en abril de 631, y reinó 10 años.

SUIONES: antiguo pueblo de Escandinavia, originario de Germania, ocupaba, segun se cree, la Suecia actual, y parece haber dado su nombre á este pais, que se llamó en la edad media Sueonia.

SUIPACHA: rio de Bolivia. (Véase San Juan.)

SUIPPES: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), en la orilla del Suippe, afluente del Aisne, á 4 leguas N. E. de Chalons-sur-Marne, con 2,400 hab.

SUIZA ó CONFEDERACION HELVETICA, "Schwitz" en aleman; "Helvecia y parte de la Rhetia" de los antiguos: república federal, limitada al O. por la Francia, al N. por el gran ducado de Baden, al E. por el Tirol, y al S. por el reino Lombardo-Veneto y los Estados sardos: se halla situada entre los 3° 44' y 8° 5' long. E., 45° 50' y 47° 48' lat. S.; tiene 58 leguas de O. á E., por 35 de N. á S., 1.056 leguas cuadradas y 2.150.000 habitantes: capitales Zurich, Berna y Lucerna: toma su nombre este pais de la ciudad y canton de Schwitz, que le sirven de centro: la Suiza se divide en 22 cantones, como se manifiesta en la lista siguiente, donde van colocados por el órden que ocupan en la confederacion.

1.° Zurich...........	Zurich.
2.° Berna...........	Berna.
3.° Lucerna.........	Lucerna.
4.° Uri.............	Altorf.
5.° Schwitz..........	Schwitz.
6.° Unterwald.......	Sarnen y Stanz.
7.° Glaris...........	Glaris.
8.° Zug.............	Zug.
9.° Friburgo.........	Friburgo.
10. Soleure.........	Soleure.
11. Basilea.........	Basilea.
12. Schaffhouse......	Schaffhouse.
13. Appenzell......	Appenzell, Herisau y Trogen.
14. Saint-Gall......	Saint-Gall.
15. Grisones........	Coira, Ilanz y Daros.
16. Argovia..	Aarau.
17. Thurgovia......	Frauenfeld.
18. Tessino.........	Bellinzona, Lugano y Locarno.
19. Vaud..........	Lausanne.
20. Valés..........	Sion.
21. Neuchatel......	Neuchatel.
22. Ginebra........	Ginebra.

Varios cantones se subdividen; Basilea se divide en Basilea de la Ciudad y Basilea del Campo; Unterwald en Obwalden, y Niwaldden; Arppenzell en Rhodas interiores y esteriores; los Grisones en tres ligas, á saber: liga Superior, liga Cadea y liga de las Diez Jurisdicciones.—De los 22 cantones, se hallan 8 al N.; Basilea, Soleure, Argovia, Zurich, Schaffhouse, Thurgovia, Saint-Gall y Appenzel; 12 al centro, Zug, Schewitz, Glaris, Grisones, Um, Unterwald, Lucerna, Berna, Friburgo, Neuchatel, Vaud y Ginebra; 2 al S., Valés y Tessino: los mas vastos son Grisones, Berna, el Valés, Vaud y Tessino: los mas pequeños, Schaffhouse, Ginebra y Zug: la Suiza no contó por largo tiempo mas que 13 cantones, desde 1513 á 1798, á saber: Berna, Zurich, Lucerna, Friburgo, Uri, Schwitz, Unterwald, Zug, Glaris, Basilea, Soleure, Schaffhouse y Appenzell: se dividian ademas en paises sometidos y aliados: los paises sometidos ó vasallos de los 13 cantones, eran: al N. y al E. el condado de Baden con Baden, los oficios libres con Bremgarten y Muri, la Thurgovia con Frauenfeld, el Rheintal con Reineck, el condado de Sargaus, el Gaster con Utznach, y la ciudad de Rapperschwyl, al O. las bailías de Morat, Grandson, Orbe, Schwartzenbourg; al S. los gobiernos de Lúgano, Locarno, Mendrisio, Valmaggia, las Bailías de Bellinzona, Val Bregno y Riviera: los aliados de los 13 cantones eran la abadía y ciudad de Saint-Gall, la ciudad de Bienne, las tres ligas grises, la república de Valés, la ciudad de Mulhouse, la de Ginebra, el principado de Neuchatel, y una parte de las posesiones del obispado de Basilea: desde 1798 hasta 1815, la division territorial de la Suiza sufrió varias modificaciones, que elevaron á 19 el número de los cantones: se fijó por fin en 22 en 1815: la Suiza es el pais mas elevado de la Europa: en ella se encuentran las principales cimas de los Alpes, desde donde se estienden sus ramificaciones á Italia, Francia y Alemania: el pais es célebre por la belleza y variedad de sus sitios (montes de nieve, picos de todas formas, lagos, fuentes, valles, &c.), y por la pureza de su atmósfera; tiene escelentes minas (hierro, cobre, plomo, cristal y azufre); hermosos mármoles, y aguas minerales de gran fama: pero el clima es en general frio y húmedo, y el suelo estéril y poco fértil: sin embargo, las mesetas de mediana altura y los valles producen granos y ofrecen escelentes pastos: tienen su orígen en la Suiza los rios Rhin, Ródano, Adige, y muchos afluentes de estos rios y del Pó: son muy notables sus lagos, sobre todo, los de Ginebra ó lago Leman, de Constanza, Lucerna, Zurich, Neuchatel, Bienne, Brienz y Wallenstad: los cantones de Uri, de Schwitz, Unterwald, Valés y Grissones, son muy pobres; los otros por el contrario, con especialidad Berna, Basilea, Vaud, Ginebra y Zurich, son industriosos y ricos: en general los suizos son activos, económicos, probos y muy afectos á su pais: las canciones nacionales producen en ellos un efecto sorprendente, con especialidad el famoso Ranz de las Vacas: los suizos han tenido largo tiempo en Europa fama de intrépidos, razon por la que ha subsistido la costumbre en aquel pais desde tiempos remotos, de asalariarse para formar parte de los ejércitos estranjeros (con particularidad en

Francia y España); costumbre que ha cesado casi del todo desde la revolucion de 1830; debiendo á su fidelidad, abnegacion y celo constante, esa celebridad adquirida entre todas las naciones, pero especialmente en Francia, donde dieron tantas muestras de aquellas cualidades en la mencionada revolucion: la industria suiza consiste principalmente en construccion de relojes, tejidos de seda y fabricacion de quesos.—El gobierno es republicano generalmente, pero varía en sus formas en cada uno de los estados: de los 13 cantones primitivos, tres eran aristocráticos (Berna, Lucerna y Friburgo), seis democráticos (Uri, Schwitz, Unterwalden, Zug, Glaris y Appenzell), los cuatro restantes mistos: al definitivo establecimiento de los 22 cantones, se simplificaron considerablemente las formas de gobierno, perdiendo la aristocracia lo que ganó mas y mas la democracia: las asambleas federales ó dietas se establecieron por bastante tiempo en Baden, en Argovia ó en Frauenfeld; actualmente se celebran en Zurich, Berna y Lucerna, residiendo dos años seguidos en cada una de estas tres poblaciones: con respecto á religion se halla dividido el pais en católicos y calvinistas: de los 22 cantones, 9 son católicos (Lucerna, Uri, Schwitz, Unterwald, Zug, Friburgo-Tessino, el Valés y Soleure), siete cantones reformados (Zurich, Berna, Basilea-Schaffhouse, Vaud, Ginebra y Neuchatel) y seis mistos (Argovia, Glaris, Thurgovia, Saint-Gall, Appenzell y los Grisones.—La instruccion se halla bastante estendida entre los cantones industriosos de la Suiza: se hablan en ellos dos idiomas, el frances (en los de Neuchatel, Ginebra, Vaud, Valés, &c.), el aleman (en Berna, Basilea, Zurich y en todo el E.); en el Tesino domina el italiano, y entre los Grisones el romance; se habla ademas una especie de patué, que llaman welche, que usa el pueblo bajo de los cantones franceses: la Suiza ha producido un gran número de hombres ilustres, debiendo citarse sobre todo á los hermanos Bernouilli, Euler, Juan Jacobo Rousseau, Gessner, Lavater, Juan de Muller, Bonnet, Necker, de Saussurre, y Tronchin.

Historia. La Helvecia ó Suiza en tiempo de los romanos, estaba casi toda comprendida en la Seqüanesa (provincia de la Galia), el resto (al E. del Rhin), hacia parte de la Rhetia: los tigurinos y otras tribus del pais se unieron á los cimbros, el año 112 antes de Jesucristo: habian abandonado los helvecios su pais para establecerse en la Galia (61), cuando César en el año 58, esterminó á los unos y derrotó á los otros en términos que durante la dominacion romana permanecieron tranquilos: desde el siglo V pertenecieron alternativamente (en su mayor parte) á los reinos de Borgoña, de la Borgoña transjurana, y las dos Borgoñas ó reino de Arlés: en tiempo del feudalismo el pais se dividió en infinitos feudos de todas clases, de cuya mayoría era poseedora, al subir al trono imperial, Rodolfo I, la casa de Austria-Habsbourg (1273): Alberto, hijo de Rodolfo, intentó someter toda la Helvecia (1304, &c); pero la tiranía ejercida por sus agentes, sobre todo por el implacable Gessler, produjo la sublevacion de los tres cantones Uri, Schwitz y Unterwald, á la que ayudó, no menos, la conspiracion de Grutli, de que fueron autores Stauffacher, Walter Furst y Arnoldo de Meltchal y la aventura de Guillermo Tell (1307), los tres cantones primitivos, despues de haber derrotado en Morgarten al duque Leopoldo I, formaron la liga perpetua de Brunnen, á la cual se unieron sucesivamente Lucerna (1332), Zurich (1351), Zug y Glaris (1352) y Berna (1353); otras dos victorias conseguidas contra los duques de Austria (en Sempach y en Næfels, (386 y 88), y diversas conquistas hechas en los dominios de estos duques (1415 &c.) hicieron respetables á los suizos á los ojos de sus vecinos: en 1422 empezaron á formarse las ligas grises (ó de los Grisones): pero desde 1439 á 1450, la guerra de Tockenbourg dividió de tal modo á los suizos, que Zurich se separó, y la disolucion de la liga parecia inevitable; en la misma época fueron atacados por la Francia (1444), y 1.600 de ellos quedaron en el campo, despues de una heroica resistencia en la batalla de Santiago dada por el delfin (despues Luis XI): á pesar de todo, volvieron á quedar en su estado normal en el año de 1450; y se ajustó la paz con la Francia en 1452, y en 1460 se verificó la conquista de la Thurgovia: desde 1475 á 1476 los suizos dieron un golpe mortal al poder de Cárlos el Temerario (en las batallas de Grandson y de Morat), con el que se hizo europea la fama de su valor: de aquí resultó su alianza, llamada union perpétua, con la casa de Austria (1477) y la agregacion de otros cinco cantones á los ocho antiguos; Friburgo y Soleure (1481): Basilea y Schaffhouse (1501): Appenzell (1513), lo cual completó el número de tres cantones: en este mismo periodo se efectuó la alianza del Valés (1475) y de los Grisones (1497), la conquista de Locarno, de Lugano (1513), &c.: entonces fué cuando principalmente empezaron á ser buscados los suizos como soldados mercenarios, poniéndose al servicio de la Francia (con la cual concluyeron una alianza perpetua 1521), del Austria y del Papa: desde 1512 á 1530 los Grisones obtuvieron la posesion de la Valtelina, y durante la guerra de los Treinta Años, la España hizo vanos esfuerzos para arrebatársela (1618 á 1638): por último, en 1648, con la paz de Westfalia, el Austria y toda la Europa reconocieron al cuerpo Helvético como una potencia independiente del imperio: en 1519 se introdujo el protestantismo en Suiza por Zwingle (en Zurich), despues por Calvino (en Ginebra), y bien pronto le abrazó la mayor parte, abandonando el catolicismo; de esta variacion en las ideas religiosas resultaron un gran número de contiendas y guerras locales, hasta que en 1712 se fijó definitivamente el estado respectivo de las dos religiones, en los trece cantones: desde entonces hasta la revolucion francesa reinó la mas completa tranquilidad en toda la Suiza; pero en virtud de las ideas estendidas por aquella, surgió un nuevo partido cuyos esfuerzos se dirigian al establecimiento de una democracia universal, á la unidad de la Suiza, á la abolicion de la distincion que disfrutaban los cantones soberanos, y los que

los estaban sujetos, y para llegar á este punto, fué necesaria la intervencion francesa: Bonaparte, despues del tratado de Campo Formio (1797), envió á Brune á Suiza para obrar la revolucion deseada, la cual tuvo efecto, y el 12 de abril de 1798 se proclamó la República Helvética una é indivisible, proclamacion confirmada por la victoria de Stanz (9 de setiembre) y no reconocida por la segunda coalicion contra la Francia (1799, &c.): despues de muchos cambios sucesivos y del establecimiento provisional de varias constituciones efímeras, obligó Bonaparte á los suizos en 19 de febrero de 1803 á recibir una organizacion federativa, sin desigualdades, de la que resultó la division en 19 cantones; los cuales, en 1815, segun se ha visto, se dividieron en 22: esta Suiza definitiva, no difiere en superficie de la antigua, mas que por la pérdida de Mulhouse (cedida á la Francia el 28 de enero de 1798) y de algunos otros territorios: la revolucion francesa de 1830 tuvo eco en Suiza; pero quedó limitada á la separacion del canton de Basilea en otros dos: Basilea de la Ciudad y Basilea del Campo: algunas tentativas mas modernas, como la revolucion del Valés en 1840, los alborotos del Tessino en 1841, y otros posteriores, prueban evidentemente que no ha cesado del todo en Suiza la lucha entre la aristocracia y la democracia.

SUIZOS (CIEN): compañía de suizos mercenarios, creada en 1496 por Cárlos VIII; continuó prestando su servicio á los reyes de Francia hasta 1792: reorganizado en 1814, subsistió esta compañía hasta 1817; posteriormente fué incorporada á los guardias de corps.

SULAMITA. (Véase SUNAMITA.)

SULIA: rio de Venezuela. (Véase ZULIA.)

SULIKOW: arzobispo de Lemberg: contribuyó con todas sus fuerzas á colocar á Enrique de Valois en el trono de Polonia (1572); tomó una parte activa en los negocios de su tiempo, y escribió su historia.

SULLY-LA-TOUR: pueblo de Francia, departamento del Nievre, á 2 leguas S. E. de Cone: poblacion 1,800 hab.: fué señorío en otro tiempo: se ven en él las ruinas de un castillo: tiene herrerías.

SULLY-DE-LOIRA, SULLIACUM: ciudad de Francia, departamento del Loiret, á 3 leguas N. E. de Gien; consta de 2,300 hab., y fué la patria de Mauricio de Sulli, obispo de Paris: es título del ducado de Sulli, creado por Enrique IV en 1606, á favor de su ministro (Maximiliano de Bethune).

SULLY (MAURICIO DE): obispo de Paris en el siglo XII (1160–1196); nació de una familia pobre de Sulli del Loira, estuvo reducido por algun tiempo á la mendicidad: se distinguió por su talento para el púlpito, y acabó por ser colocado en la silla episcopal, durante cuyo tiempo tomó una parte muy activa en la construccion de la catedral de Paris; aun no estaba concluida, cuando murió Sully; pero la acabó su succesor Eudes ú Odon de Sully (el cual á pesar de esta identidad de apellido, no tenia nada de comun con su familia).

SULLY (MAXIMILIANO DE BETHUNE, DUQUE DE): ministro de estado; nació en Rosny en 1560 (de donde provino el título de baron de Rosny que llevó por mucho tiempo), y fué en sus primeros años compañero de Enrique IV, á cuyo lado se distinguió por su intrepidez: un buen casamiento, mucha economía y varias especulaciones comerciales le hicieron muy rico en poco tiempo: creyó Enrique IV que á nadie podria confiar la hacienda y administracion del reino, mejor que al hombre que tan bien administraba sus propios intereses, y le nombró en 1597 superintendente de rentas, en cuyo destino manifestó Sully sus grandes talentos rentísticos: puso órden en las cuentas, hizo ingresar en caja un atraso considerable, pagó enormes deudas, atendió á los gastos de las guerras con España y Saboya, compró las plazas que quedaban aún á los jefes de la liga, fomentó la agricultura, abasteció los almacenes de provisiones de guerra, persiguió incesantemente los abusos y las prodigalidades, y llegó á conseguir que despues de satisfechos los gastos del estado hubiera un remanente ó existencia de 42 millones: al título de superintendente de rentas, reunió los de gobernador de la Bastilla, general de artillería y fortificaciones, director general de caminos y canales, y el gobierno de Poitou: á la muerte de Enrique se alejó de la corte, dimitiendo sus destinos, de los que no conservó mas que el gobierno de Poitou, y la direccion de artillería y de bosques: aunque descontento de la reina madre, tuvo muy poca parte en las turbulencias que agitaron la regencia, y rehusó tomar las armas con los protestantes: Luis XIII le nombró mariscal en 1634: Sully murió en 1641: fué calvinista y jamas quiso abjurar, aun cuando él fué quien dió á Enrique IV el consejo de hacerse católico: fué creado duque por este rey (1606), por cuyo tiempo tomó el nombre Sully, que era el de las posesiones que acababa de adquirir: fué tan estrecha la amistad que unió á Enrique IV con Sully, que el ministro no temió en mas de una ocasion reprender al rey, haciéndole severos cargos por sus estravíos y prodigalidades, las que reprimia algun tanto por su oposicion á satisfacerlas: por lo demas nada tenia de desinteresado, y era poco escrupuloso en los medios de hacer fortuna: existen unas memorias de Sully redactadas en una forma muy estravagante (supone que sus secretarios le cuentan su propia vida): apareció la primera edicion, 4 volúmenes, en 1634 á 1662, y han sido despues reimpresas en la coleccion de memorias, relativas á la historia de Francia, de Mr. Petitot: el abate de L'Ecluse hizo de ellas otra edicion revisada y refundida, pero tan alterada que puede decirse que hoy dia no goza estimacion alguna.

SULLY (ENRIQUE): relojero inglés; murió en Paris en el año de 1728: hizo grandes trabajos sobre las longitudes, y ejecutó una péndola de palanca para la medida del tiempo en el mar, contribuyendo infinito á los adelantos de la relojería en el siglo XVIII: vivió largo tiempo y acabó por fijarse en Francia.

SULMO, hoy dia SOLMONA: ciudad de Italia en los Pelignos, á 2½ leguas S. E. de Corfinio,

en las montañas, destruida por las tropas de Sila y reedificada despues: fué patria de Ovidio.—Al Sur de Norva en los Volscos existió otra ciudad denominada tambien Sulmo, hoy Surmoneta.

SULPICIA: romana que cultivó la poesía con bastante aceptacion; fué esposa de un tal Calanus, y vivió por el año 90 antes de Jesucristo en tiempo de Domiciano: no queda de sus obras mas que una sátira que por lo comun se halla impresa á continuacion de las obras de Juvenal ó de Petronio: se le encuentra tambien en la obra titulada "Corpus pœtarum," de Maittaire, y en los "Pœtæ latini minores," de Wernsdorf, se titula: "De edicto Domitiani," y versa acerca del destierro de los filósofos ordenado por este príncipe.

SULPICIANOS: congregacion de sacerdotes, para la educacion de jóvenes eclesiásticos, fundada en 1641 por Olier, cura de San Sulpicio.

SULPICIO (S.): llamado tambien SULPICIO-SEVERO: obispo de Bourges en el siglo VI; fué consagrado en 584, y murió en 591: reunió á la piedad la erudicion y cultivó la poesía: se le ha confundido algunas veces con su sucesor: se celebra su festividad el 29 de enero.—El Sulpicio con quien se le confunde fué tambien obispo de Bourges (624 y 644), capellan de Clotario II y superior de una comunidad de religiosos que estaban en la corte del rey: celébrase su fiesta el dia 17 de enero.

SULPICIO-SEVERO, SULPICIUS SEVERUS: historiador eclesiástico, nació en Aquitania hácia el año de 363, siguió en el principio la carrera de abogado, y residió tan pronto en Tolosa como en Elusa (cerca de Carcasona): con motivo de la muerte de su mujer se determinó á dejar el mundo por el año 392, retirándose á los alrededores de Biterre (Beziers), y despues en el 409 á un convento de Marsella, donde se presume que se hizo sacerdote y que fué discípulo de S. Martin: murió, segun unos, en 410, y segun otros en 429: algunos le tienen por santo, y celebran su fiesta el 29 de enero: su obra principal es la Historia Sagrada, en dos libros, que abraza desde la creacion del mundo hasta el año 410, siendo de admirar en ella el estilo elegante y conciso, por el cual ha merecido el nombre de Salustio cristiano: (la han traducido al frances J. Filleau, L. Giry, el abate Paul, &c.): hay de él tambien una vida de S. Martin (traducida por Duryer): se han impreso sus obras en varias ocasiones (Leida, Elzevir, 1635, 1643, en 12.°; Verona, 1741-55, 2 volúmenes en 4.°, por Gerónimo de Prato, &c).

SULPICIO GALO (C.): pretor en el año 175 antes de Jesucristo, tribuno militar en tiempo de Paulo Emilio, en la campaña de Macedonia, cónsul en 166: fué distinguido orador y sabio astrónomo: predijo un eclipse de luna para la víspera del dia en que debia presentarse la batalla á Perseo, vaticinando el miedo que esperimentarian en ella los soldados.

SULPICIO RUFO (P.): tribuno de la plebe en el año 88 antes de Jesucristo; decidido partidario de Mario, hizo dar la ley que encargaba á éste la guerra contra Mitrídates, con esclusion de Sila; se atrajo el partido de los aliados, haciéndoles concesiones peligrosas y atacó muchas veces á los cónsules en el foro á la cabeza de sus partidarios: proscripto por Sila, fué decapitado despues y atada su cabeza en la tribuna de las arengas.

SULPITIUS SEVERUS. (Véase SULPICIO SEVERO.)

SULPITIUS GALBA. (Véase GALBA.)

SULTAN, del árabe SELATAD, que significa PODEROSO: título concedido en los siglos X, XI, XII y XIII á los lugartenientes de los califas, y en general á los que afectaban independencia (como por ejemplo los jefes gaznevidas, y los príncipes seldjucidas de Bagdad, de Konioh, de Alepo y de Damasco): hoy dia es una de las denominaciones principales del monarca otomano (llámase tambien padichach y gran señor): se llaman sultanas á las mujeres del harem á quienes principalmente favorece el sultan; la madre del gran señor reinante se llama sultana-valida.

SULTANADAB: ciudad de Iran (Irak-Adjemi), situada á 2½ leguas O. de Kazbin: tiene ciudadela y castillo: en sus inmediaciones se hallan las ruinas de Sultanieh.

SULTAN-EUNI: sandjakato de la Turquía asiática, al N. de la Anatolia, situada entre los de Boli al N., de Angora al E., de Kara-hissar y Kutaieh al S., de Rodavenkiar y de Kodjaili al N. O.: tiene por capital á Eski-chehr: es bastante montañoso el terreno: este sandjakato corresponde á la Galo-Grecia, y á una parte de la Frigia-Epicteta.

SULTAN-HISSAR, TRALLES: pueblo de la Turquía Asiática (Anatolia), á 3½ leguas E. de Guzel-hissar: tiene un antiguo castillo fortificado: encuéntranse en sus alrededores las ruinas de Nysa.

SULTANIEH: ciudad de Persia (Irak-Adjemi), á 17½ leguas N. O. de Kazbin: fué en otro tiempo residencia de los reyes de Persia, razon por la cual era por entonces una poblacion muy vasta y floreciente: en el dia está arruinada.

SULTANIEH-HISSAR ó SULTANIA CALESSIA: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), situada en la entrada de los Dardanelos, á 10 leguas S. O. de Gallipolli; tiene 13,000 hab. y un castillo, que le llaman castillo de Asia, que defiende la entrada del estrecho y está situado al frente del castillo de Europa.

* SULTEPEC: municip., part. y dist. en el est. de México. El dist., se divide en 3 partidos, con una pob. de 61.518 hab.: el part. se subdivide en 3 municipalidades con 18.166 y la municip. tiene 10.693 hab.

* SULTEPEQUITO: pueb. de la municip., part. y dist. de Sultepec., est. de México.

SULZ: ciudad del reino de Wurtemberg (Selva Negra), á 7 leguas S. O. de Reutlingen; tiene 2,300 hab.: su riqueza consiste en escelentes salinas: se supone que fué en esta ciudad donde el emperador Valentiniano derrotó á los alemanes sublevados en 368.

SULZ: ciudad de Francia. (Véase SOULTZ.)

SULZBACH: ciudad de Baviera (Regen), á

1½ leguas N. O. de Amberg, que tiene 3,000 hab. y fué donde Jourdan derrotó á los austriacos en 1796: es título de un principado de la casa Palatina.—Tambien se llama así á un rio del ducado de Nassau, afluente del Lahn, y á un pueblo de Francia en el alto Rhin. (Véase SOULZBACH.)

SULZER (JUAN GREGORIO): nació en Wintherthur (Suiza) en 1720, murió en Berlin en 1779: abrazó el estado eclesiástico, y fué vicario y fundador de un curato de aldea; obtuvo, en 1747 una cátedra de matemáticas en Berlin; ingresó en la academia de esta poblacion en 1750, y fué nombrado en 1764 profesor de filosofía en la de nobles artes de Berlin: se le deben importantes trabajos de psicología; pero debe su principal celebridad á una obra que publicó con el título de "Teoría universal de bellas artes," impresa en aleman, 2 vol. en 4.°, 1772, que se consideró por largo tiempo como una de las mas importantes publicaciones de este género.

SUMACARCEL: montaña de la provincia de Valencia, confines de la de Alicante, en la cordillera Celtibérica, relacionada con las sierras de Mariola y Caroche: está en ella el lugar de su nombre, y bajan sus aguas al Escalona y el Júcar.

SUMADA: dícese en heráldica de cualquiera pieza que en su cima tiene otra menor unida.

SUMATRA: la mas occidental de todas las grandes islas de Oceanía, en la Malaya, separada de la península de Malaca, por el estrecho de este nombre: situacion, 5° lat. N. y 5° lat. S.; su estension es de 116½ leguas de long. y 65 de lat.: su superficie es de 13,000 leguas cuadradas: su poblacion es de 6.000,000 de hab.: se divide en parte independiente, que comprende el reino de Achem, el de Siak y el pais de Battas, y parte holandesa al S. O.; el gobierno de Padadg, que comprende el antiguo imperio de Menadgkabou, el reino de Palembang y el pais de los lampongs: tiene una larga cadena de montañas (Gounong-Api ú Ofir, que tiene cuatro volcanes); su clima es variado, muy caluroso en las costas, pero templado por los vientos del mar y lluvias continuas, seis meses del año: se encuentran en ella las producciones de la India, de la Indo-China y de la Oceanía; pero su suelo es poco fértil: abunda en grandes bosques, en los cuales se hallan búfalos, elefantes, monos, tigres, enormes panteras, osos, cocodrilos, boas, &c.: se encuentra oro en abundancia, y su comercio es bastante activo: los indígenas son de raza malaya, notables por su ferocidad, y la mayoría musulmanes: la prosperidad de Sumatra es bastante antigua; los imperios de Achem y Menangkabou han florecido mucho tiempo, con especialidad en los siglos XVI y XVII: los holandeses establecidos en la isla el año 1625, han gozado en el pais poca preponderancia, y fueron casi espulsados en 1823.

SUMBA: isla de la Sonda. (Véase SAMBA.)

SUMBAVA: una de las islas de la Sonda, la mas occidental del archipiélago Sumbava-Timor, situada entre los 114° 22' y los 116° 50' long. E., y 8° 10' y 9° 7' lat. S.: tiene 46½ leguas de long. y 17 de lat. y 50,000 hab.: sus principales ciudades son Sumbava, en las costas del N., y Bima: se divide la isla en tres penínsulas, de las cuales, en la del centro, se halla el terrible volcan de Tomboro: el suelo es muy fértil; su riqueza consiste en oro en polvo, nidos de pájaros, conchas de perlas, &c.: los habitantes son malayos, macasares y uadjous: está repartida esta isla entre muchos radjah, el mas poderoso de todos ellos es el de Bima.

SUMBAVA-TIMOR (ARCHIPIELAGO DE): serie de las islas de la Malaya, al E. de Java en la línea de O. á E.; la principal al O. es Sumbava, y del E. Timor; entre ambas están situadas Flores, Solor y Sabrao.

SUMENE: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), á 1½ leg. del Vigan; tiene 2,900 hab.: su industria consiste en fábricas de gorros.

SUMY: ciudad de la Rusia europea (Kharkov), á 23½ leg. N. O. de Kharkov, con 11,000 hab.: esta ciudad, que tiene una ciudadela antigua, fué fundada en 1658; hace gran comercio.

SUNAMITA: habitantes de la ciudad de Sunam, en la tribu de Issachar: se conocia principalmente por esta denominacion: 1.° Abisaig que fué amada de David en su vejez: 2.° á la esposa misteriosa de Salomon en el "Cántico de los cánticos:" á esta última se la llama tambien la Sulamita.

SUND: estrecho de Dinamarca, entre la isla Secland y la costa sueca de Malmœhus, junto al mar Báltico ó Cattegat: tiene 16¾ leg. de long., variando su anchura desde ½ á 4 leg.: las embarcaciones que le atraviesan pagan á Dinamarca un derecho que produce al estado sumas de mucha consideracion: se encuentra en él á bastantes brazas de profundidad una corriente contraria á la de la superficie.

SUNDERLAN: ciudad de Inglaterra (Durham), situada á la embocadura del Wear, á 3¼ leguas N. E. de Durham: pob. 17.000 hab.: está dividida en dos partes, Runderland y Monk-Wearmouth: tiene un puerto escelente, un magnífico puente de hierro, de un solo tramo, de 256 piés de luz, y 116 de altura: tiene una biblioteca, &c.: su industria consiste en astilleros, cristalería, botellas, breas, &c.: su comercio, bastante activo, es de maderas, aguardiente, hierro, planchas y ulla: Sunderland fué el primer pueblo de Inglaterra invadido por el cólera en 1831.

SUNDERLAND (H. SPENCER, PRIMER CONDE DE): nació en 1620, se mostró muy afecto á Cárlos I en la guerra civil, fué nombrado conde de Sunderland en 1643, en cuyo año murió en la batalla de Newbury.

SUNDERLAND (ROBERTO SPENCER, SEGUNDO CONDE DE): hijo del anterior; nació en 1641: en el reinado de Cárlos II fué embajador en España, Francia y en el congreso de Colonia, ministro en 1678, votó en 1679 contra el bill de esclusion del duque de York, pero se pronunció en sentido contrario en 1680, por cuyo motivo salió del ministerio; volvió á ocuparle en 1682, obtuvo la presidencia, en cuyo puesto se mantuvo durante el reinado de Jacobo II; abrazó el catolicismo en 1688; vaciló largo tiempo entre tomar el partido de Jaco-

bo ó el de Guillermo, su yerno, y engañando á ambos, se decidió por último en favor de éste, afectando siempre una adhesion estraordinaria á Jacobo; fué confidente de Guillermo, tanto, que á su advenimiento al trono le nombró lord-chambelan y miembro del consejo privado: cansado por último de las intrigas políticas, hizo dimision de sus cargos y empleos y se retiró á su residencia de Althorp, donde murió en 1702.—Su hijo, Cárlos Spencer, tercer conde de Sunderland, fué tambien embajador y ministro, primero en el reinado de Ana, quien le destruyó, lo mismo que á todo el gabinete whig, á consecuencia del proceso de Sacheverell, y ademas en tiempo de Jorge I (1714–1722): manifestó en el desempeño de sus destinos una admirable integridad.

SUNDGAU: pequeña comarca, aneja á la alta Alsacia, que tuvo por capital á Beford, y por ciudades subalternas á Ferrette, Thann y Huninga: actualmente forma la parte S. del departamento del alto Rhin: en lo antiguo este pais estuvo en poder de los archiduques de Austria, y fué dependencia del obispo de Basilea: Luis XIII se apoderó de él.

SUNGARIA. (Véase DZOUNGARIA.)

SUNG-KIANG: ciudad de China (Kiang-su), á los 31° de lat. N., y 118° 36' de long. E.

SUNIUM, hoy dia cabo Colono: forma el estremo S. E. del Atico: hubo en él un templo dedicado á Minerva, del cual quedan aun 19 columnas magníficas: Platon tuvo frecuentes conferencias con sus discípulos en el cabo de Sunium.

SUNNITAS ó SONNITAS: secta musulmana, llamada así de la palabra árabe "sunnah" (tradicion), porque reconocian como verdaderos sucesores de Mahoma á los califas Aboubekr, Omar y Othman, que reinaron despues de él, y tienen ciega fe en sus esplicaciones teológicas; son opuestos á los chyitas, que á nadie dan autoridad mas que á Alí, cuarto califa, y á los descendientes directos de Mahoma: los sunnitas dominan hoy dia en el imperio otomano, en Egipto y en los Estados berberiscos: están divididos en cuatro ritos, los hanbalitas, los schafeitas, los malekitas y los hanefitas, llamados de este modo por el nombre de sus fundadores: no se reconoce diferencia alguna notable entre estas sectas, miradas como ortodoxas por todos los sunnitas.

SUNUR: ciudad de la India. (Véase DJOUNIR).

SUPERADA: voz heráldica que se aplica á una pieza que tiene otra mas alta y menor que ella, pero que no la toca.

SUPERGA (LA): montaña de los Estados sardos, á 1 legua N. E. de Turin, en cuya cima está situada la magnífica iglesia que sirve de panteon á los príncipes de Cerdeña.

SUPERIOR (LAGO): el mayor y mas occidental de los 5 grandes lagos de la América del Norte, situado entre los 87° 5' y 94° 50' long. O., y 46° 20' y 42° 10' lat. N.; una parte de él está comprendida en los Estados-Unidos y otra en el Bajo Canadá: su estension es de 97 leguas de long. y 50 de lat.: sus aguas son dulces y abundantes en pesca: tiene muchas islas (Real, Ignacio, Michipicoten, &c.), y desaguan en él mas de 30 rios (Dedriver, San Luis, Montreal, &c.): se comunica con el lago Huron por el rio llamado canal de Santa María: se forman algunas veces en este lago tan grandes tempestades como en el Océano.

SUPERIOR (MAR), **SUPERUM MARE**, hoy dia **GOLFO** ó **MAR ADRIATICO**: entre la Italia y la Iliria, denominado así por oposicion al mar inferior ó Tirreno entre la Italia continental y las tres grandes islas, Córcega, Cerdeña y Sicilia.

SUPERIOR (LIGA). Véase GRISONES.

SUPERSAX (JORGE AUF DER FLUDE, conocido por el nombre de): personaje influyente del pais de Vaud en el siglo XVI; se opuso á las intrigas del cardenal de Sion (Schinner), cuando intentó separar á los suizos de la alianza con Luis XII: en su virtud fué encerrado en un calabozo, del cual logró escaparse; sublevó á su partido, por lo que el cardenal tuvo que huir á Roma: éste, sin embargo, acabó por ganar á Supersax, atrayéndole al ban del imperio. (Véase SCHINNER).

SUPPLENBOURG, ó SUPPLINGEBOURG: antiguo castillo, residencia en otro tiempo de los condes de Supplenbourg, en Sajonia, y correspondiente, mas tarde al principado de Woltfenbuttel, despues de la division de este ducado y adjudicacion de las varias partes que resultaron, á los príncipes de Brunswick: está en los alrededores de Schehingen: el condado de Supplenbourg estaba situado en el Dailingau, entre los de Brunswick y de Sommersembourg: Lotario, que reinó en Alemania desde el año de 1135 al 1157, y tuvo por yerno á Enrique el Soberbio, es el mas conocido de todos los condes de Supplenbourg; aun cuando no cedió todo el condado, lo hizo del castillo y varias aldeas á la órden de los Templarios (año 1130), la cual formó de él una encomienda, y despues de la estincion de la órden pasó á poder de los hospitalarios de San Juan de Jerusalem.

SUPRALAPSARIOS: calvinistas que suponian la predestinacion del hombre esterior al pecado original (supra lapsum), defendiendo que Dios habia hecho inevitable la caida del primer hombre, á fin de poder manifestar su justicia y misericordia hácia la raza humana: eran contrarios á los infralapsarios: ambas sectas tuvieron su orígen en Holanda en el siglo XVI, á consecuencia del sínodo de Dordrechet.

SUPREMA (LA). Véase INQUISICION.

SUR, la antigua **TYRO**: ciudad de Siria (Acre), en una península, á 6 leguas N. de Acre, con 7.000 hab.: tiene una rada menos peligrosa que la de Seida, y muy frecuentada: hace gran comercio. (Véase TIRO).

SUR (DEPARTAMENTO DEL): departamento de Haiti, formado de la estremidad S. O. de la isla; tiene 215.000 hab.: su capital es Las-Cayas.

SUR (MAR DEL). Vése OCEANO (EL GRANDE).

SUR (DESCUBRIMIENTO DEL MAR DEL): entre los primeros pobladores españoles que penetraron en el Darien, siempre en busca de ricas y desconocidas comarcas, hubo algunos que mas intrépidos y

acaudillados por el animoso Vasco Nuñez de Balboa, escalaron por decirlo así y despues de inauditas fatigas las altas montañas de los Andes, viendo logrado el premio de sus afanes, cuando desde aquellas elevadas cúspides descubrieron un nuevo é imponente Oceano que cubria la superficie de la tierra: Vasco Nuñez bajó seguido de españoles y de indios, entró en el agua hasta la cintura, y sacando la espada, tomó posesion con la fórmula acostumbrada, de aquellos mares en nombre de los reyes de Castilla: ocurrió este memorable suceso en el año de 1513, y despues le fué concedido á Vasco Nuñez de Balboa el título de Adelantado del mar del Sur.

SURA: rio de la Rusia europea; nace en el gobierno de Simbirsk, riega á éste como tambien los de Penza y Nijnei-Novogorod, y desagua en el Volga junto á Varil, despues de un curso de 125 leguas: recibe al Ouza, el Alatyr y el Piana.

SURABAYA: ciudad y puerto de la isla de Java, en la costa N. E., capital de provincia, á los 110° 23' de long. E., 7° y 12' de lat. S.; tiene de 80 á 100,000 hab.; rada, pero de difícil acceso, dos fuertes, arsenal, fundicion de cañones, y grandes astilleros.

SURAKARTA: ciudad de la isla de Java. (V. Solo.)

SURATE: ciudad de la India inglesa, capital del distrito de este nombre en el Guzzerat, situada á orillas del Tapti, á distancia de 5 leguas de su desagüe al mar, y á 45 leguas N. de Bombay: su poblacion es de 325,000 hab., muchos de ellos güebros, con su castillo y pequeño puerto: sus calles son angostas y tortuosas; sus casas altas, en las cuales los pisos superiores sobresalen de los inferiores: tiene un hospital para los animales; por lo demas, no existe en ella monumento alguno: su comercio es mucho menos activo que en otro tiempo á causa de la proximidad de Bombay.—Surate es poblacion muy antigua, llamada por los musulmanes puerta de la Meca, porque en ella se embarcan los que se dirigen á la peregrinacion: ha tomado un prodigioso desarrollo despues del descubrimiento del cabo de Buena Esperanza, y su puerto es frecuentado por todos los pueblos de Europa: los mogoles se apoderaron de ella en 1572: en 1612 la compañía inglesa de las Indias estableció la primera factoría que tuvo en el Indostan, haciéndose despues estensivo este privilegio á los franceses y holandeses: los mahratas la atacaron diversas veces desde 1664 al 1707, pero no pudieron apoderarse de ella; por último, en el año 1808 vino á quedar en poder de los ingleses.

SURCOUF (Roberto): marino frances; nació en Saint-Malo en 1773, descendia, segun se dice, por su madre de Duguay-Trouin: capitan á los 20 años, manifestó en todos los mares, con especialidad en el de la India, una intrepidez tal, que fué el terror del comercio inglés: algunas de sus hazañas son verdaderamente fabulosas: durante la paz, se dedicó á las especulaciones comerciales que le enriquecieron: murió en Saint-Malo en 1827.

SURENA: general de Orodes, rey de los Partos; obtuvo contra Craso una victoria decisiva, junto á Carrhes en Mesopotamia el año 55 antes de Jesucristo; pero oscureció la gloria adquirida, asesinando á traicion al general romano que fué á su campamento para ajustar la paz: poco despues, su orgullo y despotismo le hicieron sospechoso á Orodes que mandó decapitarle el año 52.—Surena suministró á Corneille el asunto de su última tragedia.

SURESNES: pueblo de Francia, departamento del Sena en las orillas del rio de este nombre, situado á una legua de Paris al pié del monte Valeriano (Calvario): su poblacion es de 1,300 habitantes: su industria consiste en fábricas de acero fundido, cilindros para el laminaje de metales, &c.: tiene vino de inferior calidad y hermosas casas de campo: todos los años se distribuye en Suresnes una corona de rosas á la doncella mas virtuosa, á imitacion de lo que se practica en Salency: en otro tiempo fué señorío que concedió á Cárlos el Simple al abate de San German de los Prados; se celebró en él la conferencia que produjo la abdicacion de Enrique IV en 1593: fué patria del célebre arquitecto Perronet.

SURGERES: villa de Francia, cabeza de canton (Charenta inferior), á 4 leguas N. E. de Rochefort: su poblacion es de 2,184 hab.: su industria consiste en fábricas de destilacion de aguardientes y licores.

SURGUT: ciudad de la Rusia asiática (Tobolsk), en la orilla del Obi, á los 70° 45' de long. E., y 61° 25' de lat. N., con 1,500 habitantes: fué fundada en 1593: es la residencia del comisario encargado de percibir el tributo de los ostiakos.

SURIN (Juan Jose): jesuita; nació en Burdeos en 1600 y murió en 1665: encargado en 1834, despues de la ejecucion de Urbano Grandier, de dirigir á las ursulinas de Loudun á quienes se suponia poseidas del demonio, cayó él mismo en un estado muy análogo que produjo se le tuviera por hechizado: ha dejado escritas algunas obras espirituales. (Véase Saint-Surin.)

SURINAM: rio de la Guayana, atraviesa el S. O. de la Guayana francesa, despues de la holandesa, y se pierde junto á Paramaribo en el mar de las Antillas; corre 66½ leguas, y su direccion es por lo general de S. á N.—Se llama gobierno de Surinam, la parte de la Guyana holandesa que se llama colonizada.

SURIUS (Lorenzo): cartujo; nació en Lubeck en 1522 y murió en 1578: es conocido por una edicion de "Las Vidas" de los santos, Colonia, 1570, 6 vol. en folio (reimpresa en 1618), y por otras muchas obras ascéticas: adopta en ella sin ninguna crítica, las fábulas mas absurdas contra los jefes de los reformados, y aprueba las tropelías y atrocidades cometidas en el dia de S. Bartolomé.

SURJOUX: pueblo del departamento del Air, á 8 leguas S. E. de Nantun: suministra mucho asfalto.

SURRENTUM, en la actualidad SORRENTO: ciudad de los picentinos, al O. de Salerno y enfrente de la isla de Caprea: sus vinos eran muy afamados.

SURREY (CONDADO DE): en Inglaterra, entre los de Kent al E., de Berks y Southampton al O., de Sussex al S., y de Essex al N.: tiene 10 leg. de largo, 7½ de ancho y 486,000 hab.: la capital es Guifford: el clima es seco y la agricultura ha prosperado poco; en la parte del S. O. hay minas de hierro, piedra calcárea, creta, tierra de alfar, &c.: tambien se encuentran antigüedades romanas y druídicas.—Este condado, habitado en otro tiempo por los segontiacos, formó sucesivamente parte de la Bretaña 1.ª en tiempo de los romanos, y del reino de Sussex en la Heptarquía: desde el siglo IX es título de un condado.

SURREY (CARLOS HOWARD, CONDE DE). (Véase HOWARD.)

SURUGA ó SUMPU: gran ciudad del Japon, en la isla de Nifon, en la parte S. de la costa, capital de provincia, á 26 leguas S. O. de Yedo: se la atribuian 600.000 hab. (en 1612): era en otro tiempo corte imperial, y tiene un hermoso palacio que se asemeja á una ciudadela.

SURVILLE (CLOTILDE DE): nació en 1405 en la quinta de Vallon, á orillas del Ardeche, de la noble familia de Vallon-Chalis: en 1421 casó con el jóven Berenguer de Surville á quien amaba con ternura: en 1428 le perdió en el sitio de Orleans, en donde acompañaba á Cárlos VII, y se dedicó al cultivo de la poesía, y á la educacion de sus hijos, lo cual le sirvió de lenitivo á su viudez: murió de edad de mas de 90 años: Clotilde de Surville permaneció desconocida hasta la época en que M. Cárlos de Vanderbourg publicó con el nombre de aquella señora una coleccion de poesías deliciosas, compuestas de elegías, epístolas, cuentos y trozos líricos de género mas elevado: esta publicacion suscitó entre los literatos una viva controversia; la mayor parte han convenido en su autenticidad: unos atribuyen estas poesías al marques de Surville, descendiente de Clotilde, que fué condenado á muerte y ejecutado en 1798, por haber entrado en Francia con una mision de Luis XVIII, y otros las creian produccion del mismo editor: en el dia no cabe ya duda sobre este asunto, y M. de Vanderbourg ha sido reconocido por el verdadero autor de las poesías de Clotilde, á pesar de los ingeniosos ardides, por medio de los cuales supo acreditar por largo tiempo aquella inocente impostura literaria: las poesías de Clotilde publicadas por primera vez en 1803, han sido reimpresas despues muchas veces, particularmente en 1825.

SUS: ruinas que se encuentran en Persia (Khousistan), en el espacio de cerca de 2½ leguas, junto á Desfoul: se cree que es el sitio de la antigua Susa, ó tal vez de Elymais.

SUS ó SOUS (REINO DE): parte del imperio de Marruecos, en otro tiempo reino independiente, llamado así por el rio de Sus; tiene al N. el reino de Marruecos propiamente dicho, al O. el Oceano, y al S. el pais de los mosselminas: su estension es de 32 leguas de largo y 45 de ancho y su poblacion de 100,000 hab.: la capital es Tarodant, y las ciudades de alguna consideracion Ayadir y Talent: el clima es cálido y agradable, y el terreno, aunque con algunas montañas, es bastante fértil; pues produce cañas de azúcar, algodon, añil, olivas, dátiles, &c., pero hay muchos parajes sin cultivo: una parte del pais de Sus se halla comprendido en la actualidad en el nuevo estado de Sidi-Hescham.

SUS ó RAZ-EL-OUADI: rio del imperio de Marruecos, baja del Atlas, corre hácia el S., despues al O. y al N. O., baña á Tarodant y desagua en el Atlántico junto á Ayadir: corre 33½ leguas: algunos geógrafos creen reconocer en él el Dorado de Tolomeo.

SUSA: ciudad del estado de Túnez, en la costa del Mediterráneo, á 18½ leguas S. de Túnez, con 10,000 hab.: tiene rada, pero carece de puerto; murallas, dos ó tres castillos, una gran mezquita, y fábrica de jabon: hace un comercio importante, especialmente con buques franceses: es la residencia de un cónsul de Francia.

SUSA, "Segusio" en latin: ciudad murada de los Estados sardos, en el antiguo Piamonte, capital de una pequeña provincia, á 9 leguas O. de Turin, con 2,200 hab.: es obispado, y tiene un arco de triunfo de mármol blanco en honor de Augusto: está situado en el punto donde se reunen los dos caminos del monte Cenis y el monte Genevre, y por aquel lado es la llave de la Italia: en sus inmediaciones hay canteras de mármol verde llamado mármol de Susa: ha sido tomada y recobrada varias veces: el emperador Federico Barbaroja la incendió; los franceses la tomaron en 1690, 1704 y 1796: en 1798 fué desmantelada y comprendida en el departamento del Pó, como cabeza de partido: Susa formó en la edad media un marquesado que tuvo durante largo tiempo gran importancia; hácia el año de 1060, este marquesado fué reunido al ducado de Saboya, por Amadeo II, hijo de Adelaida, heredera de la casa de Susa: se llama Paso de Susa, el de los Alpes, á la entrada del cual se halla la ciudad de Susa: los franceses han forzado muchas veces este paso, especialmente en 1629 por las tropas del duque de la Meilleraie: incorporada al imperio frances, Susa fué comprendida en el departamento del Pó y declarada cabeza de partido.

SUSA, ahora CHOUSTER: residencia de invierno de los reyes aquemenios de Persia; estaba en la Susiana al N. y en las márgenes del Choaspe: se atribuia su fundacion á Memnon: los grandes reyes tenian en ella un palacio magnífico, y en él guardaban una gran parte de sus tesoros.

SUSA ó SOUSA: ciudad del estado de Túnez. (Véase SOUSA.)

SUSAM-ADASSI. (Véase SAMOS.)

SUSANA (STA.): nació en Braga (Galicia), tuvo tres hermanos, de los cuales uno llamado Cucufate, se convirtió al cristianismo, é hizo que Susana abrazase la fe de Cristo: aunque Victor y Torcuato no se habian convertido todavía á la fe católica, todos cuatro sufrieron el martirio, llenos de fervor, el dia 12 de abril del año 69.

SUSANA: esposa de Joaquin, de la tribu de Judá, siguió á su esposo en la cautividad de Babilonia y se hizo célebre por su castidad: dos ancianos ó jueces de Israel trataron de seducirla, y

al efecto la sorprendieron en el baño y la amenazaron con que la acusarian de adúltera, si no accedia á sus culpables é impúdicos deseos: negóse á tan injusta como vergonzosa proposicion, la acusaron efectivamente, y la virtuosa Susana fué condenada á muerte: pero Daniel que todavía era jóven, hizo que se volviese á ver su proceso, y fué reconocida su inocencia: este acontecimiento que pasó en Babilonia, se coloca hácia el año 600 antes de Jesucristo.—Tambien se conoce otra Santa Susana vírgen y mártir, que segun se cree, fué martirizada en Roma en 295: la Iglesia celebra su festividad el 11 de agosto con San Tiburcio.

SUSERION: el poeta trágico griego mas antiguo: era de Icaria en Atica y florecia hácia 589 antes de Jesucristo; los argumentos de sus tragedias estaban tomados de la historia.

SUSIANA, hoy KHUZISTAN: region del imperio medopersa, entre la Persida al E., la Asiria y la Babilonia al O., y el golfo Pérsico al S.: tenia por capital á Susa: en ella se cree reinaron Teutamo y Memnon.

SUSQUEHANNAH: rio de los Estados-Unidos: se forma en el estado de Pensilvania de la reunion de dos brazos, uno que viene del E. y del estado de Nueva York: corre 83½ leguas, y el otro que baja de los Alleghany corre 50 leguas: en seguida toma la direccion del S. E., entra en el estado de Maryland y desemboca en la bahía de Chesapeak, despues de un curso de 33½ leguas, efectuada ya la reunion: un canal le une al Schuylkill.

SUSSA: ciudad de Africa (Túnez), lo mismo que Susa.

SUSSEX (condado de): condado de Inglaterra al S., en la costa de la Mancha, entre los de Surrey al N., de Kent al E. y de Soutampton al O.: tiene 21½ leguas de largo, 7½ de ancho y 272,400 hab.: la madera es escelente, con particularidad la encina: tiene minas de hierro, canteras de mármol y ocre encarnado: este condado, habitado en otro tiempo por muchos pueblos belgas, formó con el condado de Surrey uno de los siete reinos de la Heptarquia, y en seguida fué título de condado; estinguidos sus condes en 1801, fué erigido en ducado en favor del sesto hijo del rey Jorge III.

SUSSEX (reino de), SOUTH-SEAXNARICE: uno de los estados sajones de la Heptarquia, le formó de 477 á 494 Ælla, que desembarcó en la isla de Wight: está situado á orillas de la Mancha, entre los de Wessex al O. y de Essex al E.: comprendia los actuales condados de Surrey, Sussex y Southampton: su capital era Chichester: no subsistió mas que un siglo y se incorporó al reino de Wessex.

SUTCHAVA: ciudad de Galitzia (Czernovicz), á 7½ leguas S. E. de Czernovicz, en la orilla del Sutchava (afluente del Sereth), con 5,000 hab.: tiene muchas ruinas, y hace gran comercio con la Transilvania y la Moldavia: era antiguamente mucho mayor y residencia de los príncipes de Moldavia.

SU-TCHEU: ciudad de China (Kiang-su), en la orilla del canal imperial, á los 31° 23' de latitud N., y 118° 8' de longitud E., al S. E. de Nan-King: es capital de provincia, y tiene 250,000 hab.: la atraviesan tantos canales, que se la ha llamado la Venecia China: sus cercanías son deliciosas, por cuya razon es la morada habitual de un gran número de personas ricas: tiene hermosos templos, una torre de siete pisos, y arcos de triunfo: su industria consiste en brocados y tejidos de seda, y en bordados é imprentas.

SUTHERLAND (condado de): condado de Escocia, confina al S. con el de Ross, al E. con el de Caithness, y por las demas partes con el mar: tiene 18½ leguas de largo, 16½ de ancho, y 26,000 hab.: la capital es Dornloch: sus costas son muy abiertas, las montañas áridas, y el terreno ó esteril ó poco fértil: hay algunas minas de carbon de piedra, canteras de mármol, piedra calcárea y cristal de roca: en la costa se hace la pesca del arenque y la truchuela; solo doce propietarios poseen todo el pais.

SUTRI, SUTRIUM: ciudad del Estado eclesiástico (Viterbo), á 4 leguas S. E. de Viterbo, con 1,500 hab.: es obispado, erigido en 487, y en 1046 se celebró un concilo.

SUTTON (Tomas): rico comerciante inglés; nació en 1532, y murió en 1611; acumuló grandes riquezas en el reinado de Isabel, empleó una gran parte de ellas en servicio de su pais, y al tiempo de morir dispuso que con sus bienes se fundase un magnífico establecimiento, conocido con el nombre de Charter-house (casa de los cartujos, porque estaba construido en el sitio de un antiguo monasterio de religiosos de San Bruno), en el que reunió un hospital para los comerciantes pobres, y una escuela: otro Sutton, Roberto, y su hijo Daniel, se hicieron célebres en Inglaterra, á fines del último siglo, por haber perfeccionado la inoculacion de las viruelas.

SUTTON-COLDFIELD: ciudad de Inglaterra (Warwick), á 2 leguas N. E. de Birmingham, con 3,000 hab.: tiene un hermoso parque, y comercia en lanas: Enrique II la dió en feudo á Rogerio, conde de Warwick.

SUVALKI: ciudad de la Rusia europea (Polonia), capital de la Voivodia de Augustovo, á 51½ leguas N. O. de Varsovia, con 3,000 moradores.

SUYE-LA-ROUZE: pueblo de Francia, departamento del Drome, á 5 leguas S. E. de Montelimart, con 1,000 vec.: era, en otro tiempo, señorío.

SUZE (la): villa de Francia, cabeza de canton (Sharte), en la orilla del Sarthe, á 3½ leguas S. O. de Mans, con 2,052 hab.

SUZE (Enriqueta de Colygny, condesa de la). Véase La Suze.

SVANTOVIT ó SVIATOVID: divinidad de la isla de Rugen, tenia un templo en Arkona, á donde los habitantes de la isla iban en peregrinacion á ofrecer sus dones: se mantenia en honor suyo, un hermoso caballo blanco, que el gran sacerdote solo montaba una vez al año: su festividad se celebraba hácia el tiempo de la recoleccion de granos: representábase á Svantovit, bajo la forma de un coloso con cuatro cabezas, sin barba, rizado el

cabello, vestido con un traje corto, y con un arco y un cuerno en las manos: se le consultaba sobre la guerra y la cosecha, y con demasiada frecuencia se quemaban en su honor á los prisioneros: Valdemaro, rey de Dinamarca, abolió, en 1168, el culto de este dios.

SVEABORG: ciudad de la Rusia europea (Finlandia), en siete islas del golfo de Finlandia, al S. E., y cerca de Helsingfors, con 3,400 hab.: es plaza fuerte y tiene arsenales, almacenes abiertos en la peña, cuarteles para 12,000 hombres, buen puerto, y arsenal para la carena de los buques: antiguamente era el baluarte de la Suecia: pertenece á la Rusia desde 1789.

SVEDENBORG (MANUEL): famoso teósofo; nació en 1688, en Estocolmo, y murió en 1772, á los 84 años de edad: era hijo de un obispo luterano, de Vestrogothia; se distinguió primero en las letras y las ciencias: Cárlos XII le nombró asesor de minas (1716), adquirió en todos los ramos de las ciencias naturales, y particularmente en metalurgía, conocimientos profundos, que consignó en muchos escritos, "Opera philosophica et metallurgica, 3 vol. en folio, 1734; Æconomia regni animalis," 1738, y llegó á ser miembro de la sociedad de ciencias de Estocolmo, y socio de la Academia de San Petersburgo: de repente se alteró su razon y pretendió haber recibido revelaciones del cielo: resignó sus funciones para dedicarse á la mision que creia haber recibido, de regenerar el cristianismo: en 1743, á los 54 años, fué cuando tuvo su primera vision, y despues ya no se ocupó mas que en propagar su doctrina, ya por medio de discursos, ya tambien por sus escritos: sus principales obras místicas, son: "Arcana cœlestia, 8 vol. en 4.°, 1749–57: De cœlo et inferno ex auditis et visis, 1758: refiere allí sus conversaciones con los ángeles y los demonios; De nova Hierosolyma, 1758; Vera chistiana religio, seu theologia Novæ eclesiæ (1771)," en estos dos últimos escritos enseña su doctrina teológica: Svedenborh distingue un mundo material y otro espiritual: en éste se encuentra, pero bajo otra forma, todo cuanto existe en el primero: admite en la escritura tres sentidos, el primero natural, el segundo espiritual y el tercero divino ó celestial: el sentido espiritual habia quedado desconocido, y Svedenborg vino á revelarle á los hombres: este visionario encontró muchos partidarios, especialmente en Suecia é Inglaterra, y fundó una nueva iglesia, que llamó la Jerusalem celestial: sus discípulos se han llamado Svenderborgistas: tienen capillas en Lóndres, Manchester y otras muchas ciudades de Inglaterra, y aun se han esparcido por los Estados-Unidos, las Indias y el Africa meridional: sus obras han sido traducidas por J. P. Moet, y Tafet ha escrito su vida, Tubinga, 1843.

SVENDBORG: ciudad murada de Dinamarca, en la isla de Fyon, en la costa S., y á 6½ leguas S. de Odensea, con 3,000 hab.: su puerto es espacioso: tiene astillero.

SVENKSUND ó SUENKSUND, ó SWENKASUND: estrecho de Skager-Rack, en el límite de la Suecia y de la Noruega, al O. de Frederickschald: Gustavo III fué derrotado allí, por el príncipe de Nassau-Siegen, en 1789, que despues sufrió igual suerte al año siguiente.

SVERKER: ha habido dos reyes de este nombre en Suecia; el primero reinó desde 1129 á 1155, y tuvo por hijo y sucesor á Erico IX, llamado el Santo: fué el tronco de una nueva dinastía, que reemplazó á la de Lodbrog, y ocupó 117 años el trono de Suecia (1138–1250): el segundo reinó desde 1199 á 1210, y tuvo por succesor á Erico X, llamado Canutsod.

SVERR ó SVERRER: rey de Noruega, hijo de Sigurd III, fué criado en secreto despues del asesinato de su familia; disputó el trono al usurpador Magno VI, le batió en Drontheim (1179), le propuso en vano dividir entre sí el reino, y despues de seis años de guerra, consiguió, en 1185, una victoria decisiva, en que Magno perdió la vida: sin embargo, no gozó tranquilamente el trono, se indispuso con el clero, y el papa Inocencio IV lanzó la escomunion contra sus Estados (1196): murió en 1202: este príncipe compuso una obra, titulada: "Espejo de los reyes (publicada en noruego y latin, Soroe, 1768, en 4.°), y un Tratado de derecho público," en irlandes antiguo (Copenhague, 1815, en 8.°); Sverrer ha sido el mejor rey que ha tenido la Noruega.

SVIATOPOLK, SVIENTOPOLK, ó ZUENTIBOLD: rey de Lorena; era hijo natural del emperador Arnoldo, que le cedió la Lorena en 695: sostuvo al rey de Francia, Cárlos el Simple, contra su competidor Eudes, y despues se reconcilió con éste, y casó con su hija: se hizo odioso á sus vasallos, y murió en una batalla contra ellos en 900.

SVIATOPOLK I, llamado el MALVADO: gran príncipe de Rusia, hijo de Yaropolk I, y sobrino de Vladimiro I, usurpó á sus primos la corona, cuando murió su tio (1015), hizo matar á tres de ellos, fué atacado por su hermano Yaroslav, se dejó batir en Lioubitch (1017), huyó á Polonia á la corte de su suegro Boleslao I, guerrero intrépido, que le volvió á llevar triunfante en 1018: en vez de agradecer tan señalado beneficio, trató de degollar á todos los polacos, sin esceptuar al mismo Boleslao; pero no pudo conseguirlo: atacado nuevamente por Yaroslav, fué vencido en la gran batalla del Alta, y marchó á vegetar y morir en Bohemia.

SVIATOPOLK II: gran príncipe de Rusia, hijo de Isiaslav I; reinó desde 1093 hasta 1112; trató de establecer un congreso periódico entre los numerosos príncipes de la casa de Rurik (solo se celebraron dos, uno en 1097 y otro en 1116): el cronista Nestor vivió en tiempo de Sviatopolk II. —Otros muchos príncipes han llevado este nombre, los principales son: un rey de Moravia (870–894), que obtuvo sus estados de Luis el Germánico.—Dos duques de Pomerania; el primero hizo, aunque inútilmente, varias tentativas para hacerse independiente de los reyes de Polonia, y pereció en 1120 con las armas en la mano; el segundo mató á Leszko, rey de Polonia, de quien sin embargo

procedian sus estados; hizo la guerra á los caballeros teutónicos, y por último fué derrotado, 1246: murió en Dantzick en 1266.

SVIATOSLAV I: gran príncipe de Rusia, hijo y succesor de Igor (945–63), sometió los paises entre las embocaduras del Danubio y del Don, hizo, á invitacion de Nicéforo Focas, dos espediciones contra los búlgaros (967 y 968), se apoderó de la capital, amenazó en seguida el imperio de Oriente y asoló la Tracia, hasta Andrinópolis, 970; pero fué vencido al año siguiente en Durostol (ó Silistri), por Juan I, Zimiscés; perdió en poco tiempo toda la Bulgaria (972), y pereció al volver á Kiev (973).

SVIATOSLAV II: gran príncipe de Rusia, hijo de Iaroslav I, fué príncipe de Tchérnigou, despojó de la corona á su hermano en 1073, y reinó hasta 1076: su hijo Oleg fué el tronco de los Olgovitches, que mas tarde disputaron la corona á los Vladimizovitches: su hermano Isiaslav I volvió á ocupar el trono en 1076.

SVIATOSLAV III: gran príncipe de Kiev, hijo del Olgovich Vsevold II, y reinó desde 1179 hasta 1193.

SVIATOSLAV III: segundo gran príncipe de Vladimir (1248–1253); era hijo de Vsevolod III, succedió á su hermano Iaroslav II (segundo), y tuvo por succesor á su sobrino Alejandro I (Nevski).

SVIENTOPOLK. (Véase SVIATOPOLK.)

SVIR: rio de la Rusia europea, en el gobierno de Oloneje, sale del lago Onega por el S. O., toca el límite del gobierno de San Petersburgo, y desagua en el lago Ladoga: recibe muchos canales.

SW: para las palabras que comiencen así, y no se encuentren á continuacion, véase Sv.

SWAMMERDAN (J.): anatómico; nació en 1637 en Amsterdam; murió en 1680, era médico, pero no ejerció; se dedicó particularmente á la anatomía de los insectos, y con sus observaciones microscópicas ensanchó los límites de la ciencia: á fines de su vida abrazó las ideas de la mística Bourignon, y pasó á Holstein donde aquella vivia: se le debe entre otras obras: "Historia general de los insectos," en holandes, Utrecht, 1669, en 4.°, traducido al frances, Utrecht, 1682–85, en 4.°; "Historia de las efemérides," en holandes, Amsterdam, 1675, en 8.°, traducido al latin, Lóndres, 1681 en 4.°; "Biblia naturæ, seu historia insectorum in certas classes reducta," &c.; Leida, 1737–38, 2 volúmenes en folio, traducida en frances en la coleccion académica de Dijon.

SWAN-RIVER, es decir, RIO DE LOS CISNES, en Australasia: sale de los montes Darling, corre al S. O. y desagua en el mar de las Indias: da su nombre á la colonia de Swan-River, uno de los establecimientos ingleses en la costa occidental de la Australasia, en la antigua tierra de Leeuwin: este establecimiento data desde el año 1829; cuenta cuatro ciudades nuevas (Freemantle, Perth, Guildford y Augusta.)

SWANSEA: ciudad de Inglaterra (Glamorgan), en el pais de Gales, cerca del canal de Bristol, con 13.700 habitantes: su aspecto es muy pintoresco: tiene almacenes de madera de construccion, vidriado que compite con el de Stafford, y muchos martinetes: en las cercanías hay abundantes minas de hierro y ulla; Swansea fué edificada á principios del siglo XII.

SWEDENBORG, SWEDENBORCIENS. (Véase SVEDENBORG.)

SWEDIAUR (FRANCISCO JAVIER): médico, nació en 1748 en Steyer en Austria, ejerció su arte sucesivamente en Austria, Escocia é Inglaterra, y en 1789 fijó su residencia en Paris, donde murió en 1824: se ocupó sobre todo de las enfermedades secretas, y adquirió mucha fama: su obra principal es: "Tratado completo de las enfermedades sifilíticas."

SWENKASUND. (Véase SVENKSUND.)

SWIETEN (VAN). (Véase VAN SWIETEN.)

SWIFT (JONATHAM): escritor inglés, nació en 1667 en Cashel en Irlanda, de padres pobres: pasó siendo muy niño á Inglaterra, tuvo por protector á Guillermo Temple, de quien se le ha supuesto sin fundamento hijo adulterino, entró en la carrera eclesiástica, obtuvo la prebenda de Kilrood, y mas adelante el deanato de San Patricio en Irlanda, que le valia mas de 1.000 libras esterlinas: aunque whig por educacion, era tory por principios ó por sus relaciones con la corte, escribió muchos folletos en este sentido y adquirió de este modo los favores del consejo privado de la reina Ana: en la época de la caida de la duquesa de Marlborough (1711), se elevó su crédito al mas alto grado; pero la muerte de la reina dió fin á su privanza, y volvió á Irlanda, donde murió en 1745: tuvo relaciones muy estravagantes con dos mujeres á quienes hizo célebres, habiéndole amado ambas apasionadamente; una fué la famosa Stella con quien casó, aunque con la condicion de no tratarse mas que como hermanos; la otra fué Exter Van-Homrigh, á quien llamó tambien "Vanessa," y la cual murió de pesar al ver preferida á su rival: dejó entre otras obras: "Los Viajes de Gulliver; el Cuento del tonel; la profecía de Bickerstaff; la Batalla de los machos cabríos, y muchos artículos políticos en el Examiner:" los viajes de Gulliver no son mas que una especie de alegoría llena de alusiones á las circunstancias y á los personajes políticos de la época: la mayor parte de sus escritos satíricos ó burlescos le han valido el título de "Rabelais de la Inglaterra:" su estilo es clásico, sobre todo en prosa: Hawkesworth publicó sus obras completas en Lóndres, 1755, 14 volúmenes en 4.° ó 25 volúmenes en 8.°—Su hijo Teófilo, que murió en 1815, cultivó la poesía, y escribió: "El Templo de la locura" y otras.

SWINE: uno de los tres grandes brazos por los que el Oder se dirige al Báltico, separa la isla de Ucedom de la de Wollin.

SWINEMUNDE: ciudad de los Estados prusianos (Pomerania), en el O. de la isla de Ucedom, en la embocadura del Swine, al N. O. de Stettin, con 3.500 habitantes: tiene puerto: su industria consiste en fábricas de aguardiente, y en la pesca de arenques: hace algun comercio.

SYDENHAN (TOMAS): célebre médico inglés, nació en Windford-Eagle (Dorset) en 1624, murió en 1689; ejerció su profesion con mucha fama en Westminster, arrabal de Lóndres: estudió con esmero las constituciones atmosféricas, á fin de tratar mejor las epidemias, aplicó á la curacion de estas enfermedades, sobre todo á la de la viruela, el tratamiento antiflogístico, con muy buen éxito, descubrió la manera mejor de administrar la quina, hizo mucho uso del opio, é inventó la composicion del láudano, que lleva su nombre: se le ha llamado el "Hipócrates inglés:" sus obras completas fueron impresas en latin, Lóndres, 1734, en 8.°, en Ginebra, 2 volúmenes en 4.°, y traducidas al frances por Jault, Paris, 1724, 2 volúmenes en 8.°, nueva edicion, Montpeller, 1816, 2 volúmenes en 8.°

SYDNEY: ciudad de la Nueva Holanda, capital del condado de Cumberland y de toda la Nueva Gales del Sur en la costa E., y sobre la bahía de Sydney, á los 148° 30' longitud E., 33° 51' latitud S., con 30.000 habitantes (1841): tiene un hermoso puerto, llamado Jackson, que es uno de los mejores del mundo: el clima es muy sano pero escasea el agua: hay sociedades científicas, escuela de comercio, jardin botánico, observatorio y arsenales: hace un comercio muy activo con la China, la India y la Oceanía: Sydney fué fundada en 1787, y su poblacion se compone en parte de deportados.

SYDNEY: ciudad de la América inglesa, capital de la isla del cabo Breton, al N. E. de Halifax, fué fundada en 1785: se encuentra ulla en sus cercanías.

SYDNEY: hombre de estado. (Véase SIDNEY Y SMITH.)

SYDY-HESCHAM (ESTADO DE). (Véase SIDI-HESCHAM.)

SYENE, hoy ASSUAN: ciudad de la Tebaida meridional, á orillas del Nilo, y casi debajo del Trópico: Juvenal fué desterrado á esta ciudad, y Dawoust derrotó allí en 1799 á los mamelucos. (Véase ASSUAR.)

SYKS. (Véase SHIKES.)

SYLBURG (FEDERICO): helenista, nació en 1536 en las cercanías de Marburg, murió en 1596; estuvo mucho tiempo agregado á la imprenta de Wechel en Francfort, y despues á la de Gerónimo Commelin en Heidelberg: ha hecho verdaderos servicios á la crítica, por las correcciones llenas de gusto que hizo en los testos, por sus notas y tablas: son todavía muy apreciadas sus ediciones, principalmente su "Aristóteles," Francfort, 1584-87, 5 vol. en 4.°; su "Dionisio de Halicarnaso," Francfort, 1586, 2 vol. en folio; sus "Scriptores historiæ romanæ," 1588, &c., 3 vol. en folio; su "San Justino," Heidelberg, 1595, en folio.

* SYNAGOGA: voz griega que significa *reunion, junta, asamblea*. Así se llamaba entre los judíos lo que entre nosotros *Iglesia*, voz tambien griega. Véase *Iglesia*. Eran pues las synagogas los lugares en que se juntaban los judíos á orar, y á oir la lectura y esplicacion de la Escritura en los sábados y fiestas de su religion. Allí donde, por ejemplo, por ser corto el número de los judíos, no habia synagoga, habia *oratorio*, donde se juntaban para hacer oracion y sus plegarias. Solian estar estos lugares en sitios retirados, ó junto á alguna fuente, rio, &c.

En el pueblo hebreo no eran solamente los sacerdotes los ministros de la Synagoga, sino que los mas principales en ella eran algunos Ancianos, llamados en el Evangelio *Príncipes de la Synagoga*. El ministro era el que pronunciaba las oraciones en nombre del pueblo, y le instruia, *Luc. viii*. 41. *xx*. 46. *Act. xiii*. 15. Fué un pabellon que no ha subsistido: la Iglesia es una ciudad fuerte, *Ps. lxxxvi*. 1. Su futura reprobacion anunciada por Isaías, *Is. lxviii*. 19: repudiada por las maldades de sus hijos, *l*. 5. Favores que le habia hecho el Señor su esposo, *Ezech. xvi*. 3: su ingratitud, *ibid*. 15: desprecio que hacia de los gentiles, *ibid*. 56; sus restos serán salvados, *Mich. v*. 7.

* SYNEDRIO: consejo de setenta Ancianos, formado por Moysés por órden de Dios, *Num. xi*. 16: reciben el espíritu de profecía, *ibid*. 25. Voz griega, de donde viene la voz *Sanhedrin* de que usan los hebreos. Llamábase así el tribunal ó asamblea suprema, donde se juzgaba de los negocios graves de las tribus, de los falsos profetas y supremos sacerdotes, y de las cosas tocantes á la religion, y de los delitos graves, *Deut. xvii*. 8. *Matth. xx*. 18. Parece que desde la cautividad de las diez tribus, ya no se elegian para jueces solamente los ancianos mas respetables de las familias de cada tribu, sino que en los últimos tiempos, *Math. xx*. 18, se componia de sacerdotes, de Ancianos del pueblo, y de príncipes de los sacerdotes. El tribunal particular *ii. Par. xix*, de cada ciudad se llamaba *juicio*, el cual era de tres jueces. Despues habia otro de veinte y tres jueces para los delitos ó asuntos mas graves. Estos se llamaban *synedrios menores*. El lugar de estos tribunales menores era junto á la *puerta* de la poblacion. Pero el *gran synedrio* se juntaba siempre en una sala del edificio del Templo.

SYNIS: ciudad de Portugal. (Véase SINES.)

SYROS, hoy SYRA: una de las Cicladas, al O. de Delos, es diferente de Scyros: sus vinos y la salubridad de su clima la hacian célebre. (V. SYRA.)

SYUAH, AMMONIUM: oasis de Egipto, en el N. E. del desierto de Libia; tiene 5½ leguas de largo por 3 de ancho: hay montañas al N.: tiene 8,000 hab.: su capital es Syuah, á los 23° 46' longitud E., 29° 12' latitud N., á 90 leguas S. O. del Cairo, y cuenta 2,000 hab.: la mayor parte de las calles son galerías cubiertas: tiene 20 fuentes de agua dulce, y su suelo es fértil, aunque arenoso.—Alejandro el Grande visitó esta oasis: sus habitantes abrazaron el cristianismo en el siglo II, y el islamismo en el VII; antes de 1820 eran en cierto modo independientes; pero despues la sometió Mehemet-Alí al tributo: á media legua de Siuah estaba el famoso templo de Júpiter Ammon, cuyas ruinas se llaman Oumm-Reidah.

SYUAH-SOEIR: pequeña oasis, á 18 leguas E. de la de Syuah: su capital es Garah.

SYUT, SYCOPOLIS: capital del Alto Egipto y de la provincia de Syut, entre la orilla izquierda del Nilo, y un canal á los 28° 53' longitud E., 27° 10' latitud N.: tiene 20,000 hab.: es residencia de un bajá y de un obispo copto: hay muy pocas casas, la mayor parte no son mas que chozas: es uno de los almacenes principales del comercio del Alto Egipto.—La provincia de Syut, al S. E. de la de Minyeh, y al N O. de la de Djirdjeh, tiene 18 leguas de largo por 3½ de ancho. (Véase LICOPOLIS.)

SYUTI (AL): escritor árabe; nació en Syut en 1445, murió en 1505, vivió en Egipto y compuso un número prodigioso de obras, entre otras una "Vida de Mahoma; comentarios sobre el Coran; una Antología y una Gramática árabe."

SZABOLCS: condado de Hungría: linda al N. con el condado de Zemplia, y con los de Unghvar y Beregh, al N. E.: tiene 29 leguas de largo, 14½ de anchura media, 172 leguas cuadradas: su suelo es poco fértil; sin embargo, produce trigo, frutas, vino y tabaco: tiene 140,000 hab.: este condado se divide en cuatro marcas, y tiene por capital á Nagy-Kallo.

SZALAD: condado de Hungría, cerca del Danubio: linda al N. E. con el condado de Veszprim, al S. E. con el de Schimegh, al S. con la Croacia, al O. con el ducado de Estiria, y al N. O. con el condado de Eisemburgo: tiene 25 leguas de largo, 8¾ de anchura media y 177 de superficie: tiene fuentes minerales; cosecha de vino y trigo y cria mucho ganado vacuno y de cerda: su poblacion asciende á 337,054 hab.: este condado se divide en seis comarcas y tiene por capital á Szala-Egerszeg.

SZAMOS, SAMUCIUS: rio que se forma en Transilvania en el condado de Szolnok, y desemboca en el Theis despues de un curso de 72 leguas, durante el cual forma varias sinuosidades.

SZARVAS: villa de Hungría, á 8 leguas O. N. O. de Bekes, y á 5¾ N. E. de Szentes; situada en la márgen izquierda del Koros; tiene un templo luterano, un instituto económico y una escuela de industria; cria mucho ganado y tiene 14,130 hab.

SZASZ-VAROS: villa de Transilvania, en el pais de los sajones, á 12¼ leguas O. de Hermmanstadt, con 8,742 hab.: está situada en la márgen izquierda de un pequeño afluente del Maros.

SZATHMAR ó SZALLMAR-NEMETHI: ciudad libre y real de Hungría, condado de su nombre, á 3 leguas de Erdod y á 9¾ de Nagy-Baaya, situada á orillas del Szamos: esta ciudad es sede de un obispado católico y se compone de dos partes que fueron reunidas en 1715: comercia en vinos y abunda en pesca: tiene 11,660 hab., y en sus cercanías se ven minas de sal: el condado situado mas allá del Theis tiene 21 leguas de largo de E. á O., 17 de N. á S. y 188 leguas cuadradas: su suelo es bastante fértil y produce mucho trigo, maiz, cáñamo, lino, tabaco, castañas, vino y fruta; cria ganado vacuno, lanar y de cerda: se recoge el oro, plata, antimonio, sal y sosa: su industria consiste en herrerías y fábricas de vidrio: su poblacion asciende á 186,500 hab, y se divide este condado en 4 marcas.

SZGED: villa de Hungría. (Véase SEGED.)

SZEKLERS (PAIS DE LOS): una de las tres grandes divisiones de la Transilvania, tiene 393 leguas cuadradas: se divide en 5 sedes, que son: Aranyos, Caslk, Haromszek, Neumarkt y Udvarhely: su poblacion asciende á 162,000 hab.

SZIGETH: villa de Hungría, cabeza del condado de Mármaros y de la marca de su nombre, á 10 leguas de Halmi y á 17 de Kolomea, situada en la márgen derecha del Theis, un poco mas abajo de su confluencia: tiene 6,455 hab., y en sus cercanías minas de sal.

SZOBOSLO: villa de Hungría, distrito privilegiado de los haiduckes, á 3½ leguas S. O. de Boszormeny, situada á orillas del Kosseley: tiene 12,694 habitantes.

SZOLNOK: villa de Hungría, situada en la márgen derecha del Theis, tiene un castillo ruinoso y un convento de franciscanos: poblacion 8,874 habitantes.

SZOLNOK (INTERIOR): condado de Transilvania, al N. del pais de los húngaros; tiene 16 leguas de largo, 13 de ancho y 110 de superficie: su suelo por lo general está cubierto de montañas que encierran minas de oro, plata, hierro y sal: este condado se divide en dos círculos, inferior y superior, que contienen diez marcas.

SZOLNOK (CENTRAL): condado de Transilvania, en el pais de los húngaros: tiene 13 leguas de largo, 5¾ de anchura media y 62 leguas cuadradas: su suelo es montañoso y poco fértil, siendo la corta de leña y la cria de ganado la principal ocupacion de los habitantes.

T

T: vigésima letra de nuestro alfabeto y décima-sétima de las consonantes: como letra numérica, la T valia en la edad media 160, con un tilde encima 160,000, y con dos puntos encima 1,000, y en algunas veces 900: en la antigua Roma era el signo de la aprobacion de los tribunos, puesto al pié de un senado consulto: en las abreviaturas significa Tito, Tulio, Tulo, &c.

TAAS: ciudad de la Arabia, en Yemen, á 14 leguas de Moka; es ciudad grande y está cercada con una muralla de ladrillos: la guerra ha desolado en gran parte esta poblacion: tiene muchos palacios y mezquitas, siendo la principal la de Ismael-Mulk.

TAASINGE ó THORSENGE: isla de Dinamarca, entre Fyen y Langeland; su capital es Troenses: hace mucho comercio: Cristian IV la cedió en 1677 al almirante Nicolas Juul despues de una victoria que ganó éste á los suecos.

TAB, AROSIS ú OROATES: rio de Persia que tiene su nacimiento en los montes Damavend; corre al S. O., separando el Khusistan del Farsistan, en una long. de 47 leguas, y despues de bañar á Zchtoun y Endian desagua en el golfo Pérsico.

TABAGO (isla): una de las antillas inglesas, situada á los 68° 4' longitud O. y 11° 15' latitud N., que tiene 8½ leguas de estension longitudinal y 3 latitudinal, 16,000 habitantes, de los cuales mas de 13,000 son esclavos, y por capital á Scarborough: menos calurosa que las demas antillas y menor la violencia de los huracanes, disfruta de una vegetacion asombrosa y de un suelo muy fértil en tabaco (cuya planta se descubrió en esta isla el año 1560 y que ha tomado su nombre), azúcar, yams, ananas, sassafrás, bananos, y especialmente cocoteros, de cuyas producciones y del rhon sobre todo, tiene un comercio muy activo: Tabago fué descubierta por Cristóbal Colon en 1498; llegó á ser colonia holandesa en 1632, y perteneció desde 1666 al 1781 alternativamente á los ingleses y holandeses; desde 1781 á 1792 á los franceses, hasta que despues de este tiempo quedó definitivamente por los ingleses.—En la costa E. de esta isla se halla la pequeña Tabago.

TABARAUD (Mateo): presbítero del oratorio; nació en Limoges en 1744, y murió en 1832: catedrático de varios seminarios y superior de los colegios de Pezenas y Limoges, emigró á Inglaterra, de donde regresó en 1801: fué nombrado en 1811 censor de la librería, despues de haber rehusado un obispado: entre las varias obras que escribió, casi todas ellas llenas de ideas jansenistas, se cuentan los "Principios acerca de la diferencia entre el contrato y sacramento del matrimonio (1816); la Historia de Pedro Berulle, fundador del Oratorio (1817), y la Historia crítica del filosofismo inglés (1806), que es una de sus mejores producciones.

TABARCA: ciudad del estado de Tunez, situada en la costa N. de la Calle, y á cuyo frente está el islote de Tabarca, que perteneció á los genoveses hasta el año 1798, y despues á la compañía francesa de la Calle hasta 1814.

TABARIEH, TIBERIADE: ciudad de Siria (Acre), á orillas del lago de este nombre, situada á unas 11 leguas S. E. de Acre, con 4.000 hab., arzobispado griego, y está defendida por una muralla flanqueada de torreones; tiene varios edificios notables, entre otros, dos mezquitas, el palacio del mosellin, &c., muy buenas aguas termales y un mediano comercio.

TABARIN: charlatan y bufon del género de los payasos que recorrió diversas ciudades y provincias de la Francia en compañía de Mondov, y estuvo muy en boga á principios del siglo XVII (desde el año de 1620 al 1630): hay impresos diversos escritos burlescos publicados á nombre suyo, entre otros, el titulado "Inventario general de las obras de Tabarin," en el que se contienen todos sus caprichos, diálogos, paradojas, sainetes y sutilezas tabarínicas, &c. que vió la luz pública en Paris, año 1622.

TABARISTAN ó TABERISTAN: provincia de Iran, situada entre el Mazandéran al N., el Korazan al E., el Irak-adjemi al S. y el Kouhistan al S. E., cuya estension en longitud es de 66 leguas por 17 de latitud, que tiene 130.000 hab., y por capital á Damavend: se divide en dos partes: Dam-

gham ó Kommis al E. y Tabaristan propia ó Damavend al O., gozando la parte E. de un suelo bastante fértil: en la antigüedad ocupó un pueblo, llamado Tapuriens, la mayor parte de este pais.

TABAS: ciudad de Persia. (Véase TABS.)

TABERISTAN. (Véase TABARISTAN.)

* TABERNACULO: tienda de campaña en que los hebreos adoraban á Dios y le ofrecian sacrificios, segun los ritos mandados en la Ley de Moysés, hasta que se edificó el Templo en Jerusalem. Tenia dos divisiones: la una llamada el *Santo*, contenia el candelero de oro, la mesa de los panes de la proposicion ú ofrenda, y el altar en que quemaban los perfumes ó incienso. Esta primera parte del Tabernáculo estaba dividida de la otra llamada el *Santo de los santos ó Santuario*. El espacio que circuia el Tabernáculo se llamaba *átrio*. En éste, enfrente de la puerta del Tabernáculo, estaba el altar de los holocaustos, en que se quemaba la carne de las víctimas; y habia ademas un gran vaso ó concavidad llena de agua, llamada *el mar de bronce*, en donde los sacerdotes se lavaban las manos antes de ejercer las funciones de su ministerio. Habia un átrio llamado de los *gentiles*, donde estaban los que acudian á adorar á Dios, y no eran judíos.

En memoria de los beneficios recibidos mientras duró la peregrinacion de los hebreos por el Desierto, se instituyó la fiesta de los *Tabernáculos* ó tiendas, *Lev. xxiii.* 34. 43: fiesta que en el Evangelio se llama *Scenopegia*.

TABERNACULO: templo portátil de los israelitas, en el Desierto, de 30 codos de longitud por 10 de anchura y 10 de altura, dividido en dos partes por un precioso paño, de las cuales la una, de 20 codos, se denominaba el "Santo," y la otra de 10, el "Santo de los Santos," que contenia el Arca de la Alianza, no siendo permitido penetrar en ella mas que al gran sacerdote, y aun á éste una sola vez en el año: la festividad llamada de los Tabernáculos era una de las principales de los judíos, que la celebraban el 5 thisri (marzo), bajo tiendas, como sus antepasados en el Desierto.

TABERNÆ, esto es, TAVERNAS: nombre de varias ciudades de los antiguos, de las que las principales eran: 1.° Tabernæ Rhenauæ, hoy dia Rhein-Zabern, en la Germania 1.ª, entre los Nemetas.—2.° Tabernæ Rignæ ó Mosellanicæ, hoy Berncastel en la Bélgica 1.ª—3.° Taberna Tribocaron ó Tres Tabernæ, hoy Saberna:" entre los Tribocos en la Germania 1.ª

* TABERNILLAS: pueb. de la municip. de Almoloya, part. y distr. de Toluca, estado de México.

* TABITHA: es resucitada por S. Pedro, *Act. ix.* 36, 40.

TABLA (MONTE DE LA): en la colonia del cabo de Buena Esperanza, al S. de la ciudad del Cabo, entre las del Tigre y cabeza de Leon, que tiene 5.200 piés de altura, y una meseta en la cima, desde donde se disfruta de una vista sorprendente y agradable.—Tambien llevan la misma denominacion una montaña de la isla de Rhodas, y otra de los Estados-Unidos en la Carolina del Sur.

TABLA (BAHIA DE LA): bahía que se halla en la costa O. de la colonia del Cabo, al S. de la bahia de Saldaña, que es bastante peligrosa.

TABLA ISIACA. Véase ISIACA (TABLA).

TABLA REDONDA (CABALLEROS DE LA): órden de caballería fabulosa; fué segun las leyendas de la Gran Bretaña, instituida á fines del siglo V en York, por el rey cristiano Uther Pendragon, por consejo del encantador Merlin: la órden se compuso al principio de 24, y despues de 50 caballeros, á cuya cabeza estaba el célebre Arturo, y cuyos nombres se encuentran grabados en una tabla de mármol de forma redonda, que se ha conservado en Winchester desde 1480: Roberto Wace, que vivió en el siglo XI, fué el primero que inventó la fábula de la "Tabla redonda," la cual inspiró á multitud de romanceros de la edad media.

TABLA TEODOSIANA. (Véase PEUTINGER.)

TABLAS (LEYES DE LAS DOCE): código publicado en Roma por los decemviros en los años 451 y 450 antes de Jesucristo, llamado así por estar grabado en doce tablas de bronce, de las cuales en un principio se publicaron solo 10, á las que en el año inmediato se agregaron 2 por considerarse incompleto, y que rigió entre los romanos hasta el tiempo de Augusto: los fragmentos de estas leyes han sido reunidos en la obra titulada "Tabulæ Cronologicæ," de Haubold, publicada en Paris en 1823. (Véase DECEMVIROS).

TABLAS ALFONSINAS. (Véase ALFONSO X, REY DE CASTILLA.—RUDOLFINAS) véase RODOLFO.

TABOR, HRADISTIE ó CHOMOW en tcheco: ciudad de Bohemia, capital del círculo de Tabor ó Bechin, á 13 leguas S. E. de Praga, con 3.300 hab., defendida por un castillo fundado por Ziska en 1419 y capital de los Hussitas que han tomado de aquí el nombre de Taboritas: fué tomada en 1544 por las tropas del emperador.—El círculo de Tabor, situado entre los de Ozaslau, Kaurzim, Beraun, Prachin, Budweis y la Moravia, tiene 17 leguas de largo por 6 de ancho, 180.000 hab. y su capital es Tabor.

TABOR ó THABOR, ITABIRIUS MONS de los antiguos: monte de Siria (Acre), al S. O. del lago Tabarieh, y á 2 leguas S. E. de Nazareth; tiene cerca de 3.500 piés de elevacion: en él se efectuó el milagro de la Transfiguracion del Señor: Bonaparte y Kleber con 4.000 hombres, batieron á 35.000 turcos cerca del monte Tabor en 1799.

TABORITAS: secta de hussitas que reconocia por jefe á Ziska; traia su nombre del castillo de Taborigno; admitian la confesion auricular, el purgatorio, la confirmacion, la presencia real &c.

TABOUROT (ESTEBAN), SEÑOR DE LOS ACUERDOS: procurador del rey en Dijon; nació en 1547 y murió en 1590, habiendo publicado varias obras jocosas y estravagantes, entre las que puede citarse la titulada "Estravagancias y críticas de los acuerdos," impresa en Paris, 1662, 1 vol. en 12.°

TABRIS: ciudad de Persia. (Véase TAURIS.)

TABS ó TEBBAS: ciudad de Iran (Kuhistan), situada á 15 leguas S. O. de Toun, en el camino de Yezd á Herad, con 8.000 hab. y ciudadela; fué en otro tiempo fortaleza de los asesinos.

TABU: nombre dado á la supersticiosa costumbre, bastante general en todas las islas de la Polinesia, que consistia en una especie de interdiccion pronunciada por los sacerdotes ó jefes acerca de una persona ú objeto cualquiera: casi en todas partes el soberano es tabu, esto es, que no se le puede tocar, ni aun atreverse á mirarle; porque la violacion del tabu se castiga con las penas mas severas y á veces con la muerte: todo particular tiene el derecho de imponer el tabu á una parte de lo que posee, pudiendo ser perpétua ó momentánea la interdiccion pronunciada de este modo: desde la llegada de los europeos á estas islas ha sido abolido el tabu en muchas de ellas y con espacialidad en la de Sandwich.

TACAUHUNAS: rio del Brasil (Para), tiene su nacimiento á los 8° 10' lat. S. y 54° long. O.; corre al N. E., uniéndosele el Tacantins á los 5° lat. S.: habita en sus márgenes una tribu indígena del mismo nombre.

TACAPA ó AQUÆ TACAPINÆ, hoy dia EL-HAMMA-DE-CABÉS: ciudad del África antigua. (Véase CABÉS).

TACAZZE: rio de Abisinia. (Véase ATBARAH).

TACFARINAS: jefe numida, ó moro; sirvió en el ejército romano, y puesto despues á la cabeza de bandos independientes, en tiempo de Tiberio, año 17 antes de Jesucristo; resistió á los romanos ocho años, hasta que fué muerto en un combate contra Dolabela, el año 25.

TACHAU: ciudad de Bohemia (Pilsen), situada á 9 leguas N. O. de Pilsen, que tiene 2.800 hab.:, y en sus alrededores aguas minerales acidu-ladas y una fábrica de espejos de Stræhl que es la mas antigua de la Bohemia: Andres Procopo, jefe hussita, derrotó en esta poblacion á los imperiales en el año 1431.

TACHFIN (ABUL MOEZZ ABU-OMAR): rey almoravide de Marruecos (1143-46), que hizo la guerra en España á los cristianos por espacio de 12 años y obtuvo muchas victorias, cuando fué llamado por su padre á África para contrarestar á los Almohades, en cuya guerra fué bastante desgraciado: vió morir á su padre de tristeza en 1146; subió al trono, y al cabo de tres años de reinado pereció ahogado en el mar cuando iba al socorro de Oran: no debe confundirse á Tachfin con Jussuf-ben-Tachfin, su abuelo, vencedor de Zelaka en 1087.

TACHKEND: ciudad del Turkestan, en el Kanato de Khokand: situada á treinta y dos leguas N. de Khokand: tiene 80,000 habitantes, numerosas fuentes, un hermoso clima (estío perpetuo) y una ciudadela con 10,000 hombres de guarnicion: en otro tiempo fué capital de un estado llamado de Tachkend, incluido actualmente en el Khanato de Khokand.

TACHOS: rey de Egipto, hijo de Nectanebo I: reinó por espacio de dos años, desde el 365 al 363, antes de Jesucristo, é hizo frente á Artajerjes Oco, pero se vió obligado á huir ante el rebelde Nectanebo que estaba apoyado por Agesilao, rey lacedemonio, cuyo odio se atrajo por las continuas burlas que hacia de su deformidad.

TACIANA (STA.): mártir romana en el siglo III: por su constancia en defender la fe de Jesucristo, se atrajo el odio de los gentiles y sufrió tormentos horribles; espusiéronla primeramente á la voracidad de las fieras en el circo, de donde salió ilesa, así como de una hoguera en que la arrojaron; despues destrozaron su cuerpo con garfios y peines de hierro, y por último le cortaron la cabeza; imperaba Alejandro cuando ocurrió este glorioso martirio.

TACIANO: filósofo platónico; nació en Siria hácia el año 130 de Jesucristo, se convirtió al cristianismo, fué uno de los discípulos de Justino, y escribió un discurso á los griegos (publicado por W. de Worth, Oxford, 1700) predicándoles la fe; pero hácia 172, cayó en los errores de los gnósticos, y fué considerado como heresiarca.—Otro Taciano de Mesopotamia, es autor de un "Armonía de los Evangelios," de que no existe mas que una traduccion latina, debida á Victor de Capua.

TACIO (AQUILES): escritor griego. (V. AQUILES.)

TACITO, CAYO CORNELIO: célebre historiador; nació en Interamnia, Ombria, hácia el año 54 de Jesucristo; abogado en sus primeros años, se dedicó á la carrera de los honores en tiempo de Vespasiano, casó en el 79, con la hija de Agrícola: estuvo de gobernador de una provincia cerca de 4 años (del 89 al 93 y fué cónsul subrogado en el año 97.—Se cree que murió octogenario por los años 130 ó 134: fué amigo íntimo de Plinio el Jóven y se le tuvo por el primer orador de su tiempo: Tácito empezó á escribir la historia en una edad muy avanzada: se han perdido una gran parte de sus obras: "un panegírico de Virginio; un discurso contra el procónsul Mario Prisco y casi todas sus defensas, sus poesías, &c.; pero quedan parte de sus anales, libros 1.° al 4.°, mitad del 5.°, 6.°; del 11 al 13 y parte del 16; de sus historias, libros 1.° al 4.° y el principio del 5.°, y en su totalidad la Vida de Agrícola; las Costumbres de los germanos; y ademas un Diálogo sobre las causas de la corrupcion de la elocuencia," diálogo que se atribuye, sin razon, á Quintiliano: sus historias empiezan desde Galba y continúan hasta Nerva, y sus anales desde la muerte de Augusto hasta la de Neron: Tácito está universalmente reconocido por uno de los mas grandes historiadores; grave, profundo, enérgico, conciso y lleno de afluencia al mismo tiempo, anima sus descripciones con el mas vivo colorido; severo en sus juicios, afea de continuo el crímen y la tiranía; exacto ademas, amigo de la verdad, no escribió nunca sino acerca de hechos que presenció ó que sus contemporáneos le contaron: á pesar de su innegable mérito ha sido criticado violentamente, sobre todo por Linguet, quien le censura alguna oscuridad en el estilo y le acusa de haber calumniado á Tiberio: la primera edicion de

las obras de Tácito es de Venecia, año 1469; las mejores son las de Lóndres, 1790; de Edimburgo, 1790 al 98; y de Leipsik, 1801 (debida a Ernesto y Oberlin), de las cuales esta última ha servido de base para la edicion de los Clásicos latinos de Lemaire, revisada por Mr. Naudet: Justo Lipso, Gruter, Gronovius, Brotier, Ernesti, y Oberlin son los comentadores mas ilustres de Tácito: este autor ha sido traducido en todos los idiomas; los traductores franceses mas conocidos son: d'Ablancourt, Amelot de la Housaye, la Bleterie, Potteville, Dureau, de la Malle (tercera edicion, 1818), M. Burnouf (1827 y siguientes, 6 volúmenes en 8.°), cuyo escelente trabajo va acompañado de sábias notas; tambien se halla en la coleccion Panckoucke una traduccion (7 vol. en 8.°) debida en gran parte al mismo M. C. L. F. Panckoucke: D'Alembert, J. J. Rousseau, Anquetil y M. Rendu, han traducido tambien los trozos mas selectos de Tácito.

TACITO, MARCO CLAUDIO: emperador romano, que pretendia descender del gran historiador, elegido por el senado á causa de sus virtudes en el año 275, en cuya época contaba 70 de edad; abandonó sus rentas al estado, rechazó á los godos, intentó la reorganizacion del ejército, pero, segun se dice, murió asesinado á los 6 años de su reinado: multiplicó las copias del historiador Tácito: Floriano, hermano de este príncipe, quiso succederle en el trono imperial.

TACNA (Batalla de): pertenece esta batalla á la campaña de Arequipa, y se ganó á los insurgentes de América en 1.° de enero de 1823: mas de 2,000 rebeldes atacaron á las tropas españolas que estaban á las órdenes del general Valdes, las que escarmentaron á los enemigos, al mismo tiempo que iban retirándose por escalones hasta llegar á Pachia.

TACOARI: rio del Brasil, que tiene su nacimiento en la provincia de Mato-Grosso, corre al O., se le une el Cochim, y despues de un curso de 66 leg. desagua en el Paraguay por diversos puntos, bajo 19° de lat. S.

TACON (D. Miguel de): VIZCONDE DE BAYAMO, MARQUES DE LA UNION DE CUBA: nació en Cartagena á mediados de 1777: sus padres D. Miguel Tacon y Foxá, brigadier de marina, y D.ª Francisca Rosique, le dieron una educacion esmerada: destinado á la carrera militar, apenas hubo concluido sus primeros estudios, fué nombrado guardiamarina, en cuyo cuerpo sirvió hasta 1806, pasando por los grados de alférez de fragata, alférez de navío y teniente de fragata: no bien comenzó sus navegaciones, tuvo ocasion de ostentar el esfuerzo de su ánimo asistiendo en el jabeque Lebrel á la defensa de la plaza de Oran, atacada por los berberiscos en 1791: al año siguiente hizo viajes á Constantinopla, y habiendo vuelto á Algeciras, ejecutando corsos y convoyando algunos buques mercantes, asistió en la goleta Furia que mandaba, á un combate naval, á las órdenes del general del campo de San Roque: en el mismo buque habia guardado, por espacio de algun tiempo, las costas de Malaya, protegiéndolas contra los piratas y contrabandistas que solian acercarse á ellas: siendo nada mas que alférez de navío, mereció la señalada honra de mandar el bergantin Vigilante, uno de los mejores de la armada: cuando en los primeros años de este siglo despachó el gobierno español patentes de corso contra los ingleses, recibió Tacon la suya, aunque no hubo de hacer ninguna presa, ya fuese por la astucia de los enemigos que evitaron todo encuentro desventajoso, ya porque habiendo tenido que hacer cuarentena en Marsella, perdió muchas ocasiones de venir á las manos con ellos: ocurrióle tambien á este marino una desgracia que estuvo á punto de inutilizarle para siempre: habiendo hecho á la vela con un bergantin, en compañía de la escuadra, al mando de D. José Justo Salado, abordó en medio de la noche, y cuando la oscuridad no permitia maniobrar libremente, con el navío San Cárlos de la misma escuadra, y fué tan violento el choque y tan considerable el daño sufrido por el Vigilante, que Tacon, habiendo recibido en el pecho un golpe gravísimo, se vió obligado á arribar á Almazarron y quedarse en tierra por espacio de muchos meses, hasta reponerse de su quebranto.—Apenas lo hubo conseguido, fué nombrado teniente coronel, y gobernador militar y político de la provincia de Popayan: gobernaba, pues, en dicha provincia, corrigiendo en cuanto era posible los abusos tolerados por sus antecesores, cuando las noticias recibidas de la península pusieron á aquel pais en la mayor alarma: Cárlos IV habia abdicado la corona; Fernando VII estaba cautivo, y la guerra francesa habia empezado con el mayor encarnizamiento: ninguna ocasion se habia presentado mas favorable al partido de la independencia americana: con efecto, Popayan hubiera sido la primera provincia donde hubiera estallado la insurreccion, si el jefe que la mandaba no hubiese vigilado de cerca á los revoltosos: estos, sin embargo, escogieron para su primera tentativa la capital de Quito, donde en setiembre de 1809 lanzaron el grito de insurreccion, aprisionando á las primeras autoridades y estableciendo una junta suprema: fácilmente se comprende la desagradable impresion que haria en Tacon tan triste acontecimiento: despachó pliegos al virey, manifestándole su apurada situacion, y pidiéndole fuerzas con que asegurar la tranquilidad de su provincia; organizó algunas compañías de paisanos, que se adelantaron á la ciudad de Pasto: desconfiando los sublevados de la victoria, procuraron ganar á Tacon; elogiaron su celo, ensalzaron su valor, hicieron por persuadirle de que no era su ánimo separarse de la metrópoli, sino negar obediencia al intruso soberano, y hasta osaron proponerle que aceptase el grado de mariscal de campo y el mando de las tropas revolucionarias: "Vuestra oferta, contestó, es una traicion declarada, que rechazo y desprecio." Aunque escasas las tropas de Tacon, eran superiores en disciplina al ejército espedicionario, de modo que apenas cruzaron sus armas, llevó el primero lo mejor de la contienda: tan generoso Tacon con el vencido, como inexorable durante la batalla, dió libertad á todos los prisioneros, escepto á Ascasure, general de los

revoltosos, y á varios oficiales: desalentada la junta con esta derrota, pidió cuartel, y Tacon cedió á sus ruegos, con la condicion de que en él término de 10 dias habian de entrar en la capital las tropas auxiliares enviadas á Guayaquil por el virey del Perú, y de participarle su comandante de que quedaba hecho cargo de la guarnicion sin necesidad de refuerzo, cuyas condiciones fueron ejecutadas con la mayor puntualidad: por esta señalada victoria declararon las córtes á D. Miguel benemérito de la patria: al poco tiempo estalló otra sedicion, y supo contenerla con la misma actividad y energía que la anterior: la insurreccion habia cundido por todas partes, y el gobernador tuvo que esperimentar nuevos sinsabores: un año permaneció resistiendo á los insurgentes, viéndose empeñado todos los dias en sangrientas escaramuzas, y sin esperanza de mejorar de fortuna: habiendo llegado á Lima en 1812, el virey, marques de la Concordia, le mandó pasar á la Península para informar al gobierno del estado del Perú, Chile y las demas provincias de la América meridional; pero cuando ya estaba próximo á partir, pidió el general Goyeneche que le enviasen jefes de aptitud y conocimientos, uno con especialidad, para que mandara el cuerpo de vanguardia; y el virey entonces nombró á Tacon para este servicio: al poco tiempo fué nombrado general en jefe, con cuyo carácter mandó el ala izquierda del ejército real, en la empeñada accion que éste sostuvo contra mas de dobles fuerzas insurgentes en las llanuras y cerros de Vilcapujio: por premio de esta victoria le nombró el virey brigadier interino, y puso sobre su pecho el escudo de honor: despues de haber logrado otros trofeos no menos recomendables, fué nombrado en noviembre de 1814, aunque interinamente, gobernador militar y político de Charcas, y presidente de su real audiencia: los insurgentes entraron en Chile, y el virey creyó preciso que Tacon pasase á España para informar al gobierno de la situacion de aquellas provincias, y propusiese la direccion que debia darse al ejército de Ultramar, reunido á la sazon en Andalucía: cuando D. Miguel llegó á la Península fué nombrado capitan general de la isla de Puerto-Rico; pero habiendo renunciado, le nombraron gobernador militar y político del puerto de Santa María: durante el restablecimiento de la constitucion de 1812, ejerció diferentes cargos, y por eso el año de 1823 fué tambien víctima de trastornos y persecuciones, sin que volviese á obtener ningun mando hasta la muerte del rey: estalló la guerra civil en favor de D. Cárlos, y en la Habana no dejaba de notarse tambien síntomas alarmantes, y hacia allí falta un capitan general que gobernase con arreglo á las circunstancias: nombróse al general Tacon, quien apenas llegó á la Habana, comenzó á dictar disposiciones favorables á aquel pais: al poco tiempo de su instalacion en dicho punto, descubrió una conspiracion, y en su consecuencia adoptó medidas y disposiciones muy acertadas: no obstante, el gobierno inglés no cesaba de promover tan activamente como podia la emancipacion de los esclavos; pero á todo esto halló Tacon un dique que oponer para neutralizar las instigaciones de los estranjeros, si bien en muchas ocasiones tuvo que emplear medios estremos para reprimir á tan gran número de sediciosos: ya en este tiempo habia hecho el general diferentes renuncias del cargo que desempeñaba, porque necesitaba descansar de vida tan azarosa: no fueron admitidas; pero habiendo sostenido una competencia con el intendente á causa de la separacion del inspector del hospital militar de San Ambrosio de la Habana, el gobierno tomó de esto ocasion para admitirle una de sus renuncias, y en su consecuencia se embarcó para la Península: despues de 53 años de distinguidos servicios, honrado con la confianza y gratitud de los pueblos, y condecorado con los mas altos títulos que pudo dispensarle el gobierno, vivia el general Tacon retirado de los negocios públicos en una casa de campo cerca de Mallorca, siendo ejemplo de soldados leales, y sin que alterase su reposo el mas ligero remordimiento: añadiremos para concluir, que fué nombrado prócer del reino en 1834, aunque no llegó á tomar asiento; gran cruz de Cárlos III en 1836; título de Castilla, para sí y sus sucesores; vizconde de Báyamo y marques de la union de Cuba en 1837, despues de la pacificacion de esa provincia; caballero de la insigne órden del Toison de oro en 1838, y senador por la provincia de Cádiz, en el mismo año, aunque lo quebrantado de su salud no le permitió tampoco admitir este cargo.

TACONNET (Santos Gaspar): nació en Paris en 1730, murió en 1774; fué actor de la compañía ambulante de Nicollet, y sobresaliente en el género burlesco: á pesar de haber hecho rico á aquel, murió en el hospital: compuso un gran número de sainetes, muchos de los cuales han sido impresos, debiendo citarse, entre otros, la "Muerte del Buey Gordo," tragedia para reir, publicado en 1767.

TACOUCHE-TESSE ó FRAZAR: rio de la América inglesa, al O. de la Nueva Bretaña (Nueva Caledonia), que tiene su orígen en el lago Frazer, en medio de los montes Pedregosos; corre al S. O. y desagua en el golfo de Georgía, á los 49° latitud N.

* TACUBA: villa cabec. de la municip. de su nombre, Distrito federal.

* TACUBAYA: villa cabec. de la municip. de su nombre, Distrito federal.

TADJIKS: nacion numerosa y civilizada, que constituye la mayoría de la poblacion de Persia: hay muchos tadjids en el Cabul, la Bukaria, &c.

TADMOR: nombre oriental que llevó largo tiempo la ciudad de Palmira. (Véase Palmira.)

TAFALLA: ciudad de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Pamplona, con 687 vec. y 2,912 hab.: está situada en la falda de una colina y es de remota fundacion, habiendo sido pueblo amurallado con un camino del tiempo de los romanos: fué en otro tiempo una de las principales plazas de Navarra y residencia de los monarcas, teniendo un palacio edificado por el rey Cárlos III de Navarra, pero muy ruinoso en el dia: sus armas son una puente con dos arcos: el

partido judicial es de entrada, y comprende 51 pueblos, con 6,443 vec. y 30,986 hab.

TAFILETE: ciudad del estado de Marruecos, capital de la provincia de Tafilete, á orillas del Ziz, con 2,500 hab.; tiene un castillo: la provincia, antiguamente reino de Tafilete, parte del imperio de Marruecos, confina al N. con el reino de Fez, al E. con Argel, &c : tiene 650,000 hab.: su suelo es muy fértil: al N. está el monte Atlas: la capital es Tafilete, pero el gobernador reside en Ressant: se fabrican badanas famosas, llamadas de Tafilete, cobertores de lana, &c.: hace algun comercio con la Nigricia: la dinastía que gobierna á Marruecos es oriunda de Tafilete, por lo que se ha dado al pais el nombre de Beladech-Cherfa (pais de los gerifes).

TAFNA, SIGA: riachuelo de la Argelía, en el distrito de Mascara, que desagua en el Mediterráneo despues de un curso de 8 leguas: es notable por el tratado de Tafna, celebrado en sus márgenes en 1837 entre el general Bugeaud y el emir Abdel-Kader con objeto de fijar definitivamente los límites del Africa francesa y los estados del emir: este tratado, tan vivamente criticado, fué roto en 1839 por Abdel-Kader.

TAFT: ciudad de Iran (Fars), á 5 leguas S. O. de Yezd; tiene 6,000 habitantes, y se fabrican en ella magníficos tapices de Persia.

TAGANROG: ciudad de la Rusia europea (Iekaterinoslav) en el mar de Azof, situada á los 36° 18' long. E. y 47° 12' lat. N., con 10,000 hab., puerto y cindadela: tiene escuela de comercio, bolsa, banco, astillero, herrerías, alfarerías, cordelerías, &c.; mucha pesca, y hace un comercio muy activo facilitado por el canal de Don al Volga: en esta ciudad es donde la Rusia se proporciona los objetos necesarios para sus flotas; tales como maderas de diversas clases, hierro, brea, cáñamo, cobre, salitres, carnes y trigo: fué fundada en 1706 por Pedro el Grande; demolida en 1711 á consecuencia del tratado de Pruth y reedificada en 1769: en 1825 murió en ella Alejandro I.

TAGASTA: ciudad arruinada de la Numidia al E., entre Hippo y Sicca-Venerea: fué patria de San Agustin.

TAGDEMPT: ciudad de Argelía (Véase Tekedempt).

TAGES: genio etrusco, el mas grande de los profetas, que nació un dia de un terron, bajo el arado de un labrador en los alrededores de Tarquinio: su estatura era de enano, pero desde su nacimiento pronunció palabras que denotaban una profunda sabiduría; se atribuyen á él varios libros proféticos, y acaso sean los famosos libros etruscos relativos á las ceremonias y adivinaciones, llamados "Libros rituales, fulgurales, aruspicinos," &c.

TAGINA, hoy LENTAGIO: pueblo del Piceno suburbicario, cerca del cual se dió la batalla "Busta Gallorum," que se llama tambien batalla de Tagina.

* TAGLE (D. Francisco Manuel Sanchez de): nació en la ciudad de Valladolid (hoy Morelia), capital del estado de Michoacan el dia 11 de enero de 1782. Fueron sus padres D. Francisco Manuel Sanchez de Tagle y D.ª María Gertrudis Varela, personas distinguidas por su cuna y por sus prendas. En 1787 se trasladaron á México, entre otros objetos con el de atender con mas esmero á la educacion literaria de sus hijos.

Dió nuestro autor desde muy temprano indicios de su ingenio, aprendiendo con suma facilidad las primeras letras y la aritmética, de la cual resolvia á la edad de seis años, sin esfuerzo alguno, las operaciones mas difíciles. En 1794 entró en el colegio de San Juan de Letran, donde estudió bajo la direccion del célebre Dr. Marrugat, la lengua latina, cursando despues filosofía, teología y jurisprudencia, recibiendo los grados de estas facultades, y obteniendo en todos los cursos el primer lugar, con recomendacion y alabanza de sus maestros.

Apenas habia entrado al colegio cuando manifestó una aficion decidida á las bellas letras, anotando, cuando traducia á los autores latinos, los pasos mas difíciles de Horacio y de Virgilio, cuyas obras encomendaba á la memoria, traduciendo al mismo tiempo con gracia y soltura diversos fragmentos de ellas. Al estudiar filosofía aprendió los idiomas frances é italiano, en los que fué muy aventajado. Mas adelante se dedicó al inglés, el cual supo con perfeccion.

Tenia 19 años cuando, á propuesta en terna de su colegio, lo nombró el virey catedrático de filosofía, llamándolo á palacio, para tener el gusto de conocerlo.

No se limitó Tagle en su cátedra á dar únicamente lecciones por los autores que se acostumbraban en el colegio, sino que esplicó las obras de otros de mucho mérito, siéndole desde entonces conocidas las de Descartes, Newton y Leibnitz, sin despreciar por esto las de los célebres filósofos de la antigüedad. Todas las estudiaba con provecho, comparando los progresos y vicisitudes de la ciencia, en los siglos por donde ha venido corriendo hasta nosotros.

Al estudio fundamental y reflexivo de la filosofía, debió la exactitud que brillaba en sus conocimientos, la severidad de su lógica, el órden y acertadas disposiciones de sus composiciones, y sobre todo, un tino singular para desenvolver las cuestiones mas difíciles, y presentarlas con claridad. Muchas veces se le vió en los congresos analizar los discursos confusos de sus contrarios con una eficacia sorprendente, darles el método que les faltaba, y aun añadir á ellos las razones de que carecian, segun el órden ó sistema en que estaban concebidos; contestando despues punto por punto á cada una de sus pruebas y razones, con un estilo tan claro, tan convincente, tan victorioso, y al mismo tiempo tan urbano y tan fluido, que no podian menos sus adversarios que confesarse satisfechos al paso que vencidos.

Dedicóse tambien á las ciencias naturales y exactas: las matemáticas, la astronomía y la física llamaban en sumo grado su atencion, entregándose á ellas con una asiduidad siempre nueva. Dedicóse igualmente á la Historia y á la noticia de los viajes, ayudado de la geografía antigua y moderna, y de la cro-

nología en que fué muy versado. Mostró asimismo gran inclinacion á las nobles artes, cuyas bellezas sentia con un gusto tan seguro como delicado. Por esto fué nombrado en 1805 académico de honor de la academia de San Cárlos, y despues consiliario de ella por el rey.

En 1808 entró de regidor perpetuo y secretario del ayuntamiento de México, cuyas Ordenanzas municipales reformó, arreglando al mismo tiempo su complicado archivo. Desde aquí comenzó su vida pública, ocupando puestos de confianza y de difícil desempeño, alternando los trabajos de ellos con el estudio. En 1814 fué electo diputado á las córtes de España: en 1815 vocal de la junta de arbitrios; y en 1820 individuo de la de censura por las córtes, con aprobacion del rey.

Estos empleos lo hicieron consagrarse á las ciencias políticas y á la economía civil, nueva en aquella sazon en México.

Su genio penetrante le dió á conocer, que si bien se habian hecho últimamente algunos adelantos en estas materias, no podian por eso reconocerse como principios seguros, muchos de los que la nueva escuela proclamaba como tales. Su juicio recto, su talento analizador, y la bondad natural de su corazon, lo alejaron de toda idea anárquica y desorganizadora, é hicieron de él uno de los defensores mas sabios y mas constantes del órden y de la justicia que ha habido en nuestro suelo.

Hecha en 1821 la independencia, cuya acta redactó y suscribió como individuo de la soberana junta provisional gubernativa, ejerció gran influjo en los sucesos de aquella época, evitando exageraciones de los partidos y promoviendo los verdaderos adelantos del pais, en cuanto pudo. Alcanzó gran renombre en el primer congreso nacional; reunion escogida y todavía no igualada por cuantas le han succedido despues. En 1824 y 1825 funcionó en el estado de México como vice-gobernador en ejercicio, y estuvo designado gobernador de Michoacan, cuya legislatura le instó repetidamente para que aceptase este empleo. Fué diputado al congreso general en otras cinco legislaturas, desde 1824 hasta 1846: senador una vez, por su estado de Michoacan: contador general, en 1830, de la renta del tabaco, á propuesta y por instancias de la compañía empresaria de ella; y fué, por último, en su carrera pública, individuo y secretario del supremo poder conservador.

En todos estos empleos, nunca solicitados por él, mostró honradez sin tacha, observacion imparcial y rectitud constante. Jamas se le vió en las filas de la anarquía, y antes bien, combatió sus pretensiones con firmeza. Ni su corazon, ni su entendimiento podian avenirse con los tortuosos caminos y tenebrosas maquinaciones de los partidos, que por desgracia han destrozado la República. Repugnó toda medida violenta ó injusta, combatió el establecimiento (tolerado y aun autorizado entonces por el gobierno) de las sociedades secretas, y se opuso á la bárbara ley, si ley puede llamarse, de espulsion de españoles. Sus elocuentes discursos en la tribuna, y los bien razonados artículos que publicó en el periódico político y literario, titulado: *Observador de la República Mexicana*, fueron la espresion ingenua y resuelta de las máximas que reglaban su conducta.

En desempeño de estas diversas comisiones, escribió muchos dictámenes é informes, notables unos por la copia de doctrina que encierran, otros por la erudicion en que abundan, muchos por las importantes noticias y datos que contienen, y todos por la verdad con que están concebidos, y por el estilo claro y terso con que están espresados.

Su espíritu benéfico y patriótico lo colocó en diversas sociedades destinadas á promover el bien del pais. Desde 1810 perteneció, como diputado, á la junta de caridad del Hospicio de pobres: perteneció despues á la Compañía Lancasteriana de educacion de niños: presidió á la escuela patriótica dándola reglamentos: cumplió con igual oficio en la junta de beneficencia: perteneció á la sociedad económica de amigos del pais; y fué por último, individuo de la junta administradora de la compañía mexicana, científica é industrial.

En el órden literario mereció diversos y honrosos nombramientos; ya de presidente de la academia de legislacion y economía política, ya de censor de piezas dramáticas, ya de vicepresidente de la academia de historia, ya de individuo de la del idioma, ya en fin, de comisionado para formar el plan general de estudios, dando en todas estas comisiones pruebas de saber y de infatigable laboriosidad.

En medio de tantas atenciones parecia avivarse su amor al estudio. Su estensa lectura, unida al trato mas escogido de gentes, al conocimiento de las diversas clases de la sociedad, y á la contínua versacion de casos graves y de negocios importantes, le servia para perfeccionar cada vez mas los conocimientos adquiridos, rectificar sus ideas, separar la ciencia de las meras opiniones, estimar estas en lo que realmente valen, y poner las cosas en su verdadero punto de vista.

Era sincero religioso y firme creyente. A carecer de estudios habria sido notable por su piedad; siendo, como era, un teólogo distinguido, lo fué por ella y por su ciencia en la religion. El dogma, la moral, la disciplina, la escritura, la historia eclesiástica, la controversia, los Padres y los concilios, todo le era familiar. Los teólogos mas señalados de la capital, le consultaban en los casos difíciles que se les ofrecian. El Sumo Pontífice le confió en 1831 una comision secreta, llenándolo de elogios, y le acompañó, sin haberla él pretendido, una licencia amplísima para leer toda clase de libros prohibidos.

Sus constantes ocupaciones no le permitieron entregarse todo á su pasion favorita, que era la bella literatura, á la cual mostró desde sus primeros años un amor ardiente. Nutrido con los principios de los inmortales autores griegos y romanos, cuyas obras manejaba de dia y de noche; empapado en las bellezas de los clásicos españoles; plenamente instruido en la hermosa lengua castellana; familiarizado con los escritores mas célebres de Italia,

Francia é Inglatera; unido todo esto al caudal de conocimientos que poseia, á su facilidad en el decir, y al númen que lo animaba, fué un verdadero poeta. Sus versos tienen, por lo comun, un tono de solemnidad y de grandeza que les es peculiar, y el lenguaje poético es en ellos tan marcado, que aun cuando se les desate, haciéndoles perder el número y la rima, jamas podrán confundirse con la prosa. De los poetas españoles daba la preferencia al divino Herrera, con quien guardaba semejanza, así por lo osado de su genio, como por lo sublime y elevado de su locucion. Es sensible que ocupado en tantos negocios, no haya tenido la holgura necesaria para consagrarse esclusivamente al culto de las musas; siéndolo igualmente que él mismo hubiera condenado á las llamas, en el año de 1833, la mejor y mas numerosa parte de sus composiciones, que con otros papeles interesantes destruyó, á causa de la terrible persecucion que sufrió en aquella época por motivos políticos: sin que hubieran bastado á disuadirlo de tal intento las súplicas de su familia y de sus amigos. Las poesías que compuso como entretenimiento, deben ser para la juventud aplicada objeto de un serio estudio.

En el año de 1836 entró á desempeñar la direccion del Monte de Piedad, al cual prestó importantes servicios, entre ellos el de hacer adquiriese en propiedad este benéfico establecimiento el espacioso y bello edificio en que está actualmente ubicado. Pasaba allí sus últimos dias en el seno de una familia querida, respetado de la sociedad, amado de sus amigos, entregado esclusivamente á las obligaciones de su empleo, al estudio y al cumplimiento de sus deberes privados, cuando las desgracias públicas, que él habia previsto y tratado de prevenir con tiempo, vinieron á llenarlo de amargura. Desde que comenzó la invasion americana, conoció los funestos resultados de ella, y los males gravísimos que la eran consiguientes, cayendo en una patema de ánimo irresistible, y mucho mas, cuando vió realizados sus pronósticos y ocupada la capital por el invasor. Su salud quebrantada necesitaba distracciones agradables y ejercicio. Un dia en que salió con este fin de su casa, se vió repentinamente asaltado por dos malhechores que intentaron robarlo: quiso defenderse y quedó herido: suceso que acabó de abatirlo, sucumbiendo á tanto mal el dia 7 de diciembre de 1847. Murió justa y cristianamente como habia vivido, confesando que era humilde hijo de la Iglesia, y recibiendo los Sacramentos, con el mismo fervor con que los habia frecuentado en el curso de su arreglada vida. Las lágrimas de su familia y de sus numerosos amigos regaron su féretro: guardadas con aprecio sus cenizas en el sepulcro, la estimacion pública conserva siempre viva su memoria.

Su carácter era sumamente amable, su trato franco y comedido, irreprensibles sus costumbres y austera su moral. Dotado de un genio dulce y festivo, era vivamente amado de su familia y mirado con aprecio de cuantos lo conocian.

Fué apasionado esposo, escelente padre é inmejorable amigo. Ha dejado, como hombre público, testimonios inequívocos de su patriotismo; como sabio, muestras de su ciencia; como poeta, monumentos de su gloria; y como hombre privado, memorias gratísimas de sus amables prendas y de sus virtudes.

TAGLIACOZZI (Gaspar) **TALIACOTUS**: cirujano, nació en Boloña en el año 1546 y murió en 1699; es autor de la obra mas completa que se conoce de rhinoplastia ó arte de curar las enfermedades de la nariz. "De curtorum chirurgia per insitionem, Venecia, 1597, en folio, reimpresa con el título: Chirurgia nova de narium, aurium defectu," &c., Francfort, 1598, en 8.°: practicó Tagliacozzi la rhinoplastia con el éxito mas feliz.

TAGLIACOZZO: ciudad del reino de Nápoles (Abruzo ulterior 2.°), á 3 leguas O. de Alba; cuenta 3,000 hab. y tiene un palacio ducal: fué fundada por los ostrogodos en el siglo V, y en ella, Cárlos I de Anjou consiguió una victoria decisiva en 1268 contra Conrado, rey de Sicilia.

TAGLIAMENTO, TILAVEMPTUS: rio del reino Lombardo-Veneto, que nace en los Alpes Julianos, corre al S. de la provincia de Odina, baña á Spilimbergo, Mendrisio y Latisana, y despues de 30 leguas de curso, desagua en el golfo de Venecia á 3½ leguas S. de Marano: los franceses y los austriacos han dado muchas batallas en sus márgenes en los años 1797 y 1805. El Tagliamento ha dado su nombre á un departamento del reino frances de Italia, situado entre los del Passeriano, de la Piava, Bacchiglione, Adriático, y Tirol al N.: se formó en 1806, del territorio de Treviso y de una parte del Friul veneciano: su capital es Treviso: pertenece al Austria desde 1814.

TAGO, TAGOS: nombre con que se designan los jefes de las ciudades y federaciones de Tesalia: Filipo, padre de Alejandro, puso todo su conato en ser elegido tago por los tesalienses.

TAHER ó **THAHER** (Ad-Khouzai-Ben-Hocein-Ben-Mañas); general árabe, tronco de los Tahéridas, que sirvió á las órdenes del califa Harum-al-Raschid: hizo morir á su sucesor Amyn en el año 813 y aseguró el trono á Al-Mamun, recibiendo en recompensa de este servicio el gobierno de Korazan, que no tardó en hacerse independiente: sus succesores, conocidos con el nombre de Tahéridas, fueron dueños del Korazan hasta el año 872 que les reemplazaron los Safféridas.

TAHERIDAS. (Véase Taher y Mohamed-Ben-Taher.)

TAIKO-SAMA: primer kubo ó soberano secular del Japon, que habia sido esclavo; llegó á ser favorito del lugarteniente de un general que se apoderó de algunas provincias, y en 1585 redujo el Dairi á la soberanía espiritual: fué el primero que persiguió á los cristianos en el Japon.

TAILHIE (Jacobo): abate, nació en 1700, murió en 1778: fué discípulo de Rollin, y publicó entre otras obras un "Compendio de la Historia antigua, de su maestro, 1744, 5 volúmenes, y un Compendio de la Historia romana, del mismo, 1755," de las cuales se han hecho varias impresiones.

TAILLEBOURG: pueblo del departamento del Charenta inferior, á 2½ leguas S. O. de San

Juan de Angely, que cuenta 1,200 hab., y fué donde derrotó San Luis á los ingleses y á Lusiñan, conde de la Marca en 1242.

TAIN ó THIN: ciudad de Francia, cabeza de canton (Drome), en el Ródano, al frente de Tournon, situada al pié de la colina de la Ermita; cuenta 2,400 hab., y tiene un magnífico puente colgado que une á Taini y Tournon: hay en los alrededores muy buenos vinos de la Ermita y de Cote-Rotie, tiene canteras de granito gris (el mejor de toda la Francia), y se elabora el vitriolo: se cogen bastantes criadillas de tierra: en la llanura entre Tain y el Isere derrotó Fabio á los alobroges y auvernios, y Luis de Baviera venció á los normandos en 881.

TAIN: ciudad de Escocia, capital del condado de Ross, á orillas del Frith-de-Dornoch; tiene 2,800 hab., un buen puente, y se fabrica mucha cerveza.

TAITI: una de las islas de la Sociedad. (Véase Otahiti.)

* TAITIC: pueb. de la municip. y part. de Zacapoaxtla, depart. de los Llanos, est. de Puebla.

TAI-TSOUNG: nombre del Oktai-Khan entre los chinos. (Véase Oktai-Khan.)

TAI-TSU: emperador de la China, que arrojó de este pais á los mogoles en 1368, y fundó la dinastía indígena de los Mings. (Véase China.)

TAJO: el primer rio de España en longitud, por tener 170 leguas de curso, desde el nacimiento de Fuente García, en la sierra de Cuenca, hasta su boca de Lisboa: la superficie de su region es de 2,568 leguas cuadradas de 61 tributarios, por lo que es el tercero bajo estos conceptos: le entran por su derecha Osececa, Cabrilla, Gallo, Arandilla, Ablanquejo con la Riba, Arlés, Jarama con 13 tributarios, Guadarrama con Aulencia, Alberche con Gasnatas y Perales, Tietar con 4 subafluentes, Alagon con otros 4 y Erjas; y por la izquierda Guadila con 6 tributarios, Calbache, Algodor con Cedron, Guadarranque, Torcon, Cedena, Pusa, Sangrera, Gévalo, Yuso, Gualija, Monte con Mahasca, Garbanzo con Tamuja, Salor, Sever con Alburriel: al atravesar 4 provincias españolas baña los pueblos de Trillo, Zurita, Fuentidueña, Aranjuez, Toledo, Talavera de la Reina, Puente del Arzobispo, Talavera la Vieja, Almaráz, Garrovillas y Alcántara, dirigiéndose primero al N O., luego al O., y últimamente al S. O.: este rio, tan célebre por sus arenas de oro, y tan encomiado por los poetas, corre en lo general un pais áspero y árido, y apenas presta utilidad alguna para el regadío en Colmenar, Aranjuez y Toledo: ademas de sus muchas barcas y vados, tiene los puentes de Trillo, Auñon, el de Fuentidueña colgante de alambre, el de Aranjuez colgado de hierro, y los de Toledo, Montalban, Talavera, Arzobispo, Cardenal, Almaraz, y Alcántara: fué navegable desde Lisboa á Toledo, y se ha pensado varias veces en restablecer este medio de trasporte; hasta Aranjuez sirve para conducir las maderas de las sierras de Cuenca que se emplean en la corte: en la confluencia del Guadiela es notable la gran cascada que llaman Olla de Bolarque.

TAJUÑA: rio subafluente del Tajo: nace en la sierra de Solorio junto á Maranchon y Mazarete, provincia de Guadalajara, y baña en ella los pueblos de Abanades, Moranchiel, Brihuega, Armuña y Aranzueque, entrando en la de Madrid por Loranca, y siguiendo por Carabaña, Perales y Morata, hasta confluir en el Jarama por Titulcia: en su curso de unas 26 leguas recibe el Ungría con Matayeguas y muchos arroyuelos: es rio de cauce recogido y fijo, del que se aprovechan mucho las aguas para el riego de las buenas vegas que atraviesa, así como para molinos y fábricas de papel: es poco vadeable, y sus principales puentes son Abanades, Arance, Balderrebollo, Brihuega, Fuentenovilla, Orusco, Carabaña y Perales.

TAKIMA: reino de la Guinea superior, tributario de los Achantis, situado entre los reinos Achanti al S., Soko al N., y Coranza al S. E.: su capital es Takima, y dista 26 leguas N. de Cumasia.

TAKRUR: nombre que dan los indígenas de Africa á la Nigricia central ó Sudan.

TALANTI ó TALANDA, OPORTO: ciudad del estado griego (Hellada oriental), en un pequeño golfo, llamado tambien de Talanti (parte septentrional del canal de Egribo), á 6½ leguas S. E. de Zeitun; tiene 5.000 hab. y es obispado.

TALAPOINO: nombre que tienen los sacerdotes en el pais de Siam, Pegu y Laos.

TALARU: noble casa del Leonesado que ha dado á la iglesia muchos prelados distinguidos.—Juan de Talaru, arzobispo de Lyon en 1375, y cardenal en 1387.—Amadeo de Talaru, arzobispo tambien de Lyon en 1415 y cardenal en 1440.—Hugo de Talaru, arzobispo.

TALASIUS: dios del himeneo entre los romanos; era, segun se dice, un jóven romano recomendable por su valor, y á quien sus compañeros, en el robo de la Sabinas, reservaron una jóven de rara belleza; fué tan dichoso este matrimonio, que en lo sucesivo solo se deseaba á los recien casados la dicha de Talasius.

TALAVAN: villa de España con 340 vec., en la prov de Cáceres, part. jud. de Garrovillas, dióc. de Plasencia: está situado en un collado, atribuyendo su fundacion á los romanos por haber hallado en sus cercanías monedas de Julio César.

TALAVERA DE LA REINA: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, con 1,646 vec. y 6,363 hab., en la provincia y diócesis de Toledo: está situada en una llanura á la derecha del Tajo, sobre el que tiene un puente, siendo de fundacion inmemorial, y habiendo sido mucho mayor su poblacion en tiempo de los árabes: conserva restos de los romanos: es patria de Juan de Mariana, de los maestros Antonio Gomez y Hernan Gomez de Arias, de Alonso de Herrera y de otros muchos barones ilustres: sus armas son un castillo con dos toros á las puertas: el partido judicial es de ascenso, y comprende 35 pueblos, con 6,928 vec. y 25,403 hab.

TALAVERA DE LA REINA (historia de): esta ciudad es de antigua fundacion, y los romanos la llamaron Libera Ebura: en tiempo de los ára-

bes tuvo bastante importancia; pero el rey D. García la saqueó y llevó preso al rey Ayola, que en ella mandaba: el rey D. Alonso IV se hizo definitivamente señor de ella: se llama Talavera de la Reina, porque el rey D. Alonso XI se la dió en arras á su esposa, D.ª María: el rey D. Enrique II de Castilla, se la dió al arzobispo de Toledo, en cambio de la ciudad de Alcaraz: el 27 de julio de 1809 se hallaba el ejército aliado hispano-inglés, acampado desde Medellin, formando el ala derecha los españoles, en número de 28,000 infantes, y 6,000 caballos, y el centro y la izquierda los ingleses, en número de 16,000 infantes, y 3,000 ginetes: contra este ejército se presentaba el no menos formidable, y mas disciplinado de los franceses, mandados por el rey intruso, José, y los mariscales Victor, Jourdan y otros: empezó la batalla á la caida de la tarde del 27, contra el punto llamado de la Torre de Salinas, durando el ataque hasta media noche, ocupando y perdiendo, sucesivamente, ambos ejércitos, un mismo terreno: renovóse el combate á las nueve de la mañana; hubo una tregua hasta las doce, en que renovado con furiosa obstinacion, fueron los franceses rechazados y arrollados en todas partes, replegándose á sus posiciones, para emprender al dia siguiente la retirada, con pérdida de dos generales, 7,389 hombres, 17 cañones, &c.: la pérdida del ejército aliado, en hombres fué casi la misma: en Talavera de la Reina, y en la noche del 2 de octubre de 1833, se dió el primer grito á favor del pretendiente D. Cárlos, y en contra de D.ª Isabel; así que llegó la noticia de la muerte de D. Fernando VII, siendo el administrador de correos, el que al frente de otros parciales dió el grito de insurreccion.

TALAVERA DE LA REINA: cruz de distincion española, creada por la regencia, en nombre de Fernando VII, en 8 de diciembre de 1810, con motivo de la gloriosa batalla de esta villa, ganada á los franceses, en 28 de julio de 1809: es de oro, de cuatro brazos iguales, y de ocho puntas, como la de San Juan, con globos de oro en los estremos; los brazos son esmaltados de blanco, y en el superior se lee "Talavera," en los laterales "28 de julio," y en el inferior "de 1809," todo en letras de oro: lleva corona real, y pende de una cinta, dividida en dos partes iguales, la una encarnada y la otra negra.

* TALAVERA (Medalla y cruz de distincion militar): creada en Inglaterra para recompensar á los oficiales del ejército al mando del duque de Wellington, y que tomaron parte en las batallas, combates y sitios siguientes: de Talavera, de Maida, Roleja, Vimeira, Sahagun, Benavente, &c.; Coruña, Ciudad-Rodrigo, Busachi, Barrosa, Albufera, Badajoz, Salamanca, Vitoria, Pirineos, S. Sebastian, Nivelle, Nive, Orthez y Tolosa; en América, Fort-Detroit, Chateuaguay Christler's-Farm; y á todos aquellos que cooperaron cuando la toma de las islas de la Martinica, Guadalupe ó Java. La medalla es de oro, con un genio que representa á la victoria sentada, con una corona de encina en la mano diestra y una palma en la siniestra, y un leon echado á sus piés; en el reverso una guirnalda de encina, y en el centro TALAVERA, SALAMANCA, &c., segun el lugar donde fué la accion por que obtuvo el premio, pues es destinada para aquel que se haya distinguido en cualquiera de las referidas acciones, cuyo nombre está grabado en el reverso: úsase pendiente de una cinta roja con dos filetes azules; si el agraciado ha mostrado su valor en dos ó mas campañas, entonces usa la cinta con un número de listas ó barras de oro, igual al número de las acciones. La cruz creada con igual objeto, es tambien de oro con cuatro brazos ó aspas y un leon en el centro, con una pluma en la parte superior; úsase pendiente de una cinta igual á la de la medalla, y sirve para el que se ha distinguido en cuatro campañas, cuyos nombres se inscriben en los brazos de la cruz, añadiendo á la cinta cuatro listas ó barras cuantas ha merecido por las anteriores condecoraciones. La cinta, tanto de la medalla como la de la cruz, se usa puesta en *sotuer* por los generales; los oficiales la usan en el ojal.

TALBERT (Fr. Javier): nació en Besanzon, en 1728, y murió en 1803: fué gran vicario en Lescar, y predicador afamado, emigró á Lemberg, donde murió, en el año mencionado: analizó, en competencia con Rouseau, la cuestion propuesta por la Academia de Dijon, "sobre el orígen de la desigualdad entre los hombres," 1754, y obtuvo el premio: son producciones suyas, los "Elogios de Luis XV, Montaigne, Bossuet, Massillon, Amboise y L'Hopital," que fueron premiados por diversas academias.

TALBOT (Juan): primer conde de Shrewsbury, general inglés, apellidado el Aquiles de Inglaterra, descendiente de una familia normanda, que traia su orígen de Caux; nació en 1373; enviósele á Francia, en el reinado de Cárlos VI (1417), donde se dió á conocer en los combates, por su valor estraordinario, que se estrelló contra la buena fortuna de Cárlos VII, ayudado de Juana de Arc: asistió al sitio de Orleans, llegó á ser jefe de las tropas inglesas, despues de la batalla de Jargeau, donde se hizo prisionero á Suffolk; perdió la de Patay, en la cual quedó en poder de Xaintrailles, quien le dió libertad, sin exigirle rescate alguno, ofreciéndosele bien pronto, ocasion de mostrarse agradecido á su libertador, usando para con él de igual cortesanía: recibió, sucesivamente, los títulos de conde de Shrewsbury, de Wexfon, de Waterford, en recompensa de sus brillantes hechos de armas; fué uno de los rehenes dados por el conde de Somerset; cayó sobre Guyena, en 1442, ocupó rápidamente toda la provincia, pero fué derrotado en la batalla de Castillon, cerca de Burdeos (1453), donde murió: habia sido nombrado mariscal de Francia, por Enrique IV, rey de Inglaterra, dueño entonces de aquella nacion.

TALBOT (Cárlos, conde), despues DUQUE DE SHREWSBURY: fué Chambelan de Jacobo II; pero dejó el servicio de este príncipe por no estar acorde con su política, y favoreció las pretensiones del príncipe de Orange (Guillermo III), el

cual, colocado en el trono por la revolucion de 1689, le nombró su primer ministro, creándole despues duque en 1694; renunció la cartera, á causa del mal estado de su salud; pero á pesar de todo, la reina Ana le nombró miembro del consejo privado, embajador en Francia, virey de Irlanda y lord tesorero: murió en 1717.

TALBOT (Ricardo, conde), y despues DUQUE DE TYRCONEL: gentilhombre irlandes, celoso católico, y descendiente del famoso Talbot: obtuvo toda la confianza de Jacobo II, que le nombró virey de Irlanda, y á quien defendió contra su cuñado Guillermo, príncipe de Orange, y residió en Dublin, cuando fué espulsado de Inglaterra: despues de la revolucion de 1688, trató de hacer independiente á la Irlanda; pero no pudo conseguirlo, y murió en 1691.

TALCA ó SAN AGUSTIN: ciudad del reino de Chile, capital de la provincia de Maula, á 32 leguas S. de Santiago, con minas de oro en sus cercanías y colinas de amatistas: en esta ciudad consiguieron los españoles una victoria sobre los independientes, en 1818.

* TALENTO: moneda y peso. Véase *Monedas*.

TALICHAH: kanato de la Rusia meridional (Chirvan), al O. del mar Caspio, en los confines de Persia; tiene por capital á Astarah: sus habitantes son persas.

TALIDJS: pueblo persa, que habita en el Mazanderan y el Ghilan; consta de 13,000 individuos.

TALLADAS: se dice en heráldica de las frutas y flores, por el cabo ó tronco que las sostiene.

TALLAHASSEA: ciudad de los Estados-Unidos, capital de la Florida, situada á los 86° 36' longitud O., y 30° 28' latitud N.: tiene 4,000 hab.

TALLARD: villa de Francia, cabeza de canton (Altos Alpes), á 2 leguas S. de Gap: tiene 1,000 habitantes.

TALLART (Camilo D'Hustun, duque de): general frances; nació en 1652, y murió en 1728: sirvió á las órdenes de Condé y de Turena, y fué nombrado teniente general en 1693, y mariscal en 1703: ganó la batalla de Spira á los imperiales; pero en el año 1704 perdió la de Holstett, contra Maclborough y el príncipe Eugenio, y fué conducido á Lóndres como prisionero: dícese que tomo una parte algo activa en las intrigas que se pusieron en juego para obtener de la reina Ana, el perdon de Maclborough; á su vuelta á Francia se le nombró miembro del consejo de Regencia, y despues ministro, en el reinado de Luis XV.

TALLEMANT DES REAUX (el abate Francisco): literato frances, que nació en la Rochela hácia el año 1620, y murió en 1693; fué capellan de Luis XIV por espacio de 24 años, ingresó en la Academia Francesa en 1651, y publicó una traduccion de Plutarco (8 volúmenes, 1663–65) que Boileau acusa de aridez, y otra de la "Historia de la república de Venecia," produccion de Nani, en 1679: su hermano, Gedeon Tallemant des Reaux, que nació en la Rochela en 1619 y murió á fin del siglo VII, ha dejado algunas Memorias, publicadas en 1839 por M. Mommerqué, bajo el título de "Historietas de Tallemant des Reaux," 10 volúmenes en 12.°), en las cuales se encuentran una porcion de anécdotas muy curiosas.

TALLEMANT (el abate Pablo): primo de los anteriores; nació en 1642 y murió en 1712, miembro de la Academia francesa y de la de las Inscripciones, fué por largo tiempo orador de la primera y secretario de la segunda: publicó en 1697 las "Observaciones y decisiones de la Academia, y en 1702 la Historia de Luis XIV por las medallas."

TALLEYRAND: rama segunda de la familia de los condes soberanos de Perigord, cuyo nombre procede de una tierra de Perigord que poseian estos condes, y cuya antigüedad se remonta hasta Boson I, conde de la Marca en el siglo X: el primer señor de esta casa que ha llevado el nombre de Talleyrand es Hélio de Talleyrand, que vivió por el año 1100: los miembros mas conocidos de esta familia son:

TALLEYRAND-PERIGORD (Hélio de): cardenal, nació en 1301 y murió en 1364: tomó una parte muy activa en el nombramiento de los cuatro Papas siguientes: Benito XII, Clemente VI, Inocencio IV y Urbano V: estuvo encargado por la Santa Sede de diversas negociaciones importantes; por su influencia se eligió emperador á Cárlos IV en vez de Luis V, y en vida de éste pasó á Lóndres á solicitar la libertad del rey Juan; y por su influencia tambien se firmó una tregua de dos años: fué contemporáneo y amigo de Petrarca.

TALLEYRAND (Enrique de): conde de Calés, nació en 1596, fué favorito de Luis XIII, y amante de la duquesa de Chevreuse, dió muestras de su valor en los sitios de Montpeller y de Montalban: habiendo sido cómplice de la duquesa en una conspiracion fraguada contra Richelieu, acusóle éste de haber conspirado contra la persona del rey, y fué causa de que lo condenara á muerte en el año 1626, á los 26 de su edad.

TALLEYRAND-PERIGORD (Cárlos Mauricio de): príncipe de Benevento, diplomático, nació en Paris en 1734, murió en 1838, era cojo, y fué destinado á la carrera eclesiástica: á la edad de 25 años fué nombrado obispo de Autun, adoptó los principios de la revolucion, contrajo amistad con Mirabeau, celebró la misa en el campo de Marte, en el altar de la patria, el dia de la federacion (14 de julio de 1790), admitió la nueva constitucion del clero, consagró á los obispos juramentados, lo que fué causa de que le escomulgara el Papa; Luis XVI le envió á Lóndres en 1792 para asistir al embajador Chauvalin; en 1793, el gabinete de San James le comunicó una órden para que se retirara, y se dirigió entonces á América, donde permaneció hasta el año de 1796, en que volvió á Francia: merced á la proteccion de madama Stael, le dió el Directorio el ministerio de los negocios estranjeros; se puso de acuerdo con Bonaparte á su vuelta de Egipto, y en el 18 brumario firmó los tratados de Luneville, de Amiens, de Presburgo y de Tilsit; tomó, segun se asegura, una parte muy activa en el rapto del duque de Enghien,

fué nombrado camarero mayor al advenimiento del emperador, y recibió en 1806 el principado de Benevento: habiendo desaprobado la guerra de España, ó mas bien habiendo aconsejado la alianza inglesa, fué exonerado del ministerio de negocios estranjeros (1808), recibiendo en compensacion el título de gran elector con 500.000 francos de sueldo: desde esta época tomó una parte activa en las intrigas que tenian por objeto derribar á Napoleon, y traer otra vez á los Borbones, siendo nombrado individuo del gobierno provisional en 1814: consiguió con su habilidad que el emperador Alejandro se mostrase favorable á la Francia; Luis XVIII le nombró ministro de negocios estranjeros, y asistió al congreso de Viena; pero despues de los Cien Dias, se hizo sospechoso á los ultra-realistas, y se retiró, viéndose así libre de firmar la paz desastrosa de Paris, y quedando de simple par, si bien se sentó en las filas de la oposicion, y no fué estraño á la revolucion de 1830: Luis Felipe le nombró á su advenimiento ministro plenipotenciario de Inglaterra: Talleyrand logró entonces realizar esa alianza de Inglaterra y Francia, que habia sido el pensamiento dominante de su vida; firmó tambien el tratado de la cuádruple alianza (1834), y asistió á las largas conferencias, que terminaron las diferencias de la Bélgica y Holanda: viendo entonces asegurada la paz y completa su obra, se retiró de los negocios: Mr. de Talleyrand era sin disputa el primer diplomático de su tiempo, pues á una gran práctica de los negocios, y á una estremada finura, reunia el dominio necesario sobre sí mismo: tenia gran comprension, y una imaginacion muy viva: se le atribuyen muchos chistes: conservó todas sus facultades intelectuales, hasta el último momento de su vida: se le acusa de versatilidad, porque sirvió á todos los gobiernos; pero otros procuran defenderle, diciendo que sus miras eran solo servir á su país: solicitó y consiguió de Pio VII que le relajara sus votos clericales, y se casó; pero no tuvo hijos: dejó: "Memorias," que aun no se han publicado.

TALLIEN (Juan Lamberto): célebre revolucionario, nació en Paris en 1769, y era hijo del mayordomo del marques de Bercy: fué escribiente de procurador, y regentó la impresion del "Monitor:" individuo de la sociedad de los jacobinos, donde se singularizaba por sus discursos fogosos, fué nombrado secretario de la municipalidad de Paris la noche del 9 de agosto de 1792: diputado por el departamento del Sena y del Oise en la Convencion nacional, figuró entre los enemigos mas encarnizados de Luis XVI y los girondinos, y sostuvo á Marat y á Rossignol: en 1794 se le envió á Burdeos para establecer el régimen del terror, y allí conoció á madama de Fontenay, quien ejerció sobre él tal influencia, que su conducta política mudó repentinamente: el partido terrorista mandó que se presentase en Paris á dar cuenta de su tibieza, y no halló otro medio para escapar del suplicio, que lisonjear á Robespierre: reunió contra él á sus amigos descontentos, le acusó el 9 thermidor, y logró que fuese condenado por la Asamblea: apoyó con todas sus fuerzas la reaccion contra los terroristas, y á la disolucion de la Convencion, formó parte del consejo de los Quinientos, y se distinguió en la jornada del 18 fructidor, donde concluyó su carrera política: acompañó á Bonaparte al Egipto; á su regreso lo apresaron los ingleses, y conducido á Lóndres, fué recibido con gran júbilo por el partido de la oposicion, como el héroe del 9 thermidor: la memoria de este dia le valió despues el empleo de cónsul de Alicante, con autorizacion de continuar en Paris, en cuya capital murió el año de 1820, sin fortuna y completamente olvidado.

TALLIEN (Teresa Cabarrús de Fontenay, condesa de Caraman, princesa de Chimay, y mas conocida por madama): una de las mujeres mas célebres del tiempo de la revolucion por su hermosura, su ingenio y generosidad: nació en Zaragoza en 1774, y segun otros en Carabanchel, y era hija del conde de Cabarrús, ministro que fué de hacienda en España, durante la dominacion de José Bonaparte: á la edad de 14 años se casó, á disgusto suyo, con Mr. de Fontenay, consejero del parlamento de Burdeos, y al poco tiempo de su llegada á la capital de Francia, y poco antes de estallar la revolucion, se apasionó por las ideas nuevas, y contrajo relaciones amistosas con los individuos mas notables del partido constitucional de la Asamblea constituyente: como madama Tallien se habia casado á disgusto con el consejero Fontenay, se aprovechó de los decretos de aquella época, y solicitó el divorcio, retirándose á Burdeos, con objeto de pasar á España, asustada por el aspecto que tomaban los sucesos políticos: en aquella ciudad fué arrestada y conducida delante del famoso Juan Lambert Tallien, individuo de la comision de seguridad general, enviado al departamento de la Gironda, para presidir á los sangrientos decretos de la época, y madama de Fontenay le inspiró una pasion violenta, á la que ella no tardó en corresponder: aprovechándose del inmenso ascendiente que ejercia sobre aquel hombre, libertó del patíbulo á millares de víctimas: acusado Tallien de moderado, fué llamado á Paris, donde se le formó causa por su conducta estraña al sistema de sangre y esterminio que habia seguido, y ella fué encerrada en una prision, pues la hacian "responsable de toda la sangre que no se habia vertido:" condenada ya á muerte y próxima á subir al patíbulo, debió la vida á la benéfica revolucion del 9 thermidor: salió entonces de su encierro, y se casó á los pocos dias con Tallien: sin embargo, esta union no fué dichosa, y á los pocos años fué disuelta por las mismas leyes que habian anulado el primer matrimonio: en 1805 madama Tallien contrajo nuevo enlace con el conde Francisco de Caraman, despues príncipe de Chimay: durante largo tiempo estuvo en Paris gozando de una gran boga, pues ejercia mucha influencia sobre el público: no obstante, Napoleon rehusó admitirla en su corte: murió en 1831, en el palacio de Menars, cerca de Blois.

TALMA (Francisco José): célebre trágico frances, nació en Paris el 15 de enero de 1763; fué hijo de un dentista, cuya profesion ejerció él mis-

mo por espacio de 18 meses: desde muy jóven descubrió prodigiosa disposicion para la escena: resuelto á seguir la carrera del teatro, entró en la escuela de declamacion, fundada en 1786, donde recibió las lecciones de Molé, Dugazon y Fleury, haciendo su primera salida en el Teatro Frances el 21 de noviembre de 1787, con el papel de Seide en Mahometo: En 1789 comenzó la reforma de los trajes, arreglándolos á los tiempos y lugares en que se suponia pasar la escena; creó muchos papeles, como los de Manlio, Otelo, Hamlet, Sila, Régulo, &c.; y no cesó hasta el fin de su vida de estudiar su arte y aumentar su superioridad: es considerado como el primer trágico de su época, y como el regenerador del arte teatral: hablaba el inglés con perfeccion, y dió en Lóndres varias representaciones en esta lengua: Napoleon le apreciaba mucho, y pagó por dos veces sus deudas: un dia le mandó representar la Esther, en cuya tragedia desempeñaba Talma el papel de Asuero: al dia siguiente le invitó á almorzar, y en la mesa giró la conversacion sobre la desgraciada suerte de los judíos, privados en Francia de todo género de derechos; el asunto rozaba con el de la tragedia: tan poderosas razones alegó Talma en favor de los judíos, que Napoleon empezó á pensar en el asunto, y á los pocos dias dió la célebre pragmática, por la que se les conceden tantas garantías; con este motivo dijo Napoleon á Talma: "Al volver á tu casa encontrarás un regalo mio:" Efectivamente, halló Talma una cajita, abrióla, y quedó sorprendido al ver la cruz de la legion de honor: Talma cerró la caja, y se la volvió al emperador diciéndole: "Señor, no puedo espresaros mi gratitud, pero me es imposible usarla:"—¿Porqué? le preguntó Napoleon.—Porque el caballero que la lleva debe estar pronto á vengar una ofensa, y, ¿cómo podré vengar la de una silba, que tiene derecho el público á darme mañana?..... Napoleon recogió la cruz.—Súpolo Cárlos X, y al morir Talma dijo: "Ya no pueden silbarle ahora: quiero que pongan la cinta encarnada sobre su ataud para que sea honrada por mí su memoria:" así se hizo, y así atravesó Paris: despues, y á pesar de la igualdad que ha establecido la revolucion de julio, ningun cómico ha sido condecorado: murió Talma en 1826.

TALMONT: ciudad de Francia, capital de canton (Vendée), al E. de Salles, con 3,087 hab.: tiene una abadía antigua: en el Charente inferior hay una villa llamada tambien Talmont: tiene un puerto pequeño y 600 hab.: da su nombre á un principado que pertenece á la casa de la Tremoille.

TALMUD ó THALMUD, es decir, DISCIPLINA: código civil y religioso de los judíos, que lo consideran como la continuacion y complemento de la Biblia: hay dos libros que llevan este título: 1.° el de Jerusalem, que fué acabado en el siglo II, y ha llegado á ser ininteligible para los mismos judíos, y por lo mismo ya no está en uso.—2.° el de Babilonia, que es el mas importante: divídese en dos partes: el Mischna (ó segunda ley), que contiene el testo y fué escrito hácia 190 por el rabino Judas el Santo, y el Gemara (ó complemento), que es una especie de glosa ó comentario: esta segunda parte fué comenzada en el siglo V por el rabino Asser, y acabada en el VI: el Mischna está escrito en hebreo rabínico puro, y el Gemara en hebreo, mezclado de caldeo: el estilo del Talmud es muy oscuro: contiene este libro multitud de fábulas inverosímiles, y graves errores cronológicos: Bomberg lo publicó íntegro el año de 1520 en Venecia, 12 volúmenes en folio, y en 1744 fué reimpreso en Amsterdan.—Dase el nombre de talmudistas ó de rabinistas, á los israelitas que reconocen las doctrinas del Talmud: son opuestos á los caraitas, que se atienen á la letra de la Biblia, y desechan todo comentario. (Véase CARAITAS.)

TALMUDISTAS. (Véase TALMUD.)

TALON (OMER): abogado general en el departamento de Paris, de una familia antigua de magistrados, oriunda de Irlanda; nació hácia 1625 en San Quintin, y murió en 1652: en la revolucion de la Fronde se mostró acérrimo defensor del rey y de las leyes, y desplegó suma prudencia y templanza: Omer Talon fué uno de los primeros que usó en el foro de un lenguaje sano y de buen gusto: dejó memorias muy estimadas.—Su hijo Dionisio nació en 1648, murió en 1698, fué como él abogado general, y murió siendo presidente del tribunal: tuvo gran parte en las ordenanzas de Luis XIV: en 1821 se publicaron en Paris las "Defensas y discursos" de Omer y Dionisio Talon, 6 volúmenes en 8.°

TALONG. (Véase PEGU.)

TALTHYBIUS: heraldo de Agamenon en el sitio de Troya: sus descendientes tuvieron por mucho tiempo el privilegio de dar heraldos á Esparta.

TAMAN: isla de la Rusia europea (Tauride), entre el mar Negro y el mar de Azov, á la entrada del estrecho de Ienikaleh (de donde le provino el nombre de estrecho de Taman): tiene muchos volcanes y fuentes de petroleo: está habitada por cosacos: son notables el fuerte de Fanagoria y las minas de Tmutarakan.

TAMARIDA: ciudad y capital de la isla de Socotora en Africa.

TAMARITE DE LITERA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la provincia de Huesca, dióc. de Lérida con 800 vec. y 3,612 hab.: está situada en la falda de un monte, lindando con Alcampel: su nombre es de orígen arábigo y conserva restos de los romanos: en 1367 y 1575 celebró córtes generales en esta villa el rey D. Pedro IV: el partido judicial es de entrada y comprende 25 pueblos con 3,593 vec. y 17,686 hab.

* TAMARON (ILLMO. D. PEDRO): natural de la Guarda, en el arzobispado de Toledo, capellan familiar del Illmo. Escalona, obispo de Caracas, con quien pasó muy jóven á la América. Hizo sus estudios en la universidad de Santa Rosa, recibió allí la borla de doctor, y fué catedrático de Cánones. Obtuvo el curato de aquella catedral, y las dignidades de maestrescuelas y chantre, y fué vicario capitular en sedevacante. En 1758 le presentó el rey para el obispado de Durango, que visitó todo personalmente, y gobernó con acierto y celo hasta 21 de diciembre de 1768 en que falleció en el pueblo de Bamoa, cuatro leguas rio aba-

jo de Sinaloa. Dejó entre otras obras una "Descripcion del obispado de Durango, ó Diario de toda la Santa Visita de aquella diócesis, dedicado al rey Cárlos III," 1 tomo en folio, MS., y una "Historia general de Caracas."—Beristain.

TAMBOV: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Tambov á orillas del Tzna, al S. E. de Moscou, con 12,000 hab.: es sede de arzobispado; tiene escuela central y de cadetes, fábrica imperial de alumbre y vitriolo, y cordelería: hace un comercio muy activo; fué fundada en el año de 1636 por el czar Miguel Romanov.—El gobierno de Tambov está situado en la Rusia europea, entre los de Vladimir, de Nijnei-Novogorod, de Penza, de Saratov, de Riazan, &c.: tiene 1.470,000 hab.: comercia en cochinilla, cantáridas y hierro.

TAMBRE: rio de la provincia de la Coruña, que nace del Bocelo, y al cabo de 15 leguas hácia O. desemboca en la ria de Noya, llevando las aguas de Marzao, Lenguelle, Chonia y Dubra: tiene diez puente, entre ellos los de Sigüeiro, Portomonro y de D. Alvaro.

TAMEGA: rio afluente del Duero que nace en la sierra del Invernadero, provincia de Orense, pasa por Verin y Monterey y se entra en Portugal por Chaves á confluir al Duero.

TAMERLAN, cuyo verdadero nombre es TIMUR-LENG ó TIMUR-BEYG: célebre conquistador mogol; nació en 1336 en el Djaggathay, en Kech, cerca de Sarmacanda; descendia de Gengiskhan por línea femenina: succedió en 1360 á su tio Seif-Eddyn, como príncipe de Kech y jefe de la tribu de Berlas, bajo la soberanía de Tobluk-Timur, Khan del Djaggathay: habiendo muerto este último en 1363, se unió Tamerlan á su cuñado Husseim, venció y mató al hijo de Toblug (1363), dió el título de Khan á Khabul-Aglen, y compartió el poder real con Husseim; mas no tardó en malquistarse con éste (1365), y entonces se hizo proclamar khan (1370); sometió la Khowaresmia, el Kachgar, toda el Asia al E. del mar Caspio, invadió la Persia ó antiguo khanato de Iran, la conquistó en muy pocos años, así como las provincias al N. de dicho pais (1389), devastó despues todo el pais comprendido entre los rios Ili y Irtyche, avanzó hasta los llanos de los kirghiz (1390), luego volvió sus armas hácia el S. de la Rusia, saqueó y arruinó á Azov, desde donde se corrió hácia la India (1397), pasó el Zind (1398), dió una batalla á Mahometo IV delante de las murallas de Delhy, se hize dueño de dicha ciudad y despues de todo el imperio, llenó el Indostan de sangre y ruinas, volvióse en seguida hácia el O., quitó la Siria al sultan de Egipto (1400), se dirigió desde allí sobre Bagdad, que destruyó completamente (1401), entró luego en lucha con los otomanos, ganó á Bayaceto la sangrienta victoria de Ancira (1402), haciendo prisionero al sultan; sin tomarse tiempo para afirmar ó afianzar su poder en el Asia menor (1403), se dirigió al Oriente y marchó contra la China (1404) á la cabeza de mas de 200,000 hombres; pero murió en el camino en Otrar, orillas del Sihun, en el kanato de Khokand (1405): á su muerte, Chah-Rokh, el mas jóven de sus hijos, que era el único que le sobrevivia, y sus treinta y cinco biznietos se repartieron sus estados, tocando la parte principal de ellos á Chab-Rokh y Pir-Mohamet-Geangir, hijo segundo de su hijo primogénito: Tamerlan era sanguinario y fanático; Delu, Damasco, Bagdad y otras muchas ciudades fueron incendiadas de órden suya: delante de Delhy mandó degollar á 100,000 cautivos, y en Bagdad erigió un obelisco con noventa mil cabezas de sus contrarios: fué sin embargo amante de las ciencias; fundó una escuela en Kech, su ciudad natal, y redactó ei Tufukat ó reglamento sobre la organizacion del ejército y sobre la administracion: este gran conquistador era cojo.

TAMESIS, THAMES de los ingleses: rio de Inglaterra, se forma de la reunion de muchos arroyos, en Lechlade, en el condado de Berks, donde toma el nombre de Isis, separa los condados de Oxford, Bukingham, Middlesex y Essex, de los de Berks, Surrey y Kent, recibe en Oxford el Charwell, y en Dorchester, el Támesis, cuyo nombre conserva, baña á Readig, Windsor, Staines, Kinston, Brendford y Richmond, separa á Lóndres en dos partes, riega á Greenwich, Woolwch, Sheerness y Margat, y va á desaguar en el mar del Norte: su curso que se dirige generalmente de E. á O., es de 72 leguas: sus aguas son de escelente calidad: los buques de guerra suben el Támesis hasta Deptford, un poco mas abajo de Lóndres y los buques mercantes de 800 toneladas hasta aquella capital: el Támesis comunica con multitud de canales.

TAMESIS: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), orillas del Escalda, con 5,800 hab.

TAMIATUS: nombre latino de Damieta.

TAMIED: abadía de la órden del Cister en Saboya, cuya regla es tan severa como la de la Trapa: tiene una biblioteca muy rica en manuscritos.

TAMWORTH: ciudad de Inglaterra, condado de Stafford, situada en el ángulo S. E. del condado, á la confluencia de los rios Thame y Anker, y cerca del gran canal navegable: esta ciudad es grande y su posicion estraordinariamente deliciosa: su industria consiste en fábricas de tejidos de algodon pintados, tenerías y cervecerías: su poblacion asciende á 7,185 hab.

TANA: rio de Noruega, separa el Finmark de la Laponia rusa, y desagua en el Oceano Glacial Artico: es célebre por su pesca de salmones.

TANAGRA, hoy SCAMINO: ciudad de Beocia al N. E., á orillas del Asopo; los atenienses, unidos á los argivos, fueron derrotados allí en 475 antes de Jesucristo por los lacedemonios y beocios: dos meses despues tomaron á Tanagra y vengaron la afrenta de su derrota, arrasando los muros de la ciudad: en Tanagra se veia el sepulcro de Corina: es famosa ademas esta ciudad por los gallos que se criaban en ella destinados para la lucha.

TANANARIVE: ciudad de la isla de Madagascar, capital del reino de los Ovas, con 50,000 hab.: su aspecto es muy pintoresco, pues las casas

se hallan entre árboles: tiene dos palacios y una imprenta para los misioneros.

TANAQUIL ó TANAQUILA, llamada tambien CECILIA: matrona de Tarquina (en la Etruria), muy hábil en el arte de los augurios: casó con Tarquino el Anciano y le persuadió á que fuese á establecerse á Roma, prediciéndole que reinaria en dicha ciudad, lo que tuvo efecto despues de la muerte de Anco Marcio: despues elevó al trono á su yerno Servio Tulio, falleciendo al poco tiempo: dícese que la rueca y huso con que hilaba la reina Tanaquil, se conservó por muchos años en un templo de Roma.

TANARO: rio de los Estados sardos, baja de los Apeninos por la estremidad S. O. de la provincia de Mondovi, entra despues en la provincia de Alba, penetra en seguida la de Asti, y dejando la direccion N. N. E. entra en la provincia de Alejandría, y tomando otra vez la direccion N. N. E., va á desaguar en el Pó por la márgen derecha, despues de un curso de 40½ leguas, de las cuales 12 hay navegables: este rio dió su nombre á un departamento frances: en 26 de setiembre de 1745, sus márgenes hácia Alejandría, fueron teatro de una sangrienta batalla entre los austropiamonteses, los franceses y españoles, unidos bajo las órdenes de D. Felipe, cuyo victoria le valió la posesion de Alejandría.

TANASSERIM: ciudad de la India. (Véase TENASSERIM.)

TANCARVILLE: lugar de Francia, departamento del Sena inferior, á 4¾ leguas E. del Havre y á 1¾ S. E. de San Roman de Colbosc: vense en este lugar dos castillos casi ruinosos, de los cuales el mas moderno fué construido por el célebre Law: tiene 400 hab.: bajo el reinado de Cárlos VII los ingleses batieron en sus cercanías á los habitantes de Caudebec, que se habian sublevado.

TANCREDO: uno de los jefes de la primera cruzada; desde la juventud supo unir á un estraordinario valor, la moderacion y todas las virtudes, siendo el modelo de los caballeros de su tiempo: unido á su primo Boemundo, príncipe de Tarento, llegó á Epiro, y no tardó en demostrar su valor en una batalla contra los griegos, al pasar el rio Vardari: separado de su primo, que se vendió al emperador griego, partió para el Asia, y su intrepidez sobresalió bajo los muros de Nicea, donde se habian reunido los jefes de la cruzada: poco despues entró en la Cilicia, y tomó las ciudades de Tarso y Mamustia, desde cuyo punto fué á reunirse al ejército que sitiaba á Antioquía: en 1099 tuvo Tancredo la honra de ser el primero que puso el estandarte de los cristianos, en el mismo lugar donde murió el Salvador, cuando el ejército de los cruzados marchó contra Jerusalem: tomada la ciudad santa, se distinguió el valiente guerrero en medio de la matanza, por su moderacion y humanidad: despues cooperó al feliz éxito de la batalla de Ascalona, último triunfo de la primera cruzada: en 1100 fué llamado á Antioquía para gobernar esta ciudad; tambien fué llamado para el gobierno del condado de Edesa, donde obtuvo una victoria decisiva contra los musulmanes: dió nuevas pruebas de su moderacion y celo por la causa de la religion, en las acaloradas disensiones que se suscitaron entre él y Bertrand, hijo de Raimundo de Saint-Gilles, y el conde Balduino, desde cuya época no se le vió pelear sino contra los infieles: murió Tancredo en Antioquía, el año 1112, dejando á la posteridad un recuerdo ilustre de sus elevados hechos y de su sabiduría en la administracion: Raoul de Caen dió á luz "Gesta Tancredi, y M. Delbarre publicó la Historia de Tancredo," Paris, 1822, en 12.°

TANCREDO: rey de Sicilia, hijo de Rogerio, duque de Pulla, nieto del rey Rogerio II, y conde de Lecce, por parte de su madre; temiendo Guillermo I, su tio, que le disputase el trono, mandó encarcelarle, pero no tardó en fugarse á Constantinopla: muerto su tio, volvió á Sicilia, siendo bien recibido de Guillermo II, á quien succedió en el trono, en 1190: apenas subió á él, tuvo que luchar contra Enrique VI, de Suabia, que reclamaba la corona de Sicilia, en virtud de los derechos de su mujer, Constanza, tia del último rey; pero la fortuna favoreció á Tancredo, y quedó libre de todos sus enemigos y tranquilo poseedor del reino: en 1191 casó á su hijo Rogerio con la hija de Isaac Angelo, emperador de Constantinopla, y en este mismo año entró Enrique VI en Nápoles, al frente de su ejército; mas las enfermedades combatieron por Tancredo, y ganó una victoria, que puso en sus manos á Constanza, á quien se guardaron todas las atenciones debidas á su clase: la guerra, no obstante, continuó con igual éxito; pero habiendo perdido Tancredo á su hijo Rogerio, fué tanto su pesar, que murió al poco tiempo, en 1194, dejando el trono á su hijo Guillermo III: á pesar de la ignorancia de aquellos tiempos, cultivaba Tancredo la literatura, las matemáticas, la astronomía y la música.

TANDAH: ciudad de la India inglesa (Calcuta), al N. O. de Murchedabad: fué residencia de Solimanchah, en 1564: su industria principal consiste en telas adamascadas.

TANFANA: diosa germánica, tenia entre los marsos un templo célebre, cuyos sacerdotes predecian el porvenir.

TANGER, TINGIS: ciudad de Berbería, imperio de Marruecos, provincia, y á 36 leguas N. N. O. de Fez, y á 9¾ O. S. O. de Ceuta, situada en el estrecho de Gibraltar, al S. E. del cabo Espartel: las calles de esta ciudad, escepto la principal, son tan estrechas, que apenas caben tres personas de frente, y sus casas tan bajas, que se alcanza fácilmente con la mano al techo: á pesar de la escelente situacion del puerto de esta ciudad, su comercio es sumamente limitado: la poblacion de Tanger se calcula en 10,000 individuos, la mayor parte soldados, y el resto tenderos, artistas groseros, y pocos judíos y personas acomodadas: segun la opinion general, esta ciudad fué construida por los cartagineses, pasó sucesivamente al poder de los romanos y de los árabes, á quienes la entregó el conde D. Julian en rehenes de su fe: los portugueses se apoderaron de ella en 1471, y la cedie-

ron á los ingleses en 1662, que por creer inútil su conservacion la abandonaron á los 22 años: desde que esta ciudad cayó en poder de los moros, perdió toda la consideracion que pudieron haberle dado sus antiguos poseedores.

TANGER (CONQUISTA DE): esta ciudad de Africa fué de los reyes godos de España, que se la quitaron á los romanos: fué cabeza, y dió nombre á la Mauritania Tingitana: habiendo caido en poder de los moros, fué ganada á estos por el rey D. Alonso V de Portugal.

TANGERMUNDE: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), en la confluencia del Tanger y del Elba, con 3,200 hab.: hay un almacen real de hierro.

TANGUT, "HO-SI" en chino; antigua region de China, comprendia la provincia de Kansu, al S. O. de la Mogolia, el pais de Khukhunoor, y tenia por capital á Sé-tcheu.

TANLAY: pueblo de Francia, departamento del Yonne, al E. de Tonnerre, con 650 hab.: es título de marquesado: hay un castillo donde los Coligny y el príncipe de Condé se coaligaron contra Catalina de Médicis.

TANNENBERG: villa de los Estados prusianos, á 23 leguas de Konigsberg, y á 4 de Osterode, situada en pais pantanoso: tiene 125 hab.: el dia 15 de julio de 1409, ganaron en ella los polacos una señalada victoria contra los caballeros teutones.

TANTALO, en latin "Tántalus:" rey de Frigia, hijo de Tmole; fué padre dè Brontee, de Pelope y de Niobe; se hizo odioso á Júpiter por el rapto de Ganimedes, por el atrevimiento de robarle el néctar y la ambrosía para darlos á gustar á los mortales, por la terrible prueba que se atrevió á hacer de la ciencia de los dioses, sirviéndoles los miembros de su hijo Pelope hecho pedazos: Júpiter lo castigó echándolo á los infiernos, y haciéndole padecer un hambre y sed devoradoras que jamas podia satisfacer, pues aunque tenia á su lado un rio, el agua se retiraba de sus labios al ir á beberla, y aunque se hallaba debajo de árboles llenos de frutas, las ramas se levantaban apenas trataba de alcanzarlas.

TANTON ó TANTAH: ciudad del Bajo Egipto, á 6½ leguas N. de Menuf, y 16 N. N. O. del Cairo, situada en un terreno elevado, cerca de un canal derivado del Nilo: todos los años van á ella muchos peregrinos á visitar el sepulcro de Seid-Ahmed-el-Bedany, famoso santon mahometano: celebra tres ferias, y la mas considerable en el mes de abril.

TANUCCI (BERNARDO): jurisconsulto y ministro napolitano; nació en Stia (Toscana), y murió en 1783 en Nápoles: siendo aun jóven, adquirió alguna celebridad en Italia defendiendo las pretensiones bien conocidas de Pisa, relativas al descubrimiento de las Pandectas: el principio de la fortuna de Tanucci es debido á haber probado que el derecho de asilo es una violacion de las leyes divinas y humanas, en ocasion que el infante D. Cárlos de España tuvo que suspender la justicia de un criminal, á quien deseaba castigar, por la inviolabilidad de los templos: acompañó á D. Cárlos en la conquista del reino de Nápoles, y fué su primer ministro cuando este príncipe subió al solio: se distinguió mientras su largo ministerio, por sus decretos arbitrarios, sentencias injustas, un código de leyes desconocido, y contra los usos del pueblo, olvidando á los sabios mas distinguidos, &c.: hay de él algunas obras de controversia sobre el asunto de las Pandectas, entre las que citaremos la siguiente: "Epistola de pandectis pisanis in Amalphitana directione inventis ad academicos etruscos, in qua confutantur quæ Guido Grandius opposuit &c., Florencia, 1731, 2 tomos en 4.°

TAORMINA: ciudad de Sicilia, á 9 leguas S. O. de Mesina, y á 5 S. de Castroreal, situada sobre una de las cimas del monte Tauro, en magnífica situacion, á corta distancia del mar Jonio: es plaza muy bien fortificada, y contiene gran número de iglesias y conventos: tiene 3.170 habitantes, y á poca distancia de esta ciudad hay una bahía que lleva su nombre.

* TAPASCO: pueblo de la municip. del Mineral del Oro, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

TAPIA (D. EUGENIO): eminente jurisconsulto y célebre literato español: nació en Avila, y despues de haber estudiado humanidades, filosofía y legislacion, recibió el título de abogado de los reales consejos en Madrid, pasando luego á Inglaterra, en cuya capital residió año y medio: de vuelta en su patria, sobrevino algun tiempo despues la invasion de las huestes francesas, mandadas por Murat, cuyas violencias, como es sabido, provocaron el levantamiento de la nacion española: retirados los franceses al Ebro despues del glorioso triunfo de Bailen, se publicó en Madrid el conocido periódico titulado "Semanario Patriótico," del cual fué uno de los redactores, hasta que ocupada de nuevo la capital por las tropas invasoras, cesó aquel periódico, que se continuó despues en Sevilla: Tapia entre tanto vivia retirado con su familia en Valencia; mas acaecida la desastrosa jornada de Ocaña, se trasladó á Sevilla y luego á Cádiz, donde fué nombradc secretario de la junta de gobierno de la real compañía de Filipinas, dejando este destino por el de redactor en jefe de la Gaceta, que le confirió el gobierno: poco despues fué nombrado vocal de la junta suprema de censura, y de la comision que se creó para formar un plan general de instruccion pública: evacuada España por los franceses y restituido á su trono Fernando VII, fué perseguido Tapia como otros muchos patriotas, por sus opiniones liberales: sufrió en la inquisicion un encarcelamiento de nueve meses, al cabo de los cuales salió absuelto de las imputaciones calumniosas que le atribuyeron, y el rey, en atencion á la injusticia de tal procedimiento, le rehabilitó en su anterior destino de redactor principal de la Gaceta, que siguió desempeñando hasta 1820: restablecido en este año el régimen constitucional, fué nombrado director de la imprenta nacional, y elegido diputado á córtes, por cuyo cargo fué de nuevo prescrito

en 1828, y se retiró á Barcelona, desde donde pasó á Francia, permaneciendo allí algunos meses: permitióssele volver á Madrid en el año de 1831, y vivió retirado en el seno de su familia, hasta que muerto el rey y establecido el ministerio de lo interior, le agració el ministro de este ramo, D. Javier de Burgos, con la plaza de gobernador civil de Zaragoza: habiendo renunciado posteriormente este cargo, le nombró el gobierno individuo de una comision destinada á formar un proyecto de código civil que dos años despues se presentó á las córtes: fué elegido segunda vez diputado por la provincia de Avila en 1836, eleccion que no tuvo efecto á consecuencia de los sucesos de la Granja: en 1838 fué nombrado por S. M. senador por la misma provincia de Avila, no pudiendo aceptar tan distinguido y elevado cargo, por no tener la necesaria renta determinada por la ley: mas tarde fué nombrado vocal de la direccion general de estudios, y magistrado honorario, siendo individuo de número de los mas antiguos de la Academia española: sus obras publicadas son las siguientes: "Elementos de jurisprudencia mercantil; Febrero novísimo, y otros tratados de jurisprudencia, 15 tomos en 4.°; Coleccion de poesías líricas, satíricas y dramáticas, 2 tomos en 8.°; La Bruja, el Duende y la Inquisicion, poema heroico-burlesco, y otras composiciones, un cuaderno en 8.°; Juguetes satíricos en prosa y verso, un folleto en 8.°; Guia de la Infancia, ó lecciones amenas é instructivas, 4 tomos en 8.°; Discurso histórico-crítico sobre la decadencia del imperio musulman en España, y restauracion política y literaria de la monarquía castellana, un cuaderno en 8.°; Viaje de un curioso por Madrid, un folleto en 8.°; Cartas á Sofía en prosa y verso, sobre la química física é historia natural, traducidas del frances, 4 tomos en 8.°; Los Cortesanos y la Revolucion, novela de costumbres, 2 tomos en 12.°; El hijo predilecto ó la parcialidad de una Madre," comedia en 4 actos y en verso.

* TAPIA CENTENO (D. Cárlos): natural de México, colegial del Seminario Tridentino, bachiller en Teología y Cánones, y muy instruido en los idiomas mexicano y huasteco. Fué cura y juez eclesiástico de Tampamolon; y habiendo renunciado este beneficio, se retiró al colegio de San Pedro, de cuya venerable congregacion fué secretario perpetuo. Tambien fué capellan de las religiosas de Santa Inés, y por oposicion rigurosa, catedrático de lengua mexicana en la Universidad de México. Escribió: "Arte de lengua mexicana," México, 1753, 4.°—En el prólogo ofrece publicar un copioso "Diccionario" del mismo idioma, un "Manual de Sacramentos," y un "Catecismo," los que se quedaron manuscritos por haber fallecido su Mecenas, el Illmo. Castorena, que le habia prometido costear la impresion. Mas adelante, el Illmo. Sr. Lorenzana costeó la de su "Noticia de la lengua huasteca," México, 1767, 4.°, que comprende gramática, diccionario, catecismo y manual de sacramentos, habiéndose quedado sin imprimir, por no abultar el volúmen, segun dice en el prólogo, un "Paradigma apologético, dando razon del motivo de esta obra, y una descripcion geográfica de aquella region, para quitar el terror pánico, que sin haberla visto, han aprendido algunos."—Beristain.

TAPSACO, THAPSACUS, ahora DEIR: antigua y célebre ciudad de la Palmyrena, en la orilla izquierda del Eufrates, al O. de Circesio: era la última poblacion del imperio de Salomon por la parte del N. E.: Alejandro atravesó el Eufrates por Tapsaco.

TAPSO, THASUS, ahora DEMSAS: ciudad en Byzacena, al E., célebre por la victoria decisiva que César consiguió allí sobre Caton de Utica, Petreyo y Juba; victoria que acabó con el partido de Pompeyo en Africa el año 47 antes de Jesucristo.

TAPTY: rio del Indostan, nace en la parte occidental del Ganduana, hácia Multaye, y su curso es de unas 120 leguas: Burampur y Surate son las principales ciudades que baña.

TAR: rio de los Estados-Unidos, estado de la Carolina del Norte; nace en el condado de Person, á 2 leguas S. E. de Rostoro, y desagua en el estrecho de Pamlico en Germantown, despues de un curso de unas 52 leguas: las principales ciudades que baña son: Louisburg, Tarboroug, Greenville y Washington.

TARA: ciudad de la Rusia asiática, á 64 leguas S. E. de Tobolsk, cabeza de distrito, situada á orillas del Arkarka: parte de la ciudad está circuida de tapia y defendida por un fuerte: su industria consiste en una fábrica de sombreros y otra de vitriolo; pero la principal ocupacion de los habitantes es la fabricacion de tafiletes y adobar toda clase de pieles.

TARANCON (el Illmo. y Exmo. Sr. D. Manuel Joaquin de): obispo de Córdoba; nació en el lugar de Covarrubias, provincia de Soria, y obispado de Sigüenza, en 1782: en sus primeros años pasó á la ciudad de Valladolid, al lado de su esclarecido tio el Illmo. Sr. D. Manuel Joaquin Moron, obispo de aquella diócesis: siguiendo los apreciables consejos de este virtuoso prelado, estudió en la célebre universidad de aquella ciudad la filosofía, y cursó las dos carreras de leyes y cánones, con tanto aprovechamiento, y distinguiéndose tanto entre sus contemporáneos, que era uno de los jóvenes mas estudiosos y mas aplicados de aquella época: recibió con aplauso todos los grados mayores y menores de su brillantísima carrera: en 1807 obtuvo por oposicion y real nombramiento en la misma universidad una cátedra de instituciones civiles, que desempeñó hasta 1818, en que prévia nueva oposicion, fué nombrado catedrático de prima de leyes, en cuyo destino continuó con reputacion hasta 4 de setiembre de 1847, en que á su instancia fué jubilado, siendo hasta ahora el decano de la facultad: fué por largo tiempo rector de dicha universidad, y ejerció varias veces los cargos de canciller de la misma, hasta que se suprimió esta dignidad en todas las universidades del reino.—En la carrera eclesiástica, siendo ya catedrático de leyes en 1807, hizo oposicion con general aplauso á una de las canongías doctorales de la santa iglesia

de Toledo, haciéndola tambien á las de Segovia y Osma, compitiendo en ambas, y obteniendo la de Valladolid en 1810, la cual ha desempeñado hasta hace poco tiempo, siendo gobernador del obispado en dos sedevacantes, en circunstancias muy difíciles, cual la que empezó en 1819 y concluyó en 1824, sin que se diese lugar en aquel clero á persecuciones ni represalias.—Los generosos y nobles sentimientos del Sr. Tarancon reclaman, digamos, algunos hechos de su vida y de su carrera científica, antes de entrar en la política: las obras que en su pais ha hecho son muchas, y solamente en Covarrubias, cerca de Almazan, ha gastado cuarenta y tantos mil reales, empleándolos todos en piadosos y benéficos objetos: toda la hacienda de sus difuntos padres la ha dejado á sus parientes, sin que nunca les haya pedido nada, antes por el contrario, les da unas veces para librarles los hijos de las quintas, otras para pagar la casa, y otras para sembrar: la opinion pública era en Valladolid muy favorable al Sr. Tarancon, por la maestría con que animó á los cursantes y graduados, y así se concibe lo entrañablemente que le quieren sus discípulos: su escesivo amor á los libros le ha proporcionado una preciosa biblioteca, rara y de gran valor: como catedrático ocupa un lugar distinguido; baste decir que en 40 años ni un dia ha faltado á su cátedra, escepto cuando la universidad ó catedral le han mandado á Madrid con graves comisiones: en 1834 fué presentado por la iglesia y obispado de Zamora, y habiendo hecho renuncia por escitacion del gobierno, que juzgó conveniente esta medida para facilitar el restablecimiento de las relaciones de la Santa Sede, ha sido presentado para la mitra de Córdoba, y obtenido la confirmacion pontificia.—Entre los cargos y honrosas comisiones que mereció en Valladolid, citaremos el de individuo de la junta municipal de Propios, protector de la real Academia de matemáticas y nobles artes de la Purísima Concepcion, y director de la Sociedad Económica y Caja de Ahorros y Monte de Piedad, de que fué uno de los fundadores.—En la carrera política se dió á conocer, siendo diputado en las córtes constituyentes por la provincia de Soria, pronunciando en ellas discursos notables sobre materias de gran interes, y entre otras, en la cuestion de señoríos, mereciendo que el célebre orador D. Agustin Argüelles y demas adversarios suyos le colmasen de elogios: impugnó con esfuerzo varios artículos del proyecto de constitucion, y entre otros el 21 en que se inhabilitaba á los eclesiásticos para ser diputados: pero cuando mas se mostró orador entrando en debates frecuentes y sostenidos, fué al tratarse del arreglo del clero, haciendo la discusion interesante y consiguiendo ser oido sin disgusto aun por los mismos que querian el proyecto á todo trance.—Lo mucho que el Sr. Tarancon se habia distinguido como virtuoso eclesiástico, como sabio catedrático y orador muy notable, le granjeó de tal manera el aprecio público, que le han hecho graves consultas los primeros personajes, prestando grandes servicios como tambien á sus amigos, ya de palabra, ya por escrito, respondiéndoles siempre.—Disueltas las córtes de 36 y reunidas las nuevas, fué el Sr. Tarancon propuesto para senador por cinco provincias y elegido por la de Soria.—Ademas, fué vicepresidente del senado en dos legislaturas, y perteneció á varias comisiones, inclusas las de contestacion al discurso de la corona, tomando parte en varios dictámenes hasta el pronunciamiento de 1840, en que concluido su tiempo de senador se restituyó á su prebenda ó cátedra de Valladolid: con júbilo se hallaba desempeñando ambos cargos, cuando bien distante de tomar parte en el que ocurrió en 1843 fué sorprendido en su casa por una multitud del pueblo, que le aclamó y condujo á las casas consistoriales, donde se hallaba la junta, á la cual se asoció para mantener el órden: convocadas las córtes se renovó en su totalidad el senado, para el que fué propuesto el Sr. Tarancon por las provincias de Soria y Valladolid y nombrado por esta última: verificada la apertura perteneció á la comision de contestacion al discurso de la corona y á la nombrada para dar dictámen sobre el proyecto de declarar mayor de edad á la reina D.ª Isabel II: habiéndose tratado de reformar la constitucion de 1837, dando nueva forma al senado, y haciendo sus plazas vitalicias, fué nombrado senador por haber sido admitido tres veces en las córtes.—En abril de 1844 mereció la honra de ser nombrado director de los estudios de S. M. y A., correspondiendo á tan alta é importante confianza con la probidad y discrecion que le distinguen: prueba de ello es el que en 7 de marzo de 1846 fué condecorado con la gran cruz de Cárlos III, en cuya concesion se condujo S. M. con una bondad y delicadeza que á un mismo tiempo hicieron honor á la real discípula y al maestro: ademas, es consejero real estraordinario, y desde la instalacion del consejo pertenece á la seccion de gracia y justicia: obispo preconizado de Córdoba el Sr. Tarancon, se verificó su consagracion en 2 de enero del año de 1846: fué consagrante monseñor Brunelli, arzobispo de Tesalónica, asistentes los Exmos. señores arzobispos de Toledo y de Burgos, y el Exmo. Sr. duque de Frias padrino: el Sr. Tarancon ha sido el primer prelado español que se consagraba al cabo de 14 años, y tan religioso acto se cree fuese el mas solemne de que hay memoria: todos los distinguidos personajes le felicitaron con indecible afecto: nada mas natural ni de esperar, porque en el Sr. Tarancon se reunen las prendas de un prelado español de saber, zelo religioso, probidad y suavidad de carácter.

* TARANDACUAO: pueblo de la municip. de Jerécuaro, depart. de Celaya, est. de Guanajuato.

TARANTAIRE, TARANTARIA: provincia de los Estados sardos, al E. de la division de Saboya: tiene 10 leguas de largo y 5¾ de anchura media: las principales producciones de esta provincia consisten en trigo, azafran, frutas y castañas; críase en ella mucho ganado mular, y contiene minas de ulla y de sal: su poblacion asciende á 39.338 habitantes, y tiene por capital á Montiers.

TARARE: ciudad de Francia, departamento del Ródano, distrito, á 4½ leguas S. O. de Villa

franche, y 6½ N. O. de Lyon: está situada cerca de la márgen izquierda del Tardine; está bien construida, y es punto céntrico de una activa fabricacion de toda clase de muselinas lisas, bordadas, &c., y su industria cuenta ademas una fábrica de pintados, algunas de vidriado, blanqueos y tenerías: hace un comercio considerable y celebra dos ferias: tiene 8.000 habitantes: los montes de su inmediacion contienen minas de plomo, una cantera de mármol, minas de ulla y pórfido gris.

TARASCON: ciudad de Francia, capital de canton (Bocas del Rodano), al N. de Arlés, á orillas del Ródano y enfrente de Beaucaire: tiene 10,774 hab., tribunal de comercio, puente colgante, hermosa iglesia de Santa Marta, casa de villa, baños á la romana y un castillo antiguo, que habitaron los condes de Provenza: su comercio es muy activo y su industria consiste en fábricas de jerguilla de lana, sombreros, sargas, vinagre y salchichones muy afamados: esta ciudad es antiquísima y fué muy floreciente en la edad media: dícese que debe su nombre á un dragon que se llamaba Tarasca y del cual libertó Sta. Marta á la provincia: durante algunos años fué Tarascon la cabeza del distrito.

TARASCON DEL ARIEGE: villa, capital de canton (Ariege), al S. de Foix, con 1,675 hab.: es punto de depósito de todo el hierro que producen las numerosas minas de sus inmediaciones.

TARAZONA: ciudad episcopal de España, y cabeza del partido judicial y diócesis de su nombre, en la provincia de Zaragoza, con 1,095 vec. y 5,966 hab.: está situada en terreno desigual, á orillas del rio Queiles, que la divide en dos partes, y sobre el que tiene dos puentes de piedra: es de inmemorable fundacion y conserva restos de los romanos, habiendo tenido un antiguo castillo, del que apenas quedan cimientos.—Sus armas son un castillo, por cuya puerta salen sarmientos con racimos de uvas: el partido judicial es de ascenso, y comprende 16 pueblos, con 4,889 vec. y 24,353 hab.

TARAZONA (obispado de): confina al N. con la diócesis de Pamplona y Tudela, al O. con la de Calahorra, y al E. y S. con la de Zaragoza, su metrópoli: tiene de estension 209 leguas cuadradas, siendo la mayor distancia, desde la capital hasta el perímetro, 16 leguas hácia Zaragoza, y la menor, 4 leguas hácia Tudela: no tiene parte alguna en territorio estraño, ni dentro del suyo habia mas enclavado que el pueblo y monasterio de Fitero, "vere nullius:" en lo civil corresponde á tres provincias: á la de Zaragoza 119 leguas cuadradas, á la de Soria 50 y á la de Navarra 40 leguas cuadradas: se divide en los cinco partidos de Tarazona, Borja, Calatayud (que suele llevar el título de arcedianado), Castilla y Navarra, en los que hay 148 iglesias parroquiales: la catedral restaurada por D. Alonso I, en 1110, tiene 6 dignidades, 20 canónigos, 8 racioneros, 8 medios y 8 capellanes: ademas hay cuatro colegiatas, dos en Calatayud (Santa María y el Santo Sepulcro), y las de Alfaro y Borja; y cuatro parroquias con capítulo, entre ellas las de Cascante y de Corella; contando las ocho, 15 dignidades, 49 canónigos, 31 racioneros, 2 medios y 40 beneficiados: el seminario conciliar tiene la advocacion de S. Gaudioso, y está incorporado á la universidad de Huesca.

TARAZONA (conquista de): esta poblacion fué quitada á los árabes por el rey D. Alonso el Batallador, en una de sus espediciones guerreras, despues de la conquista de Zaragoza en el año de 1118.

TARDENOIS: antiguo y pequeño pais de Francia, en el Soissonés (isla de Francia), comprendido ahora en el departamento del Aisne: su capital era Fère-en-Tardenois.

TARDETS: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Pirineos), á 2½ leguas S. de Mauleon, con 526 vecinos.

TARDIEU (M. y madama de): matrimonio famoso en el siglo XVII, por su avaricia: el marido era magistrado de la sala del crímen de Paris: ambos esposos poseian inmensos bienes, y rivalizaban en tacañería: fueron asesinados por unos ladrones el año 1665.—Boileau, en su sátira 10.ª, ha tomado á la mujer por tipo de la mas sórdida ambicion.

TARDIEU: familia célebre de grabadores; el primer artista conocido de ella, es H. Nicolas (1674-1749); fué admitido en la academia en 1716.—Su hijo J. Nicolas y su sobrino D. Francisco, se distinguieron tambien, y trasmitieron su habilidad á Antonio, á Francisco (1757-1822), y á Alejandro Tardieu (1758-1844).

TARD-VENUS: nombre que se dió en Francia á unas cuadrillas de salteadores que se formaron despues de la paz de Bretigny (1360): se componian de los soldados licenciados, y de una multitud de vagamundos de todos los paises, y hombres perdidos que se fueron agregando á ellos: estendieron sus incursiones á varias provincias, y éstas, para evitar su total ruina, se vieron en la necesidad de pagarles una contribucion de guerra: en 1361 derrotaron en Brignais al ejército del rey Juan II, mandado por Jacobo de la Marche; tomaron á Port-Saint-Esprit, é hicieron temblar á Urbano V, en Aviñon: por último, el margrave de Montferrato, mediante la suma de 60,000 florines de oro que le dió el Papa, tomó una gran parte de ellos á sueldo, y los disciplinó.

TARENTO, "Tarentum" en latin: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Otranto), en el centro del golfo de Tarento, á 16½ leguas N. O. de Lecce, con 18,500 hab.: es obispado y tiene ciudadela, un antiguo castillo, catedral notable, &c.: su industria y comercio son de poca importancia; la pesca es muy activa, y en sus costas se recogen preciosas conchas: en sus cercanías se encuentra seda vegetal: la tarántula, especie de araña grande que se cria en el pais, debe su nombre á esta ciudad.—Tarento es muy antigua; la fundaron los cretenses; despues la aumentó Falanto (hácia 707), á la cabeza de los partenios desterrados de Esparta; no tardó mucho en verse próspera, industriosa, comerciante y rica; pero tambien se introdujo en ella la corrupcion: despues de tomar una pequeña parte en la guerra de los samnitas, atacó á los romanos (283); llamó des-

pues á Pirro para que la defendiese; pero la tomó Papirio Cursor en 272: Aníbal la emancipó del yugo romano (215); pero Fabio Máximo volvió á ocuparla en 209: desde entonces, Tarento ha seguido siempre la suerte de la Italia meridional: cuando los normandos se establecieron en Nápoles, hubo un principado de Tarento que no tuvo mas que dos príncipes, llamados ambos Boemundo: el tituló subsistió con los príncipes angevinos; pero el principado no fué ya mas que un feudo poderoso: algunos individuos de la casa de Tremoille, que pretendia ser heredera de los reyes angevinos de Nápoles, tomaron el título de príncipes de Tarento: es patria de Arquitas.

TARENTO (GOLFO DE): en el mar Jonio, en la costa de la Italia meridional (reino de Nápoles); debe su nombre á la ciudad de Tarento, situada en la parte N. de la costa: tiene cerca de 23½ leguas del E. al O. y 18 de ancho.

TARENTO (PRÍNCIPES DE). (Véase LUIS BOEMUNDO Y LA TREMOILLE.)

TARENTO (MACDONAL, DUQUE DE). (Véase MACDONAL.)

TARGET: abogado; nació en Paris en 1733, y murió en 1807: habia adquirido gran celebridad en el foro, cuando en 1789 se presentó en los Estados generales; pero brilló muy poco en la tribuna: elegido por Luis XVI para que fuese uno de sus tres defensores, renunció tan honroso encargo: durante el terror, fué secretario de una junta revolucionaria, cuyo rigor parece templó mucho: en 1798 fué nombrado magistrado del tribunal de Casacion, y dió en él muestras de vastos conocimientos: se le deben varios escritos, entre ellos una "Memoria sobre el estado de los protestantes en Francia, 1787, y Observaciones sobre el comercio de granos," Paris, 1776, en 12.°, &c.

TARGON: villa de Francia, cabeza de canton (Gironda), á 4 leguas N. O. de la Reole, con 980 habitantes.

TARGOVICE: ciudad de la Rusia europea (Kiev), á 9½ leguas S. E. de Ouman: ha dado su nombre á la célebre confederacion, formada el 14 de marzo de 1792, por señores polacos, partidarios de la Rusia, que tenia por objeto la conservacion de la antigua constitucion de Polonia: esta confederacion no hizo mas que aumentar la anarquía, y produjo la segunda particion de la Polonia.

TARGUM, es decir, ESPOSICION, ESPLICACION: nombre que se ha dado á las diversas paráfrasis caldeas del Antiguo Testamento: las mas notables son las de Onkelos, Jonathan-ben-Uziel, José el Ciego, &c.

TARIF ó TARIK (BEN-ZEYAD ó BEN-MELIK): general árabe del siglo VIII: desembarcó en las costas de España, á solicitud de algunos señores principales, descontentos de su rey D. Rodrigo: en 712 le presentó éste la batalla, y habiendo hecho traicion á D. Rodrigo algunos de su ejército, quedó derrotado: hay autores contemporáneos que aseguran que este rey perdió la vida en el campo de batalla: continuó Tarif sus conquistas y bien pronto vió sometida la mayor parte de la España, no tanto por la fuerza de sus armas, como por su moderacion y virtudes: gobernaba pacífico la España, cuando Muza, ambicioso de sus triunfos, tuvo maña para prenderle y remitirle al califa Walid I, que despreciando los calumniosos cargos hechos contra él, le devolvió la libertad y le encargó nuevas espediciones, que terminó con feliz éxito; pero como no hubiese concluido la enemistad de los dos rivales, el califa retiró á ambos del mando: murió Tarif en la oscuridad; pero su nombre vivirá eternamente en el de Tarifa y de Gibraltar, formado este último de la alteracion de Djebal-Tarik (monte de Tarik): es una equivocacion haber supuesto dos ó tres personajes del mismo nombre, atribuyendo á cada uno de ellos diferentes acciones de la conquista de España, pues todas son debidas á una misma persona.

TARIFA: ciudad de España en la prov. y diócesis de Cádiz, part. jud. de Algeciras, con 2.029 vec. y 8.116 hab.: está situada en el estrecho de Gibraltar, y su fundacion, así como el orígen de su nombre, se deben á los árabes, de cuya época son tambien los muros que la rodean, y la plaza fuerte y el castillo que hay dentro de la plaza.— Sus armas son: un castillo sobre aguas, y en la ventana de su torre una llave y dos á los lados con la letra "Sed fuertes en la guerra."

TARIFA (HISTORIA DE): Tarifa, fundada por los griegos, que la llamaron Tarteso, es decir, "Casa cóncava," se llamó tambien Carteya, y fué la primera colonia de romanos en España: el nombre de Tarifa proviene de Tarif, general de los árabes, que invadieron y conquistaron la España: el rey D. Sancho III, llamado el Bravo, ganó á Tarifa, que estaba en poder de Aben-Jacob, rey de Fez: dió la tenencia y guarda de la villa á D. Alonso Perez de Guzman, á tiempo que el infante D. Juan, hermano del rey, ayudado de moros, vino á sitiar la plaza, y defendióla tan heroicamente, que antes de rendirla, permitió que el infante le degollase á su hijo único D. Pedro Alonso, que el infante tenia preso, arrojando el mismo padre desde la muralla el arma para la ejecucion: por esta hazaña mereció el renombre de Bueno: en 30 de octubre de 1340, se dió la famosa batalla de Tarifa, llamada tambien de "Rio Salado," siendo rey de Castilla D. Alonso el XI, volviendo á su reino el rey de Marruecos, vencido y desbaratado con una pérdida, que algunos autores hacen subir á 200.000 moros: en memoria de esta batalla se celebra fiesta con toda solemnidad en la santa iglesia de Toledo: en 19 de diciembre de 1811, se presentó al frente de Tarifa el general Laval, con 10.000 franceses y 12 piezas de artillería, formalizó el sitio, rompió los fuegos contra la plaza, abrió brecha, intimó la rendicion, y desechada que fué la propuesta, envió 2.000 granaderos escogidos al asalto: el resultado fué quedar los franceses escarmentados, y tener su general que levantar el sitio en la noche del 4 al 5 de enero de 1812, dejando en las trincheras clavada la artillería, y habiendo perdido 2.500 hombres de todas armas.

TARJA. (Véase ESCUDO.)

TARKOU, antiguamente SEMENDER: ciu-

dad de la Rusia meridional (Daghestan), á 25 leguas N. O. de Derbend, con 12.000 hab., casi todos tártaros: tiene un castillo y reside en ella un Khan: comercia con el Iran y la Rusia.

TARMA: ciudad del Perú, en otro tiempo capital de provincia, á 30 leguas E. de Lima, á los 11° 36' de lat. S. y 77° 43' de long. O., con 10.000 hab.: tiene minas de mercurio, plata y antimonio.

TARN, TARNIS: rio de Francia; nace en el monte Lozere, departamento de este nombre, corre hácia el S. O., entra en el departamento del Aveyron, riega á Milhan, Alby, Gaillac, Villemur, Montauban, Moissac, y desagua en el Garona junto á esta última poblacion: corre 58½ leguas: recibe al Dourbie, Dourdou, Rance y Aveyron; da su nombre á los departamentos siguientes:

TARN (DEPARTAMENTO DEL): entre los del Heraut al S. E., del Aveyron al E. y N. y de Tarn y Garona, y alto Garona al O.: su pob. es de 346.614 hab., y su superficie de 956½ leguas cuadradas; la capital Alby: está formado del Albigense en el alto Languedoc: hay algunas montañas, especialmente al N. y al E.: este departamento carece de canales; tiene minas de hierro, plomo, manganesa, carbon de piedra, canteras de mármol, y diversas especies de tierra propias para hacer vidrio, porcelana y otros usos: produce toda clase de cereales, legumbres, frutas, lino, cáñamo, anis y buenos vinos; tiene muchos bosques y abundantes pastos en donde se cria mucho ganado, y particularmente lanar: su industria consiste en paños, telas de seda, sombreros, licores, dulces, tintes y herrerías: este departamento comprende cuatro partidos (Alby, Gaillac, Castres y Lavaur), 33 cantones y 327 pueblos; pertenece á la segunda division militar y tiene audiencia en Tolosa, y obispado en Alby.

TARN Y GARONA (DEPARTAMENTO DEL): entre los de Lot al N., del Aveyron al N. E., de Tarn al E., del Alto Garona al S., de Gers al S. O. y del Lot-y-Garona al N. O.: la pob. es de 342.184 hab., y la superficie de 612 leguas cuadradas; su capital, Montauban: se formó en 1808 de algunas partes del Bajo Quercy, Marca y del Rouergue, tomadas de los departamentos circunvecinos: este pais abunda en collados entrecortados por llanuras: se encuentran en él minas de hierro, canteras de mármol, piedra sillería y tierra de alfarería: produce cereales, melones, nueces, criadillas de tierra, castañas, lino, cáñamo, nabina, poca madera, y escelentes pastos en que se crian mulas, cerdos y toda especie de ganado: tambien abundan las aves, abejas, gusanos de seda y la caza: su industria consiste en telas de algodon y lana, medias de seda, cuchillería, fábricas de papel, tintes y tenerías: hace mucho comercio con España é Italia, de granos, harinas, mulas, ganados, vinos, aguardiente, lana, aceite, azafran, paños y cueros.—Este departamento tiene tres partidos (Montauban, Moissac y Castelsarracin), 24 cantones y 195 pueblos: pertenece á la décima division militar, y hay una audiencia en Tolosa y obispado en Montauban.

TARNOPOL: ciudad de Galitzia, cabeza de círculo, en la orilla del Sereth, á 18½ leguas S. E. de Lemberg, con 7.500 hab.; hace gran comercio.—El círculo de Tarnopol confina al N. y al E. con la Rusia, y por las demas partes con los de Sloczow, Brzezany y Czortkow; tiene 16 leguas de largo, 10 de ancho y 210.000 hab.: Napoleon hizo que el Austria lo cediese á la Rusia en 1809, pero le fué devuelto en 1814.

TARNOW: ciudad de Galitzia, cabeza de círculo, á 31½ leguas O. de Lemberg, con 4.300 habitantes: es obispado.—El círculo de Tarnow se halla situado entre los de Rzeszow al E., de Iaslo al S., de Bochnia al O., y la Polonia rusa al N. O.: tiene 16½ leguas de largo, 8½ de ancho, y 240.000 habitantes.

TARO, TARUS: rio de los Estados sardos, sale de los Apeninos (Génova), corre hácia el S. E., luego al N. E., entra en el ducado de Parma, y desagua en el Pó, á 3 leguas N. O. de Torrecilla, despues de un curso de 18½ leguas: en tiempo del imperio frances, este rio dió su nombre á un departamento, cuya capital era Parma, y que desde 1801 se compuso del ducado de Parma y Plasencia.

TARODANT: ciudad del imperio de Marruecos, capital de la provincia de Sus, á 33½ leguas S. O. de Marruecos, con 10.000 hab.: su industria consiste en tenerías, fabricacion de una especie de capas llamadas jaiques, sillas de montar, y salitre.

TARPEYANO (MONTE). Véase CAPITOLINO Y TARPEYA.

TARPEYA: jóven romana, hija de Espurio Tarpeyo, gobernador de Roma en tiempo de Rómulo, y célebre por el castigo que sufrió su criminal vanidad: queriendo los sabinos vengar el rapto de las jóvenes sus compatriotas, se acercaron á Roma bajo las órdenes de Tito Tacio, su rey, y encontrando á Tarpeya antes de llegar, la ofrecieron cuanto pidiera si consentia en introducir en el capitolio una parte del ejército: Tarpeya accedió, pidiendo en recompensa lo que llevaban en el brazo izquierdo los soldados, aludiendo á los anillos y brazaletes de oro: hecho tan infame contrato, entregó á los sabinos el monte y fortaleza del Capitolio, y Tacio mandó que arrojasen cuanto llevaban en el brazo izquierdo, como ya lo habia hecho él: todos imitaron á su rey, y la vanidosa jóven quedó sepultada y muerta debajo de los escudos: la enterraron despues en el monte Capitolino, parte del cual tomó de ella el nombre de roca Tarpeya: en lo sucesivo precipitaban desde lo alto de esta roca á los criminales, acusándolos de alta traicion.

TARQUINIO, TARQUINII, ahora TURCHINA: ciudad de Etruria, al S., en las márgenes del Marta, cerca de su embocadura: segun se cuenta, fué edificada por Tarchon, uno de los auxiliares de Eneas contra Turno; fué patria de Tarquino el Antiguo: Tarquinia hizo muchas veces la guerra á Roma, pero en 351 antes de Jesucristo, tuvo que solicitar una tregua de 40 años, fué ocupada en 311, y enteramente sometida en 283.

TARQUINO I, llamado vulgarmente TARQUINO EL ANTIGUO, L. TARQUINIUS PRISCUS: quinto rey de Roma, era un señor acaudalado ó lucumon de Tarquinio; hijo del des-

terrado corintio Demorato: el año 627 antes de Jesucristo fué á establecerse á Roma, en donde se granjeó el afecto del pueblo por su valor y munificencia: cuando murió Anco, le nombró tutor de sus hijos, é hizo que las curias le proclamasen rey en 614: aumentó en un duplo el número de los senadores (que entonces estaba reducido á 150), y el de los caballeros: fortificó y hermoseó á Roma, mandó construir los célebres sumideros ó alcantarillas, y abrió los cimientos del Capitolio: en lo esterior, batió á los sabinos, y les tomó á Colacia, derrotó á los latinos coaligados, se apoderó de Cornículo, Ficulnea, Cameria, Crustumeria, Apiola, Medullia, Nomento, y si hemos de creer á Dionisio de Halicarnaso, sometió toda la Etruria despues de nueve años de guerra: estos hechos son sin duda exagerados; pero es innegable que Roma llegó á la mayor prosperidad y poderío á fines del reinado de Tarquino: este príncipe murió en 576, asesinado por los hijos de Anco; le succedió su yerno Servio Tulio.

TARQUINO II, ó TARQUINO EL SOBERBIO: séptimo y último rey de Roma; nieto del anterior: estaba casado con una hija de Servio, mujer de carácter dulce y tímido, y mandó matarla para casarse con Julia, hija tambien de Servio, mujer ambiciosa y traviesa, que se habia desembarazado de su marido: fraguó con ella una conspiracion, cuyo desenlace fué la muerte violenta de Servio, y su elevacion al trono (534 antes de Jesucristo): su reinado fué una reaccion contra las instituciones de Servio: abolió la legislacion favorable al pueblo, abrumó con impuestos á los romanos de las últimas clases, hizo matar á muchos senadores, decidió por sí solo acerca de la paz y de la guerra, gobernó como tirano; por lo demas, fué guerrero activo y político hábil: Roma vió en su reinado vencida á Apiola, y sometida Gabio; las ciudades latinas fueron reunidas en una confederacion, de que Roma era el centro, y tenia la presidencia; se concluyó el Capitolio, y se compraron los libros sibilinos: Tarquino sitiaba por sí mismo á Ardea, cuando la brutalidad de su hijo Sexto con Lucrecia, y la energía de Bruto, produjeron una terrible insurreccion en Roma; la dignidad real fué abolida y reemplazada por la república (509): desterrado Tarquino con toda su familia, urdió tres conspiraciones en el seno de la misma Roma; pero no tuvieron resultado alguno; despues armó sucesivamente contra Roma á Veyes y Tarquinio (509), á Porsena, rey de Clusium (508 y 7), á los Sabinos (505–499), á los latinos (498–496), y á los volscos (495), pero siempre salieron frustradas sus tentativas: murió á la edad de 83 años, en casa de Aristodemo, tirano de Cumas.

TARQUINO (Sexto): hijo primogénito de Tarquino el Soberbio; es célebre por la toma de Gabio: fingiendo hallarse descontento de su padre, se refugió á aquella ciudad, agradó á los habitantes por su liberalidad, y se manejó de modo que fué nombrado para los primeros empleos; despues, valiéndose de varios pretestos, hizo perecer á los hombres mas influyentes del país, y entregó la ciudad á su padre: fué causa de la abolicion de la dignidad real, por el ultraje que hizo á la casta Lucrecia: acompañó á su padre al destierro, peleó contra los romanos, y murió en la batalla del lago Regillus, en 496 antes de Jesucristo.

TARRAGONA: ciudad arzobispal de España, situada en una eminencia, 760 piés sobre el nivel del mar, con puerto en el Mediterráneo, á una hora del conocido cabo Salou: la poblacion se divide en alta y baja: la primera está plantada sobre un suelo de peña viva: la ciudad baja ó puerto está separada de Tarragona por el lienzo meridional de la muralla: su fundacion es de tiempo inmemorial: conserva vestigios del tiempo de los fenicios, y aunque algunos suponen que se debió aquella á los Escipiones, sin duda por las palabras de Plinio; "Tarraco scipionum opus," solo deben entenderse estas en cuanto fué enriquecida y ennoblecida por ellos: las principales tribus de Roma vincularon el nombre de Tarraconense en sus familias, y en las muchas lápidas que todavía existen, se leen los de la tribu Serdia, Palatina, Galería, Cornelia, Emilia, y los de las familias Numisia, Lucía, Marcia, Vitelia y otras: fué hijo y arzobispo de Tarragona San Fructoso; en las nobles artes, han sobresalido en dicha ciudad D. Antonio Robira, Miguel y Verderol, y en las letras y santidad es famoso Paulo Osorio, historiador clásico y elocuente: los edificios mas notables son la catedral y sus claustros, en que se conservan algunas antigüedades: la pila bautismal es asombrosa, y sin duda fué baño de algun antiguo emperador: la cárcel llamada de Pilato debió ser ángulo de algun antiguo é inmenso palacio; pero así esta torre como parte de los lienzos de la muralla y de la catedral por el lado del campanario, no obstante su remota antigüedad, se construyeron indudablemente con restos de otro edificio todavía mas antiguo, y lo comprueba la igualdad de infinitos sillares almohadillados: la capilla de San Pablo es tipo arquitectónico en su época, y lo mas antiguo tal vez de Tarragona, infiriéndose que fué mezquita: en esta catedral se conservan los restos del rey D. Jaime, trasladados recientemente desde el monasterio de Poblet, donde tenia su enterramiento con el de otros príncipes de Aragon: una de las obras mas notables del poder romano en Tarragona, es ciertamente el acueducto llamado Puente de las Ferreras: á una legua de la ciudad salva el acueducto el obstáculo que le ofrece la naturaleza, oponiendo á su paso dos elevadas colinas, entre las cuales se admira construido el citado puente.

Torre de los Escipiones: así se llama un edificio sepulcral, situado á cosa de una legua de Tarragona, junto al camino que va á Barcelona: la elevacion de la obra hasta una pequeña cornisa, encima de la cual hay dos ó tres filas mas de sillares, es de treinta piés: han sido en gran número las piezas de escultura y arquitectura que se han hallado entre las ruinas ó en las escavaciones, muchas de las cuales se ven como trofeos engastados en las paredes de los edificios; otras se han perdido, y no pocas han sido sustraidas fraudulentamen-

te: consta su poblacion de 2,882 vecinos y 11,475 habitantes: corresponde á la diócesis y partido judicial de su nombre: hay un cabildo compuesto de un arzobispo, siete dignidades, veintiun canónigos, veintitres prebendas, y cuarenta beneficiados: comandante general dependiente de la capitanía general de Barcelona, un gobernador, tenienterey, mayor de plaza y plana mayor; diputacion y consejo provincial, jefatura política, intendencia, y demas oficinas de capital de provincia de tercera clase, con una aduana marítima de segunda; administracion de correos, una catedral, un teatro, un palacio arzobispal de moderna construccion, paseos en la puerta de San Antonio con jardin, en la de Santa Clara y San Francisco, y el que hay dentro de la poblacion llamada la Rambla: una parroquia y una anexa, cuatro conventos de monjas, un beaterio, una sociedad económica, una casa de educacion, un seminario conciliar, una escuela de dibujo, náutica y arquitectura, y hubo siete conventos de frailes: su industria consiste en fábricas de aguardiente, jabon, tonelería y sombreros: hay marinería y bastante pesca: celebra dos ferias anuales: sus armas son, en plata, unas ondas de mar azules en palo, y por timbre una corona.

TARRAGONA (provincia de): confina esta provincia de España al N. E. con la de Barcelona, al S. E. con el Mediterráneo, al S. O. con la de Castellon, y al N. O. con las de Teruel y Lérida, y comprende 190 leguas cuadradas de superficie: en la parte militar depende de la capitanía general de Cataluña, en la eclesiástica del arzobispado de su nombre, en la judicial de la audiencia territorial sita en Barcelona, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: divídese en los ocho partidos de Falcet, Gandesa, Montblanch, Reus, Tarragona, Tortosa, Valls y Vendrell: es la mas pequeña en superficie y segunda en poblacion de las cuatro en que se halla dividida Cataluña: sus puertos principales son el de la Rápita, ó Real Ciudad de San Cárlos, Alfaque, Salou y Tarragona: en la época de la dominacion romana, fué la mayor de las tres provincias en que el emperador Augusto dividió á España: el campo de Tarragona, bañado por multitud de riachuelos, es de lo mas fértil y mejor cultivado de todo el principado: la naturaleza del suelo hace á este pais agricultor é industrioso, constituyendo no pequeña parte de su riqueza sus vinos, aguardientes y frutas secas, de que se hace mucha esportacion, para dentro y fuera de la Península.

TARRAGONA (Arzobispado de): tiene por sufragáneas las sillas de Barcelona, Gerona, Lérida, Tortosa, Vich, Urgel, Solsona é Ibiza: confina al N. con las diócesis de Vich, Solsona y Lérida; al E. con las de Vich y Barcelona; al S. con el mar Mediterráneo desde Creixel á Montroig, que son 8½ leguas de costa; y por el O. con los obispados de Lérida y Tortosa: todo el perímetro tiene unas 42 leguas, y el punto mas lejano de la capital está 10 leguas al N. E.: ni tiene enclavados fuera ni dentro: casi todos los pueblos del arzobispado corresponden en lo civil á la provincia de Tarragona: solo 18, que forman un triángulo equilátero, pertenecen á la de Lérida: no se divide en vicarías ni otros territorios para el gobierno eclesiástico, pues solo tiene un vicario general juez metropolitano: hay 159 iglesias divididas en tres categorías; 91 matrices principales, 21 vicarías perpetuas y 47 anejas: el año de 1822 habia 237 perceptores de diezmos y 428 no perceptores: el clero regular constaba de 250 individuos en 13 conventos, sin contar 117 secularizados y esclaustrados: la catedral, restaurada por el conde D. Ramon Berenguer en 1088, cuenta 7 de dignidades y 22 canónigos.

TARRAGONA (Partido judicial de): es de término, en la provincia de su nombre, y comprende de 28 pueblos con 5.100 vec. y 22,953 hab.

TARRAGONA (Historia de): la fundacion de Tarragona es de tiempo inmemorial, y su primitivo nombre Tarracoa ó Tarraco, significa reunion ó junta de pastores: hay en ella vestigios de la época de los fenicios, y los romanos fueron los que la embellecieron y engrandecieron haciéndola colonia libre, convento jurídico y cabeza de la España Tarraconense: los Escipiones, cuyo sepulcro todavía se conserva á una legua de Tarragona, la embellecieron mucho y acabaron los muros: Octaviano César Augusto fijó su corte en Tarragona, y en ella recibió embajadores y dió el famoso edicto para el empadronamiento de que hace mencion S. Lucas: es tradicion popular que Pilato fué natural de Tarragona, ó á lo menos magistrado en ella: el acueducto y otras grandiosas ruinas atestiguan la grandeza de Tarragona en tiempo de los romanos; pero el rey godo Eurico la tomó en el año de 467 y desmanteló los muros: en 719 se apoderaron de ella los árabes, pasando á cuchillo á los moradores y despoblando aquel sitio, hasta que en 1096 empezó á poblarse por diligencia de Bernardo, arzobispo de Toledo, despues de haberse hecho señor de toda aquella comarca D. Sancho Ramirez, segundo rey de Aragon; ya antes la habia ganado temporalmente á los infieles, Ludovico, hijo del emperador Carlo-Magno: en Tarragona se han celebrado muchos concilios y córtes, y su arzobispo ha pretendido la primacía de España; en 1640 entraron los franceses en esta ciudad, siendo espulsados á poco tiempo y volviendo á sitiarla por mar y tierra, aunque infructuosamente: en la sublevacion de 1705 se entregó á los ingleses que hubieron de evacuarla en 1713: en enero de 1811 hicieron los franceses varias tentativas contra Tarragona, y en 4 de mayo empezaron un sitio formal, que terminó con la rendicion de la plaza el 28, siendo inauditos los destrozos que hicieron los franceses, resentidos con la obstinada defensa de los sitiados.

TARRASA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Barcelona, con 1,045 vec. y 5,118 hab.: está situada en terreno montuoso, tiene una hermosa campiña, y su fundacion es de tiempo de los romanos, de cuya época conserva restos en sus cercanías: el part. judicial es de entrada, y comprende 32 pueblos con 5,822 vec. y 26,199 hab.

TARSIS, ahora TARSOUS: ciudad del Asia

Menor, capital de la Cilicia de las llanuras, y despues en el siglo IV de la Cilicia I, al O., cerca de la embocadura del Cydno (Karasu), en el Mediterráneo; la fundaron los griegos, y segun otra tradicion, Sardanápalo: desde luego hubo en ella gran comercio: Alejandro la visitó, y estuvo muy espuesto á perecer, bañándose en las heladas aguas del Cydno: Tarsis se llamó por poco tiempo Juliópolis, en honor de Julio César: en esta ciudad tuvieron la primera entrevista Antonio y Cleopatra: en tiempo del imperio, Tarsis llegó á ser famosa por su escuela de filosofía: en esta ciudad nacieron el filósofo Athenedoro, el retórico Hermógenes, y el apóstol S. Pablo: la poblacion moderna apenas ocupa la cuarta parte de la antigua, y no tiene mas que 7 ú 8,000 hab. fijos durante el invierno; la poblacion asciende á 30,000 almas.

TARTAGLIA (Nicolas): matemático del siglo XVI, murió en 1557 en Venecia: á la edad de 6 años quedó huérfano; por una perseverancia inconcebible, triunfó de la mas espantosa miseria, aprendió por sí solo, todo cuanto sabia de las ciencias, y enseñó matemáticas en Verona, Vicencio y Brescia: resolvió la ecuacion del tercer grado, por medio de nuevas fórmulas, designadas malamente con el nombre de fórmulas de Cardan (porque este sabio, á quien las comunicó, se las apropió); fué uno de los primeros que aplicaron las matemáticas al arte de la guerra: entre otros escritos suyos, tenemos "Quesiti ed invenzioni diverse," Venecia, 1550–51: en 4.°, y 1554, en 4.°, con un suplemento.

TARTAGNI (Alejandro): apellidado de Imola, porque era de esta ciudad de Italia en la Romanía: despues de haber enseñado por mucho tiempo el derecho en Padua, Ferrara y Bolonia, murió en esta última ciudad el año 1477, á la edad de 53 años: en la iglesia de los dominicos de Bolonia, donde fué enterrado, se le erigió una estatua de mármol como un monumento de la estimacion singular que le profesaron sus compatriotas: este jurisconsulto escribió sobre el Código y el Digesto, sobre la Clementina y sobre el libro sesto de las Decretales.

TARTARIA (llamada así por suponerse que la habitaban los tártaros): nombre vago que, segun los geógrafos antiguos, comprendia, en Asia la Siberia, las posesiones chinas situadas fuera del celeste imperio (menos el Tibet, el Boutan y la Corea), es decir, la Mogolia y Charra–Mogolia, la Mantchuria, la Dzungaria, Dauria, el Turkestan chino y el Turkestan independiente.—En Europa, la Crimea y los demas gobiernos rusos de la costa del mar Negro, que se llamaban "Pequeña Tartaria:" la Tartaria china (Mogolia, Mantchuria, Dzungaria, &c.) al E., y Tartaria independiente (ó Turkestan) al O.: todos estos nombres que estaban mal aplicados, se han abandonado ya en la actualidad; el menos adecuado de todos es el de Tartaria rusa: los otros dos provenian de que los turcos del Turkestan y los mogoles llevaban en la edad media el nombre de tártaros: los de Asia se dividian en "tártaros calmucos, tártaros mogoles, tártaros tcherkesas, tártaros nogai, tártaros uzbeks, tártaros tougusas, &c.": los de la pequeña Tartaria (en Europa), se dividian en "tártaros de Crimea ó de Perekop, tártaros de Budziak y tártaros koubans:" en tiempos mas remotos, habia otros dos reinos ó khanatos tártaros de Astrakan y Kasan, y todos estos estados, como tambien la pequeña Tartaria ó khanato de Crimea, eran restos del antiguo imperio "tártaro de Kaptchak ó de la Horda de Oro:" la poblacion del gobierno de Orenburgo, que fué comprendida tambien en el Kaptchak, se llamaban tártaros de Oufa:" en cuanto á las costumbres, lenguaje, religion é historia de los tártaros, pueden verse los artículos Turcos, Turkestan, Mogoles, Mantcques, Kaptchak, Crimea, &c. &c.

TARTARO (el): segun los griegos y romanos, era la parte del infierno que habitaban los culpables: tenia por límite al Flegetonte, cuyas vueltas formaban en derredor suyo como un cerco que de modo alguno se podia atravesar.

TARTARO: rio del reino Lombardo Veneto; nace cerca del lago de Garda, comunica con el Pó y el Adige por varios canales, y con el nombre de Canal Blanco, desagua en el Adriático por muchas embocaduras: corre 16½ leguas; es el antiguo Atrianus.

TARTAROS: pueblo originario del Turkestan independiente, y que parece confundirse con los turcos; ha dado su nombre á la parte central del Asia: en el siglo XII fueron subyugados por Gengis-Khan, rey de los Mogoles, que les incorporó á sus ejércitos: despues se aplicó el nombre de tártaros á los mismos mogoles, y no tardó mucho en hacerse estensivo (con menos razon) á otros varios pueblos.

TARTAS: villa de Francia, cabeza de canton (Landas), á 3½ leguas S. O. de Saint-Sever, en la orilla del Midouze, con 2,785 hab.: produce azafran, y es muy estimado el pan que se hace en esta poblacion; antiguamente era muy fuerte y uno de los cuatro vizcondados de las Landas; la casa de Albret la poseyó durante largo tiempo.

TARTERON (el padre): jesuita; nació en el año de 1644 en Paris, y murió en 1720; enseñó humanidades y retórica, y tradujo á "Horacio" (1685 y 1704); á "Juvenal y Persio" (1688), cuyos trabajos tuvieron grande acptacion en su tiempo.

TARTESIOS: antiguos habitantes de España, que poblaron en todos los campos que se estienden desde el estrecho de Gibraltar hasta el rio Tartesio, que es el que pasa por Niebla.

TARUNTUS: nombre antiguo del Dwina occidental.

TARVIS: pueblo de los Estados austriacos (Laybach), á 4½ leguas S. O. de Villach: tiene fraguas, martinetes de cobre y cuchillerías y otras obras de acero: Masena venció en él á los austriacos en 1797: en otro tiempo perteneció al obispo de Bamberg, con título de pueblo archiducal y marquesado.

TARVISIUM: ciudad de Venecia, ahora Treviso.

* TASCO EL VIEJO: pueblo de la municip.. part. y pref. de Tasco, Est. de Guerrero.

* **TASCO**: real de minas, cabec. de la municip., part. y pref. de su nombre, Est. de Guerrero.

TASMAN (Abel Janssen): célebre navegante holandes; nació en Hoorn hácia 1600: Van-Diemen, gobernador de las Indias holandesas, le encargó en 1642 hicese un viaje de descubrimientos en el Oceano austral, descubrió la region que llamó Tierra de Van-Diemen, la Nueva Zelanda, los archipiélagos de los Amigos y Fidji, é hizo en 1644 un segundo viaje, en que recorrió la mayor parte de las costas de la Nueva Holanda: pero las particularidades de este viaje son poco conocidas, porque los holandeses pusieron mucho cuidado en ocultar sus descubrimientos.

TASMANIA: algunos geógrafos modernos han querido dar este nombre á la Diemenia y otros á la nueva Zelanda.

TASO, ÆTHRIA CHRYSA, THASOS de los antiguos: isla de la Turquía europea (bajalato de las islas) en la costa de Romelía: tiene 4½ leg. de largo y 3½ de ancho: la capital es Volgaro (600 hab.): es montuosa, fértil y produce buenas maderas de construccion: antiguamente habia en ella canteras de hermoso mármol y minas de oro: fué patria de Polygnato.

TASO (Bernardo): poeta italiano, padre del célebre Torcuato Taso; nació en 1493 en Bérgamo, de una antigua y noble familia de aquella ciudad: se adhirió sucesivamente al príncipe de Salerno (1531), al duque de Urbino y al de Mantua, de quien fué secretario y que le confirió el gobierno de Ostiglio: murió en 1569: compuso el "Amadis de Gaula," poema en 100 cantos, imitacion del célebre libro de caballería de aquel nombre, que concluyó en 1549, y cuya mejor edicion es la de Bérgamo, 1775, 4 vol. en 12.°; otro poema del mismo nombre, que no vió la luz pública hasta 1687, revisado por Torcuato, églogas, odas, elegías, &c.: Bernardo Taso no carecia de imaginacion ni de talento poético, pero fué eclipsado por su hijo.

TASO (Torcuato, llamado el): célebre poeta italiano, hijo del anterior; nació en 1544, en Sorrento: estudió primero jurisprudencia en Padua, pero descuidó bien pronto, este árido estudio, para dedicarse enteramente á la poesía: á la edad de 18 años, compuso un poema caballeresco, "Reinaldo," que llamó mucho la atencion pública, 1562: desde aquella época, concibió el plan de su inmortál epopeya: poco despues, 1565, fué llamado á la corte de Ferrara, por el duque reinante, Alfonso II, siguió á Francia al cardenal de Este, 1571, y fué bien recibido por Cárlos IX: de regreso á Ferrara, 1573, hizo representar un drama pastoril, el "Aminta," que no ha tenido igual, y en 1575, concluyó su "Jerusalem libertada:" este poema no tuvo en un principio la acogida que merecia, y el autor no se desdeñó de entrar en una viva polémica, para defenderle, con sus oscuros críticos: al mismo tiempo esperimentó algunas contrariedades en la corte de Ferrara, á consecuencia, sin duda, de una desgraciada pasion que habia concebido por la hermosa Leonor, hermana del duque: asaltado sin cesar de melancólicas ideas, su razon se alteró, y dejó bruscamente á Ferrara, sin recursos y sin objeto (1577): llegó á Nápoles, en donde encontró á una hermana, que procuró calmarle, y despues, discurriendo de una en otra ciudad, fué sucesivamente, á Mantua, Urbino y Turin; pero no encontrando la felicidad en parte alguna, se aventuró á volver á Ferrara (1579): irritado el duque, le hizo encerrar en una casa de locos, en donde le tuvo nueve años, y no le dejó en libertad hasta 1586, en fuerza de las reiteradas instancias de algunos príncipes de Italia, y del mismo papa: el Taso vivió despues en Mantua, Nápoles y Roma, buscado por los príncipes y los grandes, pero sin ser por esto mas dichoso, luchando siempre con la miseria, y privado muchas veces de su razon: á pesar de las críticas injustas de sus émulos, su talento habia sido por último apreciado, y el Papa Clemente VIII acababa de llamarle á Roma para ser solemnemente coronado cuando murió en aquella ciudad en 1595, á consecuencia de una calentura que minaba lentamente su existencia: el Taso compuso ademas de la "Jerusalem libertada," otro poema épico, la "Jerusalem conquistada," Roma, 1593, que trataba de sustituir á su primer poema; pero esta obra, fruto de los años en que ya no se hallaba en el pleno uso de sus facultades intelectuales, es muy inferior á la primera: escribió ademas una tragedia, 1587, poesías varias, discursos sobre la Jerusalem, diálogo, &c.: sus obras completas han sido publicadas por Rosini en 30 volúmenes en 8.°, Pisa, 1821: la "Jerusalem libertada" es el principal título del Taso para la inmortalidad: este poema, por lo sublime de las concepciones, por el desarrollo de los caracteres, por la riqueza de las imágenes, la gracia de las ideas, y la armonía del estilo, se aproxima mucho á las obras maestras de Homero, Virgilio y Milton: ha sido traducido en todas las lenguas de Europa: las mejores traducciones francesas en prosa, son: las de Mirabeau, 1724; de Panckoucke y Framery, 1785, Lebrun, 1774; de M. A. Mazay, con comentarios, 1838; de V. Philippon de la Magdalena, 1841, y en verso la de Baour Lermain, 1795 y 1819, 3 volúmenes en 8.°; Lavellier ha traducido el Reinaldo, 1813, Berthre de Bourniseaux la Aminta, 1802, en prosa, y Baour Lermain en verso, 1813.

* **TASQUILLO**: pueblo, cabec. de la municip. de su nombre, part. de Huichapam, distr. de Tula, Est. de México: pob. de la municip., 3,732.

TASSILLON: duque de Baviera (748), el último de los Agilolfinges, casó con Luitperga, hija de Didiero, rey de Lombardía, y se declaró contra los francos desde 1764: atacado por Carlo-Magno, fué vencido y hecho prisionero en 788: condenado á muerte por la asamblea de la nacion de los francos, fué conmutada su pena en perpetuo encierro en la abadía de Jumieges en donde murió.

TASSIN (el padre): benedictino, nació en 1697 y murió 1777; redactó con D. Toustain un "Nuevo tratado de diplomática," 6 volúmenes en 4.° (1750-65), que completa el de Mabillon, y publicó solo, la "Historia de la congregacion de San Mauro," 1770.

TASSISSUDON: capital del Butan, en un elevado valle del Himalaya, á los 87° 10' de long. E. y 27° 50' de lat. N., á 100 leguas N. E. de Calcuta: es residencia del Debradjah: tiene muchos ídolos de bronce.

TASSON (Alejandro): poeta italiano; nació en 1565 en Módena, y murió en 1635; fué secretario del cardenal Ascanio Colonna (1599), despues del duque de Saboya (1616), y por último sirvió al duque de Módena, Francisco I, que le creó consejero: sabia mucho acerca de fisica, geografía, historia y literatura: su principal obra es un poema titulado "Sechia rapita," Módena, 1744, muy deprimido por Voltaire, y demasiado ensalzado por Apostolo Zeno: canta en él, en versos burlescos, una desavenencia suscitada entre Módena y Bolonia, con motivo de un cubo que los modeneses se llevaron de un pozo.

TATA: ciudad de Hungría. (Véase Dotis.)

TATITCHEV (Basilio Nikitich): historiador ruso, nació en 1686 y murió en 1750; estuvo agregado al colegio de minas, desempeñó varias comisiones en Siberia y Suecia, fué director de minas, 1737, reorganizó aquel servicio y redactó un código de minas para Rusia: dejó una "Historia de Rusia" que no pudo concluir, y que publicó Muller en Moscou, San Petersburgo, 1769–84, 4 volúmenes en 4.°; esta obra contiene documentos muy útiles.

TATRA (montes): la parte mas alta de los Carpatas occidentales en Hungría, situados en los landgraviatos de Zips, Lipto y Arva; sus cimas principales son, Eisthaler–Spitz (9.231 piés), Lomnitz (9.268) y Krivan (8.792).

TATTA: ciudad del estado de Marruecos, situada á 40 leguas O. de Draha: cuenta 10.000 habitantes, y sirve de punto de reunion á los viajeros para Tambuctu y la Meca.

TATTA ó TATTAH, PATALA: ciudad de la India (Sindhy), cerca del Sind, á 13 leguas del mar y á igual distancia de Haiderabad al S.; tiene 15.080 habitantes: fué ciudad comerciante en otro tiempo: pero ha decaido mucho posteriormente: anclan los navíos á 1½ legua de distancia al S. E. en Begorah: fué fundada en 1485 y tomada por los portugueses en 1555.

* TAU: figura de la cruz, y señal de los predestinados, *Ezech. ix.* 4.

TAUBER: rio de Alemania que nace en Wurtemberg (círculo de Iaxt), corre al E., atraviesa la Baviera, baña los círculos del Rezat y del bajo Mein, se dirige al N., penetra en el gran ducado de Baden, atraviesa el círculo de Mein y Tauber, y se une al Mein en Wertheim, despues de un curso de 21 leguas.

TAUBER (círculo de Mein y). (Véase Mein).

TAULE: villa de Francia, cabeza de canton (Finisterre), á 1 legua N. O. de Morlaix: cuenta 1.892 habitantes.

TAULER (Juan) TAULERUS: místico, que nació en la Alsacia hácia el año 1294; tomó el hábito de Santo Domingo en Estrasburgo, pasó á Paris con objeto de perfeccionarse en sus estudios teológicos, y murió en Estrasburgo en 1361: escribió varias obras consideradas como clásicas por los místicos, las "Meditaciones sobre la vida y pasion del Salvador; Instituciones divinas y cartas espirituales, todas en aleman:" sus obras han sido traducidas en latin por Surius, Colonia, 1548: Lomenie de Brienne tradujo al frances en 1665 las Instituciones divinas, insertas en el "Panteon literario," Paris, 1835.

TAUNTON: ciudad de Inglaterra (Somerset), á 10 leguas S. O. de Bristol, situada en las orillas del Tone; tiene 12.200 habitantes, un palacio antiguo, plaza de la parada y una iglesia gótica; en otro tiempo tuvo bastantes fábricas de tejidos comunes de lanas, y hoy hace un gran comercio de sedas: es una ciudad muy antigua; estuvo fortificada en tiempo de los sajones.

TAUNTON: ciudad de los Estados–Unidos (Massachusset), distante 8 leguas S. de Boston, consta de 7.000 habitantes: tiene altos hornos de fundicion de metales.

TAUNUS ú HOEHE: cadena de montañas de la Alemania occidental, en el ducado de Nassau, que empieza en las fronteras del Hesse, corre al S. O. y termina en la márgen derecha del Rhin: se une al Vogelsgebirge por la parte N. E. y separa las aguas del Lahn, de las del Rhin y Mein: sus cumbres mas elevadas son: Grand-Feldberg, de 3,038 piés, y Alte-Kænig de 2,800.

TAURASIA ó AUGUSTA TAURINORUM, hoy Turin.

TAURELLUS. (Véase Torelli.)

TAURELLUS (Lælius): jurisconsulto, nacio en Fano, en la marca de Ancona: despues de haber estudiado largo tiempo la jurisprudencia, y de haberla enseñado luego muchos años, se aprovechó de la estimacion que le tenia Cosme I, gran duque de Toscana, para invitarle á que le dispensase su proteccion á una edicion correcta de las Pandectas Florentinas: habiendo aprobado Cosme I este proyecto, y encargado su ejecucion á Taurellus, desempeñó éste su cometido con tanto mas gusto, cuanto que aquel príncipe habia mandado que se pusiera á su disposicion el célebre manuscrito de Florencia todo el tiempo que lo necesitase para concluir tan gran trabajo; Lælius Taurellus tuvo este manuscrito en su poder mas de dies años, y se sirvió de él con el éxito posible para dar á luz en el año 1553, bajo el nombre de Francisco Taurellus, su hijo, una escelente edicion de las Pandectas Florentinas: el gran duque de Toscana costeó esta edicion que salió bajo sus auspicios: ademas de esta edicion de las Pandectas Florentinas, Lælius Taurellus dió tambien tres opúsculos originales: el primero es un tratado de "Militiis ex casu;" el segundo se titula "De Catonis apud Paulum dictis," y el tercero tiene por título "Enarrati uncula ad Gallum et Legem Velleam."

TAURESIUM, despues JUSTINIANA PRIMA, hoy GHIUSTENDI: ciudad de la Mesia 2.ª á orillas del Utus, al pié de Hemus: fué patria de Justiniano.

TAURIANA: pueblo de la Italia antigua, hoy Seminara.

TAURICO (Quersoneso). (Véase Quersoneso, Tauros y Crimea.)

TAURIDE. (Véase Quersoneso y Tauros.)

TAURIDE: gobierno de la Rusia meridional, entre los de Kerson y Ekaterinoslav al N., el mar de Azov y el estrecho de Ienikalov al E. y el mar Negro al S. y O.; se compone de la península de Crimea y de un vasto territorio al N. de esta península; tiene 66 leguas de largo por 25 de ancho, 400,000 hab., y su capital es Simferopol; varios lagos de aguas saladas y pantanos, muchos rios (Dniepr, Kouskaia y Berda), y algunas montañas en Crimea: su atmósfera es poco saludable hácia el mar Pútrido: tiene bosques, mucho trigo, y pastos escelentes, donde se crian buenos caballos: aun cuando son muchos sus puertos, el comercio marítimo ha decaido bastante despues de la fundacion de Odesa: los habitantes son tártaros nogais, rusos, armenios, griegos, judíos y alemanes. (Véase Crimea y Taurus.)

TAURINI, hoy **PROVINCIA DE TURIN:** pueblo de la Galia Traspadana, en los Alpes Cocianos y las fuentes del Pó; eran de òrígen galo ó ligurio: tuvo por capital á Augusta Taurinorum; fueron aliados del pueblo romano en la segunda guerra púnica.

TAURINORUM (Augusta): ciudad de la Galia Cisalpina, capital de los Taurini, hoy Turin.

TAURIS, llamada tambien **TABRIZ** ó **TAVRIZ:** ciudad de Iran, capital del Aderbaidjan, situada entre los 44° 12' longitud E. y 38° 5' latitud N.; tiene 70,000 hab.: segun se dice, tuvo en otro tiempo 500,000, una muralla con siete puertas, antiguo castillo, palacio del Príncipe, ruinas de la hermosa mezquita de Djihan-Chah: su comercio es bastante activo: fué fundada en 760 por Zobeida (una de las viudas de Harun-al-Raschid), en el lugar que ocupó una ciudad muy antigua, cuyo nombre se ignora (Gabris, Gaza ó Gazaca): es saqueada por los turcos con bastante frecuencia: un gran temblor de tierra destruyó en 1721 una parte de la poblacion y perecieron en él cerca de 100,000 de sus habitantes.

TAUROMENIO, TAORMINA: ciudad de Sicilia en la costa oriental, al E. del Etna, fundada por Zanclé (ó Mesina), y recibió los restos de la poblacion de Naxós, ciudad inmediata, saqueada y destruida por Dionisio el Tirano: fué una de las principales ciudades de la isla en el siglo III, antes de Jesucristo, y se hizo célebre en la primera guerra de los esclavos de Sicilia, y á la cual puso fin Rupilio, apoderándose de esta ciudad en 132.

TAURO, "Djebel-Kurin,"en turco: cordillera de montañas del Asia menor que empieza á los 38° latitud N. cerca del Eufrates, atraviesa el bajalato de Marach, sigue al O. paralelamente á la costa S. del Asia menor que la cierra casi del todo, y acaba por dividirse en dos brazos que terminan en los golfos Satalieh y Cos: se llama Anti-Taurus á otra cordillera que atraviesa el Asia menor, de E. á O., en su parte central: en fin, otra cadena ó cordillera septentrional va costeando mas ó menos cerca el Mar Negro, y un brazo que va del S. E. al N. O. une la cadena meridional á la septentrional; á todo el conjunto puede muy bien llamársele sistema del Tauro: este presenta cimas muy elevadas, sobre todo en el centro hácia el N. O. y S. O.: el Sogout-dagb, en el bajalato de Hamid, tendrá unos 16,450 piés de elevacion.

TAUROS, TAURI: pueblo de la Escitia meridional que habita el Quersoneso táurico (Crimea), y el pais comarcano que se denominaba Tauride: no eran acaso de orígen escitas ó tchoudas; pero se mezclaron con ellos y entonces adquirieron el nombre de tauro-escitas: los tauros eran muy nombrados por su ferocidad; inmolaban víctimas humanas á su gran diosa Opis (Diana Orthia, segun los lacedemonios): Orestes estuvo espuesto á caer á sus repetidos golpes. (V. Orestes, Ifigenia y Thoas.)

TAURUS, hoy **CAPO DI SANTA CROCE:** cabo de Sicilia en la costa E., cerca de Tauromenium.

TAUVES: villa de Francia, cabeza de canton (Puy de Dome, á 11 leguas O. de Issoire; tiene 2,358 hab.

TAVANNES: hermoso pueblo de la Suiza (Berna), situado á 6 leguas próximamente N. O. de Berna, y á muy corta distancia al S. del antiguo condado de Ferrette, en medio del Jura: tiene 1,500 hab.: de este pueblo trae sin duda alguna su nombre la casa alemana de Tavanes, que en 1504 se unió por enlace á la casa francesa de Saulx para formar la casa de Saulx-Tavannes.

TAVANNES (Saulx): ilustre y antigua casa de Borgoña que ha dado grandes generales á la Francia y altos dignatarios á la Iglesia: trae su doble nombre del castillo de Saulx en Borgoña, que poseia desde el siglo XIII, y de Margarita de Tavannes, hermana y heredera de Juan de Tavannes (gentilhombre aleman, del condado de Ferrette, al servicio de Francia), con quien casó en 1504 Juan de Saulx, señor de Aurain: esta casa ha tenido diversas ramas, algunas de las cuales han quedado estinguidas; tiene hoy dia por representante á M. duque de Saulx-Tavannes, par de Francia.

TAVANNES (Gaspar de Saulx, señor de): general frances; nació en Dijon en 1509; quedó prisionero en la batalla de Pavía con Francisco I de quien era paje; se distinguió por su estraordinario valor en los sitios de Yvoi, y la Rochela (1543), en la batalla de Cerisoles (1544); mandó el ejército dirigido contra los tres obispados; tomó á Metz en 1552; tuvo gran parte en la victoria de Renti, ganada por los franceses en 1544, y regresó despues de la marcha del duque de Guisa con el ejército enviado á Italia al socorro del Papa (1556): desplegó en todas ocasiones un celo escesivo contra los reformados en su gobierno de Borgoña y en el Leonesado; fué ayo del jóven duque de Anjou, Enrique III; tuvo la parte principal en las victorias de Jarnac y de Moncontour conseguidas sobre los protestantes (1569), y en recompensa fué nombrado mariscal de Francia: acúsanle de haber contribuido poderosamente á la jornada de San Bartolomé, recorriendo las calles de Paris en aquella noche y escitando á la matanza (1572), despues de

cuyo acontecimiento fué nombrado gobernador de la Provenza: murió en 1573, yendo con el duque de Anjou al sitio de la Rochela: su hijo tercero, Juan, ha dejado escritas sus "Memorias," en las que se hallan datos muy curiosos de su vida, la cual se encuentra en la obra intitulada: "Hombres ilustres," de Perau.

TAVANNES (GUILLERMO DE SAULX, SEÑOR DE): primogénito del anterior; nació en 1559 y murió en 1633; fué lugarteniente del rey en Borgoña (1574), parte de cuya provincia mantuvo fiel á Enrique III durante la liga: se declaró por Enrique IV en 1589, á pesar de su hermano Juan, vizconde de Tavannes, partidario furibundo de la liga, á quien hizo la guerra durante tres años: se distinguió sobremanera en Fontaine Francaise: hay escritas de él unas escelentes "Memorias históricas," que comprenden desde el año 1560 al 1596, Paris, 1625, reimpresas en el "Panteon literario" en 1836.

TAVANNES (JUAN DE SAULX, VIZCONDE DE): hijo del mariscal y hermano del anterior; nació en 1555 y murió en 1630; siguió al duque de Anjou al sitio de la Rochela y á Polonia, de que se apoderó despues: de vuelta á Francia se declaró por la liga: Mayenne le nombró mariscal de Francia y no dejó las armas hasta el año 1595, en que pidió la conservacion de su grado que no le fué concedida: murió en sus posesiones en el año mencionado: hay escrita por él una Vida de su padre, conocida con el título de "Memorias," que no deben confundirse con las "Memorias de Guillermo de Tavannes:" las de Juan fueron impresas en Lyon, año de 1657, en folio.

TAVARON ó TAVARONE (LÁZARO): pintor genoves y discípulo de Lucas Cambiaso, con quien fué á España: conociendo su mérito Felipe II le nombró su pintor, y le mandó trabajar en el Escorial bajo las órdenes de su maestro, en cuyo monasterio ayudó á pintar los frescos del patio de los Evangelistas, y los de la sala de las Batallas.

TAVASTEUS: ciudad de la Rusia europea (Finlandia), capital de gobierno, situada á orillas de un lago á 22½ leg. N. O. de Helsingorfs; cuenta 1,800 hab.: fué fundada en 1650; tomada y adquirida de nuevo por los rusos y suecos: en otro tiempo fué capital de un pequeño pais llamado Tavastie.

TAVAY-PŒNAMMOU: una de las dos islas de que se compone la nueva Zelanda. (Véase ZELANDA.)

TAVDA: rio de la Rusia asiática formado de la reunion del Sosva y Lozsva, en el gobierno de Tobolsk, corre al S. E. y desagua en el Tobol despues de un curso de 66 leguas próximamente.

TAVEL: pueblo del departamento del Gard, á 1½ leguas S. O. de Roquemaure: consta de 860 habitantes: tiene famosos vinos.

TAVERNA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior 2.ª) á 2 leguas N. de Catanzaro; tiene 2,000 hab. y fábricas de paños comunes: se halla en sus alrededores talco y lápiz-plomo (que se emplea para la delineacion): fué fundada por Nicéforo Focas, destruida por Guillermo I, y reedificada por Arrigo IV, hijo póstumo de Rogerio I: Fué patria del pintor Matías Preti, llamado el Calabrés.

TAVERNES: villa de Francia, cabeza de canton (Var), á 5 leguas N. de Brignole: tiene 1,494 hab.: produce bastante aceite. (Véase TABERNÆ).

TAVERNIER (JUAN BAUTISTA): viajero; nació en Paris en 1605; era hijo de un mercader de cartas geográficas de Amberes, refugiado en Francia: la profesion de su padre le inspiró muy pronto el gusto y aficion á los viajes; recorrió muchas regiones de Europa, despues del Asia, é hizo una fortuna inmensa en el comercio de diamantes y piedras preciosas que emprendió para sufragar las gastos de sus viajes: hablaba casi todos los idiomas de Europa: escribió los "Viajes á Turquía, Persia y las Indias," que han sido reimpresos varias veces (la mejor edicion es del año 1679, 3 volúmenes en 8.°): se consideran como muy verídicos estos viajes y abundan en noticias muy curiosas.

TAVERNY: pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, á 1½ leguas E. de Pontoise; tiene 1,450 hab., y disfruta de una hermosa posicion.

TAVIRA, BALSA: ciudad de Portugal; es una de las capitales del Algarbe, situada á 36 leguas S.: es de Lisboa, á la embocadura del Seca, en el Atlántico; tiene 8,700 hab.: su pan es escelente: hay en ella pantanos de agua salada; se hace una pesca abundante y activa.

TAVISTOK: ciudad de Inglaterra (Devon), á 8 leguas S. E. de Exeter; contiene 6,000 hab.: se construyen en ella utensilios de fundicion: en las cercanías hay minas de cobre y hierro, y fuentes de aguas minerales: fué patria del almirante Francisco Drake.

TAVOLARA, HERMŒA: isla del Mediterráneo, en la costa N. E. de Cerdeña, situada á los 40° 54' lat. N., que tiene 1½ leguas de largo y una de ancho: está muy elevada, poblada de árboles, desierta, y se encuentran en ella bastantes cabras monteses: en tiempo de los romanos se hacia en sus costas gran pesca de perlas.

TAVROVSKAIA: pueblo de la Rusia europea (Veroneja), situada á 2 leguas S. de Veroneja, á orillas del Tavrovka; tiene 1,000 hab.; ciudad importante en tiempo de Pedro el Grande, por sus establecimientos marítimos; ha quedado notablemente perjudicada con las conquistas de los rusos en el mar Negro.

TAXILA: los antiguos colocaban en el Indo á esta ciudad, que es probablemente la actual de Attok. (Véase este nombre.)

TAXILO: rey de la India septentrional, que tenia sus estados entre el Indo y el Hidaspo, siendo Taxila su capital: fué vencido por Alejandro, quien le quitó todos sus estados, aunque por lo demas le trató con bastante consideracion.

TAY, TAVUS: rio de Escocia (Perth); nace en los montes Granpianos, corre al E., al S. y al E. baña á Dunkeld y Perth, atraviesa el Loch-Tay (uno de los lagos mas hermosos de Escocia); forma, al aproximarse al mar, un estuario llamado Frith

of Tay (ó golfo de Tay), y desagua en el mar del Norte; su curso total es de 25 leguas.

TAYEF: ciudad de la Arabia (Hedjaz), rodeada de murallas, á 18 leguas S. E. de la Meca: hay en ella una gran mezquita, que sirve de tumba á Ahdallah-ibn-Abar (secretario que fué de Mahoma): tiene hermosos bosques en las cercanías, que han dado al pais el nombre de Paraiso de la Arabia: Tayef y su territorio son tan santos como la Meca.

TAYGETO (MONTE), hoy PENTA-DACTYLON: cordillera del Peloponeso, que va, con muy corta diferencia, de N. á S. de Laconia, formando al O. la cuenca del Eurotas, y uniéndose al N. á los montes de la Arcadia: en ella celebraban los lacedemonios los misterios de Baco, y en él se esponian tambien á los niños reciennacidos, cuya deformidad les condenaba á muerte: el Taygeto tiene cerca de 7,200 piés de altura.

TAYLOR (JUAN BROOK): matemático inglés; nació en 1685 en Edmonton (Middlesex), y murió en 1731: fué el inventor de la fórmula analítica, llamada "Teorena de Taylor," tan fecunda en aplicaciones: ha dejado entre otros varios escritos, los siguientes: "Methodus incrementorum directa et inversa," Lóndres, 1715-17 (su Teorema es como el resúmen de esta obra); "Nuevos principios de perspectiva lineal," 1715; "Memorias" (en las transacciones filosóficas), y algunos escritos de metafísica.

TCHAD (LAGO), llamado tambien LAGO DE OUANGARA, MAR DE NIGRICIA: lago de la Nigricia, situado entre el Burnu al O. y al S. O., y el Kanem al N. y E.; tiene 63 leguas de largo, por 37 de ancho: sus aguas son dulces, y recibe las de Chasi y Leon: se hallan en él algunas islas, habitadas por los biddoumahes (piratas de costumbres salvajes): por largo tiempo se ha estado en la creencia de que este lago no tenia desagüe; pero viajes verificados posteriormente han hecho descubrir un rio (el de Tchada) que nace en él, y se une al Niger, cerca de 26 leguas antes de su embocadura: dicen tambien que antiguamente el Tchad desaguaba al E. en el Bahr-el-Chazal, por un rio, cuyo lecho está seco en la actualidad: este lago no se conoció bien hasta despues del viaje de Denham y Clapperton en 1823.

TCHADIR-DAGH, esto es, MONTAÑA DE LA TIENDA, TRAPEZOS de los griegos: montaña de la Rusia europea (Tauride), al S. de la Crimea, á 4 leguas S. E. de Simferopol; tiene 5,530 piés de elevacion.

TCHAGAING: ciudad del imperio birman, Ava, á orillas del Irauaddi, al frente de Amarapura: tiene un fuerte arruinado, y es bastante frecuentada por los peregrinos: en ella se fabrican ídolos que se envian á todo el imperio; sirve ademas de depósito de algodones de las provincias circunvecinas: fué capital del imperio birman desde 1760 á 1764.

TCHAGATAI: hijo segundo de Genjiskan, que fundó en el siglo XIII, en el Turkestan y el Asia central, el vasto imperio llamado de Tchagatai ó Djaggathai. (Véase DJAGGATHAI.)

TCHAKAR ó MOGOLES DE LA FRONTERA: tribu de la Mogolia propia, que habita al N. de la Gran-Muralla y de la provincia de Chan-si: formó uno de los ocho cuerpos del ejército madchú, que conquistó la China en 1644.

TCHALDIR: llanura del Aderbijan, al N. O. de Tauris, en la que Selim I derrotó al Chah-Ismail en 1514.

TCHANARGAR: ciudad de la India inglesa (Calcuta), á orillas del Ganges, á 5 leguas S. de Benarés; tiene 15,000 hab.

TCHANDALAS: nombre que dan los indios á los hijos de padre sudra y de madre brahmana, ó de un chattrya y de una sudra: se les considera como impuros, y de entre ellos se eligen los verdugos.

TCHANDEIRRI: ciudad del Sindhiah, á 16 leguas N. E. de Serondje; tiene 70,000 hab.: es morada de un radjah.

TCHANDERKOUNA: ciudad de la India inglesa (Calcuta), á 18 leguas O. de Calcuta; tiene 18,000 hab., é industria de telas de seda y algodon.

TCHANDERLI, PITANO: pueblo de la Turquía asiática (Anatolia), á 11 leguas N. O. de Esmirna, en el antiguo golfo de Cumas (hoy golfo de Tchanderli).

TCHANDRA ó SOMA: dios indio, personificacion de la luna; preside á las aguas potables, las lluvias, la fertilidad, y á las yerbas medicinales: algunas veces se le hace diosa, y entonces la llaman Tchandrí: se le suponen 27 mujeres (son los 27 dias que se atribuyen al mes lunar).

TCHANDRA-GOUPTA: hijo de un rey de Magada ó Behar, y de una sudra: esterminó á sus nueve hermanos, estinguiendo la raza de los Nandas, y subió al trono: fué el tronco de la dinastía de los Morias.—Se reconoce en el nombre de Sandracottus señales del nombre de Tchandra-Goupta.

TCHANG-CHA: ciudad de la China, capital de la provincia de Hounan, en el Heng-Kiang, situada á los 28° 12' lat. N., y 110° 26' long. E.

TCHANG-KIA-KEU ó KHALGAN: ciudad del imperio chino (Tchili), capital de los Thakhar, á 25 leguas de Pekin, cerca de la gran muralla, situada á los 100° 12' lat. N., y 112° 35' long. E.: es muy populosa y comerciante.

TCHANG-TCHEU: nombre de dos cabezas de partido, en China; la una en la provincia de Kian-su, con varios canales, á 22 leguas S. E. de Nan-King; contiene 200,000 hab., y hace un inmenso comercio.—La otra en la provincia de Fu-Kian, á orillas del Chan, á 43 leg. S. O. de Fou-tcheu-fu (comercio muy activo y joyería).

TCHANG-TE: dos cabezas de partido, en China: la una en el Ho-nan, á 25 leguas N. de Khai-fung; la otra en el Hou-nan, á 27 leguas N. O. de Techang-cha.

TCHANTIBOND: ciudad del reino de Siam, capital de la rica provincia de Tchantibond, en el golfo de Siam, á 93 leguas S. E. de Bankok: puerto que proporciona un comercio activo, disminuido, no obstante, desde que la ciudad está en poder de los siameses: la provincia correspondió en un princi-

pio al reino de Cambodia, despues á los anamitanos y últimamente á los siameses.

TCHAO-KING: ciudad de la China, cabeza del partido (Kuang-tung), á 6 leguas O. de Canton: tiene buen puerto, y una torre de nueve cuerpos: es residencia del gobernador de las dos provincias de Kuang-Tung y de Kuang-si.

TCHAO-TCHEU. (Véase CHAO-CHEU.)

TCHAPPRA ó TCHOPRAH: ciudad de la India inglesa (Calcuta), en el Behar, capital del distrito de Sarun, situada á los 15° 46' lat. N., y 28° 20' long. E.; tiene 43.000 hab., y corresponde á los ingleses desde 1757.

TCHECOS, "Tschech" en aleman: nombre de los habitantes eslavos de la Bohemia, espresado en su propio idioma: los eslavos son mas numerosos en Bohemia que los alemanes, y mucho mas antigua su raza: su idioma es distinto del polaco, ruso y serbio, aunque pertenece como estos á la familia de las lenguas eslavas.

TCHEDORA ó MANAONG (ISLA), BAZACATA: isla del golfo de Bengala, en la costa del Aracan: tiene 7 leguas de longitud por 7 de anchura, y un volcan en el centro.

TCHE-KIANG: provincia de la China, que confina al E. con el mar Amarillo; está situada entre las de Kiang-nan y Kiang-su al N., de Fou-Kian al S., y de An-hoei al O., y tiene 75 leguas de largo por 58 de ancho: contiene 19.000,000 de hab.: su capital es Hang-chu, y sus ciudades principales: Ning-po, Chao-hling, &c.: está rodeada de montañas escepto al N., y en las costas; el Tche-Kiang es su rio principal: el suelo es muy fértil; produce arroz, trigo, té, algodon, plantas medicinales, vino, moreras, árbol de sebo y alcanfor.—Mucha seda é industria, y comercio activo: se cree que de esta provincia proceden los peces cyprinos de Europa.

TCHELAM: rio de la India. (Véase SALEN.)

TCHELDIR (BAJALATO DE). (Véase AKALTSIKÉ).

TCHENNAB ó CHENNAB, ACESINES: rio del Indostan, uno de los del Paudjnad, en el pais de los Seikes: nace en Himalaya, atraviesa el Lahore y el Multan, y recibe en su curso, hasta su desagüe en el Sind, á los rios Djelem, Rovei y Settledge ó Gharrah.

TCHERDINA: ciudad de Rusia (Perm), á 50 leguas N. de Perm; tiene 2.500 hab.: fué en otro tiempo una de las poblaciones mas florecientes del Norte.

TCHEREMISAS ó MARIS: pueblo de la familia finesa, que habita en la Rusia europea los gobiernos de Viatka, Perm, Kazan, Simbirsk, y Orenbourg: sus habitantes son rubios, poco robustos, obstinados, y en gran parte idólatras: la agricultura y cria de las abejas forman su ocupacion principal: se cuentan cerca de 200.000.

TCHERKASK: nombre que tienen dos ciudades de la Rusia europea (cosacos del Don); la una, antigua Tcherkask, distante 9 leguas N. E. de Azaf, á orillas del Don; tiene 1.500 hab., mucho comercio, y su clima es poco saludable.—La otra nueva Tcherkask, capital de provincia, situada á 3½ leguas N. de la antigua Tcherkask, con 3.000 hab., fué fundada en 1806; es la residencia del gobierno; pero está todavía poco poblada.

TCHERKESAS, vulgarmente CIRCASIANOS: son los cercetas de los antiguos. (Véase CIRCASIA.)

TCHERNIGOV: ciudad de Rusia. (Véase CZERNIGOV).

TCHERNOBOC, esto es, EL DIOS NEGRO: era el mal principio entre los eslavos, opuesto á Bielbog (dios blanco): para apiadarle se le hacian sacrificios.

TCHERNOWITZ. (Véase BUKOWINE.)

TCHESMA, CYSSUS: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), al frente de la isla de Quio y en el fondo de una bahía espaciosa, situada á 11 leguas N. O. de Esmirna; tiene 6.000 hab., un gran puerto y ciudadela: el almirante ruso Alejo Orlof y el inglés Elfinstone, incendiaron una magnífica escuadra turca en 1770.

TCHIKARPOUR: ciudad del Lahore (Afghanistan), cabeza de un distrito á 2 leguas del Sind, situado en su márgen izquierda á los 27° 40' lat. N.: en otro tiempo fué una poblacion mercantil.

TCHIKIRA: rio del imperio chino (Dauria): nace en los montes Stanovoi, corre al S. E., despues al S. O. y desagua en el Amur, á 6 leguas N. de Saghalien-ula.—Su curso total es de 125 leguas.

TCHIKOTA (ISLA): la mayor de las islas Kuriles, cuya estension en longitud es de 23 leguas por 8 de latitud; es bastante poblada: hay pesca abundante, y caza de martas zibelinas y zorras.

TCHI-LI ó PE-TCHI-LI: provincia de la China, situada entre las de Chan-toung y Ho-nan al S., de Chansi al O., el golfo de Tchi-li al E., y al N. la gran muralla que la separa de la Mogolia; tiene 116 leguas en su máxima estension ó longitud, por 81 de latitud, y 55.000,000 de hab.: su capital es Pekin, que lo es de todo el imperio: hay en ella multitud de rios; su clima es bastante frio y variable, pero sano: se encuentran muchas ratas amarillas de un grueso estraordinario, cuyas pieles se emplean para forros.

TCHI-LI ó PE-TCHI-LI (GOLFO DE): golfo formado por el mar Amarillo, en la costa oriental de la China al N., entre la provincia de Tchi-li al O., la de Ching-King al N. y la de Canton al S.: desaguan en él el Pay-ho y el Liao-ho.

TCHIL-MINAR ó TCHEHIL-MINAR, esto es, CUARENTA COLUMNAS: nombre que dan los persas á las ruinas de Persépolis.

TCHING-KIANG: ciudad de la China, cabeza del partido Sc-thuen, situada á 66 leguas S. de Tchingtou.

TCHING-KIANG: nombre de dos ciudades de la China, ambas cabezas de partido; la una en la provincia de Kiang-su, á 11 leguas N. E. de Nan-King, y á orillas del Yangtsi-Kiang, que fué tomada por los ingleses en 1842: la otra en el Yunnan á orillas de un lago y á distancia de 6 leguas de Yun-nan.

TCHING-KIANG: rio de la China. (Véase Pe-Kiang-ho.)

TCHING-TCHEU: ciudad de la China, cabeza de partido (Hu-nan), en las márgenes del Yuen-Kiang, á 46 leguas O. de Tchang-tchai: tiene minas de oro, plata, mercurio, lapislázuli, &c.

TCHING-TE, ó JEHO: ciudad de la China, cabeza del partido Tchi-li, situada 26 leguas N. E. de Pekin, fuera de la gran muralla: abundan en bosques sus alrededores, sirve de punto de reunion en las cacerías de los emperadores.

TCHING-TING: cabeza de partido en China (Tchi-li), á 41 leguas S. O. de Pekin.

TCHING-TOU: ciudad de la China, capital de la provincia de Setchuen, situada á los 101° 24' long. E. y 30° 40' lat. N.: fué antiguamente residencia de los emperadores y destruida casi en su totalidad en 1646: tiene ruinas de edificios, como templos, palacios, &c.

TCHIN-NGAN: ciudad de la China, cabeza de partido (Kuang-si), situada á 66 leguas O. S. O. de Kouei-ling.

TCHINSI ó BARKOL: ciudad de la China, cabeza de partido (Kansou), situada entre 43° 30' lat. N. y 91° 43' long. E.: es ciudad muy populosa, y sus habitantes son boukhares, mandchues y mogoles: su clima es muy frio.

TCHIN-YUAN: ciudad de la China, cabeza de partido (Koueitcheou), situada entre 27° 1' lat. N. y 505° 57' long. E.

TCHIPROVATZ: ciudad de la Turquía europea (Romelía), en Bulgaria, á 13 leguas S. de Viddin: hay en ella un obispo que toma el nombre de primado de Bulgaria.

TCHIRMEN: ciudad de la Turquía europea (Romelía), es capital de sandjacato y está situada á 6 leguas N. O. de Andrinópolis: tiene palacio y mezquita.

TCHI-TCHEOU: ciudad de la China, cabeza de partido (Anhoei), situada en las márgenes de Yangtse-Kiang, á 2 leguas N. de Nan-King.

TCHITTAGONG: ciudad de la India. (Véase Islam-Abad.)

TCHITTRA: ciudad de la India inglesa (Calcuta), capital del distrito de Ramghar, á orillas del Bear, situada á los 20° 10' lat. N. y 82° 24' longitud E.: hay en ella tribunal de justicia.

TCHMEVO: ciudad de la Rusia europea (Smolensko), á 7 leguas de Smolensko: es el pueblo del nacimiento de Potenski, á quien se hace vulgarmente natural del mismo Smolensko.

TCHOROK, ACAMPSIS ó BATHYS: rio de la Turquía asiática (Erzerum), que confina al N. E. con el Asia menor, y desagua en el mar Negro cerca de Gounieh.

TCHOUCHI-KHAN. (Véase Touchi.)

TCHOUGONIEV: ciudad de Rusia (Kharkov), situada á 5 leguas N. E. de Zmiev: tiene 10,000 habitantes: hay en ella fábricas de curtidos, y se construyen monturas: fué fundada en tiempo de Ivan Vasilievitch para contener las continuas incursiones de los tártaros.

TCHOUKTCHIS: pueblo del Asia, que habita el N. E. de la Siberia y da su nombre al cabo Tchoukotsk; consta de unas 50,000 almas.

TCHOU-HIOUNG: cabeza de partido en la China, situada en la provincia de Yun-nan, á 23 leguas O. de Yun-nan.

TCHOULIM: rio de la Rusia asiática (Ienisseisk-Tomsk), que despues de un curso de 150 leguas, desagua en el Obi á los 58° lat. N.; tiene por afluentes el Knia, Ketat, &c.

TCHOUNG-KING: ciudad de la China, cabeza de partido (Se-tchuen), situada á 45 leguas S. E. de Tching-tou: produce bastante azúcar.

TCHOUROUM, TAVIUM: ciudad de la Turquía asiática (Sivas), cabeza de livach, á 26 leguas N. O. de Tokat.—El livach situado entre los de Djanik al N. E., de Amasia al E., de Bourzouk al S. y la Anatolia al O., corresponde á la parte oriental de la antigua Galacia.

TCHOU-TAO: isla del Japon. (Véase Desima.)

TCHOU-TCHEOU: ciudad de la China, cabeza de partido (Tche-Kiang), á 33 leguas S. de Hang-Tchou.

TCHOUVACOS: pueblo de la Rusia europea, de raza finesa, que habita en las márgenes del Volga, en los gobiernos de Nijnei-Novogorod, Kasan y Orenburgo, en número de 350,000 individuos: profesan la religion cristiana desde el siglo XVIII: viven del producto de la caza y del cultivo de las tierras.

TCHUDAS, LOS ESCITAS EUROPEOS de los antiguos: gran familia esthnográfica que constituye el fondo de la poblacion de la Rusia septentrional, y que parecen corresponder á la raza finesa: sin embargo, algunos autores distinguen á los tchudas de los fineses, comprendiendo en el número de estos últimos á los pueblos llamados lapones tchremisas, tchouwacos, morduanes, permienses, zyrianos, voliakos, ostiakos, y vogoles, y limitando el de tchudas á los livonios, estonios, ingrios, carelios y habitantes de la Finlandia: se dice tambien que los húngaros ó madgyares son fineses.

TCHU-SAN ó CHU-SAN: isla de la China en el mar Azul, hácia la costa de la provincia de Tche-Kiang, al E. de Ning-po, situada á los 119°-120° long. E., y 31° lat. N.: tiene por capital á Ting-hai.—Los ingleses tomaron posesion de ella en 1840, pero la han devuelto.

TEA: rio de la provincia de Pontevedra, afluente del Miño, cerca de Salvatierra, con dos puentes, Puenteareas y Fillaboa.

TEANO, TEANUM SIDICINUM: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á 3 leg. N. O. de Cápua; cuenta 3,100 hab. y obispado, y tiene aguas minerales.

TEANUM APULUM, hoy dia **PONTE-ROTTO ó ROTELLO**: ciudad de la Pulla, cerca de Frentani, á orillas del Frento, no lejos del mar.

TEANUM SIDICINUM, hoy **TEANO**: ciudad de Campania, situada en las tierras, entre Allifes y Urbano; fué capital del pequeño Estado de los Ausones sidicinos; el ataque de esta ciudad, da-

do por los samnitas, en el año 343, suscitó la guerra entre estos y los romanos: en la segunda guerra púnica, el cónsul Fulvio, hizo dar muerte en Teanum á todos los senadores de Capua que tomaron el partido de Anibal.

TEÁTA, TEATE MARRUCINORUM, hoy CHIETI: ciudad de la antigua Italia, en los Matrucini al N., en las márgenes del Aterno; se entregó á los romanos el año 317 antes de Jesucristo: fué patria de Polion, rival de Ciceron.

TEATINOS, llamados tambien CLERIGOS REGULARES DE LA CONGREGACION DE LETRAN: órden religiosa, establecida en 1524 en Chieti (en latin Teate ó Theate), por San Cayetano de Tienne y por J. P. Caraffa, entonces obispo de Chieti, y despues papa, con el nombre de Paulo IV: este prelado fué el primer prior de los teatinos: esta órden subsistia sin fondos y sin rentas, y hasta se prohibió la questacion; únicamente contaba con las limosnas: jamas fué muy numerosa: los teatinos predicaban, visitaban á los enfermos y presos, asistian á los reos condenados á pena capital, &c.: se distinguieron tambien por su celo contra los herejes.

TEBÁIDA, THEBAICA REGIO, en la actualidad el SAID, y parte S. del OUESTANIEH: region del Egipto meridional, en la que unas veces se comprende únicamente á los siete nomos del Egipto Superior (Tentyra, Coptos, Tebas, Hermonthis, Latopolis, Apolinopolis la Grande y Ombos), y otras veces, ademas de estos, los ocho que forman la parte S. del Egipto medio (Diospolis la Pequeña, Abidos, This, Chemmis, Afroditopolis, Anteopolis, Hypselis, y Lycopolis), como tambien la grande Oasis, que en tiempo de los romanos fué tambien un nomo; componen entre todos 16 nomos: esta parte del Egipto fué la que primero estuvo habitada, y la mas civilizada: en la Tebaida residieron los reyes de las dinastías mas antiguas de Egipto: esta region era famosa por los desiertos que al E. y al O. rodeaban su parte habitada: en aquellos desiertos vivieron los primeros ermitaños y anacoretas cristianos.

TEBAS, TPÉ en antiguo egipcio, la THEBA HECATOMPYLOS de los griegos y de los latinos (LA CIUDAD DE LAS CIEN PUERTAS): ciudad del Egipto Superior, que de ella tomó el nombre de Tebaida, en las dos orillas del Nilo, á los 30° 26' de longitud E., y 25° 40' de latitud N.: su fundacion se remonta á una época muy lejana y desconocida: durante algun tiempo estuvo comprendida en el reino de This, y despues fué capital de un Estado que abrazó unas veces una gran parte del Egipto, y otras todo él (en tiempo de la 18.ª dinastía), pero hácia el reinado de la 21.ª dinastía, los monarcas de Egipto dejaron á Tebas por Menfis, que ascendió entonces al rango de capital de todo el Egipto: sin embargo, Tebas no perdió su importancia: su vasto recinto, cerrado por cien puertas, su situacion á orillas del Nilo, y no lejos de la Etiopía, de que era el emporio del comercio, sus magníficos monumentos y santidad que se la atribuia, la conservaron por mucho tiempo en la clase de la primera ciudad del Egipto Superior: Cambises la tomó: Tolomeo Lathyro, contra quien se habia sublevado, la saqueó; Cornelio Galo, gobernador del Egipto en tiempo de Augusto, la destruyó casi enteramente, 28 años antes de Jesucristo, y por último, vino á parar al dominio de los árabes, bajo el cual ha ido decayendo de dia en dia: ahora ya no quedan de su pasada grandeza, mas que ruinas, que cubren una inmensa estension de terreno; de sus restos se han formado cinco pueblos; Med-Amoud, Karnak, Louqsor, á la derecha del Nilo, y Medinet-Abou y Gurnu, á la izquierda; entre estas ruinas llaman la atencion, 1.° á la izquierda del Nilo, el gigantesco palacio de Ramsés, el Memnonium (en donde se ven dos colosos, de los que uno fué la armoniosa estatua de Memnon), el sepulcro de Osimandias, el templo de Athor, y la gran Siringa, con grandes galerías subterráneas: 2.° á la derecha del Nilo, el palacio de Amenofis, Memnon (Amenothph III), la calle ó paseo de las 600 esfinges, que tenia de largo mas de 7,000 piés, y el palacio de Karnak, que es el mayor de los monumentos que ofrece Tebas: los obeliscos, las columnas y las estátuas, abundan entre sus ruinas, que han enriquecido el museo egipcio del Louvre: al Oeste de Medinet-Abu se ven los sepulcros de los reyes de las dinastías 18.ª, 19.ª y 20.ª (Véase THERAS.)

TEBAS, THEBÆ, hoy TIVA: ciudad de la antigua Grecia, en la Beocia, hácia el E., á orillas del Ismeno, funda el año 1580 antes de Jesucristo, por Cadmo, que edificó la ciudadela llamada Cadmea, y estendida despues por Zethus y Anfion (1457); fué reino hasta 1126, adoptó en seguida la forma republicana, y fué por largo tiempo la ciudad dominante de la federacion beocia: se apoderaron de ella los lacedemonios en el año 382, pero cuando Pelópidas arrojó á la guarnicion lacedemonia, recobró su independencia (379), desde cuya época estuvo en continua guerra con Esparta; y merced al talento de Epaminondas, ocupó el primer lugar entre todos los pueblos de la Grecia: pero con la muerte de este grande hombre, declinó notablemente su poder (363): emprendió en seguida la guerra sagrada, y llamó á Grecia á Filipo, que no tardó mucho en dominar todo el pais: insurreccionada contra Alejandro, fué tomada y destruida por el conquistador, quien tansolo respetó la casa de Píndaro; se recobró de sus pérdidas pasado algun tiempo; pero no adquirió jamas su anterior grandeza.—Tebas ocupó un lugar muy distinguido en la historia fabulosa de los griegos; en ella reinaron Labdaco, Layo, Edipo, y los dos hermanos enemigos Eteocles y Polinice; contra ella se hicieron las dos guerras denominadas de los Sietegefes y de los Epigones (véanse estas voces), y de ella eran Anfion y Píndaro.

TEBAS (CONQUISTA DE): las compañías de aragoneses y catalanes que pasaron á Levante, en la famosa espedicion de 1302, despues de muchas batallas en Asia, y cuando ya estaban en guerra con los mismos á quienes habian ido á socorrer, á causa de que el emperador Andrónico habia causado la muerte alevosa de Roger, jefe de los españoles,

vinieron á parar á la Grecia, y despues de haber destrozado el ejército del duque de Atenas, con muerte de éste y de gran parte de su gente, se apoderaron, entre otras ciudades, de la de Tebas, y se hicieron señores de aquellos Estados.

TEBBAS: ciudad de Persia. (Véase TABS.)

TEBEA ó TEBANA: legion romana, compuesta de cristianos, mandada por S. Mauricio: se dejó hacer pedazos antes que sacrificar á los ídolos: este acontecimiento acaeció en tiempo de Diocleciano en Octodurus (Martigny), en Helvecia: no se sabe si esta legion tomó su nombre de la Tebas de Egipto ó de la de Grecia.

TEBELEN: ciudad de la Turquía europea (Romelia), á 35 leguas N. O. de Janina; tiene un castillo y fué patria de Ali, bajá de Janina.

* TECALPULCO: pueb. de la municip., partido y prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TECAMACHALCO: pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de México.

* TECAXIC: pueb. de la municip., part. y distrito de Toluca, est. de México.

* TECHUCHULCO: pueb. de la municip. de Almoloya del Rio, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

TECHU-LUMBU: ciudad del imperio chino (Thibet), en la provincia de Thsang, á orillas del Brahmaputra, situada á los 86° 57' longitud E., y 29° 4' latitud N.; es residencia ordinaria de un lama, y capital de la parte que corresponde al Thibet: tiene muchos templos.

* TECICAPAN: pueb. de la municip. y part. de Zacualpan, distr. de Sultepec, est. de México.

TECKLEMBOURG: ciudad de los Estados prusianos (provincia Rhenana), á 5 leguas N. E. de Munster: en la edad media hubo un condado de Tecklembourg, que acabó por no comprender mas que la ciudad de este nombre, y las de Lengerich y Cappeln; pero que en otro tiempo fué tres veces mayor; la parte perdida por éste llegó á pertenecer al obispado de Munster, donde formó el condado de Lingen: se supone que los condes de Tecklembourg descienden de un tal Cobban, que vivió en el siglo IX: su raza se estinguió hácia el año 1162, y por matrimonio pasó el condado á poder de los condes de Bentheim; pero en 1577 la casa de Solms se creyó con pretensiones á este condado, y tuvo un largo pleito, que produjo la primera division, verificada en 1686; posteriormente se hicieron otras varias divisiones, hasta que el rey de Prusia, en 1706, se lo adjudicó por entero: el Tecklembourg fué ocupado por los franceses en 1767.

TECLA: vírgen y mártir del primer siglo: su fiesta se celebra en 23 de setiembre.

* TECOANAPA: pueb. de la municip. de San Marcos, prefectura de Acapulco, est. de Guerrero.

* TECOMATE (EL): pueb. de la municip. de Tetepango, part. y distr. de Tula, est. de México.

* TECOMATEPEC: pueb. de la municip. de Ixtapa, part. de Zacualpan, distr. de Sultepec, estado de México.

* TECOMATLAN: pueb. de la municip. de Cutzamala, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TECOMATLAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TECOMATLAN: pueb. de la municip. y partido de Tenancingo, distr. de Toluca, est. de México.

* TECOTITLAN (SAN FRANCISCO): pueb. de la municip. de México, Distrito federal.

* TECOZAUTLA: pueb. cabec. de la municip. de su nombre, part. de Huichapam, distr. de Tula, est. de México: pob. de la municip. 5.686.

* TECPAN: cabec. de la municip. de su nombre, prefectura de Acapulco, est. de Guerrero.

* TECPAN (SAN MIGUEL): pueb. de la municipalidad de Monte Alto, part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de México.

* TECPATEPEC: pueb. de la municip. de Mixquiahuala, part. de Actopan, distr. de Tula, est. de México.

* TECTO (FR. JUAN): de nacion flamenco, del órden de S. Francisco, guardian del convento de Gante, y confesor del emperador Cárlos V; varon tan docto que habia enseñado la teología catorce años en la universidad de Paris, y de quien dice Torquemada que no pasó otro á la América que en ciencia le igualase. Vino á México el año 1523 con licencia y gusto del emperador, en compañía de Fr. Juan Aaora y Fr. Pedro de Gante, un año antes que llegasen los Doce Apostólicos franciscanos. Su residencia fué en la ciudad de Tezcuco, y su primer cuidado aprender la lengua mexicana y enseñar la doctrina cristiana á los niños nobles que recogia. Cuando llegaron los Doce Religiosos de la mision del V. Valencia, viendo este que los indios de México todavía idolatraban, preguntó á nuestro Tecto: "¿qué ha hecho, padre, vuestra Caridad y sus compañeros?" A lo que respondió Fr. Juan: "Hemos estado aprendiendo la teología que ignoró S. Agustin, y sin esa, que es la lengua de estas gentes, ningun fruto podemos sacar." En 1525 se lo llevó Hernan Cortés á la jornada de las Hibueras, y habiendo faltado los víveres en el camino, murió de hambre nuestro V. Tecto, arrimado á un árbol. Escribió: "Primeros rudimentos de la Doctrina Cristiana en lengua mexicana," de los que formó su catecismo el P. Gante.—"Apología del bautismo administrado á los gentiles mexicanos, con solo el agua y la forma sacramental," de que hace mencion Torquemada.— BERISTAIN.

TECTOSAGOS, VOLCÆ TECTOSAGES: pueblo de la Galia, en la Narbonesa 1.ª, al E. de los ausci y de los lactorates; se dividia en varios Estados importantes, de los cuales los dos principales eran los tolosates al O., y los atacinos al E.: tuvieron por capital á Carcaso (Carcasona): segun parece, eran de orígen belga: su nombre se deriva del latin Tectus sago.

TECTOSAGOS: uno de los tres pueblos galos de la Galacia, al N. O. y aquende del Halys, limítrofe de la Frigia, que tenia por capital á Ancira:

eran descendientes de los tectosagos de la Galia. (Véase GALACIA.)

* **TECUAHUIPAN**: pueb. de la municip. y part. de Tochimilco, depart de Matamoros, est. de Puebla.

* **TECUALOYA**: pueblo cabecera de la municipalidad de su nombre, part. de Tenancingo, distrito de Toluca, est. de México. Poblacion de la municipalidad 5,110 hab.

TECUGTLES: órden de caballería americana, en la Nueva España, á los que penetran las orejas con un hueso de tigre muy agudo y un pico de águila, para enseñarles á pelear con la fuerza del tigre y el valor del águila: su divisa es: un abeto de oro del que cuelga una piedra preciosa, ó un hueso de tigre ó de águila.

* **TECUITZIAPAM**: pueb. de la municip. de Atenango, part. de Tixtla, prefec. de Chilapa, estado de Guerrero.

TEDDELEZ (RENDICION DE): esta ciudad de Africa, que se cree sea la antigua Cyrtha Julia, se puso en la obediencia de los Reyes Católicos, en mayo de 1510, despues de la rendicion de Argel y de Tunez.

TEDELES: capital de la Argelía, entre Bugia y Argel, situada á los 36° 54' latitud N., 1° 54' longitud E.

TEDJEN, OCHUS: rio de Asia, que nace en el Iran, entra en el Turkestan, corre al O., despues al N. O. y desemboca en el golfo de Balkhan, á los 52° 30' longitud E., y 39° 36' latitud N.: su curso es de 75 leguas.

TEFFE: rio de la América del Sur; nace en el Perú; entra en el Brasil (Para), corre 150 leguas al N. E., y se une al de las Amazonas, á los 67° 15° longitud O. y 3° 13° latitud S., á la parte de abajo del pueblo de Teffe.

TEFLIS: ciudad de Georgia. (Véase TIFLIS.)

TEGEA: ciudad de la Arcadia oriental, cerca de la Argólida, al S. de Mantinea, que era una de las mas antiguas de la Grecia: se tributaba en ella culto á Apolo y Pan: tenia un templo dedicado á Minerva, que servia de asilo, y en el cual pereció Pausanias: fué patria de Aristarco (trágico), y Orestes fué enterrado en ella.

TEGLATH-PHALASAR: segundo rey del imperio de Nínive (742 al 724): fué dichoso en todas sus guerras, con particularidad en las que hizo á los reyes de Siria y de Israel, en union con el rey de Judá, Acaz.

TEGOULET, capital del Estado de Soa, en Abisinia, situada entre los 36° 13' longitud E. y 9° 4' latitud N.

TEGUISE: villa de España, capital de la isla de Lanzarote, y del part. jud. de su nombre, en las islas y dióc. de Canarias, con 908 vec. y 3,736 habitantes: está situada en la falda de una montaña, en cuya cima hay un castillo denominado de Santa Bárbara, y conserva un palacio deteriorado de los marqueses del título de su nombre, y un grande estanque donde se acopian aguas durante el invierno para toda la isla: el part. jud. es de entrada, y comprende 31 pueblos, con 4,686 vec. y 23,451 habitantes.

TEHERAN ó THERAN: capital de la Persia ó reino de Iran, en el Irak-adjemi, al pié de los montes Elbourz, en una hermosa llanura, con abundante riego, entre los 48° 31' longitud E. y 35° 41' latitud N.: tiene 130,000 hab., durante el invierno, porque en verano casi todos van á vivir en tiendas que sitúan en las llanuras de Sultanieh: su aire es insalubre y hace un calor escesivo: está murada, y en su interior hay otra ciudad con muralla, aun mas fuerte que la de Theran, y se llama Arag, en la cual está el palacio del chah, edificio vastísimo, adornado con magníficos jardines.—Es ciudad antigua, edificada cerca de las ruinas de la antigua Ragés, que hasta poco há no habia tenido importancia alguna: destruida por los afghanes, fué levantada de nuevo por Kerim-khan, que fijó en ella su residencia: en otro tiempo fué Ispahan la capital de Persia.

TEHUACAN: ciudad de México (estado de la Puebla), á 14 leguas S. E. de la Puebla: tiene un fuerte y es hermosa ciudad: hace un gran comercio de harina: fué antiguamente uno de los lugares mas venerados de los aztecas.

TEHUANTEPETL: ciudad de México (Oajaca), en el golfo de su nombre, á la embocadura del rio Tehuantepetl en el Océano, y á 43 leguas S. E. de Oajaca; tiene puerto con una barra peligrosa; en sus cercanías hay bastante añil: la raza india de esta ciudad es hermosa: se llama istmo de Tehuantepetl, la lengua de tierra que va desde el golfo de este nombre al de Campeche, que no tiene mas de unas 43 leguas de largo: es uno de los puntos por los que se ha proyectado unir el Gran Océano al Atlántico.

* **TEHUATIXTLAN**: pueb. de la municip. de Ahuacaucingo, part. y prefec. de Chilapa, est. de Guerrero.

* **TEHUEHUETLA**: pueb. de la municip. de Tlacotepec, part. de Ajuchitlan, prefect. de Tasco, est. de Guerrero.

* **TEHUISTLA**: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, prefec. de Tasco, est. de Guerrero.

* **TEHUIZINGO**: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

TEIA ó TEIAS: rey de los ostrogodos en Italia, elegido en 552 despues de la muerte de Totila; fué derrotado por Narsés ó Nocera, en cuya batalla murió en 553: con él se estinguió la monarquía de los ostrogodos.

TEIDE: pico de la gran montaña de la isla de Tenerife, que por eso se llama indistintamente pico de Teide y pico de Tenerife: es de figura cónica, encierra un volcan y tiene nieves perpetuas por su estremada altura, que es la mayor de España: en este pico fijaron los geógrafos el primer meridiano, como punto notable, ya por su forma y altura, que se descubre á 40 leguas, ya por ser las Canarias lo mas occidental del mundo antiguo. (Véase TENERIFE.)

TEILLEUL: villa de Francia, cabeza de can-

ton (Mancha), á 2 leguas S. E. del Mortain; tiene 2.400 habitantes; fué patria de Federico Morel.

TEJADA (Exmo. Sr. D. Felix Ignacio de): señor de las villas de Torralva, valle de la Pabona, Andino, Andinillo, Santa María de la Bellota, casa y torre fuerte de Santa Cruz de Rodezno, capitan y director general de la armada, y decano del antiguo supremo consejo de guerra y marina, &c.: nació en Arévalo, provincia de Avila, en 29 de julio de 1735: terminados sus estudios, empezó su carrera de guardia marina en el departamento de Cádiz, en 7 de abril de 1753: desde 1755, en que principió sus campañas, acreditó su celo por el servicio, sus conocimientos, y su serenidad y valor en los peligros: siendo en 1769 el único oficial que se hallaba á bordo del navío Castilla, anclado en el puerto de Veracruz, en ocasion que un furioso norte, rompiendo todas las amarras, lanzaba el buque á los bajos de los Hornos, dió tan acertadas disposiciones, que no solo consiguió salvar toda la tripulacion, sino todos los pertrechos y rico cargamento: el alto renombre de este suceso, hizo que con preferencia se le recomendasen mandos y comisiones delicadas: á su solicitud se le destinó á la espedicion de Argel en 1775, mostrando su bizarría, ya en los combates que el navío San Rafael, donde iba de segundo comandante, dió á la plaza en los dias 6 y 8 de julio, y ya en otros gloriosos y obstinados: mandaba en 1776 una division de jabeques, y acometiendo á los de la regencia argelina, consiguió rendir é incendiar los dos de mayor porte, que obstinadamente se defendian: esta brillante accion, fué de tanta importancia, que mereció por ella la gracia de comendador de Villafranca en la órden de Santiago: al armarse la escuadra preventiva en 1778, se le confirió el mando del navío Fénix, y poco despues el de la division que debia cruzar en el estrecho de Gibraltar, comision en que continuó aun despues de declarada la guerra de 1779, mereciendo los mayores elogios por la actividad, inteligencia y celo con que desempeñó las comisiones que le confiaron los generales Ulloa y Barceló: resuelta en 1780 la espedicion de América, al mando del teniente general D. José Solano, fué uno de los escogidos para formar la escuadra con el navío San Genaro que mandaba: los servicios que prestó fueron inmensos: se distinguió en la toma de Panzacola, condujo en los navíos San Roman y San Genaro, diez y nueve millones de pesos fuertes, que trasportó de Veracruz á la Habana por entre cruceros enemigos: mantuvo libre y franca la navegacion de aquellos mares, y dió dictámenes sumamente útiles al general, para el acierto en el buen servicio: terminada gloriosamente la guerra de 1788, fué ascendido á jefe de escuadra y nombrado inspector general de arsenales: llenó tan cumplidamente este interesante cargo, que sus trabajos facilitaron al ministerio cuanto podia desear para dar cima á la noble empresa de llevar la armada al grado de poder y esplendor á que llegó en aquella época: la celeridad con que se verificó el imponente armamento de 1790, que tanto honor dió á la marina como dignidad al rey y respeto á la nacion, justificó lo acertado de la revista y trabajos del inspector: satisfecho de ellos S. M., le confirió otra comision importantísima: le dió el mando de una escuadra, para que instruyese y adiestrase á la oficialidad y tripulacion en las maniobras y evoluciones de táctica, para que probase las propiedades de los buques, segun sus portes y diversas construcciones, y para que examinase prácticamente las mejoras que debian adoptarse con el fin de llevar á su perfeccion todos los ramos de una respetable marina militar; los resultados que ofreció confirmaron la utilidad que de su capacidad se esperaba: queriendo el rey D. Cárlos IV, á su advenimiento al trono, cumplimentar al rey de las dos Sicilias, para afianzar la armonía y dar á la Europa una idea del estado imponente de nuestra marina, dispuso que con la escuadra de su mando pasase al puerto de Nápoles: tan cumplidamente llenó su mision, que mereció al rey de las Dos Sicilias las mayores distinciones, y como señal de aprecio una caja ricamente guarnecida de brillantes con su retrato: terminado este negocio político, manifestó la gran duquesa de Toscana al rey D. Cárlos IV su deseo de ver la escuadra española, y con este motivo pasó ésta al puerto de Liorna, donde dejó el mas agradable recuerdo de la disciplina, grandeza y poder de la marina española: el gran duque de Toscana manifestó tambien al comandante de la lucida escuadra su aprecio con otro regalo igual al del rey de las Dos Sicilias: como en estas misiones era preciso dejar el nombre español, no solo envuelto en recuerdos gratos, sino lleno tambien de dignidad y brillantes rasgos, tuvo el jefe de la escuadra que desprenderse de cuantiosos intereses de su patrimonio, sin pedir jamas su reintegro al erario: vuelto á Madrid para servir sus destinos de inspector de arsenales y de consejero nato del supremo de la guerra, mereció por sus trabajos en catorce años de ejercicio, y por su probidad en todos los negocios del tribunal, la gracia de gentilhombre de cámara de S. M. con entrada: reunido en 1796 á la direccion general de la armada el empleo de inspector general de arsenales, se le confirió la capitanía general del departamento del Ferrol: tal fué su desempeño, que en 1805 mereció la gran cruz de Cárlos III: los grandes acontecimientos de 1808 le ofrecieron nuevas ocasiones de acreditar su patriotismo y virtudes, remitiendo á la junta suprema de Galicia la mayor parte de su vajilla de plata para que se redujese á moneda: en 1810 entregó tambien en Sevilla por otro donativo gratuito el resto de la misma: instalada la junta central, fué nombrado director general de la armada, destino que sirvió hasta la vuelta del rey, que le confirmó en él honrándole ademas con el decanato del supremo consejo del almirantazgo, en cuyos destinos murió el dia 20 de febrero de 1817, á los 80 años de su edad, habiendo en el año anterior merecido la gran cruz de San Hermenegildo.

* TEJADA DIEZ DE VELAZCO (D. Fr. Francisco de San Buenaventura Martinez de): de muy ilustres padres nació este prelado en la ciudad de Sevilla por el año de 1689. Inclinado desde ni-

ño á la vida ascética, tomó el hábito de recoleto franciscano en el convento de Nuestra Señora de Loreto de dicha ciudad. Hizo muy brillantes estudios y desempeñó honoríficos cargos en su órden, habiendo sido en ella guardian del convento dicho de Loreto, y lector de filosofía y teología. Fué nombrado obispo auxiliar de Cuba con el título de obispo de Trícali: construyó y adornó la iglesia parroquial de San Agustin de la Florida, en donde residió, costeándola de su mezquina renta, privándose hasta de lo necesario para su propio sustento; por cuya razon fué muy amado de aquellos naturales y de los pocos colonos españoles que existian entonces en aquella provincia, que hoy forma uno de los Estados-Unidos de América.

En ciertos apuntes del siglo pasado que poseemos, se lee una nota curiosa que merece algun examen. Dice así: "Viérnes á las cinco de la tarde, once de marzo de 1735 años, consagró la campana grande de esta catedral de Mérida, subiendo á la torre donde está colgada, el Sr. D. Fr. Francisco de San Buenaventura, religioso de nuestro padre S. Francisco, obispo auxiliar de la Habana y Florida," mas adelante se añade: "salió el obispo auxiliar de la Habana de esta ciudad, á embarcarse en el puerto de Holkoben (Rio Lagartos) el dia 21 de abril de 1735." La misma especie se repite en los manuscritos atribuidos al P. Lara, aunque al tal obispo se le llama Fr. Antonio. La circunstancia del nombre, juntamente con la de ser obispo auxiliar de la Habana y Florida, como se le titula, parece significar que el personaje á quien se alude es el Sr. Tejada, cuyo bosquejo biográfico trazamos; pero el no decirse acerca de esto una sola palabra en cuantos papeles relativos al Sr. Tejada hemos consultado, nos hace suspender el juicio por ahora.

El rey D. Felipe V le presentó al sumo pontífice Benedicto XIV para la mitra de Yucatan, en el año de 1745, y tomó posesion del obispado en 15 de junio del año siguiente de 1746. Desde luego dedicóse al gobierno y ministerio pastoral con tanta actividad y solicitud, que dejó admirados á los contemporáneos: visitó dos veces el obispado, sin dejar los mas pequeños pueblos, ranchos y estancias, haciendo la mayor parte del camino á pié ó montado en una mala cabalgadura, distribuyendo limosnas á los pobres, alhajas y vasos sagrados á las iglesias, y consuelos espirituales á toda su grey. Procuró el aumento del culto divino y el adorno de la catedral, estendiéndose su zelo á que se reparasen y reedificasen muchas iglesias, concurriendo por su parte con cuantiosas limosnas.

Pero lo que ha hecho su memoria mas grata á los yucatecos, es la ereccion del Seminario tridentino, que por muchos años ha sido el único establecimiento de alta enseñanza en el pais. Varios obispos habian tenido el mismo pensamiento; pero siempre se presentaban obstáculos casi insuperables. El Sr. Tejada resolvió poner manos en la obra, arrostrando las contrariedades que pudiesen ofrecérsele. Al efecto, informó al rey D. Fernando VI en carta de 12 de noviembre de 1748, de la urgente é imprescindible necesidad que existia de la ereccion de aquel Seminario. El monarca concedió su real permiso, autorizando al prelado para que pudiese imponer una pension de tres por ciento sobre las rentas parroquiales, á fin de que siempre tuviese fondos para sostenerse el establecimiento. Prévias todas las formalidades, el Sr. Tejada hizo la ereccion del seminario por auto de 24 de marzo de 1751, y formó los estatutos y ordenanzas, nombrando un rector, dos catedráticos y seis colegiales, á quienes dió solemne posesion. Hallándose apenas comenzado el edificio del colegio, instaló á los nuevos seminaristas en el colegio de San Pedro, que estaba á cargo de los padres jesuitas.

Proyectaba aún nuevas mejoras en la enseñanza pública, cuando recibió en el pueblo de Chocholá su nombramiento para el obispado de Guadalajara, adonde partió con general sentimiento de sus diocesanos. Declaróse su vacante en esta iglesia el dia 6 de abril de 1752, y quedó gobernando el cabildo eclesiástico, que se componia de los individuos siguientes: Lic. D. Juan de Escobar y Llamas, dean; D. Sebastian del Canto, arcediano; Dr. D. José Martinez, chantre; Dr. D. Pedro de Cetina, maestreescuela; D. José de Alcarcon, canónigo de gracia; Dr. D. José Carrillo Pimentel y Br. D. Juan Antonio Mendicuti, racioneros.

El Sr. Tejada prosiguió en Jalisco su carrera pastoral, escitando el amor y gratitud á sus nuevos diocesanos. Varon verdaderamente religioso y penitente, se mantuvo siempre sin mas vestido que su hábito de sayal burdo y grosero, muy parco en el sustento, moderado en su familia, y gastando toda su renta en los pobres y obras públicas. Adornó la iglesia de la Vírgen de Tzapopan, le construyó las dos torres, y edificó tres magníficos puentes públicos. Visitó dos veces su inmenso obispado: entró no solo en Nuevo Leon y Coahuila, sino hasta en la remotísima provincia de Tejas, inmenso y desierto territorio, habitado entonces por tribus salvajes y por algunos pocos españoles. En esta difícil y penosa peregrinacion, hecha con todas las molestias y privaciones consiguientes, contrajo el Sr. Tejada la enfermedad que le arrojó al sepulcro. Falleció el dia 20 de diciembre de 1760.—Justo Sierra.

TEJADO: se entiende en heráldica por la línea diagonal que al contrario de la tronchada corre desde el ángulo izquierdo superior al inferior de la derecha: en cualquiera division del escudo el esmalte que ocupe su canton derecho y línea de la frente se refiere antes que los demas: simboliza los cortes originales que hacian en los escudos los golpes de espada y demas armas.

* TEJALPA: pueb. de la municip. de Tehuizingo, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, estado de Puebla.

TEJAS (república de): nuevo estado de la América septentrional, situado á lo largo del golfo de México, entre los Estados-Unidos y la Confederacion mexicana, desde 26° á 34° 30' lat. N., y 96° 20' á 104° 40' long. O., que tiene por límites al N.: el Red-River, que le separa de Nuevo México y del Arkansas, al E. la Sabina, que le separa de la Luisiana; al S. E. el rio de las Nueces, ó Rio del

Norte, segun pretenden los tejanos: su superficie equivale á 13.525 leguas cuadradas: la poblacion, en 1835, constaba de 60.000 habitantes, y en 1842 de 320.000 (200.000 anglo-americanos, 80.000 mexicanos, 30.000 indios, y 10.000 negros): su capital es Austin: la division administrativa se halla aun imperfecta, pero en la actualidad está arreglada del modo que se indica en la lista siguiente:

DISTRITOS.	CAPITALES.
Alabama.	Alabama.
Brazoria.	Brazoria.
Colorado.	Colorado.
Cumancha.	”
Goliad.	Goliad ó Bahía.
Gonzalez.	Gonzalez.
Harrisburg.	Harrisburg.
Houston.	Houston.
Jasper.	Zabala.
Jefferson.	Sabina.
Labaca.	Victoria.
Liberty.	Liberty.
Matagorda.	Matagorda.
Milam.	Tinoxtitlan.
Mina.	Austin (capital).
Nacagdoches.	Nacagdoches.
Red-River.	”
Refugio.	Refugio.
Sabina.	”
San Agustin.	San Agustin.
San Antonio.	San Antonio de Béjar.
San Felipe.	San Felipe de Austin.
San Patricio.	San Patricio.
Tanaba.	”
Travis.	Montgomery.
Washington.	Washington.

A escepcion de la sierra de San Sabas, que ocupa la parte occidental de Tejas, esta comarca ofrece muy pocos accidentes, formada como se halla por una dilatada y fértil llanura, regada por varios rios, de los que los principales son: de O. á E., el rio Bravo del Norte, Nueces, San Antonio, Colorado, Brazos, San Jacinto, Trinidad, Naches y Sabina; en casi todos estos rios hay barras á su embocadura; las costas tienen varias bahías, entre otras las de Galveston, que está cerrada por la isla de San Luis: disfruta este territorio de inmensas praderas incultas, cubiertas de yerba de mucha elevacion, de bosques de encinas y magnolias: produce bastantes cañas de azúcar, algodon y tabaco: su clima es templado y saludable: el Norte y Oeste de Tejas está aún habitado por muchos pueblos indígenas; los principales son los cumanches, pawneos, cushattos y lippanos: su industria y comercio progresan de dia en dia: desde el siglo XVII, los franceses (con especialidad Lasalle, en 1684), ensayaron la formacion de establecimientos en Tejas; pero todas estas empresas se malograron: sin embargo, temiendo los españoles de México las usurpaciones de los franceses de la Luisiana, ocuparon la parte de Tejas, comprendida entre las posesiones de ambos pueblos, y que habian despreciado anteriormente, en donde establecieron hácia el año 1690 presidios y misiones, y fundaron á San Antonio de Bejar (1692), y Goliad (1716); Tejas fué entonces comprendido en la intendencia de San Luis de Potosí: verificada la cesion de la Luisiana á los Estados-Unidos (1801), manifestó desde luego esta república la intencion de apoderarse de Tejas, pero renunció á sus pretensiones por el tratado de Washington (1819); poco despues, Mosés Aussin, ciudadano de Missuri, obtuvo de los españoles el permiso de establecer en Tejas una colonia anglo-americana, que tomó el nombre de Fredonia en 1821, y tuvo un incremento considerable con la emigracion de un gran número de familias del O. de los Estados-Unidos: San Felipe de Austin fué el centro de esta nueva colonia: declarada la independencia de México, á la organizacion definitiva de la confederacion mexicana (1824), Tejas, que no estaba bastante poblada para formar un estado separado, fué incorporada en la provincia de Coahuila, y formó el estado de Coahuila y Tejas; pero bien pronto (1829), los tejanos se sublevaron para reclamar su separacion de Coahuila y hacerse independientes: los mexicanos consiguieron en un principio sofocar las primeras tentativas de rebelion; pero en pocos años las turbulencias tomaron un carácter de suma gravedad; por último, el 3 de noviembre de 835 se estableció en San Felipe un gobierno provisional, y los tejanos declararon la guerra á los mexicanos: el 2 de marzo de 1836, tuvo efecto la declaracion definitiva de independencia, y Tejas se erigió en república federativa: la independencia del nuevo estado quedó asegurada por la decisiva victoria que el general Samuel Hohston, primer presidente de Tejas, consiguió en 1886 en las orillas del San Jacinto sobre el ejército mexicano, mandado por Santa-Anna: los Estados-Unidos reconocieron inmediatamente á la nueva república, y la Francia no tardó mucho en seguir su ejemplo, firmando el tratado de 25 de setiembre de 1839: los tejanos, molestados incesantemente por les mexicanos, solicitaron su incorporacion á los Estados-Unidos en 1844: en Tejas estaba el campo de asilo en que el general Lallemant quiso fundar en 1817 una colonia de refugiados franceses.

TEJEO (D. Rafael): célebre pintor, nació en la villa de Caravaca, provincia de Murcia, el dia 27 de diciembre de 1799: fueron sus padres D. Pedro Luis Tejedor y Tejeo, natural de Lorca y honrado labrador, y D.ª Mariana Diaz, de la misma ciudad, ambos de noble é ilustre alcurnia: aficionado D. Rafael á las bellas artes desde sus mas tiernos años, y despues de su primera instruccion, se dedicó á su estudio en la escuela de dibujo de la ciudad de Murcia, el año de 1812, en donde continuó hasta el de 1817, en que viendo sus padres que necesitaba un campo mas vasto en que ensanchar sus adquiridos conocimientos y en donde luciera su ingenio, le mandaron á Madrid: matriculado en la real academia de San Fernando, en las clases del modelado y del natural, le tomó bajo sus auspicios el pintor de cámara D. José Apari-

cio, y no tardó mucho el discípulo en manifestar por sus adelantos que escederia á su maestro, como ya se verificó en las primeras obras que espuso al público en la real Academia: deseoso de aprender en los buenos modelos que nos dejaron los príncipes de la pintura y de la escultura, á la que tambien fué siempre aficionado y aprendió con gusto, marchó á Roma, á sus espensas, en el mes de setiembre de 1822, en cuya ciudad, emporio de las artes antiguas y modernas, no tardó en acreditarse: segun lo que hemos oido á varios profesores antiguos, y se nota en sus primeras obras, cuando empezó á pintar Tejeo se confundia su colorido con el de Murillo; pero se aficionó en tanto en Roma al de Miguel Angel, Rafael, el Dominiquino, y demas maestros de la escuela italiana en su acabado, que perdió su primitivo estilo español por el de aquellos príncipes del arte; pero su bellísimo S. Sebastian, de que hablarémos despues, nos ha enseñado que ha sabido conservar ó volver al colorido español: en los cinco años que permaneció en Roma, que fué muy apreciado de todos sus compatriotas, maestros y condiscípulos por su aplicacion, juicio y caballerosidad, pintó varios cuadros de mérito, entre ellos el bellísimo de Santa María Magdalena, que se conserva en el real Museo de Pintura y Escultura, cuadro que mandado por medio de un correo, á pesar de su gran tamaño, por nuestro embajador Courtois, se presentó á Fernando VII en la villa de Sacedon, en donde se hallaba tomando los baños, disponiendo despues que se colocara donde se halla, siendo una rica joya de nuestras artes: tambien pintó en Roma un cuadro de figuras del tamaño natural, que manifiesta á Tobías curando los ojos á su padre: este cuadro, que fué ejecutado antes que el anterior, puesto que le hizo á poco de llegar á aquella capital, fué espuesto al público en Santa María la Rotonda el año de 1823, en el que fué muy elogiado por los periódicos romanos, y por todos los inteligentes de aquella capital del mundo católico: admirado nuestro embajador Llaguno de de tan buena obra, deseó mandársela al rey, para pedirle al remitírsela una pension para Tejeo, pero éste se opuso á ello, no sabemos por qué causa, y se quedó el proyecto sin efecto: cuando Tejeo regresó á España, trajo consigo este cuadro, y llevándole luego en la visita que hizo á sus queridos padres, que se hallaban en Caravaca, hizo donacion de él á la iglesia del castillo, titulada de Santa Cruz, de aquella villa, en donde se conserva admirando á los pasajeros que visitan aquella conocida poblacion por su celebrada cruz, y venerado por sus vecinos que se envanecen en poseer tan magnífica obra: ya perfeccionado Tejeo en el arte, regresó á Madrid á últimos del año de 1827, y aun no habia descansado de tan largo viaje, cuando se le encargó el gran cuadro que ocupa el altar mayor de la magnífica iglesia semi-gótica de San Gerónimo el Real de Madrid, en el cual se ve á este glorioso santo como asunto de aquella grandiosa obra, en la que en un espacio de treinta piés de alto campean una admirable composicion, magnífica entonacion, buen colorido, y observancia de las mejores reglas de perspectiva: el boceto de este grande cuadro se conserva en el real palacio: hallándose Tejeo pintando el cuadro de que acabamos de hablar, fué propuesto á la real academia de San Fernando para "académico de mérito," distincion honrosa á que aspiran todos los buenos artistas en España, y por la que quedan habilitados para ejercer el profesorado en las escuelas públicas del reino, y servir los destinos de la Academia; pero como antes de salir para Roma, hubiera sido miliciano nacional y servido como buen patriota al gobierno constitucional que estableció Fernando VII desde 1820 al 23, fué acusado por un académico de mérito, de enemigo del rey, por lo que pidió no se le admitiese en la corporacion: Tejeo, cuyo carácter firme á la par que franco y generoso es bien conocido, obligó al calumniador á presentarle hechos que probasen la calumnia, y como no pudiera verificarlo, porque no los habia, la Academia, convencida de la maldad del uno y de la inocencia del otro, lanzó ignominiosamente de su seno al calumniador y admitió á Tejeo por aclamacion, luego que fueron calificadas de sobresalientes las obras que ejecutó al efecto: siendo obligacion de todo académico de mérito el ejecutar una obra, para que, quedando en la Academia, se acredite en todo tiempo su suficiencia artística, pintó Tejeo á este fin el precioso cuadro de la lucha de Hércules y Anteo, de figuras al natural, que se admira en las salas de la misma: á la vista de este precioso cuanto difícil cuadro, se conoce el privilegiado talento artístico de Tejeo; pero el partido que supo sacar de las dificilísimas posiciones que no pueden ejecutarse bien sin un gran estudio anatómico de la estructura del hombre, y como ésta se halle perfectamente comprendida y ejecutada, causa la ilusion óptica mas completa, puesto que parece verse mover á las figuras, hincharse sus músculos y esforzarse en la terrible lucha: el referido cuadro es uno de los mejores que posee la real Academia por su dibujo, composicion, agrupamiento y colorido: desde que fué nombrado académico de mérito, hasta 23 de agosto en que fué nombrado teniente director de la academia, estuvo desempeñando gratuitamente las clases del natural y del yeso de la misma; enseñanza, en la que se ha distinguido siempre por los aventajados discípulos que ha sacado, siendo muy apreciables los originales de su correcto dibujo, que entre los de otros distinguidos profesores, sirven en las escuelas públicas para dirigir esta enseñanza elemental: en 11 de agosto de 1842 obtuvo los honores de director general de la Academia: en el de 1846 fué nombrado director de los estudios menores de la misma, en cuyo destino sigue, y en 15 de diciembre del propio año, fué agraciado por S. M. la reina D.ª Isabel II con los honores de pintor de cámara, libre de todo gasto, distincion que obtuvo por la sola voluntad de su soberana, y sin que él tuviera noticia de esta gracia hasta que le fué comunicada: su reconocida honradez, probidad y patriotismo, le granjearon de tal modo la voluntad y confianza de los madrileños, que fué elegido

por todos los partidos regidor del ayuntamiento constitucional de Madrid en 1842, en cuya popular corporacion, no solo supo representar los derechos del pueblo, y administrar fielmente sus intereses, sino que fué de los primeros en acudir á su defensa en dias calamitosos y difíciles: antes de la muerte de Fernando VII, el infante D. Sebastian se declaró el protector de los artistas, llevado de su grande amor al arte que le condujo á poder ser nombrado entre ellos por sus buenas obras: artista tan distinguido como Tejeo, no podia estar mucho tiempo desconocido á tan augusto protector, el cual le tendió desde luego su mano generosa, pero con tal cariño, que le obligó á pintar solo para él en algun tiempo: las obras que pintó Tejeo para el infante son bien conocidas, puesto que ocupan hoy un lugar distinguido en el Museo nacional, en el ministerio de comercio, instruccion y obras públicas: entre sus mas estimables cuadros debemos contra el que manifiesta el combate de los centauros y lapitas, que posee el príncipe de Anglona, el que fué sumamente elogiado por la prensa cuando se espuso en la Academia: no lo fué menos el que representa á S. Luis, rey de Francia, recibiendo la corona de Balduino II, el que pintado para el espresado infante D. Sebastian, y regalado por éste á su augusta cuñada la infanta D.ª Luisa Carlota, posee hoy su esposo, el infante D. Francisco de Paula Antonio: empero las obras en que, segun algunos inteligentes, se ha escedido este ilustre artista, son los cuadros de S. Sebastian y S. Antonio que espuso en Academia en 1848: muchos son los retratos que han acreditado á Tejeo de escelente retratista, citándose como los mas perfectos los de los soberanos españoles reinantes, los de la familia de los duques de S. Fernando, el de un bolsista llamado Barrios, y otro á caballo al natural, del arquitecto de la villa de Madrid, D Juan Ayegui: el real palacio de Madrid recordará el buen nombre de Tejeo, mientras duren los dos preciosos techos pintados al temple, que adornan dos de los salones que compusieron parte de la habitacion que fué del infante D. Sebastian, y el real sitio de Vista Alegre no lo olvidará en tanto existan los techos que de órden de Fernando VII y de su esposa D.ª María Cristina de Borbon pintó en su palacio: si bien no se ha proporcionado á Tejeo hacer obras de escultura de gran consideracion, ha manifestado su suficiencia en este arte, ya en lo bien modelado de las figuras de sus cuadros, ya en dos lindas obritas, representaciones de la Vírgen, que presentó en estos últimos años en las esposiciones públicas del Liceo y de la Academia, y por las cuales ha podido conocerse suficientemente su mérito de invencion en este género, y su facilidad de ejecucion.

* TEJUPILCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Temascaltepec, distr. de Sultetepec, est. de México. Poblacion de la municipalidad 12,258.

TEKEDEMPT ó TAGDTEMPT: ciudad de la Argelía, cerca de las fuentes del Chelif, á 43 leguas S. O. de Argel y 13 de Mascara: esta ciudad, que parece fué una antigua colonia romana, estuvo ocupada 150 años por los edrisitas; la destruyeron los fatimitas del Kairuan el año 975 de nuestra era: reedificada despues, los turcos la asolaron de nuevo: Abd-el-Kader intentó, en 1836, reedificarla segunda vez, y hacerla capital de su gobierno; pero fué ocupada por los franceses el 25 de mayo de 1841.

TEKELI (Emerico Tœkeli, llamado vulgarmente): magnate húngaro; nació en 1658: fué uno de los jefes de los malcontentos que intentaron sustraerse á la dominacion del Austria en 1676, llegando á ser por su valor el alma de su partido; se alió con Luis XIV, unióse despues á los turcos; recibió de Mahomet IV el título de señor de la Media-Hungría (1682), y tuvo parte en el sitio de Viena (1683); pero la amnistía de 1684 separó de él á sus partidarios, y perdió las ciudades de Eperias y Casoviá (1685), y de Munckatz (1688): nombrado por Soliman II, príncipe de Transilvania (1690) y despues rey de Hungría, derrotó á las tropas imperiales, mandadas por Heister, y entró en Hermanstadt; pero fué arrojado el mismo año por el príncipe de Baden, y no hizo ya la guerra mas que con partidas sueltas en la Esclavonia y la Servia: no pudo conseguir que se le pusiera en la posesion de sus bienes, cuando se firmó la paz de Carlowitz (1699), y acabó por ir á vivir á Constantinopla, donde se vió reducido á la ínfima clase de tabernero: murió el año 1705, cerca de Nicomedia.

TEKING (Alp-): fundador de la dinastía de los Gaznevidas; fué un esclavo turcomano: llegó á ser gobernador del Korazan, por Almanzor, príncipe Samanida; se insurreccionó en 960, y se apoderó de Gazna, donde fijó su residencia, y de donde ha tomado su dinastía el nombre: murió en 975. (Véase Gaznevidas.)

TEKKE-ILI: cerca de la Licia y la Panfilia, bajalato de la Turquía asiática (Anatolia), entre la Caramania y el Itchil al E., el Mediterráneo al S. y los sandjacatos de Hamid-ili al N., y de Mentech y Meis al O.: tiene 25 leguas de largo por 21 de ancho: su capital es Satalieh: en la época de la disolucion del imperio de Roum (1294), este pais formó uno de los estados seldjucidas del Asia menor, y tuvo por emir á un tal Tekke, que le ha dejado su nombre.

TELAMON: hijo de Eaco, rey de Egina y hermano de Foco y de Peleo: habiendo muerto á su hermano mayor de un golpe de disco, fué desterrado por su padre, despues de haber intentado justificarse, aunque en vano: en consecuencia marchó á Salamina, donde el rey Cicreo le dió su hija Glaucia por esposa, reinando despues en la isla á la muerte del rey: pasado algun tiempo, casó tambien con Hesiona y despues con Peribea, de las cuales tuvo dos hijos, Teucro y Ayax: la primera le fué dada por Hércules, á quien habia ayudado en la toma de Troya: Telamon tomó tambien parte en la navegacion de los Argonautas: despues de la segunda toma de Troya, irritado de ver volver á Teucro sin su hermano Ayax, le maldijo, y el príncipe fué á buscar un asilo á Chipre, donde fundó á Salamina:

dícese que por vengar la muerte de Ayax, que atribuia á Ulises, atrajo Teucro la flota de este príncipe á los escollos, por medio de fanales engañosos, y quedó hecha pedazos.

TELAVI: ciudad de la Georgía, en la Kaketia, á 18 leguas N. E. de Tiflis; tiene 1,000 hab.: en otro tiempo fué ciudad importante, en la cual residió Heraclio, príncipe georgiano.

TELEBOAS ó TAFIAS: islas pequeñas del mar Jonio, entre la Acaya y Leucade, así llamadas de Teleboas y de Tafio, hijos de Neptuno, que reinaron en ellas: los tafios eran marinos y piratas, y fueron esterminados por Anfitrion.—Se da tambien el nombre de Teleboos ó Tafios á un pueblo de Etolia, y á los habitantes de la isla Caprea, que segun dicen, fué colonizada por los teleboos de Etolia.

TELEFO: hijo de Hércules y de Augea, que fué abandonado al nacer, y alimentado, segun cuentan, por una cierva: Teutras, rey de Misia, le adoptó: cuando los griegos pusieron sitio á Troya, Telefo condujo á los misios al socorro de la ciudad y peleó con Aquiles en las llanuras del Caico; pero fué herido de mucha gravedad, sin que su herida pudiese curarse, mas que por el hierro mismo que la habia producido, como efectivamente sucedió: desde entonces, movido del agradecimiento, se hizo partidario de los griegos: los antiguos poetas griegos han puesto en escena las desgracias de Telefo, sobre todo Eurípides.

TELEGONO, TELEGONUS: hijo de Ulises y Circea; fué, cuando tuvo edad suficiente para ello, en busca de su padre; desembarcó en la isla de Itaca, donde para vivir se dedicó á robar, y en un combate mató á su padre sin conocerle, acontecimiento que habia sido predicho por un oráculo: casó despues con Penélope, al mismo tiempo que Telémaco con Circea; fué padre de Italo.

TELEMACO, TELEMACHUS: hijo de Ulises y de Penélope; á poco tiempo de haber nacido empezó la guerra de Troya, y á los veinte años de la ausencia de Ulises, se hizo á la vela para ir en busca suya, sirviéndole de guia, en el viaje, Minerva, bajo la figura de Mentor: despues de diversas aventuras en Piros, Esparta y Ferea, dió la vuelta á Itaca; mató á los asesinos pagados y apostados por los pretendientes para quitarle la vida en el camino; encontró á su padre en Eumea, á quien ayudó en el combate contra los pretendientes, y con el cual compartió el triunfo: pasado algun tiempo, Ulises, á quien el oráculo habia predicho que moriria á manos de uno de sus hijos, le obligó á alejarse; pero á pesar de esta precaucion, se cumplió la profecía por Telegono, hermano de Telémaco: casó con Circea, de quien tuvo á Roma, y aun hay quien le atribuye á Romus por hijo suyo, así como tambien la fundacion de Clusium: Fenelon ha hecho á Telémaco el héroe de un poema en prosa, donde ha imitado el estilo antiguo con estraordinario acierto; por lo demas, la mayor parte de las aventuras que supone acaecidas á su héroe, son parto de su imaginacion.

TELESFORO (S.): papa y mártir; elevado este santo á la cátedra del príncipe de los Apóstoles, se dedicó con desvelo á llenar las obligaciones de su ministerio, y en poco tiempo vió libre de la herejía al rebaño de Jesucristo, que estaba confiado á su tutela: dispuso la abstinencia de carne en la cuaresma: estableció se celebrasen tres misas el dia de la Natividad de Nuestro Señor Jesucristo, que en ellas y en otras solemnes se dijese el himno "Gloria in excelsis Deo," y se leyera el santo evangelio antes del cánon: padeció el martirio el año 130, y se le celebra el dia 5 de enero.

TELESILLA: argiva; célebre como poetisa y como heroina, salvó su pueblo natal, atacado por Cleomenes, rey de Esparta, haciendo una salida á la cabeza de las mujeres armadas (514 años antes de Jesucristo): Cleomenes se retiró sin combatir: en celebridad de este acontecimiento, se instituyó una fiesta: los pocos fragmentos que de esta poetisa nos quedan, se hallan en la obra "Pœtriarum fragmenta et elogia de Wolf," Hamburgo, 1734, en 8.°

TELESIO (Bernardino): filósofo italiano; nació en Cosenza (reino de Nápoles) en 1509, murió en 1598: trató de sacudir el yugo de Aristóteles, y apeló para ello á la razon y á la esperiencia; pero fundó un sistema que se apoyaba en los mismos principios que los anteriores al suyo: ha escrito y existe la obra titulada: "De rerum natura justa propia principia," publicada en Roma, 1555 (2 libros), y en Ginebra, 1558 (10): pretendió restablecer, completándola, la doctrina de Parmenidas, que lo esplicaba todo por dos principios, el calor ó el sol, y el frio ó la tierra.

TELIGNY (Luis de): hijo de un valiente gentilhombre, que sirvió á las órdenes del almirante Coligny, distinguiéndose notablemente en todas ocasiones, y murió en 1557, al frente de San Quintin: defendió con valor la causa de la reforma; casó con la hija de Coligny, y llegó á ser uno de los principales jefes del partido protestante: se dió á conocer tanto por su estraordinario valor, como por su buen carácter y recomendables cualidades: fué una de las víctimas de la sangrienta noche de S. Bartolomé.

TELIGOUL (golfo de): en la Rusia europea (Kerson), formado por el mar Negro, á 6 leguas N. E. de Odesa.

TELINGA (reino de): antiguo estado de la India, que comprendia las provincias de los circares del N. de Haiderabad, de Balaghat y Karnate: todavía se habla la lengua telinga entre Gandjam y Palikate.

TELIS: rio de la Galia, hoy Tet.

TELL (Guillermo): uno de los jefes de la revolucion suiza de 1307; era natural del canton de Uri y yerno de Walter Furst: no habiendo querido saludar el sombrero que Gesler, gobernador del pais por el duque de Austria, habia mandado colocar con tal objeto en la plaza pública de Altorf, fué, segun se dice, condenado á muerte, á no ser que tuviera el acierto de derribar de un flechazo una manzana colocada en la cabeza de su hijo; así lo hizo, pero sin embargo, se le declaró prisionero de estado, y se le embarcó en el lago de Lucerna para conducirle al castillo de Kussnacht adonde Gesler iba á la sazon: habiéndose levantado una

violenta tempestad durante la travesía, se desató á Tell con el objeto de que tomara el timon; salvó la barca, pero al aproximarse á la orilla, saltó á tierra, fué á emboscarse en un camino de travesía que conducia á Kussnacht y mató á Gesler disparándole una flecha: la historia de la manzana parece haber sido una fábula, aun cuando se encuentra tambien en la historia de Dinamarca: Guillermo Tell asistió á la batalla de Morgaten (1315), y murió en 1354 en Bingen, siendo recaudador de la iglesia de este pueblo.

TELLER (Guillermo Abraham): teólogo protestante; nació en Leipsick el año 1734 y murió en 1804; despues de 1764 fué profesor de teologia y cura de almas en Helmstædt,. y destituido de ambos cargos en 1769 por hereje: pasó á establecerse á Berlin, en donde se le nombró miembro del consistorio de la academia y primer párroco de San Pedro: ha dejado las obras siguientes: "Doctrina de la fe cristiana, Helmstædt, 1764; Diccionario del Nuevo Testamento, 1722; Moral para todos los estados, 1767; La mas antigua Theodicea, Berlin, 1802:" lo esplicaba todo por alegorías, y se propuso en sus obras hacer desaparecer toda la parte maravillosa de la religion, pero se aproximó bastante al deismo.

TELLEZ (Fr. Gabriel): mercenario, conocido en la república de las letras con el pseudónimo de el maestro Tirso de Molina: nació en Madrid por los años de 1585; pasó su juventud en Alcalá, donde en poco tiempo se hizo consumado en muchas ciencias, puesto que se sabe que fué filósofo y teólogo, historiador y poeta insigne: retiróse al claustro en edad algo avanzada, tomando el hábito de Nuestra Señora de la Merced Calzada, antes del año de 1620, segun se infiere de sus mismas obras; en dicha órden fué presentado y maestro en teología, predicador de mucha fama, coronista general de la misma, definidor de Castilla la Vieja, y por último en 29 de setiembre de 1645; fué elegido comendador del convento de Soria, donde se cree que murió en febrero del año de 1648: de este escritor tan laborioso como infatigable, pues en menos de catorce años escribió mas de trescientas comedias, ha publicado el Sr. D. Francisco Martinez de la Rosa el siguiente juicio crítico: "Menos ameno y delicado que Moreto y Rojas, no tan ingenioso y urbano como Calderon, y mas atrevido y libre que Lope, mostróse superior á todos ellos en malicia y sal cómica, otro poeta de aquel tiempo, poco célebre fuera de España, y cuya fama casi se limita á la corte de aquel reino, donde unas cuantas de sus comedias, muy bien representadas, atraen no menos concursos y obtienen iguales aplausos que las mejores de nuestro antiguo teatro: las obras de Fr. Gabriel Tellez, que así se llamaba este autor, disfrazado con el nombre de Tirso de Molina, no pueden presentarse, ni como lecciones de moral, ni como dechados de arte, pues el poeta no era muy escrupuloso en uno ni en otro; proponíase únicamente lucir su ingenio, y divertir al públ ico, y es preciso confesar que lo conseguia, hasta tal punto, que falta ánimo para condenarle: se conoce al instante que abusa de su fácil ingenio, estirándole á veces hasta llegar á la sutileza y afectacion; que no se afana mucho por guardar en el plan ni en los incidentes la verosimilitud que debiera, y que, abandonándose á su humor festivo, suele olvidar en sus desahogos lo fáciles que son de lastimar el pudor y el recato; pero de tal manera divierte al público, con escenas sumamente cómicas, con la pintura de caracteres llena de gracia y de frescura, y sobre todo, con cierta malicia y sal picante, que son las dotes peculiares de este poeta, que aun el censor mas adusto se sonrie á pesar suyo, cuando se aprestaba severo á pronunciar el fallo: siempre que se reuna un auditorio que tenga, por decirlo así, la manga tan ancha en moral y en literatura, como el bueno del padre, puede estar seguro de encontrar en la representacion de sus comedias, no solo divertimiento sino encanto: entonces verá maravillado aparecer en la escena y multiplicarse, cual sucede con las figuras de la fantasmagoría, un "D. Gil de las Calzas Verdes;" oirá diálogos llenos de gracia, de agudeza y malicia, en "El Vergonzoso en palacio;" en "El Pretendiente con palabras y plumas," y en otras varias composiciones; se burlará de las mujeres hazañeras y mogigatas en la figura de "Marta la Piadosa," admirará la invencion, el enredo, el festivo donaire en la comedia de "Por el Sótano y el torno," en la de "Amar por señas," en la de "No hay peor sordo," llenos de agudeza y sal cómica, y aunque condene como poco verosímil la trama de "La Villana de Vallecas," no menos que la de "La Villana de la Sagra," oirá con deleite aquellos diálogos vivos y sazonados, aquellos chistes tan oportunos, aquella gracia inimitable que no solo encubre los defectos, sino que seduce y cautiva:" para no hacer demasiado estenso este artículo, omitiremos los que acerca de las obras de Fr. Gabriel Tellez han escrito los señores Durán, Lista, Burgos y Gil de Zárate: por la misma razon nos limitaremos á dar solamente una noticia de las obras dramáticas de Tirso de Molina, que mas fama han alcanzado. y son las siguientes: "Palabras y plumas; El Pretendiente al reves: La Villana de Vallecas; El Castigo del pensé qué; Quien calla otorga; segunda parte de El Castigo del pensé qué; La Gallega Mari-Hernandez; La Celosa de sí misma; Amor y Celos hacen discretos; Amar por razon de estado; El Condenado por desconfiado; El Vergonzoso en palacio; Por el Sótano y el torno; Esto sí que es negociar; No hay peor sordo; La Prudencia en la mujer; La Villana de la Sagra; El Amor y la amistad; Privar contra su gusto; Celos con celos se curan; El Amor médico; D. Gil de las Calzas Verdes; Amar por arte mayor; Marta la piadosa; Amar por señas; Desde Toledo á Madrid; Cautela contra cautela; La Ventura con el nombre; En Madrid y en una casa; Los Balcones de Madrid; El Burlador de Sevilla y Convidado de piedra; El Rey D. Pedro en Madrid; y el Infanzon de Illescas; El Celoso prudente; La Huerta de Juan Fernandez; Del enemigo el primer consejo; Averígüelo Vargas, y Los Amantes de Teruel.

TELLEZ (LEONOR): reina de Portugal. (Véase LEONOR).

TELLINA: uno de los nombres de la Valtelina: en 1798, una de las tres repúblicas que se establecieron rápidamente en Suiza, tomó el nombre de República telliana.

* **TELLO** (FR. ANTONIO): religioso franciscano de quien no tenemos otra noticia sino la de haber escrito á mediados del siglo XVII una "Crónica de Nueva Galicia," de que aun existen fragmentos, y que sirvió de base á la de Mota Padilla. (Véase.)—J. G. I.

TELMESIA, hoy **MEIS**: ciudad de Licia al S. O.; tenia un puerto en la embocadura del rio Glaucus, que hoy se conoce por el nombre de Puerto de Macri.

* **TELOLOAPAN**: cabec. de la municip. y part. de su nombre, prefect. de Tasco, est. de Guerrero.

TELO-MARTIUS, ó **TELONIS PORTUS**, hoy **TALON**: pueblo de la Galia (Narbonesa 2.ª), en los Commoni, cerca del Citharistes portus (al presente, rada de Tolon), que tenia ya mucha importancia en el siglo IV.

TELQUINES: genios ú hombres sobrenaturales, á quienes tenian los griegos por metalurgistas, veterinarios y hechiceros muy perversos; habitaron en un principio el Peloponeso, principalmente Sicion, de donde arrojaron á los titanes; despues la isla de Rhodas á la que comunicaron el nombre de Telquinia, y donde fundaron, segun se dice, á Linda, Camira y Yaliso: se ignora cómo desaparecieron: los telquines participan al mismo tiempo del dios Vulcano, de quien son, como sus ministros inferiores, y del carácter de un pueblo primitivo, amaestrado en los trabajos de la metalurgía y de las minas: tienen alguna afinidad con los curetes, dactilios y cabiros; su nombre recuerda el de Tubalcain.

* **TELUCIPANGO**: pueblo de indígenas del distrito de Orizaba, en el departamento de Veracruz; dista de su cabecera 15 leguas hácia el S. O. Su temperamento es frio y húmedo, y sus productos maiz para el consumo de su vecindario.—Poblacion 1,325 hab.

* **TEMALACA**: pueb. de la municip. de Tenango, part. y prefec. de Chilapa, est. de Guerrero.

* **TEMAMASTLA**: pueb. de la municip. y part. de Teloloapan, prefec. de Tasco, est. de Guerrero.

* **TEMANTITLAN**: pueb. de la municip. de Piastla, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* **TEMASCALAPA**: pueb. de la municip. de Tenango, part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* **TEMASCALCINGO**: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Ixtlahuaca, distr. de Toluca, est. de México. Poblacion de la municipalidad 5,030 hab.

* **TEMASCALTEPEC**: cabec. de la municip. y part. de su nombre, distr. de Sultepec, est. de México. El partido se divide en 3 municipalidades con 25,673 hab.: poblacion de la municipalidad 8,340.

* **TEMBLEQUE** (FR. FRANCISCO): natural de Tembleque en el arzobispado de Toledo. Pasó á la Nueva España en el siglo XVI, siendo religioso de San Francisco. Aunque aprendió la lengua mexicana, nunca se resolvió á predicar en ella á los indios, y se contentaba con leerles algun libro doctrinal en dicho idioma. Sin haber estudiado jamas estas facultades, fué: sobresaliente arquitecto y escelente hidráulico, habiendo dejado en la Nueva España un eterno monumento de su ingenio, y sobre todo de su caridad y celo por el bien de los indígenas. Residiendo en el convento de Otumba, y notando la escasez de agua potable que habia en aquella comarca, emprendió traerla de unas fuentes que están á quince leguas de distancia. Muchas fueron las contradicciones y dificultades que tuvo que superar en 17 años que duró la obra, pero todo lo venció su afan y su constancia, dejando concluido al cabo de tanto tiempo un acueducto de cal y canto de 160.500 piés de largo, que pasa por tres puentes; el primero de 46 arcos, el segundo de 13, y el tercero de 67, con una estension de 1.059½ varas, teniendo el arco del centro 128 piés de altura, y de ancho 70 piés, por el cual podria pasar un navío de guerra con todas sus velas tendidas; obra construida con tal solidez, que despues de tantos años, y con tantos y tan recios temblores como en ellos ha habido, no ha padecido detrimento, y existe, causando admiracion á cuantos lo ven. En el último puente edificó el P. Tembleque una capilla dedicada á Nuestra Señora de Belen, y una celdilla donde habitó todo el tiempo de la obra, "sin mas compañero (dice Torquemada) que un grande gato pardo, que cazaba de noche en el campo, y al amanecer ó reir del alba traia á su amo la caza que habia hecho de conejos ó codornices para la comida de aquel dia, que parece cosa increible, pero es purísima verdad, y muchos religiosos vieron esta maravilla, que pasando por allí hicieron en la ermita noche, solo por ver la obra y satisfacerse del cuidado del gato, por correr con voz comun por toda la tierra lo que hacia, y cómo se sustentaba á sí y á su amo." Despues de esta obra vivió Fr. Francisco muchos años, en que fué guardian del convento de Puebla y otros, y definidor de su provincia del Santo Evangelio. Perdió sucesivamente ambos ojos, y así ciego falleció, despues de sufrir sus males con heroica paciencia.—BERISTAIN.

TEMENDFUS. (Véase MATIFU.)

TEMENO: uno de los jefes heráclidas que se apoderaron del Peloponeso hácia el año 1190, y á quien tocó en suerte el pais de Argos. (Véase ARGOLIDA).

TEMES: rio de la Hungría que baña el Banato valaco, y los landgraviatos de Krassova y de Temesvar, el Torontal y el Banato aleman, nace en los montes Carpatos, corre al E., despues al N. O., al S. E. y al S.; son afluentes suyos el Sebes, Biztra, Bega y Bogoniez, pasando por Karensebes, Temesvar, Lugos y Pancsoba, hasta que desagua

en el Danubio por bajo de esta ciudad despues de un curso de 75 leguas.

TEMESA, TEMPSA, hoy TORRE DI NOCERA: ciudad en la costa del Abruzo, un poco al N. de Terina, célebre por sus minas de cobre.

TEMESVAR, TIBISCUM: ciudad fuerte de la Hungría, capital del landgraviato de Temesvar, á orillas del Tenes, el Bega y el canal de Bega, situada á 18 leguas N. E. de Petervaradin; cuenta 12.700 hab. y ocupa una posicion poco saludable: es obispado griego y residencia del general que manda la frontera del banato: tiene catedral, casa de ayuntamiento, llamada de los Rascios, y escuelas diversas: su industria consiste en sederías, fábricas de paños, &c., de todo lo cual hace un comercio bastante activo: fué edificada por los antiguos reyes de Bulgaria, y correspondió á los turcos desde 1552 á 1716, los cuales celebraron con el imperio un tratado en 1662 en esta ciudad: el landgraviato de Temesvar, situado en el círculo, allende el Theiss, entre los de Krassova, Arad y Torontal, tiene 23 leguas de largo y 11 de ancho, y consta de 266.000 hab. (madgyares, scios, valacos y alemanes): se divide en cuatro marcas, de las que una se denomina marca de Temesvar.

TEMIS, esto es, LA JUSTICIA: diosa de la Justicia entre los griegos; fué hija de Urano ó de Titan y nodriza de Apolo, fué la primera que poseyó el templo de Delfos, en donde se le tributaron oráculos: se la representa con una espada en la mano y una balanza en la otra

TEMISCIRA, THEMISCYRA, hoy TERMEH: ciudad del Ponto occidental, en las márgenes del Termodonte, cerca de su embocadura: era muy célebre en la fábula, como residencia principal de las Amazonas.

TEMISON: célebre médico griego de Laodicea, discípulo de Asclepiades, fundador ó restaurador de la secta de los metódicos opuesta á la de los empíricos: vivió en tiempo de Augusto.

TEMISTIO, llamado EUFRADES, esto es, EL BUEN DECIDOR: retórico y sofista griego, que nació en Paflagonia hácia el año 325; abrazó la filosofia peripatética, recorrió diversas ciudades de Oriente, en las que hizo brillar su elocuencia, se estableció en Constantinopla, de donde fué senador en 355, gozó de buen predicamento en la corte bajo siete príncipes distintos, desde Constancio hasta Teodosio, sobre todo en tiempo de Juliano; fué nombrado prefecto en Constantinopla en 384, y aunque pagano, supo merecer la estimacion de los cristianos por la pureza de su moral y por su tolerancia: murió lo mas tarde en tiempo de Arcadio: hay de Temistio "37 Discursos y paráfrasis sobre las varias obras de Aristóteles (la fisica; el tratado del Alma; las últimas analíticas; los libros de la Memoria; del Sueño y de la Vigilia):" se dice tambien que ha dejado comentarios acerca de todas las obras de Aristóteles y muchas cartas: la edicion mas completa de sus obras es la de Hardouin, publicada en Paris en 1684, en folio: su discurso núm. 37 ha visto la luz pública por primera vez (Milan, 1816, en 8.°, por Angel Mai): muchas de sus obras inéditas existen aun en manuscrito.

TEMISTO: esposa de Atamas, rey de Tebas, despues que este repudió á Ino: tuvo de él dos hijos; celosa de Ino quiso matar los niños que de esta tuvo Atamas, llamados Learco y Melicerto; pero por artificio de Ino sacrificó á sus propios hijos; desesperada por este acontecimiento se suicidó.

TEMISTOCLES, THEMISTOCLES: célebre ateniense; nació de oscuro linaje en el año 535 antes de Jesucristo: se dió á conocer muy pronto y tomó parte en la batalla de Maraton, y mandada por Milciades (490), despues de la cual decia con frecuencia que los triunfos de éste le quitaban el sueño: previendo la segunda guerra médica, aconsejó á los atenienses la creacion de una formidable marina; nombrado jefe de las fuerzas atenienses mientras la invasion de Gerjes en Grecia el año 480 antes de Jesucristo, demostró á sus conciudadanos la necesidad de abandonar á Atenas y de refugiarse en las naves; manifestó una calma admirable en sus discusiones con el general en jefe de los griegos, Euribiades de Esparta, diciéndole las palabras célebres: "Hiere, pero escucha" y por último dió un golpe mortal á la escuadra de los persas por medio de la victoria naval de Salamina, año 480 antes de Jesucristo: volvió á levantar los muros de Atenas y fortificó el Pireo á pesar de la oposicion de los espartanos, aumentó las fuerzas marítimas de su patria, é hizo todos los esfuerzos posibles para sobreponerla á Esparta y para asegurar á los atenienses el primer lugar entre todos los estados de la Grecia: Esparta, por su lado, no se descuidó en poner en juego todas las intrigas imaginables para condenarle al ostracismo, consiguiendo al fin que se le desterrara por 5 años: marchó Temístocles á buscar un asilo, primero pidiéndolo al rey de los molosos, y despues al rey de los persas Artajerges I, quien le dió una magnífica hospitalidad; pero quiso que llevara las armas contra la Grecia, y Temístocles, por no verse obligado á obedecer, se envenenó, segun se dice, en el año 470 antes de Jesucristo: tuvo Temístocles mucho talento y mucho patriotismo; pero era muy poco escrupuloso en la eleccion de medios para ejecutar sus pensamientos: conocida es, en apoyo de esta verdad, la famosa proposicion secreta de poner fuego á los navíos de Esparta en tiempo de paz, proposicion que fué impugnada por Arístides, declarando á los atenienses que si no habia una cosa mas útil, tampoco podia hacerse otra mas injusta.

* TEMOAYA: pueblo cabecera de la municip. de su nombre, part. de Ixtlahuaca, distr. de Toluca, est. de México. Poblacion de la municipalidad 3,680 hab.

TEMPE: valle hermoso y pintoresco de la Grecia, al N. E. de la Tesalia, entre la cordillera del Olimpo al N., y la del Ossa al S., regada por el Perseo: su long. es de poco mas de 1 legua, por 150 piés próximamente de anchura: ofrece puntos de vista deliciosos: los antiguos, especialmente Virgilio, han alabado mucho la hermosura de este valle.

TEMPELBURG: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Pomerania), á 6 leguas S. O. de Neu-Stettin, fundada por los templarios en el siglo XIII; tiene 2.400 hab.

TEMPIO: ciudad de Cerdeña (Sassari), capital de una subintendencia, á 7 leguas E. O. de Uzieri; cuenta 7.100 hab.: son muy nombradas sus salazones; tiene vino abundante en sus cercanías.

TEMPLARIOS ó CABALLEROS DE LA MILICIA DEL TEMPLE: órden militar y religiosa fundada en el año 1118 en Jerusalem por Hugo des Payens, Godofredo de San Ademar y otros siete cruzados franceses con el objeto de proteger á los peregrinos: Balduino II, rey de Jerusalem, les dió al principio una casa situada cerca de la iglesia que lo era entonces el templo de Salomon, de donde deriva su nombre: hacian á su ingreso en la órden los votos de pobreza, castidad y obediencia y vivir de limosnas: pero bien pronto las donaciones y los botines considerables de la guerra contra los infieles les hizo ricos: despues de la caida del reino de Jerusalem en 1187, se estendieron por toda Europa y aumentaron su poder, sus riquezas y su justa reputacion de valor, llegando un tiempo en que contaron hasta 9.000 casas de la órden: los templarios llevaban hábito blanco y una cruz en la capa, y su jefe tenia el nombre de Gran Maestre: dividíase la órden en lenguas, las posesiones territoriales en provincias, y estas en prioratos y encomiendas: tanta prosperidad no podia menos de tener muchos émulos y de escitar la envidia; por otro lado, la corrupcion de sus costumbres, su orgullo, el espíritu de impiedad y los vicios infames que trajeron de Oriente, coadyuvaron á su ruina: Felipe el Hermoso se aprovechó perfectamente y con estraordinaria sagacidad de estos pretestos: el 13 de octubre de 1307 todos los templarios de Francia fueron arrestados á la vez; un gran número de ellos perecieron en la hoguera, á que se siguió un simulacro de proceso (véase MOLAI): en fin, el papa Clemente V, adicto al rey de Francia, suprimió la órden en 1312 en un consistorio secreto celebrado mientras el concilio de Viena: en Portugal, á poco de abolida la órden, fué reemplazada por la de Cristo: parece, sin embargo, que se conservó un simulacro de la órden del Temple con el mismo nombre, pero reducida á celebrar sus cesiones en secreto; degeneró en una secta mística que los fracmasones pretendieron resucitar mas tarde: el crímen de los templarios es un problema; confesaron en los tormentos, dice Bossuet, pero negaron en el suplicio: se le debe al padre Lejeune una "Historia apologética de los Templarios, 1789, 2 vol. en 4.°; y á Raynouard los Monumentos históricos relativos á la condenacion de los Caballeros del Temple (1813); y una hermosa tragedia, los Templarios:" Maillard de Chambure ha publicado los estatutos de esta órden en 1840: los templarios, cuyo instituto es hacer la guerra á los enemigos de la fe, se propagaron rápidamente por España poseida casi por los infieles al tiempo de la fundacion de la órden: sin embargo, la primera casa ó convento de los templarios aparece fundada en la villa de Thomar en Portugal, y poco tiempo despues empezaron á tener castillos, conventos y bienes raices en los reinos de Castilla, Aragon y Navarra: los templarios se introdujeron en España para competir con las otras órdenes militares religiosas que tanto contribuyeron á sostener y ensanchar los límites de las monarquías cristianas, y tambien en España fué donde los templarios juzgados con toda madurez en los concilios de Salamanca y Tarragona, fueron declarados libres é inocentes de los delitos que les imputaban.

TEMPLE: órden militar del. (Véase TEMPLARIOS).

TEMPLE (EL): há ya mucho tiempo que se conoce con este nombre un monasterio en Paris, que era el jefe de la órden de los templarios en Francia; la parte mas importante de este monasterio, llamada la Torre del Temple, fué construida en 1212 y derribada en 1811: habia servido de tesorería á los reyes de Francia; y en ella tuvieron sus archivos los templarios: sirvió de prision á Luis XVI desde el 11 de agosto de 1792 al 21 de enero de 1793: el antiguo solar del Temple es hoy un mercado, conocido con este nombre: en la plaza de la Torre se continuó en tiempo del imperio un edificio destinado á monasterio de cultos, que hoy sirve de convento de monjas.

TEMPLE (WILLIAM): llamado el caballero del Temple, diplomático; nació en Lóndres en 1628; murió en 1698 segun unos, y en 1700 segun otros; ingresó en la cámara de los comunes, en la que se mantuvo independiente y se mostró imparcial: se granjeó el afecto del duque de Ormond, y mas tarde el de Clarendon que le encargó varias misiones importantes; concluyó la alianza en 1665 de Cárlos II y el obispo de Munster contra la Holanda y la famosa triple alianza formada en 1668 entre la Inglaterra, los Estados Generales y la Suecia, contra la ambicion de la Francia; tomó una parte activa en el tratado de Aquisgran (1688) y en las negociaciones de Nimega (1674 al 1678), viniendo en seguida á formar parte del ministerio, del cual fué presidente en el consejo celebrado en Straftesbury: cansado de los negocios, se retiró en 1685 á sus posesiones de Moor-Park, sin haber tomado parte alguna en la revolucion de 1688: Temple unia al talento, la probidad, el patriotismo, el amor al rey y odio á los abusos: ha dejado varias obras, memorias muy instructivas y misceláneas; todas ellas se han publicado en Paris, en 1814, 4 vol. en 8.°

* **TEMPLO DE JERUSALEM**: despues que Dios hubo dado la Ley á Moysés en el monte Sinai, le mandó que le construyese un Santuario ó Tabernáculo para habitar de un modo especial entre los hebreos, en el Arca de la Alianza. Y le prescribió las dimensiones y lo demas perteneciente á la construccion del Arca y del Tabernáculo. Le mostró el diseño; y para el perfecto desempeño de la construccion escogió á Beseleel, le dió por compañero á Oliab, y le llenó de un superior espíritu de inteligencia y sabiduría para entender en toda clase de artefactos, que por su órden se habian de fabricar, *Ex. xxxv.*, *xxxvi.* y *xl.* Concluida la obra

del Tabernáculo y del Arca, cuyo esplendor y hermosura escedia toda comparacion, fué ésta colocada en el Tabernáculo el dia primero del primer mes del año segundo; y desde entonces la guardaron con mucha reverencia entre aquel inmenso pueblo, distribuyéndose por órden las tribus alrededor del Santuario, cuando asentaban los reales en las mansiones del Desierto, *Num. ii.* 2: lo que duró por espacio de treinta y nueve años. Habia en el Arca, segun San Pablo *ad Hebr. ix.* 4, la urna de oro llena del maná, las dos Tablas del Testamento, y la vara de Aaron, que, puesta en el Tabernáculo, encontró Moysés al dia siguiente que habia producido hojas, flores y fruto, *Num. xvii.* 8. Habria tambien, á lo menos en los primeros años, en uno de sus lados el libro del *Deuteronomio*, porque así lo mandó Moysés á los levitas, cuando estaba concluyendo este libro, *Deut. xxxi.* 26. Al entrar los hebreos en la tierra prometida, despues de haber pasado milagrosamente el Jordan, se acamparon en Gálgala, *Josué iv.* 19; donde á lo menos estuvieron siete años, segun se infiere de la narracion que hizo Caleb, solicitando que se le cumpliese lo que Moysés le habia prometido en Cadesbarne, *Josué xiv.* 7 y 10. De Gálgala se trasladaron á Silo, y allí fijaron la mansion del Tabernáculo, como se lee espresamente en *cap. Josué xviii.* 1. Segun prudente y fundado cálculo, el Arca estuvo custodiada y venerada en este lugar por espacio de trescientos y cincuenta años, hasta la muerte de Helí. La tomaron entonces los philistheos, *i Reg. iv.* 11; pero restituyéndola los mismos al cabo de siete meses, *i Reg. vi.* 1, fué colocada en Cariathiarim, *i Reg. vii.* 1, 2; donde estuvo durante el gobierno de Samuel, el reinado de Saúl, y hasta el año octavo del reinado de David, que forman la suma de cuarenta y ocho años. Despues que el piadoso rey se hubo apoderado de la fortaleza de Sion, y hubo derrotado completamente por dos veces á los philistheos en el valle de Raphaim, *ii Reg. v.* 7, 20, 25, subió á Cariathiarim, *i Par. viii.* 5, 6, acompañado de treinta mil hombres, *ii Reg. vi.* 1, con el mayor aparato y pomposa magnificencia, para trasladarla á Sion y colocarla en el Tabernáculo, que le habia preparado, *i Par. xv.* 1, en el collado nombrado *Gabaon*, cerca del alcázar, fortaleza ó palacio real. Tomaron el Arca de la casa de Aminadab, *i Par. xiii.* 7, pusiéronla en un carro nuevo tirado por bueyes, la acompañaban con alegres cánticos y toda especie de instrumentos músicos; pero como al llegar al campo ó era de Nachôn, aconteció el funesto suceso de Oza, la depositaron en casa de Obededom, donde estuvo por espacio de tres meses, *ii. Reg. vi.* 3, 10, 11. Despues de este breve tiempo volvieron á buscarla con la misma magnificencia y numeroso concurso; la llevaron entonces los levitas en sus hombros, *i Par. xv.* 15, hasta que la introdujeron respetuosamente en el mencionado Tabernáculo de Sion, *ii Reg. vi.* 17, donde estuvo cuarenta y cuatro años. Muerto David, ejecutó Salomon los piadosos designios de su padre, y valiéndose de los copiosos materiales, que para el efecto dejara preparados, empezó la portentosa obra del Templo en el monte Moria, en el mes segundo del año cuarto de su reinado, cuando se cumplian cuatrocientos y ochenta de la salida de Egypto: la concluyó en el mes octavo del año undécimo, y así quedó perfecta la obra en el espacio de siete años, *iii Reg. vi.* 1, 38, aunque en rigor fueron siete años y medio. Acabado tan portentoso edificio, fué trasladada allí el Arca con la magnificencia, ceremonias y acontecimientos que se leen en el *cap. viii* del lib. III de los Reyes.

Fué admirado este Templo como una de las maravillas del mundo. Pero á los cuatrocientos cuarenta y un años de su fundacion fué destruido y asolado por los châldeos. Antes de esta lamentable ruina, Jeremías, por órden de Dios, escondió el Arca con el Tabernáculo, y el Altar del Timiama en el monte Nebo *(ii Mach. ii.* 5.) donde murió Moysés: por tanto si se quitan los dos años del sitio, y los siete y medio que se emplearon en la fábrica del Templo, resulta que el Arca estuvo en él cuatrocientos treinta y dos años no cumplidos: despues de estos fué escondida en el monte Nebo, como se ha dicho; y segun se insinúa en el verso siete del citado capítulo de los Machâbeos, seria con el designio de que aquellas preciosas prendas quedasen allí guardadas hasta que los hebreos volviesen del cautiverio. Regresaron estos de Babylonia á Jerusalem cumplidos los setenta años, segun la profecía de Jeremías, *ii Par. xxxvi.* 21; y en el mes segundo del año segundo de su vuelta, empezó Zorobabel el segundo Templo *(i Esd. iii.* 8.) en el mismo lugar en que habia sido edificado el de Salomon; y duró la operacion de la fábrica cuarenta y seis años, *Joann. ii.* 20.

Concluido este magnífico Templo, inferior á la verdad en magnificencia y hermosura; pero superior en gloria al de Salomon *(Agg. ii.* 10.), por haberle honrado con su presencia Jesu-Christo, y por los misterios y milagros que acontecieron en él, sin duda se trasladó allí el Arca; renovándose entonces probablemente los admirables portentos que antes se vieron sobre ella y el Tabernáculo en el Desierto, y en la dedicacion del Templo de Salomon, como se infiere del libro II de los Machâbeos, *cap. ii.* 8. Despues de trescientos cincuenta y cuatro años fué violado el mismo Templo por el malvado Antíochô Epiphanes, *i. Mach. i.* 23, y convertido en burdel, y lugar de abominacion, *ii Mach. vi.* 4, hasta que al cabo de dos años le conquistó Júdas Machâbeo, *ii. Mach. x.* 1, 3, le purificó con santas ceremonias en el mismo dia en que habia sido violado, *ii Mach. x.* 1, 3, 5, y ciñó el monte Sion con altos fuertes muros para su defensa, *i Mach. iv.* 60. No consta en la sagrada Escritura en qué lugar estuvo el Arca en dias tan aciagos. En el libro I de los Machâbeos, *cap. i.* 23, se refiere el sacrílego hurto que cometió Anthíochô en el Templo: se hace mencion del altar de oro, del candelero, de la mesa de la proposicion, y de los demas vasos sagrados y ornamentos preciosos; mas no se insinúa siquiera que aquel malvado se apoderase de la sagrada Arca. En el *lib. ii. cap. x.* 3, se lee, que purificado el Templo hicieron otro altar, que ofrecieron sa-

crificios, que pusieron incienso, lámparas, y los panes de la proposicion; mas no se dice que construyesen Arca nueva: señal es esta de que aun subsistia la misma, estando en pié todavía el Templo, el sacerdocio y la Ley. Así como la conservó Dios en manos de los philistheos en tiempos de Samuel, y la libró de las garras de Nabuchôdonosor en tiempo de Jeremías; del mismo modo sin duda la preservaria en esta ocasion, y se repondria despues en su prístino santuario del Templo ya purificado. Allí estaria hasta que los romanos destruyeron la ciudad y el Templo, cuando este contaba quinientos ochenta y seis años de su fundacion.

Entonces fué cuando, segun Adricomio, volviendo Tito triunfante á Roma, llevó consigo el Arca de la alianza, las dos Tablas de la Ley, la vara de Moysés y la de Aaron, algunos panes de la proposicion, y el candelero de siete brazos de oro. Con esos preciosos despojos entró glorioso en la ciudad, precediéndole setecientos cautivos de los jóvenes mas brillantes que se encontraron en Jerusalem, medio desnudos, y con las manos atadas. En memoria de este triunfo los romanos levantaron á Tito en la Via-sacra, cerca del templo de la Paz un arco triunfal, en cuya superficie, de una parte grabaron la efigie de Tito, sentado en el carro triunfal, tirado por dos caballos y dos unicornios; y en la otra el Arca de la alianza. el candelero de siete brazos y los vasos del Templo. Siendo esto así, providencia fué á la verdad admirable, que lo mas sagrado y mas precioso del antiguo sacerdocio se enterrase en Roma, donde habia de establecer su principal cátedra el sacerdocio de la nueva ley. Véase Adricomio Delpho, *Teatrum terræ sancta*. (Véase Tabernáculo.)

TEMUDJIN. (Véase Gengis-Khan.)

* TEMUTE: pueb. de la municip. y part. de Zimapan, distr. de Tula, est. de México.

* TENAMPULCO (San Mateo): pueb. de la municip. de Zautla, part. y depart. de los Llanos, est. de Puebla.

* TENANCINGO: pueb. cabec. de la municip. y part. de su nombre, distr. de Toluca, est. de México: el part. se compone de tres municip.: pob. de la municip., 12.580.

* TENANGO: pueb. cabec. de la municip. de su nombre, part. y distr. de Tulancingo, est. de México: pob. de la municip. 2.354.

* TENANGO: pueb. de la municip. de Teopantlan, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TENANGO DEL RIO: cabec. de la municipalidad de su nombre, part. y prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* TENANGUILLO: pueb. de la municip. de Ixcateopan, part. de Teloloapan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

TENANTES. (Véase Soportes.)

TENARO, TÆNARUS, hoy CAIBARES: ciudad de Laconia al S. O., á orillas del mar, cerca del promontorio del mismo nombre (hoy cabo Matapan); tenia hermosas canteras de mármol verde.—Al pié del cabo Tenaro habia una caverna profunda que exhalaba vapores mefíticos, á la que miraban las gentes del pais como la boca ó entrada del infierno; de aquí la sinonima, admitida entre los poetas, de Tenaro y del infierno.

TENASSERIM: ciudad de la India Transgangética, en la provincia del mismo nombre, de que fué capital en otro tiempo, á orillas del Tenasserim y á 11½ leguas S. O. de Merghi: hoy se encuentra arruinada casi del todo: su decadencia data desde que fué tomada por el emperador birman Alompra.—Correspondió antiguamente á los siameses: la provincia de Tenasserim está hoy ocupada por los ingleses y forma parte de sus posesiones al E. del Saluen; está limitada al E. por el reino de Siam y al O. por el golfo de Bengala: tiene 15.000 habitantes, muchas montañas y abunda en elefantes; su suelo es muy fértil y produce caña de azúcar, arroz, escelentes frutas, sándalo &c.; se fabrica estaño, y se cogen muchas ostras de perlas.

* TENAYUCA: pueb. de la municip. y part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de México.

TENCA: se pinta en faja mirando á la derecha: espresa que por mas ilustre que sea el noble, su formacion es de cieno como todos los demas hombres, pero que con acciones heróicas debe dorar con preciosos esmaltes el cieno de su primera hechura como la tenca: tambien simboliza un prudente recuerdo de su primitivo sér, dorada piel con adquirido esplendor.

TENCE: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Loira), á 2½ leguas E. de Issengeaux, situada en las márgenes del Lignon; tiene 5.398 habitantes, varias fábricas de papel y de sombreros de fieltro; hace un gran comercio de planchas y sirve de depósito de encajes blancos y negros.

TENCIN (P. Guerin de): cardenal; nació en Grenoble en 1680, murió en 1758; fué en un principio gran vicario de Sens y abate de Vezelai; ganó mucho en el agiotaje del tiempo de Law, y fué elegido por el cardenal de Rohan para conclavista, al cual siguió á Roma y donde mas tarde se le nombró embajador de Francia (1721): obtuvo por sus intrigas el arzobispado de Embrun, el capelo de cardenal (1739), el arzobispado de Lyon (1740) y despues perteneció al ministerio Fleury: tomó gran interés, mientras su permanencia en el arzobispado de Embrun, en que fuese condenado el obispo de Senez, Soanen, partidario de los apelantes, y al efecto sostuvo una lucha contra los abogados, el parlamento y los jansenistas: el abate de Tencin debió en gran parte su fortuna á su hermana la célebre madama de Tencin.

TENCIN (Claudia Alejandrina Guerin de): mujer célebre por su talento; hermana del anterior; nació en Grenoble en 1681, murió en 1749, fué religiosa 5 años, pero hizo que el papa disolviera sus votos; se enriqueció como su hermano, jugando sobre las acciones de Law, defendió con ardor la bula "Unigenitus," y á pesar de su afectada piedad hizo una vida licenciosa: tuvo un hijo clandestino, del caballero Destouches-Canon (es el célebre D'Alembert, á quien esta mala madre abandonó, y quiso reconocer aunque en vano, cuando adquirió celebridad): La Fresnaye, uno de sus

amantes, se suicidó en su casa: era esta el punto de reunion de los sabios y hombres de talento, reunion á la cual daba ella el nombre ridículo de su Corral: madama de Tencin escribió varias novelas que alcanzaron una grande aceptacion; tuvo correspondencia con Benito XIV: sus novelas mejores son: "El conde de Comminges y el Sitio de Calés;" se halla en ellas mucha delicadeza, pero adolecen de mucha afectacion y pedantismo.

TENCTEROS, TENCTERI: pueblo de la Germania al O., en la confluencia del Rhin y del Lippe; tenia al N. los Mattiaci, y al S. los Marsos, en el siglo de Augusto; pero cambió diversas veces de morada, hasta que por fin se unió á liga de los francos,

TENDA: ciudad de los Estados sardos (Niza), á 8 leguas N. E. de Niza: tiene un castillo que proteje el paso del collado de Tenda, y 1,500 hab.: es título de un condado que perteneció á los Lascaris de Vintimilia y que pasó en seguida por matrimonio á la casa de Saboya.

TENDA (Collado de): paso de la cadena de los Alpes marítimos al O. de su punto de union con los Apeninos, en el límite de las divisiones de Niza y Coni y á 1½ leguas de Tenda: tiene 6,282 piés de elevacion: dominan este paso las fortalezas de Tenda y Saorgio.

TENDA (Renato de Saboya, conde de): hijo natural de Felipe II, duque de Saboya, que no pudo alcanzar su legítima, y fué declarado reo de lesa majestad en Saboya; fué á Francia á fijar su residencia, donde su sobrino Francisco I le elevó á las primeras dignidades; se distinguió en Mariguan (1515) y murió en 1525.

TENDA (Claudio de Saboya, conde de): hijo del anterior; nació en 1507, murió en 1566, fué hecho prisionero en Pavía, siguió á Lautrec, á Nápoles, y por último se le nombró gobernador y senescal de Provenza, donde rechazó los continuos ataques de Cárlos V contra esta provincia: dió pruebas de moderacion y de imparcialidad en los debates religiosos; pero se atrajo de este modo el aborrecimiento de los católicos, y acabó por ser depuesto (1566).

TENDA (Honorato de Saboya, conde de Villars y de): hermano del anterior; nació en 1509, y murió en 1580; se encerró en Hesdin, 1533, donde quedó prisionero; recibió una herida en la batalla de San Quintin, 1557, cayó sobre Corbia, á la que salvó y despues fué nombrado teniente general del Languedoc, 1560, donde se mostró terrible para con los reformados; se le llamó de nuevo, tomó parte en las guerras de religion que siguieron y llegó á ser sucesivamente teniente general de la Guyena (1570), mariscal (1571) y almirante (1572.)

TENEDOS, TENEDOS entre los antiguos, BOKHTCHA-ADASSI de los turcos: isla del Archipiélago, al S. de Lemnos, cerca de la entrada de los Dardanelos: tiene 1½ legua de largo por 1 de ancho, con 6,000 hab.: su capital es Tenedos (en la costa N. E. que tiene 5,000 hab.): en lo antiguo formó Tenedos un pequeño reino: supone Virgilio, que cuando los griegos fingieron abandonar á Troya, dejando el caballo de madera, se ocultaron detras de Tenedos: esta isla fué dada á los genoveses por Andrónico Paleólogo, pasó despues á los venecianos, y por último la conquistaron los turcos: los venecianos la ocuparon, aunque muy poco tiempo en 1652.

* TENEJAPA (San Antonio): pueb. del mismo distr., á 8 leguas S. E. de su cabec.: su clima es caliente y húmedo: produce tabaco, arroz, chile, frijol, caña, café y frutas: pob. 570 hab.—*—*.

* TENEJAPA (San Andres): pueb. de indígenas en el distr. de Orizaba, del depart. de Veracruz, á 1½ leguas al S. de su cabec.; pertenece al curato de Tilapa: su temperamento es templado, sus producciones son frutas y maiz, y su comercio leña y carbon: pob. 355 hab.—*—*.

TENERIFE: isla principal de las Canarias, cuya capital Santa Cruz lo es tambien de la provincia: está situada entre la gran Canaria y la Gomera y es de forma triangular con unas 17 leguas de travesía: hállase cubierta de montañas, entre las que el Pico de Teide descuella en dias claros á 40 leguas de distancia, elevándose 13,309 piés sobre el nivel del mar, con nieve perpetua: es de figura cónica, y en su cima tiene el cráter de un volcan vivo, cuyas erupciones suelen ser terribles, como la de 1704: esta maravilla de la naturaleza ha sido visitada por Humbolt y otros célebres viajeros y naturalistas que han hecho de ellas magníficas descripciones: su terreno, vecino á la tórrida, goza de todos los dones de los paises equinocciales, y en la costa occidental sobre todo hay una continua primavera: colinas cubiertas de viñedos, valles de naranjos, cañas de azúcar, olivos, laureles, cipreses, higueras y otros muchos árboles: campos de granos, legumbres, bananas, &c., alegran la vista en todo tiempo y son causa de gran riqueza, sobre todo el vino, muy parecido al Madera, del que esporta unas 15,000 pipas: la Laguna, Orotava é Icod son las poblaciones mas notables de 38 que cuenta con unas 70,000 almas: el Pico de Teide ha servido de primer meridiano para los españoles y otros geógrafos: hállase 12° 47' 59" al O. de Madrid, 10° 13' 35" al O. de Cádiz, y 1° 36' 5" al E. de la isla del Hierro: habitantes tenerifeños.

TENERIFE (Obispado de): es sufragáneo del arzobispado de Sevilla, se compone de las islas de Tenerife, Palma, Gomera y Hierro en el grupo de las Canarias; no tiene territorio ni pertenencia fuera de dichas cuatro islas, ni enclavado en ellas de otra diócesis ó prelado: desde su capital, que es la ciudad de la Laguna, al estremo mas distante que es la punta occidental de la isla de Hierro, median 36 leguas de mar y tierra; por el radio mas corto hay una legua de la capital del obispado á la capital de la provincia, que es Santa Cruz: toda la diócesis pertenece á la provincia civil de las islas Canarias: se divide en las ocho vicarías de la Laguna, Santa Cruz, Taoro, Carachico, Icod, isla de Palma, isla Gomera é isla del Hierro, en las que hay 60 parroquias (las tres anexas y las 37 matrices), con 71 párrocos (43 beneficiados de con-

curso y real presentacion, y 28 curas nutuales del diócesano): de dichas parroquias 58 pertenecen á Tenerife, 14 á Palma, 6 á Gomera y 2 á Hierro: la catedral consta de 6 dignidades, 10 canónigos, 8 racioneros y 8 medios, y se estableció la silla episcopal en 1819, separando este obispado del de Canarias.

TENERIFE (Reduccion de la isla de): Alonso de Lugo, en nombre de los reyes Católicos redujo en 1493, despues de concluida la guerra de Granada, la isla de Tenerife con la de la Palma, ya mucho tiempo antes descubiertas; pero que hasta entonces ni habian recibido la fe católica, ni prestado obediencia á los reyes: estos en premio de dicha jornada, concedieron al capitan Alonso de Lugo el título de adelantado de Tenerife.

TENERIFE (Derrota naval de): en el año de 1657, hallándose el almirante inglés Blake al frente de una escuadra situada entre Cádiz y las costas de Portugal, esperando á los galeones españoles que volvian de América cargados de riqueza, supo que estaba anclada en la bahía de Tenerife, una rica flota española: hízose á la vela inmediatamente, llegando á la bahía de Santa Cruz el dia 20 de abril: los buques españoles se pusieron al abrigo de los fuertes que defendian la costa y empezaron una vigorosa defensa, que duró cuatro horas, quedando arruinada toda la flota española, aunque no en poder de los enemigos, pues los galeones fueron echados á pique, y los navíos que los custodiaban incendiados antes de caer en poder del enemigo.

* TENEXTATILOYAN: pueb. de la municipalidad de Zautla, part. y depart. de los Llanos, est. de Puebla.

TENEZ: cabo de Berbería. (Véase Tennis.)

TE-NGAN: ciudad de la China, cabeza de partido (Houpé), á 16 leguas N. O. de Vou-tchang.

TENIAH DE MOUZAIA. (Véase Mouzaia.)

TENIENTES MAYORES DE ARMAS DEL REINO: en el año 1195 se instituyó la órden militar y hospitalaria de los caballeros teutónicos, habiéndose llamado en la antigüedad de Nuestra Señora de Monte Sion: su formacion se debió á la nobleza alemana, que habia servido en las guerras de la Tierra Santa contra Saladino, de quien Federico I consiguió, con el auxilio de estos militares, muy gloriosos triunfos: les dió los primeros estatutos el emperador Enrique IV, rey de Jerusalem, aprobándolos Celestino III en 1195, concediéndoles hábito blanco, y sobre él una cruz negra de ocho puntas, la cual traian tambien en su estandarte: con varios miembros de esta órden se formó despues la que se denominó Porta-Espada: tomó ésta por su primer gran maestre á Nimio, y fué aprobada por el pontífice Inocencio III en el año de 1205: se reunieron á los teutónicos los porta-espadas, y confirmó esto mismo Gregorio IX por su bula de 13 de mayo de 1237; pero cuando Alberto de Brandemburgo, gran maestre de los caballeros teutónicos, dejó la religion católica por seguir la luterana, se separaron los caballeros porta-espadas, efectuándose esta desmembracion por el año 1525; un religioso de Brena en la órden del Cister y obispo de Riga en Livonia, llamado Alberto, les dió por divisa hábito blanco y capa negra, sobre la cual llevaban en el costado izquierdo una cruz encarnada cruzada de negro, y en el peto del hábito dos espadas en forma de aspa, con las puntas para abajo: de los varios individuos españoles que pertenecian á estas dos órdenes, se formó, conforme fueron regresando á España, el cuerpo de tenientes examinadores de la destreza de las armas: en prueba de que pertenecian efectivamente á las referidas órdenes muchos esclarecidos españoles, consta haber tenido una encomienda en Castilla la Vieja, en la villa de la Mota de Toro: aun se conservan restos de la ermita de Santa María de Castellanos: así nombró el pontífice Pablo IV á D. Constantino del Castillo, dean de Cuenca, en la bula que le dirigió en el año de 1566 para regir y arreglar unas capellanías y beneficios en la denominada iglesia: el cuerpo de tenientes prestó grandes servicios á los reyes en las continuas guerras que sostuvieron contra los moros, y las particulares que tuvieron entre sí los cristianos, hasta que en agradecimiento de sus buenos y dilatados servicios los señores reyes Católicos D. Fernando y D.ª Isabel les dieron sus ordenanzas en el año de 1478, haciendo al mismo tiempo merced del empleo de maestre mayor de este cuerpo á D. Gomez Dorado (como consta de la real cédula espedida en la ciudad de Zaragoza en 24 de junio de 1478), en recompensa de los servicios prestados por éste al rey de Aragon D. Alfonso V, padre del rey D. Fernando, quedando desde entonces este cuerpo y sus jefes como dependientes de la real casa: succedieron á Dorado los siguientes maestres mayores: D. Antonio Sanchez (1), D. Pablo Paredes, D. Juan Morales, D. Luis Pacheco Narvaez, D. Domingo Ruiz de Vallejo, D. Juan de Montenegro y Caro, D. Pedro Solera, D. Andres de la Herranz, D. Diego Rodriguez, D. Miguel Perez Mendoza y Quijada, D. Fulgencio de la Rosa y Mota, D Francisco Lorenzo de Roda, marques de las Torres de Roda, D. Diego de Zea, el marques de Salinas, D. Manuel Antonio de Brea, D. Pio de Zea y Carrillo, y D. Faustino de Zea y Carrillo, que fué nombrado por Fernando VII en 27 de enero de 1829: tambien los reyes Católicos dieron al cuerpo el escudo en campo azul, corona real y un brazo armado con espada desnuda, orla de oro con el lema de "Fidei ad defensam paratus," y como mirando á la diestra: en sus primeros tiempos usaron los tenientes de la armadura completa, como era consiguiente á todo caballero que se dedicaba á la honrosa profesion de las armas: despues, siguiendo la estricta ley de la época, llevaban sobre el traje negro, coleto y botas de piel de búfalo color de ante, sombrero chambergo blanco con plumas encarnadas, y bordado al costado izquierdo del coleto el gran montante: traian tambien pendiente del cin-

(1) Desde D. Antonio Sanchez hasta Paredes, se ignoran los nombramientos por el estravío y quema de documentos que sufrió el cuerpo en 1808.

turon la espada y daga, segun se llevaba entonces, y sobre el traje negro y bajo del coleto, una banda de seda blanca con dos listas encarnadas divididas en tres puntas iguales y en charpe.

TENIERS (David), llamado EL VIEJO: pintor flamenco; nació en Amberes en 1582, murió en 1649; fué en su principio discípulo de Rubens, pero despues se aficionó á Elzheimer, que no pintaba mas que figuras de pequeñas proporciones y llegó á ser su imitador: fué padre de David Teniers llamado el Jóven, que fué aun mas célebre que él: hay de Teniers el Viejo una multitud de escenas populares y grotescas, que ofrecen mucha novedad, tales como reuniones de bebedores, fumadores, charlatanes, &c., en las que al encanto reune la verdad; es muy difícil distingnir sus cuadros de los de su hijo.

TENIERS (David), llamado EL JOVEN: hijo del anterior; nació en Amberes en 1610, murió en 1694; fué discípulo de su padre: es uno de los artistas que ha manejàdo los pinceles con la mas asombrosa facilidad; en su juventud imitaba á todos los maestros de su tiempo con tan pasmosa habilidad, que llegó á recibir el nombre de Proteo de la pintura, pero aunque era apto para hacerlo todo y vivió en medio de los grandes y de los príncipes (fué gentilhombre de cámara de Leopoldo y tuvo por discípulo á D. Juan de Austria), cultivó mas particularmente el género de su padre, el cual llevó hasta la perfeccion: el "Theatrum pictoricum," Amberes, 1658, 1667 y 1684, con 245 láminas (en frances, el gran gabinete de cuadros, 1775, en folio), no ofrece mas que una parte de sus obras: pero hay una multitud de estampas grabadas, despues de su muerte, por Lebas y otros: entre las varias obras suyas que posee el Museo del Louvre, sobresalen el "Hijo pródigo, una Tentacion de S. Antonio, la Caza de la garza real, el Gaitero y la Boda de aldea."

TENIERS ó TANIERES. (V. Malplaquet.)

TENISON (Tomas): arzobispo de Cantorbery; nació en 1636, murió en 1715; fué cura en Lóndres durante la peste (1665), en donde desplegó un celo admirable; no se distinguió menos por su caridad en el rigoroso invierno de 1683; fué obispo de Lincoln en 1681; succedió en 1694 á Tillotson en la silla de Cantorbery y coronó á Jorje I: ademas de sus sermones hay suyos los escritos siguientes: "Exámen de la fe de Hobber, 1670; la Baconiana," obra preciosa para la historia de Francisco Bacon y otras.

TENNANT (Smithson): químico inglés; nació en 1761, murió en 1815; profesó la química en Cambridge: se le deben; el "Análisis del ácido carbónico, 1791; el Descubrimiento dél osmio y el iridio, 1804;" y otra porcion de esperimentos importantes, consignados en las "Transacciones filosóficas."

TENNEMAN (William Gotlieb): filósofo aleman; nació en Brembach, cerca de Erfurt, en el año de 1761, estuvo dedicado algun tiempo á la teología, pero la abandonó por los estudios filosóficos: en un principio combatió á Kant, y á poco tiempo se hizo partidario del sistema de este filósofo: en 1798 fué nombrado profesor estraordinario de filosofía en la universidad de Jena, y en 1804, con motivo de la muerte de Tiedemann, profesor ordinario, cuyas funciones desempeñó hasta su muerte: Tennemann ha escrito diversas obras, casi todas versan acerca de la historia de la filosofía; su obra maestra es la gran "Historia de la filosofía," Leipsick, 1798–1819, 11 vol. en 8.° (reimpresa por A. Wend en 1828), de la cual hizo un compendio con el título de "Manual de la historia de la filosofía," 1812, 4.ª edicion en 1825 (traducida al frances por M. Coussin, en 1828, 2.ª edicion en 1838, 2 vol. en 8.°): se deben tambien al mismo, las "Doctrinas y pensamientos de los discípulos de Sócrates acerca de la inmortalidad del alma, Jena, 1788; Sistema de la filosofía platoniana," Leipsick, 1792 al 94, y las traducciones de las obras de Home, Loke y de M. de Gerando: Tenneman es el mas exacto de todos los historiadores de la filosofía; mas al analizar todos los sistemas filosóficos lo hace por la medida estrecha ya esclusiva del sistema de Kant.

TENNESSEE (estado de): uno de los estados de la Union, situado entre los de Kentucky al N., de Virginia al N. E., de la Carolina del Norte al E., de Georgía al S. E., de Alabama al S., del Missisipí al S. O., y el rio de este nombre al O.: es de forma oblonga y tiene 125 leguas de longitud de O. á E. y 32 de anchura media de E. á S.: en 1840 contaba 830,000 habitantes de los que 130,000 son esclavos: su capital es Nashville; recórrenle los montes Cumberland, y disfruta de un clima sano, templado, de un suelo fértil en lo general y de muchos animales, tanto domésticos como salvajes; en otro tiempo se encontraban en él multitud de bisontes: al S. E. viven los cherokeos, pueblo indígeno muy numeroso antiguamente: tiene ruinas de monumentos antiguos (entre otros una pirámide de 180 piés de altura, cerca de Forked-Dear).—Este pais se dió en tiempo de Cárlos II (1664) al conde de Clarendon y á otros varios propietarios que le colonizaron á pesar de la viva oposicion que se manifestó por los cherokeos: sin embargo de esto, su prosperidad solo data desde 1773: el Tennessee dependió de la Carolina hasta 1790, en que se separó de ella; pero no fué admitido en la Union á título de estado hasta 1796.

TENNESSEE: rio de los Estados-Unidos; nace en Virginia, atraviesa el estado de Tennessee, que le da nombre, baña el estado de Alabama, vuelve á entrar en aquel, pasa por Kentucky, y desagua en el Ohío á 2 leguas de Nashville despues de un curso de 175 leguas: entre sus varios afluentes se halla el pequeño Tennessee, que se le une en Knosville despues de un curso de 32¼ leg.

TENIS ó TENEZ (Apollinis Promontorium): cabo de la Argelía, á 5 leg. N. E. de Oran, situado entre los 36° 40' lat. N. y 0° 54' long. O.; al S. del Cabo hay un pùeblo del mismo nombre (antes Cartenna): fué ocupada en 1843.

TENNSTADT: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á 3 leguas N. E. de Langensalza;

tiene 2,560 habitantes y aguas salinas sulfurosas, descubiertas en 1812.—Fué patria de J. Augusto Ernesti el filólogo.

TENOCHTITLAN: antiguo nombre indio de México.

* TENOPALCO: pueb. de la municip. de Tultepec, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México.

TENORIO (PEDRO): arzobispo de Toledo: hizo sus estudios en Tolosa, Perusa, Aviñon y Boloña: se graduó de doctor en Roma, y fué arcediano de Zaragoza, desde donde pasó á ocupar la silla episcopal de Coimbra: el papa Gregorio IX, que lo habia conocido en Italia, le nombró despues arzobispo de Toledo; y en 1378, durante el cisma que agitaba el mundo cristiano entre Urbano VI y Clemente VII, D. Pedro Tenorio celebró un concilio nacional en Alcalá de Henares, en el que se decretó que los españoles no prestaran obediencia á ninguno de los dos contendientes, hasta que declarase la Iglesia cuál de ellos era el verdadero papa: sabedor de esto Clemente VII, mandó por legado de Castilla á Pedro de Luna, y el arzobispo Tenorio, despues de oir á los doctores que reunió en Medina del Campo, decidió que debia reconocerse á éste por pontífice, cuya decision acató el rey D. Juan I y toda España: ayudó á este príncipe en la guerra que tuvo con Portugal, é hizo la paz entre él y el duque de Alencastre, que pretendia el trono de Castilla, por haberse casado con D.ª Costanza, hija de D. Pedro el Justiciero y de D.ª María de Padilla: en su tiempo se contaban los años desde la era de César, é indujo al rey á que en las córtes de Segovia ordenara que se contaran desde el nacimiento de Jesucristo; construyó el claustro de su catedral, y una capilla suntuosa que le sirviera de sepultura; añadió tambien á la ciudad de Toledo la parte de allende el Tajo, y logró del rey que el magnífico puente que él mandara fabricar, para atravesar el rio y poner en comunicacion aquella adicion con la ciudad, se denominara Villafranca de la Puente del Arzobispo: á la muerte del rey, ocurrida de resultas de una caida de caballo, año de 1390, el arzobispo Tenorio tuvo oculta esta desgracia, hasta tomar las providencias consiguientes al reconocimiento de Enrique III, como succesor de su padre D. Juan I: como este príncipe era de menor edad, se juntaron córtes para nombrar la tutela, y él formó parte de ellas con otros señores principales; pero indisponiéndose estos tutores entre sí, creó el arzobispo Tenorio un partido poderoso, y levantó un ejército contra sus contrarios: el arzobispo de Compostela, Juan García Manrique, era el caudillo de estos, y su mas encarnizado enemigo, el cual logró prenderlo y lo llevó á Zamora, donde se hallaba á la sazon Enrique III; pero desde su prision puso entredicho á las ciudades de Palencia, Zamora y Salamanca: cuando el papa Clemente VII supo el estado del arzobispo Tenorio, se quejó al rey, que no tenia mas que 13 años, y le obligó á que pidiera á su nuncio la disolucion de las censuras que habia merecido, por las violencias cometidas contra el prelado de Toledo, y que lo pusieran en libertad: el rey obedeció al papa, y á su mayoría se reconcilió con el arzobispo, lo cual resintió tanto al de Compostela, que dejó la corte y entró en Portugal: el arzobispo Tenorio es uno de los personajes del episodio de la historia de España, conocido por el del gaban de D. Enrique III: en su palacio fué donde se celebraba aquel festin de grandes, cuando se presentó el jóven monarca diciéndoles á cuántos reyes habian conocido en España. Murió el arzobispo Tenorio el año de 1399.

TENOS, hoy TINA ó TENO: isla del mar Egeo, una de las Cicladas, entre Micona y Andros; era muy poco fértil, pero sin embargo, producia muy buen vino: su capital se llamaba tambien Tenos (San Nicolo): esta isla consta de 21,000 habitantes.

TEN-SIN-SITSI-DAI, esto es, los siete grandes dioses espirituales; son en el Japon las primeras divinidades; síguenles en categoría, los Tsi-sin-go-dai (los cinco dioses terrestres.)

TEN-SIO-DAI-TSIN: divinidad del Japon, la primera de los Tsi-sin-go-dai, creó el mundo, la tierra, y sobre todo, el Japon; su reinado fué de 25 años: de este dios descienden todos los japoneses, ó á lo menos, todas las dinastías que han reinado en el Japon: fué hijo suyo Osiou-ni, el segundo de los Tsi-sin-go-dai: todo el imperio le adora é invoca como á su patron, en su célebre templo de Itcia: Ten-sio-dai-tsin no tiene otro emblema que un espejo.

TENSIF: rio del imperio de Marruecos, que nace en el Atlas, corre al S. O. y N. O., y desagua en el Oceáno, á 5 leguas S. de Safi: su curso total es de 66 leguas.

TENTYRA ó TENTYRIS, hoy DENDERAH: ciudad del antiguo Egipto. (Véase DENDERAH.)

TENTUGAL: pueblo de Portugal (Beira), á 3 leguas O. de Coimbra, tiene 2,000 hab.: es título de un condado que pertenece á la casa de Cadaval.

TENZEL (WILLIAM ERNESTO): literato aleman; nació en Turingia en 1653, murió en 1707; hizo sus estudios en Wittemberg; fué nombrado, en 1683, profesor del gimnasio de Gotha, despues conservador del gabinete de medallas y del Museo de esta ciudad, consejero del elector é historiógrafo de Sajonia: ha escrito sobre las medallas, y fué el periodista mas antiguo de Alemania: á él se debe una revista mensual de las obras de literatura, con el título de "Conversacion mensual entre buenos amigos, acerca de toda clase de libros, y otras historias divertidas," Leipsick, 1688: escribió mucho en el "Acta eruditorum."

TEOBALDO. (Véase TIBALDO.)

* TEOCALCINGO: pueb. de la municip. de Tenango, part. y prefectura de Chilapa, estado de Guerrero.

* TEOCALCINGO: pueb. de la municip. y part. de Zacualpan, distr. de Sultepec, est. de México.

TEOCALIS. (Véase PIRÁMIDES.)

TEOCRITO, THEOCRITUS: poeta bucólico

griego, natural de Siracusa; floreció en el siglo III antes de Jesucristo; dejó la Sicilia con motivo de las turbulencias políticas que la agitaban por entonces; pasó una parte de su vida en la corte de los dos primeros Tolomeos, regresó á su patria en donde gozó del favor de Hieron II, y murió en edad muy avanzada: elevó la poesía bucólica al mas alto grado de perfeccion, y se conocen de él 30 idilios, y 25 epígramas ó inscripciones; dejó, ademas, varias elegías, himnos y yambos que se han perdido: la sencillez en sus chistes, una esquisita naturalidad, un diálogo vivo, animado y picante, y sus encantadoras descripciones, colocan al poeta Teócrito entre los modelos de su género: se encuentran en sus idilios cuatro ó cinco trozos de un órden mas elvado, que pertenecen á la epopeya: las mejores ediciones de este poeta son las de "Walckenaer; Leida, 1779, en 8.°, y de Heimdorf," Berlin, 1810, 2 vol. en 8.°: han traducido en prosa sus obras Gail, 1792; Geoffroi, 1800; Guido, 1801; y en verso, Longepierre, 1688; Servan de Suguy, 1822; y Fermin Didot, 1833.—Otro Teócrito, natural de Quio, orador y sofista de Atenas, fué contemporáneo y antagonista de Teopompo; se pronunció contra la intervencion de los reyes de Macedonia en Grecia, y Antígono irritado, segun se dice, por los muchos epígramas que escribió contra él, le mandó matar: este Teócrito escribió un "Tratado de Gramática, una Historia de la Libia," &c., pero no queda ninguna de sus obras.

TEODATO: rey de los ostrogodos, sobrino de Teodorico I; casó con su prima Amalasonte, reina entonces por la muerte de su esposo Alarico (554); pero no tardó mucho en matar á esta princesa: Justiniano, bajo pretesto de vengar la muerte de Amalasonte, hizo invadir la Italia á Belisario (535–536), y le quitó la Sicilia, la baja Italia y Nápoles: descontentos los godos de su rey, le depusieron, y colocaron en el trono á Vitiges: Teodato quiso huir, pero le mataron en el camino de Rávena: ha sido puesto en escena, aunque sin aceptacion, por Corneille (1672.)

TEODEBERTO I: segundo rey de Metz ó de la Austrasia (534 al 548), hijo de Tierri I: hizo que el ostrogodo Vitiges le cediese la Baviera (538), en premio de los socorros que le prometió contra Justiniano; pero habiendo recibido al mismo tiempo dinero de éste para vender á Vitiges, pasó los Alpes, engañando á la vez á amigos y enemigos, y se preparaba para marchar sobre Constantinopla, cuando murió en medio de sus proyectos ambiciosos: fué el mas brillante y belicoso de los descendientes de Clodoveo.

TEODEBERTO II: sesto rey de Austrasia (596 al 612), hijo de Childeberto II, á quien sucedió en el trono á la edad de 11 años: en un principio se guió por los consejos de su abuela Brunequilda; pero la espulsó mas tarde por instigaciones de su mujer (599): despues de varias contiendas con Clotario II y con Tierri II su hermano, rey de Borgoña, fué derrotado por este último en Toul y en Tolbiac en 612, hecho prisionero y entregado á Brunequilda que mandó darle muerte.

TEODELINDA: reina de los lombardos, hija de Garibaldo I, duque soberano de Baviera: nació por los años 560 de nuestra era: recibió una educacion muy esmerada á pesar de la barbarie de su siglo: Autaris, rey de Lombardía, prendado de su hermosura, de su talento y de sus virtudes, la pidió por esposa y obtuvo su mano, celebrándose las bodas en Milan el año 589: habiendo invadido Childeberto al frente de sus francos el territorio de los lombardos, marchó Autaris contra el invasor, dejando las riendas del gobierno en manos de Teodelinda, que á pesar de su juventud é inesperiencia, desempeñó el espinoso cargo de la regencia con tal sabiduría y acierto, que mereció los aplausos de todo el pueblo: continuaba entretanto la guerra con encarnizamiento, y Autaris pereció en ella á fines de 590: como no habia dejado hijos, se confirió solemnemente la corona á Teodelinda, siendo aclamada con el mayor júbilo: casóse despues con el duque de Turin, Algirulfo, que á ruegos de su esposa abjuró el arrianismo; ejemplo que siguieron los principales señores de la Lombardía, con una gran parte del pueblo, convirtiéndose á la fe católica: en 614 murió Algirulfo y dejó encargada la tutela de su hijo Adaloaldo á Teodelinda, que la ejerció hasta el año de 625: las mas suntuosas iglesias de la Lombardía fueron edificadas por órden de Teodelinda: murió esta princesa con la reputacion de haber sido la reina mas sábia y virtuosa de su siglo.

TEODOCIANO: autor de una de las traducciones del Antiguo Testamento que se encuentran en las Hexaplas de Orígenes: era de Sinope y vivia en tiempo del emperador Comodo: perteneció á la secta de los Ebionitas.

TEODOMIRO (S.): español; florecia en virtudes cuando los sarracenos perseguian á los cristianos; tomó el hábito de San Benito, y por su santidad y ciencia fué nombrado abad de un monasterio: escribió algunos libros contra la herejía y poco despues fué ascendido á la dignidad de obispo de Calahorra, cuya silla no pudo ocupar por estar la ciudad en poder de los sarracenos: D. Alfonso el Casto le llamó á Oviedo, donde le habia edificado y dotado una iglesia: murió en esta ciudad lleno de méritos el dia 30 de julio del año 844.

TEODORA: emperatriz de Oriente, mujer de Justiniano, la cual fué en un principio bailarina y cortesana y subió al trono con su esposo en 527: ejerció tal influencia sobre él, que sostuvo el valor de este príncipe en la famosa sedicion del año 532; pero las mas veces fué perjudicial al imperio por sus intrigas y caprichos; protegió los desórdenes de Antonina, mujer de Belisario, con la cual llegó á indisponerse, y para vengarse llamó á Belisario en medio de sus victorias; sobrecargó las deudas del tesoro con sus continuas prodigalidades, animó la loca pasion de Justiniano por las discusiones teológicas y cayó en tales herejías, que fué condenada por los papas Agapito y Virgilio: murió en 548: Procopio en sus "Anécdotas secretas," le imputa toda clase de desórdenes, no obstante de las muchas alabanzas que le tributa el mismo autor en su historia.—Cuéntanse otras tres emperatrices de

Oriente que llevaron el mismo nombre: 1.ª la mujer de Leon V el Armenio: 2.ª la mujer de Téofilo; nació en 815, quedó viuda en 842 y regente en tiempo de su hijo Miguel III; pero se la despojó del poder en 857, y fué encerrada en un convento, donde murió en 867: 3.ª la hija menor de Constantino VIII; reinó algunas semanas en union de su hermana Zoa en 1042, mas tarde sola, á consecuencia de haber muerto Constantino IX (1054 al 56), mereció el aprecio público por su administracion y designó para succederle á Miguel Estratiótico; con ella acabó la dinastía mecedoniana.

TEODORA: dama romana, parienta de Adalberto II, margrave de Tuscia; tuvo dos hijas, la célebre Marozia (véase este nombre), y Teodora la Jóven, mujer del cónsul Graciano y querida del obispo de Rávena, que fué Papa mas tarde con el nombre de Juan X: estas tres mujeres, famosas por su vida licenciosa y disipada, eran en Roma el alma de un partido que estuvo en abierta lucha con los alemanes y nombró ocho papas (Sergio III, Juan X, Juan XI, Leon VII, Estéban VIII, Martin III, Agapito II y Juan XII): la mayor parte de estas elecciones fueron verdaderamente escandalosas.

TEODORETO: escritor eclesiástico: nació en Antioquía en 387 y murió hácia 458: dió sus bienes á los pobres y se retiró á un convento cerca de Apamea: en 423 fué obispo de Ciro en Siria, sostuvo durante algun tiempo un altercado con S. Cirilo con motivo del Nestorianismo, ó mas bien, de Nestorio, al cual sentia ver perseguido por los ortodoxos, aun cuando no aprobaba sus opiniones; reconcilióse despues con San Cirilo; pero tuvo la desgracia de desagradar á la corte imperial de Constantinopla por su ardor contra el eutiquianismo, fué condenado por el supuesto concilio de Efeso (449), y no pudo volver á su diócesis hasta el tiempo de Marciano (despues de 450): Teodoreto es conocido por una "Historia eclesiástica," en 5 libros, que alcanza desde 325 hasta 429; escribió ademas una Historia que contiene las vidas de 50 solitarios: un "Tratado de la Providencia," que es muy estimado, y muchas obras de teología: la mejor edicion de Teodoreto es la de J. L. Schulze, Hala, 1769-74, 10 volúmenes en 8.°, en griego y en latin.

TEODORICO: rey de los ostrogodos de la raza real de los Amalos; nació hácia 455 en Panonia, en donde su padre Teodomiro se hallaba establecido con consentimiento de los emperadores de Oriente: á la edad de 8 años fué enviado en rehenes á la corte de Constantinopla, en donde adquirió ideas de civilizacion, y por muerte de su padre llegó á ser jefe de los ostrogodos en 472: en 477 tuvo parte en el restablecimiento del emperador Zenon que habia sido destronado por Basilisco, y en recompensa fué nombrado patricio, cónsul, 484, y capitan de guardias: en 488, de acuerdo con el emperador de Oriente, invadió la Italia que estaba entonces en poder de Odoacro, recorrió todo el pais como vencedor, hizo que Trasimundo, rey de los vándalos, le cediese la Sicilia, sitió por último á Odoacro en Rávena y le obligó á capitular, prometiéndole dividir el trono con él (493); pero algunos dias despues le asesinó en un festin, y de este modo quedó único dueño de la Italia, á la que agregó la Rhecia, la Norica, la Panonia y la Iliria: al mismo tiempo se atrajo la mayor parte de los jefes bárbaros, se casó con la hermana de Clodoveo, é hizo que varias princesas de su familia se enlazasen con el rey de los visogodos y otros varios príncipes: nombrado en 507 tutor de su nieto Amalarico, rey de los visogodos, reinó á su nombre, arrojó al usurpador Gesalico, derrotó al hijo de Clodoveo delante de Arlés, y conservó la Septimania á los visigodos, á pesar de los ataques de los francos: restableció el órden en Italia, protegió el comercio, la agricultura y las letras: llamó á su lado á los hombres mas sabios, Casiodoro, Boecio, Simaco, y restableció muchas de las antiguas formas de la administracion romana: hácia el fin de su vida, se volvió desconfiado, cruel, y por leves sospechas mandó dar muerte á Boecio (524) y Simaco (525); murió en 526, víctima de una profunda melancolía: Teodorico fué sin contradicion el mas grande de los reyes bárbaros que invadieron el imperio romano: poseia el genio de la civilizacion y tenia miras liberales: se le debe un código conocido con el nombre de "Ley gótica ú ostrogótica," que hizo redactar hácia 500: aunque era arriano, toleró á los católicos, si bien los persiguió á fines de su vida.

TEODORICO I: rey de los visigodos; reinó desde 420 á 451; fué succesor de Walia, hizo tres veces la guerra á los romanos, de 426 á 436, y trató de apoderarse de Narbona sin poder conseguirlo: sin embargo, aumentó su territorio en Galia y en España: fué mucho tiempo aliado de Genserico, á quien dió la mano de su hija; pero en seguida se indispuso con él: Teodorico tomó parte en la liga contra Atila, y en la batalla decisiva de Chalons en que murió (451).

TEODORICO II: hijo del anterior; adquirió el trono en 453 por el asesinato de su hermano Turismundo; pero fué muerto en 466 por Eurico, otro hermano suyo: durante su reinado aumentó el imperio de los visigodos con muchos distritos de las dos Aquitanias, y le estendió hasta el Loira: venció al rey sueco Rechiario (456): colocó en el trono de Occidente á Avito, y despues de haber combatido á Mayoriano, obtuvo de Recimer la Narbonesa 1.ª

TEODORICO III: rey de los visigodos; el mismo que Teodorico el Grande, rey de los ostrogodos.

TEODORO (S.): nació en Grecia, fué discípulo y compañero del apóstol Santiago, en cuya compañía fué á España para quedarse al lado de Atanasio, obispo de Zaragoza, y á quien succedió en el obispado: resplandecia en virtud y devocion, y queriendo dar amplitud á la fe católica se puso á predicarla; pero apenas penetró en la ciudad de Pentápolis, fué preso por la confesion de Jesucristo: padeció varios géneros de tormentos, consiguien-

do por último la corona del martirio el dia 24 de marzo del año 71.

TEODORO DE CIRENE, llamado el ATEO: vivió por el año de 325 antes de Jesucristo: abrazó las doctrinas de Aristipo; desterrado de su patria á causa de sus opiniones impías, fué á establecerse en Atenas; pero desagradó al Areópago, que le condenó, segun se dice, á beber la cicuta: Teodoro hizo alarde del mas completo egoismo, y se dedicó á ridiculizar la moral, la religion y sus ministros: su obra principal fué un "Tratado de los Dioses," en donde pretendia probar que no existia la divinidad.

TEODORO DE AMASEA (Sto.): nació en Armenia ó en Siria; era soldado en Amasea cuando abrazó francamente el cristianismo en 307 y puso fuego á un templo dedicado á Cibeles, por cuya causa sufrió el tormento y fué quemado: celébrase su fiesta en 9 de noviembre.

TEODORO DE MOPSUESTA: nació en Antioquía en el año 350, murió en 428: fué discípulo de S. Juan Crisóstomo, combatió con bastante talento el apolinarismo, hizo desaparecer el arrianismo de su diócesis de Mopsuesta, cuyo obispado consiguió en recompensa; pero manifestó alguna inclinacion hácia el pielagianismo: sus escritos, que formaban parte de los "Tres capítulos" (véase esta palabra), fueron anatematizados en el segundo concilio de Constantinopla (553), por sus tendencias al nestorianismo: en efecto, Nestorio habia sido discípulo suyo: se ha hecho ascender á 10,000 el número de sus escritos; pero no se halla completo mas que un "Comentario sobre los salmos:" de los demas solo existen fragmentos en la obra titulada "De tribus capitulis, de Facundo, y en el Scriptorum vœterum nova collectio é vaticanis codicibus de Mai," Roma, 1825, en 4.°, &c.

TEODORO DU CESAREA, llamado ASCIDAS: fué en un principio monje en Jerusalem; pasó á Constantinopla en el año 535, donde adquirió el favor de Justiniano y de la emperatriz Teodora, que le nombraron arzobispo de Cesárea; tuvo una parte muy principal en la condenacion de los "Tres capítulos;" presentó el resúmen de la doctrina de Teodoro de Mopsuesta, de Ibas, de Edeso y de Teodoreto de Ciro, y fué el autor principal de muchas intrigas y medidas tiránicas, relativas á este debate teológico; pero disminuyó su crédito considerablemente despues de la muerte de la emperatriz: quedó privado de la silla y fué escomulgado.

TEODORO DE FARAN: tomó este nombre de la ciudad de Faran, en Arabia, de la que fué obispo; vivió en tiempo de Heraclio: se cree que fué el autor del monotheismo, secta que apareció por el año 626 y que debe su celebridad á Sergio, patriarca de Constantinopla; á Ciro, obispo de Fásida, y á Atanasio, patriarca de los jacobitas.

TEODORO STUDITA (S.): nació en Constantinopla en el año 753; fué monje, despues abad (795) del monasterio de Sacudion, cerca de Constantinopla: perseguido por Constantino VI, por no haber querido comunicarse con él despues de su divorcio, se refugió en tiempo de la invasion de los bárbaros en el monasterio de Studa (en Constantinopla), que por entonces no contaba mas que doce religiosos, y que bajo su direccion reunió mas de mil: su firmeza hizo que Nicéforo le desterrara; alzado el destierro por Miguel I, encontró otro perseguidor en el iconoclasta Leon V, que le mandó prender y azotar: Miguel II le dió libertad el año 820: Teodoro murió seis años despues, dejando algunas obras, de las que algunas han sido publicadas por el P. Sirmond, Paris, 1686, en folio.—Se celebra su fiesta el 12 de noviembre.

TEODORO PRODROMO; monje griego del siglo XII: es autor de la novela "Rodanta y Dosicles; de un Diálogo de la Amistad desterrada," y de otras muchas obras, casi todas inéditas.

TEODORO: nombre comun á dos papas poco célebres; el uno gobernó la Iglesia romana de 642 á 649, y mostró mucha energía contra el monothelismo; el otro murió en 898, despues de un pontificado de veinte dias.

TEODORO GAZA. (Véase GAZA.)

TEODORO I Y II: emperadores de Nicea. (Véase LASCARIS)

TEODORO: rey de Córcega. (V. NEUHOFF.)

TEODOSIA, THEODOSIA, ahora CAFFA: ciudad del Quersoneso Táurico, en la orilla del Bósforo Cinmeriano; era muy comerciante y rica.

TEODOSIANO (CÓDIGO): coleccion de leyes romanas promulgadas desde el tiempo de Constantino; fué redactado por órden de Teodosio II, publicado en Oriente en el año 438, é introducido en Occidente por Valentiniano III.

TEODOSIO I (FLAVIO), llamado EL GRANDE: emperador romano; nació en España en 346, y era hijo de un general, á quien Graciano hizo decapitar injustamente en 376: á la edad de 18 años obtuvo el mando de un ejército, y libró el imperio de las hordas de bárbaros que inundaban la Tracia, la Grecia y la Panonia, obligándoles á repasar el Danubio: para recompensar sus servicios, y acaso tambien para reparar la injusticia cometida con su padre, dividió el emperador Graciano, con Teodosio, el poder soberano, proclamándole emperador de Oriente, en Sirmium, en reemplazo de Valente, que habia muerto el 19 de enero de 379: poco tiempo despues derrotó Teodosio á los godos en varios encuentros, y les obligó á pedir la paz: hallándose enfermo en Tesalónica, pidió el bautismo, y luego que recobró la salud publicó varios edictos contra los herejes, y trabajó en favor de la paz y concordia de la Iglesia: espulsado de sus estados el rey de los godos Atanarico, se refugió en Constantinopla, y Teodosio le recibió con agasajo, así como á los demas súbditos suyos que le siguieron en su desgracia: el Oriente recobró la calma bajo el cetro de Teodosio, y el Occidente no debió menos á la energía de Graciano, su colega y bienhechor: con todo, este último fué destronado repentinamente por Máximo: apenas supo Teodosio esta usurpacion, corrió al encuentro del tirano y le derrotó en dos batallas sucesivas, en Hungría é Italia, y persiguiéndole hasta Aquilea, obligó á sus mismos soldados que se lo entregasen, y lo presentó al emperador,

quien lejos de abusar de la victoria, le perdonó y dió el título de augusto: ingrato Máximo á tantos beneficios, tomó de nuevo las armas y logró apoderarse de los estados de Valentiniano, succesor de Graciano: derrotado otra vez por Teodosio y hecho prisionero, los soldados le cortaron la cabeza: habiendo pacificado Teodosio el Occidente para Valentiniano, procuró asegurarse para sí y sus hijos la posesion del Oriente: fué á Roma á recibir los honores del triunfo, y mandó destruir los restos del paganismo, derribando los templos de los dioses falsos: irritado Teodosio por la muerte que los habitantes de Tesalónica dieron á uno de los generales del emperador, abandonó la ciudad á discrecion de los soldados, los cuales mataron hasta 1,500 personas; pero S. Ambrosio le reprendió fuertemente esta accion en una carta, y le movió á penitencia, que hizo por espacio de ocho meses: apenas habian trascurrido dos años, desde que Valentiniano ocupaba pacíficamente el trono de Occidente, cuando murió asesinado por Argobasto, que era su favorito, reemplazándole en el trono el retórico Eugenio: Teodosio marchó contra ellos y los venció cerca de Aquilea (394), quedando, con la muerte de Valentiniano II, único dueño de todo el imperio; pero dos años despues murió él tambien de hidropesía (15 de enero), dejando dos hijos, Honorio, que obtuvo el imperio de Occidente, y Arcadio, que ocupó el de Oriente: Teodosio fué tan grande en la paz como en la guerra; hizo los mayores esfuerzos por reparar los males del imperio, por medio de una sábia admistracion, y su reinado es contado entre las épocas mas brillantes de la edad média: Flechier escribió la "Vida de Teodosio."

TEODOSIO II: hijo de Arcadio y nieto de Teodosio I el Grande; nació en 399; subió al trono en 408 y reinó hasta 450, es decir, 42 años: este príncipe débil fué gobernado toda su vida, primero por su ministro el sabio Antemio, y despues por Pulqueria, su hermana mayor, que dirigió su educacion é hizo de él un monje, mas bien que un soberano, por su mujer Atenais ó Eudoxia, y en fin, por el eunuco Crisafo, su mayordomo: los principales acontecimientos de su reinado son: 1.°, una guerra con la Persia (terminó por la paz de 423, que duró 79 años, y por una division de la Armenia): 2.°, las disensiones religiosas del nestorianismo y del eutiquianismo, que dieron lugar al concilio ecuménico de Efeso en 431, y despues al supuesto concilio, llamado por los ortodoxos "Reunion de bandidos de Efeso," en 449: 3.°, la redaccion del código denominado Teodosiano (438), el primer código oficial que se ha conocido: temblando á presencia de Atila, le pagó tributo, y aunque mas tarde intentó hacerle asesinar, no pudo conseguirlo.

TEODOSIO III: era recaudador en Adramita; fué nombrado emperador de Oriente por el ejército que acababa de sublevarse en Rodas, y en vano rehusó la corona; se trasladó á Constantinopla, obligó á Anastasio II á abdicar, y lo hizo él tambien en cuanto Leon III se presentó como su competidor.

TEOFANIA: emperatriz de Oriente; habia sido en un principio tabernera: en 959 llegó á ser esposa de Romano II, y solo se hizo notable por sus desórdenes y escesos; envenenó á su marido (963); dió el trono á su amante Nicéforo II (Focas), que se casó con ella; pero esta mujer, cuya ambicion no tenia límites, mudó pronto de parecer, y dispuso que su amante Zimiscés asesinara á Nicéforo; pero apenas subió aquel al trono (976), la desterró: el advenimiento de sus dos hijos, Basilio II y Constantino VIII (983), la hizo volver á la corte.

TEOFILACTO, llamado SIMOCATTA: historiador griego: nació en Egipto; desempeñó varios destinos importantes en la corte del emperador Mauricio, y murió hácia 640, de edad de cerca de 70 años: ademas de 85 cartas (publicadas por T. Gruter, 1599, en griego y latin) y de los "Problemas físicos," Leipsick, 1653, en 4.°, se le debe una buena "Historia del reinado de Mauricio," de 582 á 602, impresa por Pontano en 1604, despues en la Bizantina, y traducida al frances por el presidente Cousin.

TEOFILANTROPOS, es decir, AMIGOS DE DIOS Y DE LOS HOMBRES: nombre que á fines del último siglo tomó una secta que profesaba el deismo puro, y cuyo director y jefe era La Reveilliere Lepaux: este culto, que fué ridiculizado desde su aparicion, se estableció en Paris en 1787, y se celebró en muchas iglesias católicas; pero puso fin á él un decreto del 12 vendimiario, año X (3 de octubre de 1800).

TEOFILO Y COMPAÑEROS MARTIRES (S.): nacieron en Viana (Galicia), recibieron el bautismo por medio de la predicacion de S. Segundo, obispo de Braga, y jamas la tiranía los hizo retroceder en punto á la fe: persegnia en esta época á los cristianos el emperador Decio, que sabedor de la existencia de estos tres, Téofilo, Saturnino y Revocata, los mandó llamar, y como no quisieran ofrecer incienso á los dioses, hizo que los atormentasen y despues que les quitasen la vida, lo cual fué ejecutado el dia 9 de febrero del año 260.

TEOFILO (S.): obispo de Antioquía: nació á principios del siglo II de padres idólatras, y se convirtió leyendo los Libros santos: fué nombrado obispo el año 168, y murió hácia 190: escribió una "Apología de la religion cristiana," en tres libros, Hamburgo, 1724, en 8.°: se celebra su fiesta el 6 de diciembre con S. Nicolas.

TEOFILO: emperador de Oriente (829-842); hijo y succesor de Miguel II; castigó severamente á los asesinos de Leon V; manifestó mucho celo contra las imágenes, é hizo constantemente la guerra al califa Motassem; insultó á este príncipe destruyendo su ciudad natal, Zapetra, en Siria; pero Motassem se vengó saqueando á Amorium, patria de Teófilo (861), el cual murió de pesadumbre.

TEOFILO: jurisconsulto; enseñó jurisprudencia en Constantinopla, y fué, con Doroteo y Triboniano, uno de los que redactaron la Instituta de Justiniano: dejó ademas una escelente paráfrasis sobre esta obra, escrita en griego, que fué descubierta en el siglo XVI, y cuyas mejores ediciones son las de

Fabrot, Paris, 1638, en 4.°; y de Reitz, La Haya, 1751, 2 vol. en 4.°, en griego y latin.

TEOFILO, llamado EL MONJE: escritor del siglo XII: compuso una curiosa obra titulada: "Diversarum artium schedula" (impresa en las Memorias de historia y literatura, Brunswick, 1781, traducida al frances por M. de l'Escalopier, con el testo y una introduccion de M. Guichard, Paris, 1834, en 4.°): trata en ella de la pintura, de los colores que debe emplearse en las paredes, telas, madera y vitela: del arte de pintar en vidrio; de los mosaicos con cristales de colores, de platería, &c.: propone ademas un método para mezclar los colores con aceite de linaza, y secarlos sin ponerlos al sol.

TEOFILO DE VIAU: poeta frances; nació en las inmediaciones de Agen en 1590, murió en 1626: fué á Paris en 1610, estuvo algun tiempo en relaciones con Balzac, con el cual se indispuso á consecuencia de un viaje á Holanda; se dió á conocer por sus agudezas y sus versos, que le granjearon el favor de algunos señores; pero se atrajo muchos enemigos por su causticidad, y les dió armas contra él por su lenguaje obsceno y poco decoroso: era calvinista; se le acusó de ateismo é inmoralidad, y fué desterrado: cuando regresó á Francia, recibió de Luis XIII una pension; pero habiendo publicado una coleccion de obscenidades sacrílegas (el Parnaso de los versos satíricos), fué condenado á muerte: afortunadamente el condestable de Montmorency pudo conseguir que se conmutase tan terrible pena, en destierro de la capital: Teófilo conservó su pension y volvió á Paris; pero murió al poco tiempo, á la edad de 36 años: sus obras se publicaron en Paris en 1621, en dos partes; otra tercera se publicó en Ruan en 1626; á ellas debemos añadir su correspondencia (impresa con el título de "Nuevas obras de M. Teófilo," Paris, 1614): las cualidades dominantes de este poeta eran una imaginacion brillante y fecunda, armonía y talento; pero con demasiada frecuencia carece de gusto y ofende al pudor.

TEOFRASTO: filósofo griego; nació en Ereso, en la isla de Lesbos (571 antes de Jesucristo); era hijo de un batanero: siendo todavía jóven, fué á Atenas, en donde siguió las lecciones de Platon, luego las de Aristóteles, y fué elegido por este último para reemplazarle, cuando cesó en la enseñanza del Liceo, en 322 antes de Jesucristo: tuvo un gran número de discípulos, por la caridad con que esplicaba sus lecciones, y produjo tal admiracion por su elocuencia, que le dieron el nombre de Teofrasto (orador divino), con que es conocido (primero se llamaba Tirtamo): murió á los 85 años de su edad, ó á los 107 segun algunos, siendo objeto de la veneracion pública: como su maestro Aristóles, habia abrazado todas las ciencias, y compuso mas de 200 tratados; pero nosotros no conservamos mas que un corto número de ellos; una "Historia de las plantas," en que se encuentra la idea del sistema sexual; los tratados de las "Causas de la vegetacion, de las Piedras, de los Vientos; de las Señales del buen tiempo, del Fuego, de los Pescados, del Vértigo, de la Lasitud, del Sudor, de los Olores, de las Causas, de la Metafísica, del Sentimiento y de la Imaginacion, y por último, los Caractéres," coleccion de retratos morales: ésta, que es la mas célebre de sus obras, ha servido de modelo á los caracteres de La Bruyere: lo que nos resta de Teofrasto, ha sido publicado por Camerario, 1541; por Daniel Heinsio, Leida, 1613, y por Schneider, Leipsick, 5 vol. (1818–21): los "Caracteres" han sido traducidos al frances por La Bruyere, 1688; Levesque, 1782; Belin de Baln, 1790; Coray, 1799, y Stievenart, 1842: durante largo tiempo no se conocieron mas que 28 capítulos de esta obra; pero en 1786 se encontraron el 29 y 30.

TEOGNIS: poeta gnómico; nació hácia 338 en Megara: era de una familia noble y rica; pero fué desterrado de su patria, y eligió á Tebas por residencia: compuso versos elegiacos, que contienen sentencias (en griego gnomé): estas sentencias se han impreso varias veces, ya solas, ya en diversas colecciones.

* TEOLCO: pueb. de la municip. de Alusatelco, part. y departamento de Matamoros, est. de Puebla.

* TEOLOYUCAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México: pob. de la municip. 4,970.

* TEOPANTLAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

TEOPOMPO: rey de Esparta (770–723 antes de Jesucristo): aumentó el poder de los Eforos: en su reinado se verificó la conquista de Tireo, y comenzó la primera guerra contra Mesenia: despues de conseguir algunas ventajas, Teopompo fué vencido, hecho prisionero por Aristodemo en la batalla de Ithoma, y degollado en seguida.

TEOPOMPO DE QUIO: historiador y orador célebre; nació hácia 358 antes de Jesucristo; fué desterrado de su patria, como igualmente su padre, por manifestarse demasiado adicto á Esparta; marchó á Atenas, en donde tuvo por maestro á Isócrates, y por émulo á Eforo: pronunció arengas en casi todas las ciudades griegas; se dedicó con buen éxito á la filosofía, pero adquirió una inmensa fama como historiador: al arte de narrar, unia la sagacidad, la crítica y el amor á la verdad, mas se le censuraba el ser algun tanto maligno: no quedan mas que algunos fragmentos de este historiador, uno de los mas respetables de la antigüedad: habia dejado, 1.°, "Las Helénicas," en dos libros (continuacion de la historia de Tucídides): 2.°, "Las Filipinas" (historia de Filipo II, en 85 libros); y 3.°, un "Compendio de Herodoto:" E. Koch ha publicado "Prolegomena ad Theopompum Sedini" (Stettin), 1803.

TEOS, hoy SEDCHIDCHIK: ciudad del Asia menor, una de las doce de la confederacion Jónica, en la península de Clazomene, situada en la costa, y famosa por haber sido patria de Anacreonte.—Augusto la ensanchó, por cuya razon se le mira como el segundo fundador.

* TEOTLALCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TEOZINTLA: pueb. de la municip. de Quechultenango, part. y prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* TEPALCAPA (Santiago): pueb. de la municipalidad de Tultitlan, part. de Cuautitlan, distrito O. del est. de México.

* TEPALUCA: pueb. de la municip. de Teopantlan, part. y departamento de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPANGO: pueb. de la municip. de Alusateteloo, part. y departamento de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPANTITLAN: pueb. de la municip. de Tlacotepec, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TEPAPAYECA: pueb. de la municip. de Tlapanalá, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPATLAXCO (Santiago): pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

* TEPÉ: pueb. de la municip. y part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, est. de México.

* TEPECUACUILCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. y prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TEPEJILLO: pueb. de la municip. de Petlalzingo, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPEJOYUCA: pueb. de la municip. de Ocoyoacac, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* TEPEMAJALCO (San Lucas): pueb. de la municip. de San Antonio la Isla, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* TEPEOJUMA: cabec. de la municip. de su nombre, part. y departamento de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPEOLULCO: pueb. de la municip. de Temascalcingo, part. de Ixtlahuacan, distr. de Toluca, est. de México.

* TEPEPA: pueb. de la municip. de Acaxochitlan, part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* TEPEPA (Santa Bárbara): ciudad de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

* TEPEPAN: pueb. de la municip. de Xochimilco, part. de Tlalpan, distr. O. del est. de México.

* TEPETITLAN: pueb. de la municip., part. y distr. de Tula, est. de México.

* TEPETIXTLA: pueb. de la municip. y prefectura de Acapulco, est. de Guerrero.

* TEPEYACALCO: pueb. de la municip. y part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

* TEPEYAHUALCO (San Pedro y San Pablo): cabec. de la municip. de su nombre, part. y depart. de los Llanos, est. de Puebla.

* TEPEXCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TEPEXOXUCA: pueb. de la municip. y part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

TEPLITZ: ciudad de Hungría. (Véase Tœplitz).

* TEPOJACO: pueb. de la municip. de Tepotzotlan, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México.

* TEPOTZOTLAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México: pob. de la municip. 4.897.

* TEPOZTLAN: pueblo de la municip. de Ahuacausingo, part. y prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* TEQUESQUIPAN: pueb. de la municip. y part. de Temascaltepec, distr. de Sultepec, est. de México.

* TEQUILA (San Pedro): pueb. de indígenas del depart. de Veracruz, distr. de Orizaba, á 4½ leguas al S. de su cabec.: su temperamento es templado: produce tabaco, caña, maiz y frutas: pob. 2.169 hab.—*—*

TERENCIO y SUS SANTOS COMPAÑEROS AFRICANO Y POMPEYO (S.): nacieron en Africa, y como profesaron la fe de Cristo, fueron presos por Fortuniano, ministro de Decio, en compañía de otros cristianos: viendo el ministro su constancia en la fe, hizo que les atormentasen de diferentes modos, degollándolos finalmente: padecieron el martirio el dia 10 de abril del año 250.

TER: rio principal de la provincia de Gerona, con 30 leguas de curso desde la vertiente del Pirineo y montañas de Carensa hasta su boca cerca de Torruella, frente á las islas Medas: primero camina hácia el S. y luego al O., formando un ángulo, en cuyo primer lado están Camprodon, las Abadesas y Ripoll, en el segundo Manlleu, Roda, Amer, Gerona y Verges: sus confluentes son por la derecha Broset, Surreis, Gerrí con Corps y Merder, Oso, Oña con Bonaula, Bernardo y Buganto, y por la izquierda Ritort, Foradada, Ges, Bugent, Alterri con Reverdit, y Ciugana: sus puentes principales, aunque por lo comun es vadeable, son Ripoll, Roda, Amer y Puentemay: alimenta las dos acequias del riego de Colomes y Ulla.

TERA: rio subafluente del Duero, provincia de Zamora, que nace de la sierra Segundera en la Sanabria, pasa por la Puebla, Valparaiso y Pobladura, y al cabo de 17 leguas de curso hácia el E., entra en el Esla, cerca de Breto, reunido ya el Oterino: en verano es vadeable, y en invierno tiene muchas barcas para la comunicacion.—Hay otro rio Tera en la provincia de Soria, de los primeros afluentes del Duero, que pasa por Almarza.

TERAMENES: orador ateniense, natural de Ceos, estudió elocuencia con Prodico, ayudó á Pisandro y Antiphon á sustituir la democracia pura con el gobierno de los Cuatrocientos, tuvo parte en la revolucion que condujo al poder á Alcibiades (411 antes de Jesucristo): mandó en 409 y 408 una division de la escuadra ateniense, y contribuyó al feliz resultado de aquellas dos campañas: se encontró en la desastrosa batalla de las Arginusas (406), pero pudo librarse de la condenacion

que recayó sobre sus colegas, fué enviado al lado de Lisandro, luego á Esparta, despues de la batalla de Ægos-Potamos, y fué uno de los treinta tiranos, á quienes Lisandro entregó el poder: la moderacion de que dió pruebas en aquel cargo disgustó mucho, y Cricias le acusó en pleno consejo, y logró que le condenaran á beber la cicuta en 403.

TERAMO, Interamna Prætutiorum: ciudad del reino de Nápoles, capital del Abruzo Ulterior 1.°, á 4 leguas S. E. de Ascoli; tiene 10.000 hab.; obispado y catedral: su riqueza consiste en lienzos, cremor, tártaro y granos: tuvo mucha importancia en tiempo de los romanos; fué destruida en el siglo XII, y reedificada posteriormente: es patria de Jacobo de Téramo.

TERAMO (Jacobo de), llamado PALADINO: escritor ascético; nació en 1349 en Téramo; estudió el derecho en Pádua, recibió las órdenes mas tarde, fué obispo de Monópoli (1391), arzobispo de Tarento (1400), y murió en 1417.—Ha dejado una especie de novela ascética muy estravagante, titulada "El proceso de Belial," en la que finge que Belial, elegido abogado de los demonios, pide justicia á Dios contra Jesucristo: esta obra, escrita en latin, fué impresa en Augsburgo en 1472, y traducida al frances por Farget, Lyon, 1482.

TERAPEUTAS, es decir, SERVIDORES DE DIOS (del griego "Therapeuein, servir, adorar"): secta judía muy semejante á la de los Essenios, de que parece ser una rama, se hallaba principalmente establecida en Alejandría: los terapeutas, entregados á la contemplacion, el celibato y una vida solitaria, formaban una verdadera órden religiosa: observaban una frugalidad estremada, y eran ejemplo de todas las virtudes: Filon fué el primero que habló de los terapeutas, y los juzga una secta del judaismo: Eusebio, S. Gerónimo y otros padres, opinan que eran cristianos.

* TERAPHIM. (Véase Idolo.)

TERCEIRA: una de las islas Azores, al N. O. de la de San Miguel, situada á los 20° 40' long. O., tiene unas 17 leguas cuadradas y 40.000 hab.; su capital es Angra: las costas de esta isla son de difícil acceso, el mar muy abundante en pesca, sobre todo en ostras y tortugas; el suelo muy fértil y con varias montañas; hace bastante comercio con el Brasil.—Terceira ha sido la residencia del gobierno de D.ª María de Portugal, mientras la usurpacion de D. Miguel (1817 al 1833). (Véase Portugal).

TERCER ESTADO, ó simplemente EL TERCERO, esto es, TERCER ORDEN: nombre dado en Francia, Suecia y otros varios paises, á la clase media, por oposicion á la nobleza y al clero, que formaban las dos primeras, y á los habitantes del campo, que no correspondian á clase algunas: los representantes de los comunes fueron admitidos, en tiempo de Luis el Gordo, á las Asambleas de la nacion, las cuales tomaron entonces el nombre de "Asambleas de los tres estados;" sin embargo, no tuvieron voto deliberativo hasta los Estados Generales de 1302, en tiempo de Felipe el Hermoso: en su principio tuvo este estado un corto número de representantes en las Asambleas; pero aumentaron poco á poco, hasta que por acuerdo de los Estados Generales, en 27 de diciembre de 1788, sancionado por Luis XVI, se decidió que el número de diputados del tercero fuese igual al de los de la nobleza y el clero reunidos; á esta disposicion se la llamó "Duplicacion del tercero:" el nombre de tercer estado cesó en Francia en 1789, á la trasformacion de los Estados Generales en Asamblea nacional, sin que subsista al presente mas que la memoria de su existencia.

TERCERA: rio de las provincias unidas de Rio de la Plata (Córdoba); nace á 15 leguas S. O. de Córdoba; corre al S. E., y despues de un curso de 125 leguas, desagua en el Parana.

TERCERAS (combate naval de las): una armada española de treinta navíos, mandada por el marques de Santa Cruz, venció en combate naval aun contra el auxilio de Inglaterra, y desalojó de las islas Terceras, donde se habia refugiado á D. Antonio, prior de Ocrato, pretendiente á la corona de Portugal, por ser nieto del rey D. Manuel, y en contra de Felipe II de España, que pretendia el Portugal, fundado en su mejor derecho como hijo de D.ª Isabel, hermana del cardenal D. Enrique, último poseedor de la corona de Portugal, y por ser esposo ademas de D.ª María, hija de D. Juan III de Portugal.

TERCIADO: dícese en heráldica cuando dos líneas paralelas entre sí parten el escudo en tres porciones iguales en cualquier género que sea, con tal de que cada una sea de distinto esmalte y espresando el corte que tiene.

TERCIAS REALES: usando el rey D. Alonso el sello y armas imperiales, ó intitulándose rey de romanos, para probar que no desistia de sus pretensiones al imperio, le intimó el Sumo pontífice, por medio del arzobispo de Sevilla, que desistiese de estos títulos, ofreciéndole en cambio la décima parte de las rentas eclesiásticas de sus reinos para atender á la guerra contra infieles: accedió el rey á las instancias del pontífice en 1275, y desde entonces tienen orígen las tercias reales ó parte del rey, que por nuevas concesiones pontificias, se han ido perpetuando, y en virtud de las cuales, de la tercera parte de todos los diezmos, aplicada á las fábricas de las iglesias, percibian las dos terceras partes, quedando para ellas la otra.

TEREDON: antiguo cabo de la Caldea, en el mar.

TEREK: rio de la Rusia meridional, que nace en el monte Kasbek en Circacia, corre al N. O., baña la Grande-Kabardak, vuelve al E., pasa por Mozdok, sirve de límite á los gobiernos de la Georgía, del Cáucaso y el Daghestan, despues llega á Kisliar, en donde se divide en varios brazos, todos los cuales desaguan en el mar Caspio: su curso es de 83 leguas.

TERENCIA: dama romana; casó sucesivamente con Ciceron, de quien tuvo á Tulia, y que la repudió por haber violado la fe conyugal, despues con el historiador Salustio, y últimamente con el orador Mesala; murió en el año 103, ó segun algunos

en el 117: era una mujer imperiosa, pródiga, y á la que no arredraba el crímen; ejerció una influencia inmensa sobre su primer esposo, al cual determinó á ensañarse con los cómplices de Catilina; no siguió á Ciceron al destierro, y esta circunstancia, agregada á las dilapidaciones y desórdenes á que se entregó durante su ausencia, obligaron á éste á repudiarla.

TERENCIO (P. Terentius Afer): poeta cómico latino; nació en Africa y probablemente en Cartago hácia el año 193 antes de Jesucristo: fué esclavo del senador Terencio Lucano, quien le proporcionó una educacion esmerada; manumitiéndole mas tarde, se granjeó el aprecio y amistad de Escipion Emiliano y Lelio, los cuales, segun se dice, tuvieron alguna parte en la composicion de sus comedias: con el objeto de estudiar la literatura de los griegos, viajó por Grecia y Asia, de cuyo viaje volvió con las traducciones ó imitaciones de 108 comedias de Menandro; pero tuvo la desgracia de perderlas todas en un naufragio, y murió de dolor al poco tiempo en el año 139, á los 35 de edad: se conocen actualmente seis comedias de Terencio "(la Andriana, la Hecyra ó la Madrastra; el Heautontimorumenos ó el verdugo de sí mismo; el Formion: el Eunuco y las Adelfas); en todas ellas se encuentra un estilo puro y elegante, composicion regular y tono perfecto; pero muy poca intriga, y poco movimiento y gracia: Baron ha imitado la Andriana: Molliere ha tomado del Formion, los engaños de Scapin, y Renard los Menechmas de las Adelfas: las mejores ediciones de Terencio son las de "Bentley, Cambridge, 1726, en 4.°; Berlin, 1720, en 12.°; de Westerhovius, Zeune, Bruns, Hala, 1801 en 8.°; de Perlet, Leipsik, 1821, 3 gruesos volúmenes en 8.°; de N. E. Lemaire en la coleccion de los clásicos latinos, 1828, 3 vol. en 8.°;" han traducido á Terencio en prosa los literatos de Port-Royal, 1647, madama Decier, 1688, Lemmonier, 1771, 3 vol. en 8.°, reimpreso en el Teatro de los latinos de Duval, 1820, y M. Amar en la coleccion Panckoucke; en verso, H. G. Duchesne, 1806, 2 vol. en 8.°; y P. Bergeron (de Bruselas), 2 vol. en 8.°, 1834.

TERENTIANUS MAUROS: versificador del siglo III; que no es conocido mas que por su poema didáctico; "De litteris, syllabis, pedibus et metris (1.ª edicion, Milan, 1497): ha sido inserta en el Corpus poetarum de Maittaire."

TERENTILO (C.), ARSA: tribuno de la plebe; propuso el año 641 antes de Jesucristo, una ley para reclamar la redaccion de un código escrito que pudiera ser conocido de patricios y plebeyos, y el nombramiento de los decemviros para su redaccion: su objeto al hacer esta última peticion, era ante todo restringir las prerogativas consulares, porque entonces solo los patricios podian ejercer esta magistratura: los patricios rehusaron acceder á su demanda.

TERENCIO VARRON (M.): cónsul. (Véase. Varron.)

TERENTIUS AFER (P.): (Véase Terencio.)

TEREO, THEREUS: rey de Tracia; casó con Progne, hija del rey de Atenas Pandion II, de la cual tuvo un hijo (Itys); pasado algun tiempo, violó á Filomena, hermana de su mujer, y despues de esto mandó cortarla la lengua, con objeto de impedirla que revelase su crímen, y la encerró en una torre: pero habiendo encontrado Filomena medio de instruir á su hermana de su desgracia, acordaron, con objeto de vengarse de Tereo, servir en un gran convite los miembros de su hijo Itys; ejecutado esto, se lo manifestaron despues: Tereo, entregado á la desesperacion y á la cólera, fué trasformado en abubilla; este pájaro persigue sin cesar al ruiseñor y á la golondrina, cuyas formas tomaron respectivamente Filomena y Progne al mismo tiempo.

* TERESA (Santa): pueb. de la municip. de Tepecuacuilco, part. y prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

TERESA DE JESUS (Santa): natural de Avila de los Caballeros; nació en 12 de marzo de 1515, y fueron sus padres D. Alfonso Sanchez de Cepeda y D.ª Beatriz de Ahumada, quienes inculcaron en ella las mas piadosas inclinaciones, por lo que desde sus mas tiernos años se dedicó con singular aficion á la lectura de las vidas de los santos, y miró con la mayor indiferencia los juegos recreativos de la infancia: acompañábala en estas lecturas su hermano Rodrigo, y exaltándose por el martirio de los buenos para alcanzar la gloria del paraiso, resolvieron los dos huir de la casa paterna y pasar á tierra de moros, donde provocando á éstos alcanzaran las persecuciones y tormentos que á su juicio debia prometerles aquella felicidad eterna: salieron, pues, de casa, pero un tio suyo los encontró y los hizo volver á ella con harto pesar de los jóvenes, los cuales viendo que no podian ser mártires de la fe, quisieron hacerse ermitaños y formaron en la huerta de su casa dos celdillas donde se retiraban á orar: hacemos mencion de estas puerilidades, porque ellas determinaron el carácter ascético de esta fundadora, una de las religiosas que mas honraron á la cristiandad con sus escritos piadosos y profundos: á la edad de 14 años varió no obstante este carácter místico, con la lectura de novelas y romances caballerescos, á que su madre ó una prima suya se inclinaban naturalmente, y Teresa empezó á esmerarse mas en el vestir y á disputar la palma de la hermosura entre las mas elegantes damas del pais; pero su padre que notó aquel desvío de las prácticas piadosas, la puso de pensionista en el monasterio de religiosas de San Agustin de Avila, año de 1531: en él despertaron sus primeras inclinaciones á la virtud y piedad con el ejemplo y las exhortaciones de las piadosas madres, no sin algun sentimiento; porque si bien conocia que habia salvado su pureza de las asechanzas que la tendieran en la época de su disipacion, le inspiraba aversion el claustro: en esta lucha entre el encierro y el mundo, cayó enferma Teresa; pero un tio suyo muy piadoso la exhortó nuevamente á abandonar la sociedad, por los peligros que correria en ella su sensibilidad y su hermosura, y estas vivas amonestaciones y el

temor de perder su alma la hicieron mirar con menos disgusto las costumbres y privaciones de la vida monástica, y tomó el velo de religiosa en 2 de diciembre de 1536 en el convento de carmelitas de la indicada ciudad, donde profesó al siguiente año: desde entonces el amor divino llenó su alma, y su vocacion fué verdadera, si bien su naturaleza se resentía de la austeridad del claustro, por lo que llegó á enfermar mas gravemente, pues le daban desmayos, la aquejaba un gran mal de corazon y sus dolores la privaban del sentido: no pudiendo curarla los médicos de Avila, la sacó su padre del monasterio, pues las religiosas carmelitas de esta ciudad no guardaban entonces clausura rigurosa, y la llevó á Becedas, en cuyo lugar habia una mujer célebre en la cura de las enfermedades mas notables: los remedios que la dió la curandera empeoraron mas su salud durante tres meses que estuvo á su cuidado, tanto que paró en consumida y baldada de todos sus miembros: de regreso á Avila, juntó su padre los mejores médicos; pero éstos la desahuciaron: cayó un dia en parasismo tan largo que estuvo cuatro dias sin sentido y la consideraron ya como muerta; pero volvió en sí aunque de tal manera que su aspecto arrancaba lágrimas, y como ella dice en su vida: "solo el Señor podia saber los insoportables tormentos que padecia:" quiso que la trasladasen al convento, á pesar de sus dolores, "para no morir en tierra estraña," como ella decia: se mitigaron despues sus padecimientos, si bien hasta los tres años no pudo tenerse en pié: en estos tres años no tuvo mas pensamientos que para Dios; pero á medida que mejoraba su salud, volvia á llamarle la atencion el mundo, debilitándose su fervor hasta el estremo de dejar la oracion: bien pronto halló un pretesto para salir otra vez del monasterio, pues cayendo malo su padre, solicitó cuidarle en su mortal enfermedad: sin embargo, se aficionó mucho al religioso que lo confesaba, que era Fr Vicente Varron, y dándole cuenta de los estravíos de su corazon, encargóse éste de dirigir su alma; siguió Teresa sus consejos y volvió al convento, y desde aquel instante ya no se separó ni un punto del camino que habia de conducirla al mas alto grado de santidad: un cuadro que representaba á Jesucristo con las llagas abiertas, obró su entera conversion: compuso desde entonces la historia de su vida y varias obras de piedad, con un estilo elegante y una uncion verdaderamente evangélica: en sus cartas á S. Juan de la Cruz se nota un fondo de ternura que dan una idea muy alta de la riqueza espiritual de su alma: desde la edad de 25 años hasta la de 43 se ocupó en amar á Dios con un fervor vivísimo y trató de ser perfecta en su estado, mostrarse, en fin, como el tipo mas puro de las esposas de Dios, por lo que determinó guardar la regla primitiva de su órden; porque si bien es verdad que en su monasterio se vivia religiosamente, la falta de clausura y el regalo que tenian en él no le parecian conformes con sus ideas místicas: y como aquellos deseos no se circunscribian solo á su salvacion sino á la de la demas, persuadió á otras dos monjas á que abrazaran la reforma, y plantearon un monasterio con las costumbres mas austeras, con todo el estremo rigor que permitian las fuerzas humanas, despreciando los dichos y las risas de que fué blanco, pues hasta los mas doctos y espirituales reprobaban estas ideas de Teresa: el primer monasterio que fundó fué en Avila, 1562, bajo la invocacion de S. José, y tratando de propagar los frutos de su celo apostólico, obtuvo del general de su órden permiso para establecer mas monasterios de monjas y dos de religiosos: el P. Fr. Juan de la Cruz le ayudó mucho en esta empresa, y así tuvo principio la institucion de los carmelitas descalzos, llegando á fundar treinta conventos, catorce de frailes y diez y seis de monjas, gracias á su perseverancia y sus trabajos, y sin que la arredraran las contradiciones y los contratiempos: murió esta santa en su convento de Alba, el 4 de octubre de 1582: vivió 27 años en el convento de la Encarnacion, donde tomó el hábito, y los 20 postreros en el de Alba y otros en que introdujo la reforma: se hallan depositados sus restos en el convento de monjas de Avila, donde se le erigió un magníco sepulcro, con este epitafio.

RESTITUIDA A SU ASPEREZA LA REGLA DE LOS PADRES DEL CARMELO, FUNDADOS MUCHOS CONVENTOS DE FRAILES Y MONJAS, ESCRITOS MUCHOS LIBROS QUE ENSEÑAN LA PERFECCION DE LA VIRTUD. PROFETIZADAS COSAS FUTURAS, Y RESPLANDECIDA EN MILAGROS, COMO CELESTIAL ESTRELLA VOLÓ A LAS ESTRELLAS LA B. VÍRGEN TERESA. A 4 DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DE 1582. HA QUEDADO EN SU SEPULTURA, NO SU CENIZA, SINO SU CUERPO FRESCO, Y SIN CORRUPCION, CON PROPIO OLOR SUAVISIMO POR SEÑAL DE SU GLORIA.

Fué esta santa madre de aventajada estatura y de muy buen parecer: tenia un color muy blanco, ligeramente sonrosado, y cuando estaba en oracion se encendia notablemente su rostro como el de una belleza soberana: Felipe II pidió su canonizacion con gran encarecimiento á Paulo V, en vista de la santidad de su vida, la frecuencia de sus milagros y los frutos de su ingenio: el Papa se informó de la vida de la madre Santa Teresa de Jesus, y la beatificó en 1614: Gregorio XV la canonizó solemnemente en 1622: la institucion de Santa Teresa se estendió á Francia, Italia, á los Paises Bajos y á todos los puntos de la cristiandad: dejó Santa Teresa muchos escritos que por sus celestiales doctrinas figuran entre los primeros del orbe católico: escribió su propia "Vida; Estatutos para la enseñanza en los conventos de carmelitas; sus Cartas; un Tratado sobre el modo de visitar los monasterios; otro sobre el camino de la perfeccion; Pensamientos sobre el amor de Dios; Meditaciones sobre la comunion; Avisos á sus religiosas; Meditaciones sobre el Pater; el Castillo del alma; Instrucciones sobre la oracion mental y un cántico para despues de la comunion, denominado Glosas de Santa Teresa de Jesus." Sus obras completas fueron publicadas por el general de los carmelitas, Fr. Diego de la Concepcion, y dedicadas á Ana de Austria, rei-

na de España, Bruselas, 1675, 2 tomos en fol.: el venerable D. Juan de Palafox comentó sus "Cartas," Zaragoza, 1658; y todas estas obras fueron traducidas al frances por Arnaldo de Andilly.

TERESA ANSUREZ: reina de Leon, llamada por algunos Jimena: era hija del conde de Monzon, Ansur Fernandez, y hermana de D. Fernando Ansurez, y casó en el año 960 con el rey D. Sancho I, llamado el Gordo, dando á luz en 961 un príncipe que despues reinó con el nombre de Ramiro III: esta reina fué la que mandó trasladar á Leon el cuerpo de San Pelayo, martirizado en Córdoba el año 925; y para depositar sus reliquias fundó con su esposo el monasterio del mismo título: murió D. Sancho en 967 envenenado, segun se cree, por el conde D. Gonzalo, y aunque D.ª Teresa se retiró al convento que acabamos de mencionar, ayudó á su hermana política D.ª Elvira en el gobierno del reino durante la menor edad de su hijo D. Ramiro: cuando este príncipe salió de la tutela y se apartó de los prudentes consejos de su madre y de su tia, D.ª Teresa se trasladó á Oviedo al convento donde habian llevado el cuerpo de San Pelayo; tomó el velo y era prelada en 997, último año en que dan noticia de ella las memorias de las reinas españolas: puede consultarse acerca de la madre de D. Ramiro la "Historia de la ciudad y corte de Leon," &c., por el P. Risco.

TERESA: infanta de Leon y esposa de un rey moro de Toledo; era hija del rey D. Bermudo II y de su mujer D.ª Elvira, y nació hácia el año 993: murió su padre en 999 y entró á reinar su hermano Alfonso V que, cuando la vió en edad competente, la obligó á casar por ciertos motivos de política con Abdalla, rey moro de Toledo: si hemos de creer lo que nos dice el maestro Florez en sus "Memorias de las reinas católicas," D.ª Teresa dió la mano contra toda su voluntad al príncipe mahometano, y le amonestó para que no llegase á ella, pues seria castigado por el ángel de Dios: el rey despreció las palabras, y al punto que llegó á ella, esperimentó el castigo; y viéndose á las puertas de la muerte, mandó á sus camareros que la volviesen á Leon muy cargada de dones, oro, plata, piedras y vestidos preciosos, que ella dedicó á Dios con su alma y con su cuerpo.—En efecto, tan pronto como la infanta volvió de Toledo tomó el hábito en el monasterio de San Pelayo, y segun refiere Yepes, murió en el mismo el dia 25 de abril de 1039, despues de haberle gobernado por algunos años muy santamente.

TERESA: condesa de Borgoña, hija natural de Alfonso VI de Leon y de Jimena Nuñez de Guzman. (Véase Alfonso.)

TERESA: reina de Leon; era hija del conde D. Nuño de Lara y de D.ª Teresa Fernandez de Trava, y casó con el rey D. Fernando II en 1175, esto es, despues que se separó de su primera esposa D.ª Urraca: falleció de parto en 1180, y fué enterrada en San Isidro de Leon: en la inscripcion de su sepulcro se lee que era muy liberal para socorrer á los pobres y premiar á los que contraian méritos; constante, prudente y muy piadosa: á pesar de esto, D. Lucas de Tuy en el cap. 43 de los "Milagros de S. Isidoro," refiere uno, acompañado de estrañas circunstancias, segun las cuales la reina D.ª Teresa habia muerto de parto en medio de horribles dolores y con todos los visos de una locura endemoniada, en castigo de su codicia y de los males que causó á la misma iglesia de San Isidro: estos males, por lo que del propio libro se infiere, consistieron en haber importunado, en union con el obispo D. Juan, á su esposo el rey D. Fernando, para que impetrando bula del Papa, estableciese la catedral de San Isidro, y por consiguiente echase de aquella casa á los canónigos reglares que la ocupaban: el santo Padre espidió en efecto aquella bula; pero, segun el mismo D. Lucas de Tuy, el que la conducia la perdió, tambien milagrosamente, antes de entrar en Leon.

TERESA GIL: amiga, y aun se cree que esposa del mismo rey D. Alfonso IX: se la equivocó muchas veces con la anterior, ya porque se llamaba Teresa, ya porque tuvo asimismo del rey una hija nombrada Sancha: esta D.ª Teresa era hija de D. Gil Vazquez de Soberosa y nació por los años de 1198: era sumamente hermosa; y el rey D. Alfonso se enamoró de ella al poco tiempo de separarse de D.ª Berenguela: fué en efecto su amante, y segun creen muchos cronistas, su esposa, pues los cuatro hijos que tuvo de él, D. Martin, D.ª María, la bienaventurada Sancha y D.ª Urraca, nombran á su padre y á su madre, lo cual solo acostumbraban á hacer en aquel tiempo los hijos legítimos de los monarcas; porque cuando eran naturales, declaraban solamente el nombre del rey: en la historia de Santo Domingo (dice el P. Florez) hallamos una D.ª Teresa Gil, rica hembra en Castilla, y de sangre real de Portugal, la cual dió su hacienda para fundar un monasterio de monjas dominicas, que fué el de Toro: y segun la calidad de la persona y su mucho heredamiento en Castilla entre Duero y Miño, como allí se refiere, parece ser la amiga del rey presente; y si lo fué tuvo larga vida, pues murió (si no hay error) por los años 1307.

TERESA SANCHEZ DE PORTUGAL, llamada LA SANTA: reina de Leon y despues religiosa; era hija de D. Sancho I y de D.ª Dulce, reyes de Portugal, y casó en 1190 con el último rey de Leon D. Alfonso IX, del cual era prima hermana: el objeto político de este matrimonio fué la alianza de Leon con Portugal para contrarestar á Alfonso VIII de Castilla que se mostraba hostil contra el jóven monarca leonés, pero sin duda por ganar tiempo se olvidaron los contrayentes de impetrar la dispensa del Papa en razon á su parentesco: al año siguiente entró esta reina en Leon, y su estraordinaria hermosura, sus talentos, y sus virtudes eran, como dice un historiador, la recreacion y el deleite, no solo de la corte, sino de todo el reino: pero no bien hubo llegado á Roma la noticia de este casamiento, cuando el papa Celestino III envió á Leon al cardenal Gregorio para intimar á los reyes que se separasen, porque su union era nula: cuantos esfuerzos hizo la corte romana al efecto fueron infructuosos al principio, porque los

reyes se amaban mucho y eran muy queridos de sus vasallos: pero despues de todo esto y de las muchas contestaciones que mediaron, D. Alfonso y D.ª Teresa, que ya habian tenido bastantes hijos, se separaron en 1195, porque no siguieran excomulgados sus pueblos: la reina al retirarse del trono quiso tambien apartarse del mundo, y trasladándose á Portugal tomó el velo en el monasterio de Lorvaon, no lejos de Coimbra: allí se dedicó enteramente á la práctica de todas las virtudes, y murió santamente el 17 de junio de 1250 en una edad muy avanzada.

TERGESTE: ciudad de Istria, hoy Trieste.

TERGLON (MONTE): es el punto mas elevado de los Alpes Julianos, y está situado á 3½ leguas S. de Villac, en los Estados austriacos (Laibach): tiene 11,693 piés de elevacion.

TERGOVITZ: ciudad de Valaquia, á 11½ leguas N. O. de Boukharest; tiene 5,000 hab.: fué en otro tiempo residencia de los voivodes de Valaquia, hasta 1678.

TERGOW ó TERGOUW: pueblo de Holanda. (Véase GOUDA.)

TERIM: ciudad de la Arabia (Hadramaut), á 66 leguas E. de Sana: tiene fábricas de chales de seda, que son muy apreciados.

TERINÆUS SINUS: golfo del mar Tirreno. (Véase SANTA EUFEMIA, GOLFO DE.)

TERLIZZI, TURRICIUM: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), á 4½ leguas S. E. de Barletti: cuenta 10,000 hab.: es obispado; tiene catedral y un antiguo palacio.

TERMAS, es decir, BAÑOS CALIENTES: nombre de muchas ciudades antiguas, y de gran número de monumentos, que en su mayor parte llevan el nombre de los emperadores romanos que mandaron construirlos, como Termas de Neron, de Tito, de Domiciano, de Caracalla, de Antonio, de Diocleciano, &c., que todas estaban en Roma: todavía se ven en Paris, calle de la Harpe, los restos de las termas de Juliano.

TERMAS (PABLO DE LA BARTHE, SEÑOR DE): mariscal de Francia; nació en 1482, sirvió con distincion en tiempo de Francisco I y sus sucesores, se distinguió en el Piamonte, y contribuyó á la victoria de Cerisolas: se apoderó del marquesado de Saluces, 1547, hizo deponer las armas al papa Julio III, sometió casi toda la Córcega, 1554, tomó á Calés y Dunkerque, y recibió en recompensa el baston de mariscal: fué batido y hecho prisionero en Gravelinas, por el conde de Egmont, y murió en desgracia, 1562.

TERMINI, THERMÆ HIMERENSES: ciudad de Sicilia (Palermo), á 6 leguas E. de Palermo, cerca de la embocadura del Fiume de Termini; tiene 14,200 hab., puerto, castillo y catedral: hacen en ella una pesca activa de atun y sardinas, y gran comercio de frutas, trigo, zumaque, almendras, cantáridas, &c.: se encuentran en ella aguas termales: en las cercanías, un poco al O., sobre el monte Calogero, están las ruinas de Himera, destruida por los cartagineses el año 399 antes de Jesucristo: estos habian sufrido al frente de esta ciudad una derrota sangrienta en 480, el dia mismo en que se dió la batalla de Salamina.

TERMINO, TERMINUS: dios latino, protector de las fronteras y lindes, que consistia en un trozo de mármol labrado á escuadra, sobre el que habia una cabeza con cuello, y algunas veces con brazos: era venerado con preferencia en el campo, y sus fiestas llamadas Terminales, se celebraban el 21 ó 23 de febrero: al hacer la dedicatoria del Capitolio en tiempo de Tarquino el Soberbio, se quitaron para inaugurar la estatua de Jupiter, las de todos los dioses que se hallaban en él; todos se dejaron quitar, escepto la del dios Término y la de la Juventd, lo que significaba, segun los augures, que serian siempre las mismas las fronteras de Roma, y que seria eterna su juventud.

TERMINOS: entre los romanos, así como entre muchos pueblos del paganismo, cada territorio estaba limitado por piedras, y algunas veces por estatuas, llamadas términos, las cuales representaban ordinariamente al dios Mercurio, que era el protector de los caminos y el dios tutelar de los viajeros: la manera de colocar los términos formaba parte de las ceremonias de la religion: se comenzaba por colocar la piedra ó estatua sobre el terreno sólido, próximo al lugar donde se habia abierto una zanja para sentarla, y en este estado se adornaba al término de coronas y cintas, rociándolo ademas con perfumes: en seguida, despues de haber inmolado una víctima en la zanja donde debia ser colocado el término, se dejaba correr la sangre en dicha zanja; se echaba en ella trigo y vino, y luego que el fuego lo habia consumido todo, se colocaba el término y se le aseguraba con tierra y piedras, á fin de que estuviese mas firme y fuera mas difícil arrancarlo: haciase este sacrificio á espensas de los interesados en el arreglo de sus límites: casi siempre que se trataba de colocar estos términos ó límites se suscitaba alguna disputa entre los propietarios de tierras colindantes: entonces se llevaba la cuestion á la decision de los jueces que debian conocer de ella, y estos jueces, cuando no iban en persona, enviaban agrimensores, á quienes delegaban el poder de decidir, segun lo que hubiesen visto: las dos partes litigantes debian pagar á los agrimensores: los que se atrevian á arrancar un término eran considerados como sacrílegos.

TERMINOS: se han distinguido en España variedad de circunscripciones con este nombre: término jurisdicional, que es el que abraza la autoridad de un juez: término municipal, el que abarca en sus funciones un ayuntamiento; término alcabalatorio, el que se compone de propiedades que pagan los tributos por el mismo repartimiento y en un solo punto: estas tres clases de término son hoy una misma cosa, á virtud de la nueva division territorial: ademas, hay término parroquial, campanil ó de pila, que es la circunscripcion de una feligresía ó parroquia: los términos diezmados ó de cilla, diferentes de todos los anteriores, han quedado sin uso desde la abolicion del diezmo.

TERMODONTE, ahora THERMEH: riachuelo del Ponto, corria de S. á N., bañaba las llanu-

ras en que acampaban las amazonas, pasaba por su capital Temiscira, y despues desaparecia en el Ponto Euximo.

TERMONDE: pueblo de Bélgica. (Véase DENDERMONDE.)

TERMOPILAS, THERMOPYLÆ, en la actualidad LYCOSTOMOS ó BOCA DE LOBO: desfiladero de Grecia en la Locride epinecmidia, formado por el monte Oeta y la costa del golfo Maliaco, cerraba la entrada de la Grecia, propiamente dicha, por la parte de Tesalia: es célebre por la heroica defensa de Leónidas y de sus 300 espartanos, en 480 antes de Jesucristo, y por la derrota de Antioco el Grande, que fué batido allí por los romanos, el año 191 antes de Jesucristo: tiene de largo poco mas de 1 legua, y su anchura, en tiempo de los griegos, no era mas que de 175 á 210 piés, pero despues se ha aumentado en un duplo por la retirada del mar, y por los aluviones: este paso es inespugnable si se poseen las alturas inmediatas.

TERNATE: una de las Molucas, situada al O. de Gilobo, entre los 125° 51' longitud E., y á 55' latitud N.: su estension es de 3 leguas de longitud por 1½ de anchura: tiene un volcan; su suelo es bastante fértil, y se halla en ella oro en polvo: los habitantes son malayos musulmanes: la isla está mandada por un sultan, vasallo de los holandeses. (Véase MOLUCAS.)

TERNAUX: célebre industrial; nació en Sedan en 1765, murió en 1833: perfeccionó sobremanera el tejido de lanas y la fabricacion de paños, estableciendo en muchas ciudades, particularmente en Sedan y en Louviers, hasta 22 fábricas, que estuvieron en prosperidad por largo tiempo: despues de haber hecho una fortuna inmensa, quedó de repente arruinado, en 1823, por una ley de impuestos sobre las primeras materias procedentes del estranjero: se le debe la introduccion en Francia de las cabras del Thibet, la fabricacion de las bellas cachemiras llamadas Ternaux, que rivalizan con las de la India, y el establecimiento de los silos para la conservacion de los granos: fué diputado de Paris en 1818 y 1827.

TERNI, INTERAMNA: ciudad del Estado Pontificio (Espoleto y Rieti), en una isla del Nera á 3½ leguas S. O. de Espoleto; cuenta 8,500 hab., y sus inmediaciones son muy fértiles: á 1½ leguas de la ciudad se encuentra la bella catarata "della Mármora," formada por el Velino que se precipita de 578 piés de altura, en el Nera.—La antigua Interamna fué la patria del historiador Tácito y del emperador del mismo nombre: el general frances Luis Lemoine, derrotó en ella á los napolitanos en 1799.

TERNOVA: ciudad de la Turquía. (Véase TIRNAVA.)

TEROUANNE: ciudad de Francia. (Véase THEROUANNE.)

TERPANDRO: músico y poeta griego; nació en la isla de Lesbos hácia el año 676 antes de Jesucristo; añadió tres cuerdas á la lira, que hasta entonces no habia tenido mas que cuatro, é inventó el scolium, especie de cancion muy corta que se cantaba en la mesa.

TERRACINA: ciudad del Estado eclesiástico (Frosinone), en la orilla del mar Tirreno, en la estremidad S. E. de las lagunas Pontinas á 13½ leguas S. E. de Roma, con 4,100 hab.: es obispado y tiene catedral (en otro tiempo templo de Apolo), palacio episcopal y una hermosa plaza: hace una pesca muy activa: Terracina da su nombre á un canal que continúa el de Pio por medio de las lagunas Pontinas, á lo largo de la via Apia, hasta ta el puerto de Terracina.—Antiguamente era ciudad de los volscos: pertenece á los romanos desde 330 antes de Jesucristo: el papa Pio VI la hermoseó mucho.

TERRANOVA: nombre de algunas ciudades del reino de las Dos Sicilias, especialmente: 1.ª en la Calabria Citerior, cerca de Crati, á 2½ leguas S. de Cassano: 2.° en la Calabria Ulterior 1.ª, á 3½ leguas N. O. de Geracio (antes del temblor de tierra de 1783, era una de las mejores poblaciones de la Calabria, ahora no tiene mas que 500 habitantes); 3.° en Sicilia (Calatanisseta) en la orilla del mar, á 9½ leguas S. O. de Catana, con 9.200 habitantes: tiene castillo y rada: hace gran comercio de trigo, legumbres, frutas, azufre y sosa: la fundó á fines del siglo XIII el rey Federico de Aragon; 4.ª en Cerdeña, antiguamente Olbia, llamada tambien Civita, á 6 leguas E. de Tempio, con 2.000 moradores: reunida á Ampurias, forma el obispado de Civita y Ampurias.

TERRANOVA, en inglés, "New-foundland:" grande isla de la América septentrional inglesa, comprendida en la Nueva Bretaña, entre los 47° 52° de lat. N. y 55° 62° de long. O. cerca de Labrador; tiene 100 leguas de N. á S. E., 46 de anchura media, y 70.000 habitantes, en su mayor parte ingleses, franceses y anglo-americanos: la capital es San Juan: en sus costas, que son muy peligrosas, hay muchas bahías: el clima es vario, y generalmente demasiado frio para su latitud: las nieblas son densas y continuas, y la vegetacion miserable; durante seis meses cubre la tierra una gruesa capa de nieve, y suelen verse algunas auroras boreales: en las costas y sus inmediaciones se encuentra un número prodigioso de bacalaos, cuya pesca es de mucha consideracion, pues se emplean en ella cada año mas de 2.000 buques: Terranova posee una hermosa raza de perros de pelo sedoso notables por su tamaño, fuerza y habilidad en nadar: Terranova ha dado orígen á un gobierno inglés de su mismo nombre que comprende ademas el Labrador y el Maine Oriental.—Esta grande isla, descubierta por Sebastian Cabot en 1497, fué visitada en 1525 por J. Verazzani, que tomó posesion de ella en nombre de la Francia: sin embargo, esta nacion no formó allí ningun establecimiento hasta 1604: el tratado de Utrech se la dió á los ingleses, mas por los tratados de Paris (1763) y de Versalles (1785), quedó garantido á la Francia el derecho de pesca: los establecimientos franceses se hallan situados al N. y al O.

TERRANOVA: (BANCO DE): gran banco de

arena, en el Atlántico, al E. y S. E. de la isla de Terranova; tiene 166½ leguas de largo y 50 de ancho: en este banco se hace la pesca de bacalao.

TERRASSON: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á orillas del Vezere, á 5½ leguas N. de Sarlat, con 2.945 habitantes: produce criadillas de tierra.

TERRASSON (EL ABATE JUAN): escritor, nació en Lyon en 1670 y murió en 1750; en 1721 fué nombrado catedrático de filosofía griega y latina en el colegio de Francia; ademas perteneció á la academia francesa y á la de las ciencias: ha dejado entre otras obras: "Sethos," especie de novela política y moral (1731, 3 volúmenes en 12.°): en la disputa sobre la preeminencia entre los antiguos y los modernos, tomó partido por estos últimos.—Sus dos hermanos, Andres y Gaspar (1668–1723 y 1680–1752) gozaron de gran reputacion como predicadores, particularmente el segundo. — Sus primos, Mateo y Antonio, se distinguieron en el Foro: el último escribió una historia de la jurisprudencia romana (1750).

TERRAY (EL ABATE JOSÉ MARIA): ministro famoso; nació en 1715 en Boen en el Forez, y murió en 1778: fué consejero del parlamento, heredó á un tio suyo muy rico, y desde entonces dió ejemplo de la mayor inmoralidad; agradó mucho á madama de Pompadour, desaprobando la conducta de sus colegas del parlamento, que todos, escepto él, habian hecho dimision (1755), y trabajando en la ruina de los jesuitas, tomó parte en la decision del consejo de 1764, y en 1769 llegó á ser director de rentas y ministro de hacienda; enemigo de las deudas públicas, comenzó por una porcion de bancarotas especiales, dió el último golpe á la compañía de las Indias, espidió un gran número de decretos en que se establecia un riguroso sistema fiscal, creó toda especie de impuestos, organizó por cuenta suya y del monarca el monopolio de los granos, é insultó á la miseria pública con su lujo y sus sarcasmos duros y repugnantes: Luis XV le hizo intendente general de su casa y de los edificios del Estado y director de Bellas Artes, conservando su cartera; fué necesario el advenimiento de Luis XVI para que cayese tan indigno ministro: existen con su nombre unas Memorias redactadas por Coquereau, Lóndres, 1776, un volúmen.

TERRAZA: órden militar de caballería española fundada por D. García VI de Navarra en 1400 en memoria del descubrimiento de una imágen de Nuestra Señora en una cueva en el sitio en que despues se fundó el monasterio de Santa María la Real de Nájera, panteon de los reyes de Navarra, y que dió lugar al nombre de la órden una jarra de azucenas que se halló junto á la imágen: el infante D. Fernando la renovó consagrándola á la Asuncion de la Vírgen: su divisa fué: "Una jarra de azucenas resaltada de un grifo, del que pendia la imágen de Nuestra Señora de la Antigua, esmaltada de azur y adornada de estrellas, con el Niño Dios en los brazos."

TERRAZADOS: en heráldica se dice de los árboles, edificios y figuras puestas sobre una lista de tierra irregular, que se pone en la barba del escudo, que suele pintarse de su color ó llena de yerbas como un prado.

* TERRAZAS (FRANCISCO DE): uno de los *conquistadores* á quien Bernal Diaz del Castillo llama *mayordomo de Cortés* y *persona preeminente*. Murió en 1549 siendo alcalde ordinario de México. Se le atribuye, aunque sin pruebas seguras, la relacion conocida comunmente con el nombre de "El Conquistador Anónimo" (véase); y por Muñoz Camargo en su *Historia de Tlaxcala, MS.*, sabemos que escribió un "Tratado del Aire y Tierra" en que se hacia particular relacion de la jornada de Cortés á Honduras.—Parece que hubo otro Francisco de Terrazas, que acaso seria hijo del primero, pues Cervantes en el "Canto de Caliope" inserto en el libro VI de su "Galatea" menciona un poeta, que segun se advierte era mexicano, y aun vivia en 1583, circunstancias que no convienen al otro. De este poeta mexicano del siglo 16, no conocemos obra alguna.—J. G. I.

TERREROS Y PANDO (ESTEBAN): natural de Val-Trucios, pueblo de Vizcaya: nació en 1707, y fué uno de los jesuitas mas sabios en gramática: era catedrático de retórica y de metemáticas, en cuyas ciencias fué tambien muy versado: dejó escritas muchas obras, y entre ellas algunas traducciones muy estimadas, como el "Espectáculo de la naturaleza," de Pluche, Madrid, 1753–55, 16 tomos en 4.°: pero su obra mas capital es el "Diccionario castellano con las voces de ciencias y artes, y sus correspondencias en las tres lenguas francesa, latina é italiana," Madrid, 1785–87–88–93, 4 tomos en folio: murió en 1782 en Forli (Italia), adonde se habia retirado despues de la espulsion de los jesuitas de casi todos los estados de Europa.

* TERREROS (D. PEDRO ROMERO DE, PRIMER CONDE DE REGLA): nació por los años de 1710 en Cartagena, del arzobispado de Sevilla; era hijo de D. Felipe y de D.ª Ana Terreros, Ocha y Castilla.

Sabido es el estado que guardaba en aquella época España, y que las armas ó las letras eran los dos caminos que se señalaban á la niñez para conquistar en lo futuro el rango social.

Sin duda los precoces talentos de nuestro héroe movieron á sus padres, luego que estuvo en edad, á destinarlo á la carrera literaria, tal vez con la mira de consagrarlo al sacerdocio; porque en aquellos tiempos era un timbre de nobleza, y por decirlo así, una necesidad de las familias bien nacidas, contar entre sus deudos un ministro del Altísimo: cursó en la universidad de Salamanca con estremado aprovechamiento, haciéndose acreedor á las distinciones de sus mismos padres, aunque era el menor de tres hijos que tenia D. Felipe.

Intempestivamente supo éste que su padre D. Francisco Romero, que hacia algunos años habia pasado á esta Nueva-España, falleció en Veracruz de regreso á su pais natal, y sus negocios é intereses reclamaban el eficaz cuidado de su hijo.

Eligióse sin vacilar, no obstante sus pocos años, á D. Pedro, para que se encargase del albaceazgo, y pusiese órden en todos los negocios de su abuelo.

La esperiencia justificó lo acertado de aquella eleccion, y la conclusion feliz de todos los asuntos encomendados á su prudencia, dieron la mejor idea de la cordura y sensatez de D. Pedro.

Ya se preparaba á volver á los brazos de sus padres, cuando pasó á Querétaro con el objeto de despedirse de su tio D. Juan Velazquez de Terreros. Encontró á éste en una situacion verdaderamente deplorable: su salud se hallaba en estremo desfallecida, sus intereses tocaban á su ruina, y no habia esperanza de repararlos. Los consejos de D. Pedro fueron un rayo de luz para el pundonoroso comerciante; instó porque su sobrino se hiciese cargo de la direccion de sus negociaciones, y á pocos dias, la resurreccion de éstas, el repentino vigor que cobró el crédito de D. Juan, y el restablecimiento de su riqueza, estendieron con rapidez la fama de D. Pedro. Muerto D. Juan Velazquez, quedó al frente de todo nuestro jóven; comenzó á estender sus relaciones, se hizo notable el acrecimiento de sus riquezas, y á su pesar, comenzó á ser visible el ejercicio constante de su beneficencia.

Sea por el sentimiento religioso, enérgico y dominante de la época; sea porque entonces morigeradas las costumbres eclesiásticas, cada claustro era un luminar de sabiduría y virtudes, ó lo que es mas cierto, por naturaleza y educacion, se dedicó al fomento y la propagacion de las religiones, entonces tan influentes en lo político y social.

En aquellos tiempos (1738) estaban recientemente descubiertas, en el Mineral del Monte, las minas célebres, conocidas con los nombres de las vetas Vizcaina y Santa Brígida, de la jurisdiccion de Pachuca; las beneficiaba entonces el instruido y acreditado minero D. José Alejandro Bustamante, quien habiendo invertido en abrir un tiro en la de Santa Brígida, vulgarmente llamada *el socavon*, cuantiosas sumas, se resolvia á abandonar su empresa, cuando instado por personas respetables el Sr. Terreros, haciendo con él compañía, convino en correr su suerte con solo la esperanza de reparar su fortuna. El resultado de esta empresa atrevida, fué una bonanza de muchos millones de pesos. En esa vez, Dios abrió las entrañas de plata de esta tierra de América, para que se enriqueciera el mundo. D. Pedro Romero se estableció en matrimonio con D.ª María Antonia Trebuesto y Dávalos, y desde esta circunstancia de su vida privada, solo se sabe su maravillosa dedicacion á beneficiar á sus semejantes.

Increible se hace, porque á las almas sublimes solo las pueden comprender almas de un temple superior, esa abnegacion evangélica y tenaz, esa pasion intensa é inestinguible de su caridad, ese patriotismo tan puro, y esa beneficencia combinada con una humildad sorprendente y heroica. Hemos recorrido las páginas de sus méritos: no mencionan batallas ni matanzas; pero sí son el panegírico del corazon, la apología de la riqueza bien invertida, y un blason de la verdadera hidalguía, tan ruinmente comprendida aun en aquellos tiempos.

Elegido alcalde ordinario en Querétaro, fueron innumerables los bienes que proporcionó á la poblacion; y hablando el P. Villafranca de esta época, esclama con el acento de la verdad: "¿Qué miserias no remedió? ¿Qué desgracias no precavió? ¿Cuál fué el litigante que se pudo quejar justamente, de no haber sido atendidos sus derechos? Aun aquellos á quienes daba la ley una repulsa desabrida en sus injustas pretensiones, llevaban á lo menos el despacho favorable del trato humano y benigno con que el juez los desengañaba.

Faltaban víveres para la espedicion contra Panzacola: el conde de Regla abrió sus trojes, y 3,000 cargas de trigo fué el *pobre* socorro con que contribuyó para las necesidades del estado.

Comprendió la importancia de las misiones; de esos religiosos que con el crucifijo en la mano y la palabra divina penetraban hasta el aduar del salvaje; presidios y misiones, he aquí la muralla única de nuestra frontera. Estaba reservado para el siglo de las combinaciones y los cálculos, ver esto en la abyeccion. El conde de Regla abrió sus cofres, prodigó sus limosnas, y despues de algun tiempo, los RR. PP. guardianes del apostólico colegio de *Propaganda fide* de Querétaro, pudieron certificar que para los piadosos objetos antes indicados, habian recibido 90.823 pesos.

¡Sublime pasion la de la beneficencia! ¡Satisfaccion secreta, pero inefable, que solo pueden sentir las almas grandes! Este celo vehemente lo indujo á un rasgo que por sí solo bastaria para dar á conocer al Sr. Terreros: ¡hipotecó con escritura pública todos sus bienes para reduccion de los bárbaros de Coahuila!!! ¡Así se comprendia el patriotismo en aquellos tiempos de servidumbre y de ignorancia!!!

Mil ejemplos podrian citarse de su desprendimiento noble: no se recurria jamas á su generosidad en vano á nombre de la patria; dígalo si no el gobierno del marques de Croix, quien recibió con protestas de mortificacion, por lo mezquino del préstamo, 400.000 pesos, en un momento de urgencia del tesoro público.

Dígalo el Sr. Bucareli, quien en una sola partida percibió 800.000, sin mas premio que el honor que decia Terreros le resultaba de tal servicio.

¡Hoy que se especula con la sangre del valiente y con las lágrimas del huérfano; hoy que hemos visto la improvisacion de escandalosos caudales que reconocen por orígen las agonías de la patria; hoy tal vez parecerá fabuloso y ridículo un hombre como el primer conde de Regla!

¡Hoy parecerá temeraria la donacion de un navío de 80 cañones, como el que aprestó Terreros para auxiliar la marina real!!!

El soberano por su parte se complacia con la lealtad de su súbdito; los títulos de marques de San Cristóbal y San Francisco, vinieron á añadir nuevo lustre á la opulenta familia, y á prestar mayor estímulo á aquella alma vigorosa é inagotable en sentimientos de piedad.

Como hemos dicho antes, las ideas religiosas entonces ejercian una influencia íntima y social, porque la sabiduría y la beneficencia se estrechaban en el seno del cristianismo; el clero iniciaba á la juventud en los arcanos del saber, formaba un ve-

hículo por la confesion para ejercer su influjo en lo interior de las familias, y mezclaba su nombre á cuanto pudiera aumentar su prestigio. Existen los templos en donde mas bien la tradicion que la *gratitud*, han conservado el recuerdo de la munificencia del Sr. Terreros. Entre sus papeles hay partida por este tenor: 41.993 desde febrero de 755 á setiembre de 756, como limosna para la fábrica del convento de San Fernando; ademas el colateral mayor y el órgano.

Para el colegio de Pachuca 1.000 pesos mensuales: se le han perdonado algunos miles: como limosna una librería, que naufragó en el navío Buen Consejo. Para el aumento de su fábrica, 80.000 pesos.

Ademas de esto, las capuchinas de Guadalupe, Corpus-Christi, San Pablo, el Hospicio de pobres, y especialmente las poblaciones de Querétaro y Pachuca, conservan mil y mil recuerdos.

Por último, y como el testimonio mas benéfico y auténtico de su bondad, puede citarse el Monte de piedad, fundado en 1774, con la dotacion de 300.000 pesos para socorrer por via de préstamo á las urgencias del público, con el moderadísimo premio de tres granos cada seis meses. Hoy se cobra un duplo por los quebrantos que padeció anteriormente este útil establecimiento. En un documento auténtico que tenemos á la vista, hablándose del Monte de piedad, dice: "que desde su fundacion, hasta fin de noviembre de 1802, fueron socorridos 942.184 individuos, con la gruesa suma de 16.688,514 pesos.

Estos son los actos mas notables de la vida pública del Sr. Terreros; en cuanto á los privados, fueron tan abundantes y repetidos, que seria necesario ocupar muchas páginas para enumerarlos.

En medio de las prodigiosas riquezas con que lo colmó el cielo, conservó siempre un carácter humilde, un genio amigo de tratar con dulzura y cariño á los inferiores, y unas costumbres puras, sóbrias y sencillas, que en esos tiempos le acarrearon la crítica de muchos de sus parientes y títulos de Castilla, para quienes era una continua y práctica leccion la vida ejemplar y virtuosa del conde.

Concedióle Dios larga vida sobre la tierra, como á todo varon justo; pero agobiado por los años, sintió próximo su fin. Entonces reunió á sus hijos, é hizo que en su presencia se leyese una carta elocuente y llena de solemnidad, que con placer copiamos aquí:

"Amados hijos mios: Voy á dar cuenta á Dios y á retirarme del cuidado inmediato de vosotros, teniendo ya dispuesto y ordenado, segun la rectitud de mis intenciones y deseos, cuanto he podido dejaros, para que lleveis adelante los que me van á faltar en favor del rey, del estado y vuestra subsistencia. Esta es la última vez que oiréis mis palabras y mis consejos, y por lo propio quiero que pongais en ellos toda la atencion que os pido, á fin de separarme de vosotros con aquel desprendimiento santo que es justo tener de todo lo de este mundo, para solicitar y esperar mi salvacion de las inefables misericordias del cielo. Este discurso tiene necesidad de ser corto. Los instantes me son muy necesarios para volver sobre mi corazon y conformidad, y para entregarme tranquilo á obedecer la irremisible ley de mortal; y así le reduciré cuanto pueda, repitiendoos lo que muchas veces me habeis oido juntos y separados.

"Sea, pues, mi primer consejo, encargo y órden, el que os ameis tan tiernamente como os he amado: el que vivais en tanta union, como si yo viviera, por todo el tiempo de vuestros dias: y que procuréis llevar ileso ó sin mancha el honor, la moderacion, la rectitud, la caridad, el respeto á los superiores, la verdad con que os he criado, dedicándome incesantemente á inspirar en vuestros corazones aquellas virtudes en que consiste nuestra sacrosanta religion. Animados de ésta, y socios siempre de su ejercicio, lograréis los efectos que os puede prometer sin fatiga vuestro conocimiento: y á mí me aumentaréis, si Dios, como confio, oye mis solicitudes, la gloria que me repartirán sus piedades, y con esto voy al segundo encargo.

"Este se reduce á que os presteis el auxilio que necesite el otro: á que jamas dejeis de vuestra memoria y operaciones el trataros y veros como hermanos; y á que si á uno le falta alguna cosa precisa á su decencia, ocurrais prontamente cada uno á socorrerle.

"En las divisiones y repartimiento de las que vais á poseer con mi última bendicion, he procurado la estabilidad de ellas. Bien quisiera lograrla en todo; pero si no lo consiguen mis disposiciones, haced vosotros de modo que se verifique lo propio que quiero y debo querer en este tremendo lance, para que Dios os bendiga estos bienes, y para que le rindais con ellos el fruto de gozarlos, dando aquella parte que corresponda á sus pobres, de quienes os mando que seais muy devotos.

"Llevad en cuanto hagais el santo temor de Dios por principio de vuestras operaciones: solicitad siempre haceros útiles al prójimo y al estado: amad al rey íntimamente y sedle sin cesar agradecidos, pues pocos se separarán acaso de este mundo, que me escedan en el amor con que le llevo en mi corazon, para pedir en el cielo que sean prosperados sus dias, y que le llene Dios de tantas glorias, como puede, aquí y en aquella santa morada de los justos. Vuestra casa es un ejemplar recomendable de las distinciones con que el actual benigno y piadoso soberano ha honrado y visto á los que le sirven y desean servir: mucho deseara haber conseguido lo primero; pero voy sin duda alguna con la confianza de que lo he procurado en cuantas ocasiones pensé que lo podia lograr. A este fin veréis que se dirige el primer mayorazgo y título de vuestra casa, y creo que os dejo bastante que considerar en él; pues al propio tiempo que incluye el fin de la subsistencia y decoro del que la lleve en primer grado, he querido que sea con una ventajosa utilidad del real patrimonio, con quien es justo que solicite, aun despues de muerto, que se dividian parte de sus frutos, para que jamas deje mi posteridad de serle útil, en virtud de haber sido formada y protegida con sus piedades y honras.

"En los otros mayorazgos y vínculos, y en sus

sucesiones, hallaréis señaladas mis mas justas ideas sobre vuestro bien y sobre vuestra perpetuidad en gozarlos con el agrado de Dios. En ellos no he tenido otro fin que el de vuestra durable subsistencia, y todas las leyes ó condiciones con que los dejo, manifestarán, segun examino, que mi intencion es la esplicada, sobre que os ameis y honreis vuestros dias y posteridad, como yo he solicitado distinguir los mios, y la que dejo en vosotros, idolatrados hijos de mi corazon. Jamas vivais mas contentos que cuando se os ofrezca servir á vuestro soberano y al público; y para tener este gusto es fuerza que siempre soliciteis estar prevenidos, pues de no ser así nunca podréis lograrlo. Una ocasion de estas debe apetecerse y buscarse con ansia, porque os aseguro, que no cuento hace mucho años otro placer mas aceptable, que el que me da la memoria de que he deseado y procurado servir á mi amado y soberano y á la nacion, de quien he sido individuo hasta ahora.

"Vuestra madre, cuya virtud y recomendabilísimas prendas me han tenido siempre en el justo concepto de que la voy á encontrar en la sacrosanta compañía de los bienaventurados que dan incesantemente á Dios alabanzas, os dejó á todos en la mas tierna y débil edad; pero no por eso, y porque he procurado haceros menos dolorosa su falta, debe separarse de vuestra memoria y de vuestras deprecaciones al cielo, para que haya conseguido lo propio que he confiado. Yo he hecho con el mismo fin frecuentes recuerdos de su bondad, y vuestras obligaciones de encomendarla al Todopoderoso, Criador y Salvador nuestro; y pues se me va á acabar este gozo de traeros á la consideracion y gratitud á vuestra digna madre, conservad lo que os he esplicado de su sanísima índole, de su virtuosa alma y de su piadoso, moderado y benigno corazon, para que vivais con mas gusto contemplándola en el cielo, y pidiendo allí á la deidad inefable de mi Dios amado, que os prospere, que os bendiga y que os encamine á servirle y venerarle sin cesar.

"Es fuerza que cada uno de vosotros, idolatrados hijos mios, tomeis aquel estado que mas consonancia tenga con vuestras intenciones, inclinaciones, ideas ó deseos; pero no falteis á que su eleccion sea bien acordada, examinada y conferida con el honor, con el juicio y con la decencia que os debe pedir mi memoria y la de vuestra madre. Ambos hemos hecho cuanto nos ha sido respectivamente posible para vivir con el decoro heredado desde nuestra cuna; y así os ruego que conserveis el que os dejamos, y que no tomeis aquel que desdiga ó pueda ser reprendido de los juiciosos: mirad con qué personas haceis vuestros enlaces ó uniones; elegid con cordura, y aborreced todo aquello de que os pueda pesar, cuando ya no se pueda deshacer: ántes que las conveniencias, os encargo que miréis el honor y crédito de las familias con quien os unais; el ser las que deben es un bien que no se acaba regularmente, y todos los otros son de corta estabilidad. En vuestros vínculos ó mayorazgos he puesto sobre esta materia las leyes que me ha dictado la razon y el cargo de padre: procurad observarlas para obtener siempre su posesion con mi última voluntad.

"Tambien os pido, para llevar el consuelo con que debo daros el último adios y el último abrazo, que recorrais todas las obras buenas que he procurado hacer en mi vida. Entre muchos papeles que registraréis con cuidado, hallaréis justas señales del gusto con que he visto y atendido á varios objetos y casas religiosas. Ese Monte de piedad que veis establecido en México á mis espensas, bajo el real patrocinio del rey, es obra de mi mayor veneracion: él ha sido mi delicia, por ser el fondo donde sin menoscabo alguno alcanza el pobre su alivio; y si estimais, como lo espero, esta memoria pública de vuestro padre, poned tambien toda vuestra gratitud en la bondad con que la tiene puesta mi soberano entre las de su inmediata proteccion: mirad por ella, y auxiliadla cuanto os permitan las situaciones de vuestras conveniencias: haced que sea tan durable, como puede y he querido que sea, para darme allá en el cielo este placer, que suplicaré lo mismo á su Divina Magestad en vuestro favor.

"Si volveis los ojos registrando esos mismos papeles hácia otra clase de servicios y obras, tambien hallaréis que imitar. Todo lo he hecho por cumplir con mi rey y con mi nacion querida, y por ser agradecido á una América, en que con liberal mano me ha dado Dios la felicidad de poderos poner á la vista estos ejemplos, para que los adelanteis y dejeis á vuestra posteridad justa, nuevos motivos de imitar la mia. No os aconsejo en esto accidente alguno de vanidad: ella ha estado bien separada de mí como es público, y en esta inteligencia recibid estos hechos para seguirlos, más por sus fines que por lo que puedan parecer: el servicio de Dios y del rey sea vuestro último punto de direccion: pues caminando á él, yo os prometo toda la fortuna y toda la prosperidad que os puedo desear.

"Ya se va enterneciendo demasiado mi corazon: quiero no malograr este paréntesis que me deja la pena y fatiga de mi muerte próxima: y así, amados hijos, los que estais presentes ó mas inmediatos á este amargo dolor, pedid á María Santísima de la Concepcion, nuestra madre y protectora, que me continúe su asistencia, y que os consuele á vosotros y á mí en estas ansias, llevándome al temible tribunal de su Hijo, para que merezca sus piedades y pueda pedirle desde su compañía santa por vosotros, á fin de que logréis otro tanto: y con la propia intencion os ruego que lo aviseis á vuestros hermanos que no se hallan en mi presencia, pues en todas he puesto y mantenido hasta este instante el amor, el interes y el cuidado que pedis á mis obligaciones.

"Adios, hijos mios: adios tiernos consuelos de mi esperanza, en que le serviréis como os encargo; y adios por último, prendas amadas, en quienes dejo sustituidas mis gratitudes á su Divina Majestad, para que miréis por sus pobres: para que reverencieis y auxilieis su templo santo; para que os trateis como hermanos inseparables y de un inte-

res unido, y para que sirvais siempre al rey y á la nacion como nobles miembros de ella.

"Bien deseara continuar este último consejo de mi vida, y pasarme á haceros las reflexiones que se atropan á mi imaginacion; pero ya no me alcanzan las fuerzas ni el tiempo, y os he querido dejar esta señal de mis deseos escrita, para que la podais meditar despacio, despues de haberla oido á mi última presencia (si Dios me abre su piedad, concediéndome que lo pueda lograr sin hacer falta, á los momentos necesarios y mas útiles de mi salvacion eterna), y con esto y por mi final palabra, os doy y echo mi postrera bendicion, para que goceis vuestros dias con los poderosos consuelos del cielo, adonde voy á encaminar los que me quedan, y adonde espero dirijais vosotros las súplicas mas ardientes, para que tenga á vuestra madre en su dulce presencia, y me lleve á mí á gozar de la misma, como último bien de nuestras intenciones; y á este fin espero repitais en los altares los mas frecuentes y devotos sacrificios, para que podamos pedir desde allí con nuestras alabanzas á Dios, que llenándoos de felicidades en este mundo, haga despues con vosotros lo propio.

"En la hora de la muerte.—*Vuestro padre el Conde de Regla*."

Así terminó su vida á los 71 años de su edad, en 28 de noviembre de 1781, D. Pedro Romero de Terreros, primer conde de Regla. Semejante á un rio, que despues de haber fecundado con sus aguas cristalinas todos los lugares de su dilatado tránsito, desemboca en el mar, todavía caudaloso y magnífico, en los términos de su carrera, el conde de Regla llegó al límite de la vida, rica su fantasía de proyectos de caridad y beneficencia pública.

Sus cenizas reposan en el colegio de San Francisco de Pachuca, segun sus disposiciones testamentarias.—Copiado.

TERRIBLE (monte): montaña de Suiza (Berna), al S. E. de Porentruy; tiene 2.613½ piés de elevacion, y su verdadero nombre es Monte Terri.—En tiempo de la república dió su denominacion á un departamento formado de los principados de Montbeliard y de Porentruy; reunido despues al departamento del Alto Rhin, fué segregado de él en 1814, y dividido entre el canton suizo de Berna y el departamento del Doubs, en el que formó el partido de Montbeliard.

TERROR (regimen del): se llama especialmente así, el odioso régimen que pesó sobre la Francia desde el 31 de mayo de 1793, dia en que el partido de la Montaña triunfó en la Convencion de los Girondinos, hasta el 9 thermidor (27 de julio de 1794), en que cayó Robespierre: este funesto periodo, en que dominaron Robespierre y el comité de salud pública, fué marcado por la promulgacion de la Constitucion enteramente democrática del 24 de junio de 1793, el establecimiento del gobierno revolucionario (decreto de 10 vendimiario año II, 10 de octubre de 1793), la ley de sospechosos (27 germinal año II, 16 de abril de 1794), y el establecimiento del culto del Ser Supremo y de la Razon (18 floreal): la Francia se cubrió de cadalsos; la reina María Antonieta, y la hermana de Luis XVI, Isabel, corrieron la misma suerte del monarca (16 de octubre de 1793, y 10 de mayo de 1794); 21 convencionales girondinos, entre ellos Brisot, Verniaux, Geusonné (31 de octubre), y poco despues Danton, Camilo Desmoulins, Chabot, &c. (5 de abril de 1794, 16 germinal, año II) y millares de víctimas de todas edades, sexos y condiciones, perecieron en el patíbulo.—El 12 germinal año III (1.° de abril de 1795) volvió á comenzar el terror; el populacho de Paris, instigado por los demagogos, sitió la Convencion, á cuyos miembros acusaba de moderantismo el partido terrorista; pero felizmente aquella tentativa pudo ser reprimida: el 1.° pradial (20 de mayo de 1795) fué invadido el salon de sesiones, y asesinado el diputado Feraud: la victoria de la Convencion sobre las secciones, en el 13 vendimiario año IV (5 de octubre de 1795), puso término á todos aquellos escesos populares.

TERRORISTAS: partidarios ó agentes del régimen del Terror.

TERSICORE: una de las nueve musas; presidia el baile, como lo indica la composicion de su nombre (de "terpo," que significa encantar, y "choros," baile; que encanta con el baile).

TERSITES: el mas feo, el mas cobarde y el mas satírico de los griegos que fueron al sitio de Troya: aspiraba al título de bufon, y en sus sarcasmos no perdonaba ni á Agamenon ni á los demas jefes: Aquiles le mató de un puñetazo, porque se burlaba de las lágrimas que derramaba el héroe sobre el cadáver de Pentesilea.

TERTULIANO, T. SEPTIMIUS FLORENS TERTULLIANUS: doctor de la Iglesia; nació hácia el año 160 en Cartago, y era al principio pagano: se convirtió á vista de la heroica paciencia de los mártires, y fué ejemplo de todas las virtudes: hácia 204 hizo un viaje á Roma; pero desagradó al clero de aquella ciudad por su rigorismo: de regreso á Africa abrazó el montanismo, y solo renunció á él para formar por sí mismo una nueva secta: usaba el pallium ó capa de los filósofos, murió en 245: su estilo es duro, bárbaro, y con muchas locuciones africanas; pero está lleno de fuego y energía; se le ha llamado el Bossuet del Africa: tenemos un gran número de escritos suyos, los principales son: "Los cinco libros contra Marciano; la Apologética; los Tratados contra los espectáculos, contra los judíos, y el del alma:" la mejor edicion de sus obras completas, es la de Rigault, Paris, 1828, ó Venecia, 1746, en folio; la "Apologética" ha sido traducida al frances por Meunier, 1822, en 12°

TERUANA (destruccion de): esta antigua ciudad de Flandes fué arrasada y desmantelada por el emperador Cárlos V, rey de España, durante las guerras que sostuvo con el rey de Francia.

TERUEL: ciudad episcopal de España, situada sobre una colina, por cuyo pié corre el Guadalaviar, en la carretera de Valencia á Zaragoza, á igual distancia de ambas ciudades, es patria del P.

Gerónimo de Ripalda, de la Compañía de Jesus: estuvo antiguamente fortificada, y aun conserva parte de sus antiguos muros: éntrase por siete puertas en la ciudad, que comprende cuatro plazas, calles limpias y bien empedradas y diez fuentes, entre ellas una de fábrica muy sólida: el mejor edificio que tiene esta ciudad es el colegio de jesuitas que sirve de seminario conciliar: la iglesia catedral es tenebrosa, y la capilla mas suntuosa que tiene es la que representa la Adoracion de los Santos Reyes: el acueducto presenta cierta idea magnífica que generalmente ofrecen los suntuosos edificios de esta clase que hacian los romanos: el rio Guadalaviar riega antes y despues de Teruel una hermosa vega y bien cultivada: tiene hermosos paseos por la parte de dicho rio, en el que se cogen abundantes truchas, anguilas y barbos: á un cuarto de hora de la ciudad, por la parte del N., hay una casa de baños medicinales, cuyas aguas tienen la virtud de curar prodigiosamente los dolores reumáticos, las afecciones de estómago y otras de esta clase: poblacion, 1,688 vecinos y 6,752 hab.: pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre: su cabildo se compone de un obispo, seis dignidades, trece canónigos, diez racioneros y el número suficiente de capellanes de coro: hay comandante general, subordinado á la capitanía general de Zaragoza, diputacion provincial, jefatura política, intendencia y demas oficinas de capital de provincia, una catedral, tres parroquias, dos conventos de monjas, dos hospitales, un pósito, y hubo cuatro conventos de frailes: su industria consiste en fábricas de paños, curtidos, tintes y batanes, telares para lienzos y talleres de cordelería, alpargatería y obra prima: hay fábricas y alfarería: tiene por armas el rio Turia en figura de toro, y sobre él una estrella, símbolo de su grandeza.

TERUEL (PROVINCIA DE): confina esta provincia al N. con la de Zaragoza, al E. con la de Tarragona, al S. E. con la de Castellon, al S. O. con las de Valencia y Cuenca, al O. con la de Guadalajara, y comprende 399 leguas cuadradas de superficie: divídese en los diez partidos de Albarracin, Alcañiz, Aliaga, Calamocha, Castellote, Hijar, Mora, Segura, Teruel y Valderrobres: en la parte militar depende de la capitanía general de Aragon, en la eclesiástica del arzobispado de Zaragoza, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en dicha ciudad, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: su terreno es bastante montañoso, aunque en la derecha del Ebro tiene buenas campiñas que forman lo que se llama Bajo Aragon: los rios principales que la bañan ademas del Ebro, son el Cella, Alhambra, Guadalaviar y Mijares, pero ninguno de ellos es navegable hasta ahora: el clima varia desde muy templado hasta bastante frio, por lo cual es susceptible de diversidad de producciones naturales y artificiales: abundan los manantiales de aguas potables, y no faltan algunas termales muy eficaces para diferentes enfermedades: los habitantes son en lo general robustos y aplicados al trabajo, que no les produce todo lo que debiera por la decadencia de su industria y agricultura, á lo que no poco contribuye la falta de comunicaciones con las provincias colindantes: ha sido una de las provincias que mas han sufrido en la pasada guerra civil.

TERUEL (OBISPADO DE): es sufragáneo del arzobispado de Zaragoza, con el que confina por el N., por el E. con el mismo y las diócesis de Tortosa y Valencia; por el S. con esta última y la de Segorbe; y por el O. con las de Segorbe y Albarracin: el círculo es de unas 54 leguas, distando de la capital el estremo mas apartado 14 leguas al E., y el mas cercano 3 leguas al O.: pertenece á este obispado el pueblo de Bechi, enclavado en la diócesis de Tortosa, que dista 18 leguas de su capital Teruel, pero no hay parte alguna estraña dentro de sus confines: toda la diócesis corresponde á la provincia civil de Teruel, escepto el segregado pueblo de Bechi, que está en la de Castellon de la Plana: comprende el obispado 89 parroquias, en las que hay 261 beneficiados, 373 beneficios, 36 capellanías colativas, y 113 laicas: en 1822 eran los perceptores de diezmos 330, y los no perceptores 176: habia 5 conventos con 102 individuos, á mas de 14 secularizados y esclaustrados; siendo la poblacion total de la diócesis 12,019 vecinos, ó 49,565 almas: la iglesia fué erigida en catedral en 1677, y cuenta 6 dignidades, 10 canónigos, 5 racioneros y 2 medios: hay ademas una colegiata en Rubielos y otra en Mora, con 39 sirvientes, y un seminario conciliar, advocacion de la Concepcion y Santo Toribio de Mogrobejo incorporado á la universidad de Huesca.

TERUEL (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término, y comprende 34 pueblos con 6,130 vecinos, y 22,786 habitantes.

TERUEL (HISTORIA DE): la ciudad de Teruel fué fundada por los tirios que la llamaron Turia, y la reedificaron los turdetanos, andaluces, que segun Florian de Ocampo la llamaron tambien Turdeto: los romanos, que tuvieron que apoderarse por asalto de esta ciudad, la reedificaron despues y la dieron el nombre de Tintania y otros: cayó luego en poder de los árabes, y á estos se la quitó el rey D. Alonso el Casto de Aragon: los moradores de Teruel fueron los que socorrieron á D. Jaime el Conquistador, cuando se hallaba en Murcia en grande apuro por falta de víveres: la ciudad disfruta varios fueros y privilegios, entre ellos el de Sepúlveda: la catedral fué erigida por Gregorio XIII á instancia de Felipe II en 1577, y en el claustro se conservan los esqueletos de los celebrados amantes de Teruel, D. Diego de Marcilla y D.ª Isabel de Segura.

TESALIA, primitivamente HEMONIA, hoy dia SANDJAKATO DE TRICALA, &c.: una de las siete comarcas de la península Helénica, al Sur de los montes Scardo y del Hemus, situada en la costa oriental, entre la Macedonia al N. y la Grecia propia al S.; tenia al O. la cadena del Pindo, que la separaba del Epiro, al E. el mar, y al S. la cadena del Ceta; el Olimpo, la Ossa y el Pelion formaban otra casi paralela á la costa; el pais estaba regado por dos rios principales, el Sperchio al

S., y el Peneo al N.—Estuvo en un principio habitada por los pelasgos, y se le dió el nombre de Hemonia (véase este nombre), recibiendo luego á una gran porcion de pueblos de la misma raza, aunque menos civilizados, los tesalios, procedentes de Tespotia, que comunicaron su nombre á todo el pais, los phtiotas y los dorios-aqueos, que dejaron la Tesalia por la Grecia propia y el Peloponeso y los enianos que acabaron por fijarse al S. O. de la provincia: tambien estuvo ocupada en los tiempos mas remotos por los lapitas, los mirmidones, los dolopes y los driopes que desaparecieron pronto: cuando los dorios abandonaron el pais 80 años despues de la toma de Troya, hubo cinco regiones principales en Tesalia: 1.ª la Magnesia; 2.ª la Phitiotidia; 3.ª La Tesaliotida; 4.ª La Pelasgiotida, y 5ª La Histieotida; siendo sus ciudades principales Yolcos, Magnesia, Feres, Farsalia, Larisa y Trica: Filipo sometió la Tesalia al protectorado de la Macedonia (1352), y quedó en tal estado hasta que los romanos se apoderaron de ella y del reino de Macedonia: los tesalios eran ingeniosos, laboriosos y guerreros; su caballería fué la primera de la Grecia.

TESALONICA, en lo antiguo THERMA, hoy SALONIKI: ciudad de Macedonia ó Migdonia en el golfo Termaico, llamado así en honor de Tesalónica, hermana de Alejandro y mujer de Casandro: en tiempo de los romanos fué capital de la Macedonia y tuvo una numerosa poblacion: alzáronse sus habitantes contra Teodosio en el año 390, y este emperador mandó degollar mas de 7,000: en el siglo XII Tesalónica formó un reino, que en 1179 fué dado en dote por Manuel Comneno á su yerno Renier de Montferrat; despues, en 1183, recayó en un hermano de éste, Bonifacio de Monferrat, y quedó reunido al imperio de Nicea desde 1232: atacada diversas veces por los turcos cayó en su poder en tiempo de Amurates II:

TESCATLIBOCHTLI ó TLALOCH: el mayor de los dioses mexicanos despues de Teotl; presidia á la vida penitenciaria y al castigo de los crímenes; tres veces al año se inmolaban víctimas humanas en su honor: su estatua, de un lustroso granito, le representaba con una gruesa barra de oro en el pecho, cadenas del mismo metal en los brazos, cuatro flechas en la mano derecha, y un espejo de oro en la izquierda.

TESCHEN ó TIESSIN: ciudad de los Estados austríacos (Moravia), cabeza de círculo, á 5 leguas S. de Mœhrisch-Ostrau, con 5,000 hab.: tiene varias escuelas y establecimientos católicos y luteranos: su industria consiste en paños, telas, armas, y particularmente fusiles: Teschen era antiguamente uno de los ducados de Silesia: en 1779 se firmó allí un tratado que puso fin á la guerra de sucesion de Baviera.

TESEO: héroe ateniense que debió el ser, segun se dice, al trato ilícito de Egeo, rey de Atenas, con Ethra, y fué educado en secreto por Piteo, su abuelo materno: cuando fué ya jóven, pasó á Atenas para hacerse reconocer por su padre, encontró en el camino muchos monstruos á los que mató, llamados Sinnis, Scyron, Cucion y Procusto, y se presentó á su padre, el cual quiso en un principio envenenarle por instigacion de su esposa Medea; pero habiéndole reconocido por la espada que llevaba, vertió la copa fatal y le retuvo á su lado: Teseo puso fin á la guerra civil que desolaba á Atenas, y mató á los Palanteos que disputaban el trono á Egeo, y al toro de Maraton; posteriormente pasó á Creta, en donde esterminó al Minotauro, librando de este modo á Atenas del tributo vergonzoso que pagaba á este monstruo (véase MINOTAURO); pero habiendo olvidado á su regreso poner velas blancas á las naves en señal de victoria, causó la muerte á su padre, quien persuadido de que habia sucumbido se arrojó desesperado al mar: colocado en el trono Teseo formó una sola nacion de las diversas tribus ó clases de la Atica, ensanchó á Atenas, que desde entonces tomó el rango de capital, instituyó las Panateneas, estableció en el Atica un gobierno casi republicano, y aun se refiere que abdicó la dignidad real: estos trabajos no le impidieron tomar parte en la caza del jabalí de Calidonia y en la espedicion de los Argonautas: hizo tambien la guerra á las Amazonas que habian invadido la Atica: unido con estrecha amistad á Piritoo, le acompañó en su tentativa del rapto de Proserpina, esposa de Pluton; pero esta injusta empresa salió frustrada y los dos héroes quedaron cautivos en los infiernos: Hércules libró á Teseo; á su regreso encontró á Atenas despedazada por las facciones y fué mal recibido de sus compatriotas; los maldijo y se hizo inmediatamente á la vela para la isla de Creta; pero murió durante la travesía en Scyros: Cimon pretendió mas tarde haber encontrado sus huesos en aquella isla, y los llevó con gran pompa á Atenas: se cree que Teseo tuvo dos mujeres; Antiope, reina de las amazonas á quien habia hecho prisionera y de que tuvo á Hipólito y Fedra, hija de Minos, que enamorada de su hijastro Hipólito, y no pudiendo seducirle, le acusó á su esposo y fué de este modo causa de su muerte: tuvo por querida á Ariadna, hermana mayor de Freda, y la abandonó durante su sueño en la isla de Naxos, á Elena, á quien arrebató del templo de Diana, á Peribea y otras: Teseo es un personaje verdaderamente histórico, pero es muy probable que se hayan reunido en él, como en Hércules, un gran numero de hechos pertenecientes á muchos y diversos individuos.

TESINO, "Ticinus" en latin, "Ticino" en italiano: rio que nace en Suiza, en el monte San Gotardo, corre hácia el S., atraviesa el lago Mayor y se junta con el Pó cerca de Pavía: corre 25½ leguas: Aníbal batió en sus orillas al cónsul P. Escipion en 218 antes de Jesucristo.

TESINO (CANTON DE): 18.° canton de la confederacion suiza; confina al O. y al S. O. con los Estados sardos, al S. y al S. E. con el reino Lombardo-Veneto, y al N. con los cantones del Valés y de Uri, y al N. E. con el de los Grisones: tiene 16 leguas de largo, 9 de ancho y 108,000 habitantes, casi todos italianos y católicos: su capital es Lugano: las dietas se reunen alternativamente en Lugano, Locarno y Bellinzona: en este pais se encuentran montañas muy altas, canteras de marmol, cristales,

granates, buenas maderas, castañas y escelentes pastos: en la parte S. hay valles muy fértiles y crecen todas las plantas del Mediodía.—El canton de Tesino, situado al Sur de los Alpes, perteneció largo tiempo á la Italia y fué conquistado por los suizos en 1512: súbdito de la confederacion hasta 1798, fué entonces declarado independiente, y formó los cantones de Bellinzona y de Lugano que en 1803 se reunieron con el nombre de canton del Tesino: la forma de la constitucion no está todavía allí bien determinada: la democracia y la aristocracia se disputan el poder: así es que en este canton han estallado grandes turbulencias, especialmente en 1839 y 1841.

TESMEFORAS; fiesta ateniense instituida en honor de Céres Tesmefora ó legisladora, y cuya celebracion se verificaba en el mes de pyanepsion (noviembre): se atribuye su institucion á Orfeo ó Triptolemo ó á las Danaides: solo las mujeres podian asistir á ella, sin embargo de que era presidida por un gran sacerdote de la famila de los Eumolpidas: la fiesta duraba 3 dias y se preparaban para ella por medio de los ayunos y por una vida casta: el 1.° se empleaba en una procesion solemne que se hacia desde Atenas á Eleusis; en el 2.° las mujeres, con antorchas encendidas figuraban buscar á Proserpina, y el tercero se destinaba á la recepcion de los iniciados.

TESPIAS, THESPLÆ, hoy NEOCORIO, ó ERIMO-CASTRO: ciudad de Beocia, al S. y al pié del monte Helicon que estaba consagrada á las musas y llena por lo tanto de edificios y estatuas relativas á su culto: los tespienses y los espartanos de Léonidas defendieron juntos el paso de las Termópilas.

TESPIO: rey de Tespias, hijo de Teuthras; tuvo 50 hijas, á las que Hércules hizo madres en una sola noche: los hijos que tuvieron, conocidos con el nombre de Tespiades, se establecieron en Cerdeña á las órdenes de Iolas.

TESPROCIA: region del Epiro occidental, al O. de Ambracia y á lo largo del mar, bañada por el Aqueronte y el Cocito, á los cuales se ha supuesto rios del infierno: las ciudades principales eran Butrhotum y Onchesma: en esta comarca se hallaba Dodona y su célebre oráculo.

TESSE (Renato de Froulai, conde de): nació en 1650 y murió en 1725; sirvió en Italia á las órdenes de Catinat, venció á Trautmansdorf entre Castiglione y Mantua, 1703, y despues á los portugueses en Badajoz, fué embajador en Roma y en Madrid, y á su vejez se encerró en un convento de camaldulenses.

TESSENDER-LOO: ciudad de Bélgica (Limburgo), á 4 leguas N. O. de Hasselt: en otro tiempo se llamaba Tesandria.

TESSIER (H. Alejandro): agrónomo, miembro del instituto; nació en 1740 y murió en 1837 á los 97 años de edad: publicó muchas obras útiles á la agricultura: "De las enfermedades de los granos; de las enfermedades de los ganados," y escribió un gran número de artículos para la "Enciclopedia metódica y el Diccionario de ciencias naturales:" redactó ademas los "Anales de agricultura" desde 1798 á 1817: fué catedrático de agricultura y comercio en las escuelas centrales, inspector de ganaderías, &c.: Tessier era académico de la de las ciencias desde 1782.

TESSIN (Cárlos Gustavo, conde de): nació en Estocolmo en 1695, era hijo de un gran mariscal de la corte; se mostró celoso campeon del partido de los sombreros, presidió la asamblea de la nobleza en la dieta de 1738 aconsejó la alianza francesa, y él mismo fué como embajador á concluir un tratado en Versalles, desempeñó otras varias misiones, y por último fué presidente de la cancillería y dirigió la educacion del príncipe real (despues Gustavo III): se separó de los negocios para vivir en su posesion de Akeroe (1761): allí murió en 1770.

TESSY: villa de Francia, cabeza de canton (Mancha), á 3 leguas S. de Saint-Ló, con 1,643 habitantes.

TEST (juramento del): llamábase así en Inglaterra un juramento que con arreglo á lo dispuesto por el bill de 1673, estaban obligados á prestar todos los funcionarios y oficiales ingleses: debian declarar por escrito que no creian en la transubstanciacion: el "test" tenia por objeto descubrir á los católicos encubiertos y separarlos de los empleos: fué obra de los enemigos del duque de York, despues Jacobo II, especialmente de Shaffesburg: uno de sus primeros efectos fué obligar al duque de York á que hiciese dimision de su cargo de gran almirante, y á Clifford que saliese del ministerio: en 1678 el test se hizo mucho mas severo: los que prestaban aquel juramento debian reprobar por escrito, como una idolatría, el culto de la Vírgen y de los santos: en Escocia se introdujo en 1682, otra tercera especie de test, que exigia: 1° una firme adhesion al protestantismo: 2.° la reprobacion de la doctrina de resistencia al gobierno, y la renuncia al Covenant: Cárlos II, y despues de él su hermano Jacobo II, concedieron á sus partidarios muchas dispensas ó exenciones, que fueron violentamente combatidas por el parlamento, y contribuyeron en gran manera á la revolucion de 1688, que derribó á los Estuardos: el juramento del test no fué abolido hasta 1828.

TESTAMENTO (antiguo y nuevo.) (Véase Biblia.)

* TESTAMENTO: en hebréo y en griego esta palabra significa *disposicion*, *institucion*, *tratado*, *alianza*, y tambien *declaracion de la última voluntad*. Los traductores latinos casi siempre la trasladan por la palabra *Testamentum*, aun en los casos en que dicha voz hebrea significa una alianza ó un tratado solemne en el cual manifiesta Dios su voluntad á los hombres, y las condiciones que les señala, si quieren gozar de los beneficios que les promete. Suele llamarse *Testamento* así la antigua como la nueva *alianza* entre Dios y los hombres; porque el Señor quiso darles los bienes prometidos, siguiendo la forma de las leyes humanas de herencia y de succesion. (Véase Arca del Testamento.)

TESTHIO: rey de Etolia, hijo de Agenor ó de

Marte; tuvo dos hijos, Plexipo y Toxeo, y tres hijas, Altea, Leda é Hipermnestra: las dos primeras son célebres. (Véase sus nombres.)

TESTHIO: rey de Thespias. (Véase esta palabra.)

TESTI (Fulvio): poeta italiano; nació en Ferrara en 1593, fué bibliotecario del duque Alfonso II, secretario de estado de Alfonso III, desempeñó varias misiones en Roma, Mantua, Milan, Venecia y Viena; pero fué acusado y convicto de mantener correspondencia secreta con Mazarino, y en su consecuencia se le encerró en una prision: murió poco despues y es presumible que fuese trágicamente: compuso varias poesías, entre las que son notables sus odas: se admira sobre todo, la "Canzone" dirigida á Montecuculi.

TESTIGOS (descubrimiento de las islas de): estas islas fueron descubiertas por el célebre Cristóbal Colon, con otras varias en su tercer viaje al Nuevo Mundo en el año de 1497.

* TESTIMONIO: en la Escritura significa primero: lo que atestigue algun hecho ó cosa, *Gen. xxxi.* 45. *Jos. xxii.* 27, 34. Segundo: la *Ley del Señor;* por cuanto ella atestigua su voluntad, ó lo que quiere que hagamos. Tercero: por la misma razon se toma á veces por *Testamento,* por ser un testimonio de la voluntad del que muere; y como una alianza ó pacto se concluye y ratifica con testimonios esteriores de mutua fidelidad, por eso el Arca del Testamento que contenia las Tablas de la Ley, es llamada Arca del *Testimonio,* arca de la *Alianza,* &c., ó solamente *Testimonio, Ex. xl.* 18. Cuarto: tambien se llaman *testimonios* las profecías; pues por ellas manifestaba Dios su voluntad al pueblo, *Is. viii.* 16.

TESTRY: antiguo pueblecito de Francia, departamento del Soma, cerca de Peronne: Pepino, duque de Austrasia, venció allí en 687 á Thierri III, rey de Neustria, le obligó á concluir la paz llamada de Testry, y á que le diese el título de maire del palacio de Neustria.

TET: rio de Francia (Pirineos orientales), nace en los confines del departamento del Ariege, corre hácia el S. E., luego al N. E., baña á Montlouis, Olette, Villefranche, Prades, Vincac, Ille, Millas, Perpiñan, y desagua en el Mediterráneo, á 2 leguas E. de esta última ciudad: corre 18½ leguas.

* TETELA CORONILLA: pueb. de la municipalidad de Tlacotepec, part de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TETELA DEL RIO: pueblo de la municip. de Tlacotepec, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TETELES: pueblo de la municip. y part. de Tlatlauquitepec, departamento de los Llanos, est. de Puebla.

* TETELPA: pueblo de la municip. de San Angel, part. de Tlalpam, dist. O. del estado de México.

* TETELZINGO; pueblo de la municip. de Alenango, part. de Tixtla, prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* TETEPANGO: pueblo de la municip. de Tepeji del Rio, part. y dist. de Tula, Est. de México. Poblacion de la municipalidad 4,848.

* TETIPAC: pueblo de la municip., part. y pref. de Tasco, Est. de Guerrero.

* TETEPILCO, SAN ANDRES: pueblo de la municip. de la Ladrillera, dist. federal.

TETIS: la mas hermosa de las Nereidas, hija de Nereo y de Doris, buscada con ahinco por Apolo, Neptuno y Júpiter, en virtud de la manifestacion hecha por el oráculo de que el hijo que naciese de ella seria mas grande que su padre: retiráronse los dioses, y Tetis reducida á escoger entre los mortales, tomó por esposo á Peleo, rey de la Phtiotida; de este príncipe oscuro tuvo á Aquiles, el mas grande de los héroes griegos y vino así á cumplirse la profecía: Tetis sumergió á su hijo en la Estigia para hacerle invulnerable: queriendo impedir que fuese al sitio de Troya, le ocultó en Scyros entre las hijas de Licomedes; pero cuando descubierto por Ulises le convenció de que le siguiese á Troya, Tetis hizo que Vulcano le forjase un broquel y una coraza impenetrable: en las bodas de Tetis y Peleo fué donde la Discordia arrojó la manzana de oro que Páris adjudicó á Venus como premio de su hermosura: no debe confundirse á Tetis, simple Nereida, con Tetis, la primera de las divinidades marinas.

TETIS: la primera de las divinidades del mar, fué hija de Urano y de la Tierra; casó con el Océano, su hermano, de quien tuvo á las 3,000 Oceánidas: es necesario no confundirla con Tetis, madre de Aquiles.

* TETITLA: pueblo de la municip. de Otzolotepec, part. y dist. de Toluca, Est. de México.

TETRAPOLIS: daban los antiguos esta denominacion á muchas comarcas en las que se encontraban cuatro ciudades de consideracion, aplicándole especialmente á un canton de Siria que contiene las cuatro ciudades de Antioquía, Laodicea, Adamea, y Seleucia; y á la parte de la Lócrida Dórica, que abrazaba las de Pindo, Erinea, Boium y Cytinium (se le llamaba Tetrápolis Dórica): habia tambien Tetrápolis en Africa y en Licia.

* TETRARCHA: voz griega que significa *cuarto principado.* Se llamó así el cuarto grado de dignidad y poder en el Imperio romano. El primero era el de *emperador:* el segundo, el de *procónsul,* ó *presidente,* ó *procurador* de provincia del Imperio: el tercero, el de *rey*; y el cuarto el de *tetrarchâ.*

TETRARQUIA: los antiguos aplicaban este nombre: 1.° á los pequeños estados, fracciones de un gran imperio, que se dividia en cuatro; 2.° á una forma de gobierno en la que el poder se hallaba dividido entre cuatro personas: en la primera acepcion comprendian los tres estados galatas, Trocmos, Tolistoboyos y Tectósagos, cada uno de los cuales se subdividia en tetrarquias: la Judea, á la muerte de Herodes, se dividió en cuatro tetrarquias (Galilea, Samaria, Judea y Perea), y los jefes de cada una de ellas se apellidaban Tetrarcas: el imperio romano á contar desde Diocleciano fué una tetrarquia de la segunda clase enu-

merada anteriormente; dos Augustos y dos Césares, se repartieron el poder, y el imperio quedó dividido del siguiente modo: Diocleciano Augusto tuvo el Egipto, el Asia, &c. (residencia, Nicomedia); Maximiano Augusto, la Italia y el Africa (residencia, Milan,); Constancio César, las Galias, España y la Gran Bretaña (residencia, Tréveris); Galerio César, la Iliria y la Grecia (residencia, Sirmium): esta division fué perfeccionada despues de la muerte de Teodosio y produjo las cuatro prefecturas llamadas de las Galias, Italia, Iliria y Oriente.

TETRICO (P. Pivesus ó Pesuvius Tetricus): usurpador, fué cónsul, y despues tomó la púrpura en Burdeos (año 268) reinando de 6 á 7 años en las Galias, España y Bretaña, mientras que Claudio II reinaba en el resto del imperio: hizo cesion á Aureliano (275) de todas sus pretensiones; pero no por eso se libertó de adornar el triunfo de este príncipe, y en cambio recibió de él dignidades y riquezas y le nombró gobernador de Lucania.

TETSCHEN ó DICCIUS: ciudad de Bohemia, á 4½ leguas E. de Leutmeritz; cuenta 1,700 hab.: tiene baños termales, llamados Josephsbat: se construyen en ella hebillas, botones, &c.: es necesario no confundirla con Teschen, ciudad de Moravia.

TETUAN: ciudad del estado de Marruecos (Fez), cerca del Mediterráneo, á 7 leguas S. E. de Tanger; cuenta 15,000 hab.: tiene puerto á media legua, castillo, numerosas mezquitas y bazar: hace comercio con Fez, Gibraltar, &c.: se cogen en las cercanías muchas uvas, naranjas, &c.

TETZEL (Juan): monje dominico que nació hácia el año 1470 en Parna (Misnia); estuvo encargado de publicar en Alemania las indulgencias concedidas en aquel tiempo por Leon X y fué nombrado inquisidor de la fe: hizo un vergonzoso tráfico de las indulgencias exagerando sus virtudes de una manera ridícula, y sublevó contra sí á los monjes agustinos á cuya cabeza se colocó Lutero: éste escribió contra él; Leztel le refutó su escrito y acabó por mandarle quemar públicamente, de donde resultaron las violentas cuestiones que dieron lugar á la reforma: Tetzel fué altamente reconvenido por sus superiores y murió de tristeza en Leipsick año de 1519.

TEUCRIA: nombre dado por los poetas á la Troade, á causa de Teucro, uno de sus antiguos reyes.

TEUCRO: príncipe de orígen cretense, segun unos, asiático segun otros, que reinó en la Troade (que de su nombre se llamó Teucria): cuando Dárdano, bañado en la sangre de su hermano Jasion, arribó á esta costa, Teucro le purificó y le dió la mano de su hija Batea ó Arisba, legándole el imperio á su muerte: otro Teucro hubo, hijo de Telamon y de Hesiona, y hermano de Ayax: que acompañó á este último al sitio de Troya, del cual volvió solo: mal recibido de su padre por esta circunstancia se impuso él mismo un destierro y fué á Chipre donde fundó la ciudad de Salamina: algunos mitólogos le designan como fundador de Cartagena en España y viajando hasta la Calaica (Galicia).

TEULADA, villa de España con 558 vec., en la prov. de Alicante, part. jud. de Denia, dióc. de Valencia: está situada en un llano y fué fundada en tiempo de los romanos, de cuya época conserva vestigios á sus inmediaciones.

TEURNIA: ciudad de la Norica, hoy Villach.

TEUTA: reina de Ilina, viuda de Agron; reinó hacia el año 231 antes de Jesucristo: habiendo dado la muerte á los diputados romanos C. Junio y L. Coruncanio (230), marcharon los ejércitos romanos contra ella y fué vencida por los cónsules L. Postumio Albino y Cn. Fulvio Centumalo y obligada á pagar tributo (228).

TEUTAMO: antiguo rey de Asiria ó de Susiana, que envió al socorro de Troya 20,000 hombres mandados por Memnon: se cree que es Titon, padre de Memnon.

TEUTATES: dios de los germanos, de los celtas ó galos, que era, segun unos, el dios tutelar de las batallas, y segun otros del comercio, del dinero, de la inteligencia y de la palabra: tenia mucha relacion con el dios egipcio Thout ó Taut, el dios de los galos Ogham y el Mercurio de los latinos: se le adoraba bajo la forma de un dardo unas veces, y otras bajo la de una encina: sus fiestas se celebraban en los bosques á la luz de la luna ó de antorchas: una de las ceremonias principales de su fiesta, que se verificaba la primera noche de cada año, consistia en cortar con una hoz de oro un poco de muérdago de una encina, gritando "al muérdago, año nuevo:" se le sacrificaban perros y algunas veces víctimas humanas.

TEUTOBURGERWALD ó EGGE, TEUTOBURGIENSIS SALTUS: cadena de montañas de Alemania, que corre al N. O. del Hesse-electoral, los gobiernos (prusianos) de Minden, Munster, el principado de Lippe y la provincia (hanoveriana) de Osnabruck; tiene 33 leguas de longitud, muy poca anchura y sus cimas mas elevadas son de 2,106 piés: al S. tiene hermosos bosques, que en otro tiempo fueron mas estensos: en esta region, á los alrededores de Paderborn, entre el Ems y el Lippe, en el pais que estuvo ocupado por los queruscos, fué donde ocurrió la victoria de Arminio sobre Varo el año 9 de Jesucristo.

TEUTONES (Deutschen, nombre actual de los alemanes): pueblo germano originario de las orillas del Báltico, ó mas bien, nombre comun á muchos pueblos de la Germania: los teutones son célebres por la parte que tomaron en la invasion de la Galia é Italia, verificada desde el año 114 al 101 antes de Jesucristo: arrastrados por los cimbros, pasaron los teutones el Danubio en el año 112, llevaron consigo á los ambrones y despues á los tigurinos (de la Helvecia), y llegaron en 111 á las fronteras de la provincia romana en la Galia, derrotaron seis ejércitos romanos desde 111 á 406, y ganaron su última victoria cerca de Arausio (Orange): en 103 se dividieron en dos ejércitos; el uno, compuesto de los teutones y de los ambrones, debia pasar el Ródano y los Alpes marí-

timos; el otro de los cimbros, debia descender por los Alpes réticos; ambos ejércitos formaban un total de 390,000 almas, incluyendo las muchas mujeres y niños que llevaban consigo: Mario, colocado de la parte de allá del Ródano, recibió á los teutones y los derrotó en las cercanías de Aqua Sextia (Aix), en el año 102 antes de Jesucristo.

* TEUTONICA: la órden Teutónica en los Paises-Bajos es una de las mas distinguidas en su clase.

Para la historia general de esta órden véase en el *Apéndice* el artículo Austria.

El Bailiaje de Utrecht hacia parte de los doce que componian la órden Teutónica de Alemania, y provenia de una donacion hecha (en 1231) por un gentilhombre de Munster, Suedne, señor de Dinget y Ringenburg, y su esposa Beatriz, de todos sus bienes situados en la diócesis de Utrecht.

El primer gran comendador de este bailiaje al cual se le anexó la encomienda de Schaluinen, fué el caballero Antonio Ledersake de Printhagen. Desde el año de 1231 se erigieron catorce encomiendas mas; pero al presente, con motivo de varias enajenaciones ó incorporaciones no quedan ya ademas de la gran encomienda, sino las siguientes: la de Dieren, Maasland, Tiel, Rhene, Leyden y Katwyk, Schooten, Doesburg, Schaluinen, Middelbourg, y Schoonhoven.

El comendador de Dieren es siempre coadjutor de la órden, y el de mas preferencia despues del comendador. A mas de los caballeros, hay desde el 8 de setiembre de 1827 diferentes nobles que han obtenido la espectativa y están autorizados para usar una pequeña cruz.

Cuando en las Provincias-Unidas se introdujo la reforma y quedó religion del Estado, el bailiaje de Utrecht quedó sustraido de la supremacía del gran maestre de Mergentheim, y todas las antiguas fundaciones eclesiásticas fueron destinadas al provecho de las provincias y villas.

En vista de esto los Estados de Utrecht en 1580 tomaron bajo su proteccion el bailiaje, con la condicion de que el gran comendador no obedeceria mas que á ellos,— que escluiria de la órden á los sacerdotes,—que no admitiria sino á los nobles que professasen las nuevas doctrinas,—que invitaria á los comendadores á renunciar el celibato,—y finalmente, que borraria y destruiria todos los vestigios de Roma. Así pues, de los antiguos votos solo subsistió el de la obediencia.

A pesar de esto, los grandes maestros se esforzaron para que el bailiaje volviese bajo su dominio. En las asambleas generales, la silla del gran comendador estaba vacante. En 1666, pasó á Utrecht un diputado pára tratar con el comendador, pero como este no podia hacer nada sin el conocimiento de los Estados, se rompieron las negociaciones, si bien se volvieron á entablar otra vez en 1791. Como el gran maestre estaba dispuesto á ser muy condescendente habria tenido lugar un convenio, pero los Estados, obrando segun costumbre con mucha lentitud prolongaron el negocio hasta que acaeció la guerra con la Francia y la revolucion bátava de 1795, por cuyas causas la existencia de la órden quedó desconcertada, si bien por decreto imperial de 27 de febrero de 1817, quedó disuelta. Pero á la vuelta de la casa de Orange-Nassau, el rey Guillermo propuso á los Estados generales el restablecimiento del bailiaje; y la ley de 8 de agosto de 1815 lo restableció al estado en que se encontraba antes del decreto de Napoleon.

Pueden solicitar ser admitidos en la órden, aquellos que prueban á lo menos doscientos años de nobleza leal y sin tacha por sus cuatro costados. La órden se compone de grandes comendadores, comendadores, y caballeros. Gozan una buena renta que les produce el bailiaje y deben obediencia y fidelidad al gran comendador como representante del rey.—l. g. v.

TEUTONICOS (caballeros): órden religiosa y militar instituida en San Juan de Acre hácia el año 1190, á fin de atender á la asistencia de los cruzados enfermos ó heridos, que tuvo por punto de partida un hospital fundado el año 1128 en la Tierra Santa por los vecinos de Lubeck y de Brema, y servido por los alemanes (Deutschen ó Teutones); H. de Waldpolt fué su primer gran maestre: espulsada del Asia al fin de las cruzadas, vino á establecerse la órden en Europa, donde adquirió inmensas posesiones en Alemania, Italia, Hungría y Transilvania, y obtuvo pronto una gran importancia que la elevó al rango de las primeras potencias de Europa: el emperador Federico II nombró al gran maestre príncipe del imperio: en 1230 el duque Conrado, de la casa de Cujavia, llamó á Prusia á los caballeros teutónicos, cuyo gran maestre era entonces Hermann de Sabia, encargándoles subyugar y convertir á los habitantes del pais que eran aún idólatras; les dió por residencia la ciudad de Culm: pocos años bastaron á los caballeros para efectuar esta conquista y hacerse dueños de la Prusia: en 1237, la órden tuvo un aumento considerable con la incorporacion de los caballeros portaespadas (véase esta palabra); y la capital de la órden se estableció en Marienburgo: su poder se estendió no solamente sobre la Prusia, sino sobre la Esthonia, la Livonia y la Curlandia; en una palabra, sobre casi todo el litoral del Báltico; pero no tardó mucho en declinar; el lujo, el desarreglo, el desórden en la administracion de los intereses y otras varias causas, concurrieron para aminorar su fuerza y su consideracion: en 1466, Luis de Erlichshausen, á consecuencia de una derrota, tuvo que abandonar la parte occidental de la Prusia á la corona de Polonia: no pudo conservar mas que la parte oriental, y aun ésta á título de vasallo de la Polonia (paz de Thorn): en 1525, Alberto de Brandeburgo, gran maestre entonces, se hizo partidario de la reforma de Lutero, se casó y secularizó á la Prusia oriental, que recayó mas tarde en su familia: una parte de los caballeros nombró en sustitucion suya á Walter de Cromberg, y la silla de la órden se trasladó á Marienthal ó Mergentheim en Franconia, al mismo tiempo que la órden de portaespadas se reconstituyó bajo Walter de Plettenberg: todos estos sucesos

produjeron la diminucion de riquezas y propiedades, que debilitaron considerablemente la órden, á la que no quedaron mas que algunas en Alemania, Hungría é Italia, hasta que cesó de existir de hecho con el imperio de Alemania á principios del presente siglo, siendo suprimida definitivamente por el emperador Napoleon en un decreto de 24 de abril de 1809, decreto que se ratificó por el congreso de Viena en 1815: tan poco conocida fué la órden de los teutónicos en España, que solo consta haber tenido una encomienda que fué la de Santa María de Castellanos en la villa de la Mota de Toro en Castilla la Vieja, á la parte del obispado de Zamora: todavía se conservan restos de la iglesia principal que daba título á la encomienda.

TEVERE: nombre que dan los italianos al Tiber.

TEVERONE (Anio): rio de los Estados pontificios; nace en la estremidad N. de la delegacion de Frosinone, corre al S., despues al N., baña á Tívoli, y se une al Tiber, á 1 legua N. de Roma: su curso total es de 15 leguas; ofrece este rio varias cascadas y sitios muy pintorescos (Tívoli): en sus márgenes derrotó Tarquino el Antiguo á los sabinos, y Camilo á los galos (367 antes de Jesucristo): Manlio Torcuato mató en él á un galo de estatura gigantesca (año 361 antes de Jesucristo.)

TEVIOT: rio de Escocia (Roxburgh); nace en los confines del condado de Dumfries, corre al N. E., y desagua en el Tweed, despues de un curso total de 10 leguas.

TEVIOT-DALE: condado de Escocia (Véase Roxburgh.)

TEWKESBURY: ciudad de Inglaterra (Glocester), á 2½ leguas N. de Glocester; tiene 6,000 hab., fábricas de telas, famosa mostaza, medias de punto y fábricas de clavazon: Eduardo IV derrotó en las inmediaciones de esta ciudad á Margarisa de Anjou, y la hizo prisionera con su hijo (4 de mayo de 1471): esta victoria le aseguró la corona.

* TEXCA: pueblo de la municip. y prefectura de Acapulco, est. de Guerrero.

* TEXCALIACAC, SAN MATEO: pueblo de la municip. de Almoloya del Rio, part. de Tenango del Valle, dist. de Toluca, est. de México.

* TEXCALTITLAN: pueblo de la municip., part. y dist. de Sultepec, est. de México.

* TEXCALUCAN: pueblo de la municip. de Huisquilucan, part. de Tlalnepantla, dist. O. del est. de México.

* TEXOANTLA: pueblo de la municip. del Mineral del Monte, part. de Pachuca, dist. de Tulancigo, est. de México.

TEXEIRA (José): nació en Portugal en 1543, y fué fraile de la órden de Santo Domingo: acompañó á Paris al infante D. Antonio y murió en aquella capital en 1604: escribió: "De Portugalliæ ortu, regni initiis, denique de rebus á regibus universoque regno præclare gestis compendium:" publicó otras varias obras, cuyos títulos pueden verse en las Memorias de Niceron.

TEXEIRA (Pedro): historiador y viajero portugués; nació en 1570 y residió por muchos años en Persia y particularmente en la isla de Hormuz: á fin de poder leer y traducir á Mik-hond, autor de la historia mas grande de la Persia, se dedicó á la lengua persa é hizo un profundo estudio de ella: despues de visitar varias provincias de la India, México y otras colonias americanas, regresó á Portugal, y desde esta nacion hizo un nuevo viaje al Asia: cuando volvió á Europa recorrió la Francia y la Italia, fijándose en Amberes, en cuyo punto publicó; "Relaciones de Pedro Texeira: del orígen, descendencia y succesion de los reyes de Persia y de Hormuz," y de un viaje hecho por el mismo autor, desde la India oriental hasta Italia por tierra, 1610.

TEXEL: isla del reino de Holanda (Holanda septentrional), en el mar del Norte, y punta N. O. del Zuyderzee (el Marsdiep la separa del continente); tiene 3½ leguas de largo, 2 de ancho y 5,000 hab.: la capital es el Bourg: el terreno llano, con algunos médanos y diques: en esta isla ha habido varios combates; en 1613, el almirante Tromp murió en una accion entre ingleses y holandeses, y en 1794 la caballería francesa se apoderó de la escuadra holandesa que estaba detenida entre los hielos.

TEXTOR (Davisio). (Véase Davisio.)

* TEYUCA: pueblo de la municip. de Tepeojuma, part. y depart. de Matamoros, estado de Puebla.

* TEZCOCO (Monarquia de): un pueblo célebre, los *toltecas* (véase), habian ocupado cerca de cuatro siglos el territorio de Anahuac. Una terrible guerra civil, la hambre y la peste destruyeron aquella nacion, y emigrando el resto principalmente hácia el Sur, solo quedaron en el pais unas cuantas familias al lado de magníficas ruinas que han acreditado la alta civilizacion de aquel pueblo.

No era así el que le succedió, que es de quien nos ocupamos, y que designado con el nombre de *chichimecas* estaba casi en estado salvaje. Tan marcada diferencia, sus costumbres diametralmente opuestas, y su idioma distinto prueban opuesto orígen, aunque hasta hoy por un error muy comun se cree lo contrario. Clavijero y Veytia, únicos entre los modernos, que se han ocupado seriamente en dar á conocer nuestra historia antigua, y cuya opinion de consiguiente es la mas respetada, son los que han divulgado ese equívoco. Preciso será, pues, demostrar, cuán falsa ha sido la base en que han fundado su principio.

Siguiendo Veytia en su Historia Antigua las relaciones de Ixtlilxochitl, quiso concordar algunas contradicciones que presenta este autor; pero el producto de sus esfuerzos fué la formacion del mas estraño sistema que pudiera imaginarse. Dice, que en la confusion de las lenguas se reunieron algunas familias que hablaban un mismo idioma, el nahuatl ó mexicano, y buscando sitio en que establecerse, llegaron al nuevo continente y fundaron el primer reino tolteca ó chichimeca en los paises situados hácia el rumbo de Californias: el escritor añade que de aquellas gentes descienden no solo los di-

versos habitantes de la antigua México ¡sino todos los del Nuevo mundo! (1) En consecuencia, desde aquel lugar va enviando colonias que pueblan el territorio de Anahuac, desde los olmecas hasta los mexicanos sin esceptuar siquiera por la diferencia de talla, cierta raza de gigantes (2), que segun noticia muy válida entre antiguos autores, fueron los primeros habitantes de México. Conociendo, sin embargo, la dificultad que se presenta para sostener tan rara opinion, cual es la inmensa variedad de idiomas que se hablan en América, la salva diciendo: "que esa variedad de lenguajes y dialectos se fueron formando, unos por corrupcion del legítimo idioma mexicano, y otros por invencion posterior de los hombres. (3) Basta decir, como está al alcance del hombre menos instruido, que si bien cambia algo con el tiempo su fraseología un idioma, nunca hasta sus raices mas generales, como sucede, por ejemplo, entre la rudeza del otomí y la elegancia del mexicano, entre el tarasco y el misteco; tan distintos entre sí, como pueden serlo respectivamente el chino y el sanscrito, el griego y el aleman. Esto, sin embargo, no ocurrió á Veytia, y supuesto su sistema, no hay que estrañar que los chichimecas sean toltecas, cuando deben serlo desde los indígenas de Groenlandia hasta los de Patagonia.

Clavijero, cuyo buen juicio lo libraba de tales absurdos, se equivocó por otro estilo. Asienta, como base de su opinion, que los chichimecas y toltecas hablaban un mismo idioma, es decir, el mexicano; pero para apoyar este principio, irrecusable, si fuese cierto, solo emite aparentes razones, y sin mentar siquiera los autores en que se apoya ó que refuta, solo hace brillar un equívoco de Torquemada, contrario sin embargo, en la sustancia, á su proposicion (4). Un hombre que escribe muchos siglos despues de lo que cuenta, ó debe fundarse en autores mas ó menos cercanos á los hechos que refiere, ó si los desprecia tiene que atacarlos con la espada de la crítica y abatirlos á sus piés. Nada de esto hace Clavijero satisfactoriamente.

Vemos, en efecto, que el cronista tezcucano D. Fernando de Alva Ixtlilxochitl dice siempre en todas sus relaciones (5) que los toltecas y chichimecas hablaban distinto lenguaje, y consecuente en su obra mas perfecta (6) agrega, que el emperador Techotlalla hizo se estendiera el idioma mexicano entre sus súbditos. Torquemada, en quien refuta con razon Clavijero (7) que una vez confunda á los chichimecas con los otomís, no es digno de igual reprension en otro lugar, donde espresa con claridad el orígen de la nacion de que tratamos, y dice espresamente que los toltecas que quedaron en el valle de México, no se entendian con los chichimecas que llegaban, porque eran de idioma distinto (1). Si Torquemada, pues, se equivocó una ocasion confundiendo á los chichimecas con otro pueblo, es evidente que no haberlo hecho nunca con los mexicanos y toltecas, fué por la íntima conviccion que tenia en el asunto adquirida en veinte años de estudiar las antigüedades mexicanas. Para impugnarlo tiene, pues, que argüir Clavijero: primero, que no es verosímil que una nacion abandone su idioma por otro, y segundo que los nombres de los lugares que fundaron los chichimecas y otros que les pertenecen, están en idioma mexicano.

Diremos desde luego que la primera razon es ciertamente muy poderosa, y casi la hemos evocado para impugnar el sistema de Veytia; pero las circunstancias del presente caso son muy distintas. La esplicacion que hace Ixtlilxochitl demuestra que aquel cambio no fué la caprichosa y repentina resolucion de un pueblo entero, que sí seria inverosímil; por el contrario, fué preciso el mandato espreso de un monarca que encontró su proyecto fácil de ejecutar, porque chichimecos y toltecos llevaban mucho tiempo de estar unidos: aquellos por otra parte recibian de estos todos los dias sus conocimientos y tenian que oirlos, motivo que principalmente impulsó en su resolucion al ilustrado Techotlalla, pues que lo que apetecia era ver esparcidos los conocimientos toltecas entre sus ignorantes vasallos. Siempre ha sido, por otra parte, una ley universal, que el menos instruido tenga que ceder en todo al que sabe mas.

Respecto de que ciertos nombres antiguos del tiempo de los chichimecas estén en mexicano, diremos: que unos, tales como los de pueblos y lugares, ya los tenian, en parte, desde la mansion de los toltecas, como Tula, Colhuacan, &c., y otros tambien de lugares ó de sus primeros reyes, aunque hoy los veamos en mexicano no se demuestra por eso que en su primitivo orígen lo estuvieran, cuando todos son significativos y fáciles de trasladar á otra lengua: supuesto que la mexicana se admitió, en ella se espresaron, y mucho mas para nosotros á quienes se nos han comunicado en historias mexicanas y por mexicanos. Aun observaremos lo que sobre esta particularidad añade Ixtlilxochitl: "*todos los* " *nombres de lugares* quedaron en lengua mexicana " que servia para esplicar las leyes y los geroglífi- " cos (2).

El simple análisis de los argumentos de Clavijero comparados con lo que han dicho Ixtlilxochitl y Torquemada, basta pues para desvanecer su opinion, y por esto ni aun habiamos necesitado manifestar *un hecho* que por sí solo decidiria en cualquier otro caso la cuestion, porque en buena lógica vale más que las suposiciones mejor fundadas. Tal es el que nos demuestra un precioso documento que tenemos entre las manos, desconocido á Clavijero, una relacion histórica de D. Juan Bautista Pomar,

(1) Veytia, Hist. antigua de México, vol. 1, pág. 24 (México, 1836).
(2) Veytia, vol. 1, págs. 145 y 146.
(3) Veytia, vol. 1, pág. 142 y passim.
(4) Clavijero, Hist. ant. de México, tom. 1º pág. 101 nota (Lóndres, 1826).
(5) Apud Kinsborough's Mexican. Antiquities volúmen 9.
(6) Histoire des Chichimèques, chap. 13. apud. Ternaux, vol. 12.
(7) Ubi supra.

(1) Torquemada, Monarquía indiana, lib. 1, cap. 19.
(2) Ubi supra.



descendiente como Ixtlilxochitl de los antiguos reyes de Tezcoco. En ella vemos que en el año de 1582 aun quedaban en Anahuac restos del idioma chichimeco de sus antecesores, en varios nombres "que nadie podia traducir." (1) Este hecho, en armonía con lo que han dicho Ixtlilxochitl y Torquemada, no necesita comentarios y no habria que decir ya mas en el asunto, si otras razones de tanto bulto no se vinieran á los ojos.

¿Cómo puede concebirse que los toltecas y sus descendientes ó succesores los mexicanos, un pueblo sabio é ilustre habia de ser uno mismo que el que se presentaba bárbaro y salvaje? ¿Cómo puede creerse que los habitantes de magníficos palacios sean los mismos que los que buscaban cuevas para guarecerse? ¿Cómo un pueblo que poseia, como el tolteca y el mexicano, conocimientos en ciencias tan elevadas como la astronomía, habia de ser hermano del que no conocia mas ejercicio que la caza, cuyas pieles cubrian sus desnudos y toscos miembros? Las costumbres todas de los chichimecas indican la sencillez de un pueblo nuevo, mientras que las de los toltecas las de uno muy antiguo.

Diremos para concluir. Ningun documento, ninguna relacion, ningun historiador auténtico ha dicho semejante despropósito; solo Clavijero por un equívoco y Veytia por falta de crítica. Debemos, sin embargo, añadir en obsequio del primero, cuál es á nuestro entender el motivo de su error: consistió en la escasez de documentos con que escribia, ya porque unos estaban archivados lejos del pais donde tomó la pluma, y ya porque otros han aparecido despues. En el presente caso creemos que solo tenia á la vista á Torquemada, cuya poca crítica no lo hizo bastante á sus ojos para admitir lo que por otras razones le parecia inverosímil. No creemos que viera las obras de Ixtlilxochitl, entonces inéditas, porque de otro modo no hubiera incurrido en otros errores que traen sus escritos, y que la autoridad de éste le hubiera aclarado, y menos pudo ver el precioso manuscrito de Pomar. Clavijero tuvo muchas veces por este motivo que suplir con su recto juicio y su memoria lo que dudaba; pero en este caso no fué bastante.

No olvidemos, por otra parte, que la vanidad de las naciones les ha hecho atribuirse ascendencias que no tienen. Fundadores los chichimecas del imperio mas antiguo que habia en Anahuac, no es estraño que todos quisieran ser de su progenie, y por esto se encuentran palabras sueltas en algunos autores de que todas las gentes del antiguo México *pretendian* ser de la raza chichimeca. Baste citar dos palabras que al calce de una pintura que figura la patria de los mexicanos asentó un misionero que escribia una historia de México por el año de 1581, y cuya obra debe ver pronto la luz pública (2). "Descienden, dice, de los chichimecas, que " es una generacion valerosa, y de que se precian " como nosotros de los godos, y los romanos de los " troyanos."

Respecto del nombre *chichimeco*, corrompido sin duda, y que conformándose á la lengua mexicana suena *chichimecatl*, ha sido interpretado de tan diversas maneras, cuantos son los que lo han querido esplicar. Unos dicen que se deriva de *Techichimani*, que quiere decir *chupador*, porque chupaban la sangre de los animales que cogian; otros que de *chichime*, animal semejante al perro que abundaba en México, y algunos que de *chichen* ó chichimecatl, nombre de un caudillo que se dice guiaba á aquella nacion al llegar al Nuevo Mundo; pero todas estas diferencias prueban que la etimología del nombre es desconocida, como el idioma á que pertenece. Nos conformariamos, pues, menos mal, con la autoridad de Ixtlilxochitl, cuya noticia parece la mas directa y consecuente, y es que en la lengua chichimeca aquel nombre significa *las águilas* (1), tal vez en significacion del valor y fiereza de la nacion.

Por lo que toca á la procedencia de ésta, no se puede asegurar otra cosa, segun la opinion comun, sino que venian de los paises situados al Norte del centro de México, sin que sea fácil poder señalar la situacion geográfica de aquellos lugares, y mucho menos cuando no podian ser notables los vestigios que una nacion salvaje dejara.

II.

Antes de presentar en bosquejo los acontecimientos políticos de aquella nacion, daremos la lista de sus reyes, con espresion de la época en que reinaron, así como la noticia de los límites que tuvo la monarquía tezcucana al llegar los españoles. Ambos puntos son de aquellos que aun están por arreglar satisfactoriamente en nuestra historia; pero requiriendo un trabajo particular y esquisito, nos contentamos con lo dicho por Clavijero, que creemos ser lo trabajado con mas afan y crítica. Respecto de lo demas que contiene este artículo, seguimos especialmente á Ixtlilxochitl y Torquemada, los mas originales que poseemos en el asunto, aunque llamaremos en su auxilio otros no menos apreciables cuando sea menester.

Los límites de la monarquía tezcucana en sus últimos tiempos fueron. Al Oriente, la república de Tlaxcala; al Sur, Chalco perteneciente al reino de México; al Norte, el pais de los huastecos; al Poniente, el lago de Tezcoco; y por otros rumbos varios lugares del imperio mexicano.

Su longitud de Norte á Sur seria poco mas de 200 millas, y su mayor anchura no pasaba de 60.

La capital, llamada Tezcoco, estaba en la orilla oriental del lago del mismo nombre, 15 millas al Oriente de la ciudad de México. Las demas ciudades notables eran Huexotla, Coatlichan y Atenco, casi como barrios de la capital por su cercanía, y de mayor importancia y estension Otompan, Acolman y Tepepolco.

(1) Relacion MS. de la ciudad de Tezcoco por D. Juan Bautista Pomar, en la coleccion de manuscritos del Sr. D. Joaquin García Icazbalceta, vol. 12.

(2) Es un precioso MS. olvidado hacia siglos en una biblioteca de Europa, y que sabemos va á publicar en Paris nuestro distinguido compatriota, el Sr. D. Fernando Ramirez. Su autor es el P. Fr. Diego Durán.

(2) Hist. Chich., cap. 4.

Reyes Chichimecos.

Xolotl.	en el siglo 12
Nopaltzin.	en el siglo 13
Tlotzin	en el siglo 13
Quinantzin	en el siglo 14
Techotlalla	en el siglo 14
Ixtlilxochitl . . .	año de 1406
Nezahualcoyotl. .	1426
Nezahualpilli . . .	1470
Cacamatzin. . . .	1516
Cuicuitzcatzin. . .	1520
Coanacoatzin . . .	1520

Entre Ixtlilxochitl y Nezahualcoyotl, ocuparon el trono dos usurpadores, Tezozomoc y Maxtla.

Como un siglo despues de la destruccion de los toltecas, apareció en Anahuac esta nacion (1170), que, salvo una corta interrupcion, habia de ocupar gloriosamente hasta ver destruido su imperio por las desconocidas gentes del mundo oriental. Venian regidos por un jefe supremo llamado Xolotl y otros seis de inferior categoría. Ruinas y soledad encontraron en Tula, antigua capital de los toltecas, y separados de aquel lugar fundaron su capital en Tenayuca, punto que encontraron mas ventajoso, 6 millas al Norte de México.

Los toltecas que habian escapado de los desastres anteriores, se hallaban establecidos principalmente en Colhuacan y Chapoltepec. Sea que la paz se acordase desde luego entre ambas naciones, ó que los toltecas fueron reducidos con las armas, muy pronto se unieron, como veremos luego (1), con los mas estrechos lazos.

Algunos años despues de establecido Xolotl en Tenayuca, llegaron, unas despues de otras, seis tribus, que segun parece, fueron las seis primeras del idioma nahuatl ó mexicano que aportaron al valle de México (2), pues aunque eran siete al salir de su pais natal, los mexicanos, como se llamaron despues, se quedaron al último, y hasta 1196 arribaron á Tula. Los nombres con que se conocieron despues estas tribus, son: Xochimilcas, Chalcas, Tepanecas, Colhuas, Tlahuicas, Tlaxcaleses ó Tlaxcaltecas y Mexicanos, cuyos nombres tomaron de los lugares que fundaron ó de los en que se establecieron (3). Todas fueron al principio tributarias de Xololtl ó de sus sujetos; pero despues los tlaxcaltecas fundaron una célebre república independiente, de que tomaron su nombre y las de Huexotzinco y Cholula. Los mexicanos llegaron á fundar un imperio mas vasto y poderoso que el de los chichimecas.

Otras tres familias succedieron á las seis, casi inmediatamente (á fines del siglo XII), cada una al mando de un jefe particular llamados Acolhua Chiconquauhtli y Tzontecomatl. (1) La noticia de su llegada llegó á oidos de Xolotl con la reverente súplica que le hacian para que les permitiese establecerse en sus estados, é informado el monarca ventajosamente de las altas prendas de sus huéspedes, no solo los admitió benigno, sino que á poco casó con dos de ellos dos hijas solteras que tenia. Acolhua, que fué uno de los afortunados, recibió en dote el territorio de Atzcapozalco, nombre que llevó la capital que fué de la nacion Tepaneca. Chiconquahtli, marido de la otra, recibió á Xaltocan, y Tzontecomatl, que no podia quedar en menor rango, obtuvo la mano de una hija de un gran señor tolteca, recibiendo en dote, por parte del rey, el territorio de Coatlichan, cuya cabeza fué de la nacion alcohua, propiamente dicha. En la misma época casó el príncipe Nopalzin, primogénito de Xolotl, con una princesa descendiente de los antiguos reyes toltecas, de cuyo ilustre tronco brotó la célebre dinastía texcocana.

Todo, pues, habia sido felicidad para el rey Xolotl. Hombre recto y prudente, granjeóse el amor de sus vasallos, recibiendo políticamente á los estranjeros que llegaron á sus tierras, aumentó y mejoró la poblacion, y el casamiento de su hijo, á la vez que proporcionó á éste una digna esposa, unió para siempre á los toltecas y chichimecas. Aun creyó conveniente despues establecer cierto órden en el gobierno, cuya política conciliara la union del trono con la ambicion particular de sus multiplicados vasallos. Distribuyó, pues, su territorio entre los principales personajes del reino, segun su mérito y circunstancias. Los agraciados regian cada uno en particular su territorio; mas reconociendo la supremacía real le estaban sujetos y le rendian vasallaje, pagando anualmente ciertos tributos. Esta especie de feudos, muy distintos de los de Europa, quedaron subsistentes en los gobiernos sucesivos, aunque con algunas modificaciones.

Arreglado, pues, el gobierno por Xolotl, aumentábase y prosperaba su nacion, aunque muy incivil todavía; pero los últimos años de su reinado fueron turbados por la inquietud de algunos ambiciosos. Fueron, sin embargo, sometidos presto con las armas en la mano, en cuya campaña se distinguió el príncipe Nopaltzin. Al fin, cargado de años, rodeado de una numerosa familia, y llorado de su pueblo, murió aquel escelente monarca, dejando en tranquila posesion á sus súbditos, del rico y codiciado pais de Anahuac.

Nopaltzin, hijo y succesor de Xolotl, siguió los

(1) Segun Ixtlilxochitl, medió antes una batalla en que quedaron vencidos los toltecas. Torquemada supone que los chichimecas fueron desde luego bien recibidos.

(2) Así lo cree Clavijero y parece probable, pues no mencionan otras despues los historiadores. Es sin embargo de advertir, como hemos demostrado, que no eran una misma familia con los chichimecas.

(3) Acosta, hist. nat. y moral de Indias, lib. 7, cap. 3, nos habia conservado esta denominacion de quien la tomó Clavijero, haciéndolo aquel á su vez del P. Duran ya citado.

(1) Torquemada las designa con el nombre general de Acolhuas. Ixtlilxochitl da solo á la primera este nombre, á la segunda el de Tepanecas, y á la tercera el de Otomites. De admitir el nombre de la segunda debe haber sido una de las nahuatlacas, que de cualquier modo que sea fundó el reino de Atzcapozalco.

buenos principios de su padre y promulgó varias leyes; pero Tloltzin, que le succedió, introdujo aun mas positivos elementos de civilizacion y mejora (1) comenzando en su tiempo los chichimecas á salir del estado semisalvaje en que habian vivido, sin poseer mas rasgos de civilizacion que formar una nacion sujeta á un gobierno y reconocer la distincion de clases. Sin embargo, tanto los alcohuas como las familias mexicanas, creemos que plantearian por su parte desde luego mejores establecimientos que los de los rústicos chichimecas, pues eran gentes mas civilizadas. Tenayuca, la corte de Xolotl, habia sido elegida por ser abundante en grutas y cavernas donde hacian su morada. Ellas fueron sus habitaciones, y los que no podian procurárselas, formaban pobres chozas de ramas. El cultivo de la tierra les era desconocido; la caza les suministraba á la vez alimento y traje: asaban la carne en el fuego, y curtiendo las pieles de los animales, las arreglaban para vestirse, llevando interiormente el pelo en la estacion fria, y al esterior en el verano. Las coronas de sus reyes fueron un tejido de yerbas silvestres, adornadas con plumas, piedras y oro; sus diversiones, luchas de fieras, el salto, la carrera y los ejercicios militares. Aun sus ritos religiosos indican la sencillez de los pueblos primitivos. La adoracion de los astros, primer culto en que se estraviaron los hombres, era el que ellos seguian: llamaban al sol su padre y á la tierra su madre. Sacrificaban en honor del primero las primicias de la caza y le ofrecian yerbas y flores. No podian tener sino una sola mujer que no fuera su parienta, ni aun en grado lejano; costumbre que, como todas las que observaban, trocaron despues por las de los pueblos que los ilustraron. Empero su genio guerrero y el derecho de conquista con que se establecieron en Anahuac, afirmó entre sus manos el cetro que solo tuvieron que partir ante los belicosos mexicanos.

La union con los ilustrados toltecas y una succesion de buenos príncipes, dió presto mejor cultura á los chichimecas. Hemos visto que Xolotl dió el primer paso arreglando la forma de gobierno Las leyes de Nopaltzin ensancharon luego su reducido código: sencillas cual aquella sociedad, y severas en estremo cual las de los pueblos que tienen que sustituir la fuerza á la moral, atendian ya á la defensa de la propiedad. Tenia pena de muerte el que destruia los límites de las propiedades. Nadie podia apoderarse del animal herido por otro aunque quedase abandonado. Perdia su arco y sus flechas el que salia á cazar sin superior permiso, ó el que tocaba la caza cogida en lazos ajenos. Los adúlteros de ambos sexos morian asaeteados.

Tloltzin ordenó que se cultivasen todas las tierras; y el maiz, el algodon y otras semillas volvieron desde entonces á rendir sus preciosos frutos. La agricultura que proporciona al hombre lo necesario para la vida, arraiga a los pueblos en los lugares donde recogen sus tesoros y los obliga á inventar muchas artes para su auxilio. Los reyes y los señores chimecas habian usado ya sobre sus pieles telas de hilo de maguey que fueron conocidas por los toltecas; pero el algodon pudo desde entonces sustituir aquel tosco traje. A tales mejoras, sin embargo, no quisieron sujetarse algunos chichimecos que prefirieron la libertad de la barbarie al yugo de la civilizacion. Muchos se retiraron á vivir á las montañas de Meztitlan, Totopan y otros lugares, y con ellos seguramente fueron los otomíes, que confundidos despues, fueron los últimos que los españoles tuvieron que conquistar, presentando el contraste que se notaba en Anahuac de pueblos bárbaros al lado de otros de adelantada civilizacion.

Cuando Tloltzin murió, le succedió su hijo Quinantzin, que acabó de sacar á su nacion del estado rústico, fundando la famosa ciudad de Texcoco adonde trasladó su corte, haciendo que la nueva capital y otras ciudades se construyesen al estilo tolteca. Volvieron de nuevo aquellos adelantos, como en tiempo de su antecesor, á disgustar á algunos de sus vasallos, que lo demostraron entonces rebelándose contra su señor; pero el activo monarca aprestó prontamente su ejército y derrotó á sus contrarios (1).

En tiempo de este rey vinieron al valle de México de la provincia de la Mizteca dos tribus llamadas Tlailotlaques y Chimalpanecas, descendientes de los Toltecas que se conservaron en Anahuac, otra circunstancia que favoreció el adelanto de los chichimecas. Muy hábiles en las artes, especialmente en la escritura geroglífica, fueron bien acogidos por el rey, que escogió á los mas distinguidos y los estableció en la ciudad de Tezcoco, enviando el resto á otras ciudades para que estendiesen sus conocimientos.

Por aquel tiempo fué cuando los mexicanos, despues de una serie de aventuras, fundaron la ciudad de México (1325), sujetos al señor de Atzcapozalco, á cuyo territorio pertenecia.

A la muerte de Quinantzin succedió en el trono su hijo Techotlalla, que aunque el menor de los que tenia, fué designado entre todos por sus virtudes. Su posterior conducta no desmintió la esperanza de la eleccion y fué uno de los mejores reyes del imperio Chichimeco. Memorable por muchos estilos su reinado, él hizo, como tuvimos que anticipar en otro lugar con todas sus circunstancias, que el idioma de los toltecas se estendiera entre sus súbditos; apreciador de los conocimientos que poseian promovió mas que su antecesor, su enseñanza entre sus vasallos, y favoreció tanto á aquella nacion, que aun les permitió levantar templos y que hicieran sacrificios públicos, comenzando desde entonces sus ritos y ceremonias religiosas á dominar en el reino.

El hecho de armas mas memorable de su reinado, fué contra Tzompan, señor de Xaltocan, que se rebeló contra el monarca y fué vencido. Llamando

(1) Ixtlilxochitl, hist. Chich. cap. 9. llama á este rey Huetzin; pero es mas conocido por el otro nombre entre los demas historiadores.

(1) Ixtlil. hist. Chich. cap. 11.—Torquemada concuerda en las guerras habidas en tiempo de este rey, mas les da otras causas.

para el combate á todos sus vasallos, ocurrió el señor de Atzcapozalco con sus feudatarios los mexicanos que se hicieron notables por vez primera peleando valerosamente (1).

El hábil chichimeco, despues de esta campaña, creyó conveniente dividir á sus vasallos para mandarlos fácilmente; máxima que siguió con buenos resultados. Creó, pues, mayor número de feudos que los que entonces existian, confirmando en los suyos á los antiguos señores que desde Xolotl los poseian, mas con la prudente astucia de sacar gente de cada provincia y trasladarla á otra estraña, dependiendo, no obstante, de su antiguo señor, lo que hacia muy difícil la connivencia de muchos contra el trono. Aun para mayor seguridad hizo que cuatro señores de los mas poderosos, asistieran de continuo á su corte. Esta tuvo desde entonces cierto ceremonial y brillo desconocido por sus antecesores, é instituyó varios cargos eminentes para el servicio particular de su palacio y el de la nacion, entre ellos el de un capitan general de los ejércitos y un inspector de policía.

Empero este rey no podia con su penetracion dejar de conocer que, no obstante sus sábias medidas, tenia entre sus tributarios uno de su propia familia, que por su carácter ambicioso y astuto podia ser funesto á sus succesores. Tal temia de Tezozomoc, señor entonces de Atzcapozalco, hombre ambicioso y suspicaz; y así antes de morir dió sobre el particular sabios consejos á su hijo y succesor Ixtlilxochitl.

Pronto se realizaron aquellos presentimientos. Muerto Techotlalla, ocupó el trono Ixtlilxochitl (1406), jurándole obediencia, como de costumbre, los señores feudatarios del imperio. Sin embargo, Tezozomoc no quiso prestar el juramento, y asoció á su dictámen al rey de México y de Tlaltelolco, antes tributarios de Atzcapozalco; pero casi libres hacia tiempo, por haberse enlazado el segundo rey de México con una hija de su antiguo señor, y haber sido el primer rey de Tlaltelolco su propio hijo.

Alegaba Tezozomoc, para hacer legales sus ambiciosos pensamientos, que él como descendiente por línea materna de Xolotl, debia de preferencia ocupar el trono, cuando Ixtlilxochitl era un jóven de poca esperiencia para regir tan vasto imperio; y para animar á los réyes les hacia ver quo contaba con la ayuda de sus poderosos amigos y parientes. En efecto era así; pero Ixtlilxochitl tenia tambien á su favor muchos fieles vasallos; la justicia acompañaba su demanda, y su ánimo varonil y el fuego de la juventud activaban y hacian temibles sus acciones Tenia sin embargo su rival, la circunstancia mas terrible de un enemigo: los medios no le embarazaban, y si en un franco combate no podia conseguir sus fines, le quedaban los resortes de la iniquidad y de la perfidia. La balanza debia, pues, inclinarse á su favor, tarde ó temprano, y bajo tales auspicios comenzó la terrible lucha.

Habiendo cundido la chispa revolucionaria, armó Ixtlilxochitl su ejército, y tres años seguidos sufrió el imperio todos los horrores de la guerra civil, quedando al fin la ventaja por el jóven monarca. Aunque no pudo aniquilar completamente á los revoltosos, que se multiplicaban mucho, los redujo á tal estremo, que sitiado Tezozomoc en su capital, tuvo que abatir su orgullo pidiendo la paz. La espada del valiente no habia podido, pues, abrir el camino á sus deseos; pero le quedaba el puñal de los traidores, invencible porque es oculto.

Apenas el generoso Ixtlilxochitl le concedió la paz que pedia, fingió Tezozomoc una fiesta en celebridad de su concordia, reuniendo sus soldados con el pretesto de los juegos y diversiones que preparaba. Su plan era asesinar allí mismo al descuidado monarca, y apoderarse en seguida de la ciudad de Tezcoco. No pudo, sin embargo, consumar su intento, porque el rey tuvo oportuno aviso y evitó el convite; pero le fué imposible reunir sus tropas, que fatigadas de la lucha anterior, habia licenciado para su descanso. No pudo, pues, hacer otra cosa que fortificarse malamente en su ciudad, donde atacado muy en breve, solo alcanzó á defenderse unos cuantos dias. Acosado por la superioridad del número y abandonado por muchos de sus servidores, tuvo al fin, como único medio de salvacion, que apelar á la fuga, refugiándose en los montes vecinos á Tezcoco, acompañado de los señores de Huexutla, Coatlichan y Coatepec, únicos que le quedaron fieles en su desgracia.

Despues de varios incidentes que refiere la historia, y de mil penas que fugitivo sufrió este desgraciado monarca, cayó en manos de sus enemigos y fué cruelmente asesinado (1413), siendo testigo oculto del crímen su hijo primogénito Netzahualcoyotl, niño todavía y tan célebre despues.

Podia ya, por lo tanto, quedar tranquilo Tezozomoc, si es que el criminal puede estarlo; pero al menos tenia seguridad de poseer el imperio. Reunió al efecto á los nobles y á todos los habitantes del reino, y se hizo reconocer por rey y señor. El príncipe Netzahualcoyotl, y algunos de los pocos amigos que lo seguian, asistieron ocultos á la proclamacion, devorados de rabia y despecho; mas contenidos entonces por la necesidad, esperaron mejor hora para la venganza.

El usurpador distribuyó recompensas entre sus cómplices, confirmando á unos en el mando de sus provincias, y señalando á otros algunas nuevas. Al rey de México, que era entonces Chimalpopoca, le tocó en feudo la ciudad de Tezcoco, y al de Tlaltelolco, Huexutla, reservando Tezozomoc para su mando inmediato el territorio de Coatlichan, que, como sabemos, era el de los alcohuas, cuyo señor fué uno de los pocos que en aquella revolucion se conservaron fieles á su legítimo rey. Asoció á su gobierno dos gobernadores generales que cuidaban

(1) Torquemada, lib. 2. cap. 7.—Ixtlilxochitl suprime este y otros pasajes que no sirven para elevar la memoria de sus antecesores los reyes de Tezcoco. Este rasgo de la miseria humana hace que sus obras hayan sufrido sérias reprimendas de algunos críticos; pero es fácil, cuando se tienen á la vista otros autores imparciales ó de la raza mexicana, formar un juicio acertado sobre sus diferencias.

cada uno, como á manera de vireyes, una parte del imperio, cuya capital fué entonces Atzcapozalco.

Empero los habitantes de Anahuac, esperimentaron entonces, por vez primera, los efectos de la tiranía, tan comunes en los antiguos pueblos del viejo mundo, citándose en tiempo de Tezozomoc algunos rasgos dignos de los anales persas ó sicilianos (1). Toda clase de iniquidades fueron, como sucede comunmente, la consecuencia de su injusticia, agobiando principalmente á los pueblos con escesivos tributos, contra los que en vano representaban.

El jóven Netzahualcoyotl debia ser necesariamente el blanco principal de su persecucion, como único rival que debia temer. Ordenó, pues, que se lo trajesen muerto ó vivo, prometiendo grandes recompensas, y el desgraciado príncipe recorrió disfrazado todo el pais, sujeto á los trabajos y aventuras que su situacion acarreaba. Refugióse, en fin, á la provincia de Tlaxcala, cuyos señores eran parientes suyos, y lo recibieron benignamente. No dejando de pensar en los medios que le pudieran convenir para restaurar su perdido imperio, les comunicó sus designios, y éstos le indicaron la manera con que debia conducirse para lograrlos.

Una feliz circunstancia, que parecia imposible de acontecer, le dió por fin alguna tranquilidad para mover mas acertadamente los resortes con que podia contar. Varias damas mexicanas, sus próximas parientas, pidieron su vida al tirano, y sea por compromiso ó porque no creyó ya necesarias nuevas maldades para asegurar su trono, accedió á aquella súplica y aun le permitió que fuese á vivir á Tezcoco. Sin embargo, su triste suerte no habia llegado á su término, y las anteriores desdichas fueron solo un bosquejo de las que habian de aquejarle despues. La mala conciencia, que solo procura inquietud y recelos, trajo un sueño á Tezozomoc en que veia al príncipe, bajo formas estrañas, destruir su casa y su familia. Espantado á lo sumo, llamó á sus tres hijos, Toyatzin, Maxtla y Tlotocatlitpatzin, y aconsejóles, que para conservar el imperio diesen muerte al príncipe tan luego como él espirase, que debia ser pronto, pues conocia que sus fuerzas se debilitaban notablemente. Murió en efecto á poco tiempo (1422) en la decrepitud; pero sus hijos no creyeron conveniente poner en obra, desde luego, el perverso consejo, difiriéndolo para mas adelante.

Tezozomoc, al morir, designó para que le succediese á su hijo Toyatzin, sin contar con que tenia otro, Maxtla, que era por cierto vástago mas digno del pérfido viejo por su idéntico carácter. Mayor que Toyatzin, devorado de ambicion y osado á lo sumo, contaba como antiguo señor que era de Coyoacan, con muchos partidarios. Pensó, pues, desde luego, apoderarse del trono, y al momento lo consiguió, no siendo Toyatzin, hombre benigno y

(1) Ixtlilxochitl refiere que la primera medida que tomó el tirano con los vasallos fieles de Ixtlilxochitl, fué hacer preguntar á los niños de sus familias, que podian hablar, á quién reconocian como soberano legítimo, y los que respondian Ixtlilxochitl ó Netzahualcoyolt, eran muertos con sus padres.

poco ambicioso, rival competente para él. Retiróse, pues, sin resistencia á vivir á México, habitando en el palacio de Chimalpopoca, cuando un dia conversando con éste, observóle el de México cómo era posible que sufriese sin resistencia la usurpacion de su hermano, cuando él era el legítimo heredero del trono. Contestó Toyatzin, desde luego, esponiendo las ventajas que asistian á Maxtla y que él no podia superar; pero Chimalpopoca, en quien la virtud no debia ser el rasgo dominante, le aconsejó que hiciese construir un palacio en la corte, y que convidando á su hermano, como era costumbre, para la festividad del estreno, le diese muerte en el acto. No respondió Toyatzin, antes mostró sentimiento al oir tal proposicion, luchando probablemente entre sus intereses y su bondad natural; pero aquella fatal conversacion fué bastante para la ruina de ambos. Un paje de Toyatzin habia oido en paraje escusado aquellas palabras, y en primera oportunidad lo puso en conocimiento de Maxtla; y éste, cuyo carácter no era por cierto la generosidad, aprovechó para sí la idea. Hizo, pues, edificar violentamente un palacio, y en medio de la fiesta de su inauguracion dió muerte á Toyatzin. Tambien Chimalpopoca habia sido invitado para la fiesta; pero mas cauto, temió el lazo y se escusó de concurrir. Fuerza será que contemos aquí el fin de este rey desgraciado y los subsecuentes sucesos acaecidos en México; pues por su inmenso influjo se ligan con la historia de Tezcoco.

Mirando Chimalpopoca con el ejemplo de Toyatzin la tempestad que iba á estallar sobre su cabeza pronto se descargó en efecto. Las mas atroces injurias que el encono y la venganza pueden sufrir infirió Maxtla al de México, hasta que aprehendiéndolo lo hizo encerrar en lugar seguro en medio de su propia ciudad. Algun tiempo estuvo allí el desgraciado rey, y previendo la afrentosa muerte que como fin de sus males aguardaba, se ahorcó él mismo en la cárcel (1).

Comprometida era, pues, la posicion de los mexicanos si no oponian desde luego á su enemigo un carácter digno de contrarestarle. Por fortuna correspondió el resultado de la eleccion á las necesidades de la patria, recayendo en Itzcoatl, hermano por parte de padre de Chimalpopoca. El recien electo era ya hombre de edad madura, justo, sabio y valiente, y hasta entonces habia ocupado con honor el puesto de capitan general de las tropas del reino. Decidido Maxtla á destruir á los mexicanos, tuvieron estos que aprestarse para la lid, de éxito muy dudosa. Contaban, es verdad, con el valor de la desesperacion; pero los enemigos mil veces superiores, se podian renovar á cada momento hasta aniquilarlos. Empero habia sonado ya la hora para el castigo del crímen, y mientras los mexicanos empuñaban la espada, el príncipe Netzahualcoyotl concurria á completar el terrible golpe.

(1) Ixtlilxochitl cuenta de otro modo la muerte de este rey; pero preferimos en esta parte lo que dice Torquemada por las razones que da.

En efecto, durante los acontecimientos referidos, Maxtla se habia decidido á acabar á toda costa con él para sentarse sin temor alguno en el trono. Era aun mas terrible que su padre para el jóven príncipe, pues á su astucia pérfida y á su tenacidad, reunia el vigor de la juventud. Sin embargo, sus crímenes y su carácter lo habian hecho aborrecible. Netzahualcoyotl por el contrario; interesante en su desgracia, se habia insinuado en el corazon de los súbditos de su padre, y logrando lo que los sabios príncipes se han sabido procurar á la vez, el respeto y el amor, tenia sólidas bases para recuperar sus derechos. Mil veces, pues, estuvo el príncipe á pique de perecer, perseguido por el tirano; pero otras tantas se escapó auxiliado por sus partidarios, que mas de una vez pagaron con la vida su heróica defension.

Por fin, despues de largas y espuestas correrías, pudo contar á su favor con algunas provincias del reino; las repúblicas de Tlaxcala, Huejotzingo y Cholula; y aun despues los Chalcas que se le reunieron. Luego que hubo juntado sus aliados dividió su ejército en tres partes. Los soldados de Tlaxcala y Huexotzingo debian atacar á la ciudad de Acolman y los Chalcas á Coatlichan, en cuyos puntos era donde los enemigos habian reunido sus principales fuerzas, reservando el príncipe para su directo mando el resto de las tropas para atender á donde fuese mas necesario y penetrar en Tezcoco.

Con la velocidad del rayo se puso en obra el plan, y atacados con furia los tepanecas fueron puestos en completa derrota, despues de una horrible carnicería en que perecieron casi todos. Las casas y los templos que poseian en Acolman y Coatlichan fueron saqueados y quemados. Netzahualcoyotl que habia sostenido el ataque, marchó en seguida sobre Tezcoco, tomó la ciudad, y arrasó las casas de sus enemigos. En seguida se apoderó de Huexutla y despues volvió á su capital para fortificarla. Apenas podia creer Maxtla lo que veia, y cual poseido de un vértigo yacia en el espanto.

A la sazon los mexicanos oprimidos por sus tropas estaban en el mayor aprieto; pero las noticias de las ventajas que Netzahualcoyotl habia conseguido, reanimó su espíritu. Itzcoatl que habia estado pendiente de los movimientos del príncipe, temió su saña por la anterior alianza de su nacion con Tezozomoc: le envió, pues, desde luego un embajador ofreciéndole su alianza y pidiéndole ayuda. Aun repitió segunda embajada despues de las victorias del príncipe, escogiendo al intento á Moctezuma Ilhuicamina su sobrino, muy querido por Netzahualcoyotl, y á quien recibiendo benignamente, prometió sus auxilios y amistad. Pronto en efecto pudo reunir su ejército con el de los mexicanos, que poderoso entonces, podia esperar tranquilo las nuevas fuerzas que habia reunido Maxtla.

El capitan general del ejército mexicano era el valiente Moctezuma Ilhuicamina, concurriendo con él Ixcoatl y Netzahualcoyotl. Bajo el mando de tales jefes empezó con buenos presagios el combate; pero fué tal la ardiente arremetida de los tepanecas, que el ejército de los aliados retrocedió vacilante. Comenzaban ya á murmurar los soldados contra sus jefes cuando el valor de Moctezuma decidió la suerte de la victoria. Encuéntrase en medio del campo con Mazatl, general del ejército tepaneca, reconócense ambos jefes, y al embestirse furiosos, un solo golpe de Moctezuma cerró para siempre los ojos de su contrario. A la vista del hecho el grito de la victoria cunde entre los cuitados aliados, su espíritu abatido toma nuevo brio, y arremeten tan decididamente á los tepaneques, que desbaratando sus huestes los hacen tomar la retirada, deteniendo, por desgracia, la llegada de la noche su completa ruina (1).

No era Maxtla, sin embargo, un rival que por este descalabro habia de abandonar la presa que se le escapaba de entre las manos. Reunió activamente sus soldados, y exhortándolos con palabras y promesas, volvió al amanecer á la batalla. Medio dia duró sin conocerse notable ventaja por ninguna de las dos partes; pero al fin, haciendo un vigoroso esfuerzo los aliados, desbarataron los cuerpos enemigos, sus cadáveres cubren el campo de batalla, y retirándose precipitadamente entran tras ellos los mexicanos hasta la ciudad de Atzcapozalco. El fuego y el saqueo marcó en ella por muchos años la señal de los vencedores (1425), y Maxtla despavorido y sin esperanza se escondió en unos baños donde pagó con una muerte violenta los crímenes que pesaban sobre su cabeza (2).

Tal fué el fin de este usurpador y tal el de la célebre ciudad de Atzcapozalco, que desde entonces quedó en poder de los mexicanos y destinada para mercado de esclavos en señal de ignominia.

Faltaba, pues, tansolo que reducir algunos rebeldes que aun con las armas en la mano se conservaban en varios puntos. Reunen de nuevo sus tropas Ixcoatl y Netzahualcoyotl, y se dirigen contra Huexutla, cuyo señor era el mas obstinado en la defensa. El ejército enemigo salió á su encuentro; pero poco duró la pelea: el héroe de la época, Moctezuma, decide por segunda vez la suerte de su patria, haciendo prisionero en breve al jefe de los contrarios; pérdida que puso á su ejército en vergozosa fuga. Esta guerra célebre cambió de todo punto la situacion de aquellos pueblos; y si los legítimos reyes de Texcoco podian ocupar sin temor el trono que les pertenecia, veian levantarse otro á su lado tan poderoso como el suyo.

Hemos visto, en efecto, resumiendo los acontecimientos hasta aquí referidos, que Tezozomoc,

(1) Torquemada, lib. 2, cap. 36.—Ixtlilxochitl suprime los hechos gloriosos de Moctezuma y la parte activa de los mexicanos en esta guerra, por la misma razon que ya hemos observado en otro lugar.—El padre Duran y su copiante Acosta han atribuido las hazañas de Moctezuma y aun muchos mas á un personaje llamado Tlacaellel refutado por Torquemada como apócrifo.

(2) Fué muerto á palos segun Torquemada lib. 2, cap. 36.—Ixtlil. hist. Chich, cap. 31, dice que fué sacrificado á los dioses; pero la opinion del primero está confirmada por una pintura antigua que poseia Mr. Waldek citada por el editor de Ixtlilxochitl.

aunque ilegalmente dueño del imperio, partió sus triunfos con el rey de México, dándole nada menos que la misma ciudad de Tezcoco, y cuando la reaccion debia ser funesta á sus sucesores un accidente desgraciado, por lo pronto, cual fué la enemistad de Maxtla con Chimalpopoca, dió copiosos resultados para el bienestar de la nacion. Las violencias de Maxtla apartando de su lado á los aliados de su padre los hizo unir á la buena causa, legitimando de este modo los derechos que supieran adquirirse en aquella revolucion. Es verdad que Netzahualcoyotl antes de unirse con los mexicanos habia despejado por sí gran parte del camino que conducia á su perdido trono; pero hemos visto despues cuán activa fué la parte que tuvieron los mexicanos en la feliz conclusion de la empresa, al grado que á su general se debió la victoria de las últimas batallas que decidieron la suerte de los beligerantes. Así, pues, aunque Netzahualcoyotl debia por derecho tomar esclusivamente el mando supremo, las circunstancias referidas colocaron á su nivel á los mexicanos, y los monarcas de Tezcoco y Tenostitlan debian partirse el imperio como en efecto lo acordaron.

Nada les impedia ya hacerlo; pero aun creyeron, y muy acertadamente, que una medida política aseguraria de todo punto la tranquilidad de la nacion y la corona en su cabeza. Convinieron en levantar á la dignidad real al señor de Tacuba, Totoquihuatzin, pariente de Maxtla, porque como miembro de tan ilustre casa regiria con menos contrariedad á los tepaneques á la vez que muy débil para contrarestarles estaba en su interes la buena armonía. Ademas, aquel señor era digno de su confianza, porque se habia mostrado amigo de su partido, aunque secretamente, en la guerra anterior.

Reunidos, pues, todos los señores del imperio, prestaron juramento á los tres reyes (1426) como jefes legítimos del estado y en particular á cada uno como soberano de la parte que en la asignacion les tocó. Netzahualcoyotl recibió los títulos de Alcohua Tecuhtli y Chichimecatl Tecuhtli; aquel porque habia restaurado el reino de los alcohuas, que como dijimos fué el centro principal de la usurpacion de Tezozomoc y desde esta época es cuando creemos que conviene á aquellos reyes el nombre de monarcas de Alcohuacan, que se les da generalmente. El de Chichimecatl Tecuhtli era el que habian llevado sus antepasados. Itzcoatl recibió el de Colhua Tecuhtli, aunque vulgarmente se han conocido despues sus sucesores con el de emperadores de México, y el de Tacuba llevó el de Tecpanecatl Tecuhtli. Este título ha sido interpretado diferentemente por el de rey ó emperador entre nuestros historiadores.

Los tres monarcas fueron, pues, iguales en dignidad y rango, jurándose perpetua alianza que los obligaba á ayudarse mútuamente en todas las guerras que emprendiesen. Sin embargo, de ciertos tributos solo recibia una quinta parte el rey de Tacuba, y el resto se dividia en partes iguales entre los de México y Tezcoco. Ademas, las conquistas que cada uno en lo particular emprendiese, le pertenecian en el todo, como lo demuestran las que hicieron despues los mexicanos por sí solos, escediendo los límites de su territorio á los de los otros reyes. Formidable fué, pues, aquella liga para los pueblos de Anahuac que habian de inclinar ante ella su cabeza, y aquellas tres dinastías reinaron hasta la venida de los españoles sin quebrantar lo pactado. (1)

Desde luego, el príncipe Netzahualcoyotl se aplicó á arreglar el desconcierto que reinaba en Tezcoco, relajadas las buenas costumbres y la sábia administracion establecida por el buen rey Techotlalla. Jamás la tiranía fué el elemento de prosperidad para los pueblos, cuando apenas atiende en sus suspicacias á conjurar los fantasmas que forja su mente. Por fortuna del imperio nunca mejor monarca se habia sentado en el trono de Xolotl: con la espada habia probado su valor Netzahualco-

(1) La alianza entre los reyes de México, Tezcoco y Tacuba es un hecho incontestable de nuestra historia. Sin embargo, en los mismos autores que lo refieren se hallan algunas contradicciones, que han dado por resultado erradas ó vagas esplicaciones. Ixtlilxochitl, hist. Chich. cap. 32. fundándose en las mejores autoridades dice terminantemente: "que los reyes de México, Tezcoco y Tacuba que-"daron iguales en rango, en poder y en rentas; recibiendo "sin embargo, el rey de Tacuba una quinta parte de cier-"tos tributos, y repartido el resto en partes iguales entre "los de México y Tezcoco." Con todo, celoso á cada paso de proclamar la supremacía de sus antecesores en Anahuac, supone mas adelante en el cap. 34 una guerra entre Itzcoatl y Netzahualcoyotl, cuyo resultado fué que México quedase tributario de Tezcoco. Ahora bien: el cronista mexicano Tezozomoc que no quiere menos para su patria cuenta lo contrario (Crónica mexicana MS. de la coleccion del Sr. García, cap. 19 y 20) diciendo: que Netzahualcoyotl y Alcohuacan, quedaron vencidos y tributarios de México. Tan groseras contradicciones prueban la falsedad de ambos sistemas. Torquemada que pudo hablar con mas imparcialidad esplica bien los hechos; mas en el lib. 2 cap. 40 dice: que concertados los tres reyes, una de las condiciones fué que el de Tacuba solo recibiese la quinta parte de las conquistas, el tercio del resto Netzahualcoyotl y lo que quedaba que era de consiguiente lo mas, Itzcoatl, "como cabeza mayor y suprema;" pero las razones que da para fundar esta supremacía nos parecen demasiado débiles, puesto que Netzahualcoyotl, sin disputa, era el único señor legítimo, cuando él por sí mismo se acercaba á recuperar sus derechos, y cuando los que por donacion de un usurpador podia alegar sobre Tezcoco el de México, estaban perdidos con la enemistad de otro contra el cual tuvo que pedir auxilio á Netzahualcoyotl. Solo, pues, el resultado evidente, cuanto natural de los hechos y la conformidad posible entre los autores, nos dan el resultado verdadero que hemos procurado esplicar. ¿Quién ha de creer, como dice el P. Duran, que los texcucanos se sometieran voluntariamente al rey de México; pero que vergonzosos de lo que pudieran decir por esto las naciones vecinas presentaron un simulacro de batalla en que se fingieron derrotados y vencidos? Es sabido que el valor era el mérito supremo de aquellos pueblos y que por menos motivo teñian de sangre los campos y asolaban poblaciones enteras. El mismo padre Duran, sin embargo, que en esto no seguia sino una relacion mexicana que, segun se dice, iba traduciendo, nos esplica el por qué de todos estos embustes diciendo: que prescindió de escribir la historia de otros pueblos, porque en la mas miserable estanzuela donde llegaba le referian haber sido los mas antiguos, únicos y supremos señores de Anahuac. Por lo que toca á Clavijero no ha hecho mas que repetir lo de Torquemada.

yotl y con el cetro haria ver su sabiduría. Ordenó con el mejor acierto todos los ramos del gobierno, el sistema legislativo y judicial, los consejos y audiencias, la hacienda pública y el ejército. Dió grande impulso al adelanto de las ciencias y de las artes con establecimientos á propósito, y colocó en todos los destinos hombres dignos de obtenerlos. El reparto de tierras que estableció así como otras muchas de sus instituciones fueron adoptadas en México y Tacuba.

Desde esta época la historia de aquellos reyes es una serie continua de victorias. Las campañas principales que se citan en tiempo de Netzahualcoyotl en compañía de Itzcoatl y su succesor Moctezuma I, así como el de Tacuba, Totoquihuatzin, fueron contra Coyoacan, Atlacuihuayan, Huitzilopoches, Xochimilco, Cuitlahuac, Quahunahuac, Quauhtitlan, Toltitlan, Chalco, Huastepec, Yautepec, Tepoxtlan, Yacapixtla, Totolapan, Quilapan, Coaixtlahuacan, Tuchtepec, Tzapotlan, Cutzamaloapan, Quahtochco y otras.

Estas prosperidades fueron solo interrumpidas por una grande inundacion que hubo en México al décimo año del reinado de Moctezuma I (1446) que se reparó en lo posible con los consejos de Netzahualcoyotl, y en los años siguientes habiéndose perdido los sembrados, sufrió el imperio todos los horrores del hambre.

Despues del reinado mas célebre que tuvo Tezcuco murió Netzahualcoyotl (1470) seis años despues que su compañero de glorias Moctezuma I. Hemos dicho los arreglos que aquel ilustre monarca hizo en el gobierno de su imperio, y cuáles fueron sus esfuerzos para promover entre sus vasallos los adelantos intelectuales. Conoció y perfeccionó por sí mismo cuanto pudo las artes y las ciencias, cultivó la poesía, adelantó por su propia observacion la astronomía, y fué distinguido por su saber en el conocimiento de las plantas y de los animales. Su espíritu profundo, cual otros genios que han brillado en medio de las tinieblas del politeismo, reconoció la existencia del Dios único, y solo en público y con repugnancia, mas por política, permitia los sacrificios humanos y la adoracion de los falsos dioses. En su tiempo se levantaron los mas suntuosos edificios que habia tenido Tezcoco. Su saber lo rodeó en todo el imperio de un aire tan respetable, que era consultado para los mas árduos negocios, y sus sentencias se conservaban como irrefragables profecías.

Netzahualpilli su hijo, ocupó con dignidad el trono de su padre cuyas huellas siguió. Introdujo nuevas mejoras en la legislacion y administracion de justicia, modificando algunas leyes de su antecesor demasiado severas; construyó nuevos edificios, y apasionado tambien por el estudio, se aplicó con igual buen resultado para sí y para su nacion. Su época y la de su antecesor fueron la edad de oro del imperio texcucano.

Las campañas mas notables que los aliados hicieron en su tiempo, fueron contra el señor de Xochimilco, los matlalzincas, huejotzingos, Cuautla, Tehuantepec, Quetzalapan y otros lugares. Tlaltelolco fué tambien reducido en su época, reinando Axayacatl en México á cuya corona se agregó. En su tiempo sufrió el imperio por segunda vez los horrores del hambre por haberse perdido las sementeras.

Netzahualpilli se distinguió en los primeros años de su vida por su valor: pero en sus últimos dias, fatigado con la edad se retiró de los combates. Murió de una manera misteriosa (1516) segun se cuenta, encargando que ocultasen la noticia de su muerte. Sea como fuere, no señaló heredero al tiempo de morir, y tal circunstancia fué funestísima para sus succesores.

Los electores creyeron que debia recaer la corona en Cacama, pues sobre ser el primogénito de la mujer legítima de Netzahualpilli, su valor y prudencia lo hacian digno de la confianza pública. Empero habia entre sus hermanos uno llamado Ixtlilxochitl que, aunque muy jóven todavía, se habia hecho siempre notable por su genio turbulento y emprendedor. Desde luego se opuso vivamente á la eleccion de Cacama, dando por principal motivo, que Moctezuma II, rey entonces de México, lo dominaba completamente, y que devorado de ambicion, solo esperaba verlo en el trono para hacer de él su voluntad y apoderarse del imperio. No era sin embargo, sino la propia ambicion suya, el móvil de sus palabras; pero en vano declamó, y marchando Cacama á México halló luego la poderosa proteccion de Moctezuma, que era su tio.

Entonces Ixtlilxochitl se retiró con sus partidarios á las montañas de Meztitlan, que presto insurreccionó, y á la cabeza de un ejército avanzó hácia Tezcoco cuando se preparaban las fiestas para la solemne coronacion de Cacama. En su tránsito respetó los lugares adonde era bien recibido; pero en Otompan que se le opusieron con las armas usó de las suyas, derrotó á los que se le oponian y se hizo dueño de la ciudad. No quiso empero avanzar de aquel punto, fortificóse lo mejor que pudo y dió órden para que á ninguna persona se molestase. Su posicion lo hizo pues tan respetable, que al fin Cacama le envió una embajada ofreciendo partir el imperio con él á trueque de la paz y del bien público; proposicion que se llevó á cabo, quedándose Cacama con la capital y los estados de la llanura y dando á Ixtlilxochitl el resto.

El inquieto príncipe tuvo sin embargo su ejército en continuo movimiento, provocando á Moctezuma, con cuyas tropas vino algunas veces á las manos con vario suceso. Tales diferencias preparaban sin saberlo la tumba en que se iban á hundir en breve aquellas naciones. En efecto, en aquella época aparecieron en Anahuac los conquistadores españoles, y el traidor Ixtlilxochitl uniéndose con los enemigos de su patria contribuyó á sus triunfos esperando en las vanas promesas de los que venian á destruir sus hogares. No así Cacama, que dió á su patria uno de sus últimos momentos de gloria, mientras que el débil Moctezuma cubria con un negro baldon las hazañas de sus antepasados. Apoderado Cortés de este rey degradado, le propuso Cacama la libertad que conseguiria con el valor de sus súbditos, y cuando se preparaba para dar un terrible golpe al

Puñado de aventureros que pisaban la gran Tenoxtitlan, el pérfido Moctezuma logró apoderarse de él á traicion, y puesto en manos de sus enemigos y reducido á prision, solo salió de ella para morir en la precipitada fuga que emprendieron los españoles en la famosa *noche triste*. Desde el momento que fué aprehendido, Moctezuma y Cortés pusieron en el trono de Tezcoco á Cuicuitzcatzin (1520) su hermano, quien fué llevado á aquella ciudad entre danzas y fiestas tan efímeras como su reinado que duró unos cuantos dias. Arrojados los españoles de México en la misma jornada que murió Cacama, los acompañó Cuicuitzcatzin hasta Tlaxcala, donde no pudiendo sufrir su opresion ó deseoso de recobrar el trono huyó á Tezcoco. Empero libre aquella ciudad habia tomado el cetro otro de sus hermanos, Coanocotzin, á quien de derecho pertenecia, y creyendo al recien venido, espía de los españoles ó viendo en él un rival, lo mandó matar con acuerdo del nuevo rey puesto en México.

Coanacotzin fué, pues, el último rey de Tezcoco; en su tiempo los españoles se apoderaron de todo el imperio, y cuando el nombre de cristianos de que se preciaban, y no ya la fe de caballeros debia haber sido para el rey que quedó cautivo, la mejor garantía, Cortés, el jefe de los conquistadores lo hizo ahorcar cuatro años despues de la conquista (1525) en compañía del último rey de México Quahutemotzin y del de Tacuba, viajando hácia la provincia de Comayahua. Una conversacion que tuvieron sobre sus desgracias é infundadas sospechas fueron bastante motivo para la sentencia que se ejecutó siendo ya cristianos aquellos tres desgraciados monarcas. No contamos á Ixtlilxochitl entre los reyes de Tezcoco, porque solo fué ya un gobernador dependiente de los españoles.

III.

Fácil será comprender con lo que hemos dicho en las líneas anteriores, cuál fué el orígen de la civilizacion tezcucana. La union con los ilustrados toltecas y una sucesion de príncipes escelentes, rara en la historia, puso presto á aquella nacion al alcance de todos sus conocimientos. Si México ha merecido por la fuerza de sus armas el renombre de Roma de Anahuac, el de la Atenas occidental conviene á Tezcoco. Ella fué el centro del saber en aquellos paises; sus colegios los mas frecuentados por la juventud noble de los tres reinos; los poetas, oradores, artistas y hombres científicos de las tres potencias aliadas concurrian á disputarse allí el triunfo del saber. Los palacios, jardines y templos de Tezcoco rivalizaron bajo ciertos aspectos, sobrepujaron en otros á los de su poderosa amiga la gran Tenochtitlan.

La religion de los tezcucanos difirió de la de los toltecas, como entre los mexicanos, cuyos errores todos siguieron. Reconocian la existencia de un Ser Supremo y Todopoderoso; pero ofendiendo su idea con la invencion de mil númenes que invocaban en todas sus necesidades. Huitzilipochtli, dios de la guerra; Quetzalcoatl, dios de los vientos y Tlaloc de las aguas, eran los mas venerados. Empero el peor tributo de amistad que los mismos toltecas les rindieron y exageraron en su union con los mexicanos, fué esa horrible práctica de los pueblos antiguos, que tanto ha dado que pensar á los filósofos; los sacrificios humanos que en México llegaron al mas alto grado de exacerbacion que se cuenta en los anales de los estravíos humanos. En vano Netzahualcoyotl y su succesor odiaron esas aberraciones; tenian que luchar con el error de los espíritus, que apenas se destruye lentamente con el curso de los siglos.

La inmortalidad del alma fué un dogma admitido en aquellos pueblos, así como el de las penas y recompensas futuras. Háse creido, sin embargo, por un error bien general, que segun sus creencias, solo los que morian en el campo de batalla ó de ciertas enfermedades, se escapaban de ir á un lugar tenebroso, que en su sistema sicológico corresponde al infierno. Empero, tal injusticia solo ha existido en la mente de los que han entendido mal su sistema. Tanto los tezcucanos como los mexicanos creian que la muerte en campaña *purificaba* las almas y pasaban sin obstáculo á las regiones de gloria que ponian junto al sol; mas tambien las almas de todos los justos encontraban allí cabida (1). Al morir de ciertas enfermedades, creian tener tambien una compurgacion de sus culpas, y las almas de estos iban á un jardin delicioso donde pasaban una vida tranquila. Los malos iban á un lugar de castigo donde sufrian mas ó menos penas, segun sus culpas.

La clase sacerdotal era en Tezcoco como en México, la mas respetada, y ella el foco de cuanto bueno y malo tenia aquella sociedad. Fomentadores de un horrible culto, eran por otro lado la parte mas sábia de la nacion; cuidaban de la educacion de los jóvenes, conservaban por medio de la escritura geroglífica su historia y sus conocimientos, cultivaban la poesía, observaban los astros, y de sus rentas, todas donativos voluntarios del pueblo devoto y de los reyes, repartian entre los pobres lo que sobraba de los gastos del culto. Una moral pura y generosa que aun se ha querido comparar en algunas máximas con las del Evangelio, enseñaban en las escuelas. Ellos daban el ejemplo cumpliendo con el mas estricto fanatismo todas las reglas y leyes que su religion les prescribia. Frecuentemente los religiosos españoles los ponian de ejemplo á sus compañeros y á sí mismo para escitarse en la práctica de sus estrechos ayunos y penitencias. No menos bien

[1] "Bien pensaban estos mexicanos que las ánimas eran inmortales y que *penaban ó gozaban segun vivieron*" dice Gomara, pág. 439 (Madrid, 1852). El sacerdote azteca decia pidiendo á Dios auxilio contra la peste. "La muerte tiene hambre y sed de tragar á cuantos hay en el mundo..., *entonces todos serán castigados conforme á sus obras*" Sahagun, lib. 6, cap. 1; véase ademas el cap. 7 del mismo; á Camargo Hist. de Tlascala MS. de la coleccion del Sr. García, tom. 11, pág. 153; Gama, descripcion de las dos piedras, pág. 44. Basten estas citas, pues necesitariamos una larga disertacion para esplicar el sistema sicológico de los mexicanos muy mal entendido hasta ahora.

señalada estaba su gerarquía, desde un sumo sacerdote hasta los que conducian los efectos mas groseros para el culto. Las mujeres podian optar tambien el sacerdocio; pero sin que les fuera dado consumar los sacrificios, ni ejercer los primeros cargos. Tampoco el sistema de gobierno que se siguió en Tezcoco fué igual enteramente al que tuvieron los toltecas. Fruto de la hábil política de sus reyes, convino á aquella sociedad cual lo dieron á conocer sus resultados. Xolotl instituyó el primero, como hemos visto, el uso de los feudos. No eran sin embargo, como los de los orgullosos barones de la edad media, que con su poder sin límites hacian una sombra del poder real y comprometian á cada paso la unidad y la dignidad del trono: cada año eran confirmados los señores en sus privilegios, pagaban anualmente ciertos tributos, y al grito de guerra concurrian sin falta y sin condiciones con sus vasallos bajo las banderas reales. Tenian jurisdiccion sobre los habitantes de su territorio; pero un solo código determinaba sus sentencias y sobre ellas especialmente fulminaba una ley la pena de muerte en caso de rebelion. Techotlalla que hizo nuevos arreglos en el reparto de las tierras, determinó que en las ciudades y pueblos se señalase una parte para los habitantes de ellos, divididos en barrios ó parcialidades. Trabajaban, en comun, aquellos terrenos, y separando una parte de sus productos para la corona, como tributo ó venta, el resto servia para sus gastos. Cada uno de estos barrios tenia un jefe que como oficial del gobierno vigilaba que en ellos se cumpliesen las leyes y á la vez los representaba en sus quejas y negocios públicos. Netzahualcoyotl aun hizo nuevas subdivisiones, resultando partido el territorio entre el rey, los señores feudales, los comunes y los templos; estos últimos, como indicamos anteriormente, se sostenian de lo que la piedad de los reyes y los particulares les cedian. En los catastros generales se señalaba con diferentes colores lo que á cada parte pertenecia.

Las rentas públicas reconocian, pues, por fuente principal, los tributos; pero en éstos entraban, ademas, aquellos que se señalaban á las provincias conquistadas. Igualmente pagaban una especie de alcabala los mercaderes, en los lugares donde espendian sus géneros, y los artesanos contribuian con una parte de sus trabajos. Todas estas asignaciones eran pagadas en frutos, los agricultores con productos de la tierra, los comerciantes con sus propios efectos, &c. Varios recolectadores recorrian el imperio, recogiendo los tributos, y aunque algunos han exagerado su tiranía y la estorsion que en el pago sufrian algunas clases, otros autores mejor informados han demostrado lo regular y equitativo de las asignaciones, que se verificaba sin esfuerzos y sin disgusto (1).

La corona no recaía en Tezcoco precisamente en el primogénito, sino en aquel de los hijos de la mujer legítima del difunto que mas merecia la confianza del padre. El principio del gobierno despótico existia allí, siendo el rey el legislador; pero no por eso aquellos monarcas abusaron nunca del poder absoluto. Súbditos de la ley los primeros, entre sus mismos hijos, la aplicaron cuando fué preciso. Ademas, asistian al rey varios consejos en el despacho de los negocios, en los que eran admitidos aun hombres de la clase comun. La nobleza por otra parte, aunque bien distinta, no formaba una clase esclusiva, pudiendo optarse con los servicios militares.

(1) En la relacion de Zurita es donde se ha tratado mejor este punto.

Las leyes de Tezcoco han sido tachadas de muy severas; mas así convenian á aquella sociedad: de moral imperfecta, era preciso muchas veces sustituir la fuerza á la razon, y lo que en las sociedades que ha regenerado el cristianismo se deja al cuidado de la religion ó se condena al desprecio, necesitaba allí ser vigilado por una mano de hierro. Netzahualcoyotl promulgó ochenta leyes que dieron el mayor ensanche á su código, y de ellas nos han quedado algunas muestras (1). Los grandes crímenes contra la sociedad tenian pena capital: el traidor al rey y á la patria eran muertos, al señor que se rebelaba perecia á golpes de maza, y aun el que osaba vestirse con los ornamentos reales tenia la última pena. El amor antifísico era castigado de la misma manera; los adúlteros eran apedreados, y aun la embriaguez en ciertos casos tenia pena de muerte. Solo los ancianos podian beber para reparar sus fuerzas, y en otros casos, era preciso la licencia de la autoridad, como en sus fiestas y convites. El robo, segun la cantidad y circunstancias, tenia diversas penas. El que robaba en las ciudades ó en las casas quedaba esclavo del robado, si no habia cometido violencias, y el robo era de poca consideracion. Si sucedia lo contrario, era muerto, y lo mismo cuando el robo se cometia en el campo, aunque fuera solo de siete mazorcas de maiz; aun dilapidar la herencia paterna era delito capital, lo mismo que el que un historiador asentase una mentira en sus relaciones. No es, pues, estraño, que con tal severidad todos convengan en la sobriedad y arregladas costumbres de aquel pueblo. Los conquistadores españoles que echaron abajo aquel edificio social, sin atender á amalgamar sus instituciones con las que traían, vieron presto cuál fué el fruto de su conducta, guiada solo por la avaricia. Los indígenas cayeron presto en la estupidez mas brutal y en la mas abyecta molicie: el licor y la rapiña fueron el consuelo de sus desgracias y el remedio de sus necesidades.

La administracion de las ochenta leyes de Netzahualcoyotl estaba cometida á cuatro tribunales supremos: el de justicia, propiamente dicho, que era el de apelacion de los inferiores; el de hacienda, que estaba encargado de todo lo relativo á la reparticion y percepcion de tributos; el de guerra, que se entendia con las causas y negocios militares; y uno que llevaba el nombre de tribunal de las ciencias y de la música, y que demuestra mas que ninguna otra institucion ni monumento, la alta civilizacion á que llegó aquel pueblo. Toda obra de astrono-

(1) Segun dice Ixtlilxochitl, fueron renovadas de las que dió el último rey tolteca.

mía, historia y cualquier ciencia, era revisada por aquel cuerpo, y habia dias determinados en que los tres reyes aliados lo presidian, y leyéndose á su presencia composiciones históricas y poéticas, distribuian premios entre los mas aventajados autores. El mismo tribunal estaba encargado del fomento de las ciencias, de las artes y de la industria.

Residia en el rey el voto supremo de apelacion, y él confirmaba las sentencias graves, no pudiendo durar ningun litigio, segun la ley, mas de ochenta dias. Otros jueces de menor categoría, formaban una série progresiva y arreglada de tribunales para la administracion de justicia por todo el pais. Las leyes se promulgaban por medio de la escritura geroglífica, con ella se entendian los procesos, y los jueces daban, en vista suya, las sentencias. Los magistrados de justicia estaban pagados por el erario público, y tenian pena de muerte, no solo por ser convictos de cohecho, sino aun por recibir regalos de una de las partes litigantes.

Entre los pueblos de civilizacion imperfecta, y por desgracia entre muchos que se precian de poseerla en alto grado, el valor ha sido el mérito supremo, y los militares eran en Tezcoco y en México, despues de los sacerdotes, los mas apreciados. Aunque habia cierta parte de las rentas públicas destinadas para el gasto de los ejércitos, la institucion de tropas ó soldados, propiamente dichas, era desconocida, pues allí todo hombre tenia obligacion de defender á su patria. Las leyes militares eran como todas, severas en estremo; la menor falta de disciplina se castigaba con la pena de muerte; por el contrario, los que se distinguian en el combate recibian toda clase de distinciones, y les eran asignados premios caballerescos, semejantes á las órdenes militares de Europa. No tenemos noticias minuciosas sobre la graduacion militar: existia, sin embargo, bastante organizada para guiar con acierto los ejércitos, que si no eran movidos con la táctica científica, que en los paises modernos, estaban muy distantes de formar masas informes y desordenadas. Nunca, sin embargo, la pasion por la fuerza brutal de las armas, llegó en Tezcoco al grado que en México, cuando este pueblo de pescadores habia trocado con ellas sus redes por un cetro.

El comercio y la agricultura no fueron por eso abandonados. Cultivábanse los campos con la perfeccion posible, cuanto no conocian el uso del hierro y de los animales; aquel lo suplian con instrumentos de cobre y de madera, y éstos á fuerza de sus propios brazos. Tambien para las artes mecánicas suplian el hierro con una liga de estaño y cobre, y con el auxilio de cierto polvo silicoso pudieron no solo labrar y esculpir los metales, sino aun las piedras preciosas. Para otros usos análogos, como tallar madera, &c., usaban navajas, cuchillos ó sierras de obsidiana. Cuál fué su perfeccion en esta clase trabajos, se prueba cuando vemos que el Dr. Hernandez, médico de Felipe II, suplió para sus estudios en la historia natural de Anáhuac, la vista de ciertos pájaros y otros animales, con los que en uno de los palacios de Netzahualcoyotl habia fabricados de diversos metales. Respecto de la imitacion de la forma humana, no fueron tan felices: el geroglífico ahogó en la pintura la inspiracion, y en la escultura el símbolo que aglomeraba muchas ideas, hacia desaparecer de sus estátuas la forma humana sobrecargada de estraños adornos. Sin embargo, en las figuras que no representan á sus dioses, se nota mayor perfeccion.

La clase comercial era, despues de los sacerdotes y militares, la mas apreciada. Ambulantes con sus mercancías, mas allá de los límites de Anáhuac, se acompañaban con los mercaderes mexicanos y de Tacuba. El comercio no estaba reducido al simple cambio de unos efectos por otros, sino que el uso de una especie de moneda ó su equivalente estaba establecido, probablemente lo mismo que en México: eran éstas pedazos de cobre en forma de T, oro en polvo guardado en plumas trasparentes de algunas aves, granos de cacao, ciertos retazos de algodon y pedazos de estaño. Todo se vendia por medida; pero se ignora si conocian el uso de los pesos. Los efectos se vendian en mercados generales, cada cosa colocada con separacion y con el mayor órden, vigilados por oficiales del gobierno.

Por lo que toca á las costumbres domésticas de los tezcucanos, fueron iguales á las de sus aliados, que aunque heredadas de los toltecas, alteraron en parte. En ellas se echa de ver la cultura que alcanzaron aquellos pueblos, atentos á todas las muestras de la mas esquisita urbanidad, consolando en las desgracias á sus deudos y parientes, y regocijándose con ellos en sus alegrías.

La educacion de los jóvenes era en estremo rígida, y acostumbrándolos al trabajo y á la paciencia, los enseñaban más á ser sufridos que fuertes. Aunque hemos dicho que la clase sacerdotal era la parte mas sábia de la nacion, no quiere decir esto que en ella se encerrasen los conocimientos. Desconocido en Tezcoco y en México el odioso sistema de castas, establecido en Asia y en Egipto, cada hombre podia distinguirse, segun sus esfuerzos, por la via que le pareciere. Lo mas comun era, sin embargo, que los hijos siguieran el oficio de los padres.

La poligamia era permitida, costumbre introducida por los mexicanos, no usada ni por los toltecas, ni como sabemos, por los primitivos chichimecas. Habia, sin embargo, una sola mujer legítima, consagrándose los casamientos por el sacerdote, segun los ritos religiosos, lo mismo que los funerales y el nacimiento de los hijos: los niños al salir á luz eran purificados con agua, como se ha usado en otros pueblos; costumbre que entre otras, ha contribuido para hacer creer á algunos que el cristianismo fué predicado en México.

La condicion del belllo sexo ha mejorado en todos los pueblos, segun han adelantado en civilizacion, y ciertamente en la nacion de que tratamos, será una nueva prueba de sus avances. Gozaban, en efecto, las mujeres, todas las consideraciones debidas á su delicadeza, y admitidas en la sociedad de los hombres, solo trabajaban, entre la clase po-

bre, en las faenas mas suaves, y entre los ricos pasaban la vida dedicadas tansolo á las labores propias de su sexo.

Tales son los rasgos mas notables que en un estrecho artículo pueden apenas delinearse, sobre las instituciones y costumbres de los tezcucanos, que muy semejantes unas y otras, iguales á las de los mexicanos, como hemos repetido, se han estudiado principalmente por las de esta nacion. Sin embargo, los autores de muchas instituciones que regian en Anáhuac, principalmente en la parte gubernativa, fueron debidas á los reyes de Tezcoco, de quien las adoptaron los mexicanos.

Respecto de sus artes y ciencias, fueron los mismos que les enseñaron los toltecas, por lo que puede verse sobre el particular, el artículo que á estos concierne.—FRANCISCO PIMENTEL.

* TEZONCO, SAN LORENZO: pueblo de la municip. y part. de Tlalpam, dist. O. del Est. de México.

* TEZONTEPEC: pueb. de la municip. de Tizapuca, part. de Pachuca, distr. de Tulancingo, est. de México.

* TEZONTEPEC: pueblo de la municip. de Tlaxcoapan, part. y distr. de Tula, est. de México.

* TEZOQUIPAN: pueb. de la municip. de Alfajayucan, part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, estado de México.

THAGARA: ciudad del Indostan, en los estados de Nizam, cerca de Aurengabad; tiene una ciudadela muy fuerte y antiguamente se miraba á esta ciudad como la llave del Decan: sin embargo, los musulmanes la han tomado varias veces, especialmente en 1294, 1306, 1595, 1634 y 1758: en el siglo XIV el emperador afghan Mohamed III, trató de hacerla su capital en lugar de Delhi; pero cuando murió ambas ciudades volvieron á ocupar su rango.

THAHER, THAHERIDAS. (Véase TAHER, THAHERIDAS.)

THAHMASP I ó THAMAS: segundo sofi de Persia, hijo de Chah Ismail, subió al trono á los 10 años (1524), derrotó á los uzbekos (1528), tomó á Bagdad (1529); pero dejó que los otomanos le quitasen las ciudades de Van, Tauris, Bagdad y una parte de la Georgía (1533–36); conquistó el Chirvan (1538) y tuvo que sofocar las rebeliones de dos hermanos suyos: sostuvo otra nueva guerra con los otomanos, y en aquella campaña recobró á Bagdad y el pais situado al E. de Kars (1554): Thahmasp pasó el resto de sus dias tranquilamente, y murió envenenado á los 63 años de su edad.

THAHMASP II: duodécimo sofi de Persia (1729–34); fué proclamado en Kazhin en 1722: atacado por todas partes por los afghanes, los rusos y los turcos, se vió obligado á ponerse bajo la proteccion de Nadir-Chah (1729), que le devolvió la Persia meridional; mas habiendo tratado de librarse de aquella dependencia, no esperimentó mas que reveses, se vió precisado á firmar una paz humillante y fué depuesto por Nadir (1734); se cree que murió violentamente cinco años despues.

THAHMASP KULI-KHAN. (Véase NADIR-CHAH).

THAI-OUAN: ciudad de China, capital de la isla Formosa, en la costa E.: está muy poblada, tiene gruesas murallas y fosos, y su puerto es de difícil acceso: han tenido siempre en ella los holandeses una factoría.

THAIS: cortesana de Atenas; marchó á Asia despues de las primeras victorias de Alejandro, y supo inspirar una viva pasion á aquel príncipe: segun se cuenta, tuvo parte en la orgía, á consecuencia de la cual mandó el conquistador que fuese incendiada Persépolis: despues fué la querida de Tolomeo, que la colocó en el número de sus mujeres, cuando llegó á ocupar el trono de Egipto.—El nombre de Thais ha sido tambien comun á otras muchas cortesanas.

THAI-YOUEN: ciudad de China, capital de la provincia de Chan-si, á 33½ leguas S. O. de Pekin: durante largo tiempo fué residencia de una dinastía china.

THALA (ó TELEPTE): ciudad bizantina; pertenecia á la Numidia: Yugurta tenia en ella una parte de sus tesoros: Metelo la tomó en 108 antes de Jesucristo.

THALEHRENBREITSTEIN: fortaleza de la Prusia rhenana. (Véase EHRENBREITSTEIN.)

THALES ó TALES: célebre filósofo, originario de Fenicia; nació el año 638 antes de Jesucristo, viajó por Egipto para instruirse, estudió la geometría y la astronomía hácia 587, fué á establecerse á Mileto (que algunas veces, aunque sin fundamento, se le supone su patria), y fundó allí una escuela, conocida con el nombre de "Escuela jónica:" murió el año 548, á los 90 de su edad: segun otros, vivió hasta 100 años: se le cuenta en el número de los Siete sabios, y se le atribuye la famosa máxima "Conócete á tí mismo:" Thales procuró descubrir el orígen del mundo: admitió, como principio material de las cosas, el agua en su estado líquido, y añadia un principio motor, el espíritu: reconocia la divinidad, y decia que todo está lleno de Dios: tuvo por discípulos á Anaximandro y Ferecides: Thales ha sido uno de los primeros que han esplicado físicamente los eclipses, y anunció uno que ocurrió el año 585 antes de Jesucristo.

THALOUEN: rio de la India china. (Véase SALOUEN.)

THAMAR: mujer cananea; casó, sucesivamente, con los dos hijos mayores de Judá, Her y Onan, que por maniobras culpables la impidieron llegar á ser madre: cuando quedó viuda, tuvo con su suegro un trato ilícito, del que nacieron Fares y Zara.—Otra Thamar era hija de David; habiéndose enamorado de ella su hermano Ammon, la violó: Absalon, otro de sus hermanos, mató á Ammon para vengar aquel ultraje.

THAMAR: reina de Georgía, que succedió á su padre, Jorge III, el año 1184: muchas y brillantes victorias señalaron su reinado, que fué, ademas, célebre, como el de su padre, por los progresos que hizo la literatura georgiana: estendió los límites de sus Estados, é hizo tributarios de su corona á mu-

chos príncipes cristianos y musulmanes: segun la opinion de los historiadores georgianos, la reina Thamar murió el año 1198, y tuvo por sucesor á su hijo Jorge IV, llamado Lascha, pero en una antigua inscripcion se lee que vivia en 1201, y esto ha hecho presumir que Thamar asoció al trono á su hijo en 1198, pero que debió morir en 1206 ó 1207.

THAME: rio de Inglaterra; nace en el condado de Buckingham, al E. de Winslow: corre al S. O., entra en el condado de Oxford, junto á Thame, y se une al Isis en Dorchester, para formar el Támesis. (Véase Támesis.)

THAME: ciudad de Inglaterra (Oxford), á 3½ leguas E. de Oxford, en las márgenes del Thame, con 2,500 hab.: comercia en granos, ganados, &c.: es ciudad antigua, y fué muy importante en tiempo de los sajones; ha sido saqueada varias veces por los dinamarqueses en el siglo XI, y durante las guerras civiles en el XIII.

THAMES: nombre inglés del Támesis.

THAMYRIS: antiguo poeta griego, hijo de Filammon y de Arsinoe; nació en Tracia, en el pais de los edones; ganó el premio de la lira en los juegos píticos; pero habiéndose atrevido á desafiar á las musas, fué vencido por ellas y quedó ciego en castigo de su temeridad; dejó caer su lira en el rio Balira, en Mesenia: se le atribuía la invencion del modo ó carácter dórico: habia varios poemas con su nombre; pero en la actualidad no existe ninguno de ellos.

THANE: nombre que los anglo-sajones daban al jefe de una banda ó de un distrito: despues de su establecimiento en la Gran Bretaña; esta denominacion se hizo estensiva á los vasallos de la corona: el thane era superior al earl ó conde.

THANET: isla de Inglaterra (Kent), formada por la embocadura del Támesis y los dos brazos del Stour; tiene 2½ leguas de largo, 2 de ancho y 20,000 hab.: hace algun comercio con Lóndres: los bretones cedieron esta isla á los sajones en 449, cuando llamaron á estos en su auxilio contra los pictos: no tardaron mucho en querer arrojarlos de ella, pero fueron derrotados en 463.

THANN: ciudad de Francia, cabeza de canton (Alto Rhin), á 5½ leguas N. E. de Befort, á orillas del Thur, en un valle que se enlaza con el de Saint-Amarin; su vecindario es de 5,086 hab.: la torre de la parroquia es de un trabajo muy delicado, y tiene 350 piés de altura: cerca de allí se encuentran las ruinas del castillo de Engelbourg: su industria consiste en almidon, pólvora, productos químicos, hilados de algodon, telas pintadas, y máquinas para hilar y tejer; es el almacen de depósito de las salinas del Este: en sus cercanías hay muy buenos vinos: fué fundada en el siglo XII, y comprendida en el Sindgam; los suecos la tomaron en 1632.—Al E. de Thann está situado el pueblo llamado "Thann el viejo," con 500 vec.

THARGELIAS: fiestas atenienses, en honor del sol y de las horas: se celebraban los dias 6 y 7 del mes de thargelion (julio), y segun se refiere, se sacrificaban en ellas dos víctimas humanas, un hombre y una mujer.

THAU (laguna de): en Francia, departamento del Herault: se estiende á lo largo de las costas del Mediterráneo, desde Agde hasta los confines del departamento del Gard, en una longitud de 11 leguas: no la separa del mar mas que 1 legua de tierra muy estrecha, sobre la cual está situada Cette: en sus orillas se encuentran Frontignan, Maguelonne, Pérols, Mauguio y Balaruc, cuyos nombres toma en la parte en que se les aproxima: el canal de Cette la hace comunicar con el mar.

THAUMANTIAS: sobrenombre de Iris, derivado del de su padre Taumante, hijo del Océano y de la Tierra.

THEAKI. (Véase Itaca.)

THEANO: hija de Ciseo y mujer de Antenor, gran sacerdotisa de Minerva en Troya; entregó el Paladion á los griegos: tambien se llamaba así una hija de Pitágoras, muy hábil en filosofía: su padre al tiempo de morir la confió sus manuscritos: Theano, á pesar de su pobreza, jamas quiso venderlos.

THEAULON (E.): autor dramático; nació en Aigues Mortes en 1787, y murió en Paris en 1841: compuso solo ó asociado con otros, mas de 250 piezas de diversos géneros, representadas en casi todos los teatros de Paris, y las cuales son notables por los chistes de que abundan.

* **THEBAS**: capital del territorio de Boecia, en la antigua Grecia, fué una ciudad famosa y celebrada entre los helenos, pero aun en su mayor esplendor no podia compararse con la otra Tebas, capital de la Tebaida en el Egipto Superior, cuyas ruinas solas eclipsaban el nombre de la otra. La Thebas egipcia estaba situada en ambas orillas del Nilo, á distancia de 90 leguas del Cairo, y desde la mas remota antigüedad ha sido el tema de los elogios, y el asunto de admiracion de los poetas, historiadores y viajeros. Su grandeza le adquirió el nombre de "la ciudad de las cien puertas," como el mas espresivo de su suntuosidad.

Las ruinas que han atraido á los viajeros hace ya tres mil años, y aun los del presente siglo, al sitio de Thebas, ocupan un espacio de dos ó tres leguas á lo largo del Nilo por cada orilla, y por no haber vestigio alguno que indique la existencia pasada de puentes, se refiere que no hubo ninguno, y la razon probable es, que la forma del arco era entonces desconocida. Cuál seria la gloria de aquella ciudad no es posible averiguar, perteneciendo á un periodo anterior á la historia auténtica, lo que espresó enfáticamente el viajero Mr. Pocock, diciendo: que "la fecha de la destruccion de Thebas es mas antigua que la fundacion de otras ciudades.

El sitio de Thebas no presenta ahora mas que unos lugarcillos separados, compuestos de miserables cabañas en los magníficos patios de los templos y palacios arruinados. Sin embargo, aquellas antiquísimas estructuras se conservan hasta hoy en bastante preservacion para escitar la admiracion de los viajeros, "sintiéndose uno," como dice el citado escritor, "con los piés inmóbiles como si estuvieran remachados al suelo, sin saber adonde diri-

girse ó adonde fijar la atencion." Casi toda la estension de las tres leguas está cubierta de portales magníficos, ricamente decorados con obeliscos, bosques de columnas, y calles de estatuas colosales. Estas ruinas portentosas han sido divididas por los viajeros en grupos, dando á cada uno el nombre del lugarcillo mas inmediato, y por este plan es mas fácil describirlas sin confusion.

Ruinas de Luxor.—La villa de Luxor es el pueblo mas principal, la capital del partido, la residencia del Cachef ó corregidor y el cuartel de la guarnicion turca, ahora de la tropa del pachá. Las casas de Luxor están edificadas con adobes, las paredes terminan en almenas, y las vigas de los techos proyectan mucho hácia afuera, para la habitacion de las palomas de que está cubierto el pueblo, porque sin pertenecer á ninguno son cuidadas por todos. Tan favorecidos son estos animales, que algunos viajeros imprudentes que han matado alguno, han hallado dificultad de escapar con la vida, mas no sin una fuerte paliza. Pero muy pocas son las casas que merecen el nombre, porque en general son chozas de barro, y de apariencia tan miserable, que desgraciarian las Pampas de Buenos Aires en la frontera de Indios, ó los llanos de Venezuela junto al Orinoco. ¡Qué contraste! Entre aquellas zahurdas de los coptos y árabes, existen las mas estupendas columnatas, templos del mas grandioso estilo de arquitectura, y los mas hermosos obeliscos del mundo, formados de granito color rosado, que se elevan á la altura de cien piés.

Las ruinas mas grandes de Luxor presentan á la vista el esqueleto de un inmenso edificio, erigido sobre una elevacion artificial de tres varas, y rodeado por una muralla de ladrillo. Su forma es oblongada, como trescientas varas de largo y setenta y cinco de ancho, á la orilla del Nilo. La entrada principal está en la estremidad del Norte, y se compone de dos inmenses vestíbulos, á la altura de sesenta y dos piés del suelo actual, y estendiéndose doscientos veintiocho piés de frente, cuyo grosor en la basa es de once varas. Inmediato al frente del frontispicio hay dos estatuas colosales una al lado de la otra, y mirando exactamente á los dos vacíos que servian de puertas; son casi de un mismo tamaño, y por la diferencia de trajes se supone representan á un hombre y una mujer. Aunque enterradas las figuras hasta mas de la cintura (es mas probable que estén sentadas), tienen ocho varas de alto desde el suelo al tope de la cabeza. Enfrente de estas estatuas están los dos famosos obeliscos, señalando al cielo con sus puntas, y tan intactos como si acabasen de salir de las manos del atrevido escultor. Las figuras y geroglíficos que los adornan están hermosamente grabados en el duro granito, con tanta limpieza de corte como si acabaran de hacerse. Uno de estos obeliscos fué traido á Francia en 1833, como presente del pachá Mehemet Alí; este tiene noventa y cuatro piés castellanos de alto; el otro tiene tres piés mas, y se dice que el pachá lo ha ofrecido al rey de Inglaterra. Ambos son monolitas, esto es, formados de una sola pieza. El traido á Francia pesa doscientas cuarenta toneladas.

Entrando por entre los dos vestíbulos se halla el viajero en un patio, de doscientos cincuenta y cinco piés de largo y ciento noventa de ancho, con dos hileras de columnas medio destruidas todo alrededor, y en medio hay varias chozas de árabes. En el otro estremo hay otros dos vestíbulos menores que los primeros, y mas allá está la gran columnata de ciento cuarenta y cuatro piés de largo, formada por dos hileras de siete columnas, de cuatro varas de diámetro en la base y treinta y ocho piés de alto. Entrando por este vestíbulo se encuentra otro patio, de ciento setenta y cinco piés de largo y ciento sesenta y cinco de ancho, con dos hileras de columnas á los dos lados, y terminando en un pórtico cubierto y compuesto de treinta y dos columnas en cuatro filas paralelas. Mas allá de este pórtico hay muchos cuartos pequeños, estendiéndose hácia el lado meridional del edificio, entre los que hay algunos que estaban apropiados á ceremonias religiosas.

Pero la parte mas celebrada de este estupendo edificio consiste en las esculturas que cubren el ala oriental del frontispicio del Norte. Contienen en grande escala la representacion de una victoria, ganada por alguno de los antiguos reyes de Egipto, sobre alguna nacion asiática. El número de figuras humanas allí introducidas llegan á mil quinientas, de las cuales hay quinientas á pié y mil en carros. Entre todas se distingue el conquistador, no solo por su posicion y por ser colosal, mas por llevar detrás de sí el estandarte real. Todas las figuras están muy animadas, particularmente los caballos del carro imperial. El momento escogido para la representacion, es el principio de la derrota general del enemigo, teniendo los artistas oportunidad de mostrar los estragos de una batalla, como lo hicieron con gran habilidad.

"Dejé, dice Champollion, la ribera izquierda del Nilo para visitar la parte oriental de Thebas. Ví desde luego á Luxor, palacio inmenso, precedido de dos obeliscos de cerca de ochenta piés, de un solo trozo de granito rosado, de un trabajo esquisito, acompañados de cuatro colosos de la misma materia, de treinta piés de altura, y están enterrados hasta el pecho. Esta parte del palacio pertenece á Ramses el Grande. Las otras partes del palacio son de los reyes Mandouci, Horo y Memnon, y ademas hay reparaciones de Sabacon el etiope, y de algunos Ptolomeos. Me fuí, en fin, al palacio, ó mas bien á la ciudad de los monumentos, á Karnac. Allí se me presentó toda la grandeza faraónica, todo lo que los hombres han imaginado y ejecutado mas grandioso. Cuanto habia yo visto en Thebas, cuanto habia yo admirado con entusiasmo en la ribera izquierda, me pareció miserable en comparacion de las concepciones gigantescas de que estaba yo rodeado. Buen cuidado tendré de no describir nada, porque, ó mis espresiones no equivaldrán en nada á lo que debo decir al hablar de estos objetos, ó bien si formara de ellos un dibujo aun débil y descolorido, se me tendria por un

entusiasta, y tal vez por un loco. Bastará decir que ningun pueblo antiguo ni moderno ha concebido á la arquitectura en una escala tan sublime, tan ancha y tan grandiosa como lo hicieron los antiguos egipcios: pensaban como hombres de treinta varas de alto, y nuestra imaginacion que en Europa vuela por encima de nuestros pórticos, se detiene y cae impotente á los piés de las ciento cuarenta columnas de la sala hypostila de Karnac.

En este palacio maravilloso contemplé los retratos de la mayor parte de los antiguos Faraones conocidos por sus grandes acciones, y estos retratos son verdaderos; están representados mil veces en los bajorelieves de las paredes interiores y esteriores, y conserva cada cual una fisonomía propia que no tiene relacion con la de sus predecesores y sucesores: en cuadros colosales de una estatura verdaderamente grande, muy heróica y mas perfecta de lo que puede creerse en Europa, se ve allí á Mandouci combatiendo contra los pueblos enemigos de Egipto, y entrando triunfante en su patria: mas allá, las campañas de Sesostris; de otro lado está Sesonchis arrastrando á los piés de la Triada tebana (Ammon, Mout y Kenons) á los jefes de mas de treinta naciones reunidas, entre las cuales han hallado, como debia ser, y con todas sus letras, *Joudahamalek*, esto es, *el reino de los judíos*, ó de *Judá*. Este es un comentario digno de añadirse al capítulo 14 del libro III de los Reyes, que cuenta en efecto la llegada de *Sesonchis* á Jerusalem, y su victoria; y así la identidad que hemos establecido en otra parte entre el *Sesonchis* de Manethon y el Sesac de la Biblia, está confirmada de la manera mas satisfactoria.

Segun la Biblia, Sesac atacó y tomó á Jerusalem el año quinto del reinado de Roboan, y esta es la victoria que recuerda el bajorelieve de Karnac, y que se representa en la lámina. Está personificado el reino de Judá, y sin duda con aquella fidelidad que usaban los egipcios para representar á los pueblos vencidos. Quizás Roboan hijo de Salomon sirvió de original.

Los viajeros han dado el nombre de colosos sentados á dos estatuas por su actitud; pero los naturales las nombran con las apelaciones familiares de *Shamy y Tami*. Se ha supuesto, y no sin razon, que fueron puestas allí originalmente haciendo frente á la entrada de algun templo ú otro edificio enorme que ha desaparecido totalmente. Su situacion, cualquiera que haya sido su objeto, es en la parte occidental de Thebas, como á media distancia entre el desierto y el rio. Los que desembarcan en aquella orilla y se dirigen á visitar el sepulcro de Osymandyas, ó el Memnonium, no pueden dejar de encontrar estos colosos en su camino. Su altura es de cincuenta y un piés castellanos sin el pedestal, el cual tiene diez y siete piés, pero este está enterrado dos ó tres varas, por lo que se puede suponer que tendrán de sesenta y siete á setenta piés de alto.

Las dimensiones de miembros y partes siguientes darán mejor idea de estas colosales esculturas: desde la coronilla de la cabeza hasta el hombro, once piés y ocho pulgadas; de hombro á hombro veinte y medio piés; desde el tope del hombro hasta el codo, diez y ocho piés; desde el codo hasta la punta de los dedos diez y nueve piés, ocho pulgadas: longitud del dedo pequeño, cuatro piés y once pulgadas; desde la rodilla hasta la planta del pié, veintiun piés y nueve pulgadas. Ambas estatuas son de Amunoph III, el que ascendió al trono 1430 años antes de Jesucristo y fueron erigidas por él, y por consiguiente hace ya tres mil doscientos sesenta y seis años que fueron formadas. Este es el monarca egipcio á quien los escritores griegos llaman Memnon: en el Museo de Lóndres hay una enorme cabeza de granito traida de Egipto, llamada comunmente el Memnon Chico, pero está averiguado que es parte de una estatua de Ramses el Grande. En el mismo museo hay otra estatua de piedra negra, poco mas de tres varas de alto, exactamente en la misma postura que las colosales, siendo su representacion en miniatura.

El monumento ó palacio de Osymandyas.—Estrabon aplica el nombre *Memnonium* á una parte de Thebas en la orilla occidental del Nilo, pero los viajeros modernos han dado este nombre á una masa de ruinas que se supone son del palacio ó monumento de Osymandyas, descrito prolijamente por Diódoro. Las dimensiones del edificio son quinientos ochenta y tres piés de largo y doscientos veinte de ancho, y se ha hecho famoso por las estupendas estatuas colosales halladas en el interior. Entre ellas habia una en postura sentada, que era la mayor de todo Egipto, como se podrá juzgar por alguna de sus dimensiones: medida al rededor de los hombros tiene sesenta y nueve piés; longitud del pié por la parte de arriba, siete piés cinco pulgadas; longitud de la uña del segundo dedo, trece pulgadas; longitud del dedo gordo del pié desde la insercion de la uña, cinco piés y dos pulgadas. Esta enorme estatua de granito rosado fué hecha pedazos por los árabes en el siglo XIV ó XV, conservándose allí los fragmentos. Los que conocen la dureza del granito, no admiran menos los esfuerzos que debe haber costado el destruirla, que los hechos para erigirla, y el atrevido genio del escultor. Diódoro que tomó las dimensiones de este coloso, declara que era el mayor de todos en Egipto, y refiere que al pié de la estatua estaba escrito: "Yo soy Osymandyas, rey de reyes, si queréis saber cuán grande soy, haced obras mayores que las mias." Quién era ese Osymandyas, nadie lo ha comunicado á la posteridad; pero no hay duda que fué un monarca poderoso para perpetuar su nombre con tales monumentos.

En el mismo palacio, y junto á la estatua deshecha que acabamos de mencionar, habia otra estatua colosal de singular perfeccion. Los franceses durante su famosa espedicion de Egipto, separaron la cabeza con un barreno de pólvora para traerla á Europa; mas por una causa ú otra la dejaron. El viajero Belzoni la trajo despues á Lóndres y fué depositada en el museo. Se pretende que la estatua representaba á Memnon; pero no se sabe cuál era aquel Memnon, habiendo uno hijo de Titon y

de Aurora, segun la fábula; otro un rey de los asirios, y otro un rey de Abysinia. La cabeza está bien conservada, y con mucha espresion en la boca, cuyos labios en corte y grosor son como los de los abysinios.

Ruinas de Karnac.—A distancia de medio cuarto de legua del Nilo está el lugarcillo el Karnac, donde se hallan las ruinas mas grandiosas de Thebas, aunque no en tanta preservacion como las de Luxor. Las ruinas del templo de Karnac son las mas maravillosas sobre la tierra; no habiendo viajero que no confiese haber quedado absorto en admiracion al ver aquel testimonio mudo y desplomado, pero espresivo, de la magnificencia y poder de los antiguos monarcas de Egipto.

Esta famosa estructura tiene doce entradas principales, compuestas de magníficos vestíbulos, y puertas colosales; uno de los vestíbulos está fabricado todo de granito, adornado con geroglíficos prolijamente trabajados, con estatuas colosales á los lados, unas sentadas y otras en pié, de doce á ocho varas de alto; con esfinges y gran variedad de figuras en toda direccion. El frente principal está al Oeste mirando al Nilo, á cuya orilla se iba por una calle de esfinges y otras figuras. El vestíbulo por esta parte tiene 396 piés de largo y 165 de alto, y la altura de la puerta principal llega á 70 piés. ¡Qué dimensiones tan portentosas! Esta entrada conduce á un patio de 362 piés de largo y 302 de ancho, con una hilera de 30 columnas á cada lado, y por el medio, todo á lo largo, hay otras dos hileras de columnas de 55 piés de alto. Caminando por esta gran galería de en medio, se llega á una puerta gigantesca con dos estatuas colosales enfrente. Entonces se sube por veinte y siete gradas, y luego se entra en el gran salon hypostilo en el que 140 columnas soportan el techo ó azotea de losas enormes de piedra.

Este es el salon hypostilo (*) que desde tiempo remoto ha escitado la mas entusiasta admiracion de los viajeros, tiene 361 piés de frente y 187 de fondo, con nueve hileras de columnas. Las dos hileras de en medio se componen de doce inmensos pilares cada uno, 72 piés de alto, sin incluir el pedestal ni el abaco, y 13 piés en diámetro. Las columnas de las otras hileras, aunque comparativamente chicas, tienen 45 piés de alto y 9 en diámetro. No causa menos admiracion el ver los cantos de piedra macizos que descansan sobre cada dos columnas para formar el techo. Siendo el destino y servicio de los grandes palacios y templos correspondientes á su grandeza, no podemos dejar de admirarnos, al imaginar la suntuosidad de las fiestas allí celebradas, la pompa de los dias de gala en la corte de los antiguos faraones. Es probable que esta seria la sala de audiencia; adonde los reyes feudatarios venian á presentar sus tributos.

Mas allá de este salon hay otro patio menor, al que se entra por su apropiado vestíbulo, y en el que hay dos hermosos obeliscos de 100 piés de alto y 8½ piés de ángulo en la basa; el uno se mantiene erigido pero el otro está en el suelo y quebrado. En el fondo de este patio hay varias cámaras, apropiadas quizás al santuario y habitaciones de los sacerdotes: la principal tiene 22 piés de largo, 18 de ancho, y 14½ de alto. El techo está formado de solo tres losas de granito, pintadas de azul y tachonado con estrellas doradas. Este es sin duda el mayor edificio que jamas se erigió sobre la tierra.

(*) Un salon *hypostylo*, es una gran pieza cuyo techo está sostenido por hileras de columnas.

La grande antigüedad del templo de Karnac está fuera de duda, hallándose grabado en la muralla principal el nombre de Osirtesen I, que ascendió al trono 1740 años antes de la era cristiana, y reinaba en Thebas cuando el patriarca José fué llevado á Egipto como se menciona en la Biblia, mucho antes de trasladarse el gobierno á Menfis.

Esculturas en Karnac.—En el esterior de las paredes del gran salon hay varias esculturas en relieve, al estilo de las de Luxor, representando una gran victoria de Osirei I, y su vuelta triunfante á Thebas. En otra parte están representadas las conquistas de Rameses II, el Grande conocido entre los griegos por el nombre de Sesóstris.

Sepulcros de los Faraones.—Aun existen gran número de sepulturas reales en Egipto: los de los reyes de las XVIII.ª, XIX.ª y XX.ª dinastías originarias de Thebas se pueden ver en el valle de Biban-el-Molouk que depende de esta antigua capital. Copiaremos aquí la descripcion de estas tumbas vistas por Champollion el menor en el mes de mayo de 1829.

El valle de Biban-el-Molouk, antiguamente *Biban-Ourou*, *hypogeos de los reyes*, era el *panteon real;* y en efecto, el lugar mas propio para tan triste objeto era un valle árido, cerrado por altas rocas perpendiculares y montañas, cuya superficie irregular estaba cruzada por largas hendiduras ocasionadas ya por el calor solar ó por derrumbamientos internos, y cuyas faldas cubrian grandes fajas negras como si hubiesen sido quemadas; ningun animal habita este valle de la muerte si esceptuamos las moscas, las zorras, los lobos y las hienas que atraen los cuerpos de las sepulturas y el olor de nuestras cocinas.

Penetrando en la parte mas retirada del valle por una abra estrecha evidentemente hecha á mano y que muestra aun algunos restos de esculturas egipcias, se distinguen al pié de las montañas ó sobre sus rampas porcion de puertas cuadradas, condenadas la mayor parte, á las que es preciso acercarse para percibir bien las decoraciones; estas puertas, que todas se asemejan dan entrada á las *tumbas de los reyes.* Cada una de ellas tenia la suya, y antes ninguna comunicaba con la otra, siendo los desenterradores de tesoros modernos y antiguos los que han abierto algunas comunicaciones.

Cuando llegué á Biban-el-Molouck me apresuré por afirmarme si estas tumbas, que eran diez y seis (hablo de las que conservan las esculturas y los nombres de los reyes para quien fueron hechas), serian como habia deducido ya por varias conside-

raciones las de los reyes de la dinastía *thebana*, es decir, cuya familia era originaria de Thebas. El rápido exámen que entonces hice de estas escavaciones, antes de llegar á la segunda catarata, que hice allí y á la mansion de algunos meses á mi regreso, me han convencido plenamente que estos *hypogeos* han encerrado los cuerpos de los reyes de la XVIII, XIX y XX dinastías, que son efectivamente las tres llamadas *diospolitas* ó *thebanas*.

Ni en la eleccion del lugar, ni en la colocacion de las tumbas se ha seguido órden alguno; cada cual ha hecho cavar donde creyó mas fácilmente poder abrirla segun el tamaño de la escavacion proyectada. Imposible es dejar de sorprenderse cuando despues de traspasar una sencilla puerta se entra en tan grandes galerías, llenas de esculturas cuidadosamente conservadas y en gran parte aun con el brillo de los mas vivos colores, que conducen á los salones sostenidos por pilares aun mas ricos de ornamentos, hasta llegar á la sala principal que los egipcios denominaban la *sala dorada*, mayor que todas las demas, y en medio de la cual reposa la momia del rey sobre un enorme sarcófago de granito. Solo el verlas puede dar una idea exacta de la estension de estas escavaciones y del inmenso trabajo que habrán costado para labrarlas á fuerza de pico y cincel. Los valles están casi todos interrumpidos por colinas, formadas por lo que se ha estraido en estas inmensas escavaciones del seno de la montaña. Apenas me han bastado algunos meses para redactar una noticia algo detallada de los numerosos bajorelieves que encierran estas tumbas, y copiar las inscripciones mas interesantes; sin embargo, daré una idea general de estos monumentos con la descripcion rápida y sucinta del que pertenece al faraon *Rhamses*, hijo y succesor de Meiamoun, pues que el ornamento de las tumbas era sistemático, y lo que se halla en una se encuentra en casi todas las demas, con algunas escepciones, como advertiré en adelante.

El friso de la puerta de entrada está adornado con un bajorelieve, que es igual al de todas las demas tumbas reales, que viene á ser como si dijéramos el *prefacio* ó mas bien el *resúmen* de todo el ornamento de las tumbas faraónicas. Se compone de un disco amarillo, en cuyo centro está el sol figurado con cabeza de carnero, es decir, el sol poniéndose, adorado por el rey que está de rodillas; á la derecha del disco, que significa el Oriente, está la diosa Nephthys, y á la izquierda, esto es, Occidente, la diosa Isis, que ocupan los dos estremos del curso del dios Sol en el hemisferio superior; al lado del sol, en el disco, está grabado un gran escarabajo que representa aquí, como en los demas lugares donde se le halla, el símbolo de la regeneracion ó renacimientos sucesivos, y el rey está arrodillado sobre la montaña celeste, en la que se apoyan tambien los piés de las diosas.

El sentido general de este emblema se refiere al rey difunto; durante su vida, semejante al sol en su curso de Oriente á Occidente, debia ser el rey, el vivificador, la antorcha de Egipto y el gérmen de todos los bienes físicos y morales necesarios á sus habitadores; muerto, fué naturalmente comparado al sol, poniéndose y descendiendo al tenebroso hemisferio inferior, que debe recorrer para renacer de nuevo al Oriente y esparcir la luz y la vida en el mundo superior (que es el que habitamos), del mismo modo que debia renacer el rey difunto, ya para continuar sus trasmigraciones, ya para habitar el mundo celeste y ser absorbido en el seno de Amon, el padre del universo.

En el cuadro que hemos descrito, hay, como en todos, una leyenda cuya traduccion literal insertamos, puesta por *Osiris*, señor del amenti (region occidental habitada por los muertos), que dice así: "Te he concedido una mansion en la montaña sagrada de Occidente como á los demas dioses grandes (los reyes sus predecesores). A tí, Osiris, rey y señor del mundo, Rhamses &c., vivo aún." Esta última espresion probaria, si fuera necesario, que las tumbas de los Faraones, obras inmensas y que exigian un trabajo de larga duracion, eran comenzadas *en vida de ellos*, y que uno de los primeros cuidados de los reyes egipcios era, conforme al espíritu conocido de esta nacion singular, el ocuparse incesantemente de la formacion del monumento sepulcral que debia ser su último asilo.

Lo que hemos dicho se demuestra aun mejor en el primer bajorelieve que se halla siempre á la izquierda de la entrada de todas estas tumbas, que evidentemente tenia por objeto el consolar al rey vivo, del negro augurio de la escavacion de su tumba, en el instante mismo que estaba lleno de vida y salud. El cuadro representa al Faraon con vestido real que se presenta al dios *Phre* con cabeza de gavilan, que es decir, al sol en todo su brillo al mediodía, el cual dirige á su representante sobre la tierra, estas palabras consoladoras: "Nosotros te concedemos larga serie de años para reinar en el mundo y ejercer las atribuciones reales de Horus sobre la tierra."—En el techo de este primer pasadizo del sepulcro se leen tambien las grandes promesas hechas al rey en esta vida, y el pormenor de los privilegios que le esperan en el cielo; parece, pues, que se hayan puesto aquí estas inscripciones como para hacer menos fatigosa la grande inclinacion que tienen estos pasadizos hasta llegar á la sala del sarcófago.

En seguida de este cuadro, que es como si dijéramos, una especie de preámbulo oratorio sumamente delicado por el cual se entra en cuestion, hay otro simbólico en que se ve el disco del sol *crioféfalo*, salido del Oriente y corriendo hácia la frontera de Occidente que está representada por un cocodrilo, emblema de las tinieblas, en las que el dics Sol y el rey van á entrar cada cual de un modo distinto.

Una sala pequeña que se sigue comunmente á este primer pasadizo encierra las imágenes esculpidas y pintadas de los setenta y cinco *paredros* ó zonas del sol, precedidos de un inmenso cuadro en el que se representan las setenta y cinco zonas y sus habitantes de que mas adelante hablaremos.

A estos cuadros generales ó de conjunto siguen los pormenores; las paredes de los pasadizos y sa-

las que se pasan (casi siempre las del lado oriental) están cubiertas de una infinidad de cuadros que representan el curso del sol en el hemisferio superior, imágen del rey duranre su vida, y sobre las paredes opuestas el del hemisferio inferior, imágen del rey despues de su muerte. Otras salas siguen á este pasadizo adornadas igualmente de pinturas y esculturas; la que precede á la del sarcófago, generalmente consagrada á los cuatro genios del *Amenti* ó *infierno*, contiene en las mejores tumbas el acto de la comparecencia del rey ante el tribunal de los cuarenta y dos jueces divinos que deben decidir de la suerte de su alma, del cual no era mas que una fugaz imágen el que en la tierra les rehusaba ó concedia el honor de la sepultura. Toda una pared de esta sala en la tumba de Rhamses V muestra los retratos de estos cuarenta y dos asesores de Osiris, y las justificaciones que el rey se ve precisado á presentar ó hacer presentar en su nombre á sus severos jueces, los que parecen encargados cada cual de indagar el descubrimiento de un pecado distinto y de castigarlo en el alma sometida á su jurisdiccion. Este gran testo, dividido por consiguiente en cuarenta y dos columnas ó versículos, no es mas, propiamente hablando, que una *confesion negativa*, como se podrá juzgar por los ejemplos siguientes.

¡Oh Dios! (el que sea). El rey, sol moderador de justicia, aprobado por Amon, no ha cometido maldades, no ha blasfemado, no se ha embriagado, no ha sido perezoso, no ha quitado los bienes destinados á los dioses, no ha dicho mentiras, no ha sido libertino, no ha manchado su conciencia con impurezas, no ha sacudido la cabeza al oir las verdades, no ha alargado inútilmente sus discursos ni ha tenido que devorar su corazon, es decir, arrepentirse de alguna accion mala.

La gran sala de la tumba de Rhamses V que encierra el sarcófago, que es la última de todas, sobrepuja á las demas en estension y magnificencia. El techo forma bóveda y está bellamente cincelado, conservando aún las pinturas tan frescas y vivas, que es menester estar ya acostumbrado á ver los milagros de la conservacion de los monumentos egipcios, para persuadirse que unas débiles tintas han podido resistir al curso de treinta siglos. Las paredes de esta vasta sala están cubiertas, desde su base hasta el techo, de cuadros esculpidos y pintados como en las demas, y llenas de infinidad de geroglíficos que son las leyendas esplicativas; tambien el sol está representado en estos bajorelieves, y tambien contienen muchos de ellos, bajo formas emblemáticas, todo el sistema cosmogónico y los principios de física general de los egipcios. Solo un largo y detenido estudio puede dar á conocer el sentido de estas composiciones que he copiado, trascribiendo al paso los testos que los acompañan, y se nota en ellas el mas refinado misticismo, encubriendo probablemente bajo estas apariencias emblemáticas, antiguas verdades que nosotros creemos muy nuevas.

He omitido en esta descripcion, tan breve como me ha sido posible hacerla, de una sola de las tumbas reales, hablar de los bajorelieves, de los pilares que sostienen los techos de las salas, que representan la adoracion de las divinidades de Egipto, en especial las que presiden al destino de las almas.

Las demas tumbas de los reyes de Thebas que están en el valle de Biban–el–Molouk y en el del Oeste, se hallan decoradas, ya en su totalidad ó en parte, por los cuadros que llevo indicados, segun son mayores ó menores, y principalmente cuando están mas ó menos bien rematadas; porque efectivamente algunas se reducen á una sola sala que es la sepulcral, otras tienen dos, y otras no son mas que un pequeño recinto hecho de prisa, toscamente pintado, en el cual han depositado el sarcófago aun imperfecto del rey. Esto prueba evidentemente, que el primer cuidado de un rey á su advenimiento al trono, era escoger el lugar de su sepultura y continuar su construccion hasta su muerte; pero si ésta cortaba sus dias, cesaban los trabajos y quedaba incompleta la tumba. Puede calcularse la duracion del reinado de cada rey por el estado mas ó menos adelantado y perfecto de la escavacion destinada para su sepultura; así es que las tumbas de los que por mas tiempo reinaron son las mas estensas y adornadas con mas suntuosidad. Es de notarse que en la de Rhamses–Meiamoun hay pinturas cuya representacion nada tiene de funeraria, y entre otras varias de esta clase están las de las cocinas, muebles diversos y elegantes, porcion de armas de todas clases y las enseñas ó banderas de las legiones egipcias, las barcas y canges reales con todas las decoraciones, y por último los músicos, seguramente tocadores de harpa de veintiuna cuerdas. Tambien se han recogido en las tumbas interesantes datos astronómicos, muy útiles á la historia de las ciencias é instituciones públicas de Egipto.

Acabo de visitar, dice Geramb, aquellas ciudades egipcias que despues de llenar el mundo pagano con el ruido de su grandeza, de su poder, de su sabiduría y de sus artes, parecian condenadas al olvido, y cuya gloria, dormida cual polvo de los siglos, ha dispertado la ciencia moderna. Dendera, Thebas, Karnac, Luxor, &c., &c., me han manifestado sucesivamente casi cuanto nuestros viajeros mas célebres han descubierto de curioso, de estraordinario y de magnífico, en aquellos monumentos que ha respetado el tiempo. He visto de cerca sus admirables ruinas, las obras gigantescas de su arquitectura, esos colosos, esos obeliscos, esos palacios, esos templos, esas capillas, esos altos muros cargados de inscripciones, de bajorelieves y de pinturas, esas columnas, esas esfinges, esos hypogeos, esas tumbas, que manifiestan concepciones, tareas y esfuerzos de que no hubiera yo creido capaz ni al genio ni á las fuerzas del hombre. He habitado, he comido, he dormido en aquellas salas subterráneas, y bajo las bóvedas sepulcrales donde depositaron á los Faraones, aquellos Faraones, que poniendo en accion todos los medios que les daba su poder, trataron de asegurar la inviolabilidad de sus tumbas, y cuyas tumbas sin embargo fueron violadas por manos avarientas, que escudriñaron sus en-

trañas embalsamadas para encontrar oro, y dispersaron despues sus reliquias ultrajadas; quise saludar á la famosa estatua de Memnon, tan celebrada en la historia, y desde antes de amanecer me senté en sus enormes rodillas; pero en vano aguardé alguno de aquellos sonidos armoniosos, que segun las antiguas tradiciones, salian de su pecho de granito, y que oyó Germánico, segun dice Tácito. Se derramaron mis miradas á lo lejos en aquellos desiertos que en las primeras edades de la Iglesia, y aun desde el tiempo de las persecuciones se poblaron de cenobitas y de anacoretas: en aquellos desiertos donde vivieron en el ayuno, en la mortificacion, en las austeridades de la mas dura penitencia, Pablo, Hilarion, Macario, Pacomio y sus incontables discípulos. He penetrado en algunas de estas grutas, abiertas, unas por la naturaleza, y otras por las manos de los solitarios, y que les sirvieron de celdas. He contemplado con una satisfaccion mezclada de tristeza aquellos restos de monasterios, de iglesias antiguas, y sobre todo, aquellas arenas y rocas, vasto teatro en que millones de cristianos fueron á consagrar á la meditacion de las cosas celestiales, los largos años de su vida, á rogar á Dios, á hacer la guerra á sus inclinaciones, á purificar su corazon, y dar al pueblo mas supersticioso de la tierra el maravilloso espectáculo de sacrificios y virtudes que solo puede inspirar la verdadera religion.

No quiero dejar de la mano el asunto de las grandezas de Egipto, de cuyos pormenores no me encargaré, sin declarar que sea cual haya sido mi admiracion y la impresion que súbita y fuertemente he sentido, la que en verdad me ha producido con mas frecuencia el aspecto de los templos egipcios, ha sido una impresion de pena, de dolor y de lástima causada por el estraño contraste entre la magnificencia, la majestad de estos incomparables monumentos, y la vanidad y la nada de los dioses absurdos en cuyo honor fueron erigidos.

El egipcio, que parece tan grande cuando se le ve en sus obras maestras, parece lo que es, es decir, pequeño, abyecto, estúpido desde que se le considera en los objetos del culto al que se dedicaron estos edificios. Ningun pueblo ha envilecido tanto á la Divinidad, ninguno ha degradado y humillado mas á la humanidad. Más supersticiosos que los otros pueblos, no se contentaron con prostituir sus homenajes delante de ídolos comunes á muchas naciones, como Apolo, Mercurio, Baco y Venus; entre ellos, el ibis, el buey, el cocodrilo, el perro, el gato y otros muchos animales, si se cree á Luciano y á Juvenal, las plantas, las legumbres de los jardines tuvieron su parte en los honores divinos. Esta estravagancia tan deplorable y tan criminal á los ojos del que tiene la felicidad de conocer al verdadero Dios, y que comprende hasta dónde ella lo ultraja, esta estravagancia, digo, llegó á tanto, que aun el mundo idólatra se burló de ella, y lo que es digno de notarse, la filosofía pagana, menos indiferente á las artes que la nuestra, no juzgó tanto á los egipcios por sus monumentos, como por las vergonzosas locuras de su supersticion. "Veréis en ellos, dice Ciceron, mas credulidad y mas respeto á ciertos animales, que el que nosotros tenemos á las templos é imágenes de los dioses. Entre nosotros se ven templos robados, estatuas arrancadas de los lugares mas santos, pero no se ha oido jamas que un egipcio haya herido á un cocodrilo, á un ibis ó á un gato. ¿No es cierto que los egipcios adoran como á un dios á su santo buey Apis? Sí, y tan devotamente como vosotros adorais á vuestra Juno tutelar."

Dice S. Clemente de Alejandría, que eran magníficos los templos egipcios, y relucian con el oro, la plata y piedras preciosas de la India y la Etiopía. "Los santuarios, añade, los cubre un tejido de oro; pero si avanzais al interior y buscais la *estatua*, uno de los empleados se adelantará con aire grave y cantando un himno en lengua egipcia, y levantará un poco el velo como para mostraros el Dios: ¿qué es lo que veis? ¡Un gato, un cocodrilo, una serpiente indígena, ú otro peligroso animal! ¡el dios de los egipcios....! ¡Una bestia salvaje revolcándose sobre un tapiz de púrpura!"—Copiado.

THEIL (el): villa de Francia, cabeza de canton (Orne), á orillas del Huisne, distante 6 leguas de Mortagne: tiene 870 hab.

THEISS, "Titza" en húngaro, "Tibiscus, Pathyssus ó Parthiscus" en latin: rio de la Hungría; nace en los montes Carpatos en el landgraviato de Marmarosch, riega los de Ogoces, Szathmar, Beregh, Szaboles, Unghvar, Zemplin, Borsod, Hevesch, Pesth, Csongrad, Csonad y Bacs, la Esclavonia militar y el Banato; baña las ciudades de Sztgeth, Szolnok, Csongrad, Szegedin &c., y desagua en el Danubio, á 5 leguas S. E. de Petervaradin, despues de un curso de 166 leguas: son sus afluentes: el Bodrog, Sajœ, Szamos, Kœrœs y Maros.—El Theiss da su nombre á dos de las cuatro grandes divisiones de la Hungría; el círculo allende el Theiss al S. E. que comprende 12 landgraviatos, y el círculo aquende el Theiss al N. O. que abraza 10.

THELAVI: ciudad de la Rusia. (Véase Telavi.)

THEME: division territorial del imperio de Oriente, establecida en el siglo VII para sustituir á la division en diócesis y provincias; se da el mismo nombre á un gobierno, guarnecido por una legion. (Véase Oriente, imperio de.)

THENEZAY: villa de Francia, cabeza de canton (Deux-Sevres), situado á 2½ leguas N. E. de Parthenay; tiene 2,066 habitantes: sus productos son vino blanco, &c.

THENON: cabeza de canton (Dordoña), situada á 6½ leguas de Perigueux; cuenta 1.500 habitantes.

THEODOSIOPOLIS, llamada tambien COLONIA SEPTIMIA RESAINESIORUM: ciudad de Asia, al S. E. de Edesa; es la misma que Resena.

THEON: famoso matemático de Alejandría, y uno de los profesores mas ilustres de aquella ciudad: floreció de 365 á 390 despues de Jesucristo, y fué padre de la célebre Hipatia: escribió la "Ec-

closis (ó comentarios sobre los elementos de Euclides) y un comentario sobre el Almagesto" de Tolomeo: la primera es una escelente obra; la segunda, despues de la de Tolomeo, es la obra mas preciosa de astronomía que nos han dejado los griegos: se le atribuye ademas un "Comentario sobre Arato," que probablemente es de otro autor: el "Comentario sobre Euclides" ha sido publicado á continuacion del Euclides de Gryneo, Basilea, 1533, en folio, y reimpreso varias veces: el "Comentario sobre el Almagesto," que se componia de 13 libros, pero de los cuales se han perdido el undécimo y parte del noveno y duodécimo, vió la luz pública á continuacion de la edicion de Tolomeo, Basilea, 1538, en folio: Halma ha traducido al frances los dos primeros libros, Paris, 1821, 2 volúmenes en 4.°, con el testo y notas.—Otro Theon, matemático del tiempo de Trajano y Adriano, que vivia en Esmirna, dejó un compendio de las cuatro ciencias, matemáticas, aritmética, música, geometría y astronomía, cuyas dos primeras partes ha publicado Boullian con el título de "Eorum quæ in mathematicis ad Platonis lectionem utilia sunt espositio;" Paris, 1644, en 4.°, en griego y en latin con notas. —Por último, ha existido tambien un Theon de Alejandría, sofista, que vivia en tiempo de los Antoninos, conocido por sus Progymnamata, especie de cuadernos de retórica: la mejor edicion de esta obra es la de Daniel Heinsio, Leida, 1626, en 8.°

THEOS ó THEOT (Catalina): visionaria, nació cerca de Avranches en 1725, se persuadió de que era unas veces madre de Dios, y otras una nueva Eva: fué encerrada como demente, pero despues quedó en libertad: en 1794 principió sus predicaciones en Paris, cuando se estableció el culto de la diosa Razon, é hizo algunos prosélitos: el comité de seguridad general mandó prenderla, la acusó de mantener relaciones con los emigrados, y con sacerdotes revolucionarios, y la hizo encerrar en la Conserjería, en donde murió al año á los 70 de su edad.

THESTOCOPULI (Jorge Manuel): escultor y arquitecto; hijo y discípulo de Dominico Greco: sus talentos artísticos le dieron tanta nombradía, que el cabildo de Toledo le nombró su escultor y arquitecto: ademas de otras obras que hizo en esta catedral, ejecutó la cúpula y linterna de la capilla muzárabe, cuya obra, emprendida contra el parecer de sus maestros, y en particular de Fr. Alberto de la Madre de Dios, carmelita descalzo, concluyó con felicidad el año 1631, poniendo en ella los escudos de armas del infante D. Fernando, del cardenal D. Antonio Zapata, y D. Horacio Doria.

THERA, primero Callisea, ahora Santorin: una de las Cícladas, la mas meridional de todas: fué producida por un volcan submarino, en la época heroica de la historia griega: colonizada por los lacedemonios fué la metrópoli de Cirene.

THERAIN: rio de Francia, nace en el departamento del Sena inferior, al E. de Forges; entra en el del Oise, riega á Songeons, Beuvais, y se une con el Oise, á media legua S. S. O. de Creil: corre 13½ leguas.

THERAPIA: pueblo de la Turquía europea (Romelia), á 2¼ leguas N. E. de Constantinopla, á la orilla del golfo Buink-Deré: es buen puerto y residencia de estío del embajador de Francia.

THERAPUA ó THERAMNÆ, ahora CALAMATA: ciudad de Laconia al O. del Eurotas, é inmediata á Esparta: fué patria de Elena y de Castor y Polux.

THERESIENSTADT: ciudad de Hungría (Bacs), á 7 leguas S. O. de Debreczin, con 25,000 habitantes: es cabeza de círculo.

THERMA: primer nombre de Tesalónica.

THERMAICO (Golfo), THERMAICUS SINUS: en las costas de la Macedonia, en el dia es golfo de Salonikí.

THERMÆ HIMERENSES, en la actualidad TERMINI: ciudad de Sicilia, en la costa N. al E., y cerca de Himera á la cual reemplazó. (Véase Himera y Termini.)

THERMÆ SELINUNTINÆ, ahora SCIACCA: ciudad de Sicilia, en la costa meridional, al S. O. de Selimonta.

THERMEH, el antiguo Thermodonte: rio de la Turquía asiática, desagua en el mar Negro, á los 34° 44' de longitud E.: corre 33½ leg.: en sus orillas hay una ciudad del mismo nombre, la antigua Themiscyra.

THERMIA, en otro tiempo CYTHENOS: una de las Cícladas septentrionales, en el estado de Grecia, al S. E. de la isla Zia: tiene 3½ leguas de largo, 1½ de ancho y 6,000 habitantes: la capital es Thermia, con 4,000 vec.: es obispado; produce algodon, vino, miel, seda y tiene aguas termales, que sin duda alguna han hecho que se dé á esta isla su actual denominacion.

THERMIDOR (nueve): año II, 27 de Julio de 1794: en este dia el diputado Tallien hizo una proposicion en la Convencion, para que se procediese contra Robespierre, la cual fué aprobada, y en su consecuencia fué conducido preso á la casa de ayuntamiento: al otro dia subió al cadalso con otros 22 partidarios suyos, entre los que se hallaban Conthon, Saint-Just, Henriot, Robespierre el menor y otros.

THERMUCIACO: brazo del Nilo, llamado así por la ciudad de Thermutis, situada á sus orillas: salia del brazo Athribítico, un poco mas arriba de Athribis, y volvia á reunirse con el brazo Agathodæmon, entre Naucratis al N. y Andrópolis al S. E.

THEMUS: ciudad de la Grecia antigua, capital de la Etolia, no lejos del monte Panetolios: allí se celebraban las dietas ó asambleas generales de la Etolia.

THEROIGNE DE MERICOURT: hija de un labrador del pais de Lieja; fué á Paris en donde tuvo una vida muy disipada: cuando estalló la revolucion, se afilió al partido exaltado, peroró en los clubs, adquirió influencia sobre el pueblo, y solo hizo uso de ella para escitarle á la perpetracion de crueles escesos: perdió por último la razon, y murió en la Salitrería, 1817.

THERON: tirano de Agrigento en el siglo V antes de Jesucristo, natural de Beocia; murió hácia

470 antes de Jesucristo; estuvo casado con una hija de Gelon, tirano de Sicilia: consiguió muchos triunfos en los juegos Olímpicos, y fué cantado por su compatriota Píndaro.

THEROUANNE: ciudad del departamento del Paso de Calés en las márgenes de Lys, á 2 leguas S. de Saint-Omer, con 800 vecinos: en otro tiempo fué mucho mayor y título de condado: los ingleses la tomaron en 1380 y en 1513; fué devuelta á la Francia en 1527, y recuperada y demolida por Cárlos V en 1653.

THERSANDRO: hijo de Polínice y uno de los Epígones; algunos años despues de la muerte de su padre fué á poner sitio á Tebas; tomó aquella ciudad y se colocó en el trono: Telefo le mató en Misia.

THESPIS: inventor de la tragedia; natural del pueblo de Icaria cerca de Atenas, y floreció en el año 540 antes de Jesucristo: fué el primero que intercaló en los coros, que se cantaban en las fiestas de Baco, recitados, que mas tarde se sustituyeron con diálogos que formaban verdaderas piezas de teatro: se le desterró de Atenas bajo el pretesto de que sus ficciones daban ejemplos de la mentira; desde entonces, acompañado de varios actores, recorrió el Atica subido en un carro que le servia de teatro: se citan los títulos de algunas de sus tragedias, tal como el "Combate de Pelias; los Sacerdotes; los Jóvenes griegos; Penteo; Alcesto;" &c.

THETFORD, "Hierapolis et Monachepolis" en latin: ciudad de Inglaterra (Norfolk), á 7½ leguas S. O. de Norwich; tiene 3,500 hab., y se hace un gran comercio de carbon de piedra; ciudad floreciente en lo antiguo y llena de conventos como lo indica su nombre latino: fué capital de la Estanglia durante la Heptarquia: fué patria de Tomas Payne.

THEUDIS ó THEUDIO: décimotercero rey de los godos: gobernó el reino durante la menor edad de Amalarico, y la prudencia y valor de que dió repetidas muestras en su administracion, y las riquezas que habia aportado al matrimonio su esposa, que era una señora española, pusieron al fin en sus manos el cetro de los godos: el ambicioso Childeberto, queriendo conquistar el reino de los godos, empeñó á su hermano Clotario en una espedicion contra los estados de Theudis, con cuyo auxilio atravesó la Galia gótica, y llegó hasta Zaragoza al frente de un numeroso ejército: en este sitio tuvo que detenerse mucho tiempo el ejército de Childeberto, no tanto por la fortaleza de la ciudad, como por el valor y constancia con que la defendian sus habitantes, quienes faltos al fin de todo humano socorro, imploraron el auxilio divino, sacando en pública procesion la túnica del mártir S. Vicente: conmovido Childeberto con tan notable piedad, levantó el sitio, estipulando con los cercados la entrega de aquella reliquia que llevó en triunfo á Paris: entre tanto Theudis habia ocupado con un poderoso ejército los pasos estrechos de los Pirineos, para vengar los males de los guerreros godos que habian perecido en Toscana á manos del ejército de Stilicon: los franceses, sin embargo, acometieron contra los godos, y trataron de abrirse paso por medio de ellos; pero rechazados enérgicamente, tuvieron que apelar á la industria, prometiendo á Theudiselo, que mandaba por Theudis aquel ejército, numerosas sumas para que les facilitase la retirada: Theudiselo pactó secretamente que saliesen por aquellas angosturas las tropas que pudiesen, en el espacio de 24 horas; pero aunque por este medio logró salvarse la mayor parte de los franceses, fueron, sin embargo, sacrificados muchos de los que no pudieron aprovecharse del tiempo estipulado: no alcanzó igual fortuna en Africa el ejército de Theudis que puso sitio á la ciudad de Ceuta, ocupada por los romanos; pues sabiendo estos que en obsequio de la religion habia mandado Theudis suspender los ataques en un dia festivo, para santificarle de este modo, hicieron una vigorosa salida y desbarataron al ejército sitiador, obligándole á volverse á España para reparar sus pérdidas: tamaño descalabro desalentó á Theudis de tal modo, que vivió algunos años en la ociosidad, que al fin fué causa de su muerte; pues dotados sus súbditos del espíritu marcial, que era comun en aquella época, empezaron por vilipendiarle y concluyeron por aborrecerle, y aun por pagar á un hombre oscuro para que le asesinase; atentado que se llevó á cabo con la mayor impunidad: murió Theudis el año 548, á los 16 años de reinado.

THEUDISELO: décimocuarto rey de los godos; era sobrino de Totila, y fué proclamado rey luego que se verificó la desgraciada muerte de Theudis, el año de 548: su reinado fué de muy corta duracion, pues apenas ascendió al trono, dió rienda suelta á todos sus vicios; cometió toda clase de escesos y atentados, sin reparar siquiera en el sagrado vínculo de los matrimonios, y llevó, por último, su abominable crueldad, hasta el punto de mandar dar muerte á los que se atrevian á defender sus derechos contra la violencia de su tiranía: tal cúmulo de maldades llegaron á exasperar á sus súbditos, y en una noche en que asistido de sus favoritos y privados celebraba una de sus acostumbradas orgías, apagaron aquellos de repente las luces y le dieron muerte á puñaladas: el fin trágico de Theudiselo ocurrió en Sevilla en el año 549, y á los 16 meses de reinado.

THEUX: ciudad de Bélgica (Lieja), á 4 leguas S. E. de Lieja; cuenta 3,100 hab. y tiene fábricas de paños, tenerías y canteras de mármol.

THEVENOT (Juan): viajero; nació en Paris en 1633; recorrió en diferentes viajes la Inglaterra, Holanda, Alemania é Italia; despues Malta, Constantinopla, Asia menor, Egipto, Suez, el mar Rojo, el Estado de Tunez, y por último la Siria, Persia y una gran parte de la India: murió en 1667 de vuelta á Francia en la ciudad de Miana, distante 20 leguas de Tauris: sus viajes, publicados primero separadamente, se reunieron en 5 volúmenes en 12.°, Paris, 1689.—Su tio Melchisedech Thevenot (1620–1692) recorrió muchos paises de Europa y desempeñó varias misiones, que le fueron confiadas, en Génova, 1645, en Roma (1652 al 1654): escribió una "Coleccion de diversos viajes que no han sido publicados," Paris, 1663 á 1672,

4 partes en 2 tomos en folio; "Coleccion de Viajes," Paris, 1681, en 8°, &c.

THEZE: villa de Francia, cabeza de canton, Bajos Pirineos, á 3½ leguas de Pau: tiene 504 hab.

THIAN-CHAN, esto es, MONTES CELESTES: cadena de montañas del imperio chino entre el Turkestan chino al S., la Dzungaria al N. y la provincia de Kansu al E.; corre, primero de O. á E., despues de S. á N., y se une á los montes Belour al O. y á los Sayanienses al E.: tiene multitud de volcanes: los chinos llaman Tchian-chan-chan-nan-tou (pais al S. de los Tchian-chan) al Turkestan chino ó pequeña-Bukaria, y el Tchian-chan-pe-tou (pais al N. de los Tchian-chan), á la Dzungaria y al pais de los kirghiz y de los torgout. (Véanse estos nombres.)

THIANGES: pueblo del departamento del Nievre, á 4 leguas S. E. de Nevers; tiene 400 hab., se estrae en sus inmediaciones mucho carbon de piedra: es título de marquesado: se conoció bajo el de marquesa de Tchianges á una hija del duque de Mortemart, hermana de madama de Montespan, célebre como ésta por su hermosura y su talento.

THIAN-TCIN: ciudad de China, cabeza de partido (Tchi-li), situada á 39° 10' lat. N. y 114° 60' longitud E.

THIARD (Pontus de): obispo de Chalons-sur-Saone, y uno de los poetas que componen la Pleyada de Ronsard; nació en 1321 en el castillo de Bissy, en el Maconesado, y murió en 1605, fué diputado en los estados de Blois (1588), defensor de la autoridad real en contra de la Liga: ha escrito: "Obras poéticas (1573); Dos discursos de la naturaleza del mundo (1578); Estracto de la genealogía de Hugo Capeto (1594)."

THIAUCOURT: villa de Francia, cabeza de canton (Meurthe), á 6 leguas N. de Toul: cuenta 1,590 hab , y abunda en granos, aceite, maderas y escelente vino: antigua abadía de la órden del Císter.

THIBERVILLE: villa de Francia, cabeza de canton (Eure), á 2 leguas N. O. de Bernay: tiene 1,450 hab., y fábricas de percales y cintas.

THIBET ó TIBET, "Si-dzang" en chino, "Bot-ba" en idioma del pais: gran region del Asia central, que hace parte de los paises tributarios del imperio chino; tiene por límites, al E. la China, al S. la India, allende y aquende el Ganges y el Butan, al N. el pais de Kukhunoor, y se estiende desde los 69° á los 100° long. E., y de los 27° á 35° 30' lat. N.; su longitud, en el sentido de E. á O., es de 466 leguas, y su latitud de 157: cuenta 6.000,000 de hab., y tiene por capital á Lahsa: se halla dividida en cuatro provincias, Negari ó Ladak (Pequeño Thibet) al O., Tsang y Ouei (las dos en el centro), y Kam al E.—El Thibet es uno de los paises mas hermosos del mundo; en él se hallan cimas que esceden al Himalaya (con especialidad la cadena al N. del Setledje), y pueblos á 14,000 piés de elevacion: el aire de este pais es seco; el clima templado al S., frio en el resto; las estaciones muy uniformes; la primavera bastante breve (dos meses); el suelo muy fértil en los valles del Sur: hay inmensos desiertos, lagos numerosos, y ricas minas de hierro, mercurio, arsénico, cinabio, plomo, cobre, plata y oro (una sola en esplotacion); salitre, azufre, turquesas, pedrerías, lapislázuli, borax, mármol; aguas minerales y termales: abunda en caballos, camellos, bueyes, yaks, gamos almizclados y cabras (de la especie que los Sres. Ternaux y Am. Faubert han aclimatado en Francia): se dice que existe aún el unicornio en el Thibet: hay muy poca agricultura, carece de industria, y tiene un comercio muy limitado con la China, las Bukarias y la Cachemira: sus habitantes son, thibetanos los unos y mogoles los otros: la polyandria se halla en uso en las clases inferiores: su idioma es áspero y cargado de consonantes, y tiene bastantes raices comunes con el de los chinos; la escritura se divide en sagrada y civil; es conocida la imprenta de algun tiempo á esta parte, así es que la instruccion elemental se halla bastante difundida, y segun se dice, de este pais procede el método Lancaster: la religion indígena es el lamaismo ó chamanismo, cuyo jefe visible, encarnacion de Fó (Buddha), se llama gran-lama, y reside en Lahsa, y los simples sacerdotes lamas ó chamanes, de los cuales hay sobre unos 84 mil: sabido es el esceso de devocion ridícula con que se venera por todos esos pueblos al gran-lama: desde 1642, y mas particularmente desde 1724, este pueblo es tributario de la China, que tiene siempre en Lahsa un delegado, por cuyas órdenes se ejecuta todo: los habitantes del Nepal ocuparon una parte del Thibet en 1792, y estuvo en poco que no se apoderaran del gran-lama.

THIEBLEMONT: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), á 1½ leguas S. E. de Vitre-le-Français; tiene 300 hab.

THIEL ó THEL: ciudad de Holanda (Güeldres), situada á orillas del Wahal y á 4½ leguas de Utrecht; cuenta con 4,100 hab.: su industria consiste en lienzos, tejidos de lana y establecimientos para la refinacion de la sal, de todo lo que hace libre comercio.

THIELT: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 3½ leguas S. E. de Brujas; tiene 10,000 habitantes y fábricas de lienzos, encajes, sombreros y jabon: es patria de Olivier Ledain.

THIERACHE, THEORASCIA: pequeño pais de Francia, en lo antiguo, situado en la Picardía, comprendido hoy en el N. del departamento del Aisne, cuya capital era Guisa, y Nouvion, Marle y La-Fere, los pueblos principales.

THIERRI (S.): discípulo de S. Remigio de Reims y abate del monte de Hor, cerca de esta ciudad, que murió el año 833, cuya fiesta se celebra el 1.° ó 3 de julio.—Obispo de Orleans por el año 1016; murió el 27 de enero.

THIERRI I: primer rey de Metz ó de la Austrasia (511), primogénito de Clodoveo: agregó la Turingia á sus estados en el año 530, despues de haber arrojado á traicion, desde lo alto de los muros de Tolbiac, al rey del pais Hermanfredo; hizo la guerra, con muy buen éxito, á Teodorico el Grande, rey de los ostrogodos, á quien no dejó de la Galia mas que la Septimania: murió en 584.

THIERRI II: cuarto rey de Orleans, tercer rey

de Borgoña y sétimo de Metz ó de Austrasia; nació en el año 587; era hijo segundo de Childeberto II y hermano de Teodoberto II: tocáronle, á la muerte de su padre (596), los reinos de Orleans y Borgoña; amparó en su corte á su abuela Brunequilda, arrojada del Austria, donde reinaba Teodoberto; hizo la guerra á Clotario II, rey de Soissons (600 á 602), al cual venció en Toul y Tolbiac (612), é hizo prisionero en Colonia; envióle con sus dos hijos á Brunequilda, que mandó darles muerte, y agregó la Austrasia á sus estados: murió en Metz (613), y aun cuando dejó cuatro hijos, ninguno de ellos le succedió en el trono.

THIERRI III: hijo tercero de Clodoveo II: fué colocado en el trono de Neustria á la muerte de Clotario III (670) por Ebroino, mayordomo de palacio; derribado de él al poco tiempo por el mismo y su hermano Chilperico II, rey ya de la Austrasia, y encerrado en San Dionisio, de donde salió á la muerte del usurpador, acaecida en 673, y recobró la corona: espectador pasivo de los grandes acontecimientos y turbulencias de su reino, dejó á la Austrasia constituirse en república (678); vencida la rebelion por Ebroino, mayordomo de palacio, fué obligado de nuevo á subir al trono, dejando á éste que gobernara en su nombre, hasta el año 683, en cuya época la Austrasia, representada por Pepino de Heristal, venció en la batalla decisiva de Testry (687) á la Neustria; desde entonces los Heristal, duques de la Austria y mayordomos de la Neustria, llegaron á ser los verdaderos reyes de Francia: Thierri III murió en el año 691.

THIERRI IV, llamado de CHELES, del nombre del convento donde se educó: fué colocado en el trono de Neustria, á la edad de 7 años, en 720 despues de Chilperico II, y reinó solo en el nombre hasta 737; pues Cárlos Martel, su mayordomo de palacio, firmaba los tratados, recibia los embajadores, exigia de los grandes vasallos los juramentos de fidelidad, de suerte que apenas era conocido para nada el nombre del verdadero soberano.

THIERS: villa de Francia, cabeza de partido (Puy de Dome), situada á 6 leguas N. E. de Clermont-Ferrand, en la pendiente de una montaña; tiene 9,982 hab., varios juzgados de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, &c., y fábricas de papel, cuchillerías, quincallerías, &c.: en otro tiempo fué plaza fuerte y uno de los mayores feudos de la Auvernia: ha comunicado su nombre á una rama de la casa de Auvernia: el partido de Thiers tiene seis cantones (Chateldon, Courpiere, Lezoux, Maringues, Saint-Remy y Thiers), 39 pueblos y 70,675 hab.

THIERS (J. B.): teólogo; nació en 1636, murió en 1703: desempeñó el curato de Champrond, en la diócesis de Chartres, despues el de Vibraye, en la de Mans, dándose á conocer por sus obras sábias ó curiosas, entre otras, "de la Esposicion del Santo Sacramento (1673); de las Supersticiones (1679); de los Fuegos y diversiones permitidas (1686); Historia de las pelucas (1690)."

THIERS (Luis Adolfo): nació en Marsella en 1797, y desde su tierna edad se separó de su familia paterna, y pasó su infancia al lado de unos parientes de su madre, cuya honrada familia se ocupaba hacia muchos años del comercio de Levante: con motivo de la interrupcion que sufrieron las relaciones del comercio marítimo durante la revolucion, quedó muy reducido el caudal de aquellos comerciantes, y el jóven Thiers obtuvo del gobierno imperial lo que en Francia se llama una bolsa, ó lo que es lo mismo, pagar el estado la educacion gratuita de algunos jóvenes pertenecientes á familias poco afortunadas: en los primeros años que pasó en el Liceo de Marsella fué muy poco aplicado, hasta que un dia cambió repentinamente de inclinacion, y consagrándose casi esclusivamente al trabajo, llegó á ser, en los dos últimos años que pasó allí, el discípulo mas aventajado de todas las clases: sobre todo se aplicó con ardor al estudio de las ciencias exactas, que se miraban con mayor atencion entonces, porque abria la carrera militar á la juventud del imperio; mas luego que éste cayó, entró Mr. Thiers en una escuela de derecho, y le enviaron á Aix para estudiar jurisprudencia: por un efecto natural de las agitaciones políticas, habia entre los estudiantes diversos partidos, y como Mr. Thiers pasaba por uno de los mas instruidos, se halló sin saber cómo siendo una especie de corifeo de partido entre los estudiantes liberales: allí contrajo estrecha amistad con Mr. Mignet, que conformaba mucho con él en opiniones políticas, en aficion á las letras y su predileccion por los estudios históricos; amistad que ha continuado en todas las situaciones de su vida, sin que la altere aquella rivalidad tan comun entre escritores que emprenden las mismas obras: mucho antes de concluir Mr. Thiers su carrera, encontró en Aix ocasion de hacer un ensayo literario, y fué, que habiendo propuesto aquella academia un premio de elocuencia para el que mejor hiciese el elogio de Vauvenargues, el célebre moralista, se presentó Luis Adolfo al concurso, y envió su composicion cerrada: mas cuando ya la academia iba á premiar su obra, los académicos liberales, arrastrados por un escesivo celo en favor del jóven candidato, revelaron, tal vez sin querer, su nombre, y los académicos realistas, dispuestos á premiar el talento, no quisieron ya coronar una opinion que les era contraria, alegando que Luis Adolfo Thiers escribia muy bien; pero pensaba muy mal, y determinaron que no se concediese el premio á ninguno, y se difiriese el concurso hasta el año siguiente: Mr. Thiers juró vengarse, y presentó el mismo elogio al concurso: enviaron de Paris otro, que naturalmente gustó mas, y se le concedió el premio, otorgando al jóven Thiers únicamente el accesit: pero luego que se pronunció este juicio, faltaba saber quién era el vencedor; y abriendo el pliego, se encontró que era el mismo Mr. Thiers, que valiéndose de esta astucia supo evitar la parcialidad de los académicos realistas: esta ocurrencia le trazó el camino que debia seguir, y decidido por la literatura, resolvió marchar á Paris: el célebre Manuel y el duque de Larrochefoucauld Liancourt, fueron sus dos primeros protectores: el segundo de estos quiso tomarle por su secretario; pero Thiers, siguiendo el consejo de

Manuel, se dedicó á la carrera de los periódicos, siendo el primero en que escribió, "El Constitucional," del que era propietario y principal redactor, Mr. Etienne: apenas principió su redaccion sobre política, cuando llamaron la atencion de todo Paris sus artículos; de suerte que desde el primer año de su estancia en la corte de Francia adquirió una posicion honrosa y acomodada, por mas que se haya dicho que vivió falto de recursos los primeros años de su permanencia en Paris: no obstante de adquirirse más de lo que necesitaba, seguia profundizando los estudios históricos y haciendo provisiones para formar algun dia la "Historia de la revolucion:" cuando empezaron á publicarse los primeros tomos de esta obra histórica, parecia increible la popularidad que adquirieron en muy poco tiempo: por mas talento que supongamos á Mr. Thiers, no puede menos que concebirse la estraordinaria sujecion y retiro á que tuvo que dedicarse para salir adelante con tan difícil empresa; sin embargo, esto no le privaba visitar la casa de campo de Mr. Laffitte, llamada Maisons, donde tenian su cuarto preparado, él, Manuel y Beranger; allí trabajaron por espacio de algunos meses, y cuando llegaba la noche, los tres amigos se comunicaban el fruto de sus ocupaciones durante el dia: tambien concurria a las mejores tertulias, como lo eran las de Mr. Laffitte y la de Casimiro Perier, la de Mr. Flahut y la de Mr. de Talleyrand, siendo en todas apreciado por su talento, á pesar de su juventud: la mas escogida de estas tertulias era la del último, donde se reunian la aristocracia liberal, muchos diputados y lo mas selecto de la juventud: en ella habia dos escuelas rivales, la doctrinaria y la revolucionaria, que reconocian por jefes al duque de Broglie y Mr. Guizot, y se componian por una parte de los Sres. Remusat, Duvergier de Hauranne, Duchatel, Dumont y Piscatory: por la otra estaban Mr. Thiers y Mr. Mignet, que ya tenian reputacion de buenos publicistas é historiadores: estaban rehabilitando con sus obras la revolucion francesa, y se alistaban en las filas de la oposicion, representada por Mr. Laffitte y por Manuel: entre estos jóvenes, divididos en dos campos, no habia envidia, sino una rivalidad de talento, consistiendo la diferencia de sus opiniones en desechar los doctrinarios toda idea de revolucion, al paso que los liberales aceptaban el inevitable desenlace de una revolucion: el dia 8 de agosto, en que se publicó el nombramiento del ministerio Polignac, se disiparon las dudas, y las dos oposiciones se pusieron completamente de acuerdo; y creyendo los mas decididos amigos de la libertad, que la oposicion no tenia bastantes armas para combatir al poder que estaba desafiando la opinion general de la Francia, propuso Mr. Carrél á Mr. Thiers la idea de fundar el "Nacional," del que efectivamente fué redactor en jefe: apenas apareció el "Nacional," hizo un efecto inmenso, y mucho mas cuando se atrevió á establecer el principio de rehusar el presupuesto, inmediatamente que Cárlos X nombró por ministro á Polignac: habia insinuado Benjamin Constant la idea de cercenar todos los créditos destinados por la ley de hacienda á los diferentes servicios públicos; pero se opuso á ella Mr. Thiers diciendo que reducir estos servicios, era lo mismo que castigar á la administracion de las faltas del gobierno, y ponerla á pan y agua, con cuyo régimen se vive mal, pero al fin se vive: Mr. Thiers propuso un espediente mas decisivo, cual fué el de votar sin reduccion todos los servicios y rehusar el presupuesto, porque despues de semejante voto, no hay mas que dos cosas posibles, ó mudar el ministerio, ó un golpe de estado contra la carta: efectivamente así sucedió, pues que Cárlos X tomó el partido de publicar las ordenanzas de julio: terrible fué aquel dia para la imprenta: el dia 26 de julio se reunieron espontáneamente los periodistas en las oficinas del "Nacional," y la opinion general fué que cada uno protestase semejante medida, segun le dictara su valor; pero se opuso Mr. Thiers, diciendo: "Que era necesario un acto comun en que claramente se espresara la resolucion de no obedecer, dando á los ciudadanos el ejemplo de la resistencia:" aceptóse la proposicion, é inmediatamente redactaron la protesta Mr. Thiers, Mr. de Remusat y Mr. Cauchois Lemaire, verificado lo cual, se firmó, y apareció al dia siguiente en todos los periódicos de la oposicion, y produjo el mayor efecto en Paris: mas como el gobierno habia desenvainado la espada, no le era dado retroceder al primer acto de resistencia, y dió inmediatamente órden á sus agentes para ir á poner los sellos en todas las imprentas donde se hubiese estampado aquella provocacion á la rebelion: la del "Nacional" fué la primera en esperimentar esta medida; pero el agente encargado de tan penosa comision se condujo con suavidad, y como para descargo de su conciencia, se contentó con romper una de las piezas de que se componia la imprenta, fingiendo quedar satisfecho de que dejaba inútil la prensa: pocos momentos despues se hallaba reparada y se tiraban á miles los ejemplares de la protesta que debia exaltar los ánimos sobradamente irritados: las oficinas del "Nacional" sirvieron de cuartel general á la insurreccion, y allí gran número de electores concertaban los medios de defensa, al paso que el pueblo protestaba á tiros por las calles: sabidos son los hechos que en aquellos tres memorables dias derribaron el trono de Cárlos X, por lo que creemos inoportuno reproducirlos en este lugar: despues de acaloradas disensiones respecto á quién habia de ocupar el trono de Cárlos X, proclamaron teniente general del reino al duque de Orleans, que finalmente llegó á ocuparle: desde entonces empezaron entre el rey y Mr. Thiers esas relaciones de confianza que han durado largo tiempo: ya no era posible que despues del 9 de agosto dejase Mr. Thiers de entrar en los negocios, y á propósito fué nombrado para el consejo de Estado, agregándole á la seccion de hacienda: allí trabajó tres meses bajo la direccion del baron Louis, con tal aptitud, que éste se vió precisado á dejar el ministerio, designándole por su succesor como el hombre mas capaz; mas á pesar de las muchas instancias que ciertamente le envanecian, no quiso admitir, dando por motivo, que la grande crísis económica necesitaba

un nombre menos nuevo que el suyo para tranquilizar á los capitalistas, y solo aceptó la subsecretaría bajo el ministerio de Laffitte: entonces le nombraron diputado los electores de Aix, y durante el primer periodo de su vida parlamentaria, se distinguió muy particularmente en la defensa que hizo del plan de amortizacion, y habló tan bien, que al concluir se le acercó Mr. Royer-Collard, y le dijo: "Hoy empieza vuestra fortuna:" Mr. Thiers en fin, desempeñó el papel mas importante en esta legislatura, que fué en estremo borrascosa; pero los debates que tenia que sostener en la tribuna, era el menor de sus trabajos, pues por espacio de cuatro meses tuvo que llevar todo el peso de la discusion á que diariamente se entregaba la comision de presupuestos, de la cual habia sido nombrado miembro; pero como las fatigas de una campaña tan laboriosamente sostenida, hubieran alterado la salud de Mr. Thiers, se vió en la necesidad de emprender un viaje á Italia: algunos años antes habia visitado la Normandía, y su aficion á las artes le llamaba siempre á la patria de los grandes artistas: tenia ademas intencion de escribir la "Historia de Florencia," y para ello recorrió la Toscana, Génonova y Roma, volviendo ya restablecido á pasar el tiempo entre las tareas históricas y las ocupaciones del consejo de Estado, por no querer aceptar la subsecretaría de Negocios estranjeros, que le ofrecieron á su regreso de Italia: poco despues fué nombrado ministro del Interior: era aquella la época de las mayores dificultades, porque todos los partidos hostiles al gobierno, habian llegado á su mayor grado de audacia; el Vendee estaba alborotado, la Bélgica amenazada de ver el incendio de Amberes por la artillería de la ciudadela, y la duquesa de Berry sublevando todo el Oeste de Francia: sin embargo, el ministerio no se desanimó, y conservando entre todos la mas estrecha union, dió á Mr. Thiers las mas amplias facultades para llevar á cabo la arriesgada empresa de arrestar á la duquesa; mision delicada y árdua que llenó cumplidamente, sin faltar á la princesa á ninguna de las consideraciones debidas á su rango é infortunio: concluida esta comision, abandonó Thiers la cartera del ministerio de lo Interior, que entonces estaba reducido á un ministerio esclusivamente político, y aceptó la de Comercio y obras públicas que era mas de su gusto: no fué menos acertado y feliz Mr. Thiers en la cuestion de Amberes, tomando con el duque de Broglie la iniciativa de la resolucion de que la Francia sola ejecutase el sitio de la ciudadela y obteniendo al fin la adhesion del gabinete de San James: estas dos victorias proporcionaron al ministerio una inmensa mayoría en la cámara, con la cual pudo emprender y conseguir la votacion de dos presupuestos: arreglado este punto, concibió Mr. Thiers la idea de continuar muchas obras principiadas hacia muchos años, por otra parte muy importantes, y pidió á la cámara cien millones de francos, con lo cual ocupaba á gran número de obreros, cuya inaccion habia llegado á ser peligrosa: en aquella misma legislatura presentó la ley municipal y departamental, defendiendo el principio de centralizacion: así terminó el año 1833, y principió el de 34, con síntomas muy peligrosos para la Francia, que no tardaron en convertirse en verdaderas asonadas y motines á mano armada en las calles de Lyon y de Paris: el gobierno venció á los insurgentes; pero pronto se le presentó otra dificultad con la presencia de D. Cárlos en España: llegaban á Mr. Thiers frecuentes avisos de conspiraciones contra la vida del rey, y ya le habian denunciado cinco en pocos dias, de suerte que agregados estos cuidados á las atenciones de su vasto ministerio, cayó á principios de julio en una grave enfermedad, de la que al fin se restableció: llegaron las fiestas de julio, y pudiendo ya montar á caballo, fué á acompañar al rey á la revista de la guardia nacional, y se encontró al lado del mariscal Mortier, en el momento en que aquel valiente cayó bañado en su sangre con otros treinta ciudadanos, por la máquina infernal de Fieschi: algun tiempo despues, el gabinete llamado de 11 de octubre, fué disuelto, á causa de la divergencia que hubo entre Mr. Thiers y Mr. Humann, respecto á la conversion de rentas ó de su reembolso: no queria Mr. Thiers entrar en otro ministerio, cuya primera condicion fuese separarse de los doctrinarios; pero fueron tales las instancias, que al fin aceptó el de negocios estranjeros y la presidencia del consejo: él fué quien negoció el matrimonio del duque de Orleans, que quedó convenido á su salida del ministerio: mas á pesar de sus triunfos en la cámara y fuera de ella, ya sospechaba un próximo rompimiento con la política de las córtes del Norte en la cuestion de España; hé aquí los términos en que formulaba esta cuestion: "Mientras que la España esté agitada, y sean iguales las probabilidades de los dos partidos, no se cree la Francia encargada de restablecer en la península el órden y la buena administracion; pero si la reina de España llega á correr algun peligro serio, le es imposible al gabinete frances dejar perecer á la España constitucional, ó á lo menos yo no lo consentiré:" pero fuera de este caso, no pedia la intervencion, pues que tenia la certeza de que un socorro indirecto haria un inmenso servicio á la reina, y así se atenia á su sistema de cooperacion: para ella presentaba un escelente cuadro la legion estranjera, y solo se trataba de aumentarla, en todo lo cual habia obtenido el consentimiento de la corona: acudian en gran número los voluntarios; y cuando ya los soldados estaban prontos á pasar los Pirineos, sobrevinieron los acontecimientos de la Granja: en esto vió el rey un motivo suficiente para desistir de la idea, al paso que Mr. Thiers sostenia que prodria ser una razon para diferir el envío de estos socorros, mas no para rehusar toda asistencia, y que el gobierno frances no debia rehusar defender á una nacion aliada, con tal que en los desórdenes de la Granja se respetase á la reina y no se derramase sangre: no pudo Mr. Thiers hacer que prevaleciese su dictámen en aquella cuestion, y se retiró con todos sus compañeros menos uno: dejó con mucho gusto los negocios políticos para volver á sus estudios, y en particular al de la historia de Floren-

cia, para lo cual volvió de nuevo á Italia: vino á la cámara en 1837, y contribuyó á echar abajo la ley de "disyuncion," que arrastró consigo la caida del gabinete, y aunque el mariscal Soult le hizo instancias para que entrase en el nuevo, no quiso en manera alguna: durante los primeros tiempos del gabinete; llamado del 15 de abril, se mantuvo en la cámara como simple observador, y solo la conducta de aquel gabinete pudo hacerle entrar decididamente en la oposicion: para que éste adquiriese la consistencia necesaria, y formar una masa compacta en defensa de la prerogativa parlamentaria, que es lo que despues se ha llamado coalicion, principió por vencer las repugnancias que existian entre Mr. Guizot y Odilon Barrot: apeló el ministerio al pais disolviendo la cámara, y las elecciones dieron una gran mayoría al centro izquierdo: al frente de la oposicion hizo una guerra sostenida, pero noble, al gabinete, distinguiéndose siempre por la habilidad con que organizaba sus huestes, y por el esquisito tacto con que sabia escoger las ocasiones para dirigir sus ataques, de lo cual dió notables muestras el año de 1845, combatiendo enérgicamente al ministerio Guizot, por la conducta que habia observado en las tres cuestiones mas capitales entonces para los intereses de la Francia, Marruecos, Taiti, y la revision del derecho de visita: al año siguiente (1846) pasó á España con ánimo de recorrer los lugares que habian sido teatro de grandes hechos militares en la guerra de la independencia, y con el de beber, digámoslo así, en la misma fuente, las noticias que necesitaba para la continuacion de su historia del "Consulado y del imperio." Sin embargo, creemos que el viaje que hizo por la península, fué demasiado rápido y breve para el grande objeto que se proponia: jefe, como Odilon Barrot, del partido de la izquierda en la cámara de diputados, defendió la libertad de las reuniones en la famosa cuestion de los banqueros reformistas, cuyo desenlace costó el trono á Luis Felipe, contra las esperanzas y deseos de muchos de los mismos que la habian provocado: despues de las sangrientas jornadas de junio en Paris, promovidas por los socialistas y comunistas, se retiró Thiers á su casa de campo, donde sin descuidar sus trabajos históricos, escribió el famoso folleto, que estuvo publicando en el "Constitucional" de Paris, titulado "De la propiedad," y en el cual se propone rebatir las doctrinas disolventes de los llamados socialistas: fué individuo de la Asamblea nacional, á la que siguió prestando el poderoso apoyo de su saber y elocuencia á la causa del órden y de la libertad, y á la consolidacion de la república, á la que sinceramente se adhirió.

THIMELA: cómica romana, famosa por su hermosura y por haber sido amante del emperador Domiciano: dió su nombre á los himnos que se cantaban en honor del dios Baco, y se llamaron desde entonces "Thimelianos."

THIMERAIS, THEODOMIRENSIS PAGUS: parte del Perche; tiene por capital á Chateauneuf-en-Thimerais.

THIN: ciudad de Francia. (Véase Tain.)

THIONVILLE, DIEDENHOFEN en aleman, THEODONIS VILLA en latin: ciudad de Francia (Mosela), cabeza de partido, en las márgenes del Mosela, á 4 leguas N. de Metz; tiene 5.680 habitantes, plaza fuerte, cuarteles, &c., sociedad de agricultura y muy poco comercio: data esta poblacion de los últimos tiempos de los romanos, y en ella celebró dos concilios Carlo-Magno: perteneció sucesivamente á los condes de Luxemburgo, á los duques de Borgoña, á la casa de Austria y á los reyes de España: Condé la tomó á los españoles en 1643, y el tratado de los Pirinecs celebrado en 1659 la entregó definitivamente á la Francia: sostuvo en 1792 un sitio célebre contra los emigrados y los austriacos; fué bombardeada en 1814 y tomada en 1815.—El partido de Thionville tiene cinco cantones (Thionville, Bouzonville, Cattenom, Metzervisse y Sierk), 117 pueblos y 87.520 habitantes.

THIRIOT: amigo de Voltaire; nació en 1699, murió en 1772; habia sido con él pasante de procurador y siguió siendo el resto de su vida su ajente de negocios; este le hizo nombrar corresponsal literario de Federico el Grande y no cesó de proporcionarle socorros continuos de su propio bolsillo.

THIRON-LE-GARDAIS: villa de Francia, cabeza de canton (Eure y Loira), á 2½ leguas de Nogent le Retrou; tiene 670 habitantes.

THIROUX DE ARCONVILLE (Madama): hija de Mr. Darlus, asentista, casó con el presidente de una de las salas del Parlamento, y dejó muy pronto el gran mundo para dedicarse á las ciencias y á la literatura; dió muchas traducciones del inglés, y compuso varias obras que no carecen de mérito: "Vida del cardenal de Ossat, 1771; Vida de María de Médicis, 1774; Historia de Francisco II, 1783, &c."

THIROUX DE CROSNE (Luis): superintendente de policía, hijo de Mme. Thiroux de Arconville; nació en Paris en 1736; estuvo encargado, en calidad de magistrado, de revisar la sentencia pronunciada en Tolosa contra Calas: en 1767 se le nombró agregado ó adjunto de la intendencia de Ruan, cuya poblacion hermoseó muchísimo, fundando ademas en ella varios establecimientos útiles; pasó despues á desempeñar la intendencia de Lorena (1775), hasta que fué nombrado superintendente de policía en 1785: él fué quien ordenó la supresion del cementerio de los Inocentes: murió en la guillotina en 1794: una calle de Paris lleva su nombre.

THIRSA: ciudad de la tribu de Manasés, entre Samaria y el Jordan; fué antes que aquella ciudad, capital del reino de Israel.

THIS: ciudad del Egipto Superior, al N. O. de Abidos, en las márgenes de uno de los brazos que se derivan del Nilo, capital en otro tiempo de un estado particular de que Tebas hacia parte, y en el cual reinaron las dos dinastías mas antiguas del Egipto, llamadas Thinitas-Tebanas (hácia el año 2500 antes de Jesucristo): Tebas prevaleció despues, y This fué comprendida en el nuevo reino, pero quedó capital de un Noma en tiempo de los romanos: era esta ciudad una de las mas antiguas del

Egipto; en ella se supone que nació Menes: destruida hace ya muchos años, no ofrece hoy mas que ruinas.

THISLEWOOD (Arturo): exteniente del ejército inglés, que tuvo parte en la conspiracion de 1820: lleno de deudas y perdida su reputacion, se agregó al partido de los descontentos, y en union del zapatero Brunt y el carnicero Ings, tramó una conspiracion, en la que entraba como parte primera el asesinato de los ministros, al cual habia de seguir una revolucion completa, pero fué descubierta por uno de los conjurados, y Thislewood preso y condenado á la última pena con cuatro de sus cómplices.

THIVA, la antigua TEBAS: ciudad del reino actual de Grecia (Beocia), á 6 leguas E. de Livadia; tiene 5.000 habitantes.

THIVIERS: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á 4 leguas N. E. de Noutron; tiene 2.415 habitantes: su terreno produce famosas criadillas de tierra.

THIZY: villa de Francia, cabeza de canton (Ródano), á 5 leguas O. de Villafranca; cuenta 1.600 habitantes; tiene fábricas de indianas, y muy buen mármol en sus alrededores.

THOG-TEKIN: fué al principio mameluco del seldjucida Toutoch, en Siria, despues atabek, y primer ministro del hijo de este príncipe: dispuso tres veces del trono, en el que colocó un débil niño, con objeto de disponer á su arbitrio del reino de Damasco, donde fundó la dinastía de los Thoghtekanídas: tuvo gran parte en todo lo que se hizo contra los cruzados, se halló en la batalla de Antioquía, venció á Hugo de Tiberiade y á Gervasio, su succesor, auxilió al rey de Mossul, Maudud, en sus ataques contra el reino de Jerusalem, y murió en 1115 á los 22 años de reinado.

THOIRAS. (Véase Rapin-Thoyras y Toiras.)

THOISSEY: villa de Francia, cabeza de canton (Ain), á 5 leguas N. de Treveux, en las márgenes del Saona; tiene 1.628 habitantes: su industria consiste en cera y bujías, y es muy corto su comercio: en lo antiguo fué ciudad muy bien fortificada, y la segunda del principado de Dombes.

THOMAR: ciudad de Portugal (Estremadura), á 33 leguas N. E. de Lisboa; tiene 3,800 habitantes, y fué residencia del prior de la órden de Cristo: existen en ella ruinas de la antigua Nabancia ó Tacabis, destruida por los árabes.

THOMASBERG: fué en lo antiguo ciudad de Hungría (Gran), y hoy un arrabal de Gran; tiene 6.400 habitantes.

THOMASIUS (Jacobo): filósofo, nació en Leipsick en 1622, murió en 1684: fué profesor de filosofía y elocuencia por espacio de 40 años en la escuela de San Nicolas de Leipsick, contándose á Leibnitz en el número de sus discípulos: escribió las obras siguientes: "Origines historiæ philosoficæ et eclesiasticæ (1655); De plagio literario (1678); Philosophia practica tabulis comprehensa (1702), y un gran número de disertaciones."

THOMASIUS (Cristiano): jurisconsulto, hijo del anterior, nació en Leipsick en 1655, murió en 1728; fué abogado y despues profesor en Leipsick; se indispuso con el clero de esta poblacion, por su atrevimiento y fué desterrado; marchó á Hala, en donde desempeñó una cátedra de jurisprudencia (1694), y mas tarde fué colocado al frente de su universidad: introdujo para la enseñanza del derecho el lenguaje vulgar, y se distinguió por su aficion á la paradoja: ha dejado una multitud de obras de jurisprudencia, de moral y de derecho natural.

THOMAZSIN (L.): padre del Oratorio, nació en Aix en 1619, murió en 1695; profesó las bellas letras, la filosofía y la teología, intentó conciliar el jansenismo y el molinismo, pero no consiguió mas que atraer una violenta tempestad contra el Oratorio, viéndose obligado á retirarse á la casa de institucion y á cesar toda polémica: en su retiro se ocupó en la formacion de varias obras que le han dado una gran reputacion: ha escrito (entre otras 17 "Disertaciones sobre los concilios, y las memorias de la gracia, que le enemistaron con una gran parte del clero); Antigua y nueva disciplina de la Iglesia," 1678 y 79, 3 volúmenes en folio (traducida al latin por el mismo, pero observando órden distinto, 1688, 3 volúmenes en folio); "Dogmas teológicos 1680-84-89, 3 volúmenes en folio; Tratado dogmático é histórico de los edictos y demas medios que se han empleado para establecer y mantener el órden en la Iglesia," Paris, 1703, 2 volúmenes en 4.° &c.

THOMERY: pueblo de Francia, departamento del Sena y Marne, á 1 legua de Fontainebleau, en la márgen izquierda del Sena; tiene 1.100 habitantes y escelentes uvas; es originaria de este pueblo la vid conocida con el nombre de uva albilla de Fontainebleau.

THOMIRIS: reina de los masagegetas; marchó contra Ciro, que habia invadido sus estados, destrozó su armada, le hizo prisionero y le mató por vengar la muerte de su hijo, á quien este príncipe habia hecho perecer: Herodoto cuenta que le hizo cortar la cabeza y la sumergió en un vaso lleno de sangre, diciendo: "sáciate en esa sangre que escitó tanto tu sed;" pero no es este un hecho á que pueda darse entero crédito.

THOMPSON (Sir Benjamin). (Véase Rumford).

THOMSON ó THOMPSON (James): célebre poeta escoces; nació en Ednam cerca de Kelso en 1700; fué hijo de un ministro protestante, y destinado á la carrera eclesiástica, renunció á ella sin adoptar otra profesion; vivió por largo tiempo en la mayor estrechez hasta que se dió á conocer en 1726, con el poema "Las estaciones," desde cuya época mejoró considerablemente su posicion; viajó por Italia con el hijo mayor del canciller Talbot, 1730; obtuvo en 1738 una pension de 100 libras esterlinas y el nombramiento de intendente de las islas de Sotavento, cuyo destino no le obligó á abandonar la Inglaterra: murió en 1748 en toda la fuerza de la edad y del talento: compuso tres poemas didácticos: "Las estaciones, 1726-30; La libertad, 1733, y el Palacio de la indolencia, 1745; tres tragedias, Sofonisba, 1729; Agamenon, 1738;

Tancredo y Segismundo, 1745," y diversas poesías; pero su obra maestra y á la que debió su reputacion fué el poema de "Las estaciones," publicado primero por cantos separados; el "Invierno en 1726; el Estío, 1727; la Primavera, 1729, y todo entero en 1730: es, sin contradiccion, uno de los modelos de su género; notable por la verdad que imprime á sus descripciones, por la riqueza de sus imágenes, por la variedad y por el sentimiento: Thomson ha encontrado en Francia numerosos imitadores; Saint Lambert, Roucher, &c.: su poema "Las estaciones" ha sido traducido en prosa por Mademoisselle Bontemps, 1759, Deleuze, 1801 y 1806, y en verso por J. Poullin, 1802, 2 volúmenes en 8.°: las mejores ediciones de este poema en inglés, son las de Bodoni, Parma, 1794, en 4.°, y de Bartolozzi y Tomkins," Lóndres, 1810, con grabados.

THONON: ciudad de los Estados sardos (Saboya), capital de la pequeña intendencia del Chablais, á orillas del lago de Ginebra, y á 5 leguas N. E. de Ginebra; tiene 4,000 hab. y disfruta de una vista escelente: fué patria de Amadeo IV: bajo el imperio frances, Thonon fué cabeza de partido del departamento de Leman.

THOPAHIL (Abu-Djafer-Ibn): filósofo y médico árabe del siglo XII; nació en Córdoba, murió en Sevilla en 1190; fué maestro de Averroes: es célebre por una obra original titulada: "Hai-ebn-yokdan, ó el hombre de la naturaleza," publicada por Pockocke en Oxford, 1650; supone en ella un hombre que descubre por sí solo la verdad, y espone la doctrina de la institucion de los neoplatónicos.

THOR, ó ASA-THOR: uno de los dioses principales de la mitología escandinava, hijo mayor de Odin y de Frigga, y dios del trueno ó de los huracanes: al fin del mundo, Thor matará á la gran serpiente Jargurmandur, emblema del mal; pero morirá asfixiado por el vapor venenoso de este monstruo: Thor habita en Troudouangour (que equivale á asilo contra el miedo), en cuyo pais imaginario tiene un palacio de 540 salas; dos machos cabríos tiran de su carro y se le representa de facciones severas, efecto de una edad avanzada, con una barba muy larga, una maza ó cetro en la mano y la corona en la cabeza: el jueves era consagrado á Thor; el nombre que lleva aun este dia en algunas naciones del Norte (en inglés Turisday) parece que tiene mucha relacion con el nombre de Thor.

THORDA, "Torenburg" en aleman, SALINÆ de los antiguos: ciudad de Transilvania (pais de los húngaros), capital del condado de Thorda, situada á 4½ leguas S. E. de Klausenbourg; tiene 6,000 hab., y en sus cercanías una mina de sal que produce anualmente 240,000 quintales: el condado de este nombre está situado entre los de Szik, Maros, Weissenburg, Klausenbourg, Doboka y la Galitzia; tiene 30 leguas de largo por 8 de ancho, y 150,000 habitantes.

THORIGNY, AUGOSTODURA: cabeza de canton (Mancha), á 2 leguas S. E. de Saint-Lô; tiene 2,350 hab. y hace con Paris un gran comercio de volatería: fué en otro tiempo título de vizcondado y aun existe hoy el antiguo palacio de los condes de Matignon, que pasó mas tarde á los príncipes de Monaco: es patria de Brebeul.

THORLAKSEN: poeta islandes, que murió de edad muy avanzada en 1820, habiendo sido cura de dos parroquias: dió una admirable traduccion del "Paraiso perdido" y empezó la de la Mesiada, de la cual acabó 14 cantos.

THORN: ciudad de los Estados prusianos (Prusia oriental), á 7 leguas E. de Bromberg, en las márgenes del Vístula; cuenta 11,000 hab.; tiene murallas, muchas iglesias, &c., y fábricas de paños, de jabon que es muy afamado, alajú, y se cogen en sus inmediaciones bastantes nabos: fué patria de Copérnico: en 1466 se concluyó en esta ciudad el tratado de paz, en virtud del cual, la órden teutónica reconocia por soberana á la Polonia: Cárlos XII se apoderó de ella en 1703.

THORSHAVN: capital de la isla de Stromæ y de todo el archipiélago de las islas Færoas, tiene 500 hab.

THOTH: dios egipcio que presidia á la palabra, á la escritura y á las ciencias, y al cual atribuian los egipcios todas las invenciones; Osiris era discípulo de Thoth y su enviado en la tierra; era mirado ademas como el espíritu de la luna: existian bajo su nombre 42 libros sagrados, confiados á los sacerdotes únicamente, que contenian toda la Enciclopedia religiosa y científica de los primeros tiempos del Egipto: representábase á este dios unas veces con la cabeza de Ibis, y otras con la del cinocéfalo: por lo demas reina una profunda oscuridad acerca de él; para unos es el Hermes de los griegos; para otros el Hermes Trismegisto de los alquimistas (véase este nombre), inventor presunto de la química y de las ciencias cabalísticas, y aun hay quien quiere observar cierta relacion con el Teutatés de los galos.

THOU (Jacobo Augusto de): historiador; nació en Paris el año 1553 de una familia de magistrados, originaria de Orleans y fué el hijo tercero de Cristóbal de Thou, primer presidente del parlamento de Paris: destinósele á la carrera eclesiástica en un principio, pero él se dedicó al estudio del derecho, y tuvo por profesores á Cujas y Hotman: en 1573 acompañó á Pablo de Foix, embajador de Italia, y despues fué encargado de una mision en los Paises Bajos; se le nombró á los 24 años consejero del parlamento de Paris y formó parte en 1581 de una comision parlamentaria constituida en Burdeos, en cuya poblacion conoció á Montaigne: Enrique III le encomendó varias misiones en Picardía y Normandía, le hizo consejero de estado, le llamó al parlamento que se hallaba entonces en Tours, en donde desempeñó la presidencia, y le envió en seguida á Alemania é Italia con Schomberg para solicitar en ambos paises socorros de hombres y dinero (1589): de vuelta á Francia, siguió la suerte de Enrique IV, fué uno de los redactores del edicto de Nantes, y se opuso con todas sus fuerzas en union con varios magistrados á la introduccion del concilio de Trento en Francia: aceptó en 1601 el título de padre temporal y protector de la

órden de San Francisco en el reino: al retirarse su hermano político Aquiles de Harlay, 1611, no pudo obtener del nuevo rey Luis XIII la plaza de primer presidente del parlamento de Paris que le habia sido prometida en el reinado anterior, y para indemnizarle se le dió una de las tres plazas de director de rentas vacante por la salida de Sully; pero no pudo consolarse de tan notoria injusticia, y murio á los pocos años de este acontecimiento, 1617: escribió Thou una gran obra histórica en 138 libros, redactada en latin con el título de "Historia mei temporis;" publicó la primera parte en 1604; pero á su muerte no habia concluido todavía de salir á luz: la única edicion, verdaderamente completa de sus obras, es la que dió en Lóndres Tomás Carte (1733), y contiene, ademas de la "Historia" propiamente dicha, las memorias de su vida desde 1533 á 1601 (redactadas por él mismo ó por su amigo Nicolas Rigault), "Cartas" y trozos diversos, y por último un "Suplemento" de Rigault, desde 1607 hasta la muerte de Enrique IV: la "Historia" ha sido traducida del latin al frances por Lemascrier, Adam, Lebeau, Desfontaine, Lóndres, Paris, 1734, 16 volúmenes en 4.°: esta gran obra, que abraza casi toda la historia de Europa, puede servir de autoridad, especialmente la parte dedicada á analizar la de Francia: Thou poseyó en el mas alto grado las cualidades de historiador; testigo ocular las mas veces, cuando no actor aprendió infinito ya de los hombres ilustres con quien tenia relaciones, ya de los documentos oficiales, el amor de la verdad, la tolerancia, el respeto á la justicia: el atrevimiento y la franqueza de la espresion igualaban en él á la penetracion, la crítica y el saber: su "Historia" es sin contradiccion el monumento mas bello erigido por un solo hombre en los tiempos modernos, y honra al escritor, al magistrado, al sabio y al hombre: se debe á Mr. M. Patin y Felipe Chasles dos "Elogios de Thou" que merecieron y obtuvieron el premio de la academia francesa en 1824.

THOU (Francisco Augusto de): hijo del anterior; nació en Paris en 1607, fué consejero del parlamento, presidente de una de sus salas, y despues consejero de estado: protegido por Richelieu en un principio, presentábase á sus ojos el porvenir mas brillante; pero tuvo la desgracia de granjearse la animosidad del cardenal por una correspondencia imprudente que mantuvo con la duquesa de Chevreuse: desde entonces se alió con todos los enemigos de su antiguo protector, especialmente con Cinq-Mars, cuyo complot favoreció, desaprobando sin embargo el tratado firmado por Fontrilles con la España: Cinq-Mars tuvo la debilidad de acusarle como cómplice en sus revelaciones, creyendo de este modo obtener su propio perdon: Augusto de Thov, rápidamente juzgado y condenado, murió en el patíbulo, á pesar de las muchas circunstancias que podian atenuar sus faltas.

THOUARCE: cabeza de canton (Maine y Loira), á 4½ leguas S. de Angers; tiene 1,644 hab.

THOUARS: cabeza de canton (Dos-Sevres), cerca de Thouet, á 4½ leguas N. E. de Bressuire: tiene 2,275 hab., y un hermoso palacio sobre una roca: fué tomada por Pepino el Breve, que la hizo su plaza de armas (758), y una de las ciudades mas fuertes del Poitou en tiempo de los ingleses; la ocupó Duguesclin en 1372; fué erigida en ducado con dignidad de par en favor de la Tremoille en el siglo XVI: en 5 de mayo de 1793 fué ocupada por los vendeanos, y en ella empezó en 1822 la inútil tentativa de insurreccion del general Berton.

THOUET: rio de Francia; nace en el departamento de Dos-Sevres á unos 6,000 piés N. E. de Beugnou, baña á Scondigny, Parthenay y Thouars, entra en el departamento de Maine y Loira, pasa por Montreuil-Bellay, desaguan en él los rios Dive y Argenton y se une al Loira cerca de Saumur, despues de un curso de 20 leguas.

THOUIN (Andres): profesor de cultivo en el Jardin de las Plantas; nació en 1747, murió en 1823; hijo de un jardinero de este establecimiento, llegó á ser jardinero en jefe (1764); estendió la escuela botánica del Jardin del Rey, se ocupó con especialidad de la aclimatacion en Francia de las plantas exóticas, con cuyo objeto hizo varios viajes; fué profesor de las escuelas normales y miembro del Instituto: escribió un "Ensayo de economía rural, 1805; una Monografia de los ingertos," 1821, y una multitud de memorias: redactó los artículos de jardinería en el "Diccionario de la agricultura de la Enciclopedia metódica."

THOULUNIDAS: dinastía turcomana que reinó en Egipto desde 969 á 905, y traia su nombre de Thoutoun, esclavo del califa Al-Mamun y padre de Achmet, que fué nombrado gobernador de Egipto y se declaró independiente.

THOUNG-JIN: ciudad de China, cabeza de partido (Kouei-tcheu), situada entre los 27° 36' latitud N., y 106° 38' longitud E.

THOUNG-TCHEOU: cabeza de partido (Chen-si), situada á los 34° 50' latitud N. y 107° 30' longitud E.

THOUNG-TCHOUAN: dos cabezas de partido en China; la una en la provincia de Se-tchuen, á los 26° 21' latitud N. y 101° 6' longitud E.: la otra en el Yun-nan, á 50 leguas N. O. de Yun-nan.

THOUNG-TING: lago de China, á 110° longitud E, y 29° 10' latitud N.; tiene 15 leguas de largo por 8 de ancho, y está en comunicacion con el Yang-tsé-Kiang por medio de un canal.

THOURET (Jacobo Guillermo): miembro de la asamblea constituyente; nació en Pont-l'-Eveque (1746): fué abogado del parlamento de Ruan y en 1789 diputado de los estados generales; se le nombró presidente de la asamblea, miembro del comité de constitucion y despues informante del proyecto se hizo notable por su infatigable actividad: se manifestó enemigo del clero, pidió la supresion de los parlamentos y organizacion de otro sistema judicial, y tuvo una gran parte en la division departamental de la Francia: llegó á ser presidente del tribunal de Casacion, consagrándose en adelante al cumplimiento esclusivo de los deberes que le imponia este cargo y al estudio de la historia: á pesar de todo, no pudo sustraerse á la proscripcion y murió guillotinado el 22 de abril de 1794: escribió

un "Compendio de las revoluciones del antiguo gobierno frances (estracto de las obras de Dubost y de Mably), 1800 en 8.°, y Tablas cronológicas de la historia antigua y moderna," 1821, en folio prolongado: su hermano, Miguel Agustin Thouret (1748-1810), médico distinguido, desempeñó varias misiones de importancia y llegó á ser director y profesor de la escuela de medicina, cuando se reorganizó: se hizo partidario de la vacuna y enemigo del magnetismo animal como lo demuestra en su obra titulada: "Investigaciones y dudas acerca del magnetismo animal," 1784.

THOUROUT ó THOROUT: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), situada á 2½ leguas S. O. de Brujas; tiene 6.200 hab.: en lo antiguo hubo en ella una abadía fundada por Dagoberto: en sus cercanías hubo un combate entre franceses é ingleses el 24 de setiembre de 1708.

THOUS: rio del Iran, nace en los montes del Korazan y desagua en el Balkhan (parte E. del mar Caspio), á los 39° 20' de lat. N.: corre 83½ leguas.

THOUS: antigua capital del Korazan, en la orilla del Thous; la destruyeron los tártaros y todavía se ven los restos cerca de Meschad: esta ciudad fué muy floreciente en tiempo de los califas: es patria de Al-Gazel, y allí murió Haroun-al-Raschid.

THOUTMOSIS: nombre de tres reyes egipcios de la 18.ª dinastía que reinaron desde el siglo XX al XXVII: el mas importante es Thoutmosis, primer hijo de Misphragmontosis: concluyó la espulsion de los hysos comenzada por su padre, y reinó cerca de 13 años.

THOUVENEL (Pedro): médico; nació en Lórena en 1747 y murió en 1815; hizo célebres las aguas de Contrexeville, fundó allí á sus espensas un establecimiento, y fué nombrado inspector de aguas minerales de Francia: se manifestó gran partidario de la hydroscopia, y publicó sobre este asunto varias obras, entre ellas "Memoria fisico-médica sobre las relaciones que existen entre la varita adivinatoria, el magnetismo y la electricidad," Paris, 1781.

THSIN-CHI-HOANG-TI ó HONANG-TCHING: emperador chino, el primero de la dinastía de los Thsin; heredó en 247 antes de Jesucristo el reino de Thsin, reunió en una sola monarquía los siete reinos que existian en China, hizo construir canales, caminos, hermosos edificios, esterminó en parte á los hiongnou (hunos) y otros bárbaros y murió en 210: este príncipe, segun se cuenta, mandó quemar todos los libros históricos y los de Confucio para imponer silencio á los grandes que incesantemente reclamaban antiguos derechos.

THSOUNG-LING (montes): parte occidental de los montes Kouenloun, desde los 69° á 80° longitud E., se unen á los montes Belour: sus cimas son muy altas y están cubiertas de nieves perpétuas.

THUEYS: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), á 4½ leguas N. O. de la Argentiere, con 2.544 hab.: comercia en lanas.

THUGS: hordas del Indostan que viven únicamente del producto de sus rapiñas; sacrifican á sus dioses á todos los estranjeros que tienen la desgracia de caer en sus manos: los ingleses han destruido un gran número de ellas.

THUGUT (Francisco): ministro austriaco; nació en Lintz en 1739 y murió en 1818; era hijo de un barquero: desempeñó diversas misiones, especialmente en Constantinopla, Francia y Nápoles, fué embajador de Austria en Polonia (1780), obtuvo el gobierno de la Valaquia y de la Moldavia en 1788, volvió á Viena despues de la muerte de Leopoldo II, hizo que se decidiese la coalicion contra la Francia, dirigió desde entonces la política austriaca, y en 1794 fué nombrado primer ministro: continuó al frente de los negocios hasta la paz de Luneville (1801): se manifestó siempre muy opuesto á la Francia.

THUILLIER (El P. Vicente): benedictino de la congregacion de San Mauro; nació en las inmediaciones de Laon en 1685 y murió en 1735; fué prior de su órden, adversario de la constitucion Unigenitus, se distinguió como apelante, pero se moderó despues: se le debe una "Historia de la bula Unigenitus" y una traduccion francesa de Polibio (con comentarios por Folard).

THUIN: ciudad de Bélgica (Hainaut), en las orillas del Sambre, á 2½ leguas S. O. de Charleroi, con 3.000 hab.: fué fundada en el siglo X; Cárlos el Temerario la tomó en 1468: el mariscal de Lorges la sitió inútilmente en 1654 y Marceau la tomó á los austriacos en 1793.

THUIR: villa de Francia, cabeza de canton (Pirineos Orientales), en la orilla del Tet, á 1½ leguas S. O. de Perpiñan, con 2.500 hab.

THUISTON: dios de los celtas y de los germanos, semejante á Pluton, era hijo de la tierra llamada Tis ó Tuis entre los celtas: tambien se le supone un rey civilizador como Promoteo; civilizó los germanos, estableció entre ellos ceremonias religiosas, y despues de su muerte fué colocado en el número de los dioses.

THULE: isla ó tierra que era el punto mas septentrional que conocian los antiguos: durante largo tiempo se ha creido que era la Islandia, pero en el dia se duda si son las islas Bhetland ó las Fœroer, las costas ó islas de Dinamarca y el S. O. de la Noruega: la primera opinion es la mas probable.

THULE AUSTRAL: llámase así á la isla mas meridional del archipiélago Sandwich, al S. de la América meridional, á los 59° 34' de lat. y 27° 45' de long. O.

THUMBERG (Cárlos Pedro): botánico y viajero sueco, discípulo de Lineo: la compañía holandesa le envió al Japon en 1772 para estudiar las producciones del pais; visitó tambien al Ceilan y dió la vuelta á Europa en 1778 con preciosos tesoros científicos: fué nombrado catedrático de botánica de Upsal, y murió en 1798: se le debe la "Flora Japónica 1784; y Viaje al Japon por el cabo de Buena Esperanza" (traducido por Langlés 1796).

THUN: ciudad de Suiza (Berna), en la orilla

del Aar, cerca de la salida del lago de Thun, á 4 leguas S. E. de Berna, con 3.600 hab.: tiene colegio militar, biblioteca, &c.

THUN (lago de): lago de Suiza (Berna), le atraviesa el Aar que le pone en comunicacion con el Brienz: tiene 3 leguas de largo, algo mas de media de ancho, y sus orillas son muy pintorescas.

THUR: rio de Suiza; nace en el canton de Saint-Gall, riega en seguida el de Thurgovia á que da su nombre, y el de Zurich: recibe al Sitter junto á Bischofzell, despues al Murg, y desagua en el Rhin cerca de Schaff house: corre 16½ leguas

THUR: rio de Hungría, afluente del Leiss; riega los landgraviatos de Szathamar y Ugocs: corre 18½ leguas.

THURGOVIA (canton de), "Thurgau" en aleman: decimoséptimo canton de la confederacion helvética; tiene por límites al N. el ducado de Baden, al S. el canton de Appenzell, y está regado por el Thur: tiene 116 leguas cuadradas y 92.000 hab., de los que una cuarta parte son católicos, y los demas reformados: la capital es Frauenfeldi, hay en este canton muchas montañas y algunos lagos (el de Constanza le sirve de límite al E.): el clima es suve y sano, y el terreno, que es muy fértil, produce granos, vinos y frutas: hay bosques y pastos en que se crian ganados: su industria consiste en telas, muselinas, sederías, &c.: el gobierno es una mezcla de aristocracia y democracia, se compone de dos consejos (grande y pequeño), el primero consta de 100 individuos, y el segundo de 9: esta rigion estuvo en otro tiempo habitada por los tigurinos; despues de varias vicisitudes llegó á formar un landgraviato que poseyeron la casa de Zœhringen, y despues los condes de Kybourg: en 1460 la Thurgovia quedó sujeta á los cantones suizos; despues de la revolucion de 1798 formó un canton independiente.

THURINGERWALD, es decir, SELVA DE TURINGIA: cadenas de montañas pobladas de bosques de la antigua Turingia, en la actualidad en Sajonia; principia en el nacimiento del Werra, y termina cerca de Elsenach, tiene 13½ leguas de largo: sus cimas mas elevadas, que son el Schenec-kopf y el Behrberg, no pasan de 3.500 piés.

THURLOE (J.): hombre de estado inglés: nació en 1616, y murió en 1668; fué primero abogado, secretario de los comisarios del parlamento en el tratado de Uxbridge; estuvo encargado de la embajada en las Provincias Unidas en 1651, y formó parte del gabinete desde 1652 á 1657, y despues del consejo de Cromwel: él descubrió la conjuracion de Harrison: despues del regreso de Cárlos II estuvo algun tiempo preso por delito de alta traicion: Clarendon iba con frecuencia á consultarle sobre los negocios: tenemos de Thurloe una coleccion de la mayor importancia, titulada "Papeles de estado:" Lóndres, 1742; 7 vol. en fol. (publicada por Birch).

THURNMAIER (J.): historiador. (Véase Aventino).

THUROCS (landgraviato de): en Hungría, en el círculo aquende el Danubio, entre los de Trentsin al N. O., de Arva al N. E., de Liptau al E., de Sohl al S. E., de Bars al S., y de Neutra al S. O.: tiene 7 leguas de largo, 3½ de ancho y 56.500 hab.: su capital es San Marton: toma su nombre del rio Thurocs, que atraviesa el landgraviato de S. á N.

THUROT (Francisco): famoso corsario; nació en 1727 en Nuits, y murió en 1760: entró á servir como cirujano á bordo de un corsario en Dunkerque; se alistó luego como marinero, llegó á ser piloto, capitan, hizo ricas presas, y el gobierno le confió el mando de una fragata: en una sola campaña apresó 60 navíos mercantes, se cubrió de gloria al frente de 4 fragatas y corbetas en 1757 y 58; en 1759 intentó un desembarco en Irlanda, y tomó la plaza de Carrik-Fergus: conducia la guarnicion prisionera á Francia, cuando fué atacado por tres fragatas inglesas (20 de enero de 1760), y murió gloriosamente en el combate.

THUROT (J. Francisco): helenista; nació en 1768 en Issudun, y murió en 1832 del cólera; desde 1811 fué catedrático de filosofía en la facultad de Paris, en donde suplió á Laromiguiere, y despues de griego en el colegio de Francia (1624): hizo traducciones muy estimadas del "Hermes ó Gramática universal" de Harris (1798); de la moral y de la política de Aristóteles (1823), de varios diálogos de Platon; de las obras filosóficas de Locke, y un tratado del Entendimiento y de la Razon," 1830, 2 vol. en 8.°

THURSO: ciudad y puerto de Escocia (Caithness), en la orilla del Thurso, á 5 leguas N. O. de Wick, con 4.700 hab.

THURY-HARCOURT: ciudad de Francia. (Véase Harcourl).

THUSIS: pueblo de Suiza. (Véase Tusis).

TIADAS: nombre que se daba algunas veces a las vacantes, de "thyein" inmolar, porque con mucha frecuencia en sus furiosos trasportes, mataban á los que se presentaban á su vista.

* TIANGUISOLCO (San Miguel): pueb. de la municip. y part. de Huejotzingo, depart. y est. de Puebla.

* TIANGUISTENGO (Santiago): pueb., cabecera de la municip. de su nombre, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México. Habitantes de la municip., 5,156.

* TIANGUISTENGO: pueb. de la municip. de Hueypoxtla, part. de Zumpango, distr. O. del est. de México.

TIARA: insignia de la dignidad pontificia que coloca el papa sobre su escudo de armas, y es una mitra redonda cerrada y elevada lo suficiente para estar ceñida de tres coronas ducales cimada de un globo de oro, centrado y cruzado de lo mismo con dos listas pendientes que llaman ínfulas, franjadas y sembradas de crucecitas por símbolos de las ciencias teológica y canónica que deben concurrir por escelencia en el pontífice: S. Silvestre I fué el primer papa que usó la tiara en 325, ceñida de una corona, cuando Constantino le hizo donacion de la ciudad de Roma con la tierra llamada patrimonio de S. Pedro: Bonifacio VIII en 1295 añadió la segun-

da corona, y Urbano V en 1363 puso la tercera, significando las tres coronas las tres dignidades, régia, imperial y sacerdotal que residen en el pontífice, como se infiere de las palabras de la coronacion de los papas al ponerse la corona: ademas adorna el escudo con dos llaves puestas en aspa detrás de él en señal de las que del cielo dió Cristo á la Iglesia por medio de S. Pedro, segun el Evangelio, de las que la una de oro, que se pone á la derecha, indica la ciencia, y la otra de plata á la izquierda simboliza la jurisdiccion: ambas están liadas de azur: cuando muere el papa solo se pone la tiara sobre el escudo de armas, porque aunque continúa la representacion pontificia en el cadáver, espiró el ejercicio de la ciencia y de la jurisdiccion, razon por la que no se ponen entonces las llaves: á los lados del escudo se colocan dos ángeles de encarnacion, manteniendo la tiara con una mano y teniendo en la otra una cruz de tres traverzas treboladas, la de la derecha de oro y las otras de plata.

TIATIRA, ahora AK-HISSAR: ciudad de Lidia al N. cerca de la Misia, fué una de las primeras ciudades en que hubo cristianos: S. Pablo escribió una epístola á los fieles de Tiatira.

TIBALLDI: pintor. (Véase PELLEGRINI.)

TIBALDO: nombre comun á muchos condes de la segunda casa de Champaña, procedentes de Tibaldo llamado el "Tramposo," conde de Bois y de Chartres. Este obtuvo por su casamiento con Leutgarda, hija de Herberto II de Vermandois, el condado de Troyes, á los que agregó los de Beauvais y de Meaux: tomó parte en todos los grandes negocios de su tiempo, apoyó al duque de Francia, Hugo el Grande, y á los señores de la casa de Verm andois, en todo lo que hicieron contra Luis de Ultramar; sirvió de carcelero del rey por espacio de un año, y mereció por una vasta série de perfidias el título que le dieron sus contemporáneos: murió por el año 978; aunque señor del condado de Troyes, no llevó él el título de conde de Champaña, y sí su nieto Eudes II por muerte de Estéban de Vermandois, último heredero de la primera casa de Champaña.

TIBALDO III: biznieto de Tibaldo, conde de Troyes, é hijo de Eudes II: fundó una segunda línea que tenia los condados de Blois, Chartres y Brie, mientras que á la mayor correspondia el de Champaña que heredó él de esta en 1125, reuniendo así á Champaña y Brie; ambas ramas unidas del modo espuesto, se separaron de nuevo en 1152; la mayor se llamó "rama de los condes de Champaña, y la menor nueva rama de los condes de Blois."

TIBALDO VI: conde de Champaña, llamado EL CANCIONERO; nació en 1201, tomó parte en la liga de los feudatarios contra la reina Blanca (1226) y cambió tres veces de partido en menos de dos años: tuvo necesidad de defender su condado contra las pretensiones de su prima Alix, reina de Chipre, de la que no pudo conseguir desistiera de su empeño, si no es por medio de fuertes sumas que obtuvo de la corona, enajenando su soberanía sobre los cuatro condados, Blois, Chartres, Chateaudun y Sancerre: en 1234 subió al trono de Navarra, por el derecho que recibió de su madre Blanca, hermana y heredera de Sancho VII, con el nombre de Tebaldo I; tomó parte en la cruzada de 1239 y llegó hasta Palestina; pero dió pronto la vuelta á Francia, donde murió en 1253: Tebaldo se hizo célebre por su talento como trovador y por la pasion que tuvo, segun se dice, á Blanca de Castilla (esta pasion parece ser mas bien fabulosa que verídica): existen en la actualidad 66 canciones suyas (publicadas en Paris, 1742, 2 volúmenes en 12.°) que no carecen de mérito: Tibaldo dejó dos hijos, que reinaron tambien en Navarra, quedando condes de Champaña; Tebaldo II ó VII (1253 al 1270) y Enrique el Gordo (1270 á 1274) (Véase CHAMPAÑA).

TIBBOUS ó TIBUS: pueblo del Africa central en el Sahara oriental; pertenece á la familia atlántica ó berberisca: el territorio que ocupan puede tener 200 leguas de largo por 166 de ancho; su número se aproxima á 150,000 almas: algunos habitan en el Fezzan y se los reputa como poco civilizados: los demas son muy salvajes: viven en cavernas ó en cabañas hechas de tierra: son ladrones atrevidos y emprendedores

TIBER, TEVERE en italiano, TIBERIS entre los antiguos: célebre rio de Italia, nace en los Apeninos en Toscana, á legua y media N. de Pieve-San-Estéfano; corre generalmente al S., riega la Toscana, los Estados de la Iglesia, baña á Roma y Ostia, recibe al Chiana (Clanis), por la derecha el Nera (Nar), el Teverone y el Aja (Allia) por la izquierda, y desagua en el Mediterráneo mas abajo de Ostia, por dos brazos: su curso es muy rápido, sus aguas amarillentas y se sale de su cauce con mucha frecuencia: en sus orillas y bajo los muros de Roma se dió en 312 la célebre batalla del Tiber, entre Constantino y Maxencio, en la que este último perdió la victoria y la vida.

TIBERIADE: ciudad de Palestina en Galilea (en otro tiempo en la tribu de Zabulon), al S. E. en la costa ú orilla E. del lago de Tiberiade (ó de Genesareth): fué edificada el año 17 de Jesucristo por Herodes Antipas en honor de Tiberio, y despues de la ruina de Jerusalem (71) tuvo una célebre academia judía: la batalla de Tiberiade ó de Hittin ganada á los cristianos por Saladino en 1187, hizo caer á Jerusalem en manos de los infieles.

TIBERIADE (LAGO DE), llamado tambien LAGO DE GENERETH ó de GENESARETH: lago de Palestina entre la tribu de Nephtalí al O., y la media tribu oriental de Manasés al E.: le atravesaba el Jordan de N. á S.: tomaba su nombre de la ciudad de Tiberiade.

TIBERIO, TIBERIUS CLAUDIUS NERO: segundo emperador romano; nació el año 42 antes de Jesucristo; fueron sus padres Tiberio Neron y Livia, que habiéndose divorciado en el año 38, se casó con Octavio: siendo todavía jóven, se distinguió en las guerras contra los cántabros y germanos; batió á los panonios rebelados (12), y despues que murió su hermano Druso (9), concluyó la derrota

de los germanos (8); á su regreso recibió el consulado y el poder tribunicio por cinco años (6): su ambicion y la antipatía que manifestaba á los dos hijos mayores de Agripo y de Julia (Cayo y Lucio), en quienes veia unos rivales peligrosos, hicieron que fuese desterrado á Rodas, en donde pasó 6 años: llamado á Roma en el año 2 de Jesucristo, vivió como simple particular; pero despues de la muerte de Lucio y Cayo (2 y 3), Augusto, que ya le habia hecho casar con Julia, le adoptó é hizo que tambien adoptase á Germánico, hijo de Druso, y le condecoró nuevamente con la dignidad tribunicia; por último, el año 13 le nombró su heredero: cuando murió Augusto (11), Tiberio se apoderó del poder; pero fingió resistir á las instancias del senado, que le concedió el título de emperador, y se propuso hacer creer que lo aceptaba con repugnancia y por solo un tiempo dado: sin embargo, no tardó mucho en mandar se diese muerte á Póstumo, el único que habia quedado de los hijos de Agripa: á muy poco Germánico, que habia escitado su envidia, porque era amado del ejército, espiró en Siria, envenenado por Pison, instrumento de Tiberio (19): dejándose llevar de su carácter desenfrenado y sanguinario, Tiberio premió las delaciones, multiplicó los crímenes de lesa majestad, é hizo caer las cabezas mas ilustres: su favorito Seyano, prefecto de las cohortes pretorianas (22), le ayudaba en sus crueldades; el hijo primogénito de Germánico pereció; la esposa de aquel héroe, Agripina, fué desterrada, y hasta su misma madre Livia, á quien todo se lo debia, llegó á hacérsele insoportable: cuando se encontró ya viejo, Tiberio, ó por evitar el odio de los romanos, ó por entregarse con mas libertad á sus vicios, dejó á Roma y fijó su residencia en la isla de Caprea (26): desde allí gobernaba el imperio, y enviaba á Roma sus órdenes homicidas: mientras se adormecia con la inaccion y la disolucion, Seyano trabajaba para suplantarle, y faltó muy poco para que lo consiguiese; mas advertido á tiempo, Tiberio desconcertó los planes de su pérfido ministro, y le hizo morir en 31: Tiberio murió el año 37 de Jesucristo; el prefecto Macron le ahogó en el momento que parecia volver á la vida: Tiberio es el tipo de los tiranos crueles y suspicaces; sin embargo, no carecia de talento para el gobierno; hizo florecer la paz, el órden y la justicia en las provincias, y administró bien las rentas; en su tesoro se encontraron 2.700 millones de sextercios (2.200 millones de reales vellon próximamente): Tiberio habia cultivado la literatura; dejó algunos poemas griegos y latinos, y memorias muy cortas, que fueron despues la lectura favorita de Domiciano; todas estas obras no existen ya en el dia.

TIBERIO, II ó TIBERIO CONSTANTINO: emperador de Oriente (578 al 582), habia sido capitan de guardias de Justino II, que le nombró su sucesor por consejo de su mujer Sofía, que esperaba llegar á ser mas tarde esposa de Tiberio: perdida ya aquella halagüeña esperanza, conspiró contra él; pero Tiberio la trató con consideracion: continuó la guerra contra los persas con suceso vario, é intentó, aunque en vano, concluir la paz con ellos; rechazó á los avaros: podia esperarse de él un reinado glorioso y útil al imperio; pero murió á los cuatro años de ocupar el trono imperial.

TIBERIO III (llamado despues Absimaro): emperador de Oriente (698–705); destronó á Leoncio con auxilio del patricio Juan, consiguió una victoria sobre los sarracenos, y quiso dar muerte á Justiniano II, á quien Leoncio habia usurpado la corona; pero aquel príncipe pudo evadirse de su prision, y con el apoyo de los búlgaros volvió á entrar en Constantinopla, en donde hizo cortar la cabeza á Tiberio.

TIBULO, ALBIUS TIBULLIUS: poeta latino; siguió á Mesala Corvino á la guerra de las Galias en tiempo de Augusto; pero trocó muy luego el estruendo de los campamentos por una vida apacible y tranquila: poseia bastantes bienes; pero se cree que perdió una gran parte de ellos en la época de las proscripciones: no tenemos pormenores acerca de su vida: ha dejado cuatro libros que respiran sensibilidad profunda y una dulce melancolía, que no se hallan ni en Propercio ni en Ovidio: la mejor edicion de Tibulo es la segunda de Heyne, Leipsick, 1777, reproducida por Voss, Heidelberg, 1811: la mas moderna es la de Dissen, Gottingan, 1835: ademas ha tenido muchos traductores en prosa y verso.

TIBUR, ahora TÍBOLI: ciudad muy antigua del Lacio, en la orilla del Anio, al N. E. de Roma, formaba en un principio parte de la confederacion latina: sometida á Roma desde el tiempo de Tarquino el Soberbio, se sublevó varias veces, especialmente de 361 á 359, durante la tercera invasion gala, y en la gran insurreccion latina de 342 á 338: las cercanías de Tibur eran deliciosas: Horacio tenia allí su casa de campo.

TIBURCIO (S.): sufrió martirio en el siglo II ó III con Valeriano y Maximo; celébrase su festividad el 14 de abril: tambien se llama así otro santo que fué martirizado en Roma en 286, y cuya fiesta celebra la iglesia el dia 11 de agosto.

TICHFIEDD: ciudad de Inglaterra (Hamsphire), á una legua O. de Fareham, con 3.530 hab.: tiene un castillo que sirvió de asilo á Cárlos I despues de su fuga de Hamptoncourt.

TICIANO (Tiziano Vecelli, llamado el): célebre pintor veneciano; nació en 1477 en Pieve di Cadore; fué discípulo de Sebastian Zuccato, de Gentil Bellini y de Giorgioane; pero tardó muy poco tiempo en esceder á sus maestros: recibió del senado de Venecia el título de primer pintor de la república, y Alsonso de Este le empleó en pintar su palacio de Castello; recorrió mas tarde varias ciudades de Italia, siendo admirado en todas partes; resistió á los varios esfuerzos que hizo el papa Leon X para llevarle á Roma, y Francisco I para hacer que se trasladara á Francia; pero este gran pintor dedicó con esclusion sus trabajos á Cárlos V que le habia colmado de honores y riquezas, y pintó para él multitud de cuadros magníficos, haciendo lo mismo con su succesor Felipe II á pesar de tener 80 años, cuando este príncipe subió al

trono; murió de la peste en Venecia el año 1576 á los 99 de edad: el Ticiano es sin contradiccion el primer colorista, siendo de admirar que los cuadros compuestos por él á los 70 y 80 años, atestiguan una fuerza de imaginacion inconcebible é impropia de tal edad; pero como dibujante, se halla muy distante de la perfeccion: el Ticiano es el verdadero jefe de la escuela veneciana, contándose un gran número de discípulos suyos; pero los mas célebres son Horacio Vecelli, su hijo, el Veronés y el Tintoretto: la fecundidad de este pintor no fué menos prodigiosa que su genio; en corroboracion de este aserto, podremos decir, que el gabinete de estampas del rey de Francia posee 850 grabados de otras tantas obras suyas, sin contar los otros muchos que existen ignorados, como sucede en España: sus obras principales son: "Las bacanales (Ferrara); el Triunfo del amor (Ferrara); el Triunfo de Judith (Venecia); la Asuncion (Venecia);" y los cuadros alegóricos de la "Religion y el de la Santísima Trinidad, recibiendo en el cielo á la familia imperial (para Cárlos V); Diana y Acteon: la Flagelacion; la Santa cena," &c.: el museo del Louvre posee del Ticiano; "Los peregrinos de Emmaüs; el Ecce-Homo; San Gerónimo en el desierto," &c., y varios retratos, entre los cuales se halla uno de Francisco I.

TICINUM: ciudad de la Galia Cisalpina, ahora Pavía.

TICINUS: rio de la Galia Cisalpina, ahora el Tessino.

TICKEL (Tomas): poeta inglés de segundo órden; nació en 1681 y murió en 1740: fué el amigo de Addison que le proporcionó empleos lucrativos: Tickel publicó una traduccion en verso del primer libro de la Iliada, que puede competir con la de Pope; trabajó en el "Espectador, en el Mentor The Guardian," y compuso muy buenos poemas, entre ellos "The Royal Progress" (el viaje real).

TICO-BRAHE: célebre astrónomo; nació en 1546 en Escania, de una de las familias mas nobles de Dinamarca: desde su infancia dió muestras de un gusto decidido por las observaciones astronómicas: durante cinco años recorrió la Alemania y la Suiza para visitar los observatorios y adquirir conocimientos acerca de los métodos que entonces se usaban: en 1572 se dió á conocer por las observaciones que publicó sobre una estrella que acababa de descubrirse en la constelacion de Casiopea: el rey de Dinamarca, Federico II, le encargó la enseñanza de la astronomía en Copenhague, y le cedió la isla de Hwen (entre Copenhague y Elsæneur) para que hiciese sus observaciones: hizo construir en ella el magnífico observatorio llamado Uraniemburgo, y residió allí 17 años; mas no siendo despues tan bien tratado por el sucesor de Federico, dejó su patria y se trasladó á Bohemia, en donde el emperador Rodolfo II le edificó una hermosa casa y le señaló una pension: murió en Praga en 1601: Tico-Brahe perfeccionó la teoría de la luna, descubriendo la variacion y la ecuacion anual de este astro, y reconoció el curso de los cometas: tan descontento del sistema de Tolomeo como del de Copérnico, creó uno nuevo que tenia la ventaja de no alarmar la fe; pero que guardaba menos armonía que el de Copérnico con los fenómenos: imaginaba que la tierra estaba inmóbil en el centro del mundo, y que el sol y la luna giraban en derredor suyo, en tanto que Mercurio, Venus, Marte, Júpiter y Saturno, giraban en derredor del sol: participaba como sus contemporáneos de los errores de la astrología judiciaria: Tico-Brahe tuvo la gloria de formar á Keplero: entre otras obras suyas, existen los "Progymnasmata, Uraniemburgo, 1587-89; Astronomiæ instauratæ mechanica, 1598, Historiæ cœlestis libri X, 1666, póstuma," es la coleccion de sus observaciones.

* TICOMAN: pueb. de la municip. de Guadalupe, distr. federal.

* TICOMAN (San Simon): pueb. de la municipalidad de la Ladrillera, distr. federal.

TIDEO, TYDEUS: hijo de Oeneo, rey de Calidonia, mató involuntariamente á su hermano Menalipo, y abandonando su patria encontró un asilo en la corte de Argos, en donde casó con Deifila, hija de Adrasto: acompañó á Polinice al sitio de Tebas y murió en él: solo dejó un hijo que fué el célebre Diómedes.

TIDOR (isla): una de las pequeñas Molucas, al S. de Ternate, á 2 leguas de Gilolo: tiene cerca de una legua de largo, algo mas de media de ancho y 10,500 habitantes musulmanes: está gobernada por un sultan que casi es vasallo de los holandeses, pero que cuenta bajo su dominacion el S. de Gilolo, y algunas islas: la descubrieron los españoles en 1521, y en 1527 se establecieron en ella los portugueses; los holandeses los arrojaron de allí en 1607.

TIEDEMANN (Dietrich): historiador de la filosofía; nació en 1745 cerca de Brema, y murió en 1803; enseñó las lenguas antiguas en el colegio Carolino en Cassel, y despues filosofía y griego en la universidad de Marbourg: se le deben entre otros trabajos de erudicion muy sólida; "Sistema de la filosofía antigua, Leipsick, 1776; Espíritu de la filosofía especulativa," 1787-97, 6 vol. en 8.° (estas dos obras están en aleman); é "Interesantes observaciones sobre la magia:" Tiedemann propendia á la filosofía de Locke, y bajo este punto de vista ha juzgado los diversos sistemas.

TIEPOLO: familia veneciana, de la cual descienden varios que han obtenido la dignidad de dux de la república: Jacobo Tiepolo, dux desde 1229 á 1248, tomó parte en la guerra de los güelfos contra Ferrara: es notable su administracion por el desarrollo de la autoridad del consejo de los Pregadi, que en 1829 llegó á formar parte de la constitucion de dos nuevas magistraturas (los cinco correctores del Juramento, y los tres inquisidores del dux difunto).—Lorenzo Tiepolo, dux desde 1268 á 1275, en cuyo nombramiento se empleó por la primera vez la singular combinacion de la suerte y la eleccion que siguió hasta la estincion de la república.—Beomundo Tiepolo, famoso conspirador, urdió una trama con objeto de poner en manos de la aristocracia todo el poder; debia matar

al dux Pedro Gradeniga, disolver el gran consejo y reemplazarle por una eleccion anual (1310); pero fué descubierta la conjuracion la víspera del dia en que debia estallar, se trabó la pelea en la plaza pública y quedó la victoria por el dux: Tiepolo escapó y fué pregonada su cabeza, y con objeto de prevenir conflictos semejantes se instituyó el tribunal de los Diez.

TIEPOLO (D. Domingo): pintor y grabador de láminas, veneciano, que vino á Madrid con su padre y maestro D. Juan Bautista: entre otras de sus obras se encuentran las pinturas que ejecutó al fresco en dos bóvedas del real palacio: grabó 26 cabezas de caracteres estraños de mucho gusto; un cuaderno de 27 estampas, un viacrucis, la huida de Egipto y algunas otras de santos: se distinguió tambien en pintar al pastel con limpieza y desembarazo, y sus obras de este género fueron muy celebradas de los inteligentes.

TIEPOLO (D. Juan Bautista): pintor y grabador de láminas, veneciano, que gozando de una celebridad europea, fué llamado por Cárlos III para pintar algunas bóvedas del palacio real de Madrid: entre las varias que pintó son admiradas por los inteligentes la del salon de guardias, en la que representó á Vulcano forjando las armas de Eneas por intercesion de Venus; la de la antecámara del cuarto del rey, en la que figuró á la monarquía española apoyada en un leon, Apolo á su lado y otras deidades; la del salon de los reinos, donde representó sobre la cornisa las provincias de España y de las Indias con sus respectivos trajes y producciones, y en lo alto las figuras alegóricas de la religion, del poder, de la grandeza, y de las demas cualidades de la monarquía española, cuya obra es de las mejores que hizo: pintó algunos cuadros para el convento de San Pascual de Aranjuez, y grabó algunas colecciones de estampas, con sumo gusto y perfeccion.

* TIERRA: llámase tambien *árida* entre los hebreos y griegos, *Gen.* 1. Con este nombre la llamó Jesu-Christo, *Matth. xxiii.* 15. A veces es lo mismo que *país;* y así *toda la tierra*, lo mismo que *todo el país*, *Luc. iv.* 25. Orígenes entendió que las tinieblas que ocurrieron en la muerte de Jesu-Christo solo fueron en la Judea, *Tract. xxxv. in Matth. n.* 134. Pero la sentencia contraria es la mas comun entre los santos Padres.

La tierra se dice *fundada sobre los mares*, *Ps. xxiii.* 2, porque así parece á los sentidos. Vemos siempre las aguas del mar mas bajas que la tierra; y es propio del lenguaje de la Escritura, especialmente del poético, acomodarse á las opiniones ó espresiones vulgares en materia de física, astronomía, &c., como observó S. Agustin.

* TIERRA: su renovacion al fin del mundo, *Is. lxiv.* 22.

* TIERRA: los Profetas algunas veces llamaron así por antonomasia la *Judea*.

* TIERRABLANCA: pueb. de la municip. de Iturbide, depart. de Sierragorda, est. de Guanajuato.

* TIERRA DE PROMISION: sus términos, *Núm. xxxiv.* 2, 12. La terminaba por la parte oriental el rio Euphrátes, y por occidente el mar Mediterráneo, *Ps. lxxix.* 13. (Véase Palestina.)

* TIERRA SANTA: su nueva division, *Deut. viii.* 7. *xxxvii.* 11. *Ezech. xlv, xlvii, xlviii.*

Tierra de los vivientes, es el cielo, *Ps. xiv.* 9. *cxvi*, 1, 2: en sentido literal es un hebraísmo que significa la tierra en que vivimos, *Is. liii.* 6.

Poseer la tierra significa gozar de felicidad en ella, señorearla. A veces se toma por la tierra de promision; la cual, y tambien la bienaventuranza, suelen llamarse *tierra de los vivientes.*

TIERRA (la) TELLUS: diosa de los paganos, la misma que Cibeles segun algunos autores, era mujer de Urano y madre del Océano, de los titanes, de los gigantes y de los cíclopes Rea, Temis, Tetis y Mnemosina.

TIERRA AUSTRAL. (V. Holanda.) Nueva.)

TIERRA BAJA. (Véase Baja Tierra.)

TIERRA DE BARI, de Labor, de Otranto: provincias del reino de las Dos Sicilias. (Véase Bari, &c.)

TIERRA DEL FUEGO. (Véase Fuego.)

TIERRA DE LOS PAPUS. (Véase Papuasia.)

TIERRA FIRME: se ha dado algunas veces este nombre: 1.° á la parte septentrional de la América del Sur, ó únicamente á las provincias de Panamá, Veraguas y del Darien, las primeras en que puso el pié Colon, cuando abordó al continente del Nuevo-Mundo: 2.° á las provincias continentales de la república de Venecia: ahora se designa todavía así el ducado de Venecia, la Lombardía veneciana, el marquesado de Tarvis, el Friul y la Istria.

TIERRA FIRME (señor ó rey de la): cuando se encuentra este título entre los de los reyes de España, se ha de entender por Tierra Firme toda aquella parte del Nuevo-Mundo que comprende en dos penínsulas que contienen el Perú, Brasil, Chile y Popayan al Mediodía, y Nueva-España, México, Florida y Tierra-Nueva al Norte.

TIERRA: en heráldica se espresa por montañas, rocas y algunas vetas que se colocan en la punta del escudo, unas veces imitando al natural, y otras de diversos esmaltes: simboliza la firmeza, estabilidad y constancia en resoluciones decorosas y de gratitud.

TIERRAS: con este nombre y los adjetivos de localidades y poblaciones principales se distinguen generalmente porciones de pais muy señaladas, ya por sus peculiares circunstancias, ya por haber estado en dependencia de las ciudades y villas que le sirven de renombre: á la primera clase corresponden la tierra de Barros, provincia de Badajoz, la de Campos en la de Valladolid, y la de Sáyago en la de Zamora: entre infinitos ejemplos de la segunda están la tierra de Sepúlveda, la de Huete, la de Talavera, la de Yanguas, &c., administradas en lo antiguo con arreglo á ordenanzas y concordias de hermandad y mancomunidades.

TIERRI (D. Juan): escultor muy acreditado

en Paris, que vino á España por los años 1722 al servicio de Felipe V, para trabajar en los jardines de San Ildefonso: entre las obras que ejecutó en ellos, merecen especial mencion dos grupos de niños en el puente de la Ria; dos estatuas de Pomona y Vertumno en el medio del estanque de la yerba; las estatuas colocadas en el parterre y cascada, que representan á Baco, Céres, Marron cretense, Anfitrite sentada en un carro de concha, tres Náyades, el Zéfiro, el Tajo, el Guadiana, Europa, la Primavera y una Driade; la fuente de las tres ninfas que sostienen la taza, colocada en lo alto de la cascada; el adorno del senador ó templete que está inmediato, y dos vasos grandes con atributos de las cuatro estaciones sobre sus pedestales en la plazuela de la Medialuna: trabajó con Fermin la escultura de la escalera y de la capilla del palacio de Riofrio, y sólo las estatuas de los baños de Diana en una gruta del cuarto bajo del palacio de la Granja.

TIESTES: hijo de Pelops y de Hipodamia, y hermano segundo de Atreo, rey de Argos, sedujo á su cuñada Erope y tuvo de ella muchos hijos: habiendo descubierto Atreo su trato adúltero, Tiestes huyó á Epiro: sin embargo, volvió bien pronto á Argólida á instancias de Atreo que aparentó reconciliarse con él, y aun tomó por mujer á Pelopea, hija de Tiestes; pero en el festin en que se celebraba su enlace, Atreo hizo que se sirviese á Tiestes la carne de los hijos que le habia dado Erope, y despues se lo reveló todo: asombrado Tiestes, huyó segunda vez, y para que le vengase, crió á Egisto, hijo suyo, fruto del incestuoso amor con su hija Pelopea, y despues se le envió á Atreo con un nombre supuesto, y entonces, Tiestes ocupó el trono de Argos; los atridas Agamenon y Menelao le arrojaron de él, y Tiestes fué á morir á la isla de Citera.

TIETAR: rio que nace en la provincia de Toledo, junto á Guisandro, cerca de la márgen derecha del Alberche, y enriquecido con Ramacastañas, Arenas y otros que bajan del Puerto del Pico y Sierra de Gredos, entra en la provincia de Cáceres por la vera de Plasencia, y desagua en el Tajo sobre Villa-real de San Cárlos por terreno muy agrio, despues de unas 30 leguas de curso hácia el S. O.

TIETE ó ANHEMBI: rio del Brasil (San Pablo), nace en la Serra do Mar, corre al N. O., y desagua en el Parana á los 54° 12' long. O. y 20° y 35' lat. S., despues de un curso de 125 leguas; es de navegacion difícil.

TIFEO, TYPHŒUS: célebre gigante, hijo del Tártaro y de la Tierra: tenia cien cabezas, y vomitaba llamas por sus cien bocas: era de prodigiosa talla: fué jefe de los gigantes que escalaron el cielo; pero Júpiter lanzó contra él sus rayos, y le aplanó con el peso del monte Etna, ó segun otros, con el de la isla Inarima: Tifeo fué padre de Gerion y del Cerbero.

TIFERNAS (Gregorio): helenista; nació el año 1415 en Citta de Castello (antiguo Tifernum); enseñó el griego en Nápoles, Roma, Milan y Paris, y murió en 1466 en Venecia: acabó la traduccion latina de Estrabon (empezada por Guarino), y tradujo el tratado "De regno" de Dion Crisóstomo.

TIFERNO: rio de la Italia meridional (Samnium); nace al O. de Bojana, y desagua en el Adriático, á 1 legua S. E. de Buca (Termoli): su curso total es de 15 leguas próximamente.

TIFERNO: nombre de varias ciudades de la Italia antigua: 1.°, Tiferno Metaurense, hoy San Angelo-invado entre los Senones, á orillas del Metauro: 2.°, Tiferno Tiberino, hoy Citta-di-Castello: 3.°, Tiferno Samnítico, célebre por las tres victorias que consiguieron en sus inmediaciones los romanos sobre los samnitas.

TIFLIS ó TEFLIS: ciudad de la Rusia asiática, capital de la Georgía, y residencia del gobernador general de la region del Cáucaso, situada en la márgen derecha del Kour, á 391 leguas de San Petersburgo, y á los 48° 50' longitud E., y 41° 4' latitud N.: contaba en 1830 33,000 hab.; pero en esta época arrebató el cólera las dos terceras partes de la poblacion: tiene dos arzobispados, el uno georgiano, el otro armenio; varios monumentos, hermosa catedral, cuarteles, gran bazar, &c.: su industria y comercio son bastante activos: hay baños sulfurosos, de donde trae el nombre la ciudad, que significa ciudad caliente: Tiflis es hoy dia muy frecuentada por ser paso de la India á Europa por tierra: fué fundada á mediados del siglo V, por el rey Vakhtang; adquirió bastante importancia en el IX, y desde entonces fué la capital del reino de Georgía, y residencia de los reyes de Karthli: Gengiskhan en el siglo XII, y Mustafá-Bajá en 1576, se apoderaron de ella y la saquearon; y Aga-Mohammed Khan, chah de Persia, la destruyó en 1796, y por último fué tomada por los rusos en 1801, los cuales la reedificaron: desde esta época ha aumentado mucho y mejorado considerablemente.

TIFON: dios egipcio, hermano de Osiris, era el principio del mal y de la esterilidad: se le atribuía por madre, y con mucha mas frecuencia por mujer y hermana á Netpe (la tierra por oposicion á Tpe el cielo): cuando su hermano Osiris partió para la conquista del mundo, le confió el gobierno de los desiertos situados al E. del Egipto; pero Tifon codiciaba el Egipto entero, y le hubiera invadido, si Djon (ó Hércules) no le hubiese rechazado por órden de Isis: despues que regresó Osiris, encontró medio de hacerle entrar en una arca, le encerró en ella, haciéndole morir de aquel modo, y abandonó su cadáver á merced de las aguas del Nilo: cuando Isis hubo colocado los inanimados restos en un féretro, Tifon atentó contra el sepulcro, y esparció por todo el Delta los miembros del cadáver dividido en 14 pedazos: luego que el hijo de Osiris, Oro ó Haroeri llegó á ser jóven, batió á Tifon y le mató: se representaba á éste con el cabello rojo, y bajo la forma de hipopótamo, berraco y cocodrilo: solia tener cerca de los grandes templos consagrados á los dioses buenos, unas capillitas, llamadas capillas negras ó tifonios: se le reverenciaba

especialmente en Heracleópolis la pequeña, denominada tambien Tifonópolis.

TIGELINO, SOFENIUS TIGELLINUS: nació de una familia oscura, y llegó á ser el favorito y ministro de Neron; hizo morir á Sila y Plaucio; fué el agente de los amores del emperador y de Popea, é intrigó infinito para hacer pasar á Octavia por adúltera: en sus jardines empezó el incendio de Roma: al descubrirse la conspiracion de Pison, desplegó Tigelino una gran severidad contra los cómplices de éste; sobrevivió á Neron muy pocos meses, y se dió la muerte por mandado de Othon.

TIGRANES ó DIKRAN, que significa "soberano, tirano:" nombre comun á varios príncipes que reinaron en la Armenia, y con el cual se cuentan hasta ocho: el mas antiguo, Tigranes I, de la dinastía de los Haiganienses, reinó desde el año 565 hasta el 520 antés de Jesucristo, y fué contemporáneo de Ciro: se le atribuye la fundacion de Tigranocerta, que otros lo hacen á Tigranes el Grande: la existencia de este príncipe es un punto cuestionable.

TIGRANES II (ó I), llamado tambien VALARSACE: primer rey de Armenia, de la dinastía de los arsácidas; fué colocado en el trono el año 128 antes de Jesucristo, por su hermano Mitrídates II, rey de los partos, y durante su reinado glorioso de 22 años, sometió las provincias fronterizas del Ponto y de la Capadocia, los Lacios, &c., hizo la guerra á los partos despues de la muerte de su hermano, se alió con ellos posteriormente, les auxilió en sus guerras contra los seleucidas, protegió la agricultura, publicó sábias leyes, desarrolló la civilizacion en Armenia, y promovió las averiguaciones de los monumentos históricos, que hizo reunir en un solo cuerpo.

TIGRANES III (ó II), llamado el GRANDE: fué hijo del anterior; reinó desde el año 95 al 60 antes de Jesucristo, y tomó el título de Rey de los Reyes: casó con Cleopatra, hija de Mitrídates, rey del Ponto, declaró la guerra á los romanos, invadió la Capadocia (83), y conquistó la Siria (70); pero fué derrotado por Lúculo (69), el cual tomó sus ciudades principales, y mas tarde por Pompeyo, que le obligó á pagar 6,000 talentos (132.000,000 de reales próximamente), y á firmar un tratado de cesion á los romanos de la Siria, la Capadocia y la pequeña Armenia: poco despues, su hijo segundo, que se llamaba tambien Tigranes, quiso usurparle la Armenia auxiliado por los partos; pero se frustró su proyecto, y únicamente pudo conseguir apoderarse de la Sofronia, en cuya posesion fué confirmado por su padre, á impulsos de los romanos: éste murió en el año 60, y fué el fundador de Tigranocerta (año 78), segun la opinion de la mayoría de los historiadores.

TIGRANOCERTA: ciudad de Armenia (Gordiena), situada en una montaña, por cuyo pié pasa el Niceforio, afluente del Tigris: fundóla Tigranes el Grande, el año 78 antes de Jesucristo, la pobló con 300,000 prisioneros, hechos en Capadocia y otros puntos, y la creó capital de sus Estados en reemplazo de Artajata: cayó en poder de Lúculo el año 69, y Tigranocerta, con este motivo, perdió una gran parte de su poblacion: unos sitúan á esta ciudad en Sest, y otros en Kara-Amid ó Diarbek.

TIGRE: se pinta en heráldica en su figura natural de gato blanco, con la piel manchada y en la accion de correr; es símbolo de un ánimo dispuesto y veloz para vengar sus agravios; pero inclinado á la docilidad y mansedumbre cuando percibe que han de satisfacer sus injurias.

TIGRE (REINO DE): en Africa, en la Abisinia, de la cual forma el estado principal; se estiende desde los 34° á 39° longitud E., y de 11° á 16° latitud N., y tiene cerca de 73 leguas de estension en todos sentidos, y 144 de superficie: su capital es Adova: tiene 12 estados tributarios ademas del Tigre propio: su suelo en lo general es muy fértil, y disfruta de riego abundante: su rio principal es el Tacazzé; abunda en leopardos y multitud de reptiles venenosos: el Tigre no forma un solo estado mas que en el nombre; está dividido entre una gran porcion de jefes, que se hallan en continua guerra entre sí, y los gallas hacen en él terribles incursiones.

TIGRE: rio de la China. (Véase SI-AN.)

TIGRIS (lleva el mismo nombre en latin y en griego): rio de la Turquía asiática, que nace en la vertiente meridional del Taurus cerca de Diarbek, atraviesa una parte del bajalato de este nombre, y despues el de Bagdad (Armenia, Babilonia, Caldea de los antiguos), pasa por Diarbek, Mossul, Bagdad y Korna; son afluentes suyos el Kabur, Diala, el grande y pequeño Zab, el Touz, y por último el Eufrates (por la márgen derecha), con el cual forma el Chat-el-Arab, que desagua en el golfo Pérsico: su curso total es de 206 leguas: el antiguo Tigris bañaba á Amida, Nínive, Ctesifon y Seleucia: la comarca comprendida entre el Tigris y el Eufrates era la Mesopotamia de los antiguos (entre dos rios); los turcos la llaman Aldjezireh (la isla): creian los orientales que era el Tigris y no el Eufrates el brazo principal del Chat-el-Arab: el Tigris en su parte inferior comunica con el Eufrates por varios canales y su parte superior hasta la confluencia con este rio, recibe algunas veces el nombre de Didjel (este es tambien el nombre del pequeño Tigris, brazo que nace en la márgen derecha del Tigris): sus aguas arrastran ciertos principios bituminosos: se ha asegurado en lo antiguo que no se unia al Eufrates y que tenia una embocadura ó desagüe particular.

TIGRIS (PEQUEÑO). (Véase DIDJEL y el artículo anterior.

TIGURINI: uno de los cuatro grandes pueblos de la Helvecia, en tiempo de César, que habitaba al E. de los Urbigenos: su nombre se halla en el de Zurich (Tigurinum).

TIJUCO (SAN ANTONIO DE). (Véase SAN ANTONIO.)

TIKHVINA: ciudad de la Rusia Europea (Novogorod), á 25 leguas N. de Novogorod y junto al

canal de su nombre, tiene 3,000 hab. y comercio bastante activo.

* TILAPA: cabec. de la municip. de su nombre, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TILAPA (San Juan): pueb. de la municip., part. y distr. de Tula, est. de México.

* TILAPA (Santiago): pueb. de la municip. de Santiago Tianguistengo, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* TILAPAM (Santiago): pueb. de indígenas del distr. de Orizaba, en el depart. de Veracruz, á una legua de su cabec.: su temperamento es templado y húmedo, y sus producciones maiz y frutas: pob. 214 hab.—*—*

TILAVEMPTUS, TAGLIAMENTO: rio de Venecia; baña á Aquilea y desagua en el golfo de Tergesta

TILBURG: ciudad de Holanda (Brabante septentrional), á 4 leguas S. O. de Bois-le-Duc, tiene 10,000 hab. y fábricas de distintas industrias.

TILESIUS. (Véase Telesio.)

* TILCUAUTLA: pueb. de la municip. de Ixcuincuitlapilco, part. de Actopan, distr. de Tula, est. de México.

TILLEMONT (Sebastian le Nain de): historiador; nació en Paris en 1637, murió en 1698, estudió en Port-Royal, donde tuvo entre otros profesores á Nicole; tomó las órdenes en 1676 y se hizo jansenista: pasó á vivir á Tillemont (entre Montreuil y Vincennes), despues de la dispersion de los solitarios de Port-Royal, en cuyo punto se entregó á los ejercicios de piedad y á los trabajos literarios: fué colaborador de Arnault, Hermant y otros jansenistas célebres, en diferentes publicaciones: es autor de la "Historia de los emperadores y otros príncipes que han reinado en los seis primeros siglos de la Iglesia, 6 volúmenes en 4.°, 1692–1738; de las Memorias de la historia eclesiástica de los seis primeros siglos," 16 volúmenes en 4.°, 1693 á 1712 (estas memorias alcanzan solo al año de 1513): sus obras demuestran mucha erudicion, y hay en ellas bastante exactitud en los puntos históricos, pero dejan algo que desear bajo el punto de vista crítico y con respecto al estilo.

TILLOTSOU: célebre predicador inglés; nació en 1630, murió en 1694: fué profesor en el colegio de Clare-Hall: á pesar de haber sido calvinista en su orígen, se convirtió al anglicanismo por la influencia de Cudworth: habiéndose manifestado celoso defensor de Guillermo III, ocupó en tiempo de este príncipe las mas altas dignidades de la Iglesia, fué nombrado arzobispo de Cantorbery en 1691 y obtuvo una plaza en el consejo: ha dejado muchos sermones que son muy estimados y varias obras de controversia: los ingleses aprecian en mucho su elocuencia; pero no es un verdadero orador, aun cuando tiene alguna lógica y estilo elegante: sus obras se han publicado por Warburton, 12 volúmenes en 8.°, y Barbeyrac ha traducido al frances algunos de sus sermones.

TILLY: villa de Francia, cabeza de canton, Caolvados, en las márgenes del Seule, á 3½ leguas O. de Caen; tiene 1,190 hab.

TILLY (J. Tzerclaes, conde de): famoso general aleman; fué jesuita por muy poco tiempo y luego tomó la carrera de las armas, distinguiéndose en Hungría contra los turcos: brilló en la guerra de los Treinta Años, y en 1620 fué nombrado lugarteniente de Maximiliano de Baviera (jefe entonces del ejército de la liga católica): tuvo gran parte en la victoria de la Montaña Blanca, quitó al conde Ernesto de Mansfeld las plazas de Pilsen y Tabor, fué derrotado en Wimpfen por los protestantes; pero se desquitó en las batallas de Ochst, de Stadt-Læn y de Lutter, dada en 1726, que anonadó las fuerzas danesas: habiéndose retirado Wallenstein de órden del emperador Fernando II, fué nombrado Tilly para succederle en el cargo de general en jefe de las tropas imperiales (1630): cayó Gustavo Adolfo sobre la Alemania á poco tiempo, y Tilly, dueño de la baja Sajonia y de las fortalezas del Sleswig y del Holstein, tomó la importante ciudad de Magdeburgo, despues de un reñido sitio; pero mas tarde perdió la decisiva batalla de Leipsick (1631) dada por el rey de Suecia, vióse obligado á huir á Suabia, despues á Baviera, y trató, aunque en vano, de impedir el paso del Leck á Gustavo Adolfo, pero fué derrotado completamente y murió algunos años despues en In-gol-stadt á causa de sus heridas (en 1632): hasta la batalla de Leipsick se habia tenido á Tilly por el primer general de Europa: fué sencillo en sus costumbres, desinteresado, amigo del órden y de la justicia; sin embargo, permitió á sus tropas que se entregaran á los mas horribles escesos en el saqueo de Magdeburgo.

TILOEE ó TJELDOEE, THULE: isla de Noruega en la costa de Norrland, y golfo de Salem.

TILSIT: ciudad de los estados Prusianos (Prusia), á orillas del Niemen y el Tilse, y á 9 leguas N. O. de Gumbinnen; tiene 12,000 hab., biblioteca y gran comercio con Kœnisberg y el interior de la Polonia: en esta ciudad se concluyó el célebre tratado entre la Rusia y la Prusia por una parte, y la Francia por otra (1807): fué en el fondo un verdadero plan de division de la Europa continental entre Napoleon y Alejandro: Napoleon tomaba el O. hasta Niemen y el S., y cedia el resto á Alejandro; la Prusia perdia sus provincias al O. del Elba y sus provincias polacas.

TIMAGENES: historiador griego; nació en Alejandría y fué hecho prisionero en la toma de esta ciudad por el romano Gabinio, 55 años antes de Jesucristo: fué esclavo de Fausto (hijo de Sila) y despues de su manumision cocinero, mozo de silla de manos, y por último profesor de retórica: adquirió fama y varios amigos, entre los cuales se contaba Augusto; pero cayó en desgracia, y despues de haberle recogido Polion por algun tiempo, murió en Dabana (Osroena): escribió una "Historia de los galos y la historia de los reyes" (esto es, de Alejandro y de sus succesores): Timagenes habia escrito una historia de Augusto; pero irritado por su desgracia, la quemó: no quedan otras obras suyas.

TIMANTHE, TIMANTHES: pintor griego, natural de Cythnos ó de Sicion, contemporáneo y rival de Parrhasio (siglo IV antes de Jesucristo): se han alabado sobre todas sus obras dos cuadros, el "Cíclope dormido y el sacrificio de Ifigenia:" en el primero los sátiros miden con un tirso la longitud del pulgar del coloso dormido; en el segundo, no confiando espresar bien el dolor de Agamenon, le representa el pintor con la cara cubierta por un velo: ambos cuadros tienen bastante mérito.

TIMARIOTES: soldados turcos que disfrutaban de un beneficio militar y se mantenian á sus espensas.

TIMAVO, TIMAVUS, hoy **TIMAO**: riachuelo de los estados austriacos (Trieste); nace á 2 leguas S. de Goritz y desagua en el Adriático, despues de un curso de una legua escasa: es enteramente navegable.

TIMBO: ciudad del Futadjallo, en Senegambia, situada entre 12° 54' longitud O. y 10° 25' latitud N.: tiene 9,000 hab. y mezquita.

TIMBRA, THYMBRIUM ó **THYBARA**: lugar de Frigia al S. E. de Ipso: en 548 antes de Jesucristo, Ciro ganó allí una batalla decisiva á Creso.—Tambien se llamó así una ciudad de la Troade, en que Apolo tenia un templo célebre, por lo que se le denominó Timbréa.

TIMBRE: denomínase así en general á todo esterior del escudo, y los autores heráldicos, Megía y Haro dicen que no es noble ó á lo menos no lo parece el que deja de usar armas timbradas: por el timbre se conoce si el noble pertenece á la clase eclesiástica, civil ó militar: constituyen el adorno llamado así, los que se ponen en la parte superior del escudo, entre los que debe contarse la tiara de los papas, el capelo de los cardenales, las mitras de todas clases, las cruces y báculos, las coronas de todas las dignidades de primer órden; los bonetes ó gorras de los magistrados y prelados; los yelmos, las cimeras, los lambregunos, las plumas, &c., esplicándose estas piezas del timbre por si debe acudirse á sus voces para saber su significado.

TIMEO, TIMŒUS: filósofo platónico de Locres, en la Gran Grecia; floreció á principios del siglo V, antes de Jesucristo, y desempeñó en su pais las primeras magistraturas: hay una obra suya titulada: "Tratado del alma, del mundo y de la naturaleza," que unos miran como un compendio del Timeo de Platon, y otros como original suyo, que dió á este filósofo la base de su sistema de las ideas: en efecto, el autor lo reduce todo á tres principios; Dios, las ideas y la materia: este tratado se ha publicado en latin por L. Nogarola, Venecia, 1553, y en frances por el marques de Argens, Berlin, 1763, y por La Batteux, Paris, 1768.

TIMEO: historiador griego; nació en Tauromenio (Sicilia), por el año 359 antes de Jesucristo, murió en el 262; escribió una "Historia de Sicilia, otra de las guerras de Pirro," de la que no quedan mas que fragmentos (publicados por Gœller, en la obra titulada "De situ et origine Siracusarum," Leipsick, 1818, y por Muller, Paris, 1841).—Los antiguos ponderan mucho su estilo; pero le acusan de parcialidad contra Agatocles.

TIMEO: gramático; floreció en época incierta (del II al III siglo antes de Jesucristo); es autor de un diccionario de las locuciones platónicas (publicado por Ruhnkenius, Leida, 1764 y 789), obra muy útil para la inteligencia de las de Platon.

* **TIMILPAN**: pueb. de la municip. y part. de Jilotepec, dist. de Tula, est. de México.

TIMOFANES: hermano de Timoleon. (Véase este nombre.)

TIMOK, TIMACUS: rio que separa la Turquía de la Servia; desagua en el Danubio á 4 leguas N. O. de Widdin, despues de un curso de 33 leguas.

TIMOLEON: general corintio; nació por el año 410 antes de Jesucristo y se hizo notable por su patriotismo: se opuso con todas sus fuerzas á la realizacion de los pensamientos de su hermano, que queria usurpar el poder á Corinto, y no pudiendo obtener que abandonase sus criminales proyectos, le mató en el año 365 antes de Jesucristo: despues de tan penoso sacrificio se retiró, dejando todos los negocios; en tal estado permaneció por espacio de 20 años; pero llamado en 343 por Corinto, con objeto de que libertara á los siracusanos de la tiranía de Dionisio el Jóven, sitió á Siracusa, se apoderó de ella, derrotó á Dionisio, restableció la república, introdujo el órden y la hizo recobrar su antigua prosperidad; libró tambien á varias ciudades de Sicilia y espulsó á los cartagineses: murió en Siracusa, año 337, despues de haber abdicado su poder soberano: Timoleon es mirado como un modelo de grandeza de alma, de sabiduría y de moderacion: La Harpe y Chenier han puesto en escena el asesinato de Timofanes cometido por su hermano Timoleon.

TIMON: llamado **EL MISANTROPO**: filósofo ateniense; nació en el año 440 antes de Jesucristo, fué víctima de la ingratitud de algunos amigos suyos, y desde entonces se apoderó de él una profunda tristeza que le hizo mirar con tedio á todos los hombres; vivia en el aislamiento mas completo, y cierto dia que cayó de un árbol se quebró una pierna y murió al poco tiempo por falta de recursos: se cuentan de él algunos rasgos muy curiosos y originales; pero deben atribuirse en su mayor parte á pura invencion.

TIMON llamado **EL SILÓGRAFO**: filósofo y poeta; nació en Fliunte por el año 350; fué discípulo y amigo de Pirron el escéptico, enseñó la filosofia en Calcedonia, fué á Egipto en tiempo de Tolomeo Filadelfo, despues á Macedonia en el de Antígono Gonatas, y se estableció por último en Atenas, donde murió á la edad de 90 años: compuso varios Silos, especie de sátiras, en las que ridiculizaba á los filósofos: han quedado de ellas algunos fragmentos recogidos en la obra de Brunk, titulada "Analecta."

TIMOR: isla de la Sonda, la mas principal y oriental del grupo Sumbava–Timor, al S. de las Molucas, situada entre los 8° 30'–10° 30' lat. S., y 121° 125° long. E.: tiene 75 leguas de largo por 18 de ancho; sus habitantes son malayos, portugueses,

holandeses y chinos: la atraviesa una larga cadena de montañas poblada de árboles, y varios rios; su clima es malsano por efecto de las repentinas variaciones de temperatura; su suelo es fértil y produce especias, palo sándalo y bambú; se crian en ella animales de varias clases, monos en abundancia, bueyes, caballos, muchos reptiles y gran número de abejas: la mayor parte de la isla está sometida á los príncipes indígenas; divídense las costas entre holandeses y portugueses: el puerto Concordia de Coupang es el establecimiento principal, y está situado en la costa S. Dielly al E.; es la ciudad mas importante de los portugueses.

* TIMOTEO: fué discípulo de S. Pablo; instruido en las Escrituras santas desde su niñez, *ii Tim. iii.* 15: es circuncidado, *Act. xvi.* 3: enviado á Macedonia con S. Pablo, *xix.* 22: recibe la gracia de la ordenacion por la imposicion de manos, *i Tim. iv.* 14. *ii Tim. i.* 6.

TIMOTEO, TIMOTHEUS: general ateniense, hijo de Conon y discípulo de Isócrates: colocado al frente de la escuadra ateniense, en el año 375 antes de Jesucristo, invadió las costas de la Laconia, consiguió muchas victorias, y de acuerdo con Cabrias é Ificrates concertó el tratado que se concluyó mas tarde, entre Atenas y Esparta, por mediacion de Artagerges Mnemon, en virtud del cual renunciaba Esparta á la superioridad sobre Atenas: tomó parte en la primera guerra de los atenienses contra sus aliados (365); sometió á los olintios y bizantinos, tomó á Torona y Potidea, socorrió á Cizico, se apoderó de Samos y trajo del Asia menor 1,200 talentos: en la segunda guerra social (359 al 356) se opuso al plan de Chares, que queria dar imprudentemente una batalla, por cuya razon se le desterró, imponiéndole antes una multa de 100 talentos: se retiró primero á Calcis y en seguida á Lesbos: Conon, su hijo, pagó la multa, que se redujo á la cantidad de 10 talentos.

TIMOTEO: poeta y músico de Mileto; nació hácia el año 446 antes de Jesucristo: añadió dos cuerdas á la cítara (hay quien asegura que fueron cuatro), y adquirió una pasmosa celebridad, yendo á establecerse á Macedonia, adonde le llamó el rey Arquelao, y murió en ella en 358: es necesario no confundirle con Timoteo de Tebas, célebre flautista, que floreció en tiempo de Alejandro, del cual se dice que sabia, con sus melodiosos sonidos, escitar ó templar las pasiones del conquistador.

TIMOTEO (S.): discípulo de S. Pablo; nació en Licaonia, se convirtió al cristianismo y se unió por el año 61 á S. Pablo, al cual acompañó al Asia, Macedonia y Acaya; participó de su primer cautiverio y fué nombrado obispo de Efeso: se cree que sufrió el martirio en el año 97: se celebra su fiesta el 24 de enero.—Hay otro S. Timoteo que sufrió el martirio en Roma en el siglo VI, y al cual se le celebra el 22 de agostó.

TIMOUR ó TIMOUR-LENGH. (Véase Tamerlan.)

TIMOUR-CHAH: segundo chah de los afganes, hijo y sucesor de Ahmed; nació en 1746: succedió á su padre en 1773, sofocó varias revueltas; pero fué desgraciado en la guerra contra los usbeks, y firmó una paz desventajosa con Chah-Mourad, soberano de Bukhara; murió en 1793, y tuvo por succesor á Zeman-chah: residió principalmente en Cabul.

TINA ó TINO: una de las Cícladas. (Véase Tenos.)

TINCHEBRAY: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), situada en las márgenes del Noireau, á 4 leguas N. O. de Domfront; tiene 3,738 hab.: el rey de Inglaterra, Enrique I, derrotó en sus cercanías á Roberto en 1106, que perdió en consecuencia el ducado de Normandía.

TINDAL (Mateo): famoso deista inglés; nació en 1656, murió en 1735: en un principio siguió la carrera de las armas; pero dejó el servicio para hacerse escritor: se mostró partidario de Jacobo II; pero combatió despues á este príncipe en sus escritos, por lo que obtuvo del nuevo gobierno una pension de 200 libras esterlinas: Tindal atacó con el mayor atrevimiento todas las religiones establecidas: de todas sus obras, las mas notables son: "Derechos de la Iglesia cristiana contra los sacerdotes romanos," 1706; la segunda parte de esta obra, titulada: "Tratado de las falsas iglesias," le atrajo varias persecuciones; y "El cristianismo tan antiguo como el mundo," 1733, la cual fué refutada por Voltaire.

TINDAL (Nicolas): sobrino del anterior; nació en 1687, y murió en 1774: tradujo del inglés las "Antigüedades sagradas y profanas de Calmet, 1724; Historia del imperio otomano de Cantemir, y la Historia de Inglaterra de Rapin Thoyras," 1726, 6 vol. en 8.°

TINDAL (Willian): traductor de la Biblia. (Véase Tyndale.)

TINDARIS: ciudad de Sicilia, en la costa N., un poco al O. de Mileto; fué sumergida casi completamente por el mar: lo que resta de ella ha llegado á ser una capilla, llamada Santa María de Tíndaro: Régulo batió á los cartagineses en Tíndaris el año 257 antes de Jesucristo

TINDARO: hijo primogénito de Oebalo, rey de Esparta; debia suceder á su padre, pero le privó del trono Hippocoonte, su hermano, y se retiró á Mesenia: Hércules le restableció en sus estados: casó con Leda y tuvo de ella cuatro hijos, Castor, Polux, Elena y Clitemnestra, á quienes algunas veces se llama Tindaridas, del nombre de su padre.

TINDARO, TYNDARIUM: cabo de Sicilia (Mesina), á 2 leguas S. E. de Patti: tiene muy hermosas ruinas.

TINEH: castillo del Bajo Egipto (Chargreh), cerca de las ruinas de Pelusa, á 13 leguas S. E. de Damieta.

TINGIS, llamado despues TRADUCTA JULIA (en tiempo de Claudio), hoy TANGER: ciudad de la Mauritania; fué en tiempo del imperio capital de la parte occidental de esta comarca, que desde entonces tomó el nombre de Mauritania Tingitana.

TINGITANA (Mauritania). (Véase Mauritania.)

TIN-TCHEU: ciudad de la China, cabeza de partido (Fu-kian), á 50 leguas de Fu-tcheu.

TINIAN (islas): una de las Marianas, situada entre los 142° 40' long. E. y 15° 9' lat. N.; tiene 11 leguas de perímetro.

* **TINIEBLAS**: metafóricamente significan, primero: la *adversidad ó afliccion;* al modo que la luz, la *prosperidad, Esth. viii.* 16. *xi.* 8. Segundo: la *muerte* y el *sepulcro, Ps. lxxxvii.* 13. Tercero: la *ignorancia, Joann. i.* 5. Cuarto: el *pecado* ó la *idolatría, Ephes. v.* 8. Quinto: el *secreto, Matth. x.* 27. Sesto: el *infierno* ó lugar de los condenados suele llamarse en el Evangelio *tinieblas esteriores*, por lo mismo que la *gloria* celestial suele representarse como una sala de un espléndido convite, ó cenáculo bien iluminado. Los festines se celebraban de noche, y á esto alude la espresion: *ser echado alguno fuera del convite, á las tinieblas de afuera, Matth. viii.* 12. (Véase Luz.)

TINIOS: pueblo tracio, que se estableció en el Asia menor, y dió su nombre á la Bitinia. (Véase esta última palabra.)

TINNEVELLY: ciudad de la India inglesa (Madrás), cabeza de partido, situada á 8° 48' lat. N. y 75° 42' long. E.: tiene arrozales inmensos, y corresponde á los ingleses desde 1803.

TINTENIAC: villa de Francia, cabeza de canton (Ille-et-Vilain), á 7 leguas S. E. de Saint Malo; tiene 2.125 habitantes.

TINTINGA: ciudad de la isla de Madagascar, en la costa E., á 26 leguas O. E. de Tamatava: tomáronla los franceses en 1829, y construyeron en ella un fuerte: pertenece hoy á un jefe aliado de la Francia.

TINTO: rio de la provincia de Huelva, que toma orígen hácia el Castaño y Aracena, y despues de 15 leguas de curso por las minas de su nombre, por Niebla y Moguer, entra en el Océano unido al Odiel por la ria de la capital.

TINTORETO (Jacobo Robusti, llamado el): célebre pintor; nació en Venecia en 1512, murió en 1594, fué hijo de un tintorero (de donde proviene su nombre): tuvo por maestro al Ticiano; pero se propuso, siendo todavía jóven, fundar una nueva escuela; en efecto, la asiduidad en el estudio le puso casi á la altura de aquel, adquirió su colorido y fecundidad; pero le escedió en el fuego y vida de las composiciones, aun cuando carecia algunas veces de dignidad: ha hecho infinitos cuadros, pero no todos tienen el mismo mérito; sus obras maestras son "La crucifixion del Señor y El milagro de S. Marcos."—Dominico, su hijo, y María, llamada Marieta Tintorella, su hija, se distinguieron tambien en la pintura; esta última se dedicó con especialidad á hacer retratos.

TIOUMEN: ciudad de la Rusia asiática (Tobolsk), á orillas del Toura y Tioumenka, á 38 leguas S. O. de Tobolsk; tiene 10.000 habitantes, y fábricas de fundicion de campanas: es la primera ciudad que fundaron los rusos en Siberia.

TIPAREMUS: isla del mar Egeo, hoy Spetzia.

TIPERA ó **TIPPERAH**: distrito de la India inglesa (Calcuta), en la antigua Bengala; se estiende al O. hasta Brahmapoutre, y está separada del Casaig, al E. por una cadena de montañas; tiene 750.000 habitantes: su capital es Kamilla.

TIPPERARY (condado de): en Irlanda (Munster); tiene por límites al N. E. los del Rey, al E. los de la Reina, Waterford al S., Clarke al O., &c.; su estension es de 16 leguas de N. á S. por 10 de E. á O.; su poblacion consiste en 425.000 habitantes, y la capital es Cashel: hay en él varias montañas; su clima es sano y templado, el suelo fértil; los territorios de Cashel y Tipperary se llaman el valle de Oro: la ciudad de Tipperary que ha dado nombre al condado, se halla situada á 2¼ leguas O. de Cashel y fué mas importante en otro tiempo: en sus cercanías se hallan las ruinas de Enlly, cuya iglesia fué en lo antiguo la metrópoli de todo el Munster.

TIPPO ó **TIPPU-SAEB** (el Tippoo-Saheb de los ingleses), llamado **BEHADOUR**, el bravo: último nabab del Maissour (ó Misora), hijo de Haider-Alí; nació en 1749, se distinguió en un principio por su valor y por el odio con que persiguió á los ingleses invasores de la India, á los cuales hizo la guerra desde que subió al trono en 1782, les obligó á evacuar á Bednor, y les hizo firmar una paz ventajosa para él en 1784, tomó entonces el título de sultan y aun de emperador (padischah), aunque realmente no fué mas que un nabab ó lugarteniente de Chah-Alem soberano, titular de la India, y desplegó un lujo fastuoso: pasados algunos años atacó al radjad de Travancos por el cual tomaron partido los ingleses, sitiáronle estos en Seringapatan, su capital, y le obligaron á firmar una capitulacion humillante, en virtud de la cual cedió la mitad de sus estados y pagó 75 millones (1792): respirando venganza procuró por todos los medios imaginables suscitar enemigos á los ingleses, bien fuese en la India, bien fuera de ella, y al efecto se alió con Bonaparte que entonces se hallaba en Egipto; pero la Francia no se encontraba en situacion de socorrerle: instruidos los ingleses de sus esfuerzos, volvieron á hacerle la guerra en 1779, le derrotaron por dos veces y obligaron á encerrarse en Seringapatan, cuya ciudad fué tomada por asalto al cabo de un mes de sitio, y murió con las armas en la mano el 4 de mayo de 1799: este príncipe era valiente, pero temerario, presuntuoso, cruel é incapaz de luchar contra la política y las fuerzas de la Inglaterra; estimaba mucho á los franceses, cuya alianza solicitó en diversas ocasiones.

TIPSA, TIPASA: ciudad de la Argelía (Constantina), situada á 46 leguas de Constantina.

TIRABOSCH (Gerónimo): escritor italiano; nació en Bérgamo el año 1731 y murió en 1794: fué jesuita y consejero del duque de Módena: escribió entre otras varias obras una escelente "Historia de la literatura italiana," Módena, 1772-82, 13 volúmenes en 4.° (en italiano), compendiada en frances por Landi, Berna, 1784, 8 volúmenes en 8.°; "La biblioteca modenesa," 5 volúmenes en 4.°, y ademas un 6.° volúmen, que trataba de las pinturas, escultura, &c.; "Humiliatorum monumenta," Milan, 1766, 3 volúmenes en 4.°

TIRADOS DE LA VEGA: lugar de España con 16 vecinos, en la provincia y dióc. de Salamanca, partido judicial de Ledesma: está situado en un pequeño declive, habiéndose llamado así en lo antiguo el terreno en que se halla Tunte.

TIRANA (MARIA DEL ROSARIO FERNANDEZ, mas conocida por LA): célebre actriz española, muy aplaudida en los teatros de Madrid á fines del siglo XVIII y principios del actual: son bien escasas las noticias biográficas que se han podido adquirir acerca de la Tirana: sin embargo, sábese que era muy superior en el difícil arte que profesaba, especialmente en el desempeño de los papeles de reina, y todos los que requerian pasiones fuertes: se elogiaba mucho, con particularidad el movimiento de sus bellos ojos y la espresion de su fisonomía, que esplicaban maravillosamente los efectos de que figuraba hallarse poseida, y casi siempre anunciaban al espectador las palabras que iban á salir de sus labios: el público de Madrid la aplaudió constantemente por espacio de muchos años, y se citan varias comedias y tragedias, en las cuales no conocia rival, entre otras la Talestris y la Zelmira: á pesar de todo, esta actriz, que luchaba con ventaja con la García y con las contradicciones de la Riquelme y la Ladvenant, se vió pronto obligada á reconocer la superioridad de la célebre Rita Luna: cuando esta actriz fué contratada para segunda dama del teatro del Príncipe, escitó tal entusiasmo en la Esclava del Negro-Ponto, que llegó á temer la Tirana su naciente celebridad, y puso en juego todas las intrigas de bastidor imaginables para derribarla; mas no pudo conseguirlo en los papeles de alta comedia: por fortuna de la Tirana, pasó Rita al teatro de la Cruz, y como no representó papeles trágicos, fué fácil para María del Rosario reconquistar el terreno perdido, procurando siempre evitar la ejecucion de comedias, en las que pudiera establecerse un paralelo entre las dos.—Algunos años despues, la Tirana se retiró de la escena y del siglo, entrando en el convento de las recogidas ó arrepentidas, donde terminó sus dias ejemplarmente: en la real Academia de San Fernando se ve un retrato que dicen ser de la Tirana: es debido al pincel del célebre Goya.

TIRANNION: gramático y geógrafo, natural del Ponto: Lúculo le hizo prisionero y esclavo; pero Murena, su segundo dueño le manumitió: llegó á ser amigo de Ciceron y abrió una escuela en la misma casa de aquel grande hombre: adquirió muchas riquezas y las empleó en formar una biblioteca: fué el primero que publicó en Roma las obras de Aristóteles.

TIRE: ciudad del Peloponeso en los confines de la Argólida y de la Laconia, cerca de la costa: perteneció primero á los argivos, y les fué muchas veces disputada por los lacedemonios, que la tomaron el año 544 antes de Jesucristo.

TIREH: ciudad de la Turquía Asiática (Anatolia), capital del sandjacato de Aidin, situada á 9 leguas S. E. de Esmirna; tiene 20.000 habitantes, é industria de tapices y telas de algodon; cuéntanse en ella 14 mezquitas y varias iglesias griegas: fué tomada por Tamerlan en 1402.

TIRESIAS: adivino de Tebas, hijo de Eveno y de la ninfa Cariclo; fué privado de la vista, ó por Minerva, porque habia visto á aquella princesa en el baño, ó por Juno, contra la cual se habia pronunciado en una cuestion suscitada entre ella y su esposo; pero en cambio le concedieron el espíritu profético y una estraordinaria longevidad: Tiresias vivió por los tiempos de Edipo, durante las guerras de los siete jefes y de los epigones: predijo la victoria de estos últimos, y murió poco despues: se le tributaba culto en Tebas como á un dios, y tenia un oráculo en Orcomeno: se le atribuyeron algunos libros sobre la adivinacion y los augurios: fué hija suya la célebre profetisa Manto.

TIRIDATES: rey de Armenia, hermano de Vologesio, rey de los partos; usurpó el trono á Radamisto (año 62 de Jesucristo); fué despues arrojado del trono por su competidor, reconquistó la corona; pero tuvo que hacer frente por largo tiempo á Radamisto y al general romano Corbulon, que estaba encargado de colocar en el trono á Tigranes VI; acabó por mantenerse, y fué á Roma á recibir la corona de manos de Neron: murió en el año 73.

TIRIDATES II, llamado EL GRANDE: rey de Armenia desde el año 259 al 314; en su infancia pasó á Roma despues del asesinato de su padre (232), y fué colocado en el trono de Armenia sin derramar casi una gota de sangre por un ejército romano: hizo un viaje á Roma, durante el cual invadieron los partos sus estados, pero volvió precipitadamente y los derrotó: fué opuesto al cristianismo por largo tiempo, pero por último pidió el bautismo.

TIRIDATES: rey de los partos. (Véase ARSACES II.)

TIRLEMONT: ciudad murada de Bélgica (Brabante meridional), á 3 leguas S. E. de Lovaina; tiene 8.600 habitantes, una gran plaza, iglesia de Nuestra Señora, y casa de ayuntamiento: consiste su industria en franelas, raso, medias de lana y cerveza blanca muy afamada: fué patria de J. Bollandus: ha sido tomada en varias ocasiones; en 1635 por los franceses y holandeses; en 1793 por Dumouriez; en 1794 por Jourdan; incendiada en 1800 y desmantelada en 1804.

TIRNAVA ó TERNOVA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), cerca del Jantra, situada á 15 leguas S. E. de Nikópoli; cuenta 12.000 habitantes, es obispado griego, y tiene ocho mezquitas, iglesia griega y sinagoga.

TIRO, en el dia SUR: nombre comun á dos ciudades de Fenicia, una en la costa al S. de Biblos, y la otra en una isla próxima: la primera fué fundada hácia 1900 antes de Jesucristo, y destruida en 572 por Nabucodonosor: refugiado en la isla el resto de los tirios, construyeron entonces la segunda ciudad, que puede mirarse como una continuacion de la primera: Tiro tenia dos puertos; sus murallas eran muy fuertes, y el estrecho que la separaba del continente la hacia casi inespugnable: por

largo tiempo formó un estado aparte, que era el mas rico de la Fenicia: Tiro era famosa por su marina, y se la solia llamar la reina de los mares, su comercio se estendia hasta el Atlántico: la púrpura de Tiro no tenia rival en el mundo: Gades, Cartago y Utica, eran colonias tirias: su gobierno fué monárquico, escepto desde 572 hasta 554 antes de Jesucristo; entre sus reyes, el mas conocido es el cruel Pigmaleon, hermano de Dido: el lujo y la corrupcion igualaban á sus riquezas, y su culto participaba mucho del de Fenicia; sus principales divinidades eran Melkart (llamado el Hércules de Tiro), Astarté (Venus), y Thammouz ó Adonis.—Alejandro tomó la Nueva Tiro despues de un largo sitio en 332, uniendo la isla al continente por medio de un dique muy grande; desde aquel tiempo siguió la suerte de la Siria: el año 125 antes de Jesucristo, los tirios obtuvieron de los reyes de Siria la autorizacion de gobernarse por sus propias leyes; desde aquella época data una era nueva en Siria, llamada "Era de Tiro:" esta ciudad sufrió, con el resto de la Siria, el yugo de los romanos, luego el de los árabes, y por último el de los turcos: los franceses tomaron á Tiro en 1799.

TIRO: hija de Salmoneo, rey de Elide, la amó Neptuno que la sedujo, tomando la figura del rio Enipeo, á quien ella amaba, y la hizo madre de Pelias y de Neleo (padre de Nestor).

TIROL: parte oriental de la Recia de los antiguos, region y gran gobierno de la monarquía austriaca: confina al N. con la Baviera, al O. con los Grisones, al E. con la Iliria y el círculo de Salzburgo, y al S. con el reino Lombardo-Veneto; tiene cerca de 38½ leguas en todos sentidos y 86,000 hab.; la capital es Inspruck: está dividido en 7 círculos (Alto y Bajo Intal, Pusterthal, Adige, Trento, Roveredo y Voralberg): montañas muy elevadas (Alpes Rhéticos) atraviesan al Tirol, y es muy semejante á la Suiza; en él nacen el Adige, el Eisach, el Brenta, el Drave y el Lech: el aire es frio y penetrante; el terreno es poco fértil, escepto hácia la parte del S.; pero como la agricultura está bien entendida produce granos, vino y lúpulo: se cria ademas mucho ganado de todas clases, abejas, gusanos de seda y multitud de aves (los canarios del Tirol se esportan para toda Europa): tiene escelentes minas de hierro, plata, plomo, carbon de piedra, alumbre, canteras de mármol y alabastro, y aguas minerales y termales: la industria es mediana y el comercio activo: los tiroleses son robustos, ágiles, sencillos, muy religiosos, fieles observadores de las costumbres de sus antepasados, buenos tiradores, músicos, y casi todos católicos: emigran mucho (los tiroleses alemanes abandonan su domicilio por la primavera y vuelven á pasar en él la cruda estacion del invierno; los tiroleses italianos parten en invierno y regresan el estío).—La antigua Recia, despues de pertenecer á los duques Agilolfingios de Baviera, despues al imperio Carlovingio, y en seguida al reino de Germania, se dividió en dos partes, cuando Boson fundó el reino de Arlés: 1.° la Recia occidental (despues pais de los grisones), que fué comprendida en el reino de Arlés; y 2.° la Recia oriental, que quedó en el reino de Germania: en esta última se formaron un gran número de condados, señoríos, &c., entre ellos los obispados de Trento y de Brixen, los condados de Goritz, Eppan, Ulten, Audechs, Meran, y el señorío de Castelbarco: uno de los mas pequeños de aquellos feudos era el condado de Tirol (llamado así por el fuertecillo de Terioli), cuyos propietarios eran de la casa de Goritz: en 1359, Margarita de la Boca-grande, heredera de aquella casa, cedió el Tirol y sus pretensiones sobre las demas propiedades de Goritz á la causa de Austria que desde entonces le ha poseido sin interrupcion: el Tirol ha sido algunas veces patrimonio de los príncipes de Austria: despues de morir Maximiliano II, una de las ramas de aquella casa tomó el nombre de rama del Tirol, y poseyó el imperio (1618) empezando por Fernando II, y no cesó hasta despues de Cárlos VI: en 1808 el Tirol fué invadido y conquistado por los ejércitos frances y bávaro, é incorporado momentáneamente á la Baviera: en 1809 estalló en este pais una insurreccion contra Napoleon, dirigida por Andrés Hofer, que fué al punto reprimida: el Tirol fué devuelto á la Austria en 1814.

TIROL, "Terioli" en italiano: pueblo y antiguo condado del Tirol, en la orilla izquierda del Adige, á media legua corta de Meran; ha dado su nombre á todo el pais: en sus inmediaciones hay canteras de hermoso mármol: sobre una roca cercana se ve todavía el antiguo castillo de Terioli.

TIRON: rio de la provincia de Logroño, que nace en la sierra de Pozonegro y entra en el Ebro cerca de Haro, despues de 10 leguas de curso y de haber recibido el Recuércedes, Rubrillos, Oja, Retorto, Pecezorios y Arto: baña á Belorado, Cerezo, Cuzcurrita y Haro, en cuyos pueblos hay puente.

TIRON, TULLIUS TIRO: esclavo manumitido y secretario de Ciceron, perfeccionó la taquigrafia, cuyos caracteres y signos usuales tomaron despues el nombre de notas tironianas: escribió la vida de Ciceron, recopiló sus frases mas elegantes en 3 libros y algunas otras obras, y á él debemos las mejores cartas de su amo.—El alfabeto mas completo que existe de las notas tirionanas se halla en el "Tratado de diplomática," de Mabillon.

TIRRENO (MAR), **TYRRHENUM MARE**, llamado tambien **INFERUM MARE** (por oposicion el Adriático que se denominaba "Superum mare"): parte del Mediterráneo entre la costa occidental de la Italia, la Sicilia y las dos islas de Córcega y Cerdeña.

TIRRENOS, TYRRHENI: nombre que pasa por sinónimo de etruscos, pero que lo es tambien de Pelasgo, de modo que designa unas veces la poblacion pelásgica de la Etruria (por oposicion á los rasenas), ó la poblacion etrusca mixta, compuesta de rasenas y pelasgos, y otros diversos pueblos pelásgicos marítimos de la Italia: los antiguos daban tambien á los tirrenos el nombre de lidios, lo cual supone procedian de Lidia: los tirrenos eran muy célebres como navegantes, y mas aún como piratas.

TIRTEO: poeta ateniense: habiendo los lacede-

monios, durante la segunda guerra de Messenia, pedido por órden del oráculo auxilio á los atenienses, estos le enviaron como por burla al poeta Tirteo, que era cojo y tuerto; pero con sus guerreras canciones supo reanimar el abatido espíritu de los espartanos hasta tal punto, que al fin triunfaron en 671 antes de Jesucristo: en recompensa Tirteo fué declarado ciudadano de Esparta, y se leian sus versos al frente del ejército: no existen mas que tres fragmentos suyos, que por lo comun se imprimen con los Gnomicos, y que Klotz ha publicado con separacion, y un comentario, Alttemburgo, 1764, y Bach, Leipsick, 1831: tambien ha sido traducido en prosa al frances por Hautome, 1826, en 12.°, y en verso por F. Didot, 1826, en 8.°

TIRYNTA, TYRIUS: ciudad de la Argólida, á corta distancia del golfo Argólico, y al N. de Nauplia: fundada por Tirio, hijo de Argos, reinó en ella Amfitrion, y Hércules, su hijo, la eligió para residencia.

TISAMENO: hijo de Tesandro y nieto de Polinices, último rey de Tebas, de la sangre de Edipo; su hijo Antesion pasó á vivir entre los dorios por mandado del oráculo.—Hijo de Orestes, rey de Argos y de Esparta, despues de la muerte de su padre, fué destronado por los Heráclidas el año 1190 antes de Jesucristo, y murió al poco tiempo en la Acaya.

TISBE: amante de Piramo. (Véase Piramo.)

TISCHBEIN (J. Enrique): pintor; nació en Haina, en el Hesse, el año 1772, murió en 1789; estudió cinco años en Francia con Vanloo, visitó á Florencia, Bolonia, Roma y Venecia, en donde tuvo á Piazzeta por maestro; fué pintor de Guillermo VIII, landgrave del Hesse-Cassel, director de la academia de pintura y arquitectura de Hesse, profesor de pintura en el colegio Carolino, y fundador de una nueva escuela, que abandonando el estilo sombrío de Rembraudt, adoptó la feliz y acertada combinacion de colores que caracteriza la escuela veneciana: la mayor parte de los cuadros de este pintor espresan asuntos mitológicos.—Su sobrino J. H. Guillermo Tischbein, pintor de historia y director de la academia de pintura de Nápoles, ha dejado una obra escelente y muy apreciada de los artistas y anticuarios, titulada: "Coleccion de grabados de vasos antiguos" (en inglés), Nápoles, 1791, 4 volúmenes en folio (publicada en frances), Paris, 1803 al 1806, 4 volúmenes con 340 grabados.

TISI (Bienvenido): pintor. (Véase Garofalo).

TISIAS: orador, natural de Sicilia; fué el primero, que segun Aristóteles y Ciceron, fijó reglas para la elocuencia: floreció por los años 406 antes de Jesucristo: tuvo el honor de dar lecciones á Isócrates.

TISIFONA: una de las Furias. (Véase Furias.)

TISSON (Simon Andres): médico distinguido; nació en Grancy (pais de Vaud) el año 1728; murió en 1797; estudió en Montpeller, adquirió reputacion en Lausana por las curaciones que en ella verificó, fué pensionado por la república de Ginebra por sus obras, desempeñó la cátedra de medicina del colegio de Lausana (1766), y despues de haber desechado las grandes ofertas que le hicieron los reyes de Polonia é Inglaterra, admitió una cátedra en la universidad de Pavía (1780), volviendo a Lausana pasados tres años: ha escrito bastante; pero no existe edicion alguna completa de sus obras: él mismo publicó una "Coleccion de sus obras," en latin y en frances, Paris, 1769, 10 volúmenes en 12°, y mas tarde vieron la luz pública sus obras selectas, con notas de Halle, Paris, 1809, 8 volúmenes en 8.°, entre las cuales son notables las siguientes: "De morbis ex manustupratione ortis" (1760), traducida al frances con el título de "El Onanismo; Aviso al pueblo sobre su salud (1761); De valetudine litteratorum" (1766), que el mismo autor tradujo al frances con el título: "De la salud de los literatos," Lausana y Lyon, 1769, en 12.°

TITAN (isla de) HYPÆA: una de las islas de Hyeres.

TITAN: hijo del cielo y hermano mayor de Saturno; fué el padre de los Titanes. (Véase el artículo siguiente.)

TITANES: hijos de Titan y Titea ó la tierra: Titan era el hijo mayor de Urana, y por lo tanto hizo cesion á su hermano Saturno del imperio del mundo; pero reservando sus derechos al trono para sus hijos los Titanes, y estipulando que Saturno no podria criar á ningun hijo varon; pero este dios no pudo cumplir su promesa (véase Saturno), y entonces los Titanes se armaron contra él, se halló muy espuesto á perder el trono, y creíanse aquellos vencedores, cuando apareció Júpiter, que entonces no contaba mas que un año, armado del rayo y los precipitó en el Tártaro.

TITHON: príncipe troyano, hijo de Laomedonte y hermano de Priamo; era tan hermoso que la Aurora le arrebató al Olimpo para hacerle su esposo, del cual tuvo á Menon y Emathion: obtuvo la Aurora de Júpiter que le hiciese inmortal; pero habiéndose olvidado de pedirle igualmente una juventud eterna, Tithon llegó á ser tan viejo y tan débil, que habia necesidad de fajarle como á un niño, lo cual hizo que la Aurora lo trasformase en cigarra; lo mas probable es que Thiton abandonó la Troade, su pais natal, para establecerse en una comarca mas oriental (la Suciana ó la Persia); y esto hizo decir á los poetas que habia sido arrebatado por la Aurora.

TITICATA ó CHUCUITO: lago del Perú, situado á los 73° 30' 17° 20' lat. S. y 71° 15' 73° 12' longitud O.; tiene 46 leg. de largo por 16 de ancho; recibe varios rios sin que aparentemente tenga desagüe alguno: en su centro hay una isla que lleva el mismo nombre, en la cual colocan la residencia de Manco-Capac y se hallan las ruinas de un templo del Sol: los indígenas aseguran que los incas arrojaron en este lago sus tesoros á la llegada de los españoles.

TITIUS (Gottlieb Gerardo): jurisconsulto; aleman nació en Nordhaus el año 1661, murió en 1714: fué nombrado profesor de derecho de la universi-

dad de Leipsick (1708), consejero del tribunal de Dresde (1710), y asesor del de Leipsick en 1713: introdujo un método mas filosófico para la enseñanza del derecho y escribió obras de bastante mérito, entre las cuales se cuentan: "Specimen Juris publice romano Germanici, Leipsick 1698; Derecho feudal germánico, en aleman, 1699; y Observaciones acerca de Puffendorf," 1703.

TITLIS (MONTE): en Suiza, en los límites de los cantones de Uri, Berna y Unterwald; tiene 12,620 piés de elevacion, y se halla cubierto de una capa de hielo de tres pulgadas de espesor.

TITO: discípulo de S. Pablo, hijo de padres idólatras: despues de su conversion fué compañero inseparable de aquel santo apóstol, que habla de él como de un hombre que le era de mucha utilidad y á quien queria en estremo: fué obispo de Creta y acompañó á S. Pablo á Jerusalem el año 51 en tiempo del concilio que se celebró en esta ciudad: despues pasó tambien con el santo apóstol á Efeso, de donde se dirigió por mandato de aquel á Corinto para pacificar las disensiones de su Iglesia, encargo que desempeñó á satisfaccion de su maestro: despues de la muerte de S. Pablo permaneció Tito en la isla de Creta hasta el fin de sus dias.

TITO-LIVIO, TITUS LIVIUS: célebre historiador latino; nació en Padua el año 39 antes de Jesucristo; vivió mucho tiempo en Roma y Nápoles: honróle Augusto con su amistad, y le confió la educacion de Claudio (despues emperador), y á la muerte de aquel volvió á Padua, donde murió el año 18 ó 10 de Jesucristo: escribió entre otras obras, de las cuales no queda al presente ninguna, una "Historia romana," que comprende desde la fundacion de Roma hasta la muerte de Druso, compuesta de 140 á 142 libros, distribuidos de 10 en 10, con el nombre de Décadas, de la cual resta solo la cuarta parte ó 35 libros (del 1 al 10 y del 21 al 45), algunos fragmentos que corresponden en su mayor parte al libro 91: han llegado tambien hasta nuestros dias los sumarios llamados "Epítome," que no son suyos en verdad, pero en los que hay algunas espresiones propias y que no carecen de utilidad: Freinshemius ensayó en 1649 llenar los claros que hay en la obra del autor latino por medio de suplementos: el mérito principal de Tito-Livio está en el estilo y en la narracion; nada hay mas puro y elegante que su estilo, aun cuando sus contemporáneos le tacharon de alguna leve falta; ni nada mas claro, mas noble ni mejor ordenado que su relato, teniendo ademas el mérito de la imparcialidad, aun cuando favorezca mas á los romanos que á sus adversarios, á los patricios que á la democracia, cuya tendencia era tan manifiesta en la parte última de su obra, que se le apellidaba el Pompeyano: la parte de mas mérito literario de toda su obra, son los muchos discursos que contiene: tomados en lo general de los documentos oficiales y auténticos, puede asegurarse desde luego que ofrecen mucho mas interes que la narracion misma, por la esposicion y análisis que en ellos se hace de las causas de los sucesos: Tito-Livio refiere fielmente las tradiciones absurdas y prodigios increibles, pero dudando de ellos: sus obras han sido traducidas en todos los idiomas y reimpresas multitud de veces: la mejor edicion crítica es la de "Drakemborch," Amsterdam, 1738 al 46, 7 volúmenes en 4.°; reproducida al poco tiempo en la "Biblioteca clásica de Lemaire, 13 volúmenes en 8.°: entre las ediciones corrientes merecen citarse las de A. W. Ernesti (y Schæfer), Leipsick, 1801 al 1804, 5 volúmenes en 8.°; de Stroch y Daring, 1796 al 1819, 7 volúmenes en 8.°; de Ruperti, Gotinga, 1807, 4 volúmenes en 8.°; Bæmert; Leipsick, 1825, 4 volúmenes en 8.°: Tito-Livio ha sido traducido al frances por Dureau de la Malle y Noel, 1810–12, 15 volúmenes en 8.°, y despues en la coleccion de M. Panckoucke y en la de M. Nisard.

TITO, TITUS, FLAVIUS SABINUS, VESPASIANUS: hijo mayor y succesor de Vespasiano; nació en el año 40, fué tribuno, legionario en Germania y en la Gran Bretaña, cuestor mas tarde, hasta que en el año 66 siguió á su padre á Judea, en donde se apoderó de Jotapata, Joppe, Tariquea y Giscala, quedando encargado por Vespasiano de continuar la guerra en Oriente á la marcha de este príncipe á Italia, donde habia sido proclamado emperador por sus tropas (69): Tito activó la guerra y tomó á Jerusalem y su templo (8 de setiembre del año 70): fué asociado al dar la vuelta á Roma á la administracion del imperio, censor, tribuno y siete veces cónsul hasta el año 79 en que se le proclamó emperador: desde esta época cesó en la vida licenciosa que hasta entonces habia llevado, y abandonó su querida, la judía Berenice; castigó y desterró á los delatores, destinó grandes sumas al socorro de las víctimas de la erupcion del Vesubio (79), las de la peste y del incendio de Roma, males que sucedieron casi sin intermision, manifestando intenciones de ser el bienhechor del universo; pero no tuvo tiempo de ejecutar sus grandes proyectos, y murió en el año 81 á los 2 y 3 meses de reinado, envenenado, segun se dice, por órden de su hermano Domiciano que le succedió en el poder; Tito es célebre, sobre todo, por el espíritu benéfico que le animó, mereciendo el sobrenombre de "Delicias del género humano;" tanto que cuando pasaba un dia sin ejercer actos de beneficencia, decia con dolor: "amigos mios, he perdido un dia."

TITON DEL TILLET (EVERARDO): nació en 1677; murió 1772: fué consejero del parlamento y se hizo célebre por la proteccion que dispensó á las letras, mandó ejecutar á sus espensas una gran porcion de medallas que representaban á Luis XIV y los poetas y artistas de su reino; hizo ejecutar el monumento en bronce, conocido con el nombre de "Parnaso frances," que se ve en la biblioteca real (descrito en 3 volúmenes en folio, 1732–60), y trató de instituir los juegos lodoiceos, á imitacion de los olímpicos, pero no tuvo éxito este proyecto.

TITTERIA: provincia de la Argelía, situada entre las de Argel al N., de Máscara al O., de Constantina al E. y de Zab al S. E.: sus pueblos principales son: Hamza, Milianah, y Medeah: al O. se encuentra el lago de su nombre: está sometida á los franceses desde 1842.

TITULOS EN ESPAÑA: los títulos que hay en España en cuanto no solo significa grandeza y fausto, sino tambien dominio y jurisdiccion en lugares y territorios, son duques, marqueses, condes, vizcondes, barones, maestres, priores, almirantes, condestables, adelantados, mariscales y valvasores.

TITULOS DE LOS REYES DE ESPAÑA: los monarcas españoles se titulan simplemente reyes católicos ó reyes de España, pero pueden titularse con los nombres de 28 reinos, de un archiducado, de seis ducados, de ocho condados, de un principado, de un marquesado y cuatro señoríos por el órden siguiente: F. por la gracia de Dios, rey de Castilla, de Leon, de Aragon, de las Dos Sicilias, de Jerusalem, de Navarra, de Granada, de Toledo, de Valencia, de Galicia, de Mallorca, de Menorca, de Ibiza, de Sevilla, de Cerdeña, de Córdoba, de Córcega, de Murcia, de Jaen, de Algarbe, de Gibraltar, de las islas Canarias, de las Indias Orientales y Occidentales, de las islas de Tierra Firme, del Mar Océano, archiduque de Austria, duque de Borgoña, de Brabante y de Milan, conde de Ausbourg, de Flandes, de Tirol, de Barcelona, señor de Vizcaya y de Molina: tambien en algunas ocasiones se titula el rey de España, duque de Limbourg y de Luxembourg, de Gueldres, conde de Artois, Ainaut, de Borgoña, príncipe de Suabia, marques del Santo Imperio, señor de Salins y de Malins y dominador de Asia y de Africa: tanta multitud de estados se han incorporado á la corona en diversos tiempos, y principalmente por los matrimonios efectuados entre las casas de Castilla, de Aragon, de Portugal, de Borgoña y de Austria. (Véase los respectivos artículos.)

TIVERTON: ciudad de Inglaterra (Devon), á $3\frac{1}{2}$ leguas N. de Exeter; cuenta 9,800 hab. y tiene industria de sargas, droguetes, &c.

TIVOLI, TIBUR: ciudad de los Estados pontificios (provincia de Roma), á 4 leguas N. E. de Roma, situada en una colina en la márgen derecha del Teverone (Arrio), en cuyo punto forma muchas cascadas y cerca del mar; tiene 6.000 hab., y goza de pintorescas y deliciosas vistas; hay en ella catedral, convento de San Antonio (en el sitio que ocupó la casa de campo de Horacio); tiene muchas antigüedades, gruta de Neptuno, templo de Vesta y de la Sibila, &c., y á media legua de distancia se encuentran los baños llamados de Tivoli, "Albuneæ aquæ."

* **TIXMADEJÉ**: pueb. de la municipalidad de Acambay, part. de Jilotepec, distr. de Tula, est. de México.

* **TIXQUI**: pueb. de la municip. de Cardonal, part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, est. de México.

* **TIXTLA**: ciudad cabec. de la municip. de su nombre, prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* **TIXTLANCINGO**: pueb. de la municip. y prefectura de Acapulco, est. de Guerrero.

* **TIZAPAN**: pueb. de la municip. de San Angel, part. de Tlalpan, distr. O. del est. de México.

* **TIZAYUCA**: pueb. cabec. de la municip. de su nombre, part. de Pachuca, distr. de Tulancingo, est. de México. Poblacion de la municipalidad 7,775.

* **TLACHALOYA** (San Nicolas): pueb. de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

* **TLAHUELILPAN**: pueb. de la municip. de Tlaxcoapan, part, y distr. de Tula, est. de México.

* **TLACOPA**: ciudad de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

* **TLACOPAC**: pueb. de la municip. de San Angel, part. de Tlalpan, distr. O. del est. de México.

* **TLACOTEPEC**: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* **TLACOTEPEC**: pueb. de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

* **TLACOTLAPILCO**: pueb. de la municip. de Chilcuautla, part. de Ixmiquilpan, distr. de Tula, est. de México.

* **TLACOYUCAN** (San Lorenzo): pueb. de la municip. de Atocpan, part. de Tlalpan, distr. O. del est. de México.

* **TLALCHAPA**: pueb. de la municip. de Cutzamala, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* **TLALMIMILOLPAN** (Santa Maria): pueblo de la municip. de Lerma, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* **TLALNECOUTLA** (San Simon): pueb. de la municip. y part. de Huejotzingo, depart. y est. de Puebla.

* **TLALPAM**: ciudad cabec. de la municip. y part. de su nombre, distr. O. del est. de México. El partido se divide en 8 municipalidades con 45,916 hab.: poblacion de la municipalidad 8,341.

* **TLALTENANGO**: pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de México.

* **TLALTEPEXÍ**: pueb. de la municip. de Jicotlan, part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* **TLALTIZAPAN**: pueb. de la municip. de Calpulhuac, part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* **TLAMACASAPA**: pueb. de la municip., part. y prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* **TLAMANCA** (San Francisco): pueb. de la municip. de Zautla, part. y depart. de los Llanos, est. de Puebla.

* **TLAMISCO**: pueb. de la municip. y part. de Tenango del Valle, distr. de Toluca, est. de México.

* **TLANCUALTEPAN**: pueb. de la municip. y part. de Chiautla, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* **TLAPANALA**: cabec. de la municip. de su nombre, part y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* **TLAQUILILCINGO**: pueb. de la municip.

de Ahuacaucingo, part. y prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

* TLASMALACA: pueb. de la municip. de Huitzuco, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TLATEPOXCO (Santiago): pueb. de la municip. de Huehuetoca, part. de Cuautitlan, distrito O. del est. de México.

* TLATILCO (San Luis): pueb. de la municipalidad de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de México.

* TLATLAYA: cabec. de la municip. de su nombre, part. y distr. de Sultepec, est. de México. Poblacion de la municipalidad 4,143.

* TLAXALTEMALCO: pueb. de la municipalidad de Tulyehualco, part. de Tlalpam, distr. O. del est. de México.

* TLAXCALILLA: pueb. de la municip. de Huichapam, part. de Huichapam, distr. de Tula, est. de México.

* TLAXCOAPAN: pueb. cabec. de la municipalidad de su nombre, part. y distr. de Tula, est. de México. Poblacion de la municipalidad 4,897.

* TLAXCUAPA: pueb. de la munic. de Piastla, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TLAXOMULCO: pueb. de la municip., partido y distr. de Toluca, est. de México.

* TLAZALA (Santiago): pueb. de la municipalidad de Monte Alto, part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

TLEMCEN ó TREMENCE: ciudad de Argelía (provincia de Oran), á 13 leguas S. O. de Oran; está rodeada de murallas, y en sus cercanías hay magníficos jardines plantados de árboles frutales: tuvo esta ciudad mucha importancia en lo antiguo, y fué largo tiempo capital de un estado árabe, que comprendia, ademas de ella, las de Ned Roma, Djigelli, Marsalquivir, Oran, Mazagrau, Arzew, Mostaganem, &c.: reinaba en ella en el siglo VIII Edris, califa de Maghreb y fundador del imperio de Marruecos, reinaba en Tlemcen; esta ciudad pasó despues á poder de los zeiritas (hácia el año de 580), y mas tarde al de los almoravides y de los almohades: en 1248 Yagmourezen-ben-Zian se apoderó de ella, se declaró independiente y fundó la dinastía de los Zianidas ó Beniziamos que tomaron el título de califas: del 1312 al 1336 estuvo sometida á Marruecos, pero no tardó en recobrar su libertad, la cual conservó hasta el año 1515 en que se apoderó de ella Arudj-Barbarroja, y al cual desalojaron los españoles en 1518; sometiéronla los turcos en 1543 y la incorporaron al reino de Argel en 1560, del cual no ha sido separada posteriormente: los franceses la ocuparon definitivamente en 1841.

TMOLO, TMOLUS, hoy BOUZDAG ó TOMOTZI: monte de la Lidia, célebre por sus vinos, su azafran y la pureza de su atmósfera: en su pié y al lado opuesto á Sarles existió una ciudad que llevaba el mismo nombre.

TMOUTARAKAN: antigua ciudad de la isla de Taman en el sitio que hoy ocupa la ciudad de Taman ó Iekaterinodar; en los siglos X, XI y XII fué capital de un principado que se dió en infantazgo á los príncipes de la casa de Rurik, los cuales tuvieron un tiempo gran parte en las disensiones civiles de la Rusia; pero la invasion mogola puso fin á este principado.

TOALDO (José): profesor en Padua; nació en Pianezza, cerca de Vicenza, el año 1719 y murió el 1798: recibió las órdenes sagradas, estuvo encargado en 1762 de una cátedra de geografía física y astronómica en Padua, en cuya ciudad fundó un observatorio: habiendo creido observar que los fenómenos meteorológicos se sucedian en el mismo órden al cabo de 18 años, estableció un ciclo que se ha llamado Ciclo Toaldino: escribió entre otras obras un "Ensayo de meteorología" (italiano) traducido al frances por Daguin (1784), y "La meteorología aplicada á la agricultura," que tambien se ha traducido al frances.

TOANTE: rey del Quersoneso Táurico, el cual tenia dada órden de que todos los estranjeros que desembarcaran en las costas de sus estados fueran inmolados en el altar de Diana, del que era Ifigenia por entonces sacerdotisa: Orestes y Pílades, arrojados por la tempestad á las orillas de la Tauride, debian perecer á manos de Ifigenia, hermana de aquel, pero reconocidos por ella les dió libertad y huyó con ellos.

* TOBAR (P. Fernando de): jesuita, natural de la villa de San Miguel, en la Nueva-España. Desde muy niño fué de ejemplares costumbres, y viendo que la cabeza del P. Gonzalo de Tapia, que habia muerto pocos años antes por la fe, no cabia en un cofrecito que su madre habia compuesto para traerla á México, le dijo con sinceridad de niño, pero como despues se vió con espíritu de Dios: *Este cofrecito es muy pequeño para la cabeza de un tan gran santo: guárdese para la mia cuando sea mártir*: palabras que admiró su madre cuando las vió con gozo de su alma cumplidas. En la Compañía dió grandes ejemplos de observancia, y en las misiones fué varon apostólico y trabajó con gran fruto de aquellas naciones. Viniendo por órden de la obediencia á Guadiana, le cogió el alzamiento de los tepehuanes, que en odio de la fe se habian sublevado; y viéndose el P. Tobar cercado de ellos, se hincó de rodillas, diciéndo con gran resignacion: *Si es llegada la hora de Dios, recibamos la muerte que nos envia;* y recibiendo muchas saetas y una lanzada, acabó su vida. La gloria que gozaba su alma en el cielo, mostró Dios á dos padres muy religiosos de la provincia, que lo testificaron, y el uno con juramento. Fué su martirio en la mision de Santa Catarina (departamento de Durango), á 16 de noviembre de 1616.—P. Oviedo.

* TOBAR (P. Juan de): jesuita, natural de Texcoco, insigne predicador de indios, y de los mas elegantes y copioso que ha tenido la lengua mexicana. Siendo prebendado de la Iglesia de México, fué admitido en la Compañía siete meses despues que llegó á la Nueva-España. En el noviciado, y despues, fué ejemplar de religiosa observancia cincuenta y tres años que vivió en la Compañía, cuidando siempre del provecho de los indios, ya en mi-

siones por el arzobispado, ya en las casas donde tiene la Compañía ministerios de ellos. Fué devotísimo de la Santísima Vírgen, y parece que no sabia hablar de otra cosa, que de sus escelencias: fué hombre de oracion y trato con Dios. Los seis años de su vida, que por sus graves enfermedades no salia del aposento, los gastó casi continuamente en oracion, y en ella parece que habia algunas cosas que naturalmente no se podian alcanzar. A vida tan religiosa, se siguió una muerte muy de envidiar, dejando á todos con esperanzas de que se iba á gozar de Dios. Falleció en el colegio de México, á 1.º de diciembre de 1623.—P. OVIEDO.

* TOBAR (P. JUAN): natural de la ciudad de Tezcuco, llamado el *Ciceron mexicano*, por la elegancia con que hablaba el idioma mexicano, y por su elocuencia en el púlpito. Era prebendado de la Metropolitana de México y secretario de su cabildo. Poco despues de haber llegado á México la Compañía de Jesus, tomó la sotana en ella. Por cuarenta y siete años se ocupó, sin intermision, en ayudar á los indios en San Gregorio y Tepozotlan, siendo escelente, ademas del mexicano, en los idiomas otomí y mazahua. Fué hombre de admirable pobreza, humildad y paciencia, bien probada en los seis últimos años de su vida, que pasó privado de la vista. Falleció octogenario el 1.° de diciembre de 1626, cincuenta y tres años despues de su entrada en la Compañía. Clavijero dice que "escribió sobre la Historia antigua de los Reinos de México, Acolhuacan (Tezcuco) y Tacuba, despues de haber hecho diligentes investigaciones por órden del virey D. Martin Enriquez, y que de esos manuscritos se sirvió principalmente el P. Acosta para lo que escribió de antigüedades mexicanas, como él mismo lo confiesa." Dávila Padilla dice por otra parte, que el P. Tobar, *que vive en el Colegio de la Compañía de México*, dió al P. Acosta los manuscritos de Fr. Diego Duran, dominico, y de este último no hace mencion Acosta, siendo así que se confiesa obligado á Tobar. Como por otra parte es muy sabido que lo que hay de antigüedades mexicanas en la "Historia natural y moral de las Indias," es sacado de los MSS. de Duran, me inclino á creer que Acosta tomó equivocadamente á Tobar por autor de los MSS. que le dió, y eran obra del domínico. De esta suposicion vendria á resultar que el P. Tobar no figurara ya entre los escritores de Historia Mexicana, y el P. Acosta fuera absuelto de la nota de plagiario que se ha hecho pesar sobre él. Ni el P. Florencia, así en la *Crónica*, como en el *Menologio*, ni tampoco el P. Alegre, mencionan ningun escrito del P. Tobar. Clavijero tomó sin duda de Acosta su noticia.—J. G. I.

TOBI ó SCOMBI: rio de la Turquía europea: nace á 2 leguas O. de Monastir, entra en Albania, baña los sandjakatos de Ocrida, Avioni y Scutari, y desagua en el Adriático despues de un curso de 33 leguas.

TOBIAS: judío cautivo en Babilonia despues de la destruccion del reino de Judá por Salmanasar (718); fué fiel á la ley y se granjeó el aprecio y confianza del monarca que le nombró su proveedor; pero fué depuesto al poco tiempo á causa de la proteccion que dispensaba á sus desgraciados conciudadanos, y se vió en la precision de huir para salvar su vida; volvió despues en tiempo de Senacherib, el cual dió órden para que le devolviesen sus bienes, y continuó ejerciendo siempre actos de beneficencia, pero tuvo la desgracia de quedar ciego: pasados cuatro años fué, acompañado de su hijo, á Rages para pedir á Gabelus una suma de 10 talentos que le habia prestado, y encontró á un ángel en el camino, el cual se ofreció á ser compañero de viaje: por consejo de éste el jóven Tobías pescó un pez enorme cuya hiel separó, y cuando regresó á su casa frotó con ella los ojos de su padre, devolviéndole de este modo la vista: el viejo Tobías que contaba entonces 60 años, vivió todavía 42: el jóven Tobías se habia casado durante su viaje en Ecbatana con su parienta Sara, hija de Raquel: despues de la muerte de su padre se estableció en Ecbatana al lado de su suegro y murió allí á los 99 años de su edad: las aventuras de los dos Tobías se refieren en uno de los libros del Antiguo Testamento, que los protestantes tienen por apócrifo.

TOBOL: rio de la Rusia asiática, nace hácia las fronteras del Turkestan, en los montes Kitchitk-Karatcha, corre al N. E., atraviesa los gobiernos de Oremburgo y Tobolsko, recibe al Tavda, el Tura y el Abouga, y desemboca en el Irtiche, cerca de Tobolsk: corre 150 leguas.

TOBOLSK: ciudad de la Rusia asiática, capital del gobierno de su mismo nombre, y en otro tiempo de toda la Siberia, cerca de la confluencia del Tobol y del Irtiche, á los 65° 46' de long. E. y 58° 11' de lat. O., con 20.000 hab.: es arzobispado ruso, y tiene una ciudadela arruinada: el clima es muy frio, pues en invierno baja con bastante frecuencia el termómetro de Reaumur á 40° bajo cero: esta ciudad posee un palacio arzobispal, bolsa, monumento de Iermak, seminario y gimnasio: comercia con la Siberia oriental y la China, y es depósito de la peletería destinada á la familia imperial: es considerable el número de buhkaros y turcos que residen en ella: Tobolsk fué edificada en 1643, pero existia ya como poblacion desde 1587. —El gobierno de Tobolsk, que es el mas occidental de Siberia, tiene 366½ leguas S. á N., 125 de anchura media y cerca de 600.000 hab.: el terreno y el clima varian con la latitud, que es desde los 55° á los 72° próximamente: la parte S. produce granos; tiene bosques inmensos, pastos en que se cria mucho ganado mayor, y hace una pesca muy lucrativa: el gobernador de Tobolsk lo es de toda la Siberia occidental, y como tal estiende su jurisdiccion á las provincias de Tomsk y de Omsk.

TOCANTINS: rio del Brasil; se forma en la provincia de Goyaz de la reunion del Paranao y del Paranatinga, entra en la provincia de Para, pasa por Villaviciosa, recibe al rio de las Bocas, riega á Para, y desemboca en el Atlántico un poco al E. de la embocadura de las Amazonas: corre 233½ leguas, dirigiéndose generalmente al N. y

forma algunas cataratas.—El Tocantins da su nombre á un distrito de la provincia de Goyaz.

* TOCHIMISOLCO: pueb. de la municip. y part. de Tochimilco, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

TOCKEMBOURG, ó TOGGENBOURG: pais de los Tugeni, condado de Suiza en el canton de Saint-Gall ó San Galo, llamado así por un castillo del mismo nombre, situado cerca de la ciudad de Lichtensteig; estaba comprendida entre las posesiones de la abadía de San Galo, el Thurgau, el canton de Zurich, el de Ippenzell, &c., y tenia 8 leguas de largo y 3½ de ancho: su capital era Lichtensteig: es un valle estrecho regado por el Thur: la primera raza de los condes se distinguió en 1436: las pretensiones de los condes de Zurich y de Schwitz á la sucesion de aquellos condados dieron lugar á la primera guerra de Tockembourg, que hubo momentos en que comprometió la independencia de la Confederacion Helvética: el condado fué devuelto en 1469 á Ulrico VII, abad de San Galo: desde aquel tiempo el pais ha pertenecido siempre á la abadía; pero en 1705 los tokemburgueses, oprimidos por el abad, se sublevaron: toda la Suiza tomó partido por ambos contendientes, y de allí resultó la segunda guerra de Tockembourg, que concluyó en 1718 por la paz de Baden, favorable á los tockemburgueses.

TOCQUEVILLE: pueblo del departamento de la Mancha, á 3½ leguas S. de Cherburgo, con 1,000 habitantes.

* TOCTLA: pueb. de la municip. de Xicotzingo, part. y depart. de Matamoros, est. de Puebla.

TOCUYO: ciudad de la América del Sur (Nueva-Granada), á la orilla de un rio del mismo nombre, á 8½ leguas N. E. de Trujillo, con 10,200 vecinos: sus cercanías son muy fértiles.

TODI, TUDER, TUDERTUM: ciudad del Estado eclesiástico (Espoleto y Rieti), á 4 leguas O. de Espoleto: es silla episcopal erigida en 138, y tiene una catedral notable: en esta poblacion murió el papa Martin I.—En Todi se reunió un célebre concilio en 1001.

TODOS LOS SANTOS (Fiesta de): festividad establecida en 837 en honor de Todos los Santos por el papa Gregorio IV, y celebrada el 1.° de noviembre entre los latinos; reemplazó á la fiesta de Todos los Mártires, instituida en 607 por Bonifacio IV, cuando la dedicacion del panteon de Roma convertido en iglesia con el nombre de "Santa María de los Mártires" (despues Nuestra Señora de la Rotonda).

TODOS LOS SANTOS (Bahia de): bahía del Brasil (Bahía), á los 13° de lat. S. y 41° de long. O.: tiene 6 leguas de largo y 4½ de ancho; en la costa E. se halla situada Bahía.—Tambien se da el mismo nombre á una bahía de México en la costa de la Nueva-California, á los 31° 47' de lat. N. y 118° 47' de long. O.

TOEPLITZ: ciudad de Bohemia (landgraviato de Leutmeritz), á 3 leguas N. O. de Praga, con 2,325 hab.: tiene un palacio con hermosos jardines, y baños termales muy célebres (17 manantiales termales, ferruginosos y salinos, descubiertos en 762.)—Otro Teoplitz en Hungría (landgraviato de Trentsin) tiene tambien aguas sulfurosas.

TOFIÑO DE SAN MIGUEL (D. Vicente): astrónomo español, natural de Cartagena; murió en Madrid en 1806: llegó á obtener por sus eminentes servicios al grado de brigadier de la real marina, y fué individuo de la Academia de la Historia de Madrid, corresponsal de las de Ciencias de Paris y de Palma: es autor del "Compendio de la geometría elemental y trigonometría rectilínea, Leon, 1771, en 4.°; De las Observaciones astronómicas hechas en Cádiz en el observatorio real de la compañía de caballeros guardias marinas, Madrid, 1776 y 1777, 2 tomos en 4.°; y del Atlas de las costas de España, 1786 en folio."

TOGA: traje característico de los ciudadanos romanos: era una especie de bata ancha que se ponia sobre la túnica: la que no tenia adornos ni guarniciones se llamaba "toga pura:" si estaba guarnecida de púrpura, "toga prætesta."

TOGGORT: ciudad de la Argelía (Zab), á 33½ leguas S. de Biscarach, con 12,000 hab.

TOGRUL I ó THOGRUL-BEC: fundador de la dinastía de los Seldjucidas, nieto de Seldjuk; no fué en un principio mas que jefe de una tribu establecida al N. del Korazan, dependiente del Gaznevida Mahmud, y despues de su hijo Masud: se rebeló contra éste, conquistó parte del Kharizm y del Korazan, se apoderó de Herat y de Nichapour, venció á Masud en 1039, y tomó el título de sultan: dirigiéndose en seguida hácia el Occidente entró en Ispahan, sustituyó en todo el Iran su dominacion á los de los Buidas (1051), sometió tambien despues de una guerra sangrienta (1055-1059) á Bagdad y sus dependencias (Mesopotamia y parte de la Siria), condenó á muerte al emir-Al-Omra Bessasiri, que ejercia una odiosa tiranía sobre el califa Kalem, se casó con su hija Seida, y despues de llevar la guerra á Armenia y Georgía, murió en 1063 á los 70 años de su edad.—Su hermano Ibrahim-Inal, y su primo Kutulmich habian sido sus mas encarnizados enemigos; hizo ahorcar al primero y venció al segundo.

TOGRUL II, llamado MAS-UD. (V. Mas-ud.)

TOGRUL III: décimocuarto y último príncipe seldjucida de Persia (1175-94), hijo y succesor de Arslan-Chah, fué gobernado primero por el atabeck Pehlevan-Mohammed; pero supo sustraerse al yugo de Kizil-Arslan, hijo de aquel: sometió el Irak-Adjemi; pero se sublevaron contra él muchos descontentos, y fué vencido y muerto por uno de ellos, Takach, en 1194: en Oriente pasa por grande héroe y poeta.

TOIRAS (J. de Caylard de Saint-Bonnet, mariscal de): general frances; nació en 1585 y murió en 1636: Luis XIII le colocó al frente de diversos cuerpos, se distinguió en los sitios de San Juan de Angely, Montauban y Montpellier, arrojó á Soubise de la isla de Ré (1627), defendió con

buen éxito aquella isla contra los ataques de Buckingham, en 1630 sostuvo en Casal un sitio memorable contra los austroespañoles, mandados por Espínola, y recibió el baston de mariscal: despues, como embajador estraordinario, firmó con Servien la paz de Cherasco; pero habiendo escitado la envidia de Richelieu, fué privado de sus empleos: aceptó el servicio con que se le brindaba en Saboya, y pereció en la batalla de Fontanela (Milanesado) combatiendo por aquel príncipe, aliado de la Francia (1636.)

TOISON DE ORO (ÓRDEN DEL): esta órden fué instituida el 10 de Febrero de 1429 por Felipe el Bueno, duque de Borgoña, vasallo del rey de Francia, aprobada por el papa Eugenio IV en 1433, confirmada por Leon X en 1516 é introducida en España por Felipe el Hermoso, nieto de Cárlos el Temerario, y padre de Cárlos V; su orígen es frances, así como cuantas comunicaciones suceden al nombramiento é investidura: el número de sus miembros, fijo primero en veinticuatro, ha sido aumentado despues; pero siempre limitado por una cláusula de los tratados de Utrech: el emperador de Austria divide con el rey de España el derecho de nombrar el número determinado de los caballeros de la órden; sin embargo, este último continuó siempre considerado como el gran maestre: el número de los caballeros es de ciento ocho, nombrando cada uno cincuenta y cuatro: es sabido que los collares conferidos á los nuevos caballeros no les son dados en propiedad, y que á su muerte deben ser restituidos al gran maestre, que los trasmite á sus succesores como se trasmiten los asientos de una academia: he aquí la lista de los estranjeros que son caballeros de la órden del Toison de Oro: el ex-rey Luis Felipe, el duque de Nemours, el conde Villéle, el marques de Talam, el conde de Laferronais, el duque de Valencay, el duque de Dalmacia, Mr. Guizot: los de otras potencias son: Inglatera, el príncipe Alberto y el duque de Wellington; Rusia, el emperador y los grandes duques Miguel y Alejandro; Prusia, el rey, Paises Bajos, el rey; Bélgica, el rey; Brasil, el emperador; Grecia, el rey: Dinamarca, el rey; Cerdeña, el rey; Portugal, el príncipe esposo de la reina D.ª María, el duque de Palmela; Sajonia, el príncipe Juan Nepomuceno; Nápoles, el rey, el príncipe de Sulla, el príncipe de Cápua y los condes de Siracusa, Lecia, Aquila y Trápani, hermanos del rey.—La divisa de la órden es un gran collar de oro con las armas de Borgoña y eslabones dobles con otras tantas piedras de chispas inflamadas de fuego, todo de esmalte, y con el lema: "Ante ferit quam flamma micet:" de el collar cuelga el toison ó el corderito al natural, con remates de oro, liado por el centro con el mote: "Pretium non vile laborum:" así se lleva en las funciones públicas, y en los demas dias solo se usa el toison sin el collar, y pendiente de una cinta roja, con un eslabon inflamado: su patron es S. Andrés.—Napoleon instituyó en 1809 una órden de los Tres toisones de oro, para premiar los servicios civiles y militares, pero duró poco tiempo.

* TOJICO (SAN LORENZO): pueb. de la municipalidad y part. de Ixtlahuaca, distr. de Toluca, est. de México.

TOKAT: ciudad de Anatolia (Sivas), á los 34 3' de long. E., y 39° 58' de lat. N., a 8½ leguas N. O. de Sivas, con 100,000 hab.: tiene varias mezquitas, iglesias y baños; hace un comercio considerable: el temblor de tierra de 1825 causó mucho daño á esta poblacion.

TOKAY: pueblo de Hungría en el círculo aquende el Theis y el landgraviato de Zemplin, en la confluencia del Bodrog y el Theis, á 6 leguas S. de Ujheli, con 4,200 hab.: en las colinas que circuyen este pueblo se cosecha escelente vino, que se mira como el mejor del mundo: la vid de Tokay se ha aclimatado mucho en Francia, cerca de Nimes y de Beziers.

TOKTAMOUICH: kan de Kaptchak; era descendiente de Gengiskhan en sesto grado: se distinguió primero en el servicio de Ourouch (uno de los khanes de Kaptchak), y despues tomó las armas contra él, y fué vencido en 1375; pero auxiliado por Tamerlan, triunfó á su vez en Khalka (1380), y reunió bajo su dominacion casi todo el Kaptchak: intimó al príncipe ruso, Demetrio III, le rindiese vasallaje, y como se negase á ello, entró en Rusia, incendió á Moscou, Vladimir y Mojaisk, y no accedió á la paz hasta la sumision de Demetrio (1385): dos años despues tuvo altercados con Tamerlan, invadió la Transoxiana (1389 y 90), mas fué derrotado á orillas del Oural, y rechazado hasta sus estados: tomó otra vez la ofensiva en 1394; pero entonces Tamerlan le arrojó del Kaptchak, y despues de infructuosos esfuerzos para volver á recobrar el trono, murió en Siberia violentamente, en 1406.

TOLAND (J.): célebre incrédulo irlandes; nació cerca de Londonderry en 1670, y murió en 1722; era en un principio católico, despues se hizo presbiteriano, y concluyó por caer en la incredulidad: vivió en la mayor miseria, y sufrió varias persecuciones; sus obras llamaron mucho la atencion pública: atacaba en ellas no solo los dogmas de la fe, sino hasta las verdades de la religion natural, negando la inmortalidad del alma, y enseñando una especie de panteismo, que se asemejaba mucho al ateismo: Clarke, Leibnitz y Gordon le refutaron: sus principales escritos son: el "Cristianismo sin Misterios, Lóndres, 1696, y la Vida de Milton," Lóndres, 1698 (esta última dirigida contra la autenticidad del Nuevo Testamento), el "Nazareno ó el cristianismo judáico, pagano y mahometano, 1718; el Pantheisticon," (1720).

TOLBIAC, TOLBIACUM, ahora ZULPICH: ciudad de Galia en la Germania 2.ª, al S. de Juliacum, famosa por la victoria que Clodoveo consiguió allí sobre los alemanes en 498, y por la de Thierri II, rey de Borgoña, sobre Teodoberto II, rey de Austrasia, en 612.

* TOLCAYUCA: pueb. de la municip. de Tizayuca, part. de Pachuca, distr. de Tulancingo, estado de México.

* TOLEDO (D. SEBASTIAN DE): marques de Mancera, 25.° virey de la Nueva España: poco

tiempo (como hemos visto) residió el cargo vireinal en D. Diego Osorio, que lo dejó al marques de Mancera luego á su entrada en México el 15 de octubre de 1664. La Nueva España disfrutaba de una completa paz, que si era turbada, apenas se resentia la capital y las provincias inmediatas de los débiles trastornos que algunos accidentes causaban en las regiones mas distantes. La Florida y el Canadá eran y habian sido hacia ya mucho tiempo el teatro de la guerra. Habiase apoderado de la isla de Santa Catalina, un pirata inglés llamado Juan Morgan, y tenia amedrentados á los habitantes de los paises vecinos: en la Virginia se hallaba establecida una compañía de mercaderes á la cual pidió víveres y auxilios Morgan; mas un acontecimiento imprevisto vino á privarle del socorro que esperaba. Es el caso, que el Canadá, propiedad de una empresa tambien de mercaderes, determinó Luis XIV, soberano reinante en Francia, ponerlo á las órdenes inmediatas de un gobernador, y confió este cargo al marques de Traci, hombre activo que inmediatamente se puso en camino, y en cuanto llegó dispuso sus tropas y marchó con ellas á poner en total seguridad los lugares inmediatos. No habia trascurrido un año, cuando desembarcó en las costas de la Florida en el de 1665, el corsario inglés Desvis, que hallando aquello indefenso, lo saqueó cometiendo todo género de violencias.

Por esta época aconteció una famosa erupcion del Popocatepetl, que puso en gran conflicto á los mexicanos, como que por el espacio de cuatro dias estuvo vomitando piedras: entonces fué cuando reventó.

1666.—1667.—En el trascurso del año entero de 665 y en parte del 66, el marques de Traci hizo sentir á los iroqueses la fuerza de su poder y los felices resultados de sus sábias y bien combinadas disposiciones en el arte de la guerra. Hízoselas fuerte; y cansados y perseguidos en fin, sin esperanza de obtener victoria ni de conservar su libertad salvaje, reunidos con todas las naciones errantes, solicitaron la paz por medio de unos enviados que fueron muy bien recibidos, y tratados con buena distincion por el gobernador del Canadá marques de Trací. Estos son los acontecimientos mas importantes de la América que en estos años llamaron la atencion, y en los cuales se cuenta el viaje del Japon hecho por el inglés Zacarías Ghillan que emprendió salir de la Virginia atravesando por el estrecho de Hudson, y llegó á la Bahía de Bamini; en seguida se dirigió al Sur, llegando hasta el rio del Príncipe Roberto.

A principios tambien de 666 llegó á México una real cédula de la reina que participaba haber muerto Felipe IV el 15 de setiembre de 65, y recaido en ella el gobierno durante la menor edad de Cárlos II; prevenia ademas que se publicasen los lutos. Hízose en efecto cuanto se mandaba, y se ejecutó la real órden con la pompa y ceremonia de costumbre.

Pasado poco tiempo, contestando de enterada la reina gobernadora á la comunicacion del conde de Baños acerca de la espedicion de Californias de Bernardo Bernal Piñaredo, ordena que se le haga llevar adelante, cumpliendo con el empeño que habia contraido con el gobierno. La espedicion marchó á consecuencia y volvió sin ningun resultado, otro tanto sucedió á otra que salió tambien en 67, mandada por el capitan Francisco Lucenilla.

1668.—1669.—La irreparable pérdida de la Jamaica, que evidentemente traia á los españoles males de consideracion, y con especialidad al comercio de las colonias, singularmente de la Nueva España, no hizo resentir mucho sus efectos hasta 668; entonces, plagados de corsarios los puertos, era inútil contra ellos cualquiera medida que se tomase, pues que todas las hacian ineficaces. La armada que en Barlovento puso el marques de Cadereita, no podia servir, cuando los corsarios en buques pequeños huian con facilidad de sus tiros, se ocultaban en un islote, y siempre se escapaban de su vista. La guerra que por algunos años habia turbado la tranquilidad de la Europa, se acababa de terminar con una paz general, cuyos tratados fueron ratificados por los soberanos; la Nueva Escocia que habian llamado los ingleses, debia volver á Luis XIV de Francia, quitándole su nombre, y todo en fin cesaba quitados los motivos de disturbio. En este estado, pues, de la Europa, los reyes volvian sus ambiciosas miradas á la América, que no podian ver sin envidia en poder del rey de España.

Como quiera que para poder comerciar necesitasen los corsarios de los españoles, traficaban en efecto con ellos, á pesar de la estrema vigilancia de las autoridades, que trabajaban en vano por impedir el contrabando que se estendió rápida é insensiblemente. Esperimentóse con esta ocasion la mejor buena fe por parte de los contrabandistas, que recibian al fiado las mercaderías en comercio ilícito y en cuantiosas sumas que pagaban en sus plazos con una rigorosa escrupulosidad.

1670.—Veiase, pues, en el estremo del abatimiento el comercio de la Nueva España, y mas aún los derechos del erario. No quedaba á la corona de Castilla otro medio para evitar tamaños males que convenirse, como lo hizo, celebrando un solemne tratado con el rey Cárlos II de Inglaterra, en el cual se comprometia cada alta parte contratante á impedir á sus respectivos nacionales que comerciasen en sus colonias. A pesar del tratado, el gobernador Linch de Jamaica continuaba armando corsarios y dándoles patente, y el rey le mandó relevar, sustituyéndole el lord Wagham. Este hombre íntegro llegó á la isla dando luego órden de recoger las patentes y declarando que los que continuaran serian considerados como piratas, y de consiguiente condenados á muerte. No por eso se abstuvieron algunos que juzgaron que aquello no era mas que una medida para hacer ver á la España que le daba cumplimiento á la fe de los tratados, pero que Wagham no estaba resuelto á llevarla á cabo. Dejó, pues, el gobernador, obrar á los corsarios, y cuando regresaron á la isla mandó ahorcarlos, lo cual puso temor á los demas y los contuvo.

La larga y prolongada guerra que por tanto tiempo hacian los tarahumares, al fin la terminó

este año el capitan Nicolas Barraza á quien denunció una india el lugar en que podria sorprenderlos, como lo hizo, cerrándoles el paso en su cuartel, donde se hallaban en número de trescientos.

La acreditada honradez del marques de Mancera y su buen comportamiento en el gobierno le merecieron que se prolongase la duracion por otros tres años.

1661.—1672.—1773.—El decidido empeño que habia tomado el religioso franciscano á quien se encargó la obra del desagüe por su recomposicion, le granjeó el aprecio de la corte, pues que agradecida se lo mandó hacer así presente por medio del virey. Las aguas en estos años se escasearon en demasía, y por consiguiente los víveres: de aquí resultaron la hambre y la miseria; empeñáronse por estinguirlas el marques y el ayuntamiento; hicieron al efecto grandes esfuerzos, haciendo traer á México de todas las provincias maiz, y así lograron que cesara la carestía. Esta era la situacion de la Nueva España, nada habia notable en la política á tiempo que comenzaba el gobierno de Cárlos el Hechizado, aunque en realidad aun no lo reasumia, por su edad menor. Vino la época en que fuese relevado el marques de Mancera, quien marchó para España, dejando en Tepeaca á su mujer D.ª Leonor Carreto, que falleció en aquel lugar, en donde se le hicieron muy suntuosos funerales, sepultando allí mismo su cadáver.—Copiado.

TOLEDO (reino de): fué constituido á mitad del siglo V, por los godos, que le reconquistaron de los romanos, y establecieron aquí la corte de su monarquía mista, hereditaria á veces, y á veces electiva: ocupado el pais por los árabes en el siglo VIII, dependió del reino de Córdoba 290 años, y despues tuvo tambien sus Régulos, hasta que D. Alonso VI de Castilla lo ganó á fines del siglo XI, repoblándolo de diversas gentes; los francos ó estranjeros que habian venido á servir en la guerra de religion contra el islamismo; los muzárabes ó españoles que habian vivido entre los sarracenos sin perder su religion, y los castellanos de la Vieja Castilla, que son los precedentes, ayudaron á la empresa de la reconquista, y despues se llamaron castellanos nuevos, para diferenciarse de la Castilla septentrional: comprendió este reino la Mancha, la Alcarria, y próximamente todo el territorio que se conoce con el título de Castilla la Nueva, desde la cordillera Carpetana hasta la sierra de Alcaraz, y desde la Cuenca á Estremadura.

TOLEDO: ciudad antiquísima de España, situada sobre una roca elevada, y bañada por el rio Tajo, sobre el que tiene un buen puente: nada se sabe de cierto sobre su fundacion: es patria de muchos hombres célebres, entre ellos S. Hermenegildo, S. Ildefonso, del botánico Joleus Joli, del astrónomo Alí Albucacem, del famoso jurisconsulto Diego Covarrubias, de las poetisas Ana y Lucía Sigé, y de Rodrigo Cota, autor del siglo XV, y uno de aquellos á quienes se atribuye parte de la célebre novela intitulada la "Celestina:" las calles son angostas y torcidas, sin plazas ni fuentes dignas de tal poblacion, teniéndose que servir sus habitantes de las aguas de cisternas: el alcázar ó real palacio, en cuya construccion y reedificacion se han gastado inmensas sumas, ha quedado arruinado en mucha parte despues de la guerra de la independencia: la cueva que hay en la ciudad, llamada de Hércules, parece ser obra de la naturaleza antes de la fundacion de la ciudad, en las mismas peñas en que ésta se edificó, y despues se hicieron algunos trabajos en ella: es larga y no se le averigua el fin; en la entrada es ancha, despues se va angostando, y en ella hay muchos caminos y veredas: tiene esta ciudad cuatro puertas principales, que son la del Cambron, la de Visagra, la de Alcántara y la de San Martin, sobre la márgen del rio Tajo: á vista de la ciudad hay dos puentes fuertes de piedra, el uno famoso por ser solo de un arco, que llaman de Alcántara: la iglesia metropolitana es una de las mas magníficas del orbe: es de arquitectura gótica, é igualmente sus ornatos, bajorelieves y follajes: la fachada principal tiene una porcion de estatuas, sobre rapisas delicadamente trabajadas unas y otras: tiene toda la iglesia 404 piés de longitud y 204 de latitud; es de cinco naves, sostenida por 84 columnas góticas, y está pavimentada con losas cuadradas de mármol azul y blanco: la sillería del coro es digna de admiracion por sus escelentes bajorelieves: en la capilla muzárabe hay un escelente lienzo pintado al fresco, que representa la conquista de Oran, y un rico mosaico en el altar principal, que representa la Vírgen de la Concepcion: las mas de las ventanas de este gran templo tienen hermosas vidrieras pintadas, con figuras de rara perfeccion: la torre es cuadrada, del género gótico, semejante al de toda la iglesia, aunque tambien hay otra mas pequeña, destinada para el reloj, y el cimborrio está fundado sobre la capilla muzárabe: la biblioteca es muy recomendable por los escelentes códices que contiene y pasan de 7,000; en la sacristía se guarda una biblia tambien manuscrita del siglo XII, adornada de viñetas bien conservadas, que se dice las regaló á esta iglesia S. Luis, rey de Francia: muchos de estos manuscritos fueron ademas regalados por el cardenal Lorenzana, que los compró en Roma, en la almoneda del cardenal Celada: los mas raros son el Talmud, escrito en hojas de palma; un precioso Coran; el libro de Ester en un rollo bien conservado, y un devocionario que sirvió á Cárlos V, y está escrito en Francia: hay tambien varios libros chinos, y una defensa en latin de los jesuitas, estampada en la China en papel de seda: las obras mas antiguas de esta biblioteca son los misales de S. Gregorio, obra en folio, escrita en el año 988, por el monje Florencio, en Valeria (Castilla), y una Biblia tambien en folio, escrita toda el año de 988, por el obispo de Ecija, S. Servando: esta obra fué de la catedral de Sevilla: tambien es rarísimo y de un mérito sin igual, un libro precioso de coro, con iluminados de Juan y José de Salazar, hijos de Toledo: está escrito y dibujado en los últimos años del siglo XVI y principios del siguiente: la mayor parte de los libros son italianos: entre estos se tiene por de gran valor una traduccion úni-

ca en verso italiano de las comedias de Aristófanes; se ignora desgraciadamente el nombre del traductor, si bien parece ser de gran familia, por la riqueza de sus armas: en esta biblioteca está el ejemplar mas autorizado y correcto de las obras de Plinio, el naturalista: en la catedral hay una capilla titulada de Santiago, erigida por el gran condestable D. Alvaro de Luna, favorito de Juan II de Castilla en los tiempos prósperos de su valimiento: despues de haber muerto degollado en la plaza de Valladolid, á las ocho de la mañana del dia 2 de junio de 1453, fué trasladado á Toledo á dicha capilla: tambien fué enterrado en la iglesia de los jesuitas de esta ciudad el P. Juan de Mariana, célebre historiador: esta casa fué luego habitada por particulares, y con gran dificultad ha podido descubrirse, en 1837, la sepultura del famoso jesuita de Talavera: en esta ciudad se crió, á espensas del P. Mariana, D. Francisco de Quevedo y Villegas: consta de 3,372 vec. y 13,431 hab.: pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre: compónese su cabildo de 1 arzobispo, 14 dignidades, 40 canónigos, 50 racioneros, 33 capellanes de coro, y el número suficiente de ministros para el culto: hay un comandante general subordinado á la capitanía general de Castilla la Nueva, diputacion y consejo provincial, jefatura política, intendencia, administracion, contaduría y demas oficinas de capital de provincia, tres conventos de monjas, nueve hospitales, una casa de caridad, otra de espósitos, otra de dotrinos, un hospital de locos, una universidad literaria, cuatro colegios para ambos sexos, nueve capillas, un regular cuartel, y hubo catorce conventos de frailes: su industria estuvo en gran apogeo antiguamente: hoy solo consiste en una fábrica de ornamentos de iglesia, algunos tejidos de seda y lana, curtidos, cuerdas de guitarra, loza blanca, tintes para sedas, y batanes para paños, una real fábrica de armas blancas, grangería, tráfico de ganados, arriería y algun comercio: hubo una casa de moneda, cuyo edificio se conserva con parte de su maquinaria: sus armas son una corona cerrada ó imperial de oro en campo azur, segun se las dió Alfonso el VI, su conquistador, con el título de Imperial: en lo antiguo se cree fueron sus armas un rey sentado en su trono, y por primitivas tuvo dos estrellas, dos mundos y un leon.

TOLEDO (provincia de): confina esta provincia al N. con las de Avila y Madrid, al E. con la de Cuenca, al S. con la de Ciudad-Real y al O. con la de Cáceres, y tiene 468 leguas cuadradas de superficie: se divide en los doce partidos de Escalona, Illescas, Lillo, Madridejos, Navahermosa, Ocaña, Orgaz, Puente del Arzobispo, Quintanar de la Orden, Talavera de la Reina, Toledo y Torrijos: en la parte militar depende de la capitanía general de Castilla la Nueva, en la eclesiástica del arzobispado de su nombre, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en Madrid, y en la civil del jefe político é intendente de rentas de la provincia: la atraviesan y fertilizan el rio Tajo y sus afluentes el Alberche, el Guadarrama, el Pusa, el Tajuña y otros: está colocada en el centro de la Península, participando de tierras llanas, ásperas, montuosas, gruesas y ligeras; la parte llana está desprovista de árboles, pero se cogen abundantes cosechas de granos y legumbres en la Mancha y la Sagra; la parte montañosa, compuesta de una cordillera de montañas, llamada Montes de Toledo, ocupa un espacio de cerca de 40 leguas, en los que se crian multitud de plantas medicinales y tambien se encuentran en ellos jabalíes, venados, lobos, gatos monteses, zorras, conejos y liebres: en los montes y tierra de Talavera hay escelentes pastos con que se mantiene un gran número de ganado lanar, cabrío, vacuno y de cerda.

TOLEDO (arzobispado de): lleva el título de primado de las Españas, y tiene por sufragáneos los obispados de Córdoba, Cuenca, Sigüenza, Jaen, Segovia, Cartagena, Osma y Valladolid: confina al N. con la diócesis de Segovia y Sigüenza, al E. con las de Cuenca y Cartagena, al S. con las de Jaen y Córdoba, y al O. con las de Plasencia y Avila: su circunferencia es de unas 180 leguas, de cuyo punto mas lejano á la capital se cuentan 38 leguas por la parte de Cartagena, y desde el mas cercano que es el límite de Avila 8 leguas: tiene dos grandes porciones aisladas en otros territorios: 1.ª el partido de Cazorla de 28 leguas de circuito, enclavado entre las diócesis de Jaen y Guadix, y la vicaría de Segura de la órden de Santiago, y 2.ª el partido de Huescar de 24 leguas de perímetro encerrado entre la diócesis de Almería y Guadix, y las vicarías santiaguistas de Segura y Caravaca: el estenso pais que abraza este arzobispado comprende en lo civil las provincias enteras de Madrid y Ciudad-Real, casi toda la de Toledo y algunas porciones de las de Guadalajara, Albacete, Badajoz, Cáceres y Segovia: divídese en dos vicarías generales (de Toledo y Alcalá de Henares), y ocho foráneas ó de partido, que son Madrid, Talavera de la Reina, Puente del Arzobispo, Alcázar de San Juan, Ciudad-Real, Alcázar, Cazorla y Huescar, contando en todo 814 iglesias parroquiales, las 689 matrices y las 125 restantes anexas, y en ellas 287 beneficios servidores y 358 simples: la iglesia primada fué restaurada por D. Alonso VI en 1085, y tiene, á mas del prelado y obispos auxiliares en Toledo y Madrid, 14 dignidades, 40 canongías (6 de ellas con título de estravagantes), 50 raciones y 33 capellanías: al cuerpo de racioneros corresponden por bulas pontificias todas las iglesias despobladas de la diócesis: hay ademas tres colegiatas, las de Talavera y Pastrana y la magistral de Alcalá: en Toledo la capilla de los reyes nuevos y la muzárabe; en Madrid la real capilla de San Isidro; en el Puente del Arzobispo la capilla de Santa Catalina, y dos parroquias capitulares en Escalona y Torrijos; contándose en los nueve cuerpos 175 eclesiásticos.

TOLEDO (partido judicial de): es de término y comprende 13 pueblos con 7,419 vec. y 25,848 habitantes.

TOLEDO (montes de): pais quebrado, montañoso y lleno de bosques de la provincia de Toledo, en la cordillera de Oretana, de unas 160 leguas

cuadradas de estension: se estienden desde las dehesas de Guadalerza y montes de Malagon hasta la tierra de Pusa y Talavera, y desde las sierras del Castañar hasta el puerto de Villaharta, que son de 17 leguas E. á O., y 11 de N. á S. comprenden los 16 pueblos que siguen: Ventas con Peña-Aguilera, San Pablo, la Retuerta, Navas de Estena, Horcajo, Navahermosa, Hontanar, Navalucillos, Navalmoral, el Molinillo, Alcoba, Fontanarejo, Arroba, Navalpino, Marjaliza y Yébenes: todo este estenso territorio correspondia en el siglo XIII al arzobispo y cabildo de Toledo, ya por donaciones reales, ya por dotacion de la memoria fundada por Alonso Tellez; pero en 20 de abril de 1243 lo adquirió el rey D. Fernando, dando en cambio al cabildo y al arzobispo la villa de Añover de Tajo, y la ciudad de Baza, que aun estaba en poder de moros: poseyólo el rey hasta 4 de enero de 1246, en que lo vendió todo al concejo y vecinos de la ciudad de Toledo por 45,000 maravedises alfonsies, y desde entonces se llamaron estos terrenos Montes de Toledo: el ayuntamiento de la ciudad administrólos con un juzgado privativo que causaba infinitas vejaciones á los pueblos, sin sacar gran provecho de tantas vastas y pingües dehesas; pues los productos se reducian al dozavo de los frutos cogidos en los pocos terrenos que se permitia cultivar, y al carboneo de los montes, en cuyo manejo eran pocos los beneficiados: los pastos que era la principal riqueza, se disfrutaban de mancomun por los labradores de los 16 pueblos de los montes, por los ganaderos de Toledo y por los de Orgaz, Cuerva, Pulgar y Mora, que parece contribuyeron tambien á la compra: en 1825 y siguientes se dividieron el millon y medio de fanegas de estos propios en dehesas proporcionadas, despues de dejar á los pueblos las boyales necesarias y se han enajenado á censo perpetuo, conforme á la legislacion vigente: el suelo de los montes es variado, con sierras, malezas y valles entremezclados: contiene diferentes granitos, cristal de roca, pizarra arcillosa, piedra litográfica, lápiz, plomo y otros minerales; y en sus bosques abundan las encinas, robles, quegigos, alcornoques, sauces, brezos, jarras, fresnos, castaños, acebuches y otros vegetales, entre los que se abrigan multitud de animales salvajes y donde hallan guaridas los malhechores por la escabrosidad y la despoblacion: para perseguirlos en lo antiguo se establecieron las santas hermandades, que vinieron á subsistir los vejámenes de los cuadrilleros á las violencias de los salteadores y fué necesario abolirlas: en la última guerra ha sido terrible la ferocidad de los facciosos de estos montes.

TOLEDO (HISTORIA DE): es probable que los judíos fundaron esta ciudad 340 años antes de la era cristiana, llamándola "Toledoch," que significa madre de pueblos, y todavía se conserva en Toledo una suntuosa sinagoga de los judíos: los romanos la hicieron colonia suya con el nombre de "Toletum:" la conquistó Marco Fulvio Nobilior, y la provincia carpentana fué en lo antiguo la mayor parte de este reino: con la irrupcion de las tribus del Norte padeció bastante Toledo; pero afianzada la monarquía de los godos, se hizo cabeza de España, no solo en lo temporal, sino en lo espiritual con la introduccion del Evangelio, y siendo su iglesia primada de las Españas, habiendo seis santos entre sus arzobispos: se han celebrado en Toledo 20 concilios, y sus decisiones eran entonces la legislacion del mundo cristiano: Leovigildo fijó en Toledo su residencia: Teodorico celebró córtes, y Wamba la guarneció de murallas y torres: los árabes se apoderaron de Toledo en el año de 715, y fueron tan tolerantes, que permitieron quedasen seis parroquias de cristianos, llamados muzárabes: estuvo en poder de los infieles 368 años, siendo cabeza de uno de los reinos mas poderosos que se formaron despues de la desmembracion del califato de Córdoba: la ganó el rey D. Alonso VI, el Bravo, que ensanchó los muros, siendo inútiles todas las tentativas que hicieron despues los moros para recuperarla: en Toledo ha habido sangrientos motines contra los judíos, discordias funestas en la época de D. Pedro el Cruel y su hermano D. Enrique, y tambien los restos de los comuneros sostenidos por la viuda de Padilla hicieron una resistencia heroica: en la guerra de succesion padeció bastante Toledo y los portugueses quemaron el alcázar, que reedificado en tiempo de Cárlos III, fué segunda vez destruido en la guerra de la independencia: Toledo tiene el título de "Real é Imperial," y sostiene por el voto en córtes competencia con Burgos.

TOLEDO (JUAN DE): nació á principios del año 1601: á los 12 años de edad fué admitido en el seminario del Escorial, donde hizo grandes progresos en sus estudios: tomó el hábito en el monasterio de Guadalupe y rigió las cátedras de casi todos los colegios de su órden: fué elegido prior de Guadalupe, y sus virtudes le elevaron á la dignidad de general de su órden, y predicador del rey, que le presentó para el obispado de Guamanga que renunció, pero cuya resistencia no tuvo efecto para el de Canarias, del cual fué nombrado pocos dias despues: en 1683 le promovió el rey para el obispado de Leon, donde dió á conocer su acrisolada virtud: su casa era la mansion de la misericordia, donde se sustentaban diariamente mas de 400 pobres: su muerte acaecida en 1692 fué universalmente llorada: escribió: "Cursus Theologicus pro Theologis Canariensibus Thomisticæ Theosophiæ peritudiosis, in III tomos distributum."

TOLEDO (FRANCISCO): cardenal; nació en Córdoba en 1532: estudió en la universidad de Salamanca, donde fué hecho catedrático á los 15 años de edad: entró despues en la Compañía de Jesus, y fué enviado á Roma, donde enseñó la filosofía y teología: Pio V le nombró predicador suyo, empleo que ejerció durante los pontificados de Gregorio XIII, Sixto V, Urbano VII, Gregorio XIV, Inocencio IV y Clemente VIII, cuyos pontífices le encargaron comisiones importantes dentro y fuera de Roma: escribió muchos tratados, como son: "De generatione, libri duo, de anima; de phisica auscultacione; comentarii in epistolam Pauli ad romanos; introduccio in logicam;" &c.: hay tambien de él gran número de sermones: Gregorio XIII se cons-

tituyó juez y censor de sus mismas obras, y Clemente VII le elevó á la dignidad de cardenal: murió en junio de 1596.

TOLEDO (Marcos de): capitan de arcabuceros en Flandes; militó bajo las órdenes del duque de Alba: asistió á la famosa batalla que dió este general á los rebeldes de Frisia; en el mismo año (1569) se halló en el sitio de Lieja y despues en varias acciones, viniendo á perecer al fin en el sitio de Haerlem; fué muerto de arcabuzazo cuando se hallaba reconociendo un foso: hacen mencion de este valiente capitan los autores que escribieron aquellas guerras, particularmente D. Bernardino Mendoza en sus célebres "Comentarios."

TOLEDO (Pedro de): general español; nació en 1484 en Alba de Tormes, murió en 1553: se distinguió en la guerra de Navarra (1512), y en la de los flamencos contra Cárlos V; fué nombrado virey de Nápoles en 1532, en cuyo destino se hizo notable por la energía de su carácter; pero se mostró muy intolerante con los judíos que espulsó de sus estados, suprimió todas las academias en Nápoles y estableció la inquisicion (1547): en este mismo año estalló una insurreccion, y Cárlos V se vió obligado á abolir la inquisicion; con todo, Pedro de Toledo continuó en su destino hasta su muerte acaecida en 1553.

TOLEDO (Alvarez de): duque de Alva. (Véase Alba).

TOLEDO (el capitan Juan de): pintor español que aprendió su profesion con el célebre Miguel Angel Cerqüozzi (a) de las batallas, por lo bien que las pintaba, en Roma, adonde su carrera militar le habia conducido: á su regreso á España pintó muchos y escelentes cuadros, contándose entre ellos al grande del altar mayor de las monjas de D. Juan de Alarcon, de Madrid, que representa la Concepcion de la Vírgen con acompañamiento de ángeles y la Trinidad encima; las demas pinturas de este retablo y las del colateral del evangelio: en la iglesia de Santo Tomas pintó en la bóveda á Santo Tomas de Aquino, presentando sus obras á Cristo crucificado; y ejecutó otras muchas obras para diferentes puntos del reino, principalmente para las ciudades de Granada y Murcia, dejando en esta última una Asuncion de Ntra. Sra., muy celebrada por los inteligentes, y en la primera varios cuadros figurando marchas de soldados, batallas y marinas, desempeñadas con mucho gusto y habilidad.

TOLEMAIDA: nombre comun á muchas ciudades antiguas: las principales eran: 1.ª una ciudad de Siria, en el dia Acre: 2.ª otra ciudad de la Cirenaica, en la actualidad Tolometa: 3.ª dos ciudades de Egipto, una en Tebaida, ahora Menchia, en la orilla izquierda del Nilo, al S. de Panópolis, fundada por Tolomeo Filadelfo, y una de las plazas mas comerciales de Egipto (antes se llamaba Herma, por el culto que allí recibia Mercurio); la otra á la orilla del golfo Arábigo (mar Rojo), y en las fronteras del pais de los trogloditas, cerca del cabo que ahora se llama Assyz Ras: tambien se le daba el nombre de Tolemaida theron ó epitheras, por las muchas fieras que infestaban sus cercanías.

TOLENTINO: ciudad de los Estados pontificios (Macerata y Camerino), cerca del Chiento, á 3 leg. S. O. de Macerata, con 3,850 hab.: era en otro tiempo obispado (que fué reunido al de Macerata en 1586): en ella vivió S. Nicolas de Tolentino, de la órden de S. Agustin, en el siglo XIII, cuya festividad se celebra el 10 de setiembre: en 1797 se firmó allí un tratado entre Bonaparte y Pio VI, por el que éste hizo algunas cesiones del territorio á la Francia y la república Cisalpina: Murat perdió en Tolentino contra los austriacos (3 de mayo de 1815) una batalla decisiva, que le arrebató su reino de Nápoles.

TOLETUM: nombre latino de Toledo.

TOLIMA: montaña de la América septentrional, en la Nueva Granada, á 26 leguas O. de Bogotá; tiene 13,055 piés de altura y un volcan.

TOLISTOBOH: uno de los tres pueblos galos de la Galacia, al S. O. y aquende el Halys, el cual tuvo por capital á Aorium: su nombre parece que significa Boii Tolosates: debieron proceder del S. de la Galacia, lo mismo que los tectósogos. (Véase Galacia.)

TOLLIUS (Jacobo): sabio holandes, nació en Utrecht en el año 1630, murió en 1696; estudió medicina, fué secretario por algun tiempo del gran pensionario Heinsius, quien le despidió porque copiaba notas y otros documentos, llegó á ser rector del gimnasio de Gouda, profesor de humanidades en Duisbourg, y encargado por el elector de Brandeburgo de visitar las minas de Alemania é Italia, pero perdió la amistad de este protector; volvió á Holanda, donde abrió una escuela que se vió en la necesidad de cerrar al poco tiempo y murió en la miseria: tenia conocimientos bastante profundos en química y mineralogia, en medicina y literatura; pero se dedicó mas especialmente á la alquimia: ademas de las obras publicadas en la edicion de Longino, Utrecht, 1694, en 4.°, y de Ausone, Amsterdam, 1669 al 1672, en 8.°, que forman parte de las Variorum, se le deben traducciones latinas de diversas obras; de las "Epistolæ itinerariæ," Amsterdan, 1700 al 1714, en 4.°: tuvo dos hermanos, Cornelio y Alejandro, el uno ha dado las ediciones de "Palefato," Amsterdan, 1649, en 12.°, y de Cinamo, Amsterdan, 1652, en 4.°, y el otro ha publicado la edicion llamada "Variorum," Amsterdan, 1670, 2 volúmenes en 8.°

TOLLIUS (Herman): nació en Breda en 1741, murió en 1822; fué sucesivamente profesor de historia, de elocuencia y de griego en la academia de Harderwyck, preceptor de los hijos del Estatuder Guillermo V, y catedrático de estadística y de diplomacia, 1809, y despues de literatura griega y latina, en Leida; se le debe una edicion del "Lexicon Homericum" de Apolonio, con notas, Leida, 1788, en 8.°, y unas "Memorias concernientes á la república de las Provincias Unidas," 1814, 16 volúmenes en 8.°

TOLLY (el príncipe Barclay de). (Véase Barclay.)

TOLNA, ALTINUM: pueblo de la Hungría (Tolna), á 2 leguas N. E. de Szexard; cuenta

1,800 habitantes, y ha dado su nombre al landgraviato de Tolna: este condado se halla situado en el círculo aquende el Danubio, entre los de Vesprim y de Sthulweissembourg al N., de Pesth al E., de Bauraya al S., y de Schimegh al O.; tiene 11 leg. de largo por 7½ de ancho, cuenta 180,000 hab., y su capital es Szexard.

TOLOMEO I, PTOLOMŒUS, llamado SOTER (es decir, SALVADOR), ó LAGO, del nombre de su padre: rey de Egipto: pasa por hijo de una querida de Filipo, la cual casó despues con Lago, uno de los primeros oficiales de aquel príncipe, siguió á Alejandro á Asia, y fué uno de los tres oficiales que le salvaron la vida en Oxidraca: cuando murió el monarca (323), le tocó el Egipto, y desde entonces ya no pensó mas que conservarse en él: hizo que pereciese Perdiccas en Pelusa (320), y despues de largas guerras, se unió á los demas generales contra Antígono y Demetrio, y cooperó bastante á que se ganase la batalla de Ipso (301), que derrocando el poder de Antígono, le aseguró la tranquila posesion de las regiones que habitaba: en 308 tomó el título de rey: entró en la liga con Demetrio (287), é hizo que la Grecia se rebelase contra aquel príncipe, conquistó á Sidon y Tiro (286), y añadió muchas provincias á sus Estados, y entre ellas la isla de Chipre y la Cirenaica: su infatigable actividad no disminuyó tampoco en lo interior; llenó á Alejandría de monumentos y de templos, principió la torre del Faro, fundó la biblioteca del Serapion, protegió las ciencias y las letras, atrajo los sabios á su corte, creó el museo, é introdujo en Egipto el culto del dios Serapis: escluyó del trono á su hijo primogénito Tolomeo Cerauno, y abdicó en favor del segundo Tolomeo Filadelfo (285): su muerte no ocurrió hasta dos años despues de la abdicacion.

TOLOMEO II ó FILADELFO (es decir AMIGO DE SUS HERMANOS): sobrenombre irónico que le dieron por sus sangrientas persecuciones contra los príncipes de su familia: hijo del anterior; subió al trono en 285 antes de Jesucristo; hizo matar á Arseno su hermano menor; el primogénito Tolomeo Cerauno tuvo que huir de Egipto; castigó con la pena capital á Meleagro, que habia apoyado una insurreccion en Chipre, y contuvo á Cirene, que su hermano Magas escitaba á la rebelion: repudió á Arsinoe, hija de Lisimaco, para casarse con otra del mismo nombre, hermana suya de padre, viuda de Lisimaco, y que ya era esposa de Tolomeo Cerauno: Filadelfo amaba las letras; mandó traducir al griego los libros sagrados de los hebreos (version de los Setenta), aumentó la biblioteca fundada por su padre, é hizo mucho por la astronomía: con respecto á lo esterior, celebró alianza con Roma, defendió la libertad de la Grecia contra Alejandro Gonatas, y previno los ataques de Antioco Theos, rey de Siria, enviando tropas á sus Estados: murió en 240; fué uno de los mayores reyes de su dinastía.

TOLOMEO III ó EVERGETES (es decir, el BIENHECHOR): hijo y sucesor del anterior (247–222): invadió la Siria, pasó el Eufrates, ocupó á Babilonia, la Susiana y la Persida, penetró hasta Bactres, volvió á traer á Egipto, desde Persia, las imágenes de los dioses, que se habia llevado Cambises (lo que le valió su sobrenombre), favoreció los esfuerzos de Aratus por la independencia aquea y dispensó una buena acogida á Cleomenes, derrotado por los macedonios.

TOLOMEO IV ó FILOPATOR (es decir, el AMIGO DE SU PADRE): dictado irónico que se le dió, porque se le acusaba de haber abreviado los dias de su padre por medio de un veneno; era hijo de Tolomeo III, y reinó desde 222 á 205: sometido siempre á sus viles ministros Agatocles y Sosibo, persiguió á Cleomenes, le redujo á intentar una rebelion, é insultó su cadáver: tuvo que sostener una guerra con Antioco el Grande, y al principio perdió casi toda la Siria; pero le salvó la victoria de Rafia (217): hizo morir á Arsinoe, su esposa y hermana, y murió aborrecido y despreciado de sus súbditos.

TOLOMEO V ó EPIFANES (EL ILUSTRE): hijo y sucesor del precedente (205–181), tenia cinco años cuando murió su padre, y fué siempre el juguete de sus ministros (Agatocles, Sosibo el Jóven y Tlepolemo): una guerra desgraciada con Antioco señaló su minoría, y el resto de su reinado le ensangrentaron la rebelion de Lycopolis, los proyectos ambiciosos de Scopas, de Dicearco, y desórdenes espantosos en Sais, Naucratis y otras muchas ciudades: no pudo reprimirlos sino con auxilio de griegos mercenarios, y cometiendo todo género de crueldades: murió envenenado.

TOLOMEO VI ó FILOMETOR (EL AMIGO DE SU MADRE): fué hijo y sucesor de Epifanes (181–146): era de cinco años cuando subió al trono, y tuvo por regenta á su madre Cleopatra, que se vió en la necesidad de defender el Egipto de los ataques de Antioco IV, rey de Siria; en 170 le hicieron prisionero los sirios, y permaneció en cautiverio cuatro años; despues reinó dos con su hermano Tolomeo VII ó Evergetes II, que habia estado encargado del gobierno durante su ausencia; vióse atacado nuevamente por Antioco, pero le libró la intervencion de Popilio Lenas, que previno al rey de Siria respetase al aliado del pueblo romano (164): por insinuacion de Popilio, cedió la Libia, la Cirenaica y la isla de Chipre á Tolomeo Evergetes II, como imperio particular: pasado algun tiempo, trató de aprovecharse de las turbulencias de la Siria, é hizo alianza alternativamente con Demetrio I y con Alejandro Bala: pereció despues de haber conseguido la victoria de Oronte.

TOLOMEO VII ó EVERGETES II (es decir el BIENHECHOR, por antífrasis): gobernó desde 170 á 166, durante el cautiverio de su hermano Filometor; reinó dos años con él (166–164), y por mediacion de Popilio obtuvo el reino de Libia y Cirenaica, al que despues hizo se le agregase Chipre: cuando murió Filometor en 146, entró con sus tropas en Egipto, se casó con la viuda de aquel príncipe, y prometió dejar que reinase con él Tolomeo Eupator, que era todavía muy jóven, é hijo

del último rey, pero le asesinó al poco tiempo en los brazos de su madre: fué el juguete de todos por sus estravagancias, y llegó á hacerse tan odioso por sus vicios y crueldades, que se vió obligado á salir de Alejandría (131): el talento de su general Hegeloco y las turbulencias de la Siria, favorecieron su restablecimiento, y se mantuvo en el trono, hasta que murió en 117: se llama tambien Kakergetes (malhechor), en vez de Evergetes, y Phiscon (panzudo).

TOLOMEO VIII ó SOTER II: hijo del anterior, subió al trono el año 117 antes de Jesucristo: estuvo largo tiempo bajo la tutela de su madre Cleopatra (117–107): ayudó al rey de Siria Antioco de Cizico contra su competidor Antioco Grypo, y fué espulsado de Egipto por una revolucion, que hizo estallar su madre en la misma Alejandría; marchó á Siria con 30.000 hombres; tomó parte en las guerras civiles que asolaban á aquel pais, y trató de formarse un principado á espensas de la Judea y de la Fenicia: no volvió á subir al trono de Egipto hasta pasados diez y nueve años, cuando cayó su hermano Tolomeo Alejandro I (88), y sometió á Tebas que no queria reconocerle: murió el año 81, sin dejar mas que una hija llamada Berenice: vulgarmente se le daba el nombre de Lathyro (garbanzo).

TOLOMEO IX ó ALEJANDRO I: segundo hijo de Tolomeo VII, fué colocado en el trono por su madre Cleopatra, despues de la espulsion de su hermano mayor Tolomeo VIII, el año 107 antes de Jesucristo: se indispuso con su madre en cuanto fué dueño de la corona, y mandó darla muerte temeroso de ser su víctima; violó el sepulcro de Alejandro el Grande para apropiarse de sus tesoros: produjo con esto una insurreccion en Alejandría, huyó el año 88 despues de una infructuosa tentativa para recobrar el trono de que ya se habia apoderado Soter II, fué rechazado por mar y tierra, y pereció en un combate, dejando un hijo, Tolomeo Alejandro II, que reinó despues.

TOLOMEO X ó ALEJANDRO II: era hijo de Alejandro I, ayudado por Sila, reclamó el trono cuando murió su tio Tolomeo VIII ó Soter II (año 81), y le obtuvo al cabo de seis meses. casándose con su prima Berenice, hija de Soter II: reinó 47 dias con ella, y luego la asesinó; poco tiempo despues (80), fué degollado en el gimnasio de Alejandría por sus tropas sublevadas: segun M. Champollion Figeac, solo fué espulsado de Egipto, y marchó á reinar en Tiro durante siete años: en él se estinguió la descendencia legítima de los Tolomeos; los romanos se declararon sus herederos en virtud de un supuesto testamento.

TOLOMEO XI ó AULETES (es decir, TOCADOR DE FLAUTA, llamado así por su aficion á aquel instrumento): hijo natural de Tolomeo Soter II: pusiéronle en el trono los egipcios el año 80 ó 73, pero no fué reconocido por los romanos hasta el 59, y aun para esto tuvo que comprar la proteccion de Pompeyo: se atrajo el odio y el desprecio de los egipcios, especialmente por la indiferencia y apatía con que miró al senado de Roma pasar á cuchillo á los habitantes de Chipre, patrimonio de su hermano: fué espulsado el año 58, y al cabo de tres, volvió del destierro, merced á las armas de Gabinio, hechura de Pompeyo (55): todavía pudo prolongar su dominacion tres años, protegido por la guardia gala que se le habia dejado; despojó á sus súbditos para pagar á sus dispendiosos protectores, y murió execrado en 52 antes de Jesucristo: algunos autores suelen llamarle Dionisio ó Baco, pero este sobrenombre solo pertenece al siguiente.

TOLOMEO XII ó DIONISIO (BACO): hijo del anterior, ocupó el trono en 52: se casó con su hermana la famosa Cleopatra, aunque no tenia mas que 13 años y ella 17; como Cleopatra queria ejercer sola la autoridad, los tutores del jóven rey escitaron contra ella una sedicion, y la obligaron á alejarse: por consejo suyo, Tolomeo prestó su consentimiento para el asesinato de Pompeyo (48), mas no por eso fué mejor tratado por César, que interponiéndose como árbitro entre él y Cleopatra, se declaró por ésta, cuyas gracias le habian seducido: Tolomeo tomó las armas; pero fué batido, y en su precipitada fuga, pereció en las aguas del Nilo en 48.

TOLOMEO XIII, EL NIÑO: hijo segundo de Tolomeo XI, fué hecho rey de Egipto por César en 48 antes de Jesucristo, y á los 11 años llegó á ser el segundo marido de Cleopatra; pero murió cuatro despues, quizá envenenado.

TOLOMEO XIV, ó CESARION: nació en 47 antes de Jesucristo; era hijo de César y Cleopatra; los triumviros le declararon rey el año 42; en el 32 recibió el estéril título de rey de los reyes, y fué muerto en 30 por mandato de Augusto.

TOLOMEO: hermano de Tolomeo Auletes, é hijo natural de Tolomeo Soter II, ocupó el trono de Chipre en 80; pero disgustó á los romanos por su aire de desprecio é independencia; un plebiscito decidió que la isla de Chipre fuese convertida en provincia romana; Caton fué como cuestor á poner en ejecucion aquel decreto, y Tolomeo desesperado, se envenenó el año 58.

TOLOMEO APION (EL FLACO): hijo de Tolomeo Evergetes II y de su querida Irene, reinó en Cirenaica y Libia desde 116 á 96, y legó sus estados á la república romana, que hasta 30 años despues no tomó posesion de ellos.

TOLOMEO ALORITA: rey de Macedonia, natural de Alora en Pieria: era hijo natural de Amintas III, con cuya hija Euryone se casó; su suegra Euridice, que habia concebido por él una pasion criminal, trató de asesinar á su esposo para colocarle en el trono; pero aquella tentativa se frustró: Tolomeo quiso ademas, aunque inútilmente, usurpar el trono á Alejandro III (372): más afortunado en 370, quitó una parte del reino á Perdiccas, pero su reinado solo duró 3 años.

TOLOMEO CERAUNO (EL RAYO): rey de Macedonia, hijo primogénito de Tolomeo Soter I, abandonó el Egipto, cuando su hermano Tolomeo Filadelfo fué declarado heredero del trono (285); venció en el mar á Antígono Gonatas, uno de sus competidores, y se desembarazó de los demas sin

necesidad de combatir: antes de todo esto, asesinó á Seleuco que se habia acogido en Macedonia, y se hizo proclamar rey de Tracia y Macedonia, en 281: se casó con su hermana Arsinoe, viuda de Lisimaco, dió muerte á los dos hijos, que habia tenido de aquel príncipe, y bien pronto la obligó á huir á Egipto, en donde se casó con Filadelfo: murió en una batalla contra los galos, mandados por Belgio (279), despues de un reinado de año y medio.

TOLOMEO (Claudio), CLAUDIOS PTOLOMŒUS: astrónomo griego ó egipcio; floreció en el siglo II de nuestra era, de 125 á 135, y vivió mucho tiempo en Alejandría: hombre mas laborioso que de talento, no hizo mas que reunir y coordinar los trabajos de sus antepasados (especialmente los de Hiparco), y no rectificó sus inexactitudes, ó lo hizo muy mal: ha dado su nombre al sistema astronómico, segun el cual, el sol, los planetas, y los astros, describen sus órbitas alrededor de la tierra, que permanece inmóbil; sistema conforme á la apariencia pero contrario á la realidad, y que fué destruido por Copérnico: las obras de Tolomeo que aun poseemos son: "Sintáxis matemática ó Composicion matemática," tratado astronómico, conocido tambien con el nombre árabe de "Almagesto; la Analema; la Optica; la Geografia (en 8 libros); las Harmónicas; el Quadripartitum ó Tetrabiblou," que trata de la astrología judiciaria; un "Compendio de sus tablas astronómicas, llamado Tablas manuales," y tablas cronológicas, llamadas "Canon Real:" sin razon alguna se ha mirado á Tolomeo como autor del "Tratado de proyeccion estereográfica, llamado Planisferio de Tolomeo" (en latin, Basilea, 1536, en 4.º): la "Analema y la Optica" solo existen en árabe, y la última no se ha traducido; Theon ha comentado algunas de las obras de Tolomeo, que se han impreso muchas veces: la edicion menos incompleta es la de Basilea, 1551, en folio (en ella faltan sin embargo la "Geografia y la Analema"): son tambien muy estimadas las ediciones separadas de la "Geografia," Amsterdam, 1618; Berlin, 1838 (por Wilberg); de las "Harmónicas," tomo 3.º de las obras de Walls, Oxford, 1699; del "Quadripartitum" (en griego y latin, Basilea, 1593, en 8.º); del "Almagesto" (Basilea, 1538, en folio, y en griego-frances); M. el abate Halma ha traducido en frances el "Almagesto," con el título de "Composicion matemática de Claudio Tolomeo," en griego y frances, con notas de Delambre, 1813 y 15, dos tomos en 4.º; las "Tablas cronológicas de los reinados. 1819; las Hipótesis y épocas de los planetas, 1820; Comentarios de Theon sobre la composicion, 1821 y 22; Tablas manuales astronómicas, con los Comentarios de Theon, 1822 y 25; la Geografia de Tolomeo," 1828.

TOLOMETA, TOLEMAIDA: ciudad de Berbería (Trípoli), á orillas del Barca, distante 18 leguas N. E. de Benghazy: tiene rada, y ruinas griegas y romanas.

TOLON, TELO MARTIUS ó ELONIS PORTUS: ciudad y puerto de Francia (Var), cabeza de partido, en las costas del Mediterráneo, al pié del monte Faron, situada á los 3° 35' longitud E. 43° 71' latitud N.; es capital de departamento marítimo, uno de los tres grandes puertos militares de Francia, plaza fuerte, y tiene una escelente rada, que acaso es de las mas espaciosas y seguras del mundo: hay en ella soberbios establecimientos de marina, cordelería, arsenal, fundicion, talleres de construccion y grandes almacenes de madera, chozas cubiertas y un vasto presidio: tiene ademas la hermosa plaza del Campo de Batalla, calle de árboles, columna rostral de Argel, 159 fuentes, &c., y en sus cercanías hospital militar y lazareto: posee establecimientos varios, colegio comunal, escuela real de navegacion, id. de medicina, de la marina, biblioteca, museo de historia natural, jardin botánico y sociedad de ciencias, literatura y artes: su industria y su comercio son poco activos: en otro tiempo fué colonia romana; los árabes y berberiscos la han saqueado diversas veces; el condestable de Borbon se apoderó de ella en 1524, Cárlos V en 1536, y despues Luis XIV la mandó fortificar al mariscal de Vauban: en 1707 la sitiaron el príncipe Eugenio y el duque de Saboya, pero sin éxito alguno; fué entregada á los ingleses por una traicion de los realistas en 1793, y recobrada por los republicanos el 19 de diciembre del mismo año: al frente de sus muros, en la época mencionada, empezó á darse á conocer Napoleon Bonaparte.—El partido de Tolon tiene ocho cantones (el Bausset, Collobrieres, Cuers, Hyenes, Olioulles, Sollies y Tolon que se cuenta por dos), 28 pueblos y 99,012 hab.

TOLON SUR-ARROUX: villa de Francia, cabeza de canton (Saona y Loira), á 9 leguas N. O. de Charolles; tiene 2,307 hab.

TOLOÑO: sierra de la cordillera Cantábrica, provincia de Alava, célebre por haber tenido un antiguo castillo, y por el santuario de Nuestra Señora de los Angeles: se estiende desde las Conchas del Ebro y sierra de Buradon hácia el Oriente, por la izquierda del rio: tiene cerca á Peñacerrada y la Bastida.

TOLOSA: villa de España, capital de la provincia de Guipúzcoa, situada en un estrecho valle, sobre los riachuelos Oria y Arages, y entre los montes Ernio y Loazu, que están al O. y al E., casi en el centro de la provincia, distante 3 leguas de la costa, y 2½ de la frontera de Navarra, y en el camino real de Francia: su fundacion se pierde en la oscuridad de los tiempos: conserva algunas antigüedades romanas y edificios al parecer de los templarios: consta su poblacion de 944 vec. y 4,718 hab.: fuera de las murallas de la poblacion se hallan los 10 barrios de Santa Lucía, San Estéban, San Blas, Osarain, Musita, Izazcun, Urquizo, Montesine, Bedayo y Aldaba, cuyos vecindarios están ya inclusos en el de la villa: constituyen la poblacion seis calles derechamente formadas con buen empedrado y enlosado, atravesadas por otras y adornadas todas con buenas casas y tres plazas, de las cuales la principal destinada para diversiones públicas y juego de pelota, tiene 92 varas de largo por 70 de ancho, con una casa concejil de buena

fábrica: es patria del célebre Domenjon Gonzalez de Indis, coronel de la provincia de Guipúzcoa cuando ésta auxilió con sus tropas al rey Eduardo IV de Inglaterra, quien le condecoró para sí y los primogénitos de su descendencia con las insignias de la órden de la Jarretiera; de Anton Gonzalez de Andia, hijo de aquel, cuyo valor acreditó en la defensa de San Sebastian y recuperacion de Fuenterrabia, de que se habian apoderado los franceses en 1521; de Juanes de Yurreamendi, escelente soldado y jefe militar en tiempo de los primeros Sanchos de Navarra; de Martin Ruiz Yurreamendi, descendiente de éste, y que sirvió á los Reyes Católicos con la gente de Guipúzcoa en el sitio de Granada; de Alberto Perez de Regil, famoso capitan en la derrota de los franceses en las sierras de Belate y Elizondo en el año de 1512; de Juan Perez Anciondo, maestre de campo en la batalla de Noain en 1521; de Pedro Arámburu, almirante de la real escuadra de Cantabria; de D. José Francisco Arámburu, capitan general de Mayorca, y premiado por Felipe V con el título de conde de Villafuerte, por lo que se distinguió en el ataque de las trincheras delante de Villafranca de Niza; de D. Alonso Idiaquez, secretario y del consejo de estado de Cárlos V; de Martin Gaztelu, secretario de órdenes, testamentario del mismo monarca, y el que hizo su codicilo en 9 de setiembre de 1758; de D. Francisco Fernando de Yuarra y Atodo Isati, abijado del infante D. Francisco Fernando, y diputado general de la provincia de Guipúzcoa; del célebre bachiller Martinez Zaldivia, autor de un manuscrito sobre las antigüedades de Guipúzcoa; de Fr. Francisco de San Julian, ministro general de trinitarios descalzos y autor de la obra titulada: "Tribunal regulare;" de Miguel Elizalde, capitan de mar que se halló en la batalla de Lepanto, y que escribió un tratado de aritmética y geometría; de Martin de Anchieta, autor de la relacion de las entregas de las reinas de España D.ª Antonia de Austria é Isabel de Borbon sobre el rio Bidasoa en 1615; de D. José Lapaza, traductor de la historia del célebre conde de Sage, y de D. Diego Lazoano, autor del "Ensayo sobre la nobleza de los vascongados:" en esta villa son notables los templos por su estension y capacidad: la parroquia de Santa María, cuya construccion ni bien es gótica ni bien regular, es suntuosa en su género, con un nuevo pórtico que sobresale del cuerpo de la iglesia: á los dos estremos de la fachada tiene dos torrecillas que rematan en espadañas, y otra torre en medio para las campanas: en esta iglesia, que es de tres naves, habia un escelente retablo mayor de 90 piés de elevacion, el cual desapareció en un incendio ocurrido en 9 de octubre de 1781, juntamente con la sacristía y archivos de la villa y clero de la provincia: en 1806 se dió principio á la reedificacion de esta parte del edificio, la cual se suspendió en 1808 por la invasion francesa; pero habiéndose continuado la obra desde el año 1814, se ha colocado de mármoles del pais el intercolumnio del trascoro, compuesto de dos columnas jónicas de 26 piés de elevacion, así como un magnífico tabernáculo aislado en el centro del presbiterio; siendo muy sensible que la escasez de fondos haya impedido la total conclusion de la obra, cuya composicion reunia lo magnífico y elegante de los griegos y romanos á la sencillez de las primeras basílicas cristianas: tambien es digno de atencion el edificio construido por órden del rey en 1726 para oficinas y almacen de las armas blancas que entonces se trabajaban en Eugui de Navarra; así como los que ocupan fuera de la poblacion las nuevas fábricas de quincalla y papel continuo, y la casa de misericordia, de moderna construccion, en la que se recogen y trabajan los pobres de la villa: pertenece á la diócesis de Pamplona y al partido judicial de su nombre; hay comandante de armas dependiente del general de la provincia: tiene dos parroquias y una filial, administracion de correos dependiente de la de Vitoria, un convento de monjas, un hospital y casa de misericordia, y hubo un convento de frailes: su industria consiste en granjería de ganados, en la fabricacion de diferentes piezas de cobre con martinete, fábrica de armas blancas, varias de curtidos, sombreros y papel, alfarería y varios talleres de artes y oficios: tiene por armas un escudo de oro en campo de gules: el partido judicial es de entrada y comprende 40 pueblos con 5,630 vecinos y 28,100 hab.

TOLOSA (batalla de): al Este de la ciudad de Tolosa (Francia), y resguardado por cinco reductos y una línea de atrincheramiento tenia el mariscal Soult su ejército en 10 de abril de 1814 cuando fué atacado por el ejército aliado que mandaba lord Wellington, y á cuyas órdenes estaban el general español Freire y los ingleses Colle, Clinton, Beresford y otros con sus respectivas divisiones: el primer ataque fué rechazado, pero gracias al impetuoso arrojo del cuarto ejército español, fueron los franceses desalojados de todas sus posiciones retirándose á Tolosa, la que evacuaron en la noche del dia 11, perdiendo 3,231 hombres entre muertos y heridos, siendo de los primeros el general frances Turpin, y de los segundos los generales Harispe, Saint-Hilaire y Beaurot, y abandonando 1,600 prisioneros: la pérdida de los aliados fué todavía mas considerable á lo menos en la parte de soldados rasos.

TOLOSA: ciudad de Francia, capital del departamento del Alto Garona, situada entre la márgen derecha del Garona y el canal del Mediodía, á 111½ leguas S. de Paris; tiene 77,372 hab., un hermoso puente, deliciosos paseos (la esplanada, carrera de Dillon, jardin público); magníficos muelles, plaza de Lafayette, plaza y calle de Chereydon, catedral, iglesia de la Dorada, famosa casa de ayuntamiento, llamada Capitolio, casa de la prefectura, depósito de aguas, gran esclusa, puente, &c.: es arzobispado y hay en ella audiencia, juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, academia universal, facultad de teología, de derecho, de ciencias y letras, colegio real, escuelas, secundaria de medicina y cirugía, real de artillería y de dibujo, academias de ciencias, inscripciones y bellas letras, de los Juegos Florales (véase este

nombre) y de pintura, sociedad de medicina y de los amigos de las artes, dos bibliotecas, observatorio y seminario departamental, varios establecimientos de beneficencia: su industria es bastante activa (pastas de Italia, hoces, limas, fabricacion de cordobanes, talleres de pasamaneros, mantas de lana y algodon, cuerdas de instrumentos, fábrica real de tabacos, laminacion de metales, manufacturas de acero, herrerías á la catalana, fundicion de cañones, &c.), y su comercio muy importante, haciéndole de los objetos que se elaboran en sus fábricas y de sus afamados comestibles: sirve de depósito del hierro que se estrae en todo el departamento del Ariege, y de punto de comercio de tránsito entre España y Francia.—La ciudad de Tolosa fué muy rica, y estuvo muy poblada en los tiempos de la independencia de los galos, siendo uno de los santuarios religiosos del pais: en su principio se alió á los romanos, pero dejó la alianza de estos por la de los cimbros en el año 106 antes de Jesucristo: Cepion se apoderó entonces de ella por sorpresa, saqueó los templos, haciendo un magnífico botin de las riquezas que estos contenian y se lo apropió: empero no tardó mucho en ser vencido por los cimbros al frente de sus muros, lo cual se achacó á castigo de su impiedad, y aquí tiene su orígen la espresion ó frase proverbial del pais "El oro de Tolosa," que se aplica á las riquezas que son mal adquiridas: en tiempo del imperio quedó comprendida en la Narbonesa; fué capital de los visigodos en 410, y Clodoveo se apoderó de ella en 507: á contar desde el año 631 fueron sus dueños los duques de Aquitania, de la línea Merovingia, y el último de ellos, Vifredo, reinó desde el 747 al 767, al poco tiempo fué capital del reino momentáneo de Aquitania creado por Carlo-Magno y por su hijo Luis el Benigno, y despues del condado de su nombre, en cuya época estuvo muy floreciente y contó muchos trovadores: en 1226 se estableció en esta ciudad una universidad, y un parlamento en 1302 por Felipe el Hermoso, al mismo tiempo que en Paris, despues de cuyo tiempo ha sido siempre la capital del gobierno de Languedoc: ha conservado por muchos años varios privilegios particulares; sus magistrados se llamaban Capitulares: el 10 de abril de 1814 presentó á Wellington el mariscal Soult la batalla de Tolosa (10 dias despues de la rendicion de Paris) que quedó indecisa; en 1841 ocurrieron en ella sucesos de mucha gravedad que hicieron temer una revolucion: es patria de Cujas, Fermat, Duranty, Gondouli, Pibrac, Mainard, Palaprat, Campistron, Bert, Moleville y Villele.—El departamento de Tolosa tiene 12 partidos (Cadours, Castanet, Fronton, Grenade, Villemur-sur-Tarn y Tolosa que se cuenta por 4), 135 pueblos y 159,064 hab.

TOLOSA (CONDADO DE): fué creado en 778 por Carlo-Magno: formó parte del imperio de Aquitania, y sus primeros poseedores fueron beneficiarios; despues de la paz de Verdun (843), se halló que era el principal entre todos sus feudos formados en la antigua Narbonesa, y en el año 849 se dió este título á Fredelon, que mandaba en Tolosa en tiempo de Cárlos el Calvo, como premio de haber entregado al rey esta plaza importante despues de la muerte de los condes Bernardo y Guillermo, que se habian inclinado al partido de Pepino II, rey de Aquitania: su hermano Raimundo le succedió en el año 852, y despues quedó el condado hereditario en esta familia: en el siglo X fué uno de los seis grandes feudos de la corona, que tenia dependientes ó como sub-feudos á los de Querey, Alby, Carcasona, Nimes, Beziers y Foix, ademas del marquesado de Provenza, que heredaron los condes en el siglo XI: se halló este condado en el mas alto grado de prosperidad y de cultura, y esta circunstancia, unida á las costumbres corrompidas de sus poseedores, produjo la enemistad que le declararon los feudatarios septentrionales, acusándoles de herejía, la terrible guerra de los albigenses, la espulsion de los antiguos condes y la elevacion de Monfort al título de conde de Tolosa (1212 al 1218): la muerte de éste volvió el condado á la antigua familia; pero se estinguió pronto la línea masculina en Raimundo VII (1248): succedióle su hija Juana, esposa de Alfonso, hermano de S. Luis, sin conservar, no obstante, los vastos sub-feudos del condado de Tolosa, que habian sido cedidos á la corona en virtud del tratado de Paris (1229); por último, en 1271 fué incorporado á la corona de Francia, por muerte de Alfonso y de su mujer, sin haber dejado succesion.

TABLA CRONOLOGICA

DE LOS CONDES DE TOLOSA.

Fredelon	840
Raimundo I	852
Bernardo	854
Odon	875
Raimundo II	918
Raimundo III	923
Guillermo III	950
Pons	1037
Guillermo IV	1060
Raimundo IV	1088
Beltran	1105
Alfonso I Jourdain	1112
Raimundo V	1148
Raimundo VI	1194–1222
Simon de Montfort	1212–1218
Amaury de Montfort	1218–1224
Raimundo VII	1222
Juana y Alfonso de Francia	1249–1271
Reunion á la Francia	1271

TOLOSA (RAIMUNDO DE): nombre que tuvieron siete condes de Tolosa (véase el artículo anterior), de los cuales, los mas conocidos son: Raimundo IV, llamado Raimundo de Saint-Galles, conde de Tolosa, duque de Narbona, marques de Provenza; nació en el año 1042, murió en 1105; fué uno de los jefes de la primera cruzada, 1096, y uno de los que primero dieron el asalto de Jerusalem: despues de la toma de esta ciudad, rehusó por dos veces la corona y murió en Siria, cerca de Trípoli: tuvo por

succesor en el condado de Tolosa á su hijo mayor Beltran, que murió á los tres años, dejando sus estados de Oriente á su hermano Alfonso Jourdain (véase JOURDAIN).—Raimundo V, hijo de Alfonso Jourdain, nació en 1134, casó con Constanza, hija del rey Luis el Gordo, y la repudió al poco tiempo: Enrique II, rey de Inglaterra y Alfonso IV de Aragon, le hicieron la guerra, pero salió victorioso de casi todas las acciones, y adquirió la ciudad de Nimes, donde murió en 1194.—Raimundo VI, llamado el Viejo, hijo y succesor del anterior, tuvo varias contestaciones con la corte de Roma, á causa de la proteccion que dispensaba á los albigenses: escomulgado dos veces (1208-1211), sostuvo guerras sangrientas y desastrosas, y fué despojado de sus estados, de que se apoderó Simon de Montfort (1212 y 1218); pero triunfó al cabo de sus enemigos, recobró sus dominios y se mantuvo en ellos hasta su muerte, acaecida en 1222, á pesar de los continuos ataques de Amauri de Montfort, hijo de Simon: fué casado cinco veces, pero sin embargo, solo dejó dos hijos legítimos, Raimundo VII, que le succedió, y Constanza, esposa de Sancho VIII, rey de Navarra.—Raimundo VII, llamado el Jóven, último conde de Tolosa, hijo y succesor del anterior, nació en Beaucaire en 1197, se señaló desde su juventud por su valor caballeresco, fué escomulgado dos veces en union con su padre, y continuó la guerra contra los Montfort, de los cuales triunfó varias veces, obligando á Amauri, despues de la muerte de Raimundo VI, á entablar capitulaciones con él (1224): pero debilitado con tan obstinada lucha, firmó la paz en 1229, con la corte de Francia y la Santa Sede, pasando por todas los condiciones que se le impusieron: murió en Milhaud en 1249, y dejó por heredera de sus dominios á Juana, su hija única, que habia casado en 1237, con Alfonso, conde de Poitiers y hermano de Luis XI.

TOLOSA (L. ALEJANDRO DE BORBON, CONDE DE): tercer hijo legítimo de Luis XIV y de Mme. de Montespan; nació en 1678, murió en 1737; obtuvo el título de almirante de Francia á la edad de cinco años, se distinguió en las guerras de succesion de España (1700-10), derrotó al almirante Kooke en las inmediaciones de Málaga, no tuvo parte en las intrigas de la duquesa de Maine en tiempo de la regencia, casó con la marquesa de Gondrin (1723), y reunió en Rambouillet una corte tan elegante y distinguida, que rivaliza con la de Sceaux: fué padre del duque de Penthievre.

* TOLOSA: condecoracion del Reino Unido de la Gran Bretaña, instituida para premiar los servicios de los oficiales que se encontraron en la Península española á las órdenes del duque de Wellington. (Véase TALAVERA.)—L. G. V.

TOLOSA (D. DIEGO DE): mariscal de campo: nació en Santa Cruz de Tenerife á 5 de mayo de 1785; obtuvo gracia de cadete de menor edad, en mayo de 1795, y con antigüedad en 3 de marzo de 1797 en el regimiento del príncipe: en 10 de octubre de 1800 ascendió á subteniente, y en 4 de setiembre de 1805 pasó al cuerpo de ingenieros, despues de haber terminado su educacion científica para optar á aquella traslacion: en 21 de marzo de 1809 fué declarado teniente; en 25 de junio de 1810, ayudante mayor primero, y en 30 de agosto del mismo, promovido al empleo de capitan: puede considerarse hasta dicha fecha el primer período de su carrera: la guerra memorable de la independencia fué la infancia de su profesion: en ella tuvo motivo de hacer conocer sus relevantes dotes militares, de valor, inteligencia y actividad incansable: se halló en las jornadas de Rioseco, toma de Bilbao, acciones de Balmaseda, Dueñas, Espinosa de los Monteros, y ataque y retirada de Peguin (en Galicia): asistió tambien á las funciones de armas de Lugo, Tamames, Medina del Campo y Alba de Tormes: en la entrada de la plaza de Badajoz, en la salida y toma de San Miguel, en la de los campos de Santa Engracia, en la batalla del 19 de febrero de 1811 sobre Badajoz, en la toma de Campo Mayor, donde como enviado cerca del general Beresford, y encargado de la parte topográfica, prestó importantes servicios, levantando planos, construyendo puentes, y ejecutando con la mayor bizarría cuantas comisiones arriesgadas se le confiaron, a las cuales debió honrosas heridas y contusiones, mereciendo escudos y medallas de distincion por el buen desempeño en sus servicios: terminada aquella cruelísima guerra, obtuvo en 3 de mayo de 1815 el empleo de teniente coronel de ingenieros, y se le declaró caballero de la real y militar órden de San Hermenegildo: en 7 de diciembre 1829 fué declarado coronel de infantería, y con este carácter se le nombró gobernador militar y político de la plaza de Alcántara, con encargo de la subdelegacion de rentas de aquel partido: en 1.° de octubre de 1836, estando desempeñando interinamente la comandancia general de Cáceres, fué ascendido á brigadier por premio de sus buenos servicios, y se le nombró gobernador de la plaza de Olivenza, en la que permaneció hasta 1840, que obtuvo su cuartel para Sevilla: se encontró en el sitio de dicha ciudad en 1843, y volvió pasadas aquellas circunstancias á encargarse del gobierno militar de Olivenza, hasta que en 23 de enero de 1844 fué elevado á la catagoría de general, dándole el cuartel para la plaza de Badajoz: permaneció desde aquella época hasta su fallecimiento en la misma, ocurrido el año de 1849.

TOLOSATES: pueblo tectósago, en la Narbonesa 1.ª, al S. O.: su capital era Tolosa.

TOLOUR (ISLA DE): isla de la Malaya. (Véase KERKOLAN.)

TOLSTOI (PEDRO, CONDE DE): diplomático ruso; nació á mediados del siglo XVIII, y tuvo gran influencia en la corte de Pedro el Grande: fué enviado á Constantinopla en 1702 y en 1710, y encerrado en el castillo de las Siete-Torres, por el sultan, á causa de haberse opuesto á la admision de Cárlos XII en Turquía: apenas se le puso en libertad, siguió á Pedro el Grande en sus viajes á Holanda, se le confiaron varias misiones para Inglaterra, Holanda y Viena, y acompañó en su regreso de Nápoles á Rusia al jóven Alejo, á quien

su padre condenó á muerte mas tarde; posteriormente fué enviado á Berlin (1719), é hizo con el czar la campaña de Persia (1722): se unió á los enemigos de Menzikof en el reinado de Pedro II, en su virtud se le confiscaron los bienes y fué encerrado en un convento, donde murió al poco tiempo (1728.)

TOLU: ciudad de la América del Sur (Nueva Granada), situada en las costas del mar de las Antillas, á 16 leguas S. de Cartagena: en sus cercanías se coge el bálsamo de Tolu, que se emplea con muy buen éxito para la curacion de las enfermedades pulmonares y catarrales.

* TOLUCA: ciudad cabec. de la municip., partido y distr. de su nombre, en el est. de México. El distrito se divide en 10 municipalidades con 102,766 hab.: poblacion de la municip. 25,498.

TOLVONDI: ciudad del reino de Lahore (Lahore), en las márgenes de Beyah, situada á los 72° 40' de longitud E. y 31° 13' latitud N.: es patria de Nanek (fundador del nanekismo.)

TOM: rio de Siberia (Tomsk), corre al N. O. y desagua en el Obi, á 6 leguas N. O. de Tomsk, despues de un curso de 83 leguas próximamente.

* TOMAS (Santo): pueb. de la municip. de Tlacotepec, part. de Ajuchitlan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TOMAS (Santo): pueb. de la municip. de Zempoala, part. de Pachuca, distr. de Tulancingo, est. de México.

* TOMAS (Santo): pueb. de la municip. de Otzoloapan, part. de Temascaltepec, distr. de Sultepec, est. de México.

* TOMAS (Santo): pueb. de la municip., partido y distr. de Sultepec, est. de México.

TOMAS (Sto.), llamado en griego "Dídymo," esto es, "gemelo," (Tomás en hebreo tiene el mismo significado): uno de los 12 apóstoles, célebre por la incredulidad que manifestó en la resurreccion de Jesus, de la cual no quedó completamente satisfecho hasta haber tocado sus llagas: segun se infiere de las tradiciones, Santo Tomás sufrió el martirio en Salamina (ciudad desconocida), y su cuerpo fué trasportado á Edera: los portugueses afirman que Santo Tomás sufrió el martirio en Meliapour ó San Tomé, en la India: hay varias obras que aunque llevan al frente su nombre, son evidentemente apócrifas: se celebra su fiesta el 21 de diciembre. (Véase cristianos de Santo Tomás.)

TOMAS CANTUARIENSE (S.): obispo y mártir: nació en Lóndres y fué arcediano de la santa catedral, y canciller del rey Enrique: por defender los derechos de la Iglesia fué desterrado y maltratado: murió el dia 4 de enero del año de 1170; dos años despues le canonizó Alejandro III.

TOMAS DE PARIS (el P.): capuchino: publicó "El Tesoro de la lengua griega vulgar y del idioma italiano," 1709, en 2 tomos en 4.°, compuesto por su amigo el P. Alejo de Sommevoir, guardian de las misiones de Levante: como complemento necesario al "Diccionario geográfico español," dió á luz el P. Tomas en el mismo un "Nuevo método para aprender los principios de la lengua griega vulgar," en 8.°

TOMAS (D. José de): escultor español: nació en Córdoba y se trasladó á Madrid por los años de 1819 al 20, logrando ser admitido, por su particular disposicion, en el estudio de primer escultor de cámara, en aquella época, D. José Ginés, á cuyo lado permaneció recibiendo inéquivocas pruebas de cariño, y haciendo rápidos progresos, hasta el fallecimiento de éste, ocurrido en 1823: las lecciones recibidas de tan entendido maestro y los vivos deseos que le animaban de ser algun dia útil á su patria, contribuyeron no poco á sus rápidos adelantos, á los cuales debió ser nombrado académico de mérito por unanimidad de votos en 1828, y en el de 1830 director de la academia de San Fernando: en 1836 le nombró S. M. su escultor de cámara, y en 1844, en virtud del arreglo hecho para el estudio de las bellas artes, se le dió el importante cargo de director de modelado del antiguo, cuyas plazas estuvo desempeñando hasta el año 1848 en que S. M., en vista del mal estado de su salud, mandó jubilarle con todo el sueldo como escultor de la real casa, y mandar al propio tiempo á la academia le clasificara y marcase el que pudiera corresponderle como director de aquellas: muchas son las obras ejecutadas por el Sr. de Tomas que pudieran citarse; pero la falta de datos nos obliga á anunciar solamente algunas de las existentes en la corte: la primera que mas honra su memoria, es la restauracion completa del museo de escultura, cuyo trabajo desempeñó sin retribucion alguna, y el bajorelieve de la fachada principal de aquel edificio: tambien es de su mano el del colegio de San Cárlos, las estatuas de las fuentes hechas en Vista-Alegre, los delfines y sirenas de la red de San Luis, y del paseo de Isabel II, y últimamente, las cuatro estatuas de heraldos que conserva el Sr. duque de Osuna, y varias otras modeladas y vaciadas en bronce: á este artista se debe el que aun no estemos bajo la tutela de los estranjeros en esta última clase de obras, habiendo logrado á fuerza de continuos desvelos, igualarlos y aun escederlos en muchas de las que ha ejecutado: su desinteres fué siempre tan grande, que en las obras ejecutadas para el salon de Próceres, gastó 4,000 duros de su propio peculio, en razon á no haberle suministrado el gobierno de aquella época los recursos necesarios para llevarlas á cabo; cantidad de que fué reintegrado muy tarde en una clase de papel, en que sufrió una pérdida de un 40 por 100, sin que un quebranto tan considerable le hiciera producir la mas mínima queja: falleció el Sr. de Tomas en 10 de noviembre de 1848.

TOMAS DE AQUINO (Santo): célebre teólogo de la órden de dominicos, nació en 1227 en el castillo de Rocca-Secca en Nápoles, cerca de la abadía de Monte Cassino, de la antigua é ilustre familia de los condes de Aquino; ingresó en la órden de dominicos, con objeto de satisfacer libremente su decidida aficion por el estudio; fué á Colonia á estudiar con Alberto el Grande, siguió á su maestro á Paris, tomó en esta ciudad la borla de doc-

tor (1235), y se dedicó al púlpito y á la enseñanza con un éxito brillante, granjeándose el afecto y estimacion de San Luis, que le admitió varias veces á su mesa: envióle su órden á Nápoles (1272) para que enseñase la teología, y murió dos años despues en la abadía de Foso-Nuevo, cerca de Frosinone, cuando se disponia á partir al concilio general de Lyon: los papas Inocencio IV, Clemente IV y Gregorio X ofrecieron á este santo personaje, en fuerza del cariño que le profesaban, varias dignidades de la Iglesia, que él rehusó, contentándose con el solo título de definidor de su órden, equivalente al de profesor con muy poca diferencia: Santo Tomas fué el mas sabio y profundo teólogo de su tiempo, hasta el estremo de ser distinguido con los nombres de doctor universal, doctor angélico, ángel de la escuela: fué muy notable por su piedad, y mereció ser canonizado: se celebra su fiesta el 7 de marzo y el 18 de julio: sus obras han sido publicadas en Roma en 18 volúmenes en folio, 1570, 71; en Paris en 23 volúmenes en folio, 1636-41; en Venecia, 20 volúmenes en 4.°, 1745: escribió los "Comentarios acerca de Aristóteles; De la Escritura; Del maestro de las sentencias" (P. Lombard), y sermones, opúsculos y escritos de controversia; sus obras principales son: una "Suma de la fe católica contra los gentiles, y una Suma de teología," que ha llegado á ser clásica en las escuelas: ha resuelto de la manera mas completa, bajo la rigorosa forma silogística, las principales cuestiones de teología, filosofía y moral: en teología, Santo Tomas admitia con S. Agustin, una gracia, eficaz por sí sola, y creia con Leibnitz, que Dios se determina siempre por la razon de lo mejor: en metafísica era idealista, y miraba las ideas abstractas como formando la esencia de las cosas; en moral establecia una diferencia entre el bien y el mal, esencial é independiente de la voluntad de Dios: fué impugnado acerca de todos estos puntos por el franciscano Duns Scot, y la escuela se dividió en dos sectas, los thomistas y los scotistas, cuyas disputas duraron todo el siglo XIV.

TOMAS DE CATIMPRE, THOMAS CANTINPRATENSIS: escritor de vidas de santos, del siglo XIII (1201—1270), monje agustino en su principio en la abadía de Catimpré (cerca de Cambray), y despues dominico; enseñó teología en Lovaina, y predicó en Bélgica, Francia y Alemania: escribió varias vidas de santos y santas (en las "Acta Sanctorum" de los Bolandistas), algunas poesías en latin, y un libro de moral ascética, titulado: "Bonum universale de Apibus" (publicado por Colvener y Douai, 1597), en el que se sirve de la figura de las abejas para establecer preceptos á los superiores é inferiores: se atribuye á él tambien, aunque equivocadamente, la traduccion de las obras de Aristóteles.

TOMAS ó THOMAS (Antonio Leonardo): literato frances, nació en Clermont Ferrand, en 1732, murió en 1785; trabajó en un principio en el estudio de un procurador, posteriormente fué profesor del colegio llamado de Beauvais (en Paris); empezó á darse á conocer en 1759 con su poema "Jumonville" (1759), obtuvo por cinco veces el premio de elocuencia en la Academia Francesa, por otros tantos elogios; el del mariscal de Sajonia (1759), el de Aguesseau (1760), de Duguay Trouin (1761), de Sully (1763), y de Descartes (1765); obtuvo una vez el premio de poesía (por su "Oda del tiempo," 1762), y fué admitido en la Academia Francesa en 1767: desde esta época publicó el "Elogio de Marco Aurelio, que es su obra maestra, un Ensayo acerca de las mujeres, otro Ensayo sobre los elogios," y varios escritos: su delicada salud le arrebató demasiado pronto á la penosa carrera de la enseñanza; fué secretario del duque de Praslin, ministro entonces de negocios estranjeros, y despues secretario intérprete de los cantones suizos, cuyo destino le permitió entregarse con libertad al estudio de las letras, á que tenia una estraordinaria aficion: murió en 1785 en Oullins, cerca de Lyon, dejando varias obras póstumas, entre las que son de notar "sus Cartas y la Petreida" (ó el czar Pedro el Grande), poema que debió tener 12 cantos, pero el autor no habia concluido mas que seis: no pudo negarse á Tomas la elocuencia, un gran talento, pero se le acusa de enfático, oscuro y monótono en sus composiciones; estos defectos son menos sensibles en el "Elogio de Marco Aurelio y el Ensayo sobre los Elogios:" fué un modelo de virtud, y dió en circunstancias difíciles pruebas de un bello corazon y de un verdadero valor, aunque no muy abundante de recursos; sin embargo, su bolsillo estuvo siempre abierto para los escritores desgraciados: tuvo por amigos á Marmontel, Delille, Chamfort, Ducis, &c.: sus obras han sido publicadas por él mismo en 1773, 4 volúmenes en 8.°; por Desessart, 1802, 7 volúmenes en 8.°; por el librero Belin, 1819, 2 volúmenes en 8.° (edicion compacta), y por Mr. Saint-Surin, 1825, 6 volúmenes en 8.°, acompañadas de una reseña histórica de Tomas.

TOMAS DE KEMPIS. (Véase Kempis.)

TOMAS (Cristianos de Santo). (Véase Cristianos de Santo Tomas.)

TOMAS DE SABOYA. (Véase Saboya.)

TOMAS BECKEL: moro. (Véase Becket, Moro.)

TOMAS DE VILLANUEVA (Santo): arzobispo de Valencia, nació en 1488 en Fuenllara, y fué criado en Villanueva de los Infantes, de donde tomó el apellido: á la edad de 15 años pasó á la universidad de Alcalá, é hizo tan grandes progresos en sus estudios, que se atrajo la admiracion pública: á los 26 años fué hecho catedrático de filosofía, y dos años despues llamado á la universidad de Salamanca: en 1518 tomó el hábito de ermitaño de San Agustin en el convento de la misma ciudad, ordenóse á los 32 años, siendo un modelo de virtudes: sus superiores le nombraron lector en teología, y poco despues predicador, con cuyo empleo adquirió tanta fama, que le miraron como á un hombre del todo apostólico, y de todas partes acudian á oirle como si fuera otro S. Pablo ó Elías: llevó la luz de la divina palabra á diferentes partes de Castilla, en las cuales hizo prodigiosas conversio-

nes: Cárlos V le nombró por uno de sus predicadores ordinarios: los religiosos de su órden le hicieron prior de Salamanca, Valladolid y Burgos, sucesivamente dos veces provincial de Andalucía, y una de Castilla: mientras se hallaba Tomas visitando los conventos de su órden, le nombró el emperador Cárlos V arzobispo de Granada, que el santo Padre no quiso aceptar; mas habiendo vacado el de Valencia, fué nombrado segunda vez y le aceptó, aunque de un modo forzoso: era tan sumamente caritativo, que se privaba de las cosas mas precisas para dárselas á los pobres, cuya caridad le valió el nombre de Limosnero: antes de morir distribuyó entre los pobres todo el dinero que habia en su casa, dió sus muebles al colegio que habia fundado en Valencia para instruir de la fe católica á los hijos de los infieles recien convertidos, y la cama en que se hallaba á la cárcel: murió el dia 8 de setiembre de 1535, á los 67 años de su edad y el 11 de su obispado: beatificóle el papa Paulo V en 1618, y en 1.° de noviembre de 1658 fué canonizado por Alejandro VII: se tienen de él dos tomos de sermones, en los cuales brilla su mucha piedad y conocimiento de las cosas celestiales.

TOMAS (Santo) y SAN JUAN: órden militar de caballería de: en 1201 se crió esta órden hospitalaria en la ciudad de Acre, en Syria, para auxiliar á los peregrinos y enfermos: el papa Alejandro IV les dió por divisa una cruz roja amartillada en los estremos, con la imágen de San Juan y Santo Tomás en el centro sobre medalla ovalada: Alfonso el Sabio de Castilla protegió magníficamente á esta órden.

TOMASI (J. de): nació en Crotona en 1731, y murió en 1805, último gran maestre titular de la órden de San Juan de Jerusalem: se dió á conocer ventajosamente del gran duque de Toscana Leopoldo, quien le recomendó al rey de Nápoles y á Paulo I, emperador de Rusia: estos dos príncipes en union con el Papa quisieron restablecer la órden y al efecto le nombraron su gran maestre en 1803: Tomasi se estableció en Crotona y trabajó con todas sus fuerzas porque la órden mencionada recuperase su pasado esplendor, pero fueron inútiles sus esfuerzos, porque los ingleses, dueños entonces de Malta, no quisieron cederle esta isla.

TOMASZOW: ciudad de la Rusia europea (Polonia), á orillas del Pilica y á 2½ leguas de Raswa; tiene 5.000 hab.: fué fundada en 1822 por el conde Antonio Ostrowski, y al presente es bastante industriosa y muy rica.

TOMBECKBEO: rio de los Estados-Unidos: nace en la estremidad N. E. del estado de Missisipí, corre al S. E., despues al S., penetra en el estado de Alabama, desagua en el Black-Warrior, y desemboca en el Alabama despues de un curso de 115 leguas.

TOMBORO (monte) en la Malaya: volcan de la isla Sumbava al N. el mas terrible de todos los conocidos hasta el dia: una de sus erupciones acaecidas del 5 al 7 de abril de 1816 arrojó la lava en un raido de mas de 200 leguas y destruyó la ciudad de Tomboro situada á su pié que contaba 12.000 hab.

TOMBUCTU ó TEN-BOKTUE: ciudad del Africa interior (Nigricia central), capital del reino del mismo nombre, situada en una gran llanura de arena blanca á 225 leguas N. E. de San Luis de Senegal (en línea recta), no lejos del rio Djoliba al N., y entre los 6° 2' long. E. y 17° 52' lat. N.; es de forma triangular y tiene ⅝ de legua de perímetro y 17.000 hab., próximamente (por largo tiempo se le ha supuesto de 80.000 á 200.000): sus calles son angostas, las casas de poca elevacion, y existen muchas cabañas de paja; sus alrededores son estériles: sirve de depósito central al comercio del interior del Africa y á ella se conduce toda la sal de las minas de Toudeyni: todas las caravanas del Africa septentrional concurren á esta ciudad, la cual hace gran comercio con Djenny por medio del rio, sirviéndole de puerto, Cabra, situada á 3 leguas S. E. en las márgenes del Djoliba: Tombuctu es conocida de los moros hace ya muchos siglos, pero ningun europeo la habia visitado hasta estos últimos tiempos; Mr. Caillé fué el primer viajero de Europa que arribó á ella en 1827, por lo que obtuvo el premio de 10.000 francos, que habia ofrecido la Sociedad de Geografía de Paris á aquel en quien concurria la circunstancia mencionada. (Véase Caillé).

TOMBUCTU (reino de): en la Nigricia central al N. y al S. del Djoliba, cuyos límites son desconocidos: fué fundado, segun se supone, en 1116: en el siglo XIV era muy poderoso y tuvo por tributarios á los reinos de Kachena, Kana, Aghades, Melli, &c.; por el contrario, desde 1672 al 1727 fué tributario del reino de Marruecos, y ha sufrido su influencia desde 1727 al 1795: hoy es independiente; pero paga tributo á los Tuariks, por hallarse al abrigo de sus incursiones: todos sus habitantes son musulmanes y la raza dominante es la de los Negros Kissus, aun cuando se encuentran tambien muchos moros: el gobierno es monárquico hereditario.

TOMISVAR, ESKI-PARGANA de los turcos, **TOMI** de los antiguos: ciudad y puerto de la Turquía europea (Romelia), en las márgenes de uno de los brazos del mar Negro, á 21 leguas S. E. de Silistria: se cree que fué el lugar de destierro de Ovidio.

TOMO, TOMI en latin, hoy **TOMISVAR**: ciudad de la Masia inferior, capital despues de la pequeña Escitia y una de las ciudades fronterizas del imperio romano, hácia el Norte, en el Ponto-Euxino; es célebre por haber sido el lugar del destierro del poeta Ovidio, donde escribió sus elegías llamadas Ponticas y donde compuso sus Tristes: Tomo no ha tenido nunca mas que una mediana importancia; decayó muchísimo en tiempo de la dominacion de los búlgaros, y hoy se halla reducido á una villa insignificante: es incierto el antiguo sitio que ocupó esta ciudad, unos la situan en Tomilvar, y otros en Ovidiopol.

TOMRUT ó TOUMERT. (Véase Toumert.)

TOMSK: ciudad de la Rusia asiática, capital

del gobierno de Tomsk, en las márgenes del Tom, á 78 leguas S. E. de San Petersburgo, situada entre los 82°49' long. E. y 56° 29' lat. N.; tiene 10.000 hab., catedral y varios edificios notables: consiste su industria en pieles de Rusia, establecimientos de estampado de telas, &c.: es una hermosa poblacion y de mucho comercio: fué fundada en 1604; pero hasta 1800 no ha sido elevada á la clase de capital de gobierno.—El gobierno de Tomsk está situado entre los de Tobolsk al O., Ienisseisk al E., el imperio chino al S. y el Océano glacial al N.; su estension es de 433 leguas de longitud y 173 de anchura media; cuenta 375.000 hab.; abunda en bosques en la parte central, en la del N. no desaparece jamas el hielo, y en la del S. disfruta de un clima templado, caluroso en algunos puntos, y su terreno es muy fértil: hay en él los montes Altai y otros; escelentes y abundantes minas de oro, plata, cobre, sinc, sal, &c., muchas martas, armiños, &c.; la caza y pesca son muy productivas.

* TONALAPAN: pueb. de la municip. y partido de Teloloapan, prefectura de Tasco, estado de Guerrero.

* TONATITO: pueb. de la municip. de Ixtapan, part. de Zacualpan, distr. de Sultepec, est. de México.

TONBRIDGE: ciudad de Inglaterra (Kent), á 4 leguas S. O. de Maidstone, en las márgenes del Medway: tiene 8.000 hab., hermosa iglesia, y una escuela de gramática: hace gran comercio de ganados y maderas de construccion: en sus cercanías se hallan los manantiales de aguas ferruginosas, muy recomendables por sus buenos efectos.

TONDA: pueblo de la India inglesa (Calcuta), la antigua Bengala, á 11½ leguas N. de Mourchedabad: fué en otro tiempo ciudad de mucha importancia, y desde 1564 á 1592 la capital de Bengala y del Behar; posteriormente ha decaido mucho.

TONDERN: ciudad de Dinamarca (Schleswig), capital de bailía, á 7½ leguas S. de Ribe: cuenta 3.000 hab., y en sus alrededores está el pueblecillo de Mogel-Tondern, que fué en lo antiguo mucho mayor que la ciudad actual.

TONDERN: ciudad de Bélgica. (Véase Tongres).

TONDU (P. Enrique Maria), llamado LEBRUN TONDU: nació en Noyon en 1754; fué destinado á la carrera eclesiástica; pero la abandonó y se hizo impresor y despues periodista en el pais de Lieja, donde redactó el Diario de Europa; fué á Paris en 1790, y por recomendacion de Dumouriez se colocó en el ministerio de negocios estranjeros, cuya cartera obtuvo despues de la jornada del 10 de agosto: se hizo moderado y partidario de los girondinos y pereció con ellos.

TONE (Teobaldo Wolffe): fundador de la asociacion de los irlandeses unidos; nació en Dublin en el año de 1763 y murió en 1798: aunque fué anglicano desde su nacimiento, abrazó la causa de los católicos de Irlanda, alcanzó de los whigs que le nombraran miembro del parlamento, fundó la famosa ciudad de los Irlandeses Unidos, imponente por el número y exasperacion de sus individuos, se vió obligado á abandonar su pais, pasó á Francia, dió al Directorio la idea de una espedicion á Irlanda para favorecer la insurreccion de sus compatriotas, fué en la espedicion en clase de ayudante general á las órdenes de Hardi en 1798, y hecho prisionero por los ingleses se ahorcó en el calabozo.

TONEL: se pinta en heráldica en el sentido de faja, y simboliza la abundancia y la riqueza.

TONGA (archipielago), ó ARCHIPIÉLAGO DE LOS AMIGOS: en Polinesia, situado á los 176° 178° long. O. y 17° 22° lat. S., y al S. E. de las islas Fidji; tiene cerca de 433 leguas cuadradas y 50.000 hab.: sus islas principales son: Tongatabou, Eoua y Vavaou: el clima es cálido y el suelo muy fértil, y produce cocos, bananos, árbol de pan, cañas de azúcar y sándalo: se crian papagayos y palomas en gran número: sus costas abundan en pesca: sus habitantes son de raza malaya, color acobrado, muy robustos, bien formados é industriosos: fué visitado por Tasman este archipiélago en 1643 sin que se sepa que se presentara otro alguno hasta Cook, el cual le puso el nombre de Archipiélago de los Amigos, á causa de la escelente hospitalidad que le dispensaron sus habitantes: actualmente es uno de los mas conocidos de la Oceanía: se halla gobernado por jefes independientes.

TONGATABU, llamada AMSTERDAM por TASMAU: la mayor y mas poblada de las islas Tonga, que tiene 17 leguas de contorno; su pueblo principal es Bea y sirve de residencia al Tahofa que es el jefe mas poderoso de todo el archipiélago: su suelo es fértil en estremo; pero abunda en reptiles: los misioneros ingleses tienen en ella algunos establecimientos.

TONGRES, "Tonder" en aleman, "Tungri ó Atuatuca Tungrorum" de los antiguos: ciudad de Bélgica (Limburgo), á 4 leguas N. O. de Lieja; tiene 4.000 hab., fábricas de curtidos y comercio de cerdos y de granos: fué en lo antiguo una de las plazas principales de la Galia Bélgica y obispado en el siglo IV, fué destruida por los vándalos y godos (375), por Atila (450), asolada por los normandos (881), por Cárlos el Temerario (1468) y desmantelada por los franceses en 1673, los cuales la tomaron en 1672 y 1677: no ha podido reponerse de tantos desastres.

TONGROS, TUNGRI: actualmente forma parte de las provincias del Brabante y de Lieja; pueblo de la Galia en la Germánica 2.ª, entre los Atuatuci al S. O. y los Ubii al N. E.; era originario de la Germania allende el Rhin, y fué á Galia á ocupar el pais de los edurones, cuando César esterminó á estos últimos (51 antes de Jesucristo); se estendió despues por los bosques de los Ardennas, entre el Rhin y el Escalda, y tuvo por capital á Tangra ó Atuatuca (hoy Tongres).

TONKAT: ciudad del Kanato de Khokand, en el Turkestan independiente, en el Sir-Daria, á 16 leguas S. de Taraz ó Turkestan: en ella se celebró una célebre dieta, convocada por Gengiskhan, en

1221, á la cual acudieron todos los khans de su imperio y 500 embajadores de los paises tributarios.

TONKIN. (Véase Tonquin.)

TONNAY-BOUTONNE: villa de Francia, cabeza de canton (Charenta inferior), en las márgenes del Boutonne, á 3 leguas N. E. de San Juan de Angeli; tiene 1,304 habitantes: su suelo produce vinos, &c.

TONNAY-CHARENTA: villa de Francia, cabeza de canton (Charenta inferior), á orillas del Charenta (márgen derecha), y á una legua E. de Rochefort; tiene 3,202 hab., puerto para barcos de 100 toneladas, comercio de vinos, aguardientes y licores, acero, &c., con la América, el Báltico y la Inglaterra, y es residencia de cónsules estranjeros.

TONNEINS: villa de Francia, cabeza de canton (Lot y Garona), á 3 leguas S. E. de Marmanda; tiene 7,088 hab., fábrica real de tabacos y poco comercio: fué patria de Mme. Cottin: se erigió en ducado con dignidad de par en favor de Antonio, Pablo, Jacobo de Quelen, conde de La Vauguyon en 1758.

TONNERRE, Tornodurum: villa de Francia, cabeza de partido (Yonne), cerca del canal de Borgoña, y en la márgen derecha del Armazon, á 7 leguas N. E. de Auxerre y 34 S. E. de Paris: tiene 4,271 hab., juzgado de primera instancia, una hermosa iglesia parroquial con un magnífico sepulcro de Margarita de Borgoña; fuente muy abundante de aguas, hospital notable por su gnomon y un hermoso paseo: su industria consiste en fábricas de papeles pintados y de curtidos, y sierras hidráulicas: su suelo produce escelentes vinos: fué patria de Eon de Beaumont: esta ciudad existia en tiempo de Clodoveo; tuvo despues el título de condado, y lo poseyeron los condes de Auxerre y de Nevers, las casas de Borgoña y Chalons, y por último pasó á la de Clermont, que lo vendió al marques de Louvois en 1684: fué tomada por los ingleses en 1359, por Juan Sin Miedo, duque de Borgoña, en 1414, é incendiada en 1656: el partido de Tonnerre tiene 5 cantones (Tonnerre, Ancy-le-Franc, Cruzy-le-Chatel, Flogny y Noyers), 82 pueblos y 45,390 hab.

TONQUIN, TONKIN ó TONG-KING, llamada tambien Dran-Ngai, es decir, reino de lo esterior (por oposicion al Drang-Trong ó reino de lo esterior, que es la Cochinchina): region de la India, del otro lado del Ganges, en otro tiempo reino independiente y ahora provincia del imperio de Annam, entre los 101° 106° de long. E., y 18° 24° de lat. N.: tiene por límites, al N. la China, al E. el golfo de Tonquin, al O. el Laos y al S. la Cochinchina, con 133 leguas de largo, poco mas ó menos de ancho y 8.000,000 de hab.: la capital es Kecho: hácia el N. y O. se encuentran algunas montañas; tiene muchos rios, lagos, canales y pantanos: el clima es muy vario (se esperimentan lluvias copiosísimas, y en las costas terribles huracanes en los meses de agosto y setiembre): el terreno es muy fértil; produce frutas de tamaño enorme, árboles preciosos, algodon y azúcar: se encuentran tambien elefantes, tigres, ciervos, monos, pavos reales, papagayos y otras aves, y minas de oro, plata y cobre: su industria, que es muy activa, consiste en tejidos de algodon y de corteza de árboles, tapices, papel y barnices: la lengua de este pais se deriva del chino: hay dos religiones, la de los literatos y la del pueblo, y se permite la poligamia: el orígen del reino de Tonquin se pierde en la oscuridad de los tiempos; desde 112 á 968 sufrió el yugo chino; de 968 á 1114 estuvo gobernado por cuatro dinastías, y despues de volver á caer en poder de los indios (1414-28), perteneció por espacio de tres ó cuatro siglos á la dinastía indígena de los Lé (1428-1788) que interrumpió la usurpacion de los Mac: por último, en 1788 le conquistaron los cochinchinos, y desde 1802 se halla incorporado á su imperio.—Segun se dice hay en el Tonquin 200,000 cristianos.

TONTIN: banquero italiano; fué á establecerse á Francia hácia 1650 é imaginó los empréstitos en renta vitalicia, en que la parte correspondiente á los finados aprovecha á los que les sobreviven; de su nombre tomaron el tontinos: Mazarino fué el primero que estableció la primera de aquellas imposiciones en 1653, Luis XIV recurrió tambien á este espediente en 1689, 1690 y 1709 sin gran ventaja del gobierno ni de sus rentistas.—El caballero Tonti, hijo del banquero, siguió la carrera de las armas: acompañó á América á Lasalle y se estableció en el pais de los illineses en 1682, en donde subsistió con el producto de la caza y de la venta de la pieles.

TOOKE (William): nació en Islington en 1744, murió en 1820: fué ministro de la iglesia anglicana en Cronstadt, en Rusia, y despues capellan de la legacion inglesa en San Petersburgo (1774-92): escribió una "Historia de la Rusia hasta Catalina II, 1800, 2 vol. en 8.°; Pintura del imperio ruso en el reinado de Catalina II, 1799, 3 vol. en 8.°; la Rusia, ó cuadro histórico de las naciones que componen este imperio," 1780, 4 vol. en 8.°

TOOKE (Horne): literato. (Véase Horne-Tooke.)

* TOOLIZUTLA: pueb. de la municip de Alenango, part. de Tixtla, prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

TOPAL-OSMAN, es decir, Osman el Cojo: gran visir; en su juventud habia sido hecho esclavo por los caballeros de Malta, y rescatado por un frances que le volvió á conducir al Cairo: entró en el servicio militar, y se distinguió en Morea en 1715, llegó á ocupar el puesto de gran visir en 1731, y se propuso desempeñarle sábia y útilmente; hizo renacer la abundancia, el comercio y la justicia, con ayuda del frances Bonneval; trató de introducir la disciplina europea en el ejército turco, y guardó la mayor consideracion á los cristianos: en cuanto á lo esterior, señalaron su visiriato la victoria de Koridjan, conseguida sobre Nachir, la toma de Hamadan y de Tauris, y la paz de Kazbin (que valió á la Turquía la cesion de la Georgía persa): sin embargo, no por eso dejó de ser víctima de las intrigas del Kislar-agá y de la sultana Validé (1732), y fué destituido y alejado de la corte: encargado del mando del ejército turco en Persia en 1733, dió principio á la campaña con una victoria, mas como

el divan no le envió refuerzos, fué vencido el mismo año en Leilan, cerca de Kerkouk, y despues en Adkerbend, en donde pereció.

TOPAYOS: rio del Brasil, formado del Arinos y del Jaruena, corre hácia al N., recibe al Acevedo, el Tres-Barras, el Chacurnina y el Camararo, y desagua en el de las Amazonas, junto á Alterdo-Cham: corre cerca de 166½ leguas.

* TOPILEJO: pueb. de la municip. y part. de Tlalpam, distr. O. del est. de México.

TOPINAMBARANAS: corriente de agua del Brasil (Pára), se desprende del Maidera, se une con el Mauhe (brazo del Amazona), despues de 33½ leguas de curso, y forma con dicho rio una isla de 31 leguas de largo y 6½ de ancho, habitada por los Topinambús.

TOPINAMBUS: pueblo salvaje que se coloca en el Brasil, habita una isla del rio Amazonas: se ha hablado mucho de este pueblo sin conocerle: no quedan ya de él mas que unos cuantos individuos.

TOPINO-LEBRUN: pintor de historia, discípulo de David; nació en Marsella en 1769: adoptó con entusiasmo las ideas republicanas; en 1793 fué jurado del tribunal revolucionario, se distinguió por sus violencias, y tuvo parte en la condenacion de los Girondinos, de Danton, Camilo Desmoulins, &c.: sin embargo, se hizo mas moderado; pero desagradó á Robespierre y fué preso: el 9 thermidor le salvó: en 1801 fué acusado de haber tomado parte en la conspiracion de Arena contra el primer cónsul, y condenado á muerte: entre los cuadros de Topino-Lebrum, es notable la muerte de Cayo Graco.

TOPOGLIA ó TOPOLIAS (LAGO): el antiguo Copais, en el estado de Grecia (Helade oriental). (Véase COPAIS.)

TOR (EL): ciudad de la Arabia (Hedjaz), en la orilla del golfo de Suez, á los 31° 19' de long. E., y 28° 13' de lat. N.: hace gran comercio con la Siria, el Egipto y la India: en sus inmediaciones hay unas montañas llamadas Djebel-Tor.

* TORAL (DR. D. FRANCISCO): tercer obispo de Yucatan: nació por los años de 1501 ó 1502, en la ciudad de Ubeda, de los reinos de Andalucía. Tomó el hábito de la órden franciscana en Sevilla, siendo muy jóven. Allí hizo estudios brillantes, pero guiado de su celo apostólico, vino á México á incorporarse en la provincia del Santo Evangelio, que así se denomina la de los franciscanos, en donde vivió ejemplarísimamente, sirviendo empleos muy distinguidos en la órden, predicando con fruto, instruyendo á los neófitos acerca de las verdades cristianas, en su propio idioma, y dando ejemplos saludables de desprendimiento, de caridad ardiente y de todo linaje de virtudes.

Siendo provincial de su religion, concurrió al primer concilio mexicano, celebrado el año de 1555 por el Sr. Montufar, de acuerdo con el virey D. Antonio de Mendoza, y el visitador D. Francisco Tello Sandoval, para ocurrir á las dificultades que se presentaban en el arreglo de las nuevas iglesias, estirpar los infinitos abusos ya introducidos, y zanjar los primeros fundamentos del derecho público de la Iglesia mexicana. En aquella reunion de prelados y teólogos, el Sr. Toral se hizo notable por su veracion profunda en las cosas de aquella tierra recien conquistada, por su piedad sólida y fervorosa, y por el celo que desplegó en favor de los pobres indios. En esa junta se hallaba tambien el venerable obispo de Chiapas, D. Fr. Bartolomé de las Casas, cuya biografía ha trazado la pluma inmortal del ilustre español D. Manuel José Quintana, y sin embargo de las agitaciones de la época, de las exageradas cuanto injustas pretensiones de los conquistadores, y de la poca conformidad de principios, que entre dominicos y franciscanos reinaba, prevaleció, casi en el todo, la doctrina de Casas, y el P. Toral la aceptó con todas sus consecuencias, lo cual ciertamente honra á este prelado, mas que ninguno de los otros títulos á que debió la estimacion y el respeto de sus contemporáneos.

Dos años antes de esta junta apostólica, el P. Toral habia ido á España, nombrado custodio de su provincia para el capítulo general, que se celebró en Salamanca el año de 1553. Desde entonces el modesto y humilde religioso, habia dejado allí un recuerdo gratísimo de sus virtudes y de su capacidad. Así fué que, muerto el obispo D. Fr. Juan de la Puerta, que segun hemos visto, nunca llegó á tomar pesesion, el rey D. Felipe II presentó al P. Toral para el obispado de Yucatan, le fueron espedidas sus bulas en 19 de noviembre de 1561, y tomó posesion el 15 de agosto del año siguiente de 1562. "Aceptó esta dignidad el siervo de Dios, dice Torquemada en su Monarquía Indiana, constreñido por la obediencia, y por no haber en aquel obispado otros ministros del Santo Evangelio, sino solo religiosos de San Francisco; y por el deseo que tenia de ayudar á los naturales, á los cuales siempre tuvo entrañable aficion de verdadero padre."

Eran los franciscanos, en efecto, los únicos religiosos que habia en Yucatan, en donde estaban ya avezados á la independencia de toda jurisdiccion, y la primera y mas grave dificultad con que el nuevo obispo tropezó al desembarcar en Campeche, de vuelta de su segundo viaje á España, adonde habia ido á consagrarse, fué el cúmulo de pretensiones exageradas con que se le presentaron los frailes, á cuya cabeza estaba Fr. Diego de Landa, que fué su inmediato succesor en la mitra. El obispo, á pesar de ser franciscano, los trató con bastante circunspeccion, y sin darles la menor muestra de deferencia, cuya conducta atribuye el P. Cogolludo, panegirista fogoso de las cosas y personas de su provincia, principalmente del P. Landa, á que el nuevo obispo, durante el viaje de España á Campeche, fué acompañado de un caballero de la ciudad de Mérida, que habia ido á la corte á ciertos asuntos, que no es del caso referir, y que, como estaba prevenido contra el provincial y los frailes, habia logrado la oportunidad de preocupar á su compañero de viaje. La verdad quédese en su lugar, pero lo cierto es, que el Sr. Toral, no bien hubo llegado á Mérida, é instaládose en casa de un ciudadano particular, por no haberse fabricado aún las casas episcopales, cuando los frailes, que atribuyeron á desprecio el no haberse hospedado el obispo en su

convento, comenzaron á suscitarle embarazos, á contrariarle en sus medidas pastorales, y aun á resistir, con los mas frívolos pretestos, á la obediencia que se le debia. El P. Landa, con un celo exagerado que rayaba en fanatismo, era el promovedor de estas desavenencias, y el que hacia cabeza á la oposicion que sufria el obispo, y no paró hasta que salió de Yucatan, dirigiéndose á la corte á sostener los privilegios que habia usurpado su órden contra los derechos episcopales, y á neutralizar el efecto, que en el ánimo del rey y su consejo, hubieron de causar las noticias, informaciones y cartas que el obispo se apresuró á dirigir en defensa de sus fueros hollados. Pero el desvalido obispo, sin proteccion y apoyo en la corte, solo tenia la justicia de su parte, lo cual era poquísimo en semejante coyuntura; mientras que sus adversarios tenian favorecedores de crédito y de poder El éxito no era dudoso, y el obispo perdió ignominiosamente todas sus instancias.

Y decimos ignominiosamente, porque no solo fueron desatendidas sus justas reclamaciones, sino que los valedores de los frailes, lograron arrancar de manos del monarca las mismas cartas originales que le habia dirigido el Sr. Toral, y remitirlas al padre provincial de Mérida; el cual, despues de un capítulo á que habia concurrido el buen prelado, le rogó se sirviese asistir á una junta de padres graves, que iba desde luego á celebrarse. El obispo cayó en el lazo que la bellaquería del provincial le habia tendido, y no fué poca su sorpresa ni menor su indignacion, cuando entre varios papeles que sacó de su ancha manga el reverendo, distinguió sus propias cartas originales. Levantóse entonces brusco y airado, esclamando: "¡Qué traicion es ésta, padres! ¿Usase en la órden de San Francisco interceptar las cartas que los prelados escriben, y mas al rey?" Con buenas palabras, y ademanes humildes y reverentes, confesaron, compungidos los semblantes, aquellos benditos padres, su completo triunfo, declarando al mismo obispo, en persona, la derrota que habia sufrido, que corroboraron con la real cédula, que por conducto del provincial se dirigia al obispo, y de cuyo tenor vamos á imponer á nuestros lectores.

"El Rey. Reverendo *in Christo*, padre obispo de Yucatan, Cozumel y Tabasco, de mi consejo. Bien teneis entendida la obligacion con que tenemos esas tierras y reinos de las Indias, que es procurar por todas vias y buenos medios, la conversion de los naturales de ellas á nuestra santa fe católica. Y porque desto, desde el primero descubrimiento de ellas, los religiosos que han estado y están en esa tierra, han tenido muy especial cuidado, y así han hecho mucho fruto en la conversion y doctrina de los indios; y al servicio de Dios Nuestro Señor, y al descargo de mi real conciencia conviene, que tan santa obra no cese, y los ministros de ella sean favorecidos y animados, os ruego y encargo, que á los religiosos de la órden que residen en esa provincia, de quien tenemos entera satisfaccion, que hacen lo que deben, y se ocupan en la doctrina y conversion con todo cuidado, de que Dios Nuestro Señor ha sido y es muy servido, y los naturales de ellas muy aprovechados, les deis todo favor para ello necesario, y les honreis mucho, y animeis, para que como hasta aquí lo han hecho, de allí adelante hagan lo mismo, y mas, si fuere posible, como de sus personas y bondades esperamos que lo harán. Y de lo que en esto hiciéredes, nos tendremos de vos por bien servido. De Madrid, á 19 de junio de 1566.—Yo el Rey.—Por mandado de Su Magestad: *Francisco de Erazo*."

Tan estraña determinacion, y tan raro modo de manifestarla, con un lenguaje que no parecia sino dictado por los mismos interesados, acabó de desconcertar enteramente al obispo, y conociendo á no poderlo dudar, la superioridad y ventaja que tenian sus adversarios sobre él, no le quedó mas arbitrio que confesarlo así, y vivir en adelante en paz y armonía con ellos, mientras lograba la admision de su renuncia, que en vano solicitó varias ocasiones. Los frailes lo consolaron como mejor supieron, pero quedaron dueños absolutos del campo, como estaban antes de la venida del obispo, y ejercieron, sin traba, su ilimitado poderío en las cosas temporales y espirituales.

El Sr. Toral no pudo, por consiguiente, hacer mayer cosa en beneficio del obispado, y resolvió venirse á México en el año de 1570. La inscripcion que está al pié de su retrato, espresa que vino á la celebracion del segundo concilio mexicano, congregado por el mismo Sr. Montufar que presidió el primero; pero Cogolludo y Torquemada no atribuyen á esto el viaje del obispo. Lo que consta es, que el santo varon falleció en su convento capitular de México en el mes de abril de 1571, y que su cadáver fué sepultado en la capilla mayor de la iglesia vieja de San Francisco.

Por su muerte, gobernaron el obispado, hasta 1573, el Lic. D. Lorenzo de Monterroso, chantre, y el tesorero D. Leonardo Gonzalez de Sequeira, que fueron los dos primeros que poseyeron estas dignidades en la santa iglesia catedral de Yucatan. —Justo Sierra.

TORATA (batalla de): se dió en 19 de enero de 1823 contra los insurgentes de América: empezó la accion á las nueve de la mañana, y duró hasta las cuatro de la tarde: las tropas españolas se batian con denuedo á las órdenes de Valdés, Camba, Espartero y otros jefes, cuando la oportuna llegada del general en jefe D. José Canterac, y el ataque simultáneo que dispuso, decidió la derrota de los insurgentes, que atacados á la bayoneta, dejaron el campo cubierto de cadáveres.

TORBAY (bahía y puerto de): en Inglaterra (Devonshire), en la Mancha, á los 5° 48' de long. O., y 50° 24' de lat. N.: es el punto de reunion de las fuerzas navales de la Gran-Bretaña.

TORCELLO: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á 1½ leguas N. E. de Venecia: es obispado: el clima no tiene nada de saludable, por cuya razon su vecindario, que en invierno es de 9,000 hab., queda reducido á 300 en estío.

TORCON: rio de la provincia de Toledo, que

desde los montes, junto á Navahermosa, se dirige al N., á entrar en el Tajo.

TORCUATO-TASSO: véase TASO (EL).

TORCUATO. (Véase MANLIO.)

TORCY, ó TORCY EL GRANDE: pueblo del departamento del Sena inferior, á 2½ leguas S. E. de Dieppe, en las márgenes del Arques, con 600 hab.: á medio cuarto de legua se encuentra Torcy el Pequeño, con 409 hab.

TORCY (JUAN BAUTISTA COLBERT, MARQUES DE): sobrino del gran Colbert; nació en 1665 y murió en 1746: Luis XVI le encargó varias misiones en Portugal, Dinamarca é Inglaterra; formó parte del consejo de regencia durante la minoría de Luis XV: dejó unas "Memorias," que contienen documentos preciosos para la historia, desde el tratado de Riswyk hasta la paz de Utrech, publicadas en 1756: estuvo casado con la hija del marques de Pomponne.

TORDENSKIOLD (JUAN WESSEL, llamado): almirante danes; nació en 1691 en Drontheim, y murió en 1720: fué en un principio mancebo de una barbería; en 1704 entró en la escuela de navegacion de Copenhague, se distinguió tanto, que se le confió un buque armado, y luego una fragata con el empleo de teniente: actos de heroica intrepidez le valieron el ascenso de capitan en 1714, y el de ayudante general é inspector de las tropas danesas en 1715: en 1717 fué nombrado comandante en jefe de los armamentos para las escuadras del Norte, y vicealmirante en 1718; no tenia entonces mas que 27 años: entre otros hechos notables, Tordenskiold hizo prisionera en el puerto de Dinelika, en 1716, toda la escuadra sueca, compuesta de 12 buques de guerra y 24 de trasporte, y en 1719 tomó á Marstrand y la ciudadela de Carlstein: murió en un desafío en Hanover, 1720.

TORDERA: rio de Cataluña, que sirve de límite á las provincias de Barcelona y Gerona: corre primero al E. por San Celoni y Hostalrich, y torciendo al S. E. entra en el mar, entre Blanes y Malgrat, enriquecido con Riudarenas.

TORDESILLAS: villa de España, en la provincia y diócesis de Valladolid, partido judicial de la Mota del Marques, con 582 vec. y 2,319 hab.: está situada en terreno llano, á orillas del rio Duero, sobre el que tiene un puente de Piedra, y es de antigua fundacion: tiene por armas un otero sobre aguas, y en tres estacas el mismo número de sillas á la gineta, y dos llaves en un palo.

TORDESILLAS (FUNDACION DE): esta poblacion se cree fundada por Cayo Annio, que fué á España contra Sertorio, y como era capitan del dictador romano Sila, la llamó Turris Sylla ó Syllana, de donde proviene Tordesillas: en este pueblo se han celebrado córtes, y tambien capítulo general de las órdenes de Santiago y Calatrava, por los reyes Católicos, en 1494: en el palacio residió hasta su muerte, en 1555, la reina D.ª Juana, llamada la Loca, esposa de Felipe I el Hermoso: tambien estuvo presa en un convento de Tordesillas la reina de Portugal, D.ª Leonor, cuando D. Juan I de Castilla pasó á dicho reino para conquistarle: en el dicho palacio de Tordesillas, y por desacato á la majestad de D. Juan II, tuvieron orígen las enemistades entre este monarca y los infantes, hijos de la reina de Aragon.

TORELLI (GUIDO): descendiente de una familia, que desde 1118 á 1310, tuvo la soberanía de Ferrara, pero que concluyó por cederla á la casa de Este: aprendió el arte de la guerra á las órdenes de Carmagnola, sirvió con brillantez al duque de Milan, J. María Visconti, y tomando despues partido por la reina de Nápoles, Juana II, entró en Nápoles y Gaeta, y libertó á aquella soberana; por último, volvió al N. de Italia, y mandó otra vez el ejército milanes: batió á Carmagnola en 1431 y reconcilió á Francisco Sforcia con J. María Visconti; murió colmado de honores y riquezas el año 1449.

TORELLI (LELIO), en latin "Taurellus:" jurisconsulto; nació en 1489 en Fano, y murió en 1576: llegó á ser podestá de Fossombrone y primer magistrado de Fano; arrojó de esta ciudad á Scanderberg Comneno, que era señor de ella; fué gobernador de Benevento por Clemente VII, y se estableció por fin en Florencia: Cosme I le recibió muy bien; llegó á ser auditor de la Rota, podestá, canciller, primer secretario del duque, y uno de los primeros jefes de la Academia Florentina: se le debe entre otras obras, la magnífica edicion de las Pandectas ("Digestorum sive Pandectarum libri IV ex pandectis florentinis representati"), llamada "Pandectas florentinas," Florencia, 1533, 3 vol. en folio, publicadas con arreglo á un manuscrito que se encontró, en 1137, en la toma de Amalfi, y que se conservaba en Florencia.

TORENO (D. JOSÉ MARÍA QUEIPO DE LLANO, CONDE DE): nació en su casa (plazuela de la Fortaleza), de la ciudad de Oviedo, capital entonces del principado de Asturias, el 26 de noviembre de 1786: su padre llevaba á la sazon el título de vizconde de Matarrosa, como primogénito que era de la casa de Toreno: la familia de su madre, D.ª Dominga Ruiz de Saravia, Dávila Enriquez de Cabrera, es de las antiguas de Cuenca: á los 4 años de edad salió de Asturias el difunto conde de Toreno con sus padres, los cuales se trasladaron sucesivamente á Madrid, Toledo y Cuenca, donde su madre poseia bienes de fortuna: en esta última ciudad adquirió los primeros rudimentos de su educacion literaria, la cual, segun la rutina de entonces, empezó por el estudio de la lengua latina: mostróse en él singularmente aventajado, y no le fué difícil perfeccionarse completamente bajo la direccion de un preceptor asturiano, cuando sus padres se establecieron en la corte en 1797: ademas de haber adquirido buena y no escasa instruccion en el ramo de humanidades, aprendió las matemáticas con Rosell, catedrático del seminario de nobles; la física especialmente con Vega, en San Isidro el Real, y siguió con aprovechamiento y distincion los cursos de química, mineralogía y botánica de los célebres Proust, Herrgenn y Cavanilles: en los años sucesivos adelantó considerablemente en las letras griegas, y llegó á saber bien las lenguas francesa, inglesa é italiana; algo se ejercitó asimismo en el aleman, y mucho y

sin intermision en el idioma patrio: es de notar que no se apasionó por la lectura de los poetas, ni hizo esfuerzos por ensayarse en componer versos, ocupacion grata en la primera edad, que se aviene mas fácilmente con impresiones blandas y amenas, que con sérias meditaciones: vueltos los padres de Toreno á Asturias en 1803, regresó éste, sin embargo, á Madrid, donde pasó largas temporadas perfeccionándose en sus estudios, y ocupado, ademas, en asidua y buena lectura: conjeturamos que por este tiempo fué cuando emprendió una traduccion de Eutropio, que nunca se ha impreso; eleccion de autor que anuncia ya su decidida aficion á los estudios graves é históricos: en Madrid se hallaba Toreno el dia 2 de mayo de 1808, en el que le hizo correr inminente peligro la noble resolucion de salvar de la muerte que le amenazaba á su amigo D. Antonio Oviedo: el jóven Queypo, á la sazon vizconde de Matarrosa, habiendo salido de Madrid pocos dias despues del 2 de mayo, llegó á Oviedo en ocasion en que el pueblo conmovido daba muestras de hallarse próximo á una abierta sublevacion: contribuyó con no poca eficacia á acelerar el alzamiento, ora poniendo en juego la influencia de que gozaba su familia, ora enardeciendo los ánimos con la animada relacion de los horrores y atentados que acababa de presenciar en la corte: levantado el principado y declarada soberana la junta, de la que fué nombrado individuo el vizconde de Matarrosa, á pesar de su corta edad, se resolvió enviar representantes á Inglaterra en demanda de auxilios, y con el fin de asentar las bases de una alianza, que era realmente tan importante para llevar á cabo la aventurada empresa: fué el vizconde elegido para encargo de tanto empeño, en compañía de D. Andres Angel de la Vega: el éxito probó que semejante eleccion habia sido acertada: los honrosos auspicios que dieron principio á su carrera política, y la feliz posicion en que se encontraba en Lóndres, le proporcionaron fáciles medios de entablar amistad con muchos personajes ingleses de gran valor y nombradía: regresó á Oviedo el vizconde de Matarrosa en diciembre del mismo año, y encontróse á su llegada con la infausta novedad del fallecimiento de su padre, y trocó el título que á la sazon llevaba en el de conde de Toreno: permaneció en dicha ciudad hasta el mes de mayo del año siguiente, viviendo bastante retirado en su casa, y ocupado en el arreglo de sus propios asuntos: no asistia el conde á las sesiones de la junta de Asturias, por hallarse levemente desavenido con algunos de sus individuos, y en nada sonaba su nombre, hasta que entró en Oviedo el marques de la Romana, quien dando con sobrada facilidad oidos á las quejas y censuras de ciertas personas descontentas con las enérgicas providencias de aquella junta, y acerbamente exasperado su ánimo con las respuestas de esta corporacion, nombró miembro á Toreno; mas á pesar de hallarse éste quejoso de la junta disuelta por el marques, y atendiendo únicamente á lo que era justo, no solo no aceptó dicho nombramiento, sino que como diputado nato de la junta general, le reconvino por la ilegalidad y violencia de su proceder, que calificaba de arbitrario: ausentóse el marques, y el conde continuó en Asturias mientras duró la ocupacion del principado por las tropas francesas, ora andando por breñas, ora al lado de las tropas españolas que se habian guarecido en las célebres asperezas de Covadonga: pasó despues á Andalucía, llegando á Sevilla, donde se hallaba la junta central, por el mes de setiembre de 1809: dueños los franceses de los puestos del Rey y del Muradal el dia 20 de enero de 1810, temerosos los de la junta central de que ocupasen la capital de Andalucía, se trasladaron á la isla de Leon: Toreno, como todos los demas que estaban entonces en Sevilla, pasó á Cádiz: á poco de su llegada á esta ciudad, la junta de Leon le envió sus poderes para que la representase, en union con D. Joaquin Baeza, cerca del gobierno, y poco despues le otorgó tambien los suyos el principado de Asturias: al punto á que las cosas habian llegado era la reunion de córtes una necesidad patente, y el conde de Toreno, convencido de ello, exhortó á varios apoderados de las provincias, á pedir á la regencia que sin demora congregase las córtes: los deseos de Toreno y demas reformadores se vieron satisfechos: la nueva invasion del principado de Asturias no permitió allí practicar tan pronto las operaciones electorales; pero luego que se vió libre nombró unánimemente á Toreno por uno de sus diputados á córtes: faltábale cerca de un año para cumplir los 25 que se requerian, y en discusion de 11 de febrero de 1811 le fué dispensada su minoría en vista de su singular idoneidad para el espresado desempeño: más de dos meses y medio pasó el conde desde su entrada en el congreso sin tomar parte activa en las discusiones; pero llegó una cuestion que habia de despertar necesariamente en el alma del jóven diputado todos los instintos generosos de la época, y su voz se escuchó al cabo enérgica y elocuente: fué aquella la discusion sobre señoríos y derechos jurisdiccionales, larga y detenida y que escitó el interes general: en cuanto á su discurso no podemos calcular hasta qué punto manifestaria en él las prendas esteriores del orador, aunque sabemos que pasaba en sus primeros años por vehemente declamador: llevadas las córtes de una escesiva delicadeza, ó acaso de un inconsiderado espíritu de imitacion á la asamblea constituyente de Francia, resolvieron que ninguno de los diputados pudiese ser reelegido para la legislatura inmediata, ni desempeñar destino alguno hasta pasado un año: así fué, que viéndose cada dia mas próximo el término de la guerra con los franceses, se trasladaron á la capital del reino la regencia y las córtes, cuyas sesiones dieron principio otra vez el 15 de enero de 1814; pero el conde de Toreno, que tambien se dirigió á Madrid, no volvió á figurar sino como objeto de animadversion, lo que á nuestro entender fué obra de Fernando VII y sus consejeros: no podia presagiar Toreno los males que le aguardaban; pero viendo el giro que iban tomando las cosas, partió el dia 5 de mayo con direccion á Asturias: la víspera de esta fecha espedia Fernando en Valencia el célebre decreto contra algunos de los diputados de las córtes constitu

yentes, en cuyo número se hallaba incluido el conde: sin embargo, sabedor anticipadamente del suceso, buscó asilo en Portugal, pero bien pronto tuvo que escapar de este punto porque tambien tuvo noticias de que trataban de entregarle al furor de sus enemigos: embarcóse para Lóndres, donde llegó á principios del mes de julio; de allí se trasladó á Paris, y al poco tiempo regresó á Lóndres, hasta que conducido Napoleon á Santa Elena pudo de nuevo volver á la capital de Francia: hasta el año de 1820 permaneció Toreno en el estranjero soportando su desgracia con la entereza y resignacion de un alma elevada y ocupado en preparar materiales para la historia que pensaba escribir del Levantamiento, guerra y revolucion de España: por este tiempo publicó una obrita que tituló: "Noticia de los principales sucesos ocurridos en el gobierno de España desde 1808 hasta la disolucion de las córtes de 1814:" vino la instalacion del código de 1812 y volvió Toreno á España á ocupar un puesto en el congreso, donde dió muestras visibles de su sensatez y claro juicio: pero no fueron estos los únicos servicios que prestó el conde en su encargo de diputado; como individuo de la comision de hacienda, mostró los singulares conocimientos que tenia en dicho ramo: despues vinieron los funestos acontecimientos del año 23, y Toreno se vió otra vez en la necesidad de emigrar: ordenados ya los documentos y materiales necesarios para poner por obra el pensamiento mas arriba indicado, dió principio á su tarea á fines de 1827, y en la noche misma del 28 de julio de 1830, terminaba el conde el libro décimo de su obra; los dos siguientes quedaron concluidos por el mes de setiembre de 1831, y ausentándose luego de Paris, recorrió diversos puntos de Francia, de Inglaterra, de Bélgica, Alemania y Suiza: publicóse el célebre decreto de amnistía el 15 de octubre de 1832, y se encaminó Toreno á Madrid, y se halló con la inesperada novedad de que no le comprendian en toda su latitud los efectos de aquella resolucion: el ministro Cea Bermudez creyó peligrosa su presencia en la corte y tuvo el conde que retirarse á Asturias: mas en breve cambió su suerte, y la reina gobernadora le nombró ministro de hacienda en junio de 1834: nadie ignora el talento que desplegó en este ramo, y los recursos que suministraron sus escelentes disposiciones rentísticas: cesó al fin en su encargo de ministro de hacienda, mas no por eso abandonó su puesto de diputado para oponerse á los planes de Mendizábal, que le habia succedido en el ministerio: en aquella época volvió el conde de Toreno á Paris y despues á Lóndres, en cuyas capitales concluyó el último libro de su historia: derribado el ministerio Calatrava, se procedió á nuevas elecciones de diputados y resultó nuevamente nombrado el conde de Toreno: la legislatura se abrió el 19 de noviembre de 1837, y terminada regresó el conde á Paris, desde donde partió á Florencia, Roma y Venecia: asistió á las córtes de 1840: vinieron los sucesos de Barcelona y Valencia y la reina salió de España abandonando la tutela de sus hijas: siguióla el conde de Toreno hasta Paris, donde permaneció hasta su fallecimiento, verificado á los pocos meses: tal ha sido la vida política del célebre conde de Toreno, el que legó á la posteridad un libro que será admirado por los amantes y conocedores de la pureza del habla castellana.

TORERO: nombre genérico, dado á los lidiadores en las fiestas de toros: los toreros de á caballo se llaman picadores, y los de á pié se dividen en chulos ó capeadores, banderilleros, matadores y cacheteros, que son los que rematan á la fiera.

TORFEE (Thormodo): sabio danes; nació en un islote próximo á la Islanda en 1640, y murió en 1719: el rey de Dinamarca Federico III le nombró en 1660 intérprete de las antigüedades islandesas; se le dió la comision de recoger manuscritos en Islanda, y mas tarde recibió el título de historiógrafo de los dos reinos de Dinamarca é Islanda: se le debe: "Series dynastarum et regum Daniæ á Skioldio ad Gormum grandœvum," Copenhague, 1702, en 4.°; "Trifolium historicum seu de tribus potentissimis Daniæ regibus, &c.; 1700, en 4.°; Historia Hrolfi Krakii, 1705, en 8.°; Historia Vinlandiæ, 1705, en 8.°; Historia rerum Norvegicarum, 1711, 4 vol. en folio; Orcades, seu rerum Orcadicarum historia, 1715, en folio.

TORGAU: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á orillas del Elba, á 11 leguas N. E. de Merseburgo, con 8.000 hab.: tiene un castillo y fábricas de paños, casimires, telas, medias y sombreros: en esta ciudad existe el sepulcro de Catalina Bore, esposa de Lutero: Federico el Grande derrotó allí á los austriacos en 1760 y tomó la poblacion.

TORGOUT ó TURGUT: pueblo mogolés del imperio chino; habita en la Dzungaria y el Khukhunoor.

TORIBIO (Sto.): arzobispo de Lima; fué consagrado en 1581 por órden del rey de España Felipe II, aunque era lego y hasta entonces no habia desempeñado mas que funciones administrativas: como Las Casas se dedicó al alivio de los infelices indios y fundó por todas partes hospicios, seminarios é iglesias: murió en 1606.

TORIO: rio de la provincia de Leon, que tiene su orígen en el puerto de Piedrafita; baja por Vega-Cervera, Manzaneda y Villa-Rodrigo, y confluye al Vernesga en la capital.

TORIS ó TORYS: nombre que se da en Inglaterra al partido mas distante de los principios democráticos, y opuesto á los whigs: este partido es por lo general muy monárquico, adicto al episcopado y á la propiedad, y se titula por escelencia partido conservador: la palabra tory parece derivarse de la irlandesa "toree" (dame), término que emplean en Irlanda los ladrones al acercarse á los pasajeros: en un principio se aplicó por desprecio á algunos irlandeses, que hácia 1648 trataron de rebelarse contra el parlamento, y á los que los enemigos de Cárlos I suponian pagados por la corte; despues el nombre de torys se hizo estensivo á todos los realistas; con el tiempo esta palabra perdió cuanto tenia de denigrante, y fué aceptada hasta por los miembros del partido conservador: en la revolucion de 1688, los torys permanecieron largo tiem-

po jacobitas, y entonces los whigs fueron realistas y partidarios del órden de cosas establecido, al paso que los torys aspiraban á derribar la casa reinante: pero poco á poco, bajo la dinastía de Hanover, los torys se habituaron á sus nuevos príncipes, y volvieron á tomar su carácter de conservadores y amigos del poder.

* TORIJA (D. Vicente): natural del obispado de la Puebla de los Angeles, colegial de San Gerónimo de aquella ciudad, cura en varias parroquias de aquella diócesis, y finalmente del Sagrario de la Catedral. Fué uno de los mas distinguidos literatos de su tiempo en la Nueva España, segun el dictámen de hombres sabios que le conocieron. El Illmo. Sr. Fuero llevó á España para publicarlo el "Virgilio en verso castellano," obra de nuestro Torija, y habiéndolo dado al exámen y censura del padre Benito de San Pedro, provincial de las Escuelas Pias de Aragon, bien conocido en la Europa por su literatura, halló éste la obra digna del público, y quedó encargado de la edicion, que no se ha verificado Preguntando dicho prelado á nuestro párroco "¿Por qué no se habia graduado de doctor? respondió: "Sr. Illmo., con tres mil pesos que cuesta la borla en México he comprado yo los mejores libros de Europa para ser sabio; y si consigo ser docto, nada me importa que no me llamen doctor." En efecto, el cura Torija tuvo la mejor librería que puede tener en la América un particular, y sabia los libros que tuvo. Tradujo tambien al castellano la célebre Carta Ovidiana de Dido á Eneas.—Beristain.

TORISMUNDO: hijo de Teodorico; succedió á su padre el año de 451, y á los dos años de reinado fué asesinado por sus dos hermanos.

TORJOK: ciudad de Rusia (Tver), situada en las márgenes del Tversa, á 12 leguas N. O. de Tver: tiene 10.000 hab., bazar, catedral antigua y otros varios edificios; su industria consiste en fábricas de pieles adobadas, blanqueo de cera, &c., y bastante comercio: fué en otro tiempo ciudad muy floreciente; pero ha sido asolada frecuentemente, por la guerra, la peste y el incendio.

TORMENTAS (cabo de las). Véase Buena Esperanza.

TORMES: rio que nace en la fuente de Tormejon, sierras de Gredos, provincia de Avila, corre por ésta unas 10 leguas pasando por el Barco; entra en Salamanca y la cruza por el puente del Congosto, Salvatierra, Alba, Salamanca y Ledesma, y se junta al Duero cerca de Villarino, despues de un curso de 39 leguas: por esta longitud y los confluentes que le enriquecen es uno de los primeros de la clase de afluentes: recibe por la derecha Almar con Zamplon, Margañan y Garcicaballero; y por la izquierda Alandiga, Zurguen, Valmuza y Peña, dirigiéndose primero hácia el N. y despues hácia el O.: tiene 24 aceñas, dos barcas y los puentes notables del Congosto, Alba, Salamanca y Ledesma; pero es generalmente vadeable.

TORNA (condado de): situado en el círculo aquende el Theis, en Hungría, entre los de Zips, Albecyvar, Borsod y Gœmer, es muy poco extenso, 6 leguas de largo por 3½ de ancho, y cuenta 25.000 hab.: su capital, Torna, tiene 1.300 hab.

* TORNACUXTLA: pueb. de la municip. de Ixcuincuitlapilco, part. de Actopan, distr. de Tula, est. de México.

TORNADO: se llama en heráldica un creciente cuyas puntas miran al lado derecho del escudo.

TORNEA: rio de la Suecia (Botnia septentrional); nace en el lago Tornea, corre al S. E. y al E. recibe al Muonio, y el Lainio, separa la Rusia de la Suecia y desagua en el golfo de Botnia despues de un curso de 66 leguas: en su embocadura se halla un pueblecillo llamado Tornea, que tiene 700 hab., corresponde á la Rusia y es el depósito del comercio de todo el pais circunvecino: se ve en él una pirámide erigida en memoria de los esperimentos que hizo allí Maupertuis para determinar la figura de la tierra (1736 y 1737).

TORNEADAS: se llaman en heráldica las cornetas, trompas de caza y clarines, cuyas boquillas y anillos que las guarnecen son de distinto esmalte; algunos dicen viroladas.

TORNEOS. (Véase Blason y Armerias.)

TORNIEL ó TORNIELLI (Agustin): sabio italiano que nació el año 1548, y murió en 1622: fué general de los barnabitas y rehusó muchos obispados que se le ofrecieron: escribió una obra titulada "Annales sacri et profani ab orbe condito ad eumdem Christi passione redemptum," Milan, 1610, Amberes, 1620, 2 vol. en folio, que ha sido compendiada por Sponda.

TORO: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Zamora con 1.768 vec. y 6.897 hab.: está situada en un ribazo, cerca de una hermosa y fértil llanura y su fundacion se pierde en la oscuridad de los tiempos, habiendo preferido los godos su terreno á cualquiera otro de la comarca: conserva restos del tiempo de Augusto, emperador romano: sus armas son un toro de oro en campo verde, representando el Duero, pues como se ha dicho en otras partes, este animal fué entre los antiguos símbolo de los rios: el part. jud. es de ascenso y comprende 28 pueblos con 6.600 vec. y 26.000 hab.

TORO (historia de): esta ciudad fué fundada por Brigo y tuvo antiguamente el nombre de Sarabis: D. Rodrigo, último rey de los godos, la repobló y se llamó Campo Gótico: el nombre de Toro proviene de haberse hallado un toro antiguo de piedra, monumento sin duda del tiempo de los romanos, en las escavaciones que se hicieron durante las obras de reedificacion en tiempo del infante D. García, hijo del rey D. Alonso III de Leon: el rey D. Fernando I el Magno dió esta ciudad á su hija, la infanta D.ª Elvira: en esta ciudad se crió el santo rey D. Fernando; nació D. Juan el II y estuvo desterrado D. Gaspar de Guzman, conde duque de Olivares: se han celebrado varias córtes, y en 1505 el rey D. Fernando el Católico hizo que fuesen jurados por reyes D.ª Juana, su hija, y D. Felipe I, formándose tambien las célebres leyes de Toro.

TORO (Batalla de): esta famosa batalla que aseguró á los reyes Católicos la corona de Castilla

y fué el principio de la grande estension de la monarquía española, se dió el viernes 1.° de marzo de 1476: el rey D. Alonso V de Portugal, casado con D.ª Juana, llamada la Beltraneja é hija de D. Enrique IV de Castilla pretendia este reino como herencia de su mujer, y entrando á mano armada se apoderó de algunas ciudades y aun llegó á coronarse por rey en Plasencia: pero el bando contrario, que era el que fundado en la ilegitimidad de D.ª Juana aclamaba á los reyes D. Fernando y D.ª Isabel, y entre cuyos partidarios se contaban el cardenal de España, el duque de Alba, el almirante y otros poderosos señores, aprestó un ejército que en Toro derrotó completamente al de los portugueses que constaba de 23.000 hombres, mandados por el mismo rey D. Alonso y su hijo el príncipe D. Juan, que tuvieron que huir desbandados hasta Castro Nuño.

TORO: ciudad del reino de Nápoles (Sannio), á 2 leguas E. de Campobasso; tiene 2.340 hab., y vinos afamados.

TORO: se dibuja pasante sin diferencia del buey, y sí de la vaca, que se pinta con el hocico mas largo y delgado, y se le pone un copete de cerdas en la frente: simboliza un pecho valeroso, en quien los recuerdos de su sangre le inflaman el corazon en noble ira; la defensa de la vida, empresas de hazaña de mayor honra, y en fin, la conquista de los pueblos sometidos al yugo de la obediencia.

TORONTHAL (condado de): en Hungría, entre de los Csanad al N., Temesvar al E., Bacs al O., Csongrad al N. O., y el Banato aleman, y la Sclavonia al S., tiene 24 leguas de largo por 12½ de ancho, 249.000 hab., y fértiles llanuras en sus alrededores: la capital es Gross-Becskerek.

TORONTO: ciudad del Canadá. (V. York.)

TOROPETSA: ciudad de la Rusia europea (Pskov), situada en las márgenes del Toropa, afluente del Dzvina, á 40 leguas S. E. de Pskov; tiene 12,000 habitantes y hace gran comercio de cáñamo, linos, granos, y productos coloniales: fué esta ciudad en el siglo XII una pequeña república independiente.

TORQUEMADA (destruccion de): los paisanos de Torquemada resistieron el paso á los franceses en 6 de junio de 1808, atascando el puente con vigas y carretas, y haciendo fuego desde las casas: los franceses allanaron todos los obstáculos, y entrando en el pueblo, hicieron una carnicería horrorosa, y por último le quemaron.

TORQUEMADA (Juan de): uno de los mas célebres teólogos del siglo XV, hijo de Alvar Fernandez de Torquemada, se ignora á punto fijo el pueblo de su nacimiento: pero se sabe que fué en Castilla la Vieja y algunos autores le hacen natural de Valladolid, donde tomó el hábito de la órden de predicadores en el convento de San Pablo: estudió teología y derecho canónico en Paris donde recibió la borla de doctor: á su regreso á España fué nombrado prior de su convento y despues de el de San Pedro mártir de Toledo: hizo un viaje á Roma por encargo del rey D. Juan II de Castilla, y se hallaba en Basilea cuando principió aquel general concilio, siendo maestro del sacro palacio: el papa Eugenio IV le habia honrado con esta dignidad y despues le envió á Nuremberg y luego á Florencia, donde se habia trasladado el concilio: Torquemada defendió con mucho teson las prerogativas de la silla romana contra las máximas de los doctores galicanos, por cuyo motivo le premió Eugenio con la púrpura, creándole cardenal del título Santa Sabina: medió Torquemada con buen éxito en la conciliacion de Cárlos VII, rey de Francia, con el mismo papa, y en las paces con aquel monarca y con Enrique VI de Inglaterra: fué obispo de Mondoñedo y de Orense, y en Italia gozó tambien de los títulos de obispo de Albaro y de Sabina: fundó en Roma el convento llamado de la Minerva, y en Valladolid reedificó el de San Pablo restableciendo en él la observancia: este varon insigne en virtud y en las letras, falleció en Roma en 1468 dejando escritas entre otras obras las siguientes: "Meditaciones Joannis de Turrecremata posita et depictæ de ipsius mandato in ecclesiæ ambitu Sanctæ Mariæ de Minerva, Roma, 1467; Expositio brevis et utilis super toto psalterio, Roma, 1470; Tractatus de aqua benedicta, Roma, 1475:" el padre Toudon escribió la vida de Torquemada en la historia de los hombres ilustres de la órden de dominicos.

* TORQUEMADA (Fr. Juan de): natural de España, pero mexicano por su domicilio, por sus estudios, y por sus méritos y empleos. Tomó el hábito de San Francisco en la provincia del Santo Evangelio, y fué discípulo en la filosofía y la teología del R. P. Fr. Juan Bautista (véase), y en la lengua, historia y antigüedades de los mexicanos, del noble indio D. Antonio Valeriano. Fué lector jubilado, cronista de su provincia, definidor, guardian del colegio de Tlatelolco, y final mente provincial del Santo Evangelio, electo en el capítulo celebrado en Xochimilco el año 1614. En el tiempo de su provincialato puso el virey á su cuidado la construccion de la calzada de San Cristóbal, para preservar á la ciudad de las inundaciones causadas por las avenidas del rio de Cuautitlan. Escribió: "Los veinte y un libros rituales y Monarquía Indiana" que se publicaron por primera vez en Sevilla, 1615, 3 tomos folio; pero la edicion llegó á ser tan rara, que por mas diligencias que hizo no pudo haberla á las manos D. Antonio de Solis, á pesar de ser cronista de Indias; y lo mismo sucedió á su succesor en dicho empleo D. Pedro Fernandez del Pulgar. El gran servicio de haberla reimpreso se debe á D. Andrés Gonzalez de Barcia, quien la publicó en Madrid, 1723, tambien tres tomos folio. Es obra capital en historia de México, y su autor ha merecido el nombre del Tito Livio de la Nueva-España. Betancourt, sin embargo, le notó de plagiario porque se sirvió de los escritos de otros individuos de su misma órden, principalmente de los PP. Mendieta, Sahagun y Motolinia. Tomando en tal sentido la palabra *plagiario*, casi no queda historiador que no lo sea; y mucho menos puede aplicarse esa nota á Torquemada cuando cita con mucha frecuencia y con la

mayor fidelidad las fuentes de sus noticias.—En el artículo *Historiadores de México*, espresamos ya el concepto que nos merecia la obra de Torquemada, y por lo mismo escusamos repetirlo aquí.—J. G. I.

TORQUEMADA (Tomas de); primer inquisidor general de España; nació en Valladolid por los años 1420; entró en la órden de Santo Domingo, ó de los hermanos predicadores, que hacia 200 años predicaba contra los herejes: en el reinado de Fernando é Isabel llegó á tomar tal incremento y hacerse tan temible la inquisicion, establecida en España, en Aragon, desde el siglo XIII, que Sixto IV quiso moderar el exagerado celo del Santo Oficio, y espidió un breve en 1482, disponiendo el nombramiento de adjuntos á los inquisidores que existian á la sazon, y los cuales fueron elegidos, como ellos, de entre los frailes dominicos: Tomas de Torquemada fué uno de estos nuevos inquisidores; pero lejos de llenar las intenciones del Pontífice, se propuso superar á todos sus antecesores en crueldad y avaricia: nombrado inquisidor general de Castilla por otro breve del Papa en 1483, y poco tiempo despues inquisidor general de Aragon, creyó que el mejor medio de mostrar su agradecimiento por estas dos mercedes, era redoblar su celo en propagar las máximas dominadoras de la corte de Roma y multiplicar las confiscaciones de los herejes, que eran tan del agrado de Fernando, porque por este medio lograba ver llenas las arcas del erario: considerándose ya sobradamente fuerte Torquemada con el apoyo del Papa y del rey, comenzó á consolidar su poder por medio del terror; creó al principio cuatro tribunales subalternos en Sevilla, Córdoba, Jaen y Toledo, y en 1594 convocó una junta general en Sevilla, donde se hicieron las primeras leyes fijas y estables de la inquisicion de España: este nuevo Código comprendia 28 artículos: los tres primeros trataban de la composicion de los tribunales en las ciudades, como tambien de la publicacion de las censuras contra los herejes y los apóstatas, que no se denunciaban espontáneamente, y señalaba un plazo de gracia para libertarse de la confiscacion: el cuarto artículo decia que las confesiones voluntarias, hechas en el plazo de gracia, debian ser escritas despues del interrogatorio de los inquisidores: de esta manera no se perdonaba á un hombre sino cuando entregaba á otro á las persecuciones: el artículo quinto prohibia dar secretamente la absolucion, escepto en el caso de que nadie tuviera conocimiento del delito perdonado: por el sesto, el pecador reconciliado era privado de todo empleo honorífico, como tambien del uso del oro, plata, perlas, sedas y lana fina: el artículo séptimo imponia penitencias pecuniarias, aun á los que habian hecho una confesion voluntaria: el octavo decia que el penitente voluntario, presentándose despues del plazo de gracia, no podia ser exento de la confiscacion de bienes, merecida por él desde el dia de su apostasía ó herejía: puede juzgarse por estos dos artículos cuán buen partido se habia propuesto sacar de la inquisicion la avaricia de Fernando: el noveno manda imponer ligeras penitencias á los que no habiendo cumplido 20 años, se denunciaban espontáneamente: el décimo imponia la obligacion de precisar el tiempo en que el reconciliado habia incurrido en la herejía, para saber en qué proporcion pertenecian sus bienes al fisco: si un hereje detenido en las cárceles del Santo Oficio, tocado de un sincero arrepentimiento pedia la absolucion, el artículo undécimo se la concedia, imponiéndole por penitencia la prision durante toda su vida: el duodécimo autorizaba á los inquisidores á condenar al tormento, como penitente falso, á todo reconciliado cuya confesion juzgasen imperfecta y simulado el arrepentimiento: así era que la vida de un hombre dependia de la opinion de un inquisidor: el artículo décimotercio impone la misma pena á aquellos que se jactan de haber ocultado varias faltas en su confesion: el décimocuarto dice, que si el acusado convicto persiste en negar, debe ser condenado como impenitente; artículo que condujo millares de víctimas al cadalso, porque daba por convictos á multitud de personas distantes de estarlo: segun los términos del artículo décimoquinto, siempre que habia semiprueba contra un acusado que negaba su delito, debia ser sometido á un proceso: si se confesaba culpable en el tormento y despues confirmaba su confesion, era condenado como convicto; si la retractaba, debia sufrir un segundo interrogatorio: por el artículo décimosesto se prohibia comunicar á los acusados toda la copia de las declaraciones de los testigos: el decimoséptimo mandaba á los inquisidores preguntar ellos mismos á los testigos: prevenia el décimoctavo, que uno ó dos inquisidores estuviesen siempre presentes al interrogatorio, para recibir las declaraciones de los acusados: segun el contenido del décimonono, debia ser condenado, como hereje convicto, el acusado que no comparecia despues de haber sido citado con las formalidades de costumbre: por el vigésimo, el difunto, cuyos libros ó conducta probasen haber sido hereje, debia ser juzgado y condenado como tal, su cadáver exhumado y sus bienes confiscados, con perjuicio de sus herederos naturales: el vigésimoprimo mandaba á los inquisidores estender su jurisdiccion á los vasallos de los señores, y censurar á éstos en el caso de oposicion por su parte: el vigésimosegundo concedia á los hijos de los condenados una porcion de sus bienes, á título de limosna: los otros seis artículos eran concernientes á los procedimientos que los inquisidores debian observar entre sí, y con respecto á sus subordinados: esta constitucion fué aumentada muchas veces hasta en los primeros tiempos; pero á pesar de todas estas modificaciones, las formas del procedimiento fueron casi siempre las mismas, y los inquisidores no renunciaron jamas á la arbitrariedad que constituia el fondo de esta cruel jurisprudencia: con arreglo á las instrucciones de este Código cruel y arbitrario, no vaciló Torquemada en entregar la vida de cuantos acusados eran víctimas de la delacion y la calumnia, al capricho y á la pasion de los jueces: sin embargo, sus delegados esperimentaron viva resistencia en Teruel, Valencia, Lérida, y principalmente en Barcelona; uno de ellos fué asesinado en Zaragoza: estallaron sangrientos motines en todas partes, y por último

se vió obligado el Papa, para asegurar la autoridad de Torquemada, á confirmarle por medio de dos bulas en el cargo de inquisidor general de España, y conferirle el honorífico título de confesor de los reyes: desde entonces el inquisidor no conoció freno ni límites para sus escesos: arrancó al consejo de la Suprema un decreto, en el que se disponia que no se pagaran los bonos reales, sino despues de satisfechos todos los gastos del tribunal del Santo Oficio: llevó la audacia hasta el punto de hacer comparecer á su presencia al capitan general de Valencia; quemó muchas bibliotecas hebráicas, y mas de seis mil volúmenes de librerías particulares; espulsó de España 800,000 judíos; obtuvo el derecho de que le escoltasen 40 familiares de la inquisicion á caballo y 200 á pié; escitó, en fin, tantas quejas contra él, que se vió obligado á enviar á Roma á uno de sus asesores para que hiciese la apología de su conducta, y fué preciso que el mismo Alejandro VI, que en un principio habia pensado exonerarle de su oficio, le designase cuatro colegas bajo pretesto de darle el apoyo que reclamaba su edad: Torquemada murió el 16 de setiembre de 1498: para acabar el retrato de este monstruo de crueldad, bastará decir, que durante los diez y seis años de su odioso ministerio, mandó quemar 8,800 personas vivas y 6,500 en efigie ó muertas, y que á 90,000 se le confiscaron sus bienes y fueron escluidos de los empleos ó condenados á prision perpetua.

TORRE: ciudad de Italia en los Estados sardos (Turin), á 2¼ leguas S. O. de Pignerol; tiene 2,200 hab.—Lleva tambien el nombre de la Torre, Turis entre los antiguos, uno de los afluentes del Isonzo.

TORRE DEL GRECO: ciudad del reino de Nápoles (Nápoles), en el golfo de este nombre, al pié del Vesubio al S. O., y á 2 leguas S. E. de aquella ciudad; tiene 15,800 hab.: causan las lavas á esta ciudad infinitos estragos, por cuya razon mas de la mitad de sus casas están arruinadas ó á medio enterrar: se elaboran en ella objetos de coral, y se hace gran pesca de ostras, atun y sardinas; en sus cercanías se coge bastante vino de muy buena calidad (semejante al de las islas de la Grecia), y escelentes frutas: trae su nombre esta ciudad de una torre que hizo construir en ella el rey Juan I; sufrió mucho daño en la erupcion de 1794.

TORRE DE L' ANUNCIATA: ciudad del reino Nápoles (Nápoles), situada al pié del Vesubio al S., en la costa y á 3 leguas S. E. de aquella: tiene 3,500 hab., industria de agujas, macarrones, fábricas de pólvora, armas, &c., y se coge en ella muy buen vino: hay una navegacion activa, y para la defensa de la costa se construyó una torre en el reinado de Alfonso I; cerca de ella, al N. O. está la antigua Pompeya.

TORRE-DI-CAMARINA: antigua CAMARINA: ciudad de la Sicilia, situada en la costa S., al N. del cabo Scalambri; fué fundada el año 552 antes de Jesucristo, cerca de un lago de su nombre, destruida despues por los siracusanos, y reedificada mas tarde.

TORRE-DI-MARE: en lo antiguo METAPONTA: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 7½ leguas S. E. de Matera.

TORRE-DI-POLLUCE, en lo antiguo SELIMONTE: pueblo de Sicilia, en la costa S. O. y al S. de Piliere.

TORRE DE CORDOUAN. (V. CORDOUAN.)

TORRE DE LONDRES: monumento de Lóndres, situado en la márgen izquierda del Támesis, que servia á la vez de fortaleza, prision de estado, arsenal y guardamuebles: fué construida antes de la conquista normanda, y Guillermo y sus sucesores la agrandaron mucho (1077): los reyes de Inglaterra estaban obligados á pasar en ella un dia antes de su consagracion, cuya costumbre aprovechó el conde de Glocester para dar la muerte á los hijos de Eduardo IV mientras su estancia en ella: ha servido de suplicio tambien á Eduardo II, al duque de Clarence y á Straford: en 1841 fué destruida una parte de ella por un incendio.

TORRE DEL ROSELLON: torre del pais del Rosellon, situada en una colina, cerca del Tet, á un tercio legua S. de Perpiñan, en el terreno que ocupó la antigua Ruscino, que ha dado su nombre al pais.

* TORRE-ESPADA (ORDEN DE LA): condecoracion del reino de Portugal. Fué creada en el año de 1459 por Alfonso V, llamado el *Africano*, y constituida por los decretos de 28 de noviembre siguiente.

En 3 de mayo de 1808 el príncipe regente, con el objeto de celebrar su feliz llegada á sus dominios del Brasil, sacó del olvido la órden de la *Espada*. Pero el duque de Braganza la renovó completamente en 28 de julio de 1832, bajo la denominacion de *Antigua y nobilísima órden de la Torre Espada*: compónese del maestre, grandes oficiales, grandes cruces comendadores, oficiales y caballeros: las cuatro últimas clases no tienen número limitado.

Pertenece el gran maestrazgo al soberano ó al regente. Pero cuando la regencia es colectiva, desempeñan las funciones del gran maestre, los grandes oficiales, bajo la direccion de la regencia.

Los grandes oficiales son: el gran comendador, el *claveyro*, el gran alférez y el gran canciller. Existen, ademas, siete oficiales inferiores, un rey de armas, llamado Torre-Espada, escogido entre los caballeros, dos heraldos y cuatro persevantes.

Esta condecoracion se reserva únicamente para premiar el mérito personal, los hechos gloriosos de armas, la filantropía cívica, los servicios distinguidos en toda carrera pública, pero sobre todo en la militar. Los títulos de dicha condecoracion deben presentarse al mismo gran maestre para que los examine. Con estas condiciones la órden, es accesible para todos los ciudadanos portugueses, sin distincion de clases, sea cual fuere su opinion y profesion, y hasta para los estranjeros.

Están exentos de presentar las pruebas referidas: 1.°, los militares que el gran maestre condecora en el mismo campo de batalla; 2.°, los ciudadanos que son premiados de igual suerte en el mismo acto de haber ejercido una accion honrosa; 3.°, los sabios

nacionales y estranjeros á quienes el gran maestre envia la condecoracion para recompensar su mérito.

Consisten las insignias de la órden en un medallon de plata para los caballeros, y de oro para los demas grados, con una espada colocada sobre una corona de encina en el anverso, y en su parte superior una torre; en el centro, sobre campo azul, la leyenda: VALOR, LEALDADE E MERITO.—VALOR, LEALTAD Y MERITO; al reverso hay un libro abierto, que tiene en una página las armas de Portugal, y en la otra estas palabras: CARTA CONSTITUCIONAL DA MONARQUIA.—CARTA CONSTITUCIONAL DE LA MONARQUIA; al circuito la leyenda: PELO REI E PELA LEI.—POR EL REY Y POR LA LEY. Los grandes cruces y los comendadores se distinguen, ademas, por una placa bordada al pecho sobre el lado izquierdo.

Usase la condecoracion en circunstancias ordinarias, pendiente de una cinta azul oscura, pero en la corte y en los dias de gala, los caballeros la llevan pendiente de una cadena de plata en forma de collar, los oficiales de una de oro, y los demas de un collar compuesto de torres y espadas.

Las insignias del gran maestre y de los grandes oficiales, son las mismas que usan los grandes cruces.

Los condecorados tienen la facultad de rodear el escudo de sus armas con una cinta que tenga inscrita la divisa de la órden.

Las recepciones se hacen por el gran maestre, que no puede hacerse reemplazar, sino en los casos siguientes: 1.°, cuando autoriza al general en jefe para conceder la condecoracion en el campo de batalla á los individuos que se hayan distinguido en una accion; 2.°, cuando envia las insignias á los sabios nacionales ó estranjeros.

Los caballeros, oficiales, comendadores, grandes cruces y grandes oficiales, gozan la preferencia entre los que forman parte de las demas órdenes militares.

Los caballeros tienen el rango y los honores de capitan, los oficiales de teniente coronel, los comendadores de coronel, los grandes cruces de general, y los grandes oficiales de capitan general.

En el presupuesto del estado se tiene destinada una cantidad con el objeto de costear una casa de educacion para los huérfanos de ambos sexos ó indigentes de la órden, dar una pension á todos los individuos de la misma, y finalmente, para los gastos del edificio destinado á servir de archivo, sala de sesiones, fiestas, &c.

La fiesta de la órden se celebra el dia 29 de abril.

Los antiguos miembros que no tomaron parte en las revueltas contra el rey y la constitucion, son considerados como honorarios, pero conservan las insignias primitivas. Sin embargo, aquellos que pudieron alegar las condiciones señaladas para la admision, fueron nombrados efectivos sin necesidad de nuevo diploma.—L. G. V.

TORRE (LOS DE LA) ó TORRIANI: célebre familia milanesa originaria del pueblo de Valsanina, situado al pié de los Alpes, que hizo un papel muy importante entre los güelfos y ejerció en Milan una autoridad casi soberana desde el año 1242 al 1312: sus miembros principales fueron:

1.° PAGANO: que se granjeó una inmensa popularidad por los socorros y cuidados que proporcionó á los heridos de Milan á consecuencia de la derrota de Cortenova (1237) y fué jefe de la república desde 1242 al 1256.

2.° MARTIN: podestá de Milan desde 1256 y señor de Lodi en 1259 y de Novara en 1263.

3.° FELIPE: podestá de Milan desde el año 1263 al 1265; aseguró la autoridad de su casa en la república y la estendió á Como, Vercelli y Bérgamo.

4.° NAPOLEON: sobrino de Felipe y su sucesor en el señorío de Milan (1265 al 78); secundó las miras de la segunda casa de Anjou en Nápoles, tuvo graves altercados con el obispo de Milan, aniquiló por las armas y el cadalso á la familia Vestarini, hizo valer su autoridad por medio del terror, fué causa de la revolucion de Como, 1271: Oton Visconti le hizo prisionero en Desio (1277), y murió en la prision: el emperador Rodolfo de Habsburgo le reconoció vicario imperial en Milan.

5.° GUIDO: sobrino de Napoleon; fué hecho prisionero en Desio en union con su tio, se escapó en 1278, hizo una guerra de partidario en Lombardía, volvió á Milan en 1308, de donde llegó á ser la primera autoridad: tuvo por algun tiempo el señorío de Plasencia y fué reconocido vicario general por Enrique VII; atacáronle los gibelinos que habian vuelto á Milan por influencia de Enrique VII (1311) y se vió en la precision de huir á Cremona, en cuya ciudad murió en 1312.

TORRE (M ANTONIO MAMMUCCA DE LA): del cabo de Istria; fué 33 años dragoman de la legacion imperial en Constantinopla, prestó eminentes servicios al Austria, unas veces en Constantinopla espiando las intrigas de los húngaros rebeldes cerca de la Puerta y otras en Viena desde 1688, leyendo las comunicaciones interceptadas: por todos estos servicios fué creado conde del imperio en 1701.

TORRE (J. MARIA DE LA): sabio italiano; nació en Roma en 1713, murió en 1782; fué director de la biblieteca de la imprenta real de Nápoles, y del museo de antigüedades, y uno de los primeros que se atrevió á bajar al cráter del Vesubio: ha escrito entre otras obras: "Elementa physices, Nápoles, 1767, 9 volúmenes en 8.°, Storia é fenomeni del Vesubio, 1755."

TORRE (PEDRO DE LA): escultor y arquitecto español, que vivia en Madrid con mucha fama á mediados del siglo XVII: para conocer el mérito artístico de este hábil profesor, baste decir que es de su mano el retablo mayor con su escultura de la iglesia del Buen Suceso, y que fué uno de los que trabajaron en varias obras de la catedral de Toledo.

TORRE: se pinta en heráldica por lo general redonda, con sus almenas, una puerta y dos ventanas: simboliza la generosa constancia con que ofrece un súbdito gustosamente su vida por la patria y por el soberano.

TORRECILLA DE CAMEROS: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Logroño, diócesis de Calahorra, con 431 vec.: está situada en la falda meridional del monte Serradero, dividida en dos barrios por el rio Iruega, sobre el que tiene un puente y circundada de altas y raras montañas con clima muy sano: es de antigua fundacion, y á sus inmediaciones se halla la cueva Labriga, que sin duda fué mina de bol, llena de admirables petrificaciones: el partido judicial es de entrada y comprende 51 pueblos con 4,247 vec. y 16,151 hab.

TORRELAGUNA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Madrid, dióc. de Toledo, con 508 vec.: está situada en terreno llano, á inmediaciones del rio Jarama, y es de antigua fundacion, conservando un acueducto que mandó construir el cardenal Cisneros, si bien los arcos están bastante deteriorados: el part. jud. es de entrada, con 58 pueblos.

TORRELAVEGA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Santander, con 152 vec. y 745 hab.: está situada en terreno desigual, y es de antigua fundacion que atribuyen algunos á Garcilaso de la Vega, que hallándose en la batalla del Salado agregó á sus armas el Ave María, y á Gonzalo Ruiz de la Vega, que murió en Castro del Rio, castillo de Córdoba, año de 1387: el part. jud. es de entrada y comprende 88 pueblos, con 4,879 vec. y 17,387 hab.

TORRELLA: ciudad del reino de Nápoles (Principado Ulterior), á dos tercios de legua E. de Avelino: en sus cercanías (Campos Taurinos), fué donde Pirro derrotó á los romanos.

TORREMAGGIORE: ciudad del reino de Nápoles (Capitanata), á 1 legua O. de San Severo; tiene 4,350 hab.

* **TORRENTE**: en la Palestina no hay sino el rio Jordan; pero hay muchos torrentes que corren impetuosamente despues de las lluvias, y mientras se derriten las nieves de las inmensas montañas del Líbano. Segundo: se da el nombre de *torrentes* á los rios Nilo y Euphrátes, y en general á todo rio caudaloso. Tercero: se toma tambien para significar abundancia ó copia de bienes ó de males. *Ps. xxxv.* 9. *cxxv.* 5. *Is. xxx.* 33.

TORRENTINO (HERMANN VAN-BEEK, llamado): gramático del siglo XV; nació por el año de 1450 en Zwoll (Over-Issel), murió en 1520; fué de la congregacion de clérigos de la vida comun y enseñó la retórica en Groninga: escribió varias obras: "De generibus nominum; De heteroclitis; Elucidarius carminum et historiarum," Haguenau, 1510; es el primer diccionario histórico que se ha publicado.

TORRENTIUS (LIEVIN VAN-DER-BEKEN, llamado): prelado belga: nació en Gante en 1525, murió en 1595; fué obispo de Amberes, 1587, arzobispo de Malinas, 1595, y encargado de diversas misiones de importancia, las cuales cumplió debidamente: en su testamento dejó encargada la fundacion del colegio de jesuitas de Lovaina: á él se deben varias ediciones con comentarios de las obras de Suetonio, Amberes, 1578 y 1592; de Horacio, Amberes, 1602 en 4.°, y algunas poesías latinas.

TORRENTIUS (J.): pintor aleman; nació en 1589, murió en 1640; deshonró su talento con sus costumbres estragadas y por la eleccion que hacia de asuntos obscenos para sus composiciones; fué arrojado de Holanda como adamita y aun peligró su existencia; pasó á Inglatera, donde trabajó con bastante buen éxito, pero acabó por ser tambien menospreciado; volvió á Amsterdam, donde permaneció oculto hasta su muerte.

TORRES (ESTRECHO DE) ó de **ENDEAVOUR**: en el oceano equinoccial entre la Papuasia y la Nueva Holanda; tiene 25 leguas de largo, islotes y arrecifes, y su navegacion es muy peligrosa: fué descubierto en 1606.

* **TORRES** (D. CAYETANO): nació en Natá de los Caballeros del obispado de Panamá, á 6 de setiembre de 1719, y de allí pasó niño á la Nueva España, á la sombra de su tio D. Luis. Estudió desde latinidad en el colegio de San Ildefonso, donde obtuvo beca de oposicion y los primeros honores escolásticos. Recibió en la universidad los grados mayores de maestro en artes, y doctor teólogo, y despues de haber servido en ellas las cátedras de retórica y de vísperas y prima de teología, logró la jubilacion. Fué cura de la parroquia de San Sebastian de la capital, prebendado, canónigo magistral y dignidad maestrescuelas de la iglesia metropolitana, con el honor anexo de cancelario de la universidad literaria. Fué asimismo examinador sinodal del arzobispado, calificador de la Inquisicion, abad de la congregacion de San Pedro, teólogo de la nunciatura de España, y por muchos años hasta su muerte capellan mayor, confesor y director de las religiosas capuchinas. Su virtud, prudencia y celo eclesiástico fueron iguales á su doctrina, erudicion y literatura que acreditó con sumo elogio en el IV concilio provincial mexicano, á que asistió como diputado del cabildo metropolitano. Su piedad será eterna por las muchas obras pías que fundó en México. Fomentó con su caudal á los exjesuitas literatos de Italia, especialmente á los americanos, contribuyéndoles para su decencia y para la edicion de sus escritos. Solicitó de la silla apostólica la concesion de varias festividades y oficios eclesiásticos para México, con muchas gracias é indulgencias. Finalmente, despues de haber huido la cabeza á diferentes mitras con que le amenazaron desde Madrid los apreciadores de su mérito, falleció en México á 7 de febrero de 1787, á los 68 años de edad, habiendo legado su copiosa y selecta librería, para utilidad del público, á su iglesia de México. (Véase BIBLIOTECA DE LA SANTA IGLESIA CATEDRAL METROPOLITANA.)—BERISTAIN.

* **TORRES** (D. LUIS): hermano del Dr. D. Cayetano; así en la sangre, como en la patria, en las letras, en las dignidades y en la beneficencia. Fué colegial de San Ildefonso de México, y habiendo pasado á España, se graduó de doctor en la universidad de Avila, cuyo grado incorporó en la de México adonde volvió prebendado de la metropolitana. Fué rector de la universidad y catedrático

de cánones, arcediano de México, teólogo de la nunciatura de España, consultor de la inquisicion y capellan mayor del monasterio de la Enseñanza. Toledo le oyó como opositor á su canongía doctoral, y el concilio IV mexicano fué testigo del acertado juicio y esquisita literatura con que desempeñó el oficio de consultor canonista de aquella docta y sagrada asamblea. Las obras piadosas que fundó su hermano D. Cayetano y quedan ya referidas, fueron la mayor parte costeadas á medias con nuestro D. Luis, y el legado de la biblioteca fué asimismo de ambos, que á la de su tio el chantre D. Luis habian añadido otros muchos libros escogidos.—Se debe tambien á la liberalidad de los hermanos Torres la edicion de los "Opúsculos Guadalupanos" hecha en Madrid en 2 tom. en 4.° por el Dr. D. Teobaldo de Ribera, año de 1785.—Beristain.

TORRES (L. Da Motta Feo Das): almirante portugués; nació en Lisboa en 1769, murió en el de 1822; hizo la guerra contra la Francia (1792), se halló al frente de las baterías flotantes establecidas para defender la embocadura del Tajo (1797 y 98); fué gobernador del Brasil meridional, cruzó las costas de Africa, é hizo algunas presas á los berberiscos (1805), combatió contra los franceses á la cabeza de tres legiones en 1808, fué capitan general del reino de Angola en Africa, por espacio de cuatro años (1816 al 20); volvió á Lisboa é impugnó con todas sus fuerzas la revolucion de las córtes (1822): se deben algunos descubrimientos á este navegante.

TORRES (Agustina): célebre actriz de los teatros de Madrid: nació en la ciudad de Teruel por los años de 1784, ó 1785, y fueron sus padres D. Francisco Arpas y D.ª Joaquina Yuste y Torres: quedó ésta viuda con cuatro hijos, cuando apenas contaba veintiun años; circunstancias particulares la constituyeron en un estado tan aflictivo, que á duras penas podia asistir á la educacion de aquellos: Agustina se aprovechaba sin embargo de las pocas lecciones que recibia, de un modo tan admirable, que era el consuelo de su afligida madre y el encanto de los amigos de su casa: desde luego se aficionó á la lectura de los poetas dramáticos, y dotada de una memoria asombrosa, recitaba largos trozos de las mejores obras, con una voz muy dulce y con tanta inteligencia como una ejercitada actriz: su vocacion no podia dudarse; cuantos la oian aconsejaron á su madre que la dedicase al teatro: algo hubo de luchar aquella señora con la preocupacion de la época; pero venció los obstáculos y su repugnancia propia, y Agustina, teniendo tansolo trece años, empezó su carrera en el teatro de la isla de Leon, haciendo papeles de dama jóven: agradó tanto al público, que los empresarios de los teatros de Cádiz la contrataron con ventajas muy superiores á las que ella misma podia prometerse: siguió representando, siempre con aplauso, en Cádiz, el Puerto y la Isla, y su fama como actriz se estendió por España en tales términos, que en 1814, con autorizacion superior, fué embargada (segun la costumbre de aquel tiempo) para primera dama del teatro del Príncipe de aquella corte, y para representar esclusivamente con el inmortal Isidoro Maiquez: ocioso será decir que el mérito de Agustina Torres se aumentó al lado de aquel eminente actor, y que recogió muchos aplausos del público madrileño: en febrero de 1818 casó con D. Juan de la Iglesia y Carretero, primero y único galan que entonces habia en la corte para las comedias del teatro antiguo español, y que así como la Agustina habia tomado el apellido de su madre por consideracion á su familia: jamas han pisado la escena dos actores con voz mas dulce y armoniosa que Agustina Tores y su marido Juan Carretero; y sin exageracion puede asegurarse que nadie les oyó una vez sola, que no recordase con gusto el timbre y la suavidad de aquellas voces privilegiadas: Agustina Torres no se contentaba con estudiar los papeles que debia desempeñar; dotada, como hemos dicho antes, de una memoria prodigiosa, leyó casi todas las obras de los autores españoles clásicos y de los mas célebres escritores contemporáneos; no solo recitaba largos trozos de dichas obras, sino que á veces indicaba hasta el tomo y la página donde se encontraban: esto fué causa de que algunos dijeran de ella que era "una enciclopedia andando:" por otra parte su finura y cierta austeridad de costumbres que se observaba en ella la granjearon el general aprecio, y la distinguian con su trato y estimacion algunos ingenios de la corte: entre ellos podria citarse á los Sres. Moratin, Gallego, Martinez de la Rosa, conde de Toreno, Romero Alpuente, duque de Rivas, Breton de los Herreros y otros: en marzo de 1829 murió su esposo, y esta pérdida, que tambien lo fué para la escena, acabó de quebrantar la salud de Agustina, ya debilitada por sus continuos estudios: pidió la jubilacion á que tenía derecho incontestable, pero la entretenian sin concedérsela, acaso por no privar al público de tan aplaudida actriz: determinada sin embargo á conseguirla, fué al real sitio de Aranjuez donde se hallaba Fernando VII, y pidió con tantas instancias jubilarse, que el rey se lo otorgó, pero á condicion que estaria obligada á presentarse en escena siempre que fuera del agrado de S. M. verla representar; porque es de advertir que Fernando la estimaba mucho: pasó unos cuantos años en este estado; pero despues tuvo que pedir la rehabilitacion para salir al teatro, porque no la pagaban sus asignaciones como jubilada: con efecto, Agustina Torres se ajustó en el teatro de la Cruz en 1841 á pesar del mal estado de su salud, y trabajó en varias comedias y dramas como característica: el 31 de diciembre de aquel año la acometió una indisposicion que al principio creyó leve, y contra el consejo de sus amigos salió la misma noche á la escena con calentura: cayó en cama, mortal, y falleció el dia 10 del siguiente enero, con gran sentimiento de sus numerosos apasionados: fué sepultada en el cementerio de la cofradía sacramental de San Sebastian, de que era mayordoma: durante su corta enfermedad dió pruebas de cristiana resignacion, dejando recuerdo duradero entre los amantes del teatro: Agustina Torres fué buena hija, escelente esposa, apreciable amiga y eminente actriz.

TORRES (Luis de): arzobispo de Mont-Real; nació en Málaga en 1533, y murió en Roma, en 1584: enviado por Pio V á España, como legado estraordinario, consiguió negociar entre Felipe II y Venecia, la liga á la cual se debió la victoria ganada por los cristianos á los turcos en 1571: granjeóse la estimacion de Felipe, del duque de Alba y de Gregorio, recibiendo de este último muchas comisiones importantes.

TORRES (Luis de): sobrino del precedente; nació en 1552 en Roma, donde murió en 1609: sucedió á su tio en el arzobispado de Mont-Real, y fué proclamado cardenal en 1606 por Paulo V: se tiene de este prelado: "Historia della chiesa di Monreale scritta da Gio: Luigi Lello," Roma, 1596, en 4.°

TORRES (Cristobal de): natural de Burgos; entró en la órden de Santo Domingo el año 1590, y sobresalió como célebre predicador de España: el año 1684 le presentó el rey Felipe IV para el arzobispado de Santa Fé de Bogotá, del cual tomó posesion en 1.° de octubre de 1635: procuró que el monarca católico fundara y dotara una nueva universidad en la ciudad arzobispal para las cuatro facultades, y continuando siempre su inalterable trabajo en provecho de sus feligreses, murió en 1653: se tiene de él una "Oracion fúnebre; El Elogio de Constanza de Austria," reina de Bolonia, y algunos sermones de Santa Teresa, que se imprimieron en Madrid en 1624.

TORRES MIRANDA (Pedro de): mártir en Argel; nació en Madrid: se inclinó desde niño al servicio de las armas, y era aun jóven cuando pasó á Italia, donde sirvió algun tiempo: volviendo á España cayó la nave en que venia, en poder de Ferrate Bei, general moro, y quedó cautivo con otros cristianos que allí venian: conducido á Argel pasó muchos trabajos, y solo se ocupó de actos de caridad, haciendo últimamente voto de ser religioso descalzo de San Francisco: su madre, que vivia en Madrid, trató de rescatarle, y al efecto habia dado por él 650 ducados; pero desgraciadamente llegó la noticia de haber apresado los cristianos á un corsario y con él una mora principal, causa por la cual mandó el rey detener á los cautivos rescatados hasta que se entregase la mora que en España se hizo cristiana: al esperimentar este reves Pedro y deseando la libertad se fugó, y caminaba hácia Tetuan cuando fué descubierto, y en consecuencia condenado á la pena de 150 palos: vuelto á Argel, ganó de tal modo la aceptacion de los moros, que le hicieron escribano del divan ó consejo: entró un dia en el baño en que los cristianos celebraban sus oficios divinos un moro que empezó á burlarse de la ley cristiana: Torres la defendió y el moro le denunció: citado Torres y preguntado si era verdad que habia dicho mal del profeta, respondió que sí, por cuya declaracion se le impuso la pena de ser quemado vivo: caminaba para el suplicio cuando un turco le agarró con la mano izquierda la barba, preguntándole: "¿Mueres cristiano ó moro?" á que respondió con voz de trueno: "Cristiano, cristiano:" al oir esto el bárbaro quiso cortarle la lengua con un cuchillo, y no pudiendo, le cortó la nariz y el labio superior, lo que no pudo impedir que el cristiano pronunciara los nombres de Jesus y María, con lo cual se indignó el turco y le punzó los ojos con el mismo cuchillo: poco despues se hallaba Torres entre las llamas y una nube de piedras que la muchedumbre descargaba sobre él: así falleció en 5 de setiembre de 1620 á los 33 años de su edad.

TORRES-VEDRAS, ARANDIS: ciudad murada de Portugal (Estremadura), á 7½ leguas N. de Lisboa: tiene un acueducto: su suelo produce mucho vino: obligado Wellington á marchar en retirada, huyendo de las tropas francesas, tomó una ventajosa posicion en esta ciudad, que se ha llamado Líneas de Torres-Vedras (1812).

TORRICELLI (Evangelista): célebre físico; nació en Faenza en 1608, segun se cree, dándose á conocer desde luego por su aficion á las ciencias; se unió á Castelli, discípulo de Galileo, empezó á hacerse notable por el descubrimiento de algunas propiedades de la cicloide (el cual le disputó Roberval): inventó el barómetro (1643), y con motivo de la muerte de Galileo, á quien acompañó hasta su hora postrera, fué nombrado catedrático de matemáticas de Florencia, en sustitucion de este grande hombre, y murió en 1647 á los 39 años de edad: escribió varias obras, que se han reunido con el título de "Opera Geométrica," Florencia, 1644 en 4.°, y una "Carta á Roberval," acerca de la parábola, la cicloide, &c. (inserta en las Memorias de la academia de ciencias de Paris).

TORRICIANO (Pedro): escultor florentino del siglo XV, que fué á España y ejecutó algunas obras de mérito: es de su mano entre otras, un crucifijo que trabajó en barro; un S. Gerónimo con el leon, y una Nuestra Señora con el Niño, todo para el monasterio de Gerónimos de Buenavista de Sevilla, las cuales le dieron mucho crédito y le colocaron entre los mejores profesores de aquella época.

TORRIJOS (D. José María): nació en Madrid el 20 de mayo de 1791, de una distinguida y noble familia: educado con el esmero que requeria su clase, apenas tenia diez años cuando ya era paje de Cárlos IV: continuaba, sin embargo, sus estudios, y merced á su estraordinaria aplicacion, señalóse por sobresaliente y salió á capitan á los 13 años de edad: distinguióse en Madrid en el Dos de mayo de 1808, y corrió luego á ocupar su puesto en las filas de los defensores de la independencia: en 1811 ya era coronel, y se halló con Sarsfield en el ejército de Cataluña que vengó á Manresa, incendiada por los franceses: hallóse en multitud de gloriosas acciones, derramando su sangre por su patria y por su rey; servicios que mas tarde habian de ser recompensados con la mas negra ingratitud y pérfida alevosía: tan amante de la libertad como lo fué de la independencia española, se adhirió de corazon al sistema inaugurado en 1820 en las Cabezas de San Juan, prestando Torrijos en esta ocasion eminentes servicios á la causa que defendia: nombrado comandante general de Valencia, cuando ya estaba invadida por los franceses, tuvo que capitular en Car-

tagena en noviembre de 1828, emigrando de su patria: en 1830 pasó á Gibraltar: los liberales todos creyeron ver en la revolucion francesa de julio, la inauguracion de la forma liberal en Europa, y se aprestaron á efectuarla; caudillos de prestigio se disponian á entrar en España; entraron algunos con desgraciado éxito; pero era mayor la fe y la constancia en los principios liberales, que las severas lecciones que recibian: sin atender á éstas dispuso Torrijos una invasion; pero fué sorprendido su secreto; y siguiéndose con él una falsa correspondencia, se le tendió un lazo en el que no pudo menos de caer al desembarcar en España: salió de Gibraltar el 30 de noviembre de 1831 con direccion á Málaga, fué preso con sus compañeros en la alquería del Marques el 5 de diciembre del mismo año, y el 11 le pasaron por las armas con otros 51 liberales que le seguian: su virtuosa viuda lleva hoy el nombre de condesa de Torrijos; y en la casa donde nació éste, en la calle de Preciados, está su busto, con una inscripcion que publica su patriotismo y eterniza su memoria.

TORSELLO. (Véase SANUTO.)

TORSTENSON (LEONARDO CONDE DE): general sueco; nació en 1595, murió en 1654; siguió á Gustavo Adolfo á Livonia, despues á Alemania (1630), dando pruebas en todas partes de talento é intrepidez: quedó prisionero en la batalla de Nuremberg y fué cangeado despues de la de Lutzen, 1632, se le nombró general de artillería (1634), y á la muerte de Bannier tomó el mando del ejército sueco (1642); consiguió en el mismo año la victoria de Breitenfeld, invadió la Bohemia y la Moravia (1643) y verificó una admirable retirada al interior del Holstein, destruyendo de este modo el plan de Gallas, que queria encerrarle en él, destrozó su ejército (1644) y batió á los imperios en Jankowitz: Cristina le nombró gobernador de la Westrogothia: hizo su elogio el rey Gustavo III, el cual fué premiado por la academia de Estocolmo.

TORTELLI (J.), en latin **TORTELLIUS ARETINUS**: natural de Arezzo (1400-66); fué secretario y bibliotecario de Nicolas V, estuvo reputado por un sabio de primer órden, pero actualmente no se le conoce mas que por una obra de gramática titulada: "De potestate litterarum, seu de ortographia, &c," Roma, 1471, en folio, Trevisa, 1477, &c.

TÓRTOLA: una de las islas Vírgenes: tiene 4½ leguas de longitud por 1½ de latitud, 7,000 hab., y por capital á Road Town: pertenece á los ingleses.

TORTONA, DERTONA: ciudad de los Estados sardos (Alejandría), capital de provincia, á 4 leguas E. de Alejandría, en las márgenes del Scrivia; tiene 8,000 hab., es obispado y plaza fuerte, y hace gran comercio de vinos y granos: se supone que fué fundada por Brenno, quemada despues por Federico Barbaroja, fué reedificada mas tarde, y se erigió en república; pero acabó por ser dependencia de los duques de Saboya: el marques de Maillebois se apoderó de ella en 1734, el duque de Módena en 1745, los franceses en 1796 y 1799, y por último, bajo el imperio, fué cabeza de partido en el departamento de Marengo.—La provincia de Tortona se halla situada entre las de Novara, Voghera, Génova y Alejandría; tiene 6 leguas de longitud y 8 de latitud: cuenta 50,000 hab.

TORTOSA: ciudad de España, cabeza de partido judicial y diócesis de su nombre, en la provincia de Tarragona, con 3,389 vec.: está situada en el declive de un monte, á corta distancia de los puertos de Alfaques, á la orilla derecha del Ebro, y es de fundacion inmemorial, y su nombre de orígen arábigo: conserva inscripciones y otras antigüedades romanas: tiene por armas un castillo con una imágen de la Vírgen por timbre, y la letra "Ampáranos á la sombra de tus alas," habiéndolo sido en lo antiguo una nave en popa: el partido judicial es de ascenso, y comprende 27 pueblos con 9,130 vecinos y 41,079 hab.

TORTOSA (OBISPADO DE): es sufragáneo del arzobispado de Tarragona, con el cual confina por el N., así como con las diócesis de Lérida y de Zaragoza: por el E. con el referido arzobispado su metrópoli; al S. con el mar Mediterráneo, y diócesis de Valencia y Segorbe, y al O. con las de Teruel y Zaragoza: desde la capital al estremo mas largo se cuentan unas 25 leguas hácia Valencia, y al mas corto 8 leguas, que es la costa: no tiene pueblo alguno discontinuo fuera de su demarcacion: dentro de ella está enclavado el de Bechí, perteneciente al obispado de Teruel: entre las sinuosidades de su perímetro es notable un ángulo entrante que forma la diócesis de Lérida, avanzando hácia Tortosa la parroquia de Almatret: el obispado pertenece en lo civil á cuatro provincias, pues ocupa casi toda la de Castellon, una buena parte de la de Tarragona, 4 pueblos de la de Teruel, y el de Mayals de la de Lérida; por manera que de sus 166 poblaciones 93 son valencianas, 69 catalanas y 4 aragonesas: no hay division del territorio para la espedicion de los negocios eclesiásticos, porque de la vicaría general penden las 161 iglesias parroquiales que comprende: la catedral, restaurada por el último conde de Barcelona en 1148, tiene 12 dignidades, 20 canónigos, 20 racioneros y 30 capellanes.

TORTOSA (CONQUISTA DE): el nombre de Tortosa proviene de Dertosa que le dió Escipion cuando hizo á esta ciudad municipio romano: los árabes se apoderaron de ella en 716, y fué conquistada en 1148 por D. Ramon Berenguel, IV conde de Barcelona y sus catalanes á quienes ayudaron los genoveses: en 1647 fué tomada por los franceses, reconquistada en 1650 por el marques de Montara, general de Felipe IV.

TORTOSA, ORTHOSIA: pueblo de la Turquía asiática (Siria), situado en la costa á 10 leguas N. de Trípoli: fué fundado en el siglo V.

TORTUGA: isla del archipiélago de las Antillas, en la costa N. O. de la de Haiti, de la cual se halla separada únicamente por un estrecho canal, tiene 5 leguas de longitud por 1½ de anchura: su capital es Tayona: permaneció por algun tiempo en poder de los filibusteros.

TORTUGA: se pinta al natural con los estre-

mos fuera de la concha, mirando al frente del escudo; simboliza un corazon fuerte y valiente que jamas vuelve el rostro al enemigo ni huye de él; y su pesada marcha, un hombre de espera en las resoluciones de valor, que no se precipita, y premedita y reflexiona los sucesos antes de arrojarse á los peligros.

TORTURA, DOR ó NAPHETH, segun la Escritura: puerto de la Siria situado á 4 leguas S. de Acre, al pié del monte Carmelo.

TOSCA (Tomas Vicente): filósofo, matemático y teólogo insigne: nació en Valencia el 21 de diciembre de 1651: estudió en aquella universidad y obtuvo los grados de maestro en artes y doctor en teología: se ordenó de sacerdote á los 27 años de edad, y luego se retiró á la congregacion de San Felipe Neri (30 de octubre de 1678): sus obras mas notables son las siguientes: "Curso completo de matemáticas; Curso de filosofia; Valentia Edetanorum, vulgo del Cid, delineata á Doct. Thoma Vincentio Tosca, congregationiis oratorii presbitero;" Mapa ó tabla cronológica de la ciudad de Valencia, que publicó en el año 1704; "Compendio matemático en que se contienen todas las materias mas principales de las ciencias que tratan de la cantidad," 9 tomos en 8.°, impresos en Valencia, año 1715, reimpresos en Madrid, 1727; "Vida y virtudes de la venerable madre Sor Josefa María de Santa Inés" (en el siglo "Josefa de Albiñana"), religiosa descalza del ejemplarísimo convento de la Purísima Concepcion de Nuestra Señora de la villa de Beniganim," Valencia, 1715; "Compendium philosophicum præcipuas philosophiæ partes complectens: Nempe Rationalem, Naturalem et Transnaturalem; sive Logicam, Physicam et Metaphysicam," Valencia 1721; Compendium mathematicum; Experimenta Physico-Mathematica ex diversis auctoribus collecta ad scientiæ naturalis lucrum; Tratado de la arquitectura militar ó fortificacion moderna, en que se enseña á fortalecer cualquiera plaza, disponer el asedio y su defensa; Tratado fisico-matemático de la dióptrica, ó Arte anaclástica ó metóptica; Tratado de la música especulativa y práctica; Tractatus de meteoris; Liber de tribus superioribus planetis, Saturno, Jove et Marte;" Tosca pensaba tambien publicar un curso de teología, y tenia ya bastante adelantada su obra, cuando le sorprendió la muerte el 17 de abril de 1723 á los 71 años de edad.

TOSCANA (gran ducado de), Tuscia y Etruria de los antiguos: estado de la Italia central, entre los 7° 36' 9° 58' longitud E., y 42° 20' 44° 14 latitud N., limitado al E. y al S. por el Estado pontificio, al O. por el Mediterráneo, y al N. por el ducado de Módena; tiene 33 leguas de longitud, 26 de anchura, 712 de superficie, 1.531,740 habitantes, 100.000,000 de reales de renta anual, y gobierno monárquico hereditario; está dividido en cinco provincias: Florencia que es la capital del gran ducado: Pisa, Siena, Arezo y Crosseto: tiene montañas en el centro y al E. (los Apeninos con sus ramificaciones), numerosos rios (Ombrone, Arno, Tiber, &c.); canales, lagos y pantanos insalubres, llamados maremas, situados á lo largo de la costa: el clima es bastante variado, aunque muy benigno en lo general; el suelo es fértil y abundante en granos, legumbres, frutas del Mediodía, y buenos vinos; se mantienen en él muchos ganados; pero los mas especiales son el lanar y mular; tiene minas de mercurio, cinabrio, alumbre, azufre, sal, &c., y canteras de escelente mármol, pesca muy activa de atun, y sardinas, industria y gran comercio: la instruccion se halla bastante generalizada, á causa de sus universidades (Florencia, Pisa y Siena), y de sus muchas academias y sociedades científicas, artísticas y literarias: el dialecto toscano es el italiano mas puro: el nombre de Toscana procede de Tusci que fué el que llevaron los etruscos en lo antiguo: (para la historia primitiva de este pais, véase Etruria): la antigua Etruria, conocida con la denominacion de Tuscia, fué en el siglo IV de Jesucristo, una provincia de la diócesis de Italia, y despues de la de Roma: decayó en tiempo de la dominacion lombarda, y se dividió en muchos ducados, siendo el de Espoleto el mas importante; despues de Carlo-Magno, degeneró en un margraviato ó marquesado independiente, que subsistió desde el año 828 al 1115: en el siglo X ejercian los marqueses de Tuscia gran influencia en Roma, hasta el estremo de tener una parte muy principal en el nombramiento de los papas, lo cual coadyuvó mucho á que la gran condesa Matilde, último vástago de estos marqueses, legara á la Santa Sede una parte de sus dominios; por manera que no tardó ésta en ser poseedora de la Tuscia Meridional: el resto tomo poco á poco el nombre de Toscana, y las ciudades de esta comarca, Pisa, Florencia, Siena, Luca, Pistoya, &c., llegaron á formar repúblicas ricas y poderosas, y Pisa fué la mas principal de todas ellas durante los siglos XI y XII; pero en el siglo XIII fué dominada por Florencia, que la sometió en 1405 y la conservó desde 1406 á 1494: esta última habia conquistado ademas á Pistoya (1301-1329, &c.): Volterra (1361), y Arezo 1384, de modo que en 1407 solo quedaban en Toscana tres estados independientes: Florencia (el mas poderoso de todos ellos, y donde dominaron los Médicis despues de 1421); Luca y Siena: la invasion de Cárlos VIII (1494) arrojó por el momento á los Médicis de Florencia, é hizo que Pisa se insurreccionase contra su rival, que fué sometida de nuevo en 1509, y regresaran aquellos á Florencia en 1513: en 1531 Cárlos V erigió el ducado de Florencia ó de Toscana en favor de Alejandro de Médicis, y en 1569 tomó el título de gran ducado, que tiene actualmente; por último, Siena, tomada por Cárlos V en 1554, fué dada por Felipe II á Cosme de Médicis (1557) en cambio de Piombino: á la estincion de los Médicis en 1737, el gran ducado entró á ser propiedad de la casa de Lorena, y mas tarde de la casa de Austria, que actualmente le posee; pero en 1790 formó, no solo una de las provincias de la monarquía austriaca, sino tambien un estado particular regido por una línea segunda de la casa (que es lo que hoy se llama segundogenitura de la casa de Lorena-Austria en Toscana); ocu-

pado en 1796 el gran ducado de Toscana por Bonaparte, fué erigido en reino de Etruria en 1801 para los príncipes de España, descendientes del último duque de Parma, los cuales reinaron en él hasta 1807 (véase Reino de Etruria); verificada su reunion al imperio frances, se dividió en tres departamentos: Arna, Ombrone y Trarsimenia: Napoleon en 1809 nombró gran duque de Toscana á su hermana Elisa Bacciocchi, la cual reinó en ella hasta 1814, en cuya época volvió á poder de la casa de Austria, siendo Fernando III el succesor de aquella.—Sustituyó á éste Leopoldo II, príncipe imperial de Austria, &c., y actual duque reinante de Toscana; nació el 3 de octubre de 1797, casó dos veces y ha tenido seis hijos hasta el presente, dos varones y cuatro hembras: en su tiempo se ha agregado el gran ducado de Luca al de Toscana, por abdicacion del príncipe Cárlos Luis, y en virtud del derecho que le concede el artículo 102 del tratado de Viena.

Tabla cronológica de los soberanos de la Toscana.

1.° Marqueses de Tuscia.

Bonifacio I ó II	828
Adalberto I	845
Adalberto II	890
Guido	917
Lambert	929
Boson	931
Humberto	936
Hugo el Grande	961
Adalberto III	1001
Regniero	1014
Bonifacio II ó III	1027
Federico	1052
Beatriz	1054
Matilde	1076–1125

Muchas repúblicas independientes.

2.° Los Médicis en Florencia sin titulo perpetuo en un principio.

Juan el Banquero, Confalonier	1421
Cosme el Magnífico	1429
Pedro I	1464
Lorenzo y Julian	1469
Lorenzo solo	1478
Pedro II	1492–1494

3.° Los Médicis duques, despues grandes duques de Toscana.

Alejandro I, duque	1531
Cosme I, duque	1537
Gran duque	1569
Francisco I María	1574
Fernando I	1587
Cosme II	1608
Fernando II	1621
Cosme III	1670
Juan Gaston	1723–1737

4.° Casa de Lorena. Austria.

Francisco II (emperador, 1745)	1737
Leopoldo (idem en 1790)	1765
Fernando III	1790–1801

5.° Reyes de Etruria.

Luis I de Parma	1801
Luis II	1803–1807

6.° Reunion a la Francia.

Elisa, gran duquesa de Toscana	1809–1814

7.° Casa de Austria.

Fernando III, por segunda vez	1814
Leopoldo II	1824

TOSCANELLA, TUSCANIA: ciudad de los Estados pontificios, á 6 leguas N. de Civita-Vecchia; tiene 3.066 habitantes y minas de azufre: en otro tiempo fué obispado, que se fundó en 595 y se reunió al de Viterbo en 1198.

TOSCANELLI (Pablo del Pozzo): astrónomo; nació en Florencia en 1397, murió en 1482: comunicó á Alfonso V, rey de Portugal, y mas tarde á Colon, un proyecto de viaje por el Oeste á la India, que suponia distante de Europa unos 120° á lo mas; estableció un gnomon solsticial sobre la cúpula de la iglesia metropolitana de Florencia (1468), y se sirvió de él para determinar los puntos solsticiales, las variaciones de la eclíptica, y para corregir las tablas Alfonsinas.

TOSIA, DOCEA: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), á 7½ leguas N. de Kiangasi; tiene 6.000 habitantes, y muchos arrozales en las cercanías.

TOSTA: rio de Goatemala (Nicaragua); desagua en el Océano á 3 leguas de Realejo, despues de un curso de 13 leguas, y se halla separado del lago de Lindivi por un espacio de 2½ leguas solamente: se ha pensado establecer por medio de este rio la comunicacion entre ambos mares.

TOTANA: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Murcia, diócesis de Cartagena, con 1.768 vecinos y 8.506 habitantes: está situada en terreno desigual, al N. de una alta sierra, y es de antigua fundacion: el partido judicial es de entrada, y comprende 5 pueblos, con 5.861 vecinos y 23.687 habitantes.

TOTES: villa de Francia, cabeza de canton (Sena Inferior), á 4 leguas S. de Dieppe; tiene 800 habitantes.

TOTH: dios egipcio. (Véase Thoth.)

TOTILA: rey de los ostrogodos en Italia (541-552), y duque de Friul en un principio; restableció

por su perseverancia y su valor la monarquía espirante, á la cual restituyó, quitándolas á los emperadores griegos, las ciudades de Cumas, Nápoles, Benevento, Espoleto, Perusa, Plasencia y Florencia, y avanzó por último á Roma; pero bien pronto fué despojado por Belisario de todas sus conquistas (545–547), volvió á adquirir nuevas ventajas durante la separacion de Belisario (548), y penetró en Sicilia; pero marchó Narses contra él, le alcanzó en Tagina (hoy Lentagio) en el Apenino, le derrotó en la batalla llamada "Busta Gallorum," y murió á los pocos dias.

* TOTO (San Miguel): pueb. de la municip. de Metepec, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* TOTOLINGA (San Lorenzo): pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

* TOTOLTEPEC: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

* TOTOLTEPEC: pueb. de la municip. y partido de Teloloapan, prefectura de Tasco, estado de Guerrero.

* TOTOLTEPEC (San Geronimo): pueb. de la municip. de San José Malacatepec, part. y distr. de Toluca, est. de México.

* TOTOLTEPEC (San Juan): pueb. de la municip. de Naucalpan, part. de Tlalnepantla, distrito O. del est. de México.

* TOTOLTEPEC (Santa Maria): pueb. de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

* TOTOLTEPEC (San Pedro): pueb. de la municip., part. y distr. de Toluca, est. de México.

TOTT (Francisco, baron de): militar y diplomático, nació en Chamigny, cerca de la Ferté-sous-Jouare, en 1733; era originario de Hungría: fué empleado en la embajada francesa de Constantinopla (1757–63), cónsul frances en Crimea (1767), y tuvo parte en el restablecimiento de Crym-Guerai, Kan de los tártaros; pasó á Turquía cerca de Mustafá III, donde prestó grandes servicios importantes, reformando los pontones y la artillería, defendió los Dardanelos contra la flota de Orlof, proporcionó el plan de defensa que se debia emplear en la costa del Otchakov y la Crimea; pero halló en los turcos una antipatía marcada hácia las mejoras, y disgustado por esta razon, volvió á Francia: estuvo encargado de la inspeccion general de los consulados del Levante y de Berbería, desempeñó otra porcion de destinos en Francia, emigró en 1790 y murió en Hungría en 1793: ha publicado una obra titulada "Memorias acerca de los turcos y tártaros," Amsterdan (Paris), 1784, 4 volúmenes en 8.°, la cual es muy apreciada.

TOUCHET (Maria): mujer de una estraordinaria hermosura, hija de un boticario de Orleans, nació en 1549, fué querida de Cárlos IX, del cual tuvo al duque Cárlos de Angulema, que siempre le profesó un gran cariño, y despues esposa de Francisco de Balzac de Entraigues, gobernador de Orleans, del cual tuvo dos hijas, la marquesa de Vernetil, querida de Enrique IV, y la marquesa de Entraigues, que vivió 10 años con Bassompierre.

TOUCHI ó TCHOUCHI-KHAN: uno de los hijos de Gengiskhan; fué enviado por su padre al O. durante la guerra de Khowaresmia, batió á los polacos entre el Don y el Danubio), derrotó á los rusos que vinieron al socorro de aquellos (1224), en la gran batalla del Khalkha; volvió hácia el S. E. contra los abazes, teherkesos, &c.; y murió antes que Gengiskhan, dejando varios hijos, entre otros Batou, fundador del imperio de Kaptchak, ó de la Horda de Oro.

TOUCQUES: pueblo de Francia, departamento de Calvados, á 1¼ leguas de Pont-l'Eveque, y á ¾ de legua S. de la embocadura del rio de su nombre; tiene 1.100 habitantes, y hace comercio de granos, aguardientes, arenques, &c.—El rio Toucques baña los departamentos del L'Orne y Calvados, pasa por Lisieux, en cuyo punto empieza á ser navegable por Pont-l'Eveque, y desagua en la Mancha despues de un curso de 20 leguas.

TOUCY: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á 4 leguas S. O. de Auxerre; tiene 2.728 habitantes, é industria de telas ordinarias de lana: es patria del cardenal Gilon de Paris.

TOUL, TULLUM LEUCORUM: villa de Francia, cabeza de partido (Meurthe), en las márgenes del Mosela, á 4 leguas O. de Nancy; tiene 7.333 habitantes, un hermoso puente, plaza del delfin, antigua catedral, y palacio episcopal, arsenal, cuarteles y hospital: es plaza fortificada: hay en ellas fábricas de telas, imprenta, mecánica, &c., y sociedad de agricultura; su comercio es bastante activo: fué capital de los leucos en tiempo de los romanos, fortificada por Valentiniano I (año 375); se dió en 612 á vista de sus muros, una batalla sangrienta entre Teodoberto, rey de Austrasia y Thierry, rey de Borgoña: llegó á ser ciudad imperial en la edad media, y uno de los Tres Obispados; Enrique II lo unió á la Francia en 1552 (véase Tres-Obispados): Luis XIV la fortificó en 1700, y los prusianos la sitiaron en 1815: es patria de S. Lope y S. Waast, de Gouvion Saint-Cyr, y del tipógrafo Carez.—El departamento de Toul tiene 5 cantones (Colombey, Domevre-en-Haye, Thiaucourt y Toul, que forma 2), 119 pueblos y 64.041 habitantes.

TOUL (gobierno de): uno de los 8 pequeños gobiernos de Francia, antes de la revolucion, que se dividió en 2 distritos; la ciudad de Toul (Toul, Void, &c.); y el obispado de Toul (Liverdun, y Vicheri).

TOULLIER (Cárlos Buenaventura Maria): jurisconsulto, nació en Dol, cerca de Saint-Malo en 1752, murió en 1835; fué agregado á la facultad de derecho de Rennes desde 1779, y estuvo en Inglaterra (en Oxford y Cambridge) con objeto de completar sus conocimientos en esta materia: en tiempo de la república fué administrador de distrito, juez del tribunal de Ille-et-Vilaine, y despues se dedicó á la abogacía: cuando se verificó la reorganizacion de las escuelas, fué nombrado profesor de derecho civil en Rennes (1803), y poco despues dean de la facultad, de cuyo título honorífico se le

despojó en tiempo de la Restauracion, y le fué devuelto posteriormente: empezó en 1811 la publicacion de una grande obra que resumia sus cursos, titulada: "Derecho civil frances, siguiendo el órden del Código," 1811 al 1820, 9 volúmenes en 8.°; 5.ª edicion, 1829 al 31, 15 volúmenes en 8.°: este tratado es el mejor comentario que existe del "Código civil," y por él ha merecido su autor el sobrenombre de Pothier moderno, siendo muy sensible que no se haya terminado (no comprende mas que los primeros 1581 artículos del Código): ha sido completado por Mr. J. B. Duvergier.

TOULONGEON (Francisco Manuel, vizconde de): historiador, nació en el castillo de Champlitte en 1748, murió en 1812; siguió primero la carrera de las armas, y ascendió á coronel; pero acabó por dedicarse á la literatura y á la política, llegando á ser miembro de los Estados Generales, uno de los primeros nobles que se agregaron al tercer estado, y mas tarde miembro del cuerpo legislativo: escribió una "Historia de Francia desde la revolucion de 1789 (de mediano mérito), 1801-10, 4 volúmenes en 4.°, y una traduccion del César," 1813, &c.

TOULOUBRE, CŒNUS: rio de Francia (Bocas del Ródano), comunica con el Durance por medio del canal de Crapona, y desagua en el estanque de Berre al S., cerca de Saint-Chamas.

TOUMAN-BEY: último sultan mameluco de Egipto, sobrino de Kansou-el-Ghaury, á quien sucedió en 1516: hizo vanos esfuerzos para defender el pais contra las escursiones del sultan otomano Selim I, que habia vencido ya á su tio, fué derrotado, se defendió heróicamente en el Cairo y en Djizeh; pero acabó por ser prisionero del sultan, que le mandó ahorcar en el Cairo.

TOUMAT: rio de Africa. (Véase Maleg).

TOUNKAT: ciudad del Turkestan. (Véase Tonkat.)

TOUP (Juan): filólogo inglés, nació el año de 1713 en Saint-Ives (Cornouailles); murió en 1785, fué cura párroco en su condado natal, y vivió en la soledad, de donde resultó el tono desabrido y muy cortado de sus obras; de estas, las mas estimadas son la de "Enmendationes in Suidam," Lóndres, 1760 al 1764, 66, 75, 4 volúmenes en 8.°; reimpresa con el título de "Opuscula ad Suidam," Leipsick, 1781, en 8.°, Oxford, 1790, 4 volúmenes gruesos en 8.°, y su edicion de "Longino, Oxford, 1788, y sus Notas sobre Teócrito," 1770 al 72.

TOUQUES: ciudad y rio de Francia. (Véase Touoques.)

TOURCOING ó TURCOING: ciudad de Francia, cabeza de canton (Norte), á 2 leguas N. E. de Lille: tiene 19.966 habitantes, tribunal de comercio, consejo de hombres buenos, colegio comunal, casa de ayuntamiento y hospicio: su industria consiste en fábricas de hilados de algodon y lana, camelotes, rasos, muletones, telas de verano, &c., tintes y fábricas de curtidos: esta ciudad tuvo gran importancia en el siglo XII: ha sido incendiada en 1477, 1607 y 1711; los protestantes la saquearon en 1566.

TOURINSK: ciudad de la Siberia (Tobolsk), á 20½ leguas de Tobolsk; tiene 4 000 habitantes y ciudadela de madera.

TOURLAVILLE, TORIALLUM: pueblo de Francia, departamento de la Mancha, á una legua E. de Cherburgo; tiene 3.938 habitantes y fábricas de espejos, establecidas por Colbers en 1665.

TOURLET (Renato): nació en Amboise el año 1770, murió en 1836; se graduó de doctor de medicina en Montpeller y se estableció en Paris, 1799, fué uno de los redactores de los "Anales literarios, del Almacen Enciclopédico y del Monitor" (para la parte científica): ha hecho traducciones de mediano mérito del "Quinto de Esmirna (bajo el título de la Guerra de Troya, 1800, 2 volúmenes en 8.°), de Píndaro (1818), y de las Obras de Juliano" (1821, 3 volúmenes en 8.°).

TOURNAU: pueblo de Francia, cabeza de canton (Sena y Maire), á 4½ leguas N. E. de Melun; tiene 1.806 habitantes, y dos palacios de Combreux y de Armainvilliers: su riqueza consiste en ganados y harinas.

TOURNAY, TURNACUM: ciudad fortificada de la Bélgica (Henao), en las márgenes del Escalda, á 7 leguas N. O. de Mons: tiene 29.000 habitantes, silla episcopal (fundada en 484), ciudadela, catedral gótica y otros varios edificios, academia de dibujo, de escultura y de arquitectura, ateneo, &c.: consiste su industria en fábricas de tejidos de seda y lana, de sombreros, porcelana, loza, bronces dorados, tapices, camelotes, paños, cotonías, bombasí, &c.; sus alrededores abundan en piedra caliza: llegó á ser esta ciudad en tiempo de César una de las mas florecientes é importantes de la Galia bélgica, sobre todo en el siglo III; saqueada por vándalos y alanos á principios del V, cayó en poder de los francos en 438, y fué la capital de Meroveo y sus sucesores hasta Clodoveo: los normandos la devastaron en 880: Cárlos el Calvo la comprendió en el condado de Flandes, y desde este punto cesó de formar parte de la Francia: esta ciudad ha sostenido gran número de sitios; fué tomada por Luis XIV en 1667, por los aliados en 1709 y por los franceses en 1745, 92 y 94.

TOURNAY: villa de Francia, cabeza de canton (Altos Pirineos), en las márgenes de Arros, á 2½ leguas S. E. de Tarbes, tiene 1.000 habitantes.

TOURNEFORT (José Pitton de): célebre botánico, nació en Aix el año 1636, murió en 1708, abandonó el seminario para estudiar medicina en la escuela de esta facultad de Montpeller, recorrió los montes del Delfinado, la Saboya, Rosellon y Cataluña, herborizando siempre: obtuvo la cátedra de botánica del Jardin del Rey (1683), enriqueció este establecimiento, tanto con los ejemplares adquiridos en Andalucía, Portugal, Inglaterra, &c. (1688) cuanto á favor de un viaje científico que verificó á Constantinopla, Candia, Armenia, Georgía, &c. (1700), por órden de Luis XIV; fué miembro de la Academia de Ciencias en 1691, y obtuvo despues de su segundo viaje una cátedra de medicina en el colegio de Francia: ha escrito, entre otras varias obras, unos "Elementos de Botá-

nica," Paris, 1694, 3 volúmenes en 8.° (que él mismo tradujo en latin con el título de "Institutiones rei herberiæ," 1700, 3 volúmenes en 4.°); Viaje á Levante," Louvre, 2 volúmenes en 4°, y Lyon, 1717, 3 volúmenes en 8.°: Tournefort es uno de los restauradores de la botánica, se le debe una clasificacion metódica de los géneros y de las especies, fundada especialmente en la flor y el fruto: Lineo ha conservado la mayor parte de los géneros que este estableció.

TOURNELLE (LA): nombre con el que se conocen dos tribunales de justicia de Paris; el uno, Tournelle criminal ó Tournelle simplemente, juzgaba los asuntos criminales en última instancia: fué instituido en 1436 y modificado en 1452 y 1519: el otro, Tournelle civil, fué instituido en 1667 para entender en toda clase de asuntos, en los que no escediese de 3,000 libras el valor de la cosa controvertida: su nombre procede, segun se dice, de que se componia de miembros del parlamento que desempeñaban en estos destinos alternativamente, ó como dicen los franceses "tour á tour," aun cuando lo mas probable es que proceda de que ocupaban una de las torres (tours) del palacio.

TOURNELY (HONORATO): teólogo; nació en Antibes en 1658 y murió en Paris en 1729: tomó la borla de doctor en Sorbona (1686), desempeñó una cátedra de teología en Donay, posteriormente en la Sorbona (1692 y 1716), y compuso varios tratados de teología, que hoy se consideran como clásicos.

TOURNEMINE (EL PADRE): sabio jesuita, nació en Rennes el año 1661, murió en 1739; enseñó con mucho lucimiento y dirigió el Diario de Trevoux desde 1702 á 1737; escribió una porcion de "Disertaciones y Análisis" (insertos en este diario); "Tablas Cronológicas" (en la Biblia de Duhamel, 1706); "Reflexiones acerca del ateismo (á continuacion del Tratado de la existencia de Dios," por Fenelon) y una edicion muy apreciada de los "Comentarios de Menochius á la Sagrada Escritura," Paris, 1719, 20 volúmenes en folio: tuvo correspondencia con un gran número de sabios, y discutió con Leibniz acerca del orígen de los franceses, á los cuales creyó originarios de una colonia de galos.

TOURNON, TORNOMAGENCIS VICUS: villa de Francia, cabeza de partido, Ardeche, situada en la márgen derecha del Ródano, á 9 leguas N. E. de Privas; tiene 4,174 hab., juzgado de primera instancia, colegio real (fundado por el cardenal de Tournon y dirigido á su instalacion por los jesuitas y despues por los padres del Oratorio), un hermoso puente de hierro, que une á Tain y Tournon y un palacio antiguo de los duques de Soubise: su industria consiste en fábricas de paños, de tejidos de seda, y de curtidos, de cuyas materias hace mediano comercio: se cosecha muy buen vino: correspondió este pueblo en su principio á señores particulares que tomaron mas tarde el título de condes, y cuya raza se estinguió en 1644, pasando este título sucesivamente á las casas de Montmorency, Levi-Ventadour y Rohan Soubise: el partido de Tournon tiene 11 cantones (Annonay, el Chaylard, Lamastre, Saint-Agreve, Saint-Percy, Satillieu, Serrieres, Tournon y Vernoux), 124 pueblos y 134,569 hab.

TOURNON: villa de Francia, cabeza de canton (Lot y Garona), situada á 3½ leguas E. de Villeneuvesur Lot; tiene 7,634 hab.

TOURNON (FRANCISCO DE): cardenal; nació en Tournon, en el Vivarais, el año 1489 de una antigua familia conocida desde el siglo XII; fué nombrado arzobispo de Embrun á los 28 años de su edad, y ocupó sucesivamente igual dignidad en Bourges, Auch y Lyon: gozó la confianza de Francisco I, negoció el tratado de Madrid que dió la libertad al rey en 1526, fué empleado por el rey de Inglaterra, Enrique VIII, para que sirviese de mediador con objeto de obtener del Papa su divorcio: de acuerdo con Ana de Montmorency hizo en 1536 la guerra á Cárlos V y firmó la paz en Niza (año 1538): retirado de los negocios nombróle Enrique II embajador de Roma; pero regresó á Francia en tiempo de los sucesores de aquel, y murió el año 1562.—Desplegó en todas ocasiones un rigor estraordinario contra los calvinistas, persiguió á los del pais de Vaud é introdujo á los jesuitas en Francia, á los cuales dió la direccion del colegio de Tournon, fundado por él.—Hubo otro cardenal de Tournon que fué legado del papa Clemente XI en las Indias y la China (1701 al 1706): prohibió en esta última las prácticas idólatras y se atrajo la enemistad del emperador que mandó encerrarle en una prision, en la cual murió pasado algun tiempo.

TOURNON (FELIPE, CAMILO, MARCELINO, CONDE DE): descendiente de la antigua casa de los condes de Tournon; ingresó en el consejo de estado en clase de auditor, llamó la atencion de Napoleon que le nombró intendente de Bareuth y despues prefecto de Roma (1809), cuya ciudad administró hasta 1814, dando honor al nombre frances: en tiempo de la restauracion llegó á ser prefecto de la Gironda y del Ródano (1821), consejero de estado, par de Francia (1824), y murió en 1833; ha publicado unos interesantes "Estudios históricos acerca de Roma," &c.

TOURNOVO: ciudad de la Turquía Europea (Tricala), á 2 leguas N. O. de Larisa; tiene 6,000 hab., é industria de telas de sedas llamadas cadarzos de Grecia: es obispado griego.

TOURNUS, CASTRUM TINURTIUM, despues TURNUCIUM: cabeza de canton (Saona y Loira), situado en las márgenes del Saona, á 4½ leguas N. E. de Macon; tiene 3,407 hab.; fábricas de mantas de algodon y de sombreros; establecimientos de refinacion de sal, potasa y azúcar de remolacha: hace un gran comercio de vino y hay en sus cernanías canteras de piedra blanca y roja: es patria del pintor J. B. Grenze: hubo en otro tiempo un sitio próximo á esta ciudad, una célebre abadía de benedictinos que fué fundada por Cárlos el Calvo.

TOURON, HAN ó KOUA-HAN de los indígenas: ciudad del imperio anamítico (Cochinchina), situada á unas 1,000 varas de distancia de la

ëscelente bahía de su nombre y á 13 leguas S. E. de Hue; tiene un hermoso puerto y fué en otro tiempo poblacion muy importante, capital de la provincia de Cham (hoy, Fai-fó); cedida á la Francia en 1687; pero nunca ha tomado posesion de ella.

TOUROVRE: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), á 2 leguas N. E. de Mortagne; tiene 1,950 hab., fábricas de vidrio y herrería.

TOURREIL (JACOBO DE): nació en Tolosa el año 1656, murió el 1715; obtuvo dos premios de elocuencia en la academia francesa (1681-1683); tradujo las "Filípicas, los Olintianos" y otros varios discursos de Demóstenes, y fué por último miembro de la academia de inscripciones: se han impreso sus obras en Paris en 1721, 2 volúmenes en 4.°, 4 volúmenes en 12.°

TOURS, TURONES ó CÆSARODUNUM: capital del departamento Indra y Loira y del antiguo gobierno de Turena, situada en la márgen izquierda del Loira á 3½ leguas S. O. de Paris; tiene 26,669 hab., un magnífico puente, gran calle real, id. de San Martin, catedral (con torres de 280 piés de elevacion), una hermosa iglesia de San Martin, palacio arzobispal, casa de ayuntamiento, prefectura, museo, bolsa, palacios, cuarteles, fuentes y pozos artesianos; sus alrededores son magníficos, su situacionn muy pintoresca y ofrece un punto de vista sorprendente por la parte del camino de Paris: cerca de esta poblacion existen unas grutas muy curiosas y notables, llamadas Goteras: es arzobispado y hay en ella juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio real, seminario, sociedad de agricultura, ciencias, literatura y artes, gabinete de historia natural y de antigüedades, museo de pinturas, biblioteca y bazar, llamado Turoniano: consiste su industria en fábricas de paños, mantas, tapices, telas de algodon, tejidos de seda, tiendas de pasamanero, fábricas de loza, alfarerías, elaboracion de cuerdas de instrumentos, pieles adobadas, oficinas de tintoreros y fábricas de almidon; produce su suelo escelentes ciruelas, llamadas de Tours y otras frutas; comercia ademas en cáñamo, cera, lanas, cueros, granos, vinos, &c.: tiene camino de hierro: Tours fué la capital de los turones y en tiempo de los romanos de la Leonesa 3.ª: tomáronla los visigodos, en 428 y en 507 los arrojó de ella Clodoveo: no formó parte del reino de Aquitania: se llama batalla de Tours á la serie de combates dados por Cárlos Martel á los árabes entre Tours y Poitiers: Tours perteneció por largo tiempo á los condes de Anjou (despues reyes de Inglaterra), y en 1189 se apoderó de ella Felipe Augusto: sus cercanías eran la mansion favorita de Cárlos XI y de Luis XI, sobre todo, de este último, que habitó por mucho tiempo el palacio de Plesiss-les-Tours: se reunieron en esta ciudad los Estados generales diversas veces (1484-1506 &c.): Enrique IV hizo plantar las primeras moreras de Francia, cerca de ella, con objeto de fomentar la cria de los gusanos de seda y desarrollar esta industria: Tours ha tenido por obispos á S. Martin y S. Gregorio, ambos á dos llamados de Tours, y ha sido patria de Jorge de Amboise, Gabriela de Estrees, Boucicaut, Rapin, Grecourt, Destouches, Dutens, Bouilli y J. Lery: en lo antiguo tuvo fábrica de moneda, y la libra que en ella se elaboraba era una quinta parte mas corta que la de Paris, y para distinguirla se llamó libra tornesa.—El partido de Tours tiene 11 cantones (Amboise, Bleré, Chateau-la-Valliere, Chateau-Renaut, Mont-bazon, Neuille-Pont-Pierre-Neuvy-le-Roi, Boubrai, y ademas, Tours, que se cuenta por tres), 127 pueblos y 151,119 hab.

TOURTERON: cabeza de canton (Ardenas), á 3 leguas N. O. de Vouziers; tiene 643 hab.

TOURVILLE ó COTENTIN TOURVILLE: pueblo de la antigua Normandía, correspondiente en la actualidad al departamento de la Mancha, á una legua O. de Coutances; tiene 1,200 hab. y ha comunicado su nombre á la casa de Tourville, que empezó á conocerse en el siglo XIII.

TOURVILLE (ANA HILARION DE COTENTIN, CONDE DE): célebre mariscal frances; nació en 1642 en el palacio de Tourville, de una familia antigua de Normandía; murió en 1701, era hijo de César de Tourville, mariscal de campo, ingresó en la órden de Malta de edad de 14 años, fué capitan en 1667, se distinguió en tiempo de Estrees y Duquesne, con especialidad en las batallas de Soth-Bay (1672), y de Agousta (1676); mandó la vanguardia á las órdenes del mariscal de Vivonne en la batalla naval de Palermo, 1677; tomó parte en las diversas espediciones contra Argel y Trípoli, 1689; fué á Irlanda con Estrees á defender la causa de Jacobo II; se apoderó en 1690 de dos grandes convoyes cerca de la isla Wight y en la bahía de Tingmouth (Devon), pero fué derrotado dos años despues por una flota de duplicadas fuerzas en la desastrosa batalla de la Hogue (que dió muy á pesar suyo y en virtud de una órden de la corte); hizo una admirable campaña naval en 1693, ganó la batalla de San Vicente (Portugal), é hizo perder á los ingleses mas de 80 buques y 36 millones.

TOUSSAINT (FRANCISCO VICENTE): escritor; nació en Paris en 1715, murió en 1772; siguió por algun tiempo la carrera del foro y despues se dedicó á la literatura; redactó los artículos de jurisprudencia de los dos primeros volúmenes de la "Enciclopedia metódica;" publicó en 1748 el "Libro de las costumbres," especie de tratado de teología natural, y reunió en 1762 bajo el título de "Aclaraciones" un comentario atrevido que fué condenado á la hoguera: Federico, rey de Prusia, á quien habia atacado anteriormente en varios de sus escritos insertos en la "Gaceta francesa," le ofreció un asilo, 1764, y le dió la cátedra de retórica y lógica de la escuela militar de Berlin; pero Toussaint tardó muy poco tiempo en perder el favor del rey y murió despreciado: ha traducido tambien varias obras del aleman y del inglés.

TOUSTAIN (FR. CÁRLOS FRANCISCO): benedictino de la congregacion de San Mauro; nació en 1700, murió en 1754; escribió con F. Tassin un nuevo tratado de diplomacia, 6 volúmenes en 4.°, y una edicion de Teodoro Studita.

TOUTHMOSIS: rey de Egipto. (V. THOUTHMOSIS.)

TOUTOUCH (Tad-ed-Daulah): turco seldjucida, hijo de Alp-Arlan y hermano de Meli-Chach; estuvo encargado de acabar la conquista de Siria (1076), y la acabó en efecto en 1078; pero le fué preciso rechazar los ataques de los egipcios: con motivo de la muerte de Melik (1092), se hizo proclamar sultan en Damasco y fué reconocido por los emires de la Siria; pero no tardó mucho en tener que hacer frente á Barkiarok, hijo de Melik y á Aksankar, emir de Alepo; derrotó y mató al segundo, pero fué vencido por el primero y murió en Rei en 1095: Toutouch es el tronco de los sultanes de Damasco.

TOUVET (el): cabeza de canton (Isere), á 4½ leguas N. E. de Grenoble; tiene 1.500 hab. é industria de herrerías.

TOU-YUN: ciudad de la China; cabeza de partido (Konei-tcheou), situada á los 26° 12' lat. N. y 105° 3' long. E.

TOWNLEY (Cárlos): anticuario inglés; nació en 1737, murió en Lóndres en 1805: dueño de una inmensa fortuna, la empleó en viajar por Italia y Grecia, y formó un rico museo de antigüedades que hoy hace parte del museo británico

TOWTOU: pueblo de Inglaterra (York), á 3 leguas S. O. de York; es célebre por la victoria que á su frente consiguió Eduardo IV de la casa de York, en 1461, contra Enrique VI de la casa de Lancaster.

TOXANDRIA: ciudad de la Galia septentrional (Germania 2.ª), entre el Mosa y el Escalda; hoy es Tessender-Loo.—En la edad media se aplicaba esta dominacion al Brabante ó á una parte suya.

* **TOXICHE** (Santiago): pueb. de la municip. de Aculco, part. de Jilotepec, distr. de Tula, est. de México.

* **TOYAHUALCO**: pueb. de la municip de Tultepec, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México.

TPE: diosa egipcia que representaba el cielo: se veia su efigie á cada lado de los zodiacos rectangulares, en cuyo caso su cuerpo era de una longitud desmedida: se pinta azul su túnica, formada por líneas cortadas ú ondulosas, en las cuales circulan los dioses con sus barcas: á esta diosa se oponia Netpé (ó Nephtays), la tierra, el principio imperfecto ó principio malo: Tpé es tambien el nombre que daban los egipcios á Tebas.

TRACIA, THRACIA: en el dia la parte N. E. de la Romelía; gran region de la Europa antigua: tenia por límites, al N. el Hemus, al S. el mar Egeo y la Propontide, al E. el Ponto Euxino, y al O. la Macedonia: encontrábanse en ella el Hemus al N. O., el Rodope al S. O., y otros varios rios como el Ebro, el Nesto y el Estrimon: habitada por una multitud de pueblos diferentes, la Tracia no presentaba mas que unas divisiones muy vagas, de las que las principales eran: la Calcidica (y sus tres penínsulas), la Edonida, la Bisaltia, la Sintica, la Bessica, la Odonantica, la Bistonida, la Ciconida, la Odrisiada, la Astica y el pais de los tribalios: en el litoral habia muchas ciudades griegas, libres ó sometidas á algunas metrópolis (Amphipolis, Perintho, Selymbria, Bizancio, Abdera, &c.): la Tracia era un pais montuoso y frio, y en ella se criaban escelentes caballos.—Esta region se pobló bien pronto por las emigraciones de pueblos bárbaros, análogos á los pelasgos, que viniendo desde la parte N. E. atravesaron el Danubio: hay motivos para creer que hubo un tiempo en que estuvo civilizada (allí coloca la fábula á Lino, Orfeo, Tamiris &c.), pero despues volvió á sumirse en la barbarie: la Tracia en el siglo V antes de Jesucristo, sufrió en parte la dominacion persa; en ella reinaban muchos príncipes tributarios del gran rey: al advenimiento de Felipe II, rey de Macedonia, en el año 360, el rey de los odrisios era el mas poderoso de todos aquellos príncipes, pero su reino se disolvió despues de la muerte de Cotys I (356), y sobre todo de Chersoblepto (345): la Tracia llegó á ser en algun modo provincia macedónica en tiempo de Filipo y de Alejandro; cuando murió este último, cupo en suerte á Lisimaco (323), que hácia 307 tomó el título de rey: despues de él, este pais pasó á poder de Seleuco Nicator y luego al de Tolomeo Ceranno, los cuales le incorporaron á sus estados: la Tracia tuvo despues reyes indígenas muy oscuros (desde 277), y por último quedó reducida á provincia romana en tiempo de Claudio, y segun algunos en el de Vespasiano.—Los tracios pasaban por valientes, feroces é intemperantes; tenian pocas ciudades en lo interior: la agricultura era casi nula entre ellos, y vivian de la carne de sus rebaños y de rapiñas: las ciudades griegas y comerciantes de la costa sacaban del pais ganados, maderas, pieles y esclavos: su culto era vario: Bendis (diosa equivalente á Diana) y Cotito eran sus grandes divinidades: adoraban tambien al dios de la guerra llamado Sabaz, que se cree ser el mismo que Baco; reconocian por legislador á Zamolxis: entre ellos parece que nacieron los misterios griegos.

TRACIA (Diócesis de). Véase Imperio Romano.

TRACIA (Bósforo de) **CANAL DE CONSTANTINOPLA**: estrecho situado entre el Ponto Euxino y la Propontide; separa la Tracia del Asia menor. (Véase Bosforo).

TRACIA (Querconeso de). Véase Querconeso.

TRACONITE (del griego "trachys," áspero, escabroso): provincia de la Siria, allende los límites orientales de la Palestina, que confina por un lado con la Celesiria, y por otro con Arabia; está erizada de montañas: Augusto la dió á un príncipe llamado Zenodoro ó Zenon, el cual la dió el nombre de Domus Zenonis.

TRACY: aldea de Francia, departamento del Nievre, á 2 leguas S. O. de Cosne, en las márgenes del Loira: tiene 1.000 hab. y escelentes vinos.

TRACY-LE-MONT: pueblo del departamento del Oise, á 1½ leguas S. E. de Ribecourt: tiene 1.400 hab.: su industria consiste en fábricas de telas.

TRACY (Antonio, Luis, Claudio, Destut, conde de): ideólogo; nació en el Borbonés el año 1754

de una familia descendiente de Escocia; murió en 1836; fué coronel de un regimiento de infantería en 1789, y despues diputado de los Estados generales, manifestándose decidido partidario de la reforma política; se retiró á la vida privada despues de la asamblea constituyente, fué hecho prisionero, como sospechoso, en tiempo del terror, formó parte del instituto de ciencias morales y políticas, desde su fundacion, poco despues miembro del comité de instruccion pública, ingresó en el senado conservador en 1799, en la academia francesa en 1808, y se le nombró diputado de la cámara de los pares en 1814, en la cual votó siempre con el partido constitucional: sus obras principales son: "Elementos de ideología, que comprenden: ideología propiamente dicha, 1801, gramática, 1803, lógica, 1805; Tratado de la voluntad y de sus efectos, 1818, en 8.° (esta última obra es principalmente un tratado de economía política); Ensayo sobre el genio y las obras de Montesquieu," 1808: escribió ademas algunas Memorias (una de ellas de Kant), insertas en la coleccion del Instituto: fué discípulo de Condillac, y como éste, refiere todas las ideas y facultades á la sensacion; pero Tracy profundizó varios puntos de esta doctrina (la influencia de los signos, la esplicacion de la idea de los cuerpos, &c.), é hizo aplicaciones nuevas á la moral y á la política, emitiendo sobre algunos puntos opiniones propias, privativas suyas, como el orígen de los errores que atribuye á la memoria.

TRADUCTA JULIA. (Véase Tingis.)

TRAERBACH: ciudad fuerte de los Estados prusianos (Prusia Rhiniana), en las márgenes del Mosela, á 5 leguas S. de Trevisa, en el antiguo palatinado del Rhin, y en la actualidad capital de una de las bailías del condado de Spanheim: en 1734 se apoderó de ella el conde de Belle Isle.

TRAETTA (Tomas): compositor; nació en Nápoles el año 1727, murió en 1779; fué discípulo de Durante y de Leo, profesor del conservatorio de Viena, y llamado á Lóndres, Viena y San Petersburgo: en todas sus composiciones deja entrever mucho talento para la música sentimental y pintoresca; sus óperas mejores son: "Farnaces, con la cual se dió á conocer, 1750; Ifigenia, 1759; la Casa deshabitada, 1769; la Olimpiada, 1770; Dido, 1772, la Derrota de David," 1778, y otras varias.

TRAETTO ó TRAYETTO, MINTURNA: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Labor), á 8 leguas O. de Sesa; tiene 3.400 hab.: fué asolada por los sarracenos (885), y mas tarde por los húngaros y genoveses. (Véase Minturna).

TRAFALGAR (cabo de): en España, provincia de Cádiz entre los 36° 10' 15" lat. N. y los 2° 18' 4" long. O.: este cabo y el de Espalter en la costa de Berbería forman la entrada occidental del estrecho de Gibraltar: antiguamente se llamó Promontorio de Juno; es bajo, y termina en dos ángulos, elevándose en el mar Oriental una torre redonda: es célebre por el combate naval que se dió en sus aguas entre la escuadra española y la francesa de una parte y la inglesa de otra, segun se esplica á continuacion.

TRAFALGAR (combate naval de): este memorable combate, en el que quedó arruinada toda la marina española, se dió el 20 de octubre de 1805, entre la escuadra inglesa que mandaba el almirante Nelson y la combinada de Francia y España, que mandaba el almirante Villeneuve, teniendo á sus órdenes á Dumanoir y Alava: los ingleses solos tenian casi tantos buques como los de la escuadra combinada, y con una escelente y entendida tripulacion: al avistar el almirante Gravina que mandaba la vanguardia la línea de batalla que traia el enemigo, y disgustado con las disposiciones que tomaba Villeneuve, pidió permiso para maniobrar solo, mas siéndole negado y empezando á soplar vientos contrarios, ya se desconfió generalmente de un buen resultado: los ingleses por una diestra y atrevida maniobra y favorecidos por el viento, lograron cortar la línea de la escuadra aliada, poniéndola entre dos fuegos, y entonces empezó un largo y horroroso combate, en el que casi todos los navíos españoles y algunos franceses, sin que pudieran ser socorridos por el resto de la escuadra, sostuvieron un fuego aterrador, defendiéndose contra triplicadas fuerzas: los navíos españoles, la Santísima Trinidad, que mandaba Cisneros, y el príncipe de Asturias que mandaba Gravina, hicieron prodigios de valor y heroismo, pues hubo instantes en que la Real Trinidad estuvo rodeada de 12 navíos ingleses de primer órden: á las cinco de la tarde, hora en que terminó el combate, los ingleses se llevaban apresados 17 buques franceses y españoles, prisionero al almirante Villeneuve y á otros jefes inferiores, dejando muertos mas de 6.000 hombres; pero tambien ellos salieron con todos los buques desmantelados y con 3.000 hombres de menos, entre ellos el famoso almirante Nelson.

TRAGURIUM: ciudad de Dalmacia; hoy Trau.

TRAINA, IMACHARA: ciudad de Sicilia (Catania), situada á 3 leguas E. de Nicosia; tiene 7.000 hab. y está defendida por un castillo.

TRAINCAREL (Raimundo de): lo mismo que Raimundo VII, conde de Tolosa. (Véase Tolosa).

TRAINE: pueblo de Francia. (Véase Trene).

TRAJANA (Dacia). Véase Dacia.

TRAJANO, MARCUS ULPIUS TRAJANUS CRINITUS: emperador romano; nació en Itálica el año 52; hijo de un soldado de fortuna fué elevado á los honores por Vespasiano, dió muestras de ser un militar hábil y valiente en tiempo de Domiciano, y nombrado cónsul (94), mandó despues las legiones de la Baja-Germania, y adoptado por Nerva llegó á ser emperador por la muerte de este príncipe: no fué á Roma hasta haber asegurado los límites de la márgen del Rhin, rehusó pagar el tributo á los dacios, y como consecuencia de esta determinacion tuvo que sostener dos guerras con ellos (101-103, 105-106), de cuyas resultas adquirió el pais llamado despues Dacia Trajana; invadió el imperio parto (115-117), sometió la Iberia y la Cólquide, dió un rey á los albaneses y otro á los partos, llevando sus conquistas mas allá del Eufrates y del Tigris; pero no pudo dominar, como deseaba, el imperio de los ara-

cidas, ni pasar el Indo: en el interior estableció el imperio de la justicia, proscribiendo las delaciones, dividió el gobierno con el senado, se rodeó de capacidades de todas clases, minoró los impuestos, refundió la moneda, y cuidó con estraordinario anhelo de los abastos de Roma, erigió en el imperio útiles y magníficos monumentos (la columna Trajana, año 114, el puente del Danubio, &c.), colonizó la Dacia trajana, y murió en Solinonte el año 117, yendo á reprimir una insurreccion de los judíos: ha sido mirado Trajano como el mejor de los emperadores romanos, y únicamente se le critica su intemperancia y su inclinacion á la voluptuosidad: hizo su panegírico Plinio el Jóven: su historia se halla en los escritos de Dion Cassio, Xiphilin, Eutropio, Aurelio Lictor y P. Drose; y Esmenard dió al teatro en 1807 la ópera titulada el "Triunfo de Trajano."

TRAJANOPOLI ó ORIKHOVA, TRAJANÓPOLIS: ciudad de la Turquía europea (Romelía), en las márgenes del Maritza, al pié del Despoto-dagh (Rodope), y á 12½ leguas S. O. de Andrinópolis: tiene 15.000 hab. y es arzobispado griego.

TRAJANOPOLIS, TRAJANOPOLI en la actualidad: ciudad de Tracia, al S., capital de la provincia, llamada Rodope, situada en las márgenes del Hebre: se ha dado el nombre de Trajanópolis á varias ciudades de Frigia y Misia, y á Selinonte de Cilicia.

TRAJECTUM: nombre que daban los antiguos á muchas ciudades, construidas en las márgenes de un rio, y en los parajes de paso de este mismo rio; por ejemplo: "Trajectum Mosæ ó ad Mosam," hoy Maestricht; "Trajectum Rheni, ó ad Rhenum," llamado tambien Vetus, hoy Utrecht.

TRALLES, TRALLI, llamado al presente Sultan-Issar: ciudad de Lidia al S., cerca del Meandro, entre Magnesia y Nissa: es patria del médico Alejandro de Tralles.

TRAMAYER: villa de Francia, cabeza de canton (Saona y Loira), á 4 leguas O. de Macon: tiene 2,431 hab., y canteras de mármol negro.

TRAMULLES (Francisco): pintor; nació en Perpiñan á principios del siglo XVII, por estar entonces sus padres en aquella ciudad ocupados en una obra de escultura, y fué uno de los mejores discípulos que tuvo Antonio Viladomat en Barcelona: entre las diferentes obras que debemos á la habilidad artística de este profesor, se citan con elogio dos magníficos lienzos de la vida de S. Máreos, que pintó para aquella catedral; varios otros para el convento de trinitarios descalzos; la bóveda del pórtico de la parroquia de Santiago, y otros muchos para diferentes templos.

TRANCOSO (Batalla de): entre D. Juan I de Castilla y D. Juan I de Portugal, hubo grandes contiendas por la posesion de este reino: como el rey de Castilla entrase en Portugal, y se apoderase de varios lugares, su competidor, que habia sido aclamado por rey en las cortés de Coimbra en 1385, salió á campaña rechazando al de Castilla en la batalla de Trancoso, favorable á los portugueses.

TRANI, TURENUM: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Bari), situada en la costa del mar Adriático, á 6¼ leguas de Bari; tiene 13,000 hab., arzobispado, catedral, teatro, y un castillo antiguo, edificado por órden del rey Federico II: en las cercanías se cosecha algodon, y hace comercio de granos, vinos, aceite, &c.: fué destruida en 1134 por el rey normando Rogiero; pero tardó poco tiempo en volver á su estado normal.

TRANQUEBAR: ciudad de la India danesa, situada en la costa de Coromandel, en el antiguo Karnatic (distrito de Tand-jaour), á los 11° lat. N. y 77° 54' long. E.; tiene 26.000 hab., y un castillo llamado de Daneborg, perfectamente construido: hace mucho comercio: los daneses compraron esta ciudad al radjah de Tanjaour en 1616, y ha pertenecido á los ingleses desde 1787 á 1814.

TRANQUILINA: emperatriz romana, esposa de Gordiano II, llamado "El Jóven", notable por sus virtudes y la estraordinaria dulzura de su carácter: su reinado fué una série continua de beneficios dispensados á los menesterosos y desgraciados: las matronas romanas erigieron en su honor una estatua.

* TRANSFIGURACION: pueb. de la municipalidad de Monte Alto, part. de Tlalnepantla, distr. O. del est. de Méxieo.

* TRANSFIGURACION (la): pueb. de la municip. de Zinacantepec, part. y distr. de Toluca, est. de México.

TRANSFIGURACION: se llama así el momento en que Jesus se apareció en todo el brillo de su gloria en el monte Tabor, con Moises y Elías, á los apóstoles San Pedro, Santiago y San Juan; se instituyó en lo antiguo una fiesta para celebrar este milagro, la cual se verifica en el dia 6 de agosto: Rafael ha representado la Transfiguracion en un cuadro que los inteligentes juzgan su obra maestra.

TRANSILVANIA, parte de la antigua DACIA TRAJANA, DACIA MEDITERRANEA, "Esdely-Orszag" en húngaro: gran gobierno del imperio de Austria, limitado por la Hungría al N., la Valaquia al S., y la Moldavia al E,; tiene 103 leguas cuadradas, 2.500,000 hab., y su capital es Klausenbourg (llamada tambien Kolosch y Kolosvar): los húngaros han dado á este pais los nombres de Transilvania y de Erdely-Orszag, que significan mas allá de los bosques, porque se encuentra con relacion á ellos al otro lado de los grandes bosques (trans silvas), que cubren los montes Krapaks, y todo el terreno situado al E. del Theis: se halla dividida en 3 partes; el pais de los húngaros al O., el de los sajones al S., y el de los szeklers al E., subdividida en 25 condados ó juzgados, y cuatro distritos, del modo que se manifiesta en la tabla siguiente:

I. Pais de los húngaros.

1.° Once condados.

Weissembourg superior.
Carlsbourg ó Weissembourg inferior.
Hunyad.
Zarand.
Kockelbourg.
Thorda ó Thorenbourg.
Kolosch ó Klaussenbourg.
Doboka.
Szolnok interior.
Szolnok medio.
Krasna.

2.° Dos distritos.

Kœvar.
Fogaras.

II. Pais de los sajones.

1.° Nueve juzgados.

Hermanstadt.
Schœssbourg.
Mediasch.
Muhlenbach.
Gross-Schenk.
Reismarkt.
Reps.
Lesskirchen.
Szasz-Varos.

2.° Dos distritos.

Kronstadt.
Bistritza.

III. Pais de los szeklers.

Cinco juzgados.

Udvarheley.
Haromszek.
Csik ó Szik.
Maros-Vasarhely, llamado tambien Marostadt ó Neumarkt.
Aranyos.

La Transilvania está rodeada al O. y S. por los montes Krapaks, cuyas ramificaciones la atraviesan; está bañada por los rios Maros, Szamos, Aluta, &c., afluentes del Theis y del Danubio; su clima es muy frio en las montañas, y caluroso en los valles y llanuras; su suelo muy fértil, pero mal cultivado: produce vino en abundancia de escelente calidad; tiene famosos ganados y caballos de pequeña marca, pero bastante buenos; hay numerosas minas de oro, plata, hierro, cobre, plomo, mercurio, zinc, arsénico, sal gema; canteras de mármol de varias clases, y criaderos de carbon de piedra, azufre y gredas; así como tambien diamantes, topacios, ágatas, amatistas, &c.: apenas tiene industria, y aun cuando hace un comercio muy activo, está casi en su totalidad en manos de los griegos y armenios: las razas de Transilvania son varias, y se hablan tres idiomas, húngaro, aleman y sobre todo valaco.—Este pais fué habitado primitivamente por los dacios, conquistado por Trajano, abandonado por Aurelio, perteneció despues sucesivamente á los godos, hunos y avaros, hasta que por fin se apoderaron de él los húngaros (1004); desde este punto siguió casi sin interrupcion la suerte de la Hungría, á la cual se la han disputado varias veces los turcos: en 1526, Juan Zapoly, á quien se habia dado la corona de Hungría, fué destronado por el emperador Fernando I, y con el auxilio de los sultanes se declaró independiente en Transilvania, en la cual reinaron sus succesores hasta 1699, así como tambien en algunos condados de la Hungría oriental, aunque bajo el dominio de los turcos en la forma siguiente:

Juan Zapoly.	1526—40
Juan Segismundo Zapoly .	1571
Esteban I Bathori . . .	1576
Cristobal Bathori . . .	1585
Segismundo Bathori . . .	1602
Gabriel I Bathori . . .	1608
Esteban II Botskay . . .	1613
Gabriel II Belen (Belen Gabor.	1629
Jorge I Ragotzi	1648
Jorge II Ragotzi . . .	1661
Miguel I Abaffi	1690
Miguel II Abaffi. . . .	1699

En 1699 el emperador Leopoldo I incorporó definitivamente la Transilvania al Austria, y en tiempo de María Teresa fué erigida en gran ducado.

TRANSOXIANA, parte de la SOGDIANA Y DE LA BACTRIANA, el MAWARANNAHAR de los árabes: pais del Asia central, comprendido entre el Djihoun y el Sihoun (Oxus é Iaxartes de los antiguos), sin límites determinados al N., al E. y al O., y que tuvo por capital á Samarcand: fué la provincia mas septentrional del imperio de los califas, y estuvo sometida en un principio á los árabes (670), á los cuales no obedeció mas que en el nombre, porque casi todas las tribus conservaron sus Khanes hereditarios, y en el siglo X los Khanes del Mawarannahar, llegaron á mandar á los califas en Bagdad: por este pais pasaron los conquistadores del Norte (Gengis y Tamerlan), para caer sobre la Persia y la India, y de él salieron los samanidas.

TRANSPADANA GALIA. (V. Galia.)

TRANSPADANA (republica): república creada por Bonaparte despues de la batalla de Lodi en 1796, situada al N. del Pó, que comprendia la Lombardía austriaca y algunas provincias vene-

cianas; al año inmediato de su creacion fué incorporada á la república Cispadana, con la cual formó la república llamada Cisalpina.

TRANSTEVERINOS, ó TRASTEVERINOS: habitantes del Trastevere ó ciudad Leonina, que es una parte de Roma, en la márgen derecha del Tiber.

TRANSTIGRITANAS (PROVINCIAS): paises cedidos á Diocleciano por el rey de Persia, Narses, en 297, y eran: la Arzannena, Zabdicena, Gordiena, Moxoena y Rehimena (se duda de la entrega de estas dos últimas); estas provincias en su mayoría habian sido segregadas de la Armenia.

TRAPA (NUESTRA SEÑORA DE LA): abadía de la órden del Cister, célebre por la severidad de la regla que en ella se seguia: Rotrou, conde de Perche, la fundó en 1140 y la situó en el Perche (hoy en el departamento del Orne), á 2 leguas N. de Mortagne, cerca de Soligni; el abad de Rancé la reformó en 1602 estableciendo la estricta observancia de las reglas instituidas en su principio, que habian sufrido bastante variacion con el trascurso del tiempo: los trapenses guardaban un silencio absoluto, dividian el tiempo entre la oracion y el trabajo material, se alimentaban con pan negro y legumbres cocidas y vestian una túnica de paño burdo: debian tener siempre presente la imágen de la muerte, y cavar cada dia su sepultura; esta abadía fué suprimida en tiempo de la revolucion y restaurada en 1815, habiéndose encomendado el arreglo de los edificios á M. de Lestrange con el objeto mencionado: la órden contaba muchos conventos en Francia en 1822, con particularidad en el Meilleraye y en el Loira inferior; en España es digno de recuerdo el monasterio de Santa Susana, en Aragon, cerca de Maella y hácia la frontera de Cataluña: en 13 de enero de 1796 se introdujo en este monasterio la reforma por el abad D. Gerónimo de Alcántara con otros siete monjes que vinieron de Francia.

TRAPANI, DREPANUM: ciudad y puerto de Sicilia, capital de provincia, situada á 13 leg. O. de Palermo, en la estremidad O. de la isla y en el cabo Trápani (Drepanum promontorium); tiene 18,000 hab., obras de fortificacion muy bien ejecutadas, buen puerto, muelle y faro, iglesias, conventos y muchos edificios; hay en ella ruinas de un templo de Venus: hace bastante comercio de sosa, sal, coral, alabastro, vino y atun. (Véase DREPANA.)

TRAPANI (FUNDACION DE): este pueblo, así como Palermo, Nicodro y otros lugares de Sicilia, fué fundado por los españoles que con el rey Siculo pasaron á Italia y despues á Sicilia, á la que sojuzgaron y dieron nombre.

TRAPANO ó MALECA, DREPANUM: cabo de la isla de Candía, en la costa N., á 4 leguas E. de la Canea.

TRAPEZONTE, TRAPEZUS, hoy TREBIZONDA: ciudad oriental del Ponto oriental, situada cerca de la Cólquide, que estuvo muy floreciente é hizo gran comercio bajo la dominacion romana, pero cuando adquirió inmensa importancia fué en la edad media (véase TREBIZONDA); pasaba por la colonia de una ciudad de Arcadia del mismo nombre (hoy Caritena), en las márgenes del Alfeo.

TRAQUEA, ó TRAQUETOIDA (CILICIA), que significa áspera, montañosa (véase CILICIA).

TRAQUIS (HERACLEA), en la actualidad TRACHIN: ciudad de Tesalia, al S. E. cerca del Oeta y del golfo maliaco que formaba en los tiempos mitológicos un pequeño estado llamado "Trachinia," sometido por Hércules: en esta ciudad vivió Deyanira, mujer del héroe, y á la cual Hércules vistió con la túnica fatal de Neso.—Hay una tragedia de Sófocles que representa la muerte de Hércules titulada las Traquinianas; Terracina ó Anjur en Italia se llamaba tambien Trachine en griego.

TRASIBULO: general ateniense, tuvo gran parte en la revolucion que derribó á los 400 y levantó el destierro á Alcibiades; contribuyó á que se ganase la batalla de Cizico, 410 antes de Jesucristo, fué derrotado delante de Efeso (408), sometió la costa de la Tracia, y en la batalla de las Arginusas, estuvo encargado de tributar los honores fúnebres á los atenienses que perecieron en ella: cuando se establecieron en Atenas los 30 tiranos se refugió á Tebas, en donde fué el jefe de los desterrados, volvió á entrar con ellos á mano armada en su patria (404), restableció la democracia, hizo espedir un decreto de amnistía, consiguió dar alguna independencia á Atenas, hizo que se declarase la guerra contra Lacedemonia, mandó la escuadra destinada á socorrer á Tebas y las ciudades griegas del Asia Menor, se aseguré la Tracia, declaró á Methimna en estado de bloqueo, é impuso una contribucion de guerra á la ciudad de Aspenda; pero fué muerto en una salida que por la noche hicieron los habitantes (390).

TRASIMENO ó THRASYMENA (LAGO), THRASIMENUS LACUS: hoy lago de Perusa en Etruria, situado en las cercanías de Perusa, y famoso por la victoria que Anibal consiguió á sus inmediaciones contra el cónsul Flaminio el año 217 antes de Jesucristo: uno de los departamentos del imperio frances, formados á espensas de la Toscana, llevaba el nombre de departamento de Trasimeno y tenia por capital á Espoleto.

TRAS-OS-MONTES, esto es, MAS ALLA DE LOS MONTES: provincia de Portugal, situada en el ángulo N. E., y limitada al N. y N. E. por España, al S. por Beira, y al O. por Entre-Douro-é Miño, cuyo nombre procede de su posicion con respecto á capital (al E. y al otro lado de los montes de Jerez y de Maranon); tiene 23 leguas de longitud por 16 de ancho: cuenta 280.000 habitantes; su capital es Braganza, produce cereales y buenos vinos, hay ganados mular y caballar, que se aprecian bastante, colmenas, &c.

TRATADOS: así se llaman no solo las estipulaciones que se hacen de palabra, sino los documentos públicos en que por artículos se consignan, para obligacion mutua de las naciones, monarcas ó partes que forman el tratado como leyes que ellos mismos se han impuesto para conservar, adquirir ó

perder derechos, &c.: los tratados, segun su objeto, tienen diferentes nombres, así es que los hay de paz, alianza, neutralidad, garantía, proteccion, tregua, mediacion, acesion, límites, comercio, navegacion, &c.: los tratados constituyen la legislacion internacional, cuyo conocimiento es tan importante como difícil, y en prueba de ello véase la adjunta lista de los principales tratados modernos.

TRATADOS DE PAZ: con el objeto de estipular las condiciones con que las tropas españolas y francesas debian ocupar el territorio mantuano, si llegase el caso de invadir los imperiales la Italia, se firmó en Venecia un tratado el 24 de febrero de 1705 por España, Francia y el duque de Mantua.

El 18 de junio de 1701 firmaron en Lisboa un tratado de mutua alianza los reyes de España y Portugal.

Un tratado secreto de proteccion, amistad y alianza fué concluido en Génova el 20 de junio de 1705, entre el principado de Cataluña y la Gran Bretaña: ésta, España y Francia firmaron en Paris el 19 de agosto de 1712 un tratado de tregua y armisticio.

España é Inglaterra concluyeron un tratado preliminar de paz y amistad en Madrid el 27 de marzo de 1713.

El 13 de julio de 1713 se concluyó en Utrech un tratado de paz y amistad entre el rey de España y la reina de Inglaterra, estipulando la incompatibilidad de las coronas española y francesa en una misma persona, y la sucesion hereditaria de la Gran Bretaña en la descendencia de la reina Ana, en la de la electriz, viuda de Brunswick, y de sus herederos en la línea protestante de Hanover.

Tratados de paz, alianza y amistad concluido en Utrech el 13 de julio de 1813, entre el rey de España y el duque de Saboya, cediendo al último el reino de Sicilia, y llamando á su familia á la sucesion eventual de los dominios de España.

Tratado de 26 de junio de 1714 ajustado en el congreso de Utrech entre la corona de España y los Estados generales de las Provincias-Unidas de los Paises Bajos.

Tratado de paz y amistad entre las coronas de España y Portugal, firmado en Utrech á 6 de febrero 1715.

Tratado de la Cuádruple Alianza, concluido en Lóndres el 2 de agosto de 1718 por sus majestades imperial, Cristianísima y Británica, y los Estados generales de las Provincias-Unidas de los Paises Bajos, ratificado por su majestad católica en 17 de febrero de 1720.

Tratado firmado en Madrid el 27 de marzo de 1721, de alianza defensiva entre España y Francia.

Particular tratado de paz y amistad entre España é Inglaterra, firmado en Madrid el 13 de junio de 1721.

Tratado de alianza defensiva, firmado en Madrid el 13 de junio de 1721, entre España, Francia y la Gran Bretaña.

Tratado de paz y amistad concluido en Viena el 30 de abril de 1725 entre el católico rey Felipe V y el emperador de Alemania Cárlos VI.

Otro de alianza defensiva con los mismos firmantes y fechas.

Tratado de paz concluido en Viena á 7 de junio de 1725, entre el rey de España, el emperador de Alemania y el sacro romano imperio.

Muy secreto tratado de alianza y amistad entre las córtes de Madrid y Viena firmado en ésta el 5 de noviembre de 1725.

Tratado de paz, union y amistad, ajustado y concluido en Sevilla el 9 de noviembre de 1729 entre España, Inglaterra y Francia, al cual accedieron los Estados generales de las Provincias-Unidas de los Paises Bajos.

Tratado firmado en Viena á 28 de julio de 1731, entre el emperador de Alemania y los reyes de España é Inglaterra, sobre la ocupacion militar de las plazas de Palma, Plasencia y Toscana.

Tratado de alianza y amistad firmado en Nimphembourg el 28 de mayo de 1741, entre el rey de España y el elector de Baviera.

Tratado de amistad y alianza entre el rey de España y el rey de Polonia, elector de Sajonia, con motivo del fallecimiento del emperador Cárlos VI, firmado en Francfort el 20 de setiembre de 1741.

Tratado de amistad, navegacion y comercio, concluido entre las coronas de España y Dinamarca el 18 de julio de 1742 en el real sitio de San Ildefonso.

Tratado de amistad y alianza ampliando el de Nimphembourg, entre su majestad católica y el emperador Cárlos VII, firmado en Francfort á 28 de setiembre de 1744.

Tratado firmado en Aranjuez en 1.° de mayo de 1745, de alianza entre las coronas de España, Francia y Nápoles y la república de Génova.

Tratado de alianza defensiva, llamado de Italia, concluido entre su majestad católica la emperatriz reina de Hungría y el rey de Cerdeña, firmado en Aranjuez el 14 de junio de 1752.

Tratado de amistad entre el rey de España Cárlos III y la emperatriz reina apostólica de Hungría y Bohemia, concluido en Nápoles en 3 de octubre de 1761.

Tratado sobre límites entre las coronas de España y Portugal, firmado en el Pardo á 12 de febrero de 1759.

Tratado de paz firmado en Paris el 10 de febrero de 1673, entre España, Francia, Inglaterra y Portugal.

Tratado de paz y comercio entre España y Marruecos, firmado el 27 de mayo de 1767.

Tratado entre España y Francia sobre límites en la isla de Santo Domingo, firmado en Aranjuez el 3 de junio de 1777.

Tratado sobre armonía entre los súbditos españoles y franceses residentes en Santo Domingo, con igual fecha.

Tratado firmado en San Ildefonso el 1.° de octubre de 1777, entre España y Portugal, sobre límites en la América Meridional.

Tratado de amistad y comercio entre España y Portugal, firmado en el Pardo el 24 de marzo de 1778.

Alianza ofensiva y defensiva contra Inglaterra entre España y Francia, ajustada y firmada en Aranjuez el 12 de abril de 1779.

Tratado de amistad y comercio entre España y la Puerta Otomana, firmado en Constantinopla en 14 de setiembre de 1782.

Paz definitiva entre España é Inglaterra, firmada en Versalles el 13 de setiembre de 1783.

Tratado de paz y comercio entre España y la regencia de Trípoli, firmado el 10 de setiembre de 1784.

Tratado de límites definitivos entre España y Francia, firmado en Elizondo el 27 de agosto de 1785.

Tratado de amistad entre el reino de España y la regencia de Argel, firmado el 14 de junio de 1786.

Tratado de paz y comercio entre España y la regencia de Tunez, firmado en 19 de junio de 1797.

Tratado definitivo de paz, firmado en Basilea entre el rey de España y la república francesa en 22 de julio de 1795.

Tratado firmado en San Lorenzo el Real á 27 de octubre de 1795, entre el rey de España y los Estados-Unidos de América sobre amistad, navegacion y límites.

Alianza defensiva y ofensiva firmada el 18 de agosto de 1796, entre su majestad católica y la república francesa.

Tratado de paz y comercio entre su majestad católica y su majestad Marroqui, firmado en Mequinez el 1.° de marzo de 1799.

Alianza para la invasion del Portugal concluida en Madrid entre España y la república francesa el 29 de enero de 1801.

Tratado para la cesion del ducado de Parma y retrocesion de la Luisiana, concluido en Aranjuez el 21 de marzo de 1801, entre el rey de España y la república francesa.

Tratado de paz y amistad entre España y Portugal, firmado en Badajoz el 6 de junio de 1801.

Paz entre España y Rusia concluida en Paris el 4 de octubre de 1801.

Paz definitiva en Amiens entre el rey de España y la república francesa y bátava y el rey de la Gran Bretaña, el 27 de marzo de 1802.

Tratado definitivo de amistad y alianza entre España y la Gran Bretaña, firmado en Lóndres el 14 de enero de 1809.

Union y alianza entre España y Rusia, firmado en Veliki-Louky, el 20 de julio de 1812.

Paz y amistad entre España y Suecia, firmada en Stockolmo el 19 de marzo de 1813.

Amistad y alianza entre España y Prusia, firmada en Basilea el 20 de enero de 1814.

Paz y alianza, firmada en Madrid entre España é Inglaterra, en 5 de julio de 1814.

Definitivo tratado de paz y amistad entre España y Francia, firmado en Paris el 20 de julio de 1814.

Definitiva paz y amistad entre España y Dinamarca, concluida en Lóndres el 14 de agosto de 1814.

Tratado de alianza defensiva contra los piratas berberiscos, celebrado en Alcalá de Henares el 10 de agosto de 1816, entre el rey de España y el de los Paises Bajos.

Tratado de amistad y límites entre el rey de España y los Estados-Unidos de América, firmado en Washington en 22 de febrero de 1819.

Cuádruple alianza firmada en Lóndres el 22 de abril de 1834, con el objeto de espulsar á los infantes D. Cárlos y D. Miguel del territorio portugues, entre España, Francia, Inglaterra y Portugal.

Paz y amistad firmada en 28 de diciembre de 1836, entre España y la República mexicana, declarando á ésta independiente.

Paz y amistad entre España y la república del Ecuador, firmada en Madrid el 16 de febrero de 1840.

TRATADOS DE COMERCIO: la reina de la Gran Bretaña y el archiduque Cárlos, firmaron en Barcelona, el 10 de julio de 1707, un tratado de comercio.

Tratado entre España é Inglaterra, encargándose ésta del surtido de los negros para la América española, concluido en Madrid el 26 de marzo de 1713.

Preliminar, tratado de comercio concluido entre España é Inglaterra, en Madrid el 13 de julio de 1713.

Tratado de amistad y comercio, entre España é Inglaterra, concluido en Utrech el 7 de diciembre de 1713, incluyendo el tratado de paz, alianza y comercio de 23 de mayo de 1667.

Tratado, esplanando los de paz y comercio, ajustado en 1713 entre España é Inglaterra, firmado en Madrid el 14 de diciembre de 1715.

Otro declarando algunos artículos del asiento de negros, pactado el 26 de marzo de 1713, concluido en Madrid el 26 de mayo de 1716: el 1.° de mayo de 1725 concluyeron en Viena, el rey de España y el emperador de Alemania, un tratado de comercio y navegacion.

Tratado de límites en las posesiones españolas y portuguesas de América, concluido y firmado por ambas coronas en Madrid, á 13 de enero de 1750 y ratificado en febrero.

Tratado de indemnizaciones y comercio entre las coronas de España y de la Gran Bretaña, concluido y firmado en Madrid á 5 de octubre de 1750, para la ejecucion del art. 16 de la paz de Aquisgran.

Tratado entre España y los Estados Pontificios para suprimir el oficio de correos españoles en Roma, firmado el 25 de abril, y ratificado el 27 del mismo y el 30 de mayo de 1816.

Tratado firmado en Madrid el 15 de agosto de 1817, entre España y las Dos Sicilias, para abolir y compensar los privilegios del comercio español en este reino.

Tratado sobre la abolicion del tráfico de negros, firmado en Madrid el 23 de setiembre de 1817.

Tratado firmado en Constantinopla, entre España y la Puerta Otomana, el 16 de octubre de 1827, permitiendo el comercio del mar Negro á los buques españoles.

Tratado firmado en Madrid el 28 de junio de 1835, entre España é Inglaterra, para la abolicion del tráfico de esclavos.

Tratado de navegacion y comercio, firmado en Constantinopla el 2 de marzo de 1840, entre España y la Puerta Otomana.

TRATANTES: nombre bajo el cual se comprendian en sentido familiar en el último siglo, á todos los banqueros y comerciantes de la corte de Francia, que por un interes mediano hacian anticipos sobre los impuestos.

TRAU, TRAGURIUM: ciudad de los Estados austriacos (Dalmacia), situada á 8 leguas N. O. de Spalatro; tiene 3,000 hab., un pequeño puerto y varias fortificaciones; es obispado: su suelo produce muy buenos vinos, y aceitunas muy apreciadas: esta ciudad fué fundada, segun se dice, por los siracusanos; constituyóse en república en el siglo X: se entregó á los venecianos en 991, y estos la retuvieron en su poder hasta 1798, á pesar de las pretensiones de los húngaros, y en esta época pasó a poder del Austria por el tratado de Campo-Formio.

TRAUN, Traunus: rio de los Estados austriacos (Austria), nace en la estremidad N. O. de Stiria, corre al S. O. y entra en el archiducado de Austria (círculo de Traun), atraviesa el lago de Hallstædt, se dirige al N., forma, ensanchando su lecho, el lago de Traun, situado á los 11° 24' long. E. y 77° 52' lat. N.; sale de este lago en Gemund y desemboca en el Danubio, á una legua S. E. de Lintz, despues de un curso de 27 leguas.—El círculo de Traun se halla al S. del Mihl; tiene 19 leguas de largo por 15 de ancho, cuenta 170,000 hab.; su capital es Steyer, y al S. se hallan los Alpes Nóricos.

TRAUN (Otton, Fernando, conde de): general austriaco de orígen bávaro; nació en 1677, murió en 1748: prestó muy buenos servicios en las guerras de sucesion de España, fué nombrado general mayor en 1723, defendió con teson el Milanesado en 1736, manifestó gran talento en la guerra de sucesion de Austria; obtuvo el título de feld-mariscal, y murió en Hermanstadt, siendo gobernador de la Transilvania.

TRAUNSTEIN: ciudad de Baviera (Isar), situada en las márgenes del Traun, á 18 leguas S. E. de Munich; cuenta 2,500 hab., y tiene un palacio y salina que produce 160,000 quintales al año.

TRAVANGORE, Cottiara entre los antiguos: ciudad de la India inglesa, colocada aquende el Ganges, á los 74° 52' long. E. y 8° 30' lat. N., en un valle de los montes Ghates: fué capital en otro tiempo del reino de Travancore; pero hoy se encuentra casi arruinada.—El reino de este nombre, situado en el Malabar, tiene por límites, al O. y al S. el mar de las Indias, y al E. los Ghates occidentales; tiene 36 leguas de largo y 17 de ancho, 1.000,000 de habitantes (100,000 de ellos son cristianos), y por capital actualmente á Trivanderam: el clima es muy cálido, pero se halla templado algun tanto por la proximidad del mar; su suelo es muy fértil.—Este pais no ha sido jamas sometido á los mahometanos; pero desde 1809 corresponde al dominio de los ingleses.

TRAVE, CHALUSUS: rio de la Alemania; nace en el Holstein, corre al E. y al N. E., pasa por Lubeck y desagua en el mar Báltico, próximo á Travemunda, despues de un curso de 16 leguas.

TRAVEMUNDA, BRAGAMUNTINA: ciudad de la república de Lubeck, situada en las costas del Báltico, á la embocadura del rio Trave, y á $3\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Lubeck, cuyo puerto se considera; tiene 4,000 hab.

TRAVENDAIL, TREVA: castillo de Dinamarca (Holstein), á 4 leguas O. de Lubeck, situado en la orilla izquierda del rio Trave, en el cual se concluyó y firmó un tratado de paz entre la Suecia y la Dinamarca el año 1700.

TRAVERS (lago): lago de los Estados-Unidos (Missouri), situado á los 98° 54' long. O., y 45° 39' lat. N.; tiene $4\frac{1}{2}$ leguas de largo por media de ancho: desagua al N. en el Red-River.

TRAVERS (valle): valle de la Suiza (Neuchatel); se estiende desde el S. O. al N. E., á lo largo del Reuss, entre los dos brazos del Jura: tiene vistas magníficas y pintorescas; su poblacion consiste en 4,000 hab.: hace muy poco tiempo que se esplota en él un betun que es muy apreciado.

TRAVERSE (D. Cárlos Francisco de la): pintor frances, que despues de haber estudiado su profesion en Roma, en donde hizo rápidos progresos, pasó á España con el marques de Osuna, embajador español que fué en Paris: pintó algunos cuadros para particulares, y fué considerado como uno de los mejores profesores de su tiempo.

TRAVIK ó TRAWNITZ: ciudad fortificada de la Turquía europea (Bosnia), capital de livah y residencia del bajá, á 18 leguas N. O. de Bosna-Serai; tiene 10.000 hab., y varios edificios de consideracion (palacio, mezquitas, bazares, &c.): se fabrican en ella escelentes hojas de sable, á las cuales se comunica un temple perfecto, y tiene industria de manguitería.

TRAZADO: se llaman en heráldica las figuras que están solo dibujadas ó en líneas, como en idea para formarlas.

TREBACIO TESTA (Cayo): jurisconsulto romano; partidario decidido del César, el cual le nombró tribuno; gozó de gran reputacion en tiempo de Augusto, y contó entre sus discípulos á Labeon: aunque no queda al presente ninguna de sus obras, se sabe, sin embargo, que escribió varios tratados de derecho, y uno acerca de las religiones: en las Pandectas se hallan muchas de sus decisiones.

TREBELIO POLION: historiador del tiempo de Constantino: escribió la historia de los emperadores, desde Filipo hasta Claudio II, de la cual no resta mas que un fragmento, que abraza la historia de Valerio, de Galieno, su hijo, y la de los Treinta Tiranos, redactada en estilo mas elegante que el de la mayoría de los autores de su tiempo.

TREBELIANO, CAYUS AMISIUS TREBELLIANUS: usurpador; fué pirata en un principio, despues se hizo proclamar emperador en Isauria el año 264, en el reinado de Galieno, y vencido y muerto al año inmediato.

TREBIA, Trebbia en italiano, Trebia de los

antiguos: rio de Italia; nace en los Estados sardos (Génova); corre al N. E., entra en el ducado de Parma, y desagua en el Pó, á dos tercios de legua N. O. de Plasencia, despues de un curso de 17 leguas: Aníbal derrotó á Sempronio, en sus márgenes el año 218 antes de Jesucristo, y Souvarow obligó en ellas, despues de tres dias de combate (del 17 al 19 de junio de 1799), á Macdonald á marchar en retirada.

TREBIÑA ó TREBIU, TREBUNIUM de los antiguos: ciudad de Bosnia, capital de la Herzegovina, á 4 leguas N. E. de Ragusa; tiene 10,000 hab., y obispado griego.

TREBIZONDA, TRAPEZUS de los antiguos: ciudad de la Turquía asiática, capital del bajalato de este nombre, situada en las costas del mar Negro, á 28 leguas N. E. de Erzerum; tiene 15,000 hab., ciudadela atrincherada con terraplenes, diez y ocho mezquitas, diez iglesias griegas (una de ellas dedicada á Santa Sofía) y consulados: hace un comercio muy activo con la Persia y Constantinopla (de telas de seda y algodon, vinos, frutas, aceite, &c.)—Trebizonda es muy antigua, tanto que se hace remontar su existencia á los tiempos de la guerra de Troya; recibió mas tarde una colonia griega de Sinope, recibiendo entonces la denominacion de Trapezus, debida á su forma cuadrangular; fué dependiente de los reyes del Ponto, y en tiempo de los romanos gozó la libertad de gobernarse por sus propias leyes, de cuya franquicia disfrutó durante la época del bajo imperio: despues de la conquista de Constantinopla por los latinos en 1204, y de la division que á ella se siguió, un Comneno, ó mejor dicho, un Ducas, que se llamaba Comneno, formó de esta ciudad y del territorio inmediato un pequeño estado, que se denominó "Imperio de Trebizonda:" cuando los Paleólogos volvieron á apoderarse de Constantinopla (1261), el imperio quedó sometido nominalmente al nuevo imperio griego, con la sola condicion de recibir sus príncipes de Constantinopla, que generalmente se elegian de entre la familia del emperador reinante: la lista siguiente espresa el nombre de cada uno de estos príncipes y la época de su reinado.

Alejo I, Comneno......	1204
Andrónico I......	1222
Juan I...............	1235
Manuel I............	1238
Andres II............	1263
Jorge I..............	1266
Juan II..............	1280
Alejo II.............	1298
Andrónico II.........	1330
Manuel II............	1332
Basilio I............	1332
Irene	1340
Ana..................	1341
Miguel...............	1341—1350
Juan III.............	1344
Alejo III............	1350
Manuel III...........	1390
Alejo IV.............	1412
Juan IV..............	1447
David................	1458—1462

En 1462 fué tomada por los turcos y condenado á la última pena su emperador David, con 6 de sus hijos, por Mahomet II; el séptimo huyó al Peloponeso, en donde creó la dinastía llamada de los Comnenos de Morea: el territorio de Trebizonda se erigió despues en un bajalato, que corresponde á una parte del antiguo Ponto, limitado por los de Sivas y de Erzerum, y la Rusia asiática; tendrá unas 72 leguas próximamente de O. á E., 17 de anchura media y unos 170,000 hab.: es muy montuoso, y contiene muchas minas y canteras que no se esplotan: su industria y comercio son poco activos.

TREBOLADAS: en heráldica las bandas, cruces, bordaduras y demas piezas cuyos estremos rematan en hojas de trebol; algunos heraldos las dicen floradas.

TREBONIANO GALO (CAYO VIBIO): emperador romano. (Véase GALO.)

TREBONIO (CAYO): tribuno del pueblo el año 56 antes de Jesucristo; siguió á César á las Galias en clase de lugarteniente; se encontró en el sitio de Alesia y mandó las tropas en el de Marsella (49); fué procónsul en España (46) y cónsul sobrogado al año inmediato: colmóle César de honores, y á pesar de todo esto fué uno de sus asesinos: Dolabela lo mató en Esmirna el año 43, al ir á tomar posesion del gobierno de Asia que le habia conferido el senado.

TREFFORT: villa de Francia, cabeza de canton (Ain), á 2½ leguas N. de Bourg; tiene 2,160 hab.: fué incendiada el año 1830.

TREGUA DE DIOS ó PAZ DE DIOS: suspension de armas conseguida por la Iglesia, á principios del siglo XI, en las guerras privadas de la edad media. (Véanse GUERRAS PRIVADAS.)

TREGUIER, LANTRIGNET en lo antiguo, TRECORA ó TRECORIUM en latin: villa de Francia, cabeza de canton (Costas del Norte), situada á una legua del mar y 3½ N. E. de Launion, en las márgenes del Treguier (pequeño rio, cuyo curso total es de 2 leguas; pero que sin embargo conduce caudal bastante para sostener los mayores barcos); tiene 3,097 hab., y hace un gran comercio marítimo: fué obispado en lo antiguo y poblacion de mucha importancia; pero ha decaido considerablemente desde que la incendiaron los españoles en 1592.

TREIDER-AA: rio de la Rusia europea, que baña los gobiernos de Courlanda y Livonia, y desagua en el golfo de Livonia, cerca de la embocadura del Duna, despues de un curso de 25 leguas.

TREIGNAC: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), en las márgenes del Vezere, á 7½ leguas N. de Tulle; tiene 2,288 hab., y es sucursal de la fábrica de armas de fuego de Tulle.

TREILHARD (J. B., CONDE): nació en 1742 en Brives (Limosin), murió en 1810: fué abogado del parlamento de Paris, en donde adquirió una gran clientela y se conquistó un buen nombre; tomó asiento en los Estados generales, y llegó á ser miembro del comité eclesiástico; fué elegido diputado de la Convencion por el departamento del Sena y Oise;

votó por la muerte del rey, formó parte del comité de salud pública, se le envió con comision á la Gironda, ingresó de nuevo en el comité despues del 9 thermidor, estuvo de plenipotenciario en el congreso de Rastadt, se le nombró miembro del directorio (1798), y despues del 18 brumario entró en el consejo de estado, donde tomó parte en la redaccion del Código civil.

TREINTA (Combate de los): célebre desafío provocado por Juan, señor de Beaumanoir, en 1351, contra el inglés que en aquella época era dueño del castillo de Ploermel: treinta bretones é igual número de ingleses vinieron á las manos, al pié de la cadena de Mi-Voie, entre Josselin y Ploermel: murieron ocho ingleses, entregándose los demas: una de las particularidades ocurridas en este combate fué que, sofocado Beaumanoir por el calor y el cansancio, bebió, en lo mas encarnizado de la pelea, la sangre que corria de sus heridas.

TREINTA-AÑOS (guerra de): se aplica esta denominacion á la lucha que sostuvieron los príncipes reformados de Alemania, contra el emperador y los príncipes Católicos, que duró treinta años (de 1618 al 1648), y acabó por asegurar á los reformados la libertad de conciencia: se dividió en cuatro periodos distintos: el 1.°, ó periodo palatino (1619–1623), comprende la guerra que sostuvo Federico V, elector palatino, contra el emperador Fernando II, su competidor, la cual terminó con la derrota de Praga (1620) que sufrió aquel, haciéndole perder toda esperanza.—El 2.°, ó periodo danes (1625 al 1629), es notable por la intervencion de Cristiano IV, rey de Dinamarca, en los negocios de Alemania y las victorias de los generales del emperador (de Wallenstein, en Dessau, y de Tilly, en Lutet), que le obligaron á firmar la paz humillante de Lubeck.—El 3.°, ó periodo sueco (1630–1635), se halla señalado con las conquistas rápidas de Gustavo Adolfo, rey de Suecia, el cual derrotó á los imperiales en Leipsick y despues en Lutzen, quedando muerto en esta última batalla.—El 4.° periodo, ó periodo frances (1635–48): la política de Richelieu, que se decidió por apoyar á los protestantes, con objeto de hacer la guerra á la casa de Austria, y por otro lado las victorias de Bernard y de Weimar, y de Condé y Turena, decidieron por último al emperador Fernando III á firmar el tratado de Westfalia (1648), que puso fin á esta guerra, y fijó el estado político y religioso de Europa.—Schiller ha escrito una escelente "Historia de la guerra de los Treinta años."

TREINTA-TIRANOS: llevaban este nombre los treinta magistrados que Lisandro y los lacedemonios impusieron á los atenienses despues de la guerra del Peloponeso y la toma de Atenas, el año 404 antes de Jesucristo: eran la mayor parte lacedemonios, aun cuando tambien se contaron en su número algunos atenienses (Critias, Theramenes, &c.), y á los tres años de su institucion fueron espulsados por Trasíbulo: se dió la misma denominacion á los varios generales que se insurreccionaron en tiempo de Valeriano, Galieno, Claudio y Aurelio, y tomaron la púrpura desde 253 al 270, á saber: Aureolo, Quietus, Macriano, Balista, los dos Postumios, los dos Tétricos, Herennio, Zenobio, &c.

TREISAM: rio del gran ducado de Baden; nace en las montañas de la Selva Negra, recibe al Glotter y desagua en el Elz, á 1 legua S. de Kensingen, despues de un curso de 7½ leguas: ha dado su nombre al círculo de Treisam-y-Wiesen, uno de los seis del gran ducado de Baden, en el ángulo S. O., tiene por capital á Fribourg-en-Brisgau.

* TREJO (P. Juan de): jesuita natural del pueblo de Tlaltenango. Fué desde niño devotísimo de la Madre de Dios, por cuya mano conservó siempre el candor de la virginal incorrupcion sin mancilla. Hablaba con tal eficacia de la pureza, que hizo notables conversiones en esta materia con sus palabras. Fué tan observante de sus reglas, que no se sabe que advertidamente faltase á ninguna, y hasta para dar una pluma y una poca de tinta tenia licencia *in scriptis*. Fué en la mortificacion y penitencia estremado, en que dejó raros ejemplos. Hablaba siempre de Dios, y fué muy dado á la oracion, para que tenia todos los dias señaladas tres horas indefectibles, fuera de la que se tiene de comunidad, y en ella era muy regalado de Dios. Parece que supo anticipadamente su muerte, porque habiéndole señalado la obediencia para una mision de recien convertidos, dijo á un Padre: *Aun me espera la mision del cielo, que esta que me han señalado la tiene Dios guardada para otro, que con mas fervor y fruto le sirva en ella;* y así sucedió, que estando desahuciado de la vida el P. Oracio Carochi, gran lengua otomita y mexicana, el P. Trejo dijo misa por él, y ofreció por su vida, que era muy importante la suya. El padre sanó, él murió en su lugar, víctima de la caridad, á 3 de diciembre de 1614.—P. Oviedo.

TRELOU: villa de Francia, cabeza de canton (Norte), á 2½ leguas S. E. de Avernes; tiene 1,850 habitantes.

TRELOVUNO (monte): HIMETA en lo antiguo: montaña del Estado griego: (Helade oriental), al S. E. de Atenas: uno de los artículos mas notables del pais es la miel, que por su escelente calidad tuvo fama en la antigüedad.

TREMBLADE (la): pequeño puerto de Francia, cabeza de canton, departamento del Charenta inferior, situado en las márgenes del Soudra, á 1½ legua de su embocadura, y á 1 S. O. de Marennes; tiene 2,490 habitantes, puerto y fábrica de aguardientes y espíritu de vino: hace comercio de ostras, &c.

TREMBLEY (Abr.): gran naturalista; nació en Ginebra en 1700; murió en 1784; educó á los hijos del conde Bentinck, inglés, residente en el Haya; despues fué nombrado ayo del conde Ricmond, visitó en su compañía la Alemania y la Italia y se estableció por fin en Ginebra, en donde murió venerado por todo el mundo: fué corresponsal de la Academia de ciencias de Paris, y á él se debe el conocimiento de la historia natural del pólipo de brazos: ha escrito una memoria para servir de introduccion á la "Historia de un género de pólipos de agua dulce, con brazos en forma de cuer-

nos, Leida, 1744, en 4.°; Instruccion que da un padre á sus hijos acerca de la religion natural y revelada, Ginebra, 1779, 3 vol. en 8.°, &c.

TREMECEN: ciudad de la Argelía. (Véase TLEMCEN.)

TREMECEN (INCORPORACION DE): este reino, que era uno de los mas estendidos de Africa, se puso bajo la obediencia de D. Diego Fernandez de Córdoba, alcaide de los donceles, gobernador de Oran.

TREMITHOUT: ciudad de la isla de Chipre, llamada actualmente Nicosia.

TREMITI (ISLAS): DIOMEDEÆ INSULÆ: islas del Adriático, al frente de las costas del reino de Nápoles (Capitanata), en número de cinco: San Domenico, San Nicolo, Caprara, Cretaccio y la Vecchia: producen mucha alcaparra, lentiscos, y escelente aceite: tiene muy buenos puertos; Tiberio desterró á una de estas islas á Julio, nieto de Augusto, el cual murió á los 20 años de ostracismo.

TREMOILLE (LA). (Véase LA TREMOILLE.)

TREMP: villa de España, cab. del part. jud. de su nombre en la prov. de Lérida, dióc. de Urgel, con 475 vec. y 1,710 hab.: está situada en terreno llano á orillas del rio Noguera Pallareca y es de antigua fundacion: el part jud. es de entrada y comprende 163 pueblos con 3,521 vec. y 14,793 habitantes.

TRENCK (FRANCISCO, BARON DE): jefe de partidas sueltas: nació en Reggio el año 1711 de una rica familia de Slavonia, se hallaba dotado de una estatura y fuerzas colosales, al paso que poseia un valor y una ferocidad estraordinaria: se halló al servicio de la Rusia (1738), despues al de Austria (1740), y organizó á sus espensas un regimiento de Panduros que puso á las órdenes de María Teresa; desobedeció la órden que habia recibido de entrar en accion en la batalla de Seraw, dada en 1745 contra Federico II con objeto de saquear el campo, y en su consecuencia se le condenó á prision y á pagar una gran multa; huyó á Holanda, pero habiendo sido descubierto y conducido á Viena, se envenenó en 1749: el baron de Trenck ejerció actos de una crueldad inaudita, tanto en las ciudades enemigas, como con los soldados de su regimiento de panduros: su sobrino Federico de Trenck publicó sus memorias en Paris, 1788.

TRENCK (FEDERICO DE): nació en Kœnisberg el año 1726, fué sobrino del anterior; sirvió al principio en el ejército prusiano: habia recibido de la naturaleza escelentes prendas personales que hicieron se enamorase de él la princesa Amalia, hermana de Federico II, pero descubiertos estos amores, fué encerrado en una prision, de la que logró escaparse y pasó á Moscou, en cuya ciudad concibió por él una loca pasion una princesa rusa, despues á Viena con objeto de recoger la herencia de su tio; pero habiendo marchado á Dantzick en 1753 para arreglar varios asuntos de familia, cayó en manos de Federico, el cual le tuvo preso en Magdeburgo, en cuyo punto recibió el trato mas inhumano por espacio de 10 años que duró su encierro: marchó á Francia al principio de la revolucion, y aun cuando se declaró partidario del nuevo régimen, murió sin embargo en la guillotina el año 1794: ha publicado varios escritos y memorias acerca de su vida, que ofrecen estraordinario interes, traducidas del aleman al frances por Letourner, Paris, 1788.

TRENE ó TRAINE: ciudad de Francia, departamento de la Gironda, situada á 1¼ legua S. E. de Burdeos; tiene 1,100 hab.; fué en lo antiguo residencia de un captal.

TRENEUIL: poeta elegiaco; nació en Cahors el año 1763; murió en 1818; obtuvo tres premios en los juegos florales, educó á uno de los hijos de la familia Castellane, siguió á su discípulo en la emigracion, y en tiempo del imperio fué nombrado conservador de la biblioteca del arsenal: ha escrito varias composiciones poéticas que él titula Elegías heróicas, en las cuales deja ver sentimientos muy nobles, espresados en hermosos versos; tales son: "Las tumbas de San Dionisio, 1806; La huérfana del Temple; el Martirio de Luis XVI, y la Cautividad de Pio VI:" la coleccion de sus obras fué publicada en Paris el año 1815 y despues en 1824.

TRENT: rio de Inglaterra; nace en el condado de Safford, corre al S., despues al E., baña los condados de Derby, de Nottingham y Lincoln, y se une al Ouse por la márgen derecha en el límite del condado de York para formar el rio Humber, despues de un curso total de 45 leguas, durante el cual desagua en el Derweni, Soar y Witham, alimentando en parte el canal llamado Great-Trunck.

TRENTCHIN (CONDADO DE). (Véase TRENTZIN.)

TRENTO, TRIDENTUM ó TRIDENTINUM de los antiguos, "Treint" en aleman, "Trento" en italiano: ciudad de los Estados austriacos, en el Tirol, capital de círculo, situada en las márgenes del Adige, á 27 leguas S. de Inspruk; tiene 12.000 hab., obispado, varias fortificaciones, buenas casas de mármol, catedral, iglesia de Santa María la Mayor, palacio episcopal, y máquinas para el hilado de la seda: fué fundada por los rasenos ó etruscos, perteneció despues á los galos cenomanos, á los godos, á los lombardos y á los duques de Baviera, hasta que por fin se declaró ciudad libre é imperial; su obispado estuvo por algun tiempo en clase de feudo inmediato al imperio y disfrutó de la superioridad territorial que cedió tambien en 1363 en cambio de la concesion de privilegios importantes; desde esta época quedó comprendido en el del Tirol, y en seguida pasó á formar parte de la monarquía austriaca: fué secularizado en 1382, reunido á la Baviera, é incorporado al departamento del alto Adige, del cual fué Trento la capital: esta ciudad es célebre por el concilio que en ella se celebró desde el año 1545 al 1565; este fué el 19 y último de los concilios ecuménicos, provocado por las continuas peticiones de los protestantes, que á pesar de esta circunstancia rehusaron su autoridad aun antes de su reunion: fué disuelto y volvió á reunirse varias veces á consecuencia de

las intrigas del emperador Cárlos V y del Papa: por él quedó fijo el dogma de la Iglesia católica, lanzó anatemas contra los disidentes y formuló varios reglamentos útiles para la reforma de la Iglesia romana; de todas sus decisiones únicamente se admitieron en Francia sus artículos de fe; otros muchos relativos á la disciplina quedaron desechados, como contrario á las libertades galicanas, y á los concordatos anteriores.

TRENTO (CONCILIO DE): á instancias de Cárlos I de España y V de Alemania, convocó la santidad de Paulo III un concilio general en 1642 para la ciudad de Trento entre Alemania é Italia: empezóse en el año de 45, y con temor de la peste hubo que trasladarse á Bolonia donde tambien fué preciso suspenderle: el papa Julio III en el año de 51 le volvió á continuar en Trento, hasta que se interrumpió con motivo de las guerras de Francia: Pio IV dispuso que se continuase en el año de 63, y al fin se terminó en 4 de diciembre de 1663; pero no se puso en ejecucion lo en él decretadó hasta el año de 64, concluyéndose el concilio y ejecutándose sus decretos tambien por diligencia de D. Felipe II de España.

TRENTOU: ciudad de los Estados-Unidos, capital del estado de New-Jersey, situada á orillas del Delaware, y á 7½ leguas N. E. de Filadelfia: tiene 4.000 hab., casa del gobierno, colegio, dos bancos y academia: en esta ciudad hizo prisionero Washington (1776) á una parte del ejército inglés.

TRENTSIN, SINGONA: ciudad de los Estados austriacos (Hungría), capital del landgraviato de Trentsin, en las márgenes del Vag, á 17 leguas N. E. de Presburgo; tiene 2,800 habitantes y colegio piarista: el landgraviato de Trentsin, situado en el círculo aquende el Danubio, entre los condadados de Arva, Thurves, Neitra y la Moravia, tiene 23 leguas de largo, por 7½ de ancho, y 295,000 hab.

TREPORT (EL) ULTERIOR PORTUS: ciudad y puerto de Francia, departamento del Sena Inferior, en la Mancha, en la embocadura del Bresle, á 5 leguas N. de Dieppe, y á 1 N. O. de Eu: tiene 2,419 hab.: su puerto se halla obstruido por las arenas; se hace en él pesca abundante de arenque, y sirve de depósito de sales, &c.; hace poco comercio: en otro tiempo fué muy importante, pero ha decaido muchísimo, á causa de las incursiones de los ingleses y de las guerras religiosas.

TRES CAPITULOS (PROCESO DE LOS): se llamaban los Tres capítulos á tres obras teológicas, una de Teodoro de Mopsuesta, la otra de Teodoreto, y la tercera de Ibas, las cuales estaban mas ó menos impregnadas de los errores de Nestorio y de Eutiques acerca del misterio de la Encarnacion y de la union de las dos naturalezas de Jesucristo: estos capítulos fueron acusados de herejía, pero el concilio de Calcedonia no los condenó espresamente (521), y de aquí la gran division entre los fieles, aprobando unos y condenando otros, division que agitó el reinado de Justiniano y del papa Virgilio, y duró hasta el año 553, en cuya época fueron condenados por el concilio general de Constantinopla.

TRES OBISPADOS: se daba antes esta denominacion á tres ciudades de la Lorena, Metz, Toul y Verdun; cada una de las cuales tenia el título de obispado; despues de haber sido por largo tiempo ciudades imperiales, quedaron las tres incorporadas á la Francia en 1552 por Enrique II, ratificándose al rey de Francia en su posesion por el tratado de Cateau-Cambresis, 1558.

TRES-PUNTAS (CABO DE): situado en la Costa de Oro, en la Guinea superior, entre los 40° 40′ latitud S. y 5° 4′ longitud O.

TRES RIOS: ciudad de la América inglesa (Bajo-Canadá), á orillas del San Lorenzo, y á 18 leguas S. O. de Quebec; tiene 2,500 hab., convento de Ursulinas, arsenal para construccion de barcos; y hace un comercio bastante activo de granos, maderas, pieles, &c.—Pueblo de la Guadalupe (Tierra-baja), á 3 leguas S. O. de la Pointe á Pitre.

TRESCIENTOS: hospital fundado en Paris en 1254 por S. Luis, para 300 ciegos (de donde ha venido su nombre): estos 300 desgraciados, eran otros tantos nobles que el monarca habia traido consigo de la Tierra Santa, y á quienes los sarracenos habian sacado los ojos: posteriormente se admitieron ya en él toda especie de ciegos.

TRESSAN (ISABEL DE LAVERGNE, CONDE DE): literato y militar; nació en Mans, el año 1705, murió en 1783; se distinguió en el ejército de Flandes, 1741; fué gobernador de la Lorena francesa, y llamado á la corte de Luneville con el título de gran mariscal; académico de Nancy, y despues miembro de la Academia francesa: descubrió en Roma, en la biblioteca del Vaticano, una coleccion completa de romances franceses de caballería en lengua romana, estractó todas estas obras, que publicó con el título: "Biblioteca de los romanos; tradujo el Rolando furioso de Ariosto; y dió un Ensayo sobre el fluido eléctrico, considerado como agente universal," Paris, 1783 ú 86, 2 vol. en 8.°; y sus "Obras selectas," 1787-91, 12 vol. en 8.°, 1823, 10 vol. en 8.°

TRESSAN (EL ABATE DE): hijo del anterior; nació en 1749 en el Bolonés, murió en 1809; fué primer vicario de Ruan, emigró en tiempo de la revolucion, regresó á Francia despues del 18 brumario, y se dedicó á la literatura: ha escrito: la "Mitología comparada con la historia, Lóndres, 1776; una traduccion de los Sermones de Blair, 1807; y una novela caballeresca, el Caballero Roberto," 1800: estuvo unido á Delille con íntima amistad.

TRETS: villa de Francia, cabeza de canton (Bocas del Ródano), situada á 4 leguas S. E. de Aix; tiene 3,010 hab., é industria de aguardiente.

TREVENTUM: una de las principales ciudades de los samnitas, al N., hoy Trivento, ciudad del reino de Nápoles (Sannio): tiene 3,500 hab.

TREVERI ó TREVIRI: pueblo de la Galia, de orígen germánico, que habitó la Bélgica I, al

N. de los Mediomatrices, y tenia por capital á Tréveris ó Augusta Treverorum.

TREVERIS, TREVERI, TREVIRI ó AUGUSTA TREVERORUM, TRIER en aleman: la ciudad de la Prusia Rhiniana, capital de la regencia, situada en las márgenes del Mosela, á 63 leguas N. E. de Paris, y 112 S. O. de Berlin; tiene 17,600 hab., obispado, catedral, hermosas iglesias, antiguo palacio del elector, gimnasio, gabinete de historia natural, de antigüedades y de medallas, sociedad económica, sociedad de descubrimientos útiles y escelente biblioteca; consiste su industria en paños, calcetería y azúcar de remolacha, haciendo gran comercio de estas materias y de vinos y maderas.—En tiempo de los romanos fué capital de la Bélgica 1.ª, y en los siglos IV y V lo fué tambien de la provincia de la Galia, y de toda la diócesis de las Galias, habiendo servido de ciudad de residencia á muchos emperadores; de manera, que en esta época contaba con multitud de edificios notables (fábrica de armas, arsenal, casa de moneda, &c.), y pasaba por la Roma de las Galias: la saquearon los bárbaros cinco veces por lo menos despues de la muerte de Valentiniano I; pasó despues á poder de los francos, y formó parte del de la Austrasia, del imperio de Lotario I, del reino de Lotaringia de Lotario II, y en el año 870 quedó comprendida en el reino de la Germania; no tardó mucho en ser elevada á la categoría de ciudad imperial; pero desde 1585 estuvo sometida á la dominacion del arzobispo elector de Tréveris, por cuya época llegó su universidad, fundada en 1472, á adquirir una gran fama en el mundo literario, cual no la ha tenido despues: ha sido tomada esta poblacion diversas veces por los franceses (en 1681, 1703, 1705, 1734), hasta que en 1794 quedó incorporada definitivamente á la Francia, y se la hizo capital del departamento del Sarre, y en 1814 fué cedida á la Prusia.—La regencia de Tréveris, una de las cinco divisiones de la provincia rhiniana de Prusia, está limitada al S. O. por la Francia, al O. por el gran ducado de Luxemburgo, y al N. E. por la regencia de Coblentza; tiene 23 leguas de longitud y 10 de latitud; consta de 390,000 hab.

TREVERIS (ELECTORADO DE): la iglesiade Tréveris está reputada por la mas antigua de Alemania; aun cuando no se sabe á punto fijo la época en que se verificó la conversion del obispado en arzobispado; sin embargo, hay noticias de que antes del siglo VIII, estaba efectuada ya esta conversion: el arzobispado de Tréveris adquirió insensiblemente la superioridad territorial despues de la estincion de la casa de Sajonia, y su titular, que era archicanciller del imperio en las Galias, fué incluido al principio en el número de siete electores, á los cuales les confiaba la eleccion del emperador: sus dominios estaban comprendidos en el círculo del Bajo-Rhin, y tenian por límites al ducado de Luxemburgo al O., el de Lorena al S., Colonia al N., y Hesse-Rheinfels y Nassau al E., siendo sus poblaciones notables Tréveris, Sarrebourg, Berncastel, Coblentza, Ehrenbreitstein, Munster, Wesel, &c.: quedó secularizado en 1801, repartido entre los departamentos del Sarre, Rhin y Mosela, y del monte Tonnerre, y cedido á la Prusia en 1814.

TREVES: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), á 7 leguas del Vigan: tiene 524 hab.

TREVIERES: villa de Francia, cabeza de canton (Calvados), á 3 leguas N. O. de Bayeux; cuenta 1,000 hab.

TREVIGLIO: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á 3 leguas S. O. de Bérgamo: tiene 6,250 hab. y camino de hierro.

TREVIÑO: ciudad de Iliria. (Véase ROBIÑO.)

TREVISANA (MARCA): una de las provincias del Estado veneciano, en Tierra-Firme, al O. de la Istria y al S. del Tirol, compuesta de cuatro territorios, á saber: el Trevisano, Feltrin, Bellunes y Cadorin: corresponde con muy corta diferencia, á la delegacion de Treviso del reino Lombardo-Veneto.

TREVISANI (FRANCISCO): pintor; nació en Capo de Istria, el año 1656, murió en 1746: fué discípulo del Zanchi, y entre las variaso bras que ejecutó se halla la decoracion de la media naranja de la iglesia de Urbino, por mandado de Clemente XI, la crucifixion ejecutada en pequeñas dimensiones, que es, á no dudar, su obra maestra, y una multitud de cuadros que pintó para Pedro el Grande, y que le fueron pagados con largueza: imitaba perfectamente todos los estilos: se ven cuadros suyos en Bolonia, Forli y Roma, y el Museo del Louvre posee algunos de bastante mérito, á saber: "La Vírgen cubriendo con un ropaje al niño dormido, Jesus sentado en una mesa, enseñando á su madre una pasionaria, símbolo misterioso de la pasion, &c.:" su hermano Angiolo vivió siempre en Venecia, y llegó á ser uno de los primeros artistas de esta escuela, y una verdadera especialidad en materia de retratos.

TREVISO, TREVIGI en italiano, TARVISIUM en latin: ciudad de los Estados austriacos, en el reino Lombardo-Veneto, capital de delegacion, situada en las márgenes del Silo, á 5 leguas N. O. de Venecia: tiene 12,800 hab., obispado, palacio, muchas iglesias y conventos, varias fondas y teatro, academias de los Perseveranti y de los Solleciti: su industria consiste en lienzos, telas de seda y de otras varias clases, utensilios metálicos, cuchillería, &c.: es patria de Totila, rey de los godos, y del Papa Benito XI: esta ciudad cuenta mucha antigüedad; fué ciudad municipal en tiempo de los romanos, y estuvo en su principio en poder de los godos: en los siglos XIII y XIV se apoderaron de ella los húngaros, y ha correspondido sucesivamente á las casas de Carrara y de la Scala, hasta que en 1388 quedó sometida á Venecia, cuya suerte ha seguido constantemente: en 1797 la ocuparon los franceses, fué cedida al Austria en 1801, quedó unida al reino de Italia en 1805, y fué capital del departamento del Tagliamento por espacio de 9 años en tiempo del imperio.—La delegacion de Treviso se halla situada entre las de Udino al E., de Vicenza al O., de Venecia y de Padua al S., y de Belluna al N., en una llanura estensa y

muy fértil; disfruta de un clima muy benigno, cuenta 250,000 hab., y tiene unas 4 leguas de superficie.

TREVISO (MARCA DE): véase TREVISANA (MARCA.)

TREVISO (MORTIER, DUQUE DE): véase MORTIER.

TREVOUX, TRIVULTIUM, TRIVORTIUM ó TRIVIUM: villa de Francia, cabeza de partido (Ain), situada en las márgenes del Saona, á 9 leguas S. O. de Bourg, edificada en forma de anfiteatro; pero en el dia tiene una forma muy irregular; cuenta 2,650 hab., ruinas de un antiguo palacio, hermoso muelle del Saona, palacio del gobierno y casa de la moneda (ambos edificios bastante antiguos), y establecimiento real para el afinamiento, batido y tirado del oro y plata: existia ya esta ciudad en tiempo de los romanos, procediendo su nombre de aquel tiempo, á causa de tres calles que se cortaban: el emperador Severo venció á Albino en sus cercanías: fué mas tarde capital del principado de Dombes, que despues de haber formado parte del reino de Borgoña, se separó en 1032, constituyendo una pequeña soberanía independiente, que poseyeron sucesivamente los señores de Villars, los de Thoires, y por último, los príncipes de Borbon, que la adquirieron por venta hecha por el último señor de Thoires al príncipe Luis de Borbon, en 1402: Francisco I instituyó un parlamento en Trevoux el año 1535, y Luis Augusto de Borbon, príncipe de Dombes, estableció en 1695 una imprenta notable por la publicacion de un Diario de literatura, que con el auxilio de este príncipe, dieron los jesuitas, conocido con el nombre de "Memorias de Trevoux," la cual empezó en 1701, contando por redactores, entre otros, á los PP. La Tellier, Buffier, Tournemine, Du Cerceau, Castrou, Bougeant, Castel y Berthier.—El partido de Trevoux tiene 7 cantones (Trevoux, Thoissey, Chatillon-sur-Chalaronne, Saint-Trivier, Chalamont, Meximieux y Montluel), 111 pueblos y 76,000 hab.

TREZENA, TRÆZEN, hoy DAMALA: ciudad de Argólida, en la costa E., en la cual reinó Pitheo y pereció Hipólito.

TREZZO (JACOME ó JACOBO): célebre escultor y grabador en hueso, que nació en Milan á mediados del siglo XIV: vino á España, y Felipe II le admitió á su servicio, encargándole varias obras de consideracion: una de las mas principales que trabajó, acompañado de otros artistas, fué el suntuoso tabernáculo y retablo del altar mayor del Escorial, que es una de las obras mas grandiosas que hay en España: ejecutó tambien el otro tabernáculo de oro, plata y otros metales con piedras preciosas, que se colocó dentro del grande, y otras muchas obras que le acreditan de escelente y entendido profesor, por las cuales el rey Felipe II le colmó de favores y distinciones, atendiendo á sus talentos y mérito artístico: falleció Trezzo en Madrid, por los años 1389, en la calle á que él mismo dió nombre con su fama, y su muerte fué muy sentida de todos sus muchos amigos y comprofesores.

TREZZO (JACOME), el MOZO: escultor, sobrino y discípulo de Jácome Trezzo el Viejo, con quien vino de Italia: Felipe II le recibió por su escultor para trabajar en San Lorenzo, y fué uno de los que trabajaron en el retablo y custodia, y los entallos y embutidos del manto de la estatua de Felipe II, que está en su entierro del Escorial.

TRIADITZA: ciudad de la Turquía europea. (Véase SOFIA.)

TRIANON (GRANDE Y PEQUEÑO): véase VERSALLES.

TRIARIO: lugarteniente de Lúculo en Asia, encargado, en ausencia de este general, de continuar la guerra contra Mitrídates, por lo cual fué derrotado el año 67 antes de Jesucristo: murió durante la guerra civil, combatiendo contra César.

TRIAUCOURT: villa de Francia, cabeza de canton (Mosa), á 4 leguas N. O. de Bar-le-Duc; tiene 900 hab.; es patria de N. E. Lemaire.

TRIBALLES, TRIBALLI: pueblo de la Tracia septentrional, entre el monte Hemus, y el Danubio; fué subyugado por Filipo II, rey de Macedonia; recobró su independencia á poco de la muerte de Alejandro (323 antes de Jesucristo), ó de la de Lisimaco (282.)

TRIBOCOS ó TRIBOCCI: pueblo de orígen germano, que se estableció en la Galia, en el territorio de Mediomatrices, y tenia por ciudades principales á Bracomagus (Brumath), y Argentoratum (Strasburgo.)

TRIBONIANO, TRIBONIANUS: jurisconsulto; nació en Sida en Panfilia, hácia principios del siglo VI; fué cuestor, cónsul, y por último prefecto del pretorio en tiempo de Justiniano: dióle este príncipe la comision de reunir las partes esparcidas y confusas de la antigua legislacion, y estraer de los comentarios de los jurisconsultos lo mas necesario y usual, formando con estos datos las tres célebres compilaciones, que se conocen con los nombres de Instituta, Código, Pandectas ó Digesto, á las cuales se debe agregar las novelas.—Para casi todas ellas, tuvo Triboniano colaboradores subordinados á él: se le acusa de una venalidad infame, hasta el estremo de admitir ó suprimir las leyes y decisiones, segun el dinero que con cualquiera de los dos objetos se le entregaba: murió en 547, disfrutando siempre del favor de la corte.

TRIBOULET: loco de Luis XII y de Francisco I, natural de Blois; el primero de estos reyes le agregó á su servicio por la piedad que le inspiraba su desgracia, y el segundo le conservó á su lado al subir al trono: murió en 1536; se cuentan de él dichos y chistes que revelaban una razon sana, de los cuales se le creía incapaz atendido su estado.

TRIBUNADO: asamblea establecida en Francia por la constitucion del año VIII (1799), para discutir las leyes: despues de las deliberaciones nombraba oradores para la discusion contradictoria con los del gobierno ante el cuerpo legislativo, que solo tenia el derecho de votacion: estuvo compuesto en su orígen de 100 miembros electivos y mayores de 25 años; en 1802 se redujo su número á 50, y fué suprimido totalmente en 1807: celebraba en el palacio real sus sesiones, y cada uno de los individuos que le componian, disfrutaba de una renta de 18 francos diarios (72 reales próximamente): este cuerpo, que habia manifestado en su prin-

cipio cierta independencia, fué el primero que propuso el establecimiento del gobierno imperial.

TRIBUNAL: así se llama no solo el sitio en que se reunen los jueces, sino tambien la reunion de estos ejerciendo una misma jurisdiccion: hay tribunales de varias clases, y reciben el nombre, segun la naturaleza de las causas que tienen que juzgar: el tribunal supremo ó de apelacion, es el que confirma ó anula los fallos del inferior ó de primeras instancias.

TRIBUNOS DE LA PLEBE, TRIBUNI PLEBIS: magistrados plebeyos de Roma, instituidos con objeto de defender los intereses de los plebeyos contra los patricios, en el año 493 antes de Jesucristo, despues de la primera retirada de aquellos al monte Sacro: al principio no tuvieron otros derechos que la inviolabilidad de sus personas, y el privilegio de oponer su veto á todo acto que les pareciese contrario á sus defendidos; pero trascurriendo el tiempo fueron estendiendo de un modo pasmoso su poder, hasta el estremo de convocar á su arbitrio las asambleas por tribus, y hacer dar leyes, conocidas con el nombre de "Plebiscitos," que en el año 448 antes de Jesucristo, llegaron á ser obligatorias para los patricios, de impedir á la aristocracia los matrimonios mistos, la accesion á los cargos públicos, y de escitar perpetuas sediciones, sobre todo, con la proposicion de las leyes llamadas Agrarias (véase Icilio, Canuleyo, los dos Gracos, Saturnino, &c.): llegaron al apogeo del poder en tiempo de Mario, pero Sila les dió un golpe de muerte, quitándoles la facultad legislativa y el derecho de arengar al pueblo; y aun cuando Pompeyo les restiyuyó parte de su antigua autoridad el año 70 antes de Jesucristo, Octavio, dueño de la república, se arrogó el poder tribunicio, que le dió la inviolabilidad de su persona, y mas tarde quedó confundido con el poder imperial.—El número de tribunos varió desde dos á diez.—Al año 1347, Rienzi, restaurador de la república en Roma, tomó el título de "Tribuno de Roma."

TRIBUNOS MILITARES, TRIBUNI MILITUM, CONSULARI POTESTATE: magistrados instituidos en Roma en diferentes épocas en sustitucion de los cónsules, que disfrutaban de las mismas atribuciones de estos; eran en mayor número, aunque mucho menor su consideracion: en derecho podian obtener este cargo los plebeyos; pero sin embargo, por regla general, casi siempre salian electos los patricios: esta institucion fué establecida el año 444 antes de Jesucristo, á impulso de Canuleyo, que hizo una proposicion al senado pidiendo la division del consulado entre las dos órdenes; pero fué burlada esta peticion, sustituyendo al consulado el tribunado militar que fué dividido entre muchos: el periodo total de esta magistratura fué de 78 años, pero en este espacio de tiempo se restableció el consulado varias veces, por manera que realmente no tuvo Roma tribunos militares mas que 49 años: la causa de la disolucion de este cargo fué el de haberse concedido á los plebeyos el derecho al consulado: el número de tribunos militares fué de tres en su principio, raras veces ocho, y el número ordinario de cuatro ó seis.

TRIBUNOS DE LAS LEGIONES, TRIBUNI LEGIONARII: oficiales superiores, jefes inmediatos del prefecto de la legion, al cual sustituian alternativamente en el mando: cada legion tenia seis.

TRIBUNOS, en Francia. (Véase Tribunado.)

TRIBUR ó TREBUR ó TREUVER, TRIBURIUM: antigua ciudad de Alemania, situada hoy en el gran ducado de Hesse-Darmstadt, á orillas del Schwarzach, cerca del Rhin, en su márgen izquierda, á cuatro leguas N. O. de Darmstadt: tiene 1,200 hab., y ruinas de un célebre palacio de los emperadores Carlovingios: en ella se celebraron varios concilios ó dietas, entre otras la de deposicion de Cárlos III el Gordo, en 887.

TRIBUS: nombre que daban los hebreos griegos y romanos á las grandes divisiones del pueblo: los israelitas formaban doce; los descendientes de los hijos de Jocob (véase Jacob) formaban diez, y las otras dos tomaban sus nombres de los dos hijos de José, Efrain y Manasés: los descendientes de Leví, doce hijos de Jacob, no tenian territorio particular; estaban repartidos en las demas tribus: los atenienses estuvieron divididos en su principio en cuatro tribus, cuyos nombres variaron hasta que se fijaron determinadamente en "hoplites" (hombres de armas), "georgues" (labradores), "egicores" (pastores) y "ergates" (artesanos); pasado algun tiempo ascendió su número á diez, que recibieron las denominaciones siguientes: Antióquida, Cecrópida, Egeida, Eóntida, Pandiónida, Acamántida, Erechteida, Leóntida, Œneida, é Hippothóntida y el jefe de cada una de ellas el de Filarco: en Roma hubo en tiempo de Rómulo tres tribus, los ramnenses, ticios y lucores, á las cuales considera Niebuhr como tres pequeños pueblos; posteriormente en tiempo de Servio hasta el año 509 antes de Jesucristo, ascendió á 19 el número de ellas, segun la opinion vulgar (Niebuhr cree que eran 30 en el reinado de Servio y Tarquino el Soberbio), y gradualmente se fueron aumentando hasta 35: el pueblo se reunia por tribus para votar los plebiscitos y nombrar los magistrados secundarios: otros varios pueblos y naciones antiguas han estado divididas en tribus (persas, espartanos, &c.), y aun al presente existen divisiones semejantes en Escocia, Asia central, entre los árabes y kabilos de Africa, &c., cada una de las cuales constituye un pequeño estado.

TRIBUTO: esta palabra proviene de tribu, por la contribucion que sin atender á clase ó fortuna pagaban igual los ciudadanos romanos reunidos por tribus.

TRICALA, TRICCA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), capital del livah de este nombre, situada en una montaña á 13 leguas S. E. de Janina; tiene 7.000 hab. (4,000 griegos), mezquitas, baños, y en sus cercanías hay numerosos jardines: su industria consiste en tintorerías de algodon: esta ciudad domina la entrada á la Tesalia y Albania, y el livah de su nombre abraza casi to-

da la Tesalia antigua: el estado de Grecia cuenta otra Tricala, situada á 6 leguas O. de Corinto; tiene 2,000 hab.

TRICALA: ciudad de Sicilia. (V. TRIOCALA.)

TRICAMERON ó TRICAMARUM: ciudad de Africa (pais Bizantino): en ella consiguió Belisario una victoria decisiva contra Gelimer, rey de los vándalos, el año 534.

TRICARICO: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 7 leguas O. de Matera; tiene 5,000 hab., obispado y catedral: segun se dice, fué fundada por Diómedes despues de la toma de Troya, y estuvo habitada en su principio por colonos de Tricca y Argos.

TRICASSES: pueblo de la Galia en la Leonesa 4.ª, al N. de los lingones y al E. de los senones, que tenia por capital á Tricasses ó Augustabona (Troyes).

TRICASTINOS: pequeño pueblo de la Galia (Narbonesa), entre los Alobroges y los Segalaunos, que tenia por capital á Augusta ó Nœomagus (Aoust-en-Diois.)

TRICASTRUM, hoy SAINT-PAUL-TROIS-CHATEAUX.

TRICCA, hoy TRICALA: ciudad de Tesalia, capital de la Histieotida, al S. E. de Gomfi.

TRICORIOS: pueblo de la Galia Narbonesa 2.ª, cuya capital era Vapincum (hoy Gap.)

TRICOT: pueblo de Francia, departamento del Oise, á 2 leguas S. de Montdidier; tiene 1,400 hab. y fábricas de paños (llamados Tricot) para la tropa.

TRICOT (LORENZO): maestro pensionado en Paris; nació por el año 1720; murió en 1778; es autor de un "Nuevo método," 1754, en 12.° y de un "Rudimento," 1756, en 12.°, obras que han servido de testo por algun tiempo para la enseñanza del latin

TRICUSPIDA: dícese en heráldica de la cruz, cuya figura parece á las clavellinas de cuatro hojas, con solo la diferencia que tienen los remates de tres puntas.

TRIDENTUN, TRENTO: ciudad de Rhecia en las márgenes del Adige.

TRIE: ciudad de Francia, cabeza de canton (Altos Pirineos), á 5 leguas N. E. de Tarbes; tiene 350 hab.

TRIE-LE-CHATEAU: pueblo del departamento del Oise, á media legua N. E. de Gisors; tiene una bonita iglesia, ruinas de un antiguo palacio señorial: su industria consiste en hilados de algodon, &c.: es patria de Cárlos Francisco Dupuis.

TRIEL: pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, en las márgenes del Sena, á 1 legua N. O. de Poissy; tiene 1,900 hab., muy buenas frutas (sobre todo albaricoques), canteras de yeso, gredas y sillarejos; tuvo en lo antiguo un hermoso palacio de la princesa de Conti.

TRIESTE, TERGESTE: ciudad de los Estados austriacos (Iliria), capital del gobierno de su nombre en el golfo de Trieste, á 70 leguas S. O. de Viena, situada á los 11° 20' long. E. y 45° 45' lat. N.; tiene 32,000 hab., obispado, puerto muy capaz y seguro, muelle, castillo, varios monumentos, casa de ayuntamiento, iglesia de jesuitas, teatro, hermosas plazas y bellas casas, escuela de navegacion y gimnasio: hay una sociedad llamada de Minerva, imprenta armenia situada en el convento de los mekhinitas, museo nacional y biblioteca pública: su industria, que es muy activa, consiste en terciopelos, tejidos de seda, telas de algodon y encajes; se fabrican balas de cañon, áncoras y velas, hay talleres de construccion y se hace un gran comercio con Levante, Egipto, Sicilia, Inglaterra y América, teniendo cónsules de casi todos estos puntos; es, segun puede asegurarse, el único puerto de salida á los productos de Iliria, Austria, &c.: esta ciudad, desde 1382 y en fuerza de las franquicias que algunos soberanos le han concedido, ha llegado á adquirir gran importancia desde el siglo XVIII: Cárlos VI la declaró ciudad libre, y María Teresa hizo su puerto franco (1750), por manera que de 6,000 almas de que entonces constaba su poblacion, ascendió á 32,000 y todavía se aumenta mas y mas: estuvo ocupada por los franceses en los años 1797 y 1805: el gobierno de Trieste, situado entre el reino Lombardo Veneto, el gobierno de Laybach, la Croacia y el mar Adriático, está formado de las antiguas provincias de Friul y de Istria; tiene 31 leguas de S. á N. y 7 de anchura media y 425,000 hab. (eslavos la mayoría): se divide en dos círculos, Goritz é Istria, y ademas el territorio de Trieste; su suelo es muy poco fértil y quebrado ó montañoso; hay minas de hierro, cobre, sal, &c., y es pantanoso en algunos puntos; corresponden á él las islas de Osero- Cherso y Veglia: se llama golfo de Trieste á uno de los dos puntos estremos del de Venecia al O. de la Istria; es muy pequeño y no tiene islas notables.

TRIFENA Y TRIFOSA (STAS.): vivian en Iconio, en la Licaonia, y fueron convertidas al cristianismo por la predicacion de San Pablo y los elocuentes ejemplos de Santa Tecla: ambas sufrieron el martirio por órden del emperador Claudio: la iglesia celebra su fiesta el 10 de noviembre.

TRIETERIDAS: fiestas de Baco que se celebraban cada tres años en Beocia y Tracia.

TRIFILIA: parte meridional de la Elida, situada entre los rios Selleis al N. y Neda al S.: recibió este nombre á causa de que estaba habitada por tres tribus distintas.

TRIFIODOSO: gramático y poeta griego que floreció por los siglos V ó VI; era natural de Egipto: entre varios poemas que escribió, solo uno ha llegado hasta nuestros dias, "La destruccion de Troya," en 677 versos; el mas notable de todos los demas era una "Odisea lipogramática" en 24 cantos, en cada uno de los cuales estaba omitida una de las 24 letras del alfabeto griego: las mejores ediciones suyas son las de "Northmore, Lóndres, 1804, en 8.°, y de Wernicke y Zumpf, Leipsick, 1819:" generalmente sus obras van unidas á las de Quinto de Esmirna.

TRIFON (S.): nació en Roma; siendo aun muy niño se consagró al servicio de Dios, é hizo varios

milagros: fué preso por exhortar á los cristianos á padecer por Jesucristo, y despues de atroces tormentos le mandaron que adorase una estatua de Júpiter que cayó en tierra hecha pedazos en el instante que la vió Trifon: viendo este milagro una jóven gentil se convirtió á la fe, y padeció el martirio en compañía de Trifon el dia 10 de noviembre del año 252.—Hay otro santo del mismo nombre que padeció los mismos tormentos, y por último el martirio el dia 3 de julio del año 275.

TRIFON (Diodoro): llamado usurpador en Siria; sirvió primero á las órdenes de Alejandro I (Bala): despues fué tutor de su hijo Antioco VI ó Antioco Theos II en 143–140 antes de Jesucristo, le dió la muerte, ocupó el trono en lugar de este; pero fué perseguido sin tregua por Antioco VII (Sideto), y por último se dió la muerte ó fué muerto en Apamea (133 antes de Jesucristo.)

TRIFON, llamado **SALVIO**: flautista á quien proclamaron rey de Siria los esclavos insurrectos el año 104 antes de Jesucristo; resistió por algun tiempo á los ejércitos romanos; pero fué derrotado poco despues y hecho prisionero (año 99 antes de Jesucristo.)

TRIGAUET (Nicolas): misionero jesuita; nació en Dousy el año 1577; murió en 1628, partió desde Lisboa en 1607 é hizo dos viajes al imperio chino: ha escrito diversas obras: "De christiana expeditione apud Sinas ex Matthæi Riccii comentariis, Ausburgo, 1615, en 4.°; De christianis apud Jaconicos triumphus, Munich, 1623; Regni sinensis descriptio; un Diccionario chino," 3 vol., Leida, 1639, en 24.°, &c.

TRIGUEROS (Candido Maria): sabio literato español; nació en 1736 y murió á fines del siglo XVIII: son poco conocidas las particularidades de su vida, porque habiendo abrazado el estado eclesiástico obtuvo un beneficio en Carmona y solo se dedicó á escribir multitud de obras, á las cuales debe su celebridad en España y fuera de ella: entre otras citaremos las siguientes: "El poeta filósofo:" una coleccion de varios poemas titulados: "El hombre, la desesperacion; la Esperanza; la Falsa libertad; el Deseo; el Remordimiento; la Reflexion; la Alegría; la Tristeza; la Mujer.—San Felipe Neri al Clero:" esta obra disgustó al clero que intentó desacreditarle, y á propósito se escribieron unas cartas que trataban á Trigueros con poco comedimiento; pero él se valió de la sátira y publicó una obra titulada: "Papel viejo y malo," titulado: "Carta crítica y apologética del doctor D. M. M. A. C. M. T., con notas y escolios de un quidam, catedrático de Vimvi repellere licet: con licencia del magistrado del derecho natural; 1717: en Atetopolis, imprenta de donde las dan las toman; La Riada, Sevilla, 1784; Los Menestrales," comedia premiada por la villa de Madrid y una de las mejores que se han escrito en España: dió á luz otras muchas obras, entre ellas, bastantes traducciones del griego y del latin, siendo todas muy elogiadas por los franceses.

TRIMMER (Mistris Sarah): dama inglesa; nació en Ipswich en 1741, murió en 1810; ha publicado diversas obras para la educacion de la infancia: "Historia sagrada; Historias fabulosas; Historia de Inglaterra; la Economía de la Caridad, &c., y contribuyó muchísimo al establecimiento de las escuelas del domingo para la instruccion de las niñas.

TRIMOURTI: la Trinidad indiana que segun los vedas ha nacido del seno de Brahm; se compone de Brahma (Creador), Vichnu (Conservador), y Siva (Destructor.)

TRINACRIA: nombre que se da á la Sicilia, en razon á los tres cabos (tria acra) que la determinan.

TRINAS, llamadas tambien **TERCIAS**: en heráldica, son una especie de fajas ó bandas que siguen en todos á las Gemelas, diferenciándose en que estas ocupan el espacio por quintas partes, habiendo de ser con dos espacios iguales á ellas.

TRINCAVELLI (Victor): célebre médico; nació en Venecia el año 1496, murió el 1568; se dedicó con buen éxito á la enseñanza, indujo á sus contemporáneos al estudio de los autores griegos, fué á curar á los habitantes de la isla Murano (cerca de Venecia), á los cuales diezmaba una enfermedad epidémica, y murió siendo profesor de medicina en la universidad de Padua: ademas de una porcion de adiciones de los autores griegos del "Temistio, 1534; del Comentario de Juan el Gramático acerca de Aristóteles, 1535–36, 4 vol. en fol. &c., ha escrito una titulada "Obras medicales" (en latin), Lyon, 1586 al 92, 2 vol. en fol.

TRINCOMALA. (Véase Trinquemala.)

TRINIDAD: ciudad considerable de España en la isla de Cuba, situada en terreno alto y distante del mar 3½ millas, con 10,000 almas de poblacion y 6,080 mas en su jurisdiccion: la ciudad está dividida en cuatro barrios: el Jabonillar, Calvario, Javial y San Francisco de Paula: las calles generalmente son rectas, y sus plazas principales de Fernando VII y Paula espaciosas: hay una parroquia, una auxiliar, tres ermitas, una administracion de rentas, capitanía de puerto, coliseo, tres cuarteles, dos hospitales, varias casas de comercio y escuelas de primeras letras: aunque su fértil suelo produce cosechas abundantes de frutos, especialmente azúcar y tabaco, su comercio no prospera lo que debia por faltarle comunicacion directa con la Península: á 2½ leguas se halla el puerto de Casilda, y á 4½ el de Mario.

TRINIDAD (la): rio de Tejas; desagua en la bahía de Galveston (parte del golfo de México), á los 98° 15' long. O. 32° 45' lat. N. despues de un curso de 75 leguas.

TRINIDAD: fiesta de la Iglesia católica, instituida en el siglo XIV en honor de la Santísima Trinidad, que se celebra el primer domingo, despues de la Pascua de Pentecostés.

TRINIDAD (Congregacion de). (Véase Oratorio.)

TRINIDDAD (la); cabeza de canton (Morbihan), á 4 leguas N. O., de Ploermel; tiene 900 habitantes.

TRINIDAD (la): ciudad de la Martinica, ca-

beza de partido, en el fondo de la bahía de la Trinidad, á 7 leguas N. de Puerto Real; tiene 3,000 hab. y es muy comerciante.

TRINIDAD (ISLA DE LA): la principal y mas al Mediodía de las Antillas inglesas, situada á los 63° 9'–64° 12' long. O., 10° 3'–10° 51' lat. N. al frente de la embocadura del Orinoco; tiene 13 leguas de longitud y 5 de latitud, 39,000 hab. y por capital á Spanishtown: su suelo es muy fértil, su vegetacion como la de América y de la India y disfruta de una posicion muy ventajosa para el comercio con Tierra-Firme.—Fué descubierta por Colon en 1498, ocupada por los españoles (1532), por los ingleses (1595), por los franceses (1676) y despues abandonada hasta que la ocuparon de nuevo los ingleses (1793), en cuyo poder permanece al presente.

TRINIDAD (DESCUBRIMIENTO DE LA ISLA DE): el célebre Cristóbal Colon fué el que en 1498 descubrió esta isla cerca de la Costa Firme y al N. de la embocadura del Orinoco.

TRINIDAD (ÓRDEN MILITAR Y RELIGIOSA DE LA): el primer pensamiento para la fundacion de esta órden fué de Guillermo, duque de Aquitania, que habiendo estado cautivo en poder de los infieles concibió el deseo de mejorar la suerte de los que sufriesen semejante infortunio: al efecto reunió algunos caballeros en 1157, con el beneplácito del papa Anastasio IV; pero en el pontificado de Inocencio III, fué cuando San Juan de Mata y San Félix de Valoix, á quienes animaba el mismo generoso pensamiento, fundaron para realizarle una órden militar y hospitalaria con la advocacion de la Santísima Trinidad, á la que están dedicadas las iglesias de la órden: los dichos santos, en union del obispo de Paris y del abad de San Victor, formaron la regla que fué confirmada por el Papa en 17 de diciembre de 1198, nombrando ministro general al dicho San Juan de Mata.

TRINO: ciudad fortificada de los estados sardos (Novara), cerca del Pó, á 3 leguas S. O. de Verceli; tiene 5,500 hab.

TRINOBANTES: pueblo de la Bretaña, al N. del Támesis, cuya capital fué Londinum, hoy Lóndres.

TRINQUEMALA ó TRINCOMALA, la SPATANA de Tolomeo: ciudad y puerto de la isla de Ceilan, situada en una pequeña península de la costa N. E., á 26 leguas N. E. de Candy, entre los 8° 3' lat. N. y 79° 3' long. E., muy vasta, pero poco poblada: su puerto es el único que en toda aquella parte de la India ofrece un abrigo seguro contra los monzones.—Ha correspondido sucesivamente á los portugueses, holandeses, ingleses y franceses; pero desde 1795 quedó definitivamente por los ingleses.

TRIOCALA: ciudad de Sicilia, conocida al presente con el nombre de Calata-Bellota.

TRIPIER (NICOLAS JUAN BAUTISTA): célebre abogado; nació en Autun en 1765, murio en 1840; ingresó en un principio en el colegio de Paris, se refugió en Flandes en la época del terror; volvió á Francia despues del 9 thermidor, desempeñó los cargos de sustituto del fiscal y de asesor del juez de paz; pero se dedicó al ejercicio de su profesion desde 1796, siendo buscado para los mas importantes negocios; defendió á Lavalette en 1816, y dejó el foro en 1825 para entregarse esclusivamente á las consultas; fué elegido en 1828 prior del colegio de abogados, poco despues consejero real, y por último del tribunal de casacion (1831): fué miembro de la cámara de los diputados de 1815 á 1822, y de la de los pares en 1832: se hizo notable por la fuerza de su lógica y el conocimiento profundo del derecho, y á él se debe la introduccion de una dialéctica irresistible, aunque desprovista de adornos, que sustituyó al lenguaje florido y pomposo de los antiguos, encontrando desde luego imitadores de su sistema, por lo que puede decirse que formó una nueva escuela.

TRIPOLI (REGENCIA DE): el mas oriental de los estados de Berbería, situado entre 10° y 22° long. E. y 27° 33° lat. N., á lo largo del Mediterráneo, entre el Egipto al E., el estado de Túnez al O. y el desierto; Fez y los Tuariks al S.: tiene 250 leguas de O. á E., y 29 á 125 de N. á S , 1.500,000 hab., y por capital á Trípoli: se divide en tres provincias (Trípoli, Mesurata y Barca): hay en ella montañas muy elevadas, carece de corrientes de agua considerables, y abunda en llanuras áridas y arenosas: su clima es muy caluroso, y el suelo produce muy buenos dátiles y otras frutas delicadas, azafran, vinos, olivos, algodon, afamadas rubias, algarrobas, &c.: entre los animales de carga, merecen citarse los caballos y mulas de este pais, que tienen una fuerza estraordinaria, y entre las fieras, las hienas, jacales, leones, &c.: sus arenas contienen granos de oro, y abunda el terreno en minas de azufre y canteras de piedras gipsosas y de construccion: su industria consiste en hermosos tapices, camelotes, &c.: el gobierno es despótico hereditario; el jefe, llamado bajá, recibe el poder ó investidura de la Puerta, de quien depende legalmente, aunque de hecho es verdaderamente independiente: los habitantes son moros, árabes ó turcos (casi todos mahometanos), y negros, judíos ó renegados: las ciencias y la literatura son muy poco conocidas, á pesar de que el árabe que se habla en Trípoli, pasa por ser mas puro que el de los demas estados berberiscos.—El territorio de la regencia de Trípoli, llamado por los antiguos Tripolitano, fué dividido en su principio entre Cartago y Cirene; formó despues parte del Africa romana (diócesis del Africa, en tiempo de Honorio), cayó en poder de los vándalos, despues del año 439; volvió á pertenecer á los griegos (534) en tiempo de Justiniano, se apoderaron de ella los árabes por el año 670, ha correspondido sucesivamente á los Aglabitas, Zeiritas y Fatimitas, &c.; fué conquistada por Cárlos V que la abandonó á los caballeros de Malta; pero Sinan y Dragut volvieron á adquirirla y formaron de ella una provincia del imperio otomano en tiempo de Soliman II (1556): en 1714, Hamet-Bey, llamado el Grande, bajá entonces, sacudió el yugo de la Puerta, é hizo que recayese la dignidad real hereditaria en su familia, la cual se ha mantenido siempre en el poder:

posteriormente se han suscitado multitud de cuestiones, que han producido revoluciones en palacio y en la familia: el bajá actual es Sidy-Yussuf, que reina desde 1795, y en 1835 se ha reconocido vasallo de la Puerta.

TRIPOLI, OEA en lo antiguo: capital de la regencia de Trípoli, situada en las costas del Mediterráneo, entre los 10° 51' long. E. y 32° 53' lat. N., á 109 leguas S. E. de Túnez, y 225 S. E. de Argel: tiene 25,000 hab., un puerto de poca estension, pero que ofrece mucha seguridad; castillo, murallas, fuertes y baterías; calles muy sucias, edificios muy mal construidos (entre todos no hay notable mas que el palacio del bajá, la gran mezquita y el nuevo bazar), y ruinas de un hermoso arco de triunfo: hace un comercio muy activo de esportacion; sen, rubia, sosa, pieles preparadas ó sin preparar, plumas de avestruz, oro en polvo, marfil, dátiles, &c.; de importacion, paños, especiería, artículos de seda, licores, hierro, quincallería, pólvora, armas y maderas de construccion: hay en las cercanías de esta poblacion jardines muy deliciosos: debe su nombre á la antigua comarca llamada Trípolis, porque comprendia las tres ciudades de Saberata, Oez y Leptis-la-Grande.

TRIPOLI (conquista de): esta antiquísima plaza, y de mucha importancia en la costa de Berbería, fué ganada á los moros despues de una vigorosa defensa por los españoles, mandados por el conde Pedro Navarro, en 25 de julio de 1510: estuvo en poder de los españoles 41 años, pasó á los caballeros de San Juan, y al fin cayó en poder del turco Soliman.

TRIPOLI, TRIPOLIS de los antiguos, TABLES entre los turcos: ciudad y puerto de la Turquía asiática (Siria), capital del bajalato de Trípoli, situada entre los 33° 31' long. E. y 34° 26' lat. N., á 26 leg. N. O. de Damasco; tiene 13,000 hab., de los cuales 7,000 son griegos católicos, mezquita (que fué iglesia de San Juan en otro tiempo), iglesia griega, bazar y numerosas fuentes: es la ciudad mas hermosa de la Siria: sus alrededores son magníficos, sobre todo en la parte comprendida entre la ciudad y el mar, su rada ofrece muy poca seguridad; disfruta de un clima poco salubre y hace un comercio muy activo: cayó en poder de los cruzados en 1109, en cuya época tenia una rica biblioteca que fué presa de las llamas, y la bombardearon los franceses en 1685.—El bajalato de Trípoli se halla situado entre los de Alepo al N. y de Acre al S., y el Mediterráneo al O ; tiene 37½ leguas de S. á N., por 19 de anchura, 515,000 hab., montañas considerables (Líbano y Anti-Líbano), numerosas corrientes de agua, y por lo tanto mucha fertilidad: su comercio es muy activo, y la poblacion se compone de árabes, griegos, turcos, druzos, maronitas, judíos y moutoualis.—La antigua Trípolis estaba situada en Fenicia, y habia recibido esta denominacion á causa de su division en tres cuarteles, que eran tres ciudades diferentes, edificado el uno por los tirios, otro por los sidonios y el tercero por los aradios.

TRIPOLIS: nombre que daban los antiguos á varias ciudades y comarcas, v. gr., en Siria, á la que hoy es Trípoli ó Trablos, en Africa, á Leptis-la-Grande, hoy Lebedach, capital del pais, llamado Trípolis ó Tripolitana regio (Regencia de Trípoli actualmente).—En el Ponto, á la que al presente se conoce con el nombre de Tiréboli: en Laconia á la actual Tripolitza.—Tambien se daba este nombre á un rio de Siria, hoy Karchout.

TRIPOLITANA. (V. Tripoli) (en Africa.)

TRIPOLITZA, TRIPOLIS: ciudad del estado de Grecia (Arcadia), situada entre 20° 2' longitud E. y 37° 30' lat. N.: tiene 2,000 hab., está fortificada y es puerto de mar, aunque de poca consideracion: se la ha dado este nombre á causa de que se reunieron para edificarla los habitantes de las tres ciudades, Mantinea, Pallantium y Tegea: fué capital de la Morea bajo la dominacion de los turcos, saqueada por los Skipetaros en 1779 y destruida casi en su totalidad durante la guerra de la independencia.

TRIPTOLEMO: hijo de Celeo, rey de Eleusis; dió hospitalidad á Ceres; fué iniciado por esta Diosa en los misterios de la agricultura, y corrió la tierra en su compañía; de regreso á Africa enseñó la agricultura á sus conciudadanos, instituyó los misterios llamados de Eleusis, y mucho despues se le dedicó un templo en Atenas: entre los antiguos ha habido algunos que han hecho á Triptolemo compañero de Osiris.

TRISMEGISTO. (Véase Hermes y Thoth.)

TRISPARADIS ó TRIPARADISUS: pueblo de Celesiria, en el cual se verificó la segunda division entre los generales de Alejandro, despues de la muerte de Perdiccas, el año 320.

TRISSIN (J. Jorge): poeta italiano; nació en Vicenza el año 1478, murió en 1550; estuvo encargado por Leon X de varias negociaciones en Venecia, Dinamarca y Alemania, disfrutó del favor de Clemente VII, pero tuvo que sostener en su ancianidad grandes y costosos procesos, especialmente contra un hijo que tenia de su primer matrimonio: sus principales obras son: "la Italia libertada de los godos, poema; Safonisba, tragedia; los Menecmos, comedia:" sus obras han sido publicadas en Verona, 1729, 2 vol. en folio; pero apenas se leen, y es conocido únicamente como autor de la primera tragedia sujeta á reglas, y como uno de los primeros que han empleado el verso sciolti ó versos sin rima: la Safonisba ha sido traducida muchas veces al frances, é imitada y elogiada por Voltaire.

TRISTAN (Nuño): marino portugues; hizo cuatro viajes á la costa de Africa (1440, 43, 46, 47); en el primero descubrió el cabo Blanco, volvió del segundo y tercero con muchos esclavos y gran cantidad de oro, y en el cuarto llegó á Rio Grande, pero fué muerto á flechazos por los negros.

TRISTAN DE ACUÑA (islas de): véase Acuña.

TRISTAN EL ERMITAÑO (Luis), llamado el PREBOSTE TRISTAN: nació en Flandes á principios del siglo XV, y sirvió en las guerras contra los franceses é ingleses en tiempo de Cár-

los VII: Dunois le armó caballero (1451) en la brecha de Fronsac, en la cual dió muestras de un estraordinario valor; Luis XI le tuvo á su lado en clase de gran preboste, sirviéndose de él como de un ejecutor de las venganzas de este príncipe, que le llamaba su compadre, y que le trataba con una íntima familiaridad; murió en edad muy avanzada, y dejando muchos intereses, que heredó su hijo Pedro Tristan el Ermitaño.

TRISTAN EL ERMITAÑO (Pedro): nació en el Palacio de Souliers (March), el año 1601; fué gentil-hombre de Gaston, duque de Orleans, y se alababa con frecuencia de que era descendiente del compadre de Luis XI: sus producciones teatrales tuvieron muy buen éxito, y fué miembro de la academia francesa; ha dejado las obras siguientes: el "Page desgraciado," 1643, en 8.°; novela, odas y composiciones á asuntos religiosos, y tragedias "Panteo, la muerte de Séneca," &c., que hoy yacen en el olvido: sus contemporáneos le ponian en parangon con Corneille: observó durante su vida una conducta licenciosa.

TRISTANY (D. Benito, más conocido con el nombre de Mosen Benet): célebre partidario del infante D. Cárlos: era hijo de una de las familias del pueblo de Ardebol; y fué bautizado el dia 6 de marzo de 1794: aprendió á leer y escribir con el párroco del mismo pueblo, y despues pasó á continuar sus estudios a la ciudad de Solsona: en el año 1820 se ordenó de presbítero á título de patrimonio, y en 17 de mayo de 1822 levantó el estandarte de la rebelion, figurando como jefe toda aquella campaña hasta la entrada de los franceses, en cuya época fué preso por órden del baron de Eroles, por los muchos escesos que habia cometido; pero el resultado de la causa fué ponerle en libertad, devolviéndole las licencias de celebrar: concluida la guerra, obtuvo, en recompensa de sus servicios, un canonicato en la colegiata de Gulsona, y en el año 1826 fué promovido á otro de la catedral de Gerona: en la última guerra civil fué de los primeros en levantarse á favor de D. Cárlos, en cuyas filas llegó á obtener el empleo de mariscal de campo: en el año 1838 entró por sorpresa en Manlleu, cuyo pueblo incendió; al siguiente año entró en la villa de Moya, cebándose en la muerte de sus defensores y en la de muchas mujeres y niños: durante la misma guerra quemó el pueblo de Pals y parte del de Calaf: como su táctica era la de hacer sorpresas, hizo una en la Panadella, en la que ademas de los muertos, hizo 200 prisioneros que fusiló despues en Prades á sangre fria: en la casa Masana del Bruch sorprendió tambien dos compañías, que fusiló despues de rendidas: en la misma carretera del Bruch sorprendió tambien el batallon de cazadores de Oporto, fusilando á cuantos cogió prisioneros: en Calaf hizo 17 prisioneros de los que mató 5, y no lo hizo con los restantes, porque el comandante de armas de aquel punto le pasó un oficio diciéndole: que si los fusilaba, haria otro tanto con una hermana suya que tenia presa: en fin, fueron tantos los escesos que cometió, que se asegura no bajan de 200 las personas indefensas fusiladas bajo el pretesto de liberales ó por llevar partes y órdenes de las autoridades: no se puede omitir tampoco la barbaridad que cometió en el año 1836 con una compañía de cuerpos francos que escoltaba la correspondencia pública de Cardona á Solsona: ocultóse en el bosque de San Justo, y acometiéndola de repente, no tuvo otro refugio que encerrarse en una casa del término de Solsona, á la que logró pegar fuego; las llamas redujeron á cenizas á la dueña de la casa y á algunos de los refugiados, mientras que á los que saltaban por las ventanas, ó morian en el acto, ó fueron luego fusilados al pié de la misma casa, habiendo únicamente quedado con vida el capitan y un soldado que no se encerraron: por fin, nadie ignora la total destruccion de la ciudad de Solsona, en la que entró en la noche del 21 de abril de 1837, vendida por un hijo espurio de la misma que le dió entrada por el palacio, estando en él de guardia.—Concluida la guerra y refugiados en Francia todos los partidarios de D. Cárlos, solo él se quedó en el pais, permaneciendo oculto en sus antiguas guaridas, entre los pueblos de Ardebol, Valmaña, Su, Matamargó, y otros comarcanos, en donde gozaba grande influencia: finalmente, por efecto de las hábiles combinaciones del capitan general del principado de Cataluña, D. Manuel Pavía, fué sorprendido por la columna al mando del coronel D. Antonio Baxeras en una casa de campo, hecho prisionero despues de una tenaz resistencia, y fusilado en Solsona el 17 de mayo de 1847.

TRISTE (golfo de): en el mar de las Antillas, costa de Venezuela, al N. O. de Puerto-Cabello, situado entre los 10° 30' latitud N. y 70° 40' longitud E.

TRITCHINAPALI: ciudad de la India inglesa (Madrás), situada en el antiguo Kernatic, á 25 leguas de Tandjour; tiene 74,000 hab., y fué en otro tiempo capital de un principado.

TRITHEME ó TRITHEIM (J.): cronista y teólogo; nació en Trittenheim (cercanías de Treveris) el año 1462, murió en 1516; electo jefe de la abadía de Spanheim á los 22 años de su edad, intentó reformar á sus monjes; pero produjo entre ellos el descontento, y como consecuencia, una insurreccion que le obligó á hacer renuncia en 1505, en cuyo tiempo se encargó de la de Santiago en Wurtzbourg: escribió la crónica de Hirsauge (continuacion hasta 1513): Saint-Gall, 1690, 2 volúmenes en folio; "De Scriptoribus eclesiasticis, Paris, 1497, en 4.°; Cartas familiares, 1536; Steganografia, Colonia, 1635, en 4.°, &c.:" era un sabio para el tiempo en que vivió, y esta circunstancia hizo que se le acusara de mago.

TRITON: dios marino subalterno, hijo de Neptuno y de Anfitrite que precede á su carroza, armado de un caracol que le sirve de trompeta: se le representa de medio cuerpo á abajo en forma de pescado, y el resto en forma humana, frecuentemente acompañado de una porcion de tritones, hermanos ó hijos suyos.—En las tradiciones mas antiguas se le supone hijo del Océano y de Nerea.

TRITON (lago de), TRITONIS LAGUS,

hoy FAROOUN ó EL-LOUDEAH: lago del África propia, al S., unido por un vado á otro lago llamado Líbico (Libya Palus): se cree que Minerva habia nacido en sus orillas, y de aquí sus nombres de Tritonis y Tritogenia.

TRITOPATORTS: dioses pelásgicos, análogos á los cabires; eran tres, y se les conoce generalmente con los nombres de Zagreo, Eubuleo, Dionisio (ó Baco); eran hermanos, y los dos primeros mataron al mas jóven (Dionisio), cuyo fratricidio es la parte mas esencial del culto que se le tributó, creyéndose en algunos puntos en la resurreccion de la víctima: la Troada, Argólida, Atica y Creta tuvieron estos dioses, á los cuales ya no se tributaron tantos honores despues de la conquista dórica á causa de la introduccion de las nuevas divinidades.

TRIUMVIRATO: entre los mas célebres triumviratos deben contarse los dos que se conocieron hácia el fin de la república romana; el primero compuesto de Pompeyo, César y Craso (en el año 59 antes de Jesucristo), el segundo de Octavio, Antonio y Lépido (el 42 antes de Jesucristo), de los cuales solo los últimos se hicieron reconocer como triumviros.—En el reinado de Cárlos IX, en Francia, se dió el nombre de Triumvirato á la liga que formaron el año 1561 el duque de Guisa, el condestable de Montmorency y el mariscal de San Andres. (Véanse estos nombres.)

TRIUMVIROS, TRIUMVIRI: en los primeros tiempos de la república romana se daba este nombre á diversos funcionarios ó comisionados que generalmente eran tres en número, tales, como: 1.° "los Triumviros monetarios," que se proponian para la fabricacion de la moneda: 2.° "los Triumviros nummularios," que estaban encargados de la inspeccion y ensayo de la moneda: 3.° "los Triumviros capitales," á los cuales se encomendaba la custodia de los presos y la ejecucion de los culpables: 4.° "los Triumviros para las colonias," á los que se comisionaba temporalmente para la direccion de los establecimientos coloniales: 5.° "los Triumviros epulones," cuyo cargo estaba reducido á la presidencia de los convites públicos; pero esencialmente se aplica este nombre á la reunion de tres personajes políticos que se asociaban para el mando.

TRIUNFO: ceremonia romana: el general vencedor á quien se acordaba el triunfo hacia su entrada en Roma en un carro, coronado de laurel; precedido del botin y los cautivos hechos en la campaña, seguido de su ejército y acompañado por el senado y todos aquellos que querian tomar parte en la pompa triunfal: se dirigia de este modo al Capitolio, en donde sacrificaba dos bueyes blancos y coronaba de laurel la estatua de Júpiter.—Esta ceremonia fué instituida por Rómulo: muy sencilla en un principio, á medida que la república ascendió en poderío, adquirió, como era consiguiente, mas magnificencia en su celebracion; en tiempo del imperio quedó reservada tansolo para los emperadores y príncipes de la imperial familia, hasta que se sustituyó con la toga y corona triunfales que recibieron el nombre de "insignias triunfales:" esta ceremonia no se otorgaba mas que á los que habian conseguido victorias de mucha importancia ó hecho conquistas de mucha consideracion, concediéndose la ovacion á los que habian prestado servicios de menor entidad. (Véase OVACION.)

TRIUNFO DE LA SANTA CRUZ. (Véase NAVAS DE TOLOSA.)

TRIVANDERAM: ciudad de la India del centro, situada en la costa del Malabar; es capital del reino de Travancora, y se halla á 33 leguas S. E. de Cochin.

TRIVENTO: ciudad del reino de Nápoles. (V. TREVENTO.)

TRIVIUM, TRIVIO: ciudad de la Italia antigua, correspondiente en la actualidad al reino de Nápoles (Principado ulterior), una de las principales ciudades de los Hirpini.—Ciudad de Galia. (Véase TREVOUX.)

TRIVULCE (J. J.): general milanes; nació en 1447, murió en 1518; sirvió en un principio, en tiempo de Luis XI, á las órdenes de Galeas Sforcia, se halló en la guerra contra los venecianos (1483), fué privado de sus destinos en tiempo de J. Galeas por Ludovico el Moro, pasó al servicio de Nápoles, defendió muy mal á Capua contra Cárlos VIII (1494), se unió desde entonces á los franceses, tomó una parte muy activa en la rápida conquista del ducado de Milan por Luis XII (1499), del que fué nombrado gobernador; pero se atrajo el descontento general por sus crueldades hasta el estremo de que sublevado el pueblo le arrojó de Milan; se mantuvo algun tiempo en el ducado de este nombre, cayeron en su poder Ludovico y su sobrino J. Galeas, rechazó á los suizos (1501-3), tomó parte en la guerra de la liga de Cambray; pero acabó por perder el Milanesado (1512): ayudó despues á la victoria de Marignan (1515), fué derrotado delante de Brescia, y cesó desde entonces de formar parte del ejército.

TRIVULCE (TEODORO): sobrino del anterior; se halló en la guerra de Nápoles en tiempo de Luis XII, en las batallas de Aguadel y Rávena, mandó el ejército veneciano, hizo causa comun con la Francia, la abandonó despues, sirvió á Francisco I, fué gobernadador del Milanesado (1515), &c., mariscal de Francia (1542), y gobernador de Génova; pero dejó perder esta ciudad de la cual se apoderó Dorias; murió en 1531.

TROADE, TROAS: pequeña comarca del Asia menor, situada entre el Helesponto, el mar Egeo y el Ida: algunas veces se estiende su nombre á todo el reino de Troya, en cuyo caso hay que agregarle: 1.° la Dardania, la Adrastea, el Arisbo, Cebrania, Carisena, el pais de los Lélegos, y los paises fronterizos de la Licia y la Cilicia: 2.° los pueblos aliados ó tributarios: misios, frigios, paflagonios, &c.: Troya era la capital de la Troade, y estaba bañada por el Simois y el Scamandra ó Janto.

TROARN: villa de Francia, cabeza de canton (Calvados), á 2 leguas E. de Caen; tiene 1,200 hab., se hace en ella escelente sidra y hay muy buenas aves, &c.

TROCMES: uno de los tres pueblos galos de la Galacia, al E. y allende el Halys, confinante con el

Ponto y la Capadocia, y cuya ciudad principal era Tavium.

TROCZOW: pueblo de la Bohemia (Budweis), cerca de Forbes: es patria de Ziska.

TROFONIO Y AGAMEDES: hermanos y hábiles arquitectos, á quienes se atribuye la construccion del templo de Delfos: fueron encargados de la ejecucion de un edificio para guardar los tesoros de Hyrieo, rey de Horcomeno, y los dos hermanos, de comun acuerdo, dejaron una entrada secreta que les proporcionaba durante la noche tomar todo el oro que podian llevar consigo del mencionado tesoro; pero apercibido Hyrieo de esta falta, tendió un lazo á los ladrones en el cual tuvo la desgracia de caer Agamedes, y temiendo ser descubierto su hermano le cortó la cabeza y huyó con ella á las cercanías de Labadia, se refugió en una gruta y murió en ella al poco tiempo: reconocido Apolo á que su templo habia sido edificado por Trofonio, le concedió el dón de la prediccion, y la gruta donde murió fué uno de los oráculos mas célebres de Grecia, al cual nadie era admitido sino despues de haber pasado por dos pruebas duras y capaces de infundir miedo en el ánimo del que iba á consultarle, proviniendo de aquí el proverbio que se aplicaba á toda persona circunspecta y recelosa: acaba de venir de la cueva de Trofonio.

TROGEN: ciudad de Suiza (Appenzell), una de las dos capitales de las Rodas esteriores, á una legua S. E. de Saint Gall; tiene 2,400 hab., está muy bien edificada, y abunda en aguas sulfurosas, cobrizas y aluminosas.

TROGLODITAS: pueblo fabuloso del Africa oriental, al que se consideraba situado en un pais que de su nombre tomó el de Troglodítico y se estiende á lo largo del golfo Arábigo, correspondiendo á la costa de Habesch: los antiguos decian que los trogloditas habitaban en subterráneos, que es lo que su nombre significa en griego (troglos, agujero), y es muy factible que como pueblos habitantes de la zona tórrida tuvieran habitaciones subterráneas que les libraran algun tanto de los efectos de un clima abrasador.

TROGO-POMPEYO: historiador. (V. Pompeyo Trogo.)

TROILO: hijo de Priamo y de Hécuba, á quien los destinos habian pronosticado que durante su vida no seria tomada Troya; sin embargo, habiéndose atrevido á atacar á Aquiles, fué muerto por el héroe.

TROITSKOIA: ciudad de la Rusia europea (Moscou), á 10 leguas N. E. de Moscou; tiene 4,000 hab., y en sus cercanías, á muy corta distancia, sobre una colina el rico convento de Troitskoia, consagrado á S. Sergio, en el cual encontró un asilo Pedro el Grande en la primera insurreccion de Strelitz: este convento tenia nueve iglesias, dos palacios, &c., y poseia mas de 106,000 vasallos que correspondieron despues al fisco por disposicion de Catalina.

TROJA: nombre latino de Troya. (V. Troya.)

TROJA: ciudad del reino de Nápoles (Cajunata), á 4 leguas S. O. de Foggia; tiene 4,500 hab., es obispado; se le supone fundada por los emperadores griegos Miguel y Basilio, y en ella se celebró un concilio en tiempo de Urbano II.

TROKI: ciudad de la Rusia europea, á 4 leg. S. O. de Vilna: tiene 3,500 hab.; fué fundada por Gedimin en 1321, y capital de la Lituania antes que Vilna.

TROLL (Gustavo): arzobispo de Upsal; se manifestó enemigo encarnizado del administrador Stenon II, al cual escomulgó en union de todos sus partidarios, llamó á Suecia á los daneses, y despues de la capitulacion de Stokolmo, entró vencedor en su obispado; fué uno de los que incitaron á Cristiano II, rey de Dinamarca, á la matanza de Stokolmo (1520): Gobernó la Suecia en ausencia de este príncipe; pero no pudo atajar la insurreccion dirigida por Gustavo Vasa, y huyó con Cristiano, cuando fué arrojado este príncipe de Dinamarca; volvió mas tarde á Noruega, en donde puso en juego todos los medios imaginables para conseguir su objeto; pero murió en ella el año 1535.

TROMBETAS: rio del Brasil (Para), corre al S. y se une al de las Amazonas, cerca de Obidos, despues de un curso de 93 leguas.

TROMP (Martin): célebre marino holandes; nació en la Brille en 1597, sirvió en la marina desde su infancia, llegó despues de mil incomodidades é injusticias á obtener el nombramiento de vicealmirante en 1637, consiguió muchas victorias, entre otras la de las Dunas (1637), hizo dos admirables campañas navales desde 1651 á 1652 contra Blake y Deane, se distinguió del mismo modo en Portland, Nieuport y Dunkerque, y pereció en el combate de Catwik (1653).

TROMP (Cornelio): hijo del anterior; nació en 1629, murió en 1691, adquirió muchos conocimientos de marina bajo la direccion de su padre, y fué capitan de alto bordo á los 21 años; se distinguió en las campañas de 1652, 1656 y 1662, adquirió la graduacion de teniente general en 1665, fué por algun tiempo jefe de la marina holandesa, pero se vió obligado á ceder el mando á Ruyter (1665), contra el cual concibió desde luego la mayor enemistad, le abandonó en el momento del peligro y quedó privado en consecuencia del cargo de teniente coronel: despues del asesinato de los hermanos Witt, á los que consideraba como contrarios suyos, y del triunfo de la casa de Orange, á la cual era afecto (1672), fué repuesto en su grado y se reconcilió con Ruyter á quien debió la vida en mas de una ocasion: intentó, aunque en vano, hacer una escursion (1674) á lo largo de las costas de Francia; estuvo encargado (1676) de ir al socorro de Dinamarca contra la Suecia, en cuya campaña obtuvo las mas brillantes victorias, y murió en 1691, en el instante mismo que acababa de recibir el mando de la armada destinada á operar contra la Francia.

TROMPA. (Véase Cuerno de Caza.)

TROMSOE: isla del mar del Norte, en la costa N. O. de la Noruega, á 69° 35' lat. N., 16° 28' long. E.: su estension es de una legua, por media: su capital Tromsoe, y tiene 3,000 hab.

TRONCHADO: se dice así cuando en el escudo se ve una línea tirada desde el ángulo derecho de la frente, al izquierdo de la barba.

TRONCHET (Francisco, Dionisio): jurisconsulto; nació en Paris en 1726, murió en 1806: adquirió gran reputacion como abogado consultor, tuvo su estudio cerrado durante el triunfo del parlamento Maupeon, apareció de nuevo en el ejercicio de su profesion en los Estados generales, votó pocas innovaciones; Luis XVI le nombró uno de sus consejeros, corrió un peligro inminente hasta el 9 thermidor, fué miembro del consejo de los Ancianos, y pasado el 18 brumario, presidente del tribunal de Casacion y senador (1801): tuvo parte en la redaccion del "Código civil."

TRONCHIN (Teodoro): médico; nació en Ginebra en 1701, murió en 1781: hizo sus estudios en Cambridge y Leida (bajo la direccion de Boerhave), ejerció en Amsterdan y Ginebra, y pasó por último á Paris, donde fué primer médico del regente, siendo el que popularizó la inoculacion en Francia.

TRONCHIN (J. Roberto): jurisconsulto ginebrino, pariente del anterior; nació en 1711, murió en 1793: siendo procurador general de Ginebra, quiso defender el gobierno de su pais, á poco de la prohibicion lanzada por Ginebra con el "Emilio y el Contrato social," y publicó sus cartas escritas en el campo, á las cuales contestó Rousseau con las "Cartas de la Montaña," que produjeron una grande efervescencia en el pueblo ginebrino, y ayudaron muchísimo al triunfo de la democracia.

TRONQUIERE (la): cabeza de canton (Lot), á 4 leguas N. de Figeac: tiene 448 hab.

TRONSON DE COUDRAY (Guillermo Alejo): abogado; nació en Reims el año 1750: fué hijo de un distinguido oficial de artillería, adquirió en el foro una reputacion brillante, ofreció defender á Luis XVI, lo cual ejecutó con un gran número de víctimas del tribunal revolucionario; formó parte del consejo de los Ancianos, y fué desterrado á Cayena, en donde murió el año 1795.

TRONTO, TRUENTIUM: rio de Italia; nace en el reino de Nápoles (Abruzo Ulterior 1.°), á 1½ leguas N. E. de Montereal, corre al N., pasa por los Estados pontificios y desagua en el Adriático, despues de un curso de 16 leguas: en tiempo de Napoleon dió este rio su nombre á un departamento del reino de Italia, cuya cabeza es Fermo

TROPEA (en el Abruzo): ciudad del reino de Nápoles (Calabria Ulterior 2.ª), cerca del golfo de Santa Eufemia, á 3 leguas O. de Monteleon; tiene 4,000 hab., obispado, catedral y tres magníficas puertas: su industria consiste en tejidos de seda, mantas de lana, lienzo y cáñamo: hace pesca muy activa, siendo notable la de coral: fué fundada por Sexto Pompeyo que le dió el nombre de Trophea, en memoria de una victoria que consiguió sobre Octavio.—Ha pertenecido por algun tiempo á los árabes.

TROPPAU, "Troppavia" en latin: ciudad de los Estados austriacos, capital del círculo de Troppau (ó Silesia austriaca), situada en las márgenes del Oppa, á 23 leguas N. E. de Brun; tiene 8,000 hab., palacio, gimnasio, escuela superior, museo de historia natural, biblioteca y fábricas de armas, paños y licores: en ella se celebró, desde octubre á diciembre de 1820, un famoso congreso, en el que se resolvió la represion de la revolucion piamontesa.—El círculo de Troppau ó Silesia austriaca está limitado al S. por los de Prerau y de Olmutz, y forma parte del gobierno de Moravia; tiene 20 leguas de longitud por 4 de latitud y 20,000 habitantes: el pais es bastante montañoso, el clima frio, el suelo poco fértil; pero abundante en ganados lanar y caballar, y en minas de hierro, mármol, pizarra, cal, turba y manantiales de aguas minerales.

TROS: hijo de Erichthonio y padre de Ganimedes, Ilo y Assaraco; reinó en Troya, á la que dió su nombre, é hizo la guerra al rey de Lidia Tántalo.

TROUVILLE: pueblo de Francia, departamento del Calvados, en la Mancha, á una legua N. E. de Pont-l'-Eveque; tiene 1,800 hab.: es bastante frecuentado de algun tiempo á esta parte, á causa de sus baños de mar.

TROVADOR: nombre dado á los antiguos poetas provenzales, y luego por estension á todos los poetas que hasta fines del siglo XIV recorrieron los castillos y dominios feudales, cantando las proezas de los héroes, las hazañas consignadas en las antiguas crónicas, y á veces tambien sus propios amores ó aventuras.

TROWBRIDGE: ciudad de Inglaterra (Wilt), á 2 leguas S. E. de Bath; tiene 9,550 hab., y fábricas de paños y lencería.

TROY: ciudad de los Estados-Unidos (Nueva-York), en las márgenes del Hudson, á 2 leguas N. de Albanny; tiene 20,000 hab., molinos de varias clases, fábricas de telas de algodon, de lona para velas y de aguardiente.

TROYA (Félix): pintor valenciano, natural de San Felipe de Játiva, y uno de los mejores discípulos de Gaspar de la Huerta, en Valencia: entre otras de las obras que ejecutó, merecen especial mencion dos cuadros que pintó para la capilla de San Nicolas de Tolentino, en la iglesia de San Agustin de aquella ciudad, y otras muchas que hay en ella de su mano, de bastante mérito.

TROYA, TROJA (ruinas descubiertas en 1811 por Bounar-Bachi): capital de la Troade y de todo el reino de Troya, situada en la falda occidental del monte Ida, separada del mar por una llanura de cerca de 2 leguas de estension, por la que corren los rios Janto y Simois, y con una ciudadela denominada Pérgamo: se llamó tambien esta ciudad "Ilion" (Ilium, en latin), del nombre de Illus, uno de sus reyes; era de orígen pelásgico, y se le designaba como fundador á Tros ó Dárdano: su ventajosa posicion la hizo pronto rica y poderosa; pero al mismo tiempo se atrajo los ataques de sus envidiosos vecinos: para evitarlos mandó Laomedonte rodearla de murallas, cuya construccion atribuye la fábula á los dioses Apolo y Neptuno; pero irritado Hércules por tal conducta, se apoderó de Troya (1314 antes de Jesucristo), mandó matar al desleal Laomedonte

(véase este nombre) y colocó en el trono al jóven Priamo, el cual, por haber consentido á su hijo Páris el robo de Helena, tuvo que sostener contra los griegos, á las órdenes de Agamenon, la famosa guerra de Troya que duró diez años, y acabó por la toma de la ciudad y la destruccion del reino: ésta se verificó en el año 270 antes de Jesucristo, segun Herodoto; pero con arreglo á los mármoles de Páros, en 1209, y si se ha de creer á Eratosthenes, en 1184: la guerra de Troya es el acontecimiento mas célebre de los tiempos mitológicos, y sirve de época y punto de separacion de estos, y los heroicos ó semi-históricos: los poetas la han adornado con un sinnúmero de fábulas. (Véase HELENA, PÁRIS, AGAMENON, AQUILES, &c.)

Tabla cronológica de los soberanos de Troya.

Escamandro (antes de Jesucristo)............	1614
Teucro	1590
Dárdano......	1568
Erictonio.............	1537
Tros.................	1462
Ilo..................	1402
Laomedonte...........	1347
Príamo...............	1314—1270

TROYA LA NUEVA, ALEJANDRÍA TROAS, hoy ESKI-STAMBUL: ciudad del Asia menor, fundada por Alejandro el Grande, á corta distancia de las ruinas de la antigua, y que ha sido obispado sufragáneo de Cizico: tambien se han conocido con el nombre de Troya las ciudades de Egipto, Epiro, Italia, &c.

TROYES, TRICASSES, TRECŒ ó AUGUSTANOVA: ciudad de Francia, capital de departamento, situada en las márgenes del Sena, á 25 leguas S. E. de Paris; tiene 25,563 hab., obispado, juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio monumental, fortificaciones, hermosa catedral llamada de San Pedro, en la que hay una torre de 196 piés de elevacion; palacio episcopal, casa de ayuntamiento, prefectura, muy buen paseo conocido con el nombre del Mail, calles angostas y tortuosas, muchas casas de madera, sociedad de agricultura, artes y ciencias, biblioteca pública, y escuela especial de comercio; su industria es bastante activa, y consiste en fábricas de gorras, guantes, &c., de telas de algodon, de las llamadas de Ruan, paños y bombasí, y en construccion de aperos de labor; en ellas se elaboran escelentes embutidos, &c. Troyes fué en tiempo de los romanos capital de los tricasios, y estaba comprendida en la Leonesa 4.ª; fué asolada por los normandos en 889, restaurada al poco tiempo, y mas tarde residencia de los condes de Champaña, y capital de la Champaña; desde Tibaldo IV (1102 al 1152) empezó á ser algun tanto industriosa y comercial: Isabel de Baviera trasladó á ella el parlamento de Paris en 1420, y en ella se firmó el tratado por el cual se entregaba la Francia á los ingleses, atropellando los derechos del delfin á la corona. Juan Sin Miedo, duque de Borgoña, se habia apoderado ya en 1415 de esta ciudad, volvióla á tomar Cárlos VII en 1427: Luis XVI desterró á esta poblacion al parlamento de Paris en 1787, la cual fué teatro de sangrientos combates en 1814: ha sido incendiada varias veces, con especialidad por los años 1181 y 1524: es patria del papa Urbano IV, del canciller Juvenal de los Ursinos, del poeta Passerat, los dos Pithou, Grosley Mignard, Girardon, Leveaux, &c., y cuna de la famosa Molé. El partido de su nombre tiene 9 cantones (Aix-en-Othe), Bouilly, Ervy, Estissac, Lusigny, Piney-Luxemburgo y Troyes, que equivale á 3), 121 pueblos y 90,923 habitantes.

TRUBLET (NICOLAS CARLOS JOSE): nació en Saint-Malo el año 1697, murió en 1770; fué arcediano y canónigo de Saint-Malo, tesorero de la iglesia de Nantes; escribió algunas compilaciones muy oscuras, y fué, por último, miembro de la academia francesa (1761): se atrajo por varias de sus críticas la animosidad de Voltaire, que le hizo el protagonista de su sátira, titulada el "Pobre Diablo," y escribió acerca de él este verso tan picante:

"Él compilaba, compilaba, compilaba."

Escribió: "Ensayos de Literatura y de Moral (1736); Panegíricos de los Santos (1755), y Memorias de Lamotte y Fontenelle (1761)."

TRUCCIA, al presente DROISSY ó BROUEL; ciudad de la Galia Septentrional, cerca de Suessiones (Soissons): en ella derrotaron completamente las tropas de Fredegunda á Childeberto, hijo de Brunequilda (593).

TRUCHA: se pinta en heráldica en faja, mirando á la derecha: simboliza un ánimo ardiente en el valor, cuando la guerra se halla mas encendida, y en la paz, un espíritu candoroso y cultivador de las máximas de buena política.

TRUCHET (J.): mecánico; nació en Lyon en 1657, murió en 1729; entró en la órden de los carmelitas, en donde tomó el nombre de Padre Sebastian: le impulsó Colbert para que se dedicase con esclusion al estudio de la hidráulica; tuvo mucha parte en los trabajos de conduccion de aguas á Versalles; fué consultado para todos los canales que se construyeron despues en Francia, y dirigió por sí solo el de Orleans; inventó la máquina llamada Diablo para el trasporte de los árboles, y fué admitido en clase de honorario de la Academia de Ciencias (1699).

TRUCHSESS DE WALDBOURG (GEBHARD): arzobispo elector de Colonia (1577), descendiente de la ilustre casa de Waldbourg, en la cual era hereditario el cargo de "truhsess" (mayordomo de palacio) del imperio: se enamoró perdidamente de Ines de Mansfeld, canonesa de Guorichen en 1578, con la cual tuvo relaciones tales, que llegó el caso de que sus hermanos le intimaron que se casara con ella: queriendo verificarlo sin perder el electorado, Gebhard cambió de religion, 1582, y se unió á Ines; pero la ciudad y el capítulo se declararon contra él, el papa le excomulgó, y Ernesto, elector de Baviera, se apoderó del pais

con el auxilio de los españoles (1583): abandonado tambien por los luteranos, en atencion á que el matrimonio se habia efectuado por un ministro calvinista, Gebhard se refugió en Holanda y despues en Strasburgo, en donde poseia un canonicato; murió sin sucesion el año 1601.

TRUCHTERSHEIM: pueblo de Francia, cabeza de canton (Bajo Rhin), á 3½ leguas N. O. de Strasburgo: tiene 648 habitantes.

TRUCY: ciudad de Francia, departamento del Yonne, á 3 leguas S. E. de Auxerre: es patria del arquitecto Soufflot.

TRUJILLO: ciudad de España, cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. de Cáceres, dióc. de Plasencia, con 1,277 vec. y 5,212 hab.: está situada al rededor de un cerro, en cuya cima hay un castillo antiguo, llamándose "villa" á la parte mas alta, y lo demas hasta el llano "ciudad:" su fundacion se atribuye á Julio César, de quien se cree tomó el nombre de "Turris Julia," que vulgarizado despues quedó en Trujillo: sus armas son la imágen de la Vírgen con el Niño Jesus en los brazos, entre muros y dos torres: el part. jud. es de ascenso, y comprede 19 pueblos con 5,341 vecinos y 20,602 habitantes.

TRUJILLO (fundacion de): esta ciudad, patria de Pizarro y de García de Paredes, fué fundada por Julio César, de quien tomó el nombre de Turris Julia por estar situada alrededor de un cerro, en cuya cima habia una torre ó castillo: el rey D. Juan el II la denominó ciudad y conserva edificios notables además de los vestigios antiguos.

* TRUJILLO (H. Diego): jesuita coadjutor temporal de Madrigalejo en Castilla. Fué recibido del P. Pedro Sanchez, tres años despues que vino á la Nueva-España la Compañía. Padeció á los principios cruda guerra, que le hizo el demonio para apartarlo del camino de la perfeccion, apareciéndosele en varias y horribles formas; pero con la gracia de Dios, llegó á tanto señorío contra él, que afirmó á sus padres espirituales que ya no hacia mas caso de él, que de un gosquillo que viera atado. En la obediencia fué estremado, y dió de ella grandes ejemplos, y á esta virtud se atribuyeron los favores que Dios le hizo, y el alto dón de oracion á que fué levantado, en que le vieron suspenso en el aire, y en ella se habia no como quien meditaba, sino como quien veia y percibia con los sentidos los misterios que contemplaba, y así le llamaba él su silencio. Afligióle Dios algun tiempo antes de su muerte con terribles dolores y enfermedades. Tuvo aviso cierto de su muerte, y pidió á un padre fuese á decir misa por él, y que fuese de la Presentacion de la Vírgen, y que luego le trajese al Señor para presentarle su alma. Trajéronlo, hizo su oblacion, y recibido, dentro de un cuarto de hora espiró, dejando grandes señales de que se iba al Señor, á quien acababa de presentar su alma. Murió en el colegio de San Pedro y San Pablo, á 9 de noviembre de 1580.—P. Oviedo.

TRUJILLO (órden militar de): esta órden fué instituida en 1190, y despues de haber sido muy favorecida por D. Alonso IX fué incorporada en la de Calatrava en 1196: la divisa era una estrella pendiente de una cadena de oro, y el principal deber de los caballeros era acompañar y escoltar al soberano.

TRUJILLO (Francisco): escultor español, y uno de los mejores artistas del siglo XVII: son de su mano entre otras, la Vírgen y el S. Juan que acompañan la célebre estatua de Jesus Nazareno, llamado de la Pasion, que trabajó su padre y maestro Diego de Trujillo, y se veneraban en la iglesia del convento de la Merced de Sevilla: dejó en esta ciudad otras obras de mucho mérito que son muy elogiadas por los inteligentes.

TRUJILLO (Tomas de): español, tomó el hábito en la órden de la Merced, en la cual obtuvo empleos de mucha consideracion; fué comendador del convento de Madrid: por una desavenencia entre él y algunos religiosos, determinó pasar al de dominicos en 1563, en cuyo año publicó en Barcelona un "Tratado contra los desórdenes de la guerra," y en Estella de Navarra, otros dos "Tratados de los juramentos y de la limosna:" siendo ya muy anciano, concluyó un tratado con el título: "Miserias del hombre," &c.: se ignora la época de su muerte: tambien escribió un "Thesaurus concionatorum," que se reimprimió muchas veces.

TRUJILLO: ciudad de la América del Sur, en la república de Venezuela, capital de la provincia del mismo nombre, á 123 leguas N. O. de Bogotá, tiene 5,200 hab.: fué fundada en 1570, asolada en 1678 por el filibustero frances Grammont, y despues reedificada poco á poco; contaba 8,000 hab. antes de la guerra de la independencia.—La provincia de Trujillo hace parte del departamento de Zulia, y está limitada al N. por el departamento de Venezuela; su estension es de 29 leguas por 16: tiene 34,000 hab., es muy montañosa al S. y al O., y disfruta de un suelo muy fértil.

TRUJILLO: ciudad de la América del Sur, en el Perú, capital del departamento de Libertad, á media legua del Gran Oceano, y situada á los 81° 39' long. O., y 8° 5' lat. S.; tiene 14,000 hab.; obispado, muy mal puerto construido de fábrica de ladrillo en su mayor parte; la ciudad está bien edificada, pero las casas son casi todas á la malicia ó de un solo piso, por temor de los frecuentes temblores de tierra: hace un comercio muy activo: sus alrededores abundan en monumentos peruanos, en los cuales, segun se dice, se hallaron tesoros de consideracion: fué fundada por Pizarro en 1535.

TRUN: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), á orillas del Diva, y á 2 leguas N. E. de Argentan; tiene 1,500 hab.

TSAO-TCHEOU: ciudad de la China, capital del departamento (Chantung), á 15 leguas S. O. de Yantcheon.

TSA-SIN-GO-DAI, esto es, LOS CINCO DIOSES TERRESTRES: segunda serie de los grandes dioses del Japon, siguen inmediatamente en categoría á los Ten-sin-sitei-dai: el primero de ellos Ten-sio-dai-tsin, reinó, segun se dice, 250,000 años; el reinado de los otros cuatro es mas largo todavía, y cada uno escede en duracion

á los que le precedea; la suma de los cinco reinados es de 2.342,467 años.

TSCHIRNHAUSEN (EHRENFRIED WALTER DE): físico y geómetra, descendiente de una familia noble y rica; nació el año 1651 en la Alta Lusacia, murió en 1708; sirvió en la guerra de 1672 contra la Francia; viajó por Inglaterra, Italia, Sicilia y Alemania, estuvo cuatro veces en Paris, y fué nombrado miembro asociado de la Academia de ciencias: perfeccionó los instrumentos de óptica, estableció en Sajonia fábricas de cristales, hizo un lente convexo de dos lados, de 32 piés de foco y un pié de diámetro, descubrió varios procedimientos industriales, entre otros el de los espejos uxtorios llamados cáusticos de Tschirnhausen, y el de la fabricacion de una porcelana semejante á la de China: ha escrito varias obras; pero la mas apreciada se titula "Medicina mentis," Amsterdan, 1687; tratado especial para el estudio de la geometría.

TSCHUDI (GIL), llamado EL PADRE DE LA HISTORIA SUIZA: nació en Glaris en 1505, murió en 1572; fué católico, desempeñó varios cargos públicos en su pais, y dejó entre otros escritos "Crónicas de la Suiza (en aleman), Basilea, 1734, 2 vol. en folio; Descriptio de prisca ac vera Alpina Rhetiæ cum Alpinarum gentium tractu;" Basilea, 1530 y 1560, &c.: de su familia han salido varios escritores célebres; de ellos es J. Enrique Tschudi que escribió la Historia de Glaris.

TSE-TCHEOU: ciudad de la China, cabeza de partido (Chantoung), á 50 leguas S. de Thay-uen.

TSEU-SSE: filósofo chino, nieto de Confucio; nació por el año 515 antes de Jesucristo, murió en 453: obtuvo reputacion de sabio como su abuelo, y compuso varias obras de moral, de las cuales la titulada "Invariable medio" (Tchung-yung), es la que disfruta de mas celebridad; coloca como Aristóteles á la virtud en medio de los vicios: este tratado ha sido traducido en latin por los PP. Intorcetta y Noel en los seis libros clásicos del imperio chino, y en frances por el P. Cibot: M. Abel Remusat ha publicado el testo en chino y mandchu, con traduccion latina y francesa: (en "Las noticias y estractos de los manuscritos," tomo X.)

TSIAMPA: provincia del Asia, en la India, allende el Ganges, situada entre los 10° 18', 12° 5' lat. N. y 104° 35', 106° 35' long. E.; fué en otro tiempo un reino considerable que comprendia en sí la Cochinchina, y hoy es una provincia de este pais: es montañoso y los habitantes son salvajes.

TSI-NAN: ciudad de la China, capital de la provincia de Chantoung, situada á los 36° 44' lat. N. y 114° 46' long. E.: está muy poblada y es bastante industriosa.

TSING, TSING: dinastías chinas. (V. CHINA.)

TSIN-TCHEOU: ciudad de la China, cabeza de partido (Fou-Kian), á 13 leguas S. O. de Fou-tcheou, cerca del estrecho de Formosa: tiene arcos de triunfo, templos, &c., y hace gran comercio.

TSON-MING (ISLA): isla de la China, situada al frente de la embocadura del Yang-tsé-kiang: tiene 10 leguas por 2½: disfruta de un suelo muy fértil, muchos canales y abundancia de sal gemma.

TSON-HIOUNG: ciudad de la China, cabeza de partido (Yun-nan), á 19 leguas O. de Yun-nan.

TSON-SIMA: isla y provincia del Japon en el estrecho de Corea; tiene 13 leguas de largo.

TUAN: ciudad de Irlanda (Galway), á 5 leg. N. E. de Galway; tiene 7,000 hab., arzobispo católico y obispo anglicano.

TUARIKS, llamados tambien SURGUS: pueblo de la familia atlántica, habitante de la parte media del Sahara, al O. de los Tibbus: son muy morenos, aunque de raza blanca, de muy buena estatura, valientes, ágiles, aficionados al pillaje y temibles: todos son musulmanes.

TUAT: oasis del Sahara, á 71 leguas S. E. de las fronteras de Marruecos, de donde depende; está situada entre los 23° 25° lat. N., 2° 3° long. E.; tiene por capital á Agabli, y hace comercio con Marruecos, el Fezzan, Tombuctu, &c.

TUBALCAIN: hijo de Lamech; nació por el año 2975 antes de Jesucristo, y se le mira como el inventor del arte de trabajar el hierro y el bronce: se ha advertido en su nombre una gran semejanza con el de Vulcano.

TUBANTES: pueblo de la Germania, que habitó al principio entre el Rhin y el Isel, despues al S. del Lippe, entre Paderborn y Hamm, y por último cerca del Turingerwald, entre el Fulde y el Werra.

TUBERON, Q. ÆLIUS TUBERO: amigo íntimo de Ciceron, á quien siguió al Asia en calidad de lugarteniente, y se batió en Farsalia contra César y á favor de Pompeyo: fué perdonado por el dictador y despues se dedicó á escribir una "Historia romana:" su hijo, partidario como él de Pompeyo, obtuvo tambien el perdon de César, y para adularle quiso oponer algun obstáculo al llamamiento de Ligario acusado de haber combatido en Africa; pero el discurso de Ciceron "Pro Ligario" triunfó de su oposicion: este último, Tuberon, era un hábil jurisconsulto, y en la Instituta se encuentran varios fragmentos suyos.

TUBINGA: ciudad del Wurtemberg (Selva-Negra), á orillas del alto Necker, á 4½ leguas S. O. de Stutgart; tiene 7.600 hab., iglesia de San Jorge, antiguo palacio llamado Pfalz, célebre universidad, fundada en 1447, escuelas diversas, y es patria del botánico Gmelin: fué en lo antiguo residencia de los condes palatinos de Suabia, comprada en 1342 por el conde Ulrico de Wurtemberg: en esta poblacion se concertó el tratado ó pacto Tubinger-Vertrag, que ha sido hasta el presente la carta del Wurtemberg: sufrió mucho mientras la guerra de los Treinta años, y fué asolada por los franceses en 1688.

TUCCA, TUECA: ciudad del estado de Tunez, á 18 leguas S. O. de Tunez: tiene restos de muy buenas antigüedades.

TUCCIS, llamada tambien TUCCITANA ó AGUSTA GEMELLA, hoy MARTOS: ciudad de la Bética, al S. E. de Córdoba (Córdoba).

TUCHAN: villa de Francia, cabeza de canton (Aude), á 7½ leguas S. E. de Carcasona; tiene 1.100 hab., molinos de aceite y fábricas de aguardiente.

TUCIDIDES, THUCYDIDES: célebre historiador griego, natural de Atenas; nació hácia 471 antes de Jesucristo, á los 15 años oyó en los juegos Olímpicos la lectura del libro de Herodoto, y desde entonces deseó seguir las huellas de aquel historiador: sirvió en la guerra del Peloponeso, estuvo encargado de socorrer á Amphipolis y Eion (424), pero no pudo salvar la primera de estas ciudades, y fué desterrado (423): todo el tiempo de su desgracia, que duró 20 años, los pasó en Tracia, en donde poséia minas de oro: murió hácia 395, y se cree que fué asesinado: Tucídides dejó una "Historia de la guerra del Peloponeso (hasta 412), en 8 libros: esta historia es una de las obras maestras de la antigüedad: el autor se muestra en ella militar y político consumado: instruido, imparcial, juicioso y metódico, desenvuelve hábilmente las causas y las consecuencias de los acontecimientos; su estilo es igual y vigoroso, y la lógica de sus discursos admirable: Demóstenes tomó á Tucídides por modelo, y copió sus obras ocho veces consecutivas: lo único que puede censurarse á este gran historiador es un poco de aridez y oscuridad: Tucídides ha sido traducido en todos los idiomas de Europa: las mejores ediciones de este autor son las de Duker, con las notas de Hudson (Amsterdam, 1731, en folio), y de Beker (Oxford, 1824, en 8.°): la traduccion francesa mas estimada es la de P. Cárlos Levesque, 1765, reproducida por Gall, 1808, 10 vol. en 4.° (con el testo griego y traduccion latina, y aumentada con notas y variantes): M. Ambrosio Fermin Didot ha publicado una nueva traduccion en 1833, 4 vol. en 8.°

TUCKER (Abraham): moralista inglés; nacio en Lóndres en 1705, murió en 1774; viajó con objeto de instruirse, y publicó en 1768 y siguientes "The light of nature, la luz de la naturaleza, 7 vol. en 8.°, en donde trata de metafisica, moral, religion y política; Consejos de un caballero de lugar á su hijo."

TUCKER (Josias): escritor político (1711-1799), fué rector de San Esteban en Bristol, dean de Glocester, y publicó entre otros escritos un "Tratado del gobierno civil," 1781, que fué impugnado por Locke.

TUCKEY (Jacobo Kingston): nació en Greenhill (Irlanda) el año 1775, murió el 1816; reconoció hácia el 1808 el puerto Felipe (Nueva Holanda), y la costa inmediata al estrecho de Bals; estuvo nueve años prisionero en Francia; fué en 1816 á esplorar el Zairo á fin de saber si era el mismo rio que el Niger, y murió en este viaje despues de haberse internado en Africa cerca de 66 leguas: escribió las relaciones de sus dos viajes (1805-18).

TUCUMAN ó SAN MIGUEL: ciudad de la América del Sur, capital del estado de Tucuman, en la confederacion del Rio de la Plata, y á orillas del de su nombre, situada á 193 leguas N. O. de Buenos Aires, entre los 67° 16' long. O. y 26° 40' lat. S.; tiene 12.000 habitantes y obispado, fué fundada en 1685: en 1812 derrotaron los insurgentes á los españoles en sus inmediaciones, y en 1816 se celebró en ella un congreso, en virtud del cual quedó proclamada la independencia de las Provincias Unidas al Rio de la Plata: el estado de Tucuman está limitado por los de Santiago al E., de Caxamarca al S., de Rioja al O., y de Salta al N., tiene 64 leguas de largo de E. á O. por 38 de ancho, 145.000 habitantes, montañas al O., vastas llanuras en las demas direcciones, numerosos rios, clima benigno y sano, suelo fértil y abundante en arroz, maiz, algodon, tabaco, cacao, frutas, &c., siendo una de las provincias mas ricas de la república: se estrae de ella mucha madera.

TUDELA: ciudad episcopal de España, cabeza del partido judicial y diócesis de su nombre, en la provincia de Navarra, con 1.530 vecinos y 6.790 habitantes: está situada en el ángulo que forman los rios Ebro y Queiles, introduciéndose en aquel terreno bastante llano hácia la parte septentrional de la ciudad en que se levantan los montes llamados del Cierzo: su fundacion es muy antigua, y sus armas son un puente sobre el Ebro, con tres torres que significan, la una el dueño que la ilustró, la otra la iglesia que fundó, y la tercera la ciudad: el partido judicial es de entrada, y comprende 26 pueblos con 6.246 vecinos, y 27.974 habitantes.

TUDELA (obispado de): sufragáneo de la metrópoli de Burgos: confina al N. con la diócesis de Pamplona, y al E., S. y O. con la de Tarazona: solo tiene de circunferencia 9 leguas, por lo que la distancia mayor de la capital es de 2 leguas, y la menor una: no tiene enclavados propios afuera, ni ajenos dentro de sus límites: en lo civil pertenece todo el obispado á la provincia de Navarra, y únicamente comprende diez parroquias sin anejos: esta santa iglesia fué erigida en catedral en 1783, y consta de tres dignidades, 16 canónigos, cinco racioneros y siete capellanes de coro.

TUDELA (historia de): esta ciudad fué fundada por Tubal en el año 1840 del mundo, y se llamó Tubela, de donde procede el nombre de Tudela, siendo una de las mas antiquísimas poblaciones de España: fué ganada á los moros por el rey D. Sancho Abarca en el año de 900: perdióse despues, y fué vuelta á conquistar por el rey D. Alonso Sanchez de Aragon y Navarra en 1115, y se le dió en feudo al conde de Alparche, frances que le habia ayudado en la conquista, pero en breve volvió á la corona: de Tudela tomó título real el rey D. García Ramirez de Pamplona: D. Sancho VIII fundó la colegiata y el famoso puente sobre el Ebro: en la guerra de la independencia establecieron los franceses un parque de artillería en la plaza de toros de Tudela, pero en la noche del 28 de mayo de 1812 entraron dos columnas españolas mandadas por los coroneles Tacuenca y Murcia, y sorprendiendo y arrollando á 1.000 franceses, haciendo bastantes prisioneros, se apoderaron del parque, inutilizando lo que no se habian de llevar.

TUDELA (batalla de): situado en Tudela el ejército del centro y el de reserva en Zaragoza en

28 de noviembre de 1808, fueron atacadas las posiciones de Tudela por las divisiones francesas de los generales Moncey, Lannes, Desolles, Lagrange que componian un total de 36.000 infantes y 6.000 caballos: los españoles eran 35.000, y se defendieron bien, haciendo la artillería mucho estrago en los franceses; pero estos al fin rompieron la línea, y ni las maniobras del general Castaños, ni el valor y serenidad de Palafox, Venegas, Lapeña y otros jefes, fueron suficientes á impedir la retirada de las tropas del ejército del centro hácia Borja, y las del de Aragon á Zaragoza.

TUDELILLA: escultor y arquitecto español, que nació en Tarazona á fines del siglo XV, y estudió su profesion en Italia con mucho aprovechamiento: sus principales obras las hizo en Zaragoza, contándose entre ellas toda la obra del trascoro de la catedral de La Seo, que consta de 12 columnas abalaustradas, y un crucifijo en el medio, al que acompañan la Vírgen y San Juan, y en los intercolumnios cuatro historias de mas de medio relieve, y del tamaño de seis palmos cada figura, y seis estatuas de santos mártires, mayores que el natural, bien plantadas y de correcto dibujo: hizo otras muchas obras de yeso y estuco, y dirigió las que se ejecutaron en varios suntuosos edificios.

TUDER: ciudad de la Etruria, hoy Todi.

TUDLINGEN ó DUTTLINGEN: ciudad del Wurtemberg (Selva-Negra), á 5 leguas S. O. de Sigmaringen, tiene 4.000 habitantes, su industria consiste en chales, guantes, gorros, tejidos de seda, &c.: en esta ciudad fueron derrotados los franceses por los imperiales en 1643: fué quemada en 1803.

TUDOR (Owen): tronco de la casa real de Tudor, hijo de una familia oscura del pais de Gales: se enamoró de él Catalina, viuda del rey de Inglaterra, Enrique V, y casó con él en secreto, teniendo de este matrimonio á Edmundo Tudor, conde de Richmond, hermano uterino del rey Enrique VI y padre de Enrique Tudor, que despues de haber arrojado del trono á Ricardo III de York, subió á él con el nombre de Enrique VII: los Tudor abrazaron el partido de Lancastre, Owen Tudor fué hecho preso y decapitado en 1461 por órden del duque de York (Eduardo IV); pero Enrique Tudor reanimó el partido de Lancastre y le hizo triunfar: la casa Tudor reinó desde 1485 hasta el advenimiento de los Estuardos en 1603, y contó cinco soberanos; Enrique VII, Enrique VIII, Eduardo VI, María é Isabel.

TUESIS: golfo del Océano Germánico, en la costa N. E. de la Caledonia, conocido hoy con el nombre de Golfo de Murray.

TUFFE: cabeza de canton (Sarthe), á 4½ leguas S. E. de Maniers; tiene 1.800 habitantes, alfarerías y fábricas de loza.

TUGEND-BUND, que significa "Liga virtuosa:" sociedad secreta formada en 1813 entre los estudiantes de Alemania, con el objeto de espulsar á los franceses del suelo patrio; acabó por dar que temer á los soberanos de Alemania y fué disuelta en 1815.

TUGENOS, TUGENI: una de las cuatro naciones de la Helvecia en tiempo de César, que habitaban al E. del lago de Zurich, en el Tockemburgo.

TUGURT: ciudad de Argelía. (Véase Toggort.)

TUISTON: dios germano. (Véase Thuiston.)

TULA: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Tula, á 23 leguas O. de Riazan; tiene 30.000 habitantes, varios edificios públicos, bazar, industria activa (tejidos de seda, sombreros, acero, sebo, jabon, cordelerías, fábricas de curtidos, &c.), y fábrica imperial de armas, creada en 1712 por Pedro el Grande.—Es arzobispado.—Tula fué fundada en 1509, y en el siglo XVI tomada y saqueada frecuentemente por los turcos, su prosperidad data desde 1613: el gobierno de Tula se halla situado entre los de Moscou al N., de Riazan al E., de Tambov al S. E., de Orel al S., y de Caluga al O.: tiene 40 leguas de largo por 15 de ancho, 1.100,000 habitantes, suelo llano y muy bien regado, y abundancia de maderas, pastos, y abejas.

TULA: rio del imperio chino (Mogolia), corre al S. O., despues al N. O., y desagua en el Orkhon, á los 49° lat. N., su curso total es de 83 leguas.

TULA: rio de México, nace en el N. del estado de México, baña el de Querétaro, separa los de San Luis Potosí y Veracruz, y desagua en el golfo de México á los 28° 20' lat. N. bajo el nombre de Tampico, despues de un curso de 75 leguas: en sus márgenes y estado de Querétaro hay una ciudad que lleva el mismo nombre, comunicando el suyo á los condes descendientes de Motezuma.

* TULA: pueblo, cabec. de la municip., part. y dist. de su nombre, est. de México. Se compone de 4 partidos con 21 municip.: poblacion de la municipalidad, 7,272.

* TULANCINGO: pueblo, cabec. de la municipalidad, part. y dist. de su nombre, est. de México. El dist. se compone de 16 municip. con 95,032 hab.: poblacion de la municip., 16,286.

* TULANTENGO: pueblo de la municip. y part. de Teloloapan, prefectura de Tasco, est. de Guerrero.

* TULCINGO: pueblo de la municip. y part. de Tochimilco, depart. de Matamoros, estado de Puebla.

TULIA, TULLIA: hija de Servio Tulio y mujer de Amus, tan desnaturalizada, que mandó matar á su marido por casarse con Tarquino, fué el alma del complot que se tramó contra Servio, é hizo pasar su carro sobre el cuerpo ensangrentado de su padre.

TULIA, TULLIA: hija de Ciceron y de Terencia, nació el año 77 antes de Jesucristo, estuvo casada varias veces, la última con Dolabela, muriendo al poco tiempo de un malparto, segun se asegura, á los 32 años de su edad, y dejando á su padre profundamente afligido por este acontecimiento: este orador, con objeto de distraerse algun tanto de su dolor, compuso su tratado de la "Consolacion" que no ha llegado á nuestros dias: Ciceron

designaba á su hija con el afectuoso diminutivo de "Tulliola."

* TULIMAN: pueblo de la municip. de Tenango, part. y prefectura de Chilapa, est. de Guerrero.

TULIO: nombre de la familia de Ciceron, con el cual se designa á este orador generalmente.

TULIO (Servio): rey de Roma. (Véase Servio.)

TULIUS: villa de Francia, cabeza de canton (Isere), á 4 leguas N. O. de Grenoble; tiene 2.600 habitantes, establecimientos de máquinas para el trabajado de acero y cobre.

TULLE: ciudad de Francia, capital del departamento del Correze, á orillas del Correze, y á 79 leguas S. de Paris, tiene 9.700 habitantes, obispado (del que Mascaron fué titular), juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, catedral, casa de prefectura y palacio de justicia: hay ademas fábrica real de armas, de papel, de naipes, de clavazon, velas de sebo, tejidos de lana y encajes muy afamados, que se conocen con el nombre de tules: hace comercio de velas, licores, aceite de nueces, &c.: es patria de Esteban Baluze: parece que esta poblacion debe su orígen á un monasterio de San Benito, fundado en el siglo VII. —El partido de Tulle cuenta 12 cantones (Argentat, Correze, Egletons, Lapleau, Mercœur, La Roche-Canillac, Seilhac, Servieres, Treignac, Uzerche y Tulle que está considerado por 2), 117 pueblos y 129.799 habitantes.

TULLERIAS (palacio y jardin de las): palacio de los reyes de Francia en Paris, llamado así porque se halla edificado sobre el solar de una fábrica de tejas (tuiles), está unido al Louvre por una gran galería que va costeando el Sena: el terreno de las Tullerías le adquirió Francisco I en 1518, el palacio se empezó en 1560 por órden de Catalina de Médicis, bajo los planos y direccion de Filiberto Delorme, y continuado despues de él por Juan Bullan y Le Vau en tiempo de Luis XIV: se dió principio á los jardines en 1600, reinando Enrique IV, y los acabó en tiempo de Luis XIV el famoso Le-Notre: este palacio no ha servido de residencia á los soberanos hasta Luis XV, y en él se celebraron las sesiones de la Convencion, durante la república: el 10 de agosto de 1792, insurreccionado el pueblo de Paris se apoderó de las Tullerías y pasó á cuchillo la guardia suiza que le defendia, fué tomado por segunda vez el 28 de julio de 1830, y rodeado de fosos en tiempo y por órden de Luis Felipe.

TULLUM: nombre de la ciudad de Toul entre los latinos.

TULO (Acio): príncipe de los volscos, enemigo capital de los romanos, el cual dió asilo á Coriolano en su destierro.

TULO (Hostilio): tercer rey de Roma (671 al 639 antes de Jesucristo), tuvo dos guerras contra los albanos, bastante notables, la primera por el combate de los Horacios contra los Curiacios, la segunda por la destruccion de Alba, sometió á los fidenatos y veyenses, derrotó á los sabinos, aumentó el número de los caballeros romanos desde 300 á 900, y murió de una exhalacion atmosférica.

* TULTENGO: pueblo de la municip., part. y dist. de Tula, est. de México.

* TULTENGO (Resurreccion): pueblo de la municip. de México, dist. federal.

* TULTEPEC: pueblo de la municip. de Ocoyoacac, part. de Tenango del Valle, dist. de Toluca, est. de México.

* TULTEPEC: cabec. de la municipalidad de su nombre, part. de Cuautitlan, dist. O. del est. de México: poblacion de la municip., 4,780.

* TULTITLAN: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Cuautitlan, dist. O. del est. de México: poblacion de la municip. 4,231.

* TULYEHUALCO: cabec. de la municip. de su nombre, part. de Tlalpam, dist. O. del est. de México: poblacion de la municip. 3,360.

TULZIA ó TOULTCHA, ÆGISSUS: ciudad de la Bulgaria, á 3 leguas S. de Ismail, en las márgenes del Danubio.

TUMBEZ (descubrimiento de): el valle y puerto de Tumbez, fué descubierto por el animoso Francisco Pizarro en su espedicion de 1525, cuando abandonado por casi todos sus compañeros, se metió en una embarcacion con solos doce de ellos, y se aventuró á todas las contingencias del mar y de una tierra desconocida.

TUMBREDA: rio de la India en el N. del Maissur, formado de la reunion de otros dos, el Tungo y el Bhadra, que nacen en los Ghates occidentales: corre al N. al N. E. y al E., recibe el Vadevotli, &c., y desemboca en el Kisnah, á 15° 58' long. E., y 16° lat. N., despues de un curso de 25 leguas próximamente.

TUNBRIDGE: ciudad de Inglaterra. (Véase Tonbridge.)

TUMET: tribu mogola de la Mogolia propiamente dicha, que habita parte de las orillas del Hoangho, á cerca de 66 leguas de Pekin: su ciudad principal es Konkou-Khotou.

TUMRUT ó TOMRUT (Mahomed-Al-Mahdi Ben Abdallah): fundador de la secta y dinastía de los Almohades (1087 al 1130); era natural de Mauritania. Se unió á Abd-el-Mumen, que pasaba por el 12.° iman; fué á predicar á Marruecos la nueva religion, de cuyo punto se le arrojó, condenándole á muerte, pero se refugió en Tynamal, y armando á sus discípulos, combatió sin cesar a los Almoravides: estendió bastante su poder (1122-25) encargó el mando de las tropas á Abd-el-Mumen y murió en 1130.

* TUNAL (el): pueblo de la municip. de Atlacomulco, part. de Ixtlahuaca, dist. de Toluca, est. de México.

TUNEZ ó TUNESIUM: ciudad de Africa en la Zingitana, cerca de Cartago, á la cual estaba sometida, llegando á florecer despues de la ruina de ésta: es célebre por la batalla que en sus cercanías perdió Régulo contra Xantipo (256 antes de Jesucristo).

TUNEZ, Tunes de los antiguos: ciudad del Africa, capital del estado de su nombre, situada en las

costas del Mediterráneo, y en el centro de la gran laguna de Boghoz, á 103 leguas E. de Argel y entre 8° longitud E. y 36° 44' lat. N.; tiene 115,000 hab., ciudadela, muchos fuertes, buen puerto, llamado de la Goleta, y varios monumentos notables, el palacio del bey de estilo morisco, el acueducto y la bolsa; sin embargo, la ciudad en lo general es sucia y fea: su industria consiste en terciopelos, otros varios tejidos de seda, lienzos y gorros encarnados, conocidos con el nombre de gorros tunecinos, y hace un comercio muy activo, á pesar de que sus bazares están muy mal surtidos.

TUNEZ (REGENCIA ó ESTADO DE): el menos estenso y mas poblado de todos los estados berberiscos: situado entre la Argelía al O. y el de Trípoli al E.; tiene 97 leguas de N. á S. por 48, y 2.500,000 hab.; su capital es Tunez y se divide en dos distritos, Frikiah al N. y Farachise al S.; es pais muy poco montañoso; su rio principal el Medjerda y otros varios de escaso caudal y cuatro lagos, entre ellos el de Loudeah ó lago de los Marques y el de Tunez al E. de la ciudad de este nombre: disfruta de un clima cálido, hay minas de plata, cobre, plomo, mercurio, mucha sal, aguas minerales y termales; su suelo es muy fértil, que produce ademas de los frutos de la Europa meridional, parte de los de las regiones equinocciales, siendo sus dátiles los mas afamados de toda el Africa: abunda en hermosos caballos, camellos muy sobrios, enormes palomas, &c.: su poblacion es mista de moros, turcos, koulouglis, judíos, cristianos y renegados: la industria de este país muy activa, pero limitada á algunos artículos solamente, como jabon, tejidos de lana, marroquines, chales, gorros colorados que se esportan hasta para América: se hace un comercio grande, sobre todo con el interior del Africa; pero el bey tiene casi esclusivamente todo el monopolio y le ha cedido en gran parte á una compañía de judíos: el gobierno es monárquico electivo y el poder radica esencialmente en un bey, que es elegido por el ejército, y depende de la Turquía y recibiendo su investidura del sultan.—El país de Tunez corresponde al territorio de Cartago (véase este nombre); formaba en tiempo de los romanos las dos provincias de Africa propia y de Bizacena, fué parte del rei no de los vándalos, del imperio de Oriente en tiempo de Justiniano y sus succesores, del vasto imperio de los califas (siglo VII), del estado de los Aglabitas ó de Kairouan (siglo IX), del de los Fatimitas (XI y XII): pasó despues á poder de los Almohades, los Lassis ó Abou-Haffiens que reinaron mas de 350 años (desde 1206), y uno de ellos Muley-Hacen, repuesto en el trono por Cárlos V (1535), se reconoció vasallo suyo; pero duraron muy poco estas relaciones, porque en 1574 el turco Sinan bajá sometió este pais á la autoridad del gran señor, y pasado un siglo próximamente, los genízaros turcos que formaban la guardia de los bajás, se arrogaron el derecho de elegir un jefe que gobernara el estado, que poco á poco se hizo independiente de la Puerta: estas elecciones militares han producido frecuentes revoluciones: el jefe lleva el título de bey y el actual se llama Sidi-Hassan (1842).

TUNEZ (CONQUISTA DE): la ciudad de Tunez, fundada no lejos de la célebre Cartago en la costa de Africa, se cree que fué fundada por Augusto César, y estuvo en poder de romanos hasta que los vándalos la ocuparon: despues la conquistó Belisario para el emperador griego Justiniano, y al fin cayó en poder de los árabes que hicieron de Tunez y su comarca uno de los reinos mas poderosos de Berbería: en el año de 1535 el emperador Cárlos V reunió una armada de mas de 400 velas entre grandes y pequeñas, y pasando á la costa de Africa ganó la fortaleza de la Goleta y en seguida á Tunez, de donde fué espulsado el famoso corsario Barbaroja, que se habia apoderado de la ciudad por el turco Soliman y en perjuicio del rey Muley-Hacen, á quien el emperador repuso, libertando mas de seis mil cautivos cristianos de las mazmorras y apoderandose de muchos trofeos: años despues los moros volvieron á apoderarse de Tunez, por lo que pasó allá con otra armada poderosa D. Juan de Austria en octubre de 1573, y los turcos y moros no le esperaron, dejando desamparada la ciudad, de la que se apoderó D. Juan sin resistencia, poniendo en el gobierno del reino de Tunez á Muley-Hacen, hijo del Muley-Hacen ya referido.

TUNEZ: órden militar de caballería que atribuye el abate Giustiniano al emperador Cárlos V de Alemania, rey de España, diciendo otros que cuando pasó al Africa en 1535, la restableció Muley-Hacen en Tunez, el que le dió por divisa un collar compuesto de placas de oro guarnecidas de pedrería, entre las que habia piedras de fuego ó pedernales, y á la parte superior una banda en la que se leia: "Barbaria," y de éste pendia una cruz de San Andres con piedras brillantes ó pedernales: esta órden es sospechosa por carecer de pruebas.

TUNGA: rio de la India. (Véase TUMBEDRA.)

TUNG-KIANH: rio de la China (Kuang-tong), desagua en el golfo de Canton despues de un curso de 66 leguas.

TUNGOUSES: pueblo de la Rusia asiática, de raza mandchue, que habita los gobiernos de Ienisseisk, y de Irkourtsk, y la provincia de Irkourtsk, desde el Ienissei al O. hasta el mar de Okhotsk al E., y desde los montes Iablonoi al S., hasta el mar glacial al N.; tiene de 17 á 18,000 individuos varones, los cuales son pastores y nómadas, y ejercen algunos oficios: adoran al Dalai-Lama, y se hallan sometidos á los rusos desde el siglo XVII.

TUNGRI. (Véase TOUGRES.)

TUNGRORUM, FONS: nombre antiguo de Spa.

TUNG-UNG: ciudad de la China, en la isla de Hai-nan, á 3 leguas S. E. de Kiong-tcheou; cuenta 100,000 habitantes.

TUNGUNSKA: nombre comun á dos rios de la Rusia asiática (Siberia), el uno llamado Tunguska inferior, corre del N. E. al N. y al O., y se une al Ienissei cerca de Touronkhansk, al cabo de un curso de 213 leguas: el otro, Tunguska-media, llamado tambien Tungunska al otro lado de las montañas, corre 150 leguas al O. y desagua en el Ienissei á los 60° 40' lat. N.

TUNGURAGUA: nombre del rio de las Ama-

zonas, desde su nacimiento hasta su union con el Ucayalo.

TUNGURAGUA (MONTE): situado en la Nueva Granada, á 5½ leguas N. de Riobamba; tiene 19,250 piés de elevacion, y un volcan.

TUNG-TCHANF: ciudad de China, cabeza de partido (Chan-tong), situada á los 36° 32' lat. N., 114° long. E., á orillas del gran canal; es muy comerciante y se halla bastante poblada; tiene una torre de ocho cuerpos revestida de porcelana.

* TUNÍ: pueblo de la municip. de Chicuautla, part. de Ixmiquilpan, dist. de Tula, est. de México.

TUR-KEVI: ciudad de Hungría (Gran-Cumania), en el Bornetyo, á 4½ leguas S. O. de Kartzag; tiene 6,500 hab.

TURA: rio de la Rusia asiática (Perm), nace en el Oural, corre 66 leguas el N., al E. y al S. E., y desagua en el Tobol, á los 57° 18' latitud N.

TURAN: viene á ser el Turkestan independiente; nombre dado vagamente por los antiguos medos á todos los paises al N. E. del suyo y al E. del mar Caspio, esceptuando acaso la Bactriana y el Sur de la Sogdiana: la mayor parte de este país se compone de grandes desiertos, y tenia por habitantes á los nómadas que invadian con frecuencia las regiones del Sur: se le daba por capital á Turan, la ciudad de Sibir: el Zend-Avesta hace varias veces mencion del Turan, en oposicion con el país del Sur ó Iran: éste es fértil y sirve de morada á los genios benéficos, el otro es árido y donde mora Ahriman.

TURAN-CHAH III: rey de Ormuz (1513-22); fué colocado en el trono por el ambicioso Reis Nureddin, que llegó á ser su ministro: firmó con Alburquerque un tratado ventajosísimo para los portugueses, 1515, los cuales le ayudaron á desembarazarse del ministro y su faccion: puesto en esta posicion llegó á ser como el ministro de Alburquerque, el cual á pesar de que tenia mucha influencia y un gran poder en Ormuz, aparentaba sin embargo no mezclarse en los negocios del gobierno: despues de la muerte de Alburquerque, consintió á la faccion vencida que tomase sobre él su antiguo ascendiente, dió el gobierno del Lahsa á Mir-Ascraf, por quien no tardó mucho tiempo en ser asesinado.

TURBET ó TURBUT: ciudad de Iran (Korazan), á 25 leguas S. E. de Nichapour; tiene 18,000 habitantes.

TURCKEIM. (Véase TURKHEIM.)

TURCO (EL GRAN): así se calificó hace tiempo al emperador de los otomanos, no por la grandeza ó heroicidad de sus acciones, sino por la pasmosa estension de su imperio: Mahomet II fué el primero á quien se dió este nombre, en contraposicion al sultan de Capadocia, á quien llamaron el Pequeño turco.

TURCOING: ciudad de Francia. (Véase TOURCOING.)

TURCOMANOS: gran raza de la familia turca, estendida en la Persia, reino de Herat, el Kabul, el Turkestan independiente, en la Rusia caucasiana y el Asia otomana: no en todos los puntos citados, y sí en los tres primeros, domina esclusivamente esta raza: está dividida en un gran número de ramas.

TURCOS: gran familia de la variedad indo-germánica, que ha habitado por largo tiempo casi esclusivamente el Turkestan independiente y las regiones situadas al N. de la China, y se confunde con la raza llamada vulgarmente tártaros: en el siglo X se fijaron en Persia y en el Asia menor, atrayendo consigo á otros pueblos aliados ó sometidos, con los que se les ha confundido algunas veces; formaron en los paises conquistados varias dinastías, siendo las mas célebres las de los gamerridas, seldjoucidas y otomanos (véase estos nombres): esta familia ha dado orígen á un gran número de razas distintas, muchas de ellas que no se conocen al presente, ó que han desaparecido, entre otras, los khazars, los onigours (de donde proceden los húngaros) y los hoeikes: entre los existentes hoy dia se distinguen: 1.° los otomanos, que son los mas civilizados, y dominan en la Turquía europea y asiática; 2.° los turcomanos, en la Persia, Cabul, &c.; 3.° los turalienses ó tártaros de Siberia; 4.° los uzbeckes que dominan en el Turkestan; 5.° los kirghiz (subdivididos en buruts y kaizaks): 6.° los yakistes y los tchuvaches. (Véanse estos diferentes nombres.)

TURDETANOS: antiguos habitantes de España, gente muy poderosa, que pobló en gran parte de Andalucía, á la que dió nombre, y por eso se llama Turdetania.

TURDULOS: antiguos habitantes de España, que poblaron en la comarca que hoy ocupan Cazalla, Constantina, Lora, Alcolea, &c.

TURENA: ciudad del antiguo Limosin, parte del departamento del Correze en la actualidad; situada á 2 leguas S. O. de Brives-la-Gaillarde; tiena 2,000 hab., y castillo antiguo: fué título en otro tiempo de un vizcondado, que remontaba su antigüedad al siglo IX, y del cual proceden los duques de Guyena y condes de Limoges, y que se mantuvo independiente por largo tiempo, valiéndose para ello de las querellas de los reyes de Francia y de Inglaterra, que se disputaban la Guyena; conservó sus inmunidades hásta el siglo pasado, y por compra hecha por Luis XV, quedó reunido definitivamente á la Francia: estaba situado entre el Limosin y el Perigord; despues de haber correspondido á diversas casas, le adquirió en 1580 Guillermo Rogert de Beaufort; pasó despues á la casa de la Tour de Auvergne, por matrimonio verificado entre Ana de Beaufort, vizcondesa y heredera de Turena, con el caballero de la Tour de Auvergne (1444): de esta última casa son descendientes Enrique de la Tour de la Auvergne, vizconde de Turena y duque de Bullon, y su hijo el célebre Turena.

TURENA, TURONES: provincia y gran gobierno de la Francia antes de la revolucion, limitada al N. por el Maine y el Orleanés, al S. por el Poitú, al E. por Berri y al O. por Anjou; tiene 16 leguas de largo, por 13 de ancho, y su capital es Tours: se distinguian en ella los Varennes, Veiron,

Champaña, Brena y Gastina: hoy es el departamento del Indra y Loira: produce cereales, vinos y frutas, famosas ciruelas, &c.: está bañada por varios rios, entre otros el Loira, Cher, Indra, Vienne y Creusa; cerca de Ligneil hay varios terrenos con capas de mariscos: tiene llanuras y valles deliciosos, y muy buenas vistas, hasta el estremo de que haya merecido la Turena el nombre proverbial de "Jardin de la Francia."—La Turena ha pertenecido algun tiempo á los descendientes de Thibaldo el Tramposo, conde de Chartres y de Blois: fué cedida en 1044 á Godofredo Martel, conde de Anjou, del cual pasó á poder de los Plantagenetos, reyes de Inglaterra; se apoderó de ella Felipe Augusto en 1203; el rey Juan la erigió en ducado, con dignidad de par, en favor de su hijo Felipe (1360), despues duque de Borgoña: se ha dado varias veces en infantazgo; pero despues de la muerte de Francisco, duque de Alenzon y hermano de Enrique III (1584), fué incorporada de nuevo á la corona.

TURENA (E. DE LA TOUR D'AUVERGNE, VIZCONDE DE): célebre general frances, hijo de E. de la Tour d'Auvergne, vizconde de Turena y duque de Bullon: nació en Sedan en 1611, de una familia que profesaba la religion reformada; sirvió cinco años á las órdenes de sus tios Mauricio de Nassau y el príncipe Enrique; hizo despues la guerra en Lorena é Italia; ascendió rápidamente, y recibió de Mazarino el baston de Mariscal; recogió los restos de las tropas vencidas en Tudlingen (1643); hizo frente, unido á Condé, al ejército de Mercy (1644); fué derrotado en Mariendal, pero verificó una escelente retirada; venció al poco tiempo á Nordlingen, se unió á Wrangel en el Hesse, y apresuró con estas operaciones la conclusion del tratado de Westfalia (1648): arrastrado por la pasion que tenia á la duquesa de Longueville, se hizo partidario de la Fronda, despues del resto de los príncipes (1650); tomó varias ciudades, entre otras Rethel: cayó sobre Vincennes; pero sin poder salvar los prisioneros, que habian sido conducidos á otro lado, fué derrotado por Praslin, cerca de Suippes, en 1650; abandonó el partido de la Fronda al año inmediato; le ganó las batallas (1652) de Gien y de la Puerta de San Antonio (en Paris); dió de este modo dos golpes mortales á los insurgentes, batió mas tarde á Condé en Arras (1654) y en las Dunas (1658), y recibió por todos estos servicios, en 1660, el título de mariscal general: en 1672 volvió á tomar las armas, hizo frente con fuerzas inferiores al prudente Montecuculi, marchó en seguida contra el perjuro elector de Brandeburgo, le venció en Sintzheim (1674), y castigó á su aliado el príncipe palatino, incendiando y saqueando el Palatinado; tuvo que hacer frente á las fuerzas imperiales, superiores á las suyas, y verificó una admirable retirada, en la cual se escedió á todo lo que podia esperar; ganó las victorias de Mulhausen y de Turkeim, arrojó al enemigo al E. del Rhin (1675), atrajo á un terreno favorable á Montecuculi, y ya le consideraba vencido, cuando fué muerto por una bala de cañon (27 de julio): el genio de Turena fué inferior al de Condé; pero ganó este gran capitan, sin embargo, tantas ó mas batallas decisivas, y reparó golpes mas graves: era el primer táctico de Europa; á sus talentos unia todas las cualidades que deben adornar al hombre en la vida privada: criado en la religion protestante, Bossuet le convirtió al catolicismo y abjuró en 1668: la "Vida de Turena" ha sido escrita por Courtilz, Raquenet y Ramsay: Mascaron y Flechier pronunciaron su oracion fúnebre: escribió sus "Memorias," que han sido publicadas en 1782 por Grimoard, 2 vol. en folio.

TURFAN (MONTE): volcan de la cadena de las montañas Thian-chan, á 16 leguas N. O. de Turfan.

TURGOT (MARIANO ROBERTO JACOBO); baron del Aulne, célebre ministro; nació en Paris el año 1727, murió en 1781: era hijo de Miguel Estéban Turgot, preboste de los comerciantes en tiempo de Luis XV, al que debió Paris muchas mejoras de importancia: llegó á ser magistrado en 1753, se pronunció por el parlamento Maupeon, adquirió una alta reputacion de saber y de conocimientos por sus obras de economía política y por sus relaciones con los hombres pensadores de su tiempo, y fué nombrado intendente de la generalidad de Limoges en 1761; prestó servicios eminentes á esta provincia; Luis XVI le hizo ministro de marina en 1774 y un mes despues fiscal general de hacienda: en esta posicion proyectó reformas útiles, llevó al cabo algunas; pero se estrellaron sus esfuerzos contra la cuádruple alianza del clero, la nobleza, los altos empleados de hacienda y los parlamentos: se interpretaron de mal modo todas sus medidas, algunas de las cuales podian en efecto ser algo inoportunas, y despues de dos años de continua lucha, se vió obligado á abandonar el ministerio (1776), y murió retirado, pasados cinco años: Turgot era un hombre firme, recto y de buena fe; pero carecia de ese arte para los negocios y de esa sagacidad tan necesarias en la corte, y ademas poseia una gran confianza en el ascendiente que suponia debian ejercer la justicia y la verdad: escribió mucho de economía política, metafísica y literatura, y varias composiciones poéticas en versos latinos y franceses, que son muy apreciados: publicó muchos artículos en la Enciclopedia metódica: fué miembro de la academia de inscripciones: sus obras completas se han publicado en Paris, 1809, 11 volúmenes en 8.°, y 1844, 2 volúnes gruesos en 8.°

TURGOT (ESTEBAN FRANCISCO, llamado EL CABALLERO): hermano del anterior; nació en 1721, murió en 1789; fué gobernador de la Francia Equinoccial (esto es, de la Guyana francesa), que intentó colonizar sin poder conseguirlo; tuvo varios altercados con el intendente Chanvollon, y de sus resultas estuvo preso algun tiempo y acabó por dedicarse esclusivamente al estudio de las ciencias: fué miembro asociado libre de la academia de ciencias desde el año 1762.

TURGOUT; pueblo mogol. (Véase TORGOUT).

TURHEIM (ULRICO DE): minesinger del siglo XIII; continuó el "Tristan" de Godofredo de Strasburgo, y compuso: 1.° "Las aventuras de Elie; 2.° El rey Arturo ó la Tabla-Redonda; 3.° (con Es-

chenbah) San Guillermo; Margrave de Orange, todo en aleman.

TURIA, GUADALAVIAR ó RIO BLANCO; rio que nace en la sierra de Albarracin, provincia de Teruel, pasa luego la de Valencia por Ademuz, toca en la de Cuenca por Santa Cruz de Moya y vuelve á la de Valencia por Sinarcas, sigue por Chulilla, Villamarchante, y cerca de la ciudad de Valencia desemboca en el Mediterráneo no lejos del Grao: son sus tributarios el Ebron, Alhambra, Arcos y Cholva, y no deja de aprovecharse para el riego: tiene varios puentes en Ademuz, Santa Cruz, Benagever y Valencia.

TURIA (acciones de): tratando el mariscal Suchet de sitiar y embestir formalmente la ciudad de Valencia en diciembre de 1811, procuró encerrar el ejército español en el recinto de la ciudad, haciéndole replegar de sus líneas avanzadas: así lo consiguió despues de unas acciones en que los españoles disputaron valientemente el terreno; pero al fin tuvieron que encerrarse en la ciudad, dejando en poder del enemigo hasta 80 piezas de artillería.

TURICUM: nombre latino de Zurich.

TURIN, BODINCOMAGUS, TAURASIA, COLONIA JULIA, AUGUSTA TAURINORUM entre los antiguos, "Torino" en italiano: capital de los Estados sardos, de la intendencia de Turin y de todo el Piamonte, situada en las márgenes del Pó y el Doira, á 137 leguas S. E. de Paris; tiene 125.000 hab. y arzobispado (erigido en 1515): es una de las mas bellas ciudades de Europa, siendo de notar sus calles del Pó, del Doira y Nueva, las plazas de San Cárlos, Palacio, Victor-Manuel y de Italia; la catedral y las iglesias de San Lorenzo, del Santo Sacramento, Santa Teresa, los Jesuitas, los Fuldenses ó Consolata; los palacios del rey, de los duques de Saboya, del príncipe de Carignan; el teatro principal, el arsenal, la universidad (la mas concurrida de toda Italia), academia militar, tres colegios, escuela de sordo-mudos, academia real de ciencias (célebre), academia real de bellas artes, sociedad de agricultura, biblioteca (muy rica), museo egipcio (sin igual en el mundo), museo de antigüedades, gabinete de medallas, de historia natural, de fisica, jardin botánico del Valentino, &c.: tiene industria de tejidos de seda, terciopelo, damasco, licores, &c., fundicion de cañones, fábrica real de pólvora, comercio muy activo y caminos de hierro.—Turin parece ser de orígen galo, y los "Taurini" sus habitantes, rehusaron tomar partido por Anibal, por lo que este general saqueó la ciudad; los romanos hicieron de ella una colonia; Augusto la embelleció, y en tiempo de los lombardos llegó á ser capital de uno de los treinta ducados de esta monarquía, datando su importancia desde la reunion del Piamonte á la Saboya (véase Estados sardos): los franceses la sitiaron en 1536, 1640 y 1706, siendo los dos últimos unos de los sitios mas célebres, con especialidad el de 1706: la ocuparon en 1796, 1798 y en 1800, en cuyo año fué desmantelada: llegó á ser capital del departamento del Pó, y quedó comprendida en el imperio frances hasta 1814: es patria del matemático Lagrange.—La intendencia general de Turin comprende la mayor parte del Piamonte, y está situada entre las de Aosta al N., Cosci al S., Novara y Alejandría al E., Francia y Saboya al O.; tiene cerca de 16 leguas de largo por 15 de ancho, 80.000 hab. y se divide en cinco pequeñas provincias, Turin, Viella, Susa, Ivrea y Pignerol.

TURINGIA: antigua region de la Alemania central, cuyos límites han variado con freeuencia, ocupaba la alta Sajonia (Sajonia-Coburgo, Sajonia-Gotha, Sajonia-Meiningen, Sajonia-Weymar, &c.); y tomó su nombre de los Thurs ó Thuringii, que segun se cree no eran otros que los Hermunduros, que arrojados de las fuentes del Mein por los suevos, fueron á establecerse entre el Elba y Wesser, en las montañas que han conservado el nombre de Thuringerwald.—El nombre de Turingia ha designado sucesivamente un reino, dos ducados, un condado, un margraviato, y un landgraviato.

Reino de Turingia: comprendia ademas de la Turingia moderna (ó círculo de Turingia), la Hesse, el Harz, el pais de Bunswick y el Osterland, y se estendió hasta el Rhin, el Danubio, y cerca del Elba; por él corria el Saale, Scheidingen, á orillas del Unstrutt (que ahora no es mas que un lugarcillo), y Erfurt eran sus ciudades principales: tenia por límites la Sajonia (bárbara) al N., diversos pueblos eslavos al E., y la Austrasia al O. (el Fulda formaba la separacion); el reino de Turingia no existió mas que de 426 á 527 ó 531: entre sus reyes se cuentan á Meerwig (el fundador), Rasin (que recibió á Childerico en su corte), y los 3 hijos de Basin, que por sus disensiones acarrearon la ruina de la monarquía: el último, Hermanfredo, fué muerto en Tolbiac, por Thierri I, rey de Austrasia (531): Thierry I no pudo conservar todo el pais conquistado; el Harz, el Brunswick y el Osterland (que todavía no se denominaban así), formaron una Turingia septentrional ó Turingia sajona, que se llamó Ostphalia; el resto fué la Turingia meridional, llamada tambien Turingia austrasiana, Turingia franca ó Franconia, y Turingia propia.

Ducados de Turingia: hubo un primer ducado de Turingia, de 630 á 717, y otro segundo de 849 á 919: la primera vez formaba parte del reino ó de la república de Austrasia; la segunda pertenecia al reino de Germania: entre los duques del segundo ducado (llamado tambien Franconia), se cuentan Conrado de Hesse (padre de Conrado I, rey de Alemania), Othon el Ilustre, padre de Enrique el Pajarero, y este mismo Enrique, que reunió el ducado á la corona: este ducado que corresponde á la Turingia austrasiana (Turingia moderna y Hesse), comprendia los candados de Weimar, Mansfeld, Schwarzburgo y Gleichen: el margraviato, el landgraviato y el condado, nacieron mas tarde; el primero, formado en 960, se estinguió en 1090; el segundo y tercero se reunieron en 1130, y tuvieron una existencia comun hasta 1247: el

margraviato no era mas que el Osterland; despues de haber tenido diversos dueños, perteneció á los landgraves de Misnia (de la primera casa de Brunswick), luego á los Nordheim, de donde pasó á los Supplenbourg y los Welfs, y entró por último en la casa de Wettin; en estas variaciones desapareció su nombre.—El landgraviato de Turingia (que contenia casi toda la Turingia moderna y el Hesse), pertenecia á la casa de Winzenbourg: Hermann de Wincenbourg fué proscripto en 1130 por un crímen que habia cometido, y su feudo pasó á Luis III, ya conde de Turingia, que fué de este modo landgrave y conde.—El condado, cuya capital era Sangerhausen, data desde el año 1039, pertenecia á una casa Carlovingia, procedente de Cárlos de Lorena (que despojó á Hugo Capeto), y que se dividió en dos líneas, la de los landgraves, que se estinguió en 1247 en la persona del anti-emperador Enrique el Raspon, y la de Hohnstein, que no concluyó hasta el siglo XVI: cuando murió Enrique, la línea menor no heredó: el landgraviato condado fué dividido del modo siguiente; los alodios (que formaban el Hesse) pasaron á Enrique de Brabante, llamado el Niño, que tomó el título de landgrave de Hesse; el resto fué á poder de los margraves de Misnia de la casa de Wettin (mas tarde electores de Sajonia), y formó la Turingia moderna.

La Turingia moderna: compuesta del landgraviato-condado de Turingia, perteneció hasta 1814 al reino (antes electorado) de Sajonia: comprendia las 13 bailías de Teunstadt, Pforta, Tautenbourg, Treffurt, Weissenfels, Freyburg, Eckartsberga, Saugerhausen, Saxenbourg, Weisensee, Langensalza, Wendelstein y Sittichenbach.—Reunidos al principado de Merseburgo y á la parte sajona del condado de Mansfeld, todos estos paises formaron el círculo de Turingia en el electorado de Sajonia: casi todo este territorio se halla en el dia comprendido en la regencia de Merseburgo (Sajonia prusiana.)

TURIOS: antiguos habitantes de España que poblaron en toda la comarca desde Blanes á Barcelona.

TURIOS, ahora TORRE BRODOGNATO: ciudad griega de Lucania en la frontera del Abruzo, edificada el año 444 antes de Jesucristo con auxilio de una colonia de atenienses cerca de las ruinas de Sibaris: atacada por los lucanios en 286 antes de Jesucristo, se sometió á los romanos que la libertaron (282), y por consiguiente conquistaron toda la magna Grecia: en 104 antes de Jesucristo recibió una colonia romana y tomó el nombre de Copiæ.

TURISMUNDO: sétimo rey de los godos; fué elegido el año 551 de Jesucristo: heredó el espíritu belicoso de su padre: para vengar la muerte de éste, recibida en la gloriosa accion de los campos Catalaúnicos, acometió á Atila en sus mismas trincheras, y despues de haber destrozado completamente á su ejército, volvió triunfante á Tolosa: retiróse Atila á la Escitia, donde levantó nuevo ejército, y volvió con él á molestar las provincias del imperio que le servian de obstáculo para pasar á tomar satisfaccion de las pérdidas que le habian causado los godos en los campos Catalaúnicos, y á este fin se acercó á las fronteras de las Galias: esperábale Turismundo, lisonjeado de vencerle otra vez, á pesar de contar con escasas fuerzas, compuestas de los pocos españoles que habian quedado despues de tantas guerras y desolaciones, y se habian agregado á los godos: el choque fué sangriento, y la victoria estuvo por mucho tiempo indecisa, hasta que empezando á desbandarse los hunos, auxiliares de Atila, se retiró desordenadamente el resto del ejército: entonces Turismundo, ofendido de que el imperio no le hubiese asistido contra Atila, sitió á Arlés, venció á Aecio que vino en su socorro, y la hubiera tomado á no haberse interpuesto la amistad de Ferreolo, prefecto de las Galias, á quien Turismundo amaba tiernamente: todos estos triunfos repetidos no hicieron mas que criar en su espíritu cierta ferocidad que le inclinaba siempre á la guerra; pero los godos estaban ya tan hartos de ella, que llegaron á aborrecer á su soberano que no les dejaba gozar en el ocio de las gracias y riquezas adquiridas: de aquí tomaron ocasion sus mismos hermanos Teodorico y Fregderico, que le miraban con envidia, para conspirar contra su vida, y ganando á un valido suyo llamado Acalerno, consiguieron deshacerse de él cuando apenas habia reinado un año.

TURKESTAN: region de Asia habitada por los turcos, y llamada tambien Tartaria: se divide en dos partes, el Turkestan chino, y el Turkestan independiente.

TURKESTAN CHINO, llamado tambien PEQUEÑA BUKHARIA, y en chino "Tian-chan-nau-lu: region muy dilatada del Asia central, forma la provincia mas occidental del imperio chino, y tiene por límites, al O. el Turkestan independiente, al S. el Thibet y el Kabul, al N. la Dzungaria, y al E. el pais de Khukhonnoor y la China: tiene 23½ leguas de E. á O., 128½ de anchura media y 2.500,000 hab.: se divide en 10 principados: Hami ó Khamil, Pidjan, Kharachar, Koutché, Sairam, Aksu, Ouchi, Kachkar, Yarkand y Khotan: cada uno de estos principados tiene su príncipe hereditario: estos príncipes se reconocen vasallos de la China: no hay capital marcada; pero Khachgar y Yarkan son las ciudades mayores; Aksu es la residencia del comandante chino: por todas partes, menos por la del E., rodean á este pais montañas muy elevadas: en el centro hay llanuras y tambien se encuentran algunos desiertos: el clima es templado generalmente, y frio en diversos parajes: el terreno es fértil en varios puntos y á propósito para la cria de ganados y gusanos de seda: en los bosques suelen verse tigres y algunos animales feroces, serpientes y escorpiones: este pais tiene minas de oro y piedras preciosas, canteras de mármol, salitre y azufre: la industria y comercio son medianos: el Turkestan chino está todavía habitado por muchos pueblos nómadas; pero la mayoría de la poblacion se compone de verdaderos turcos y mogoleses que son mas numerosos;

su idioma pertenece á la familia de las lenguas turcas, y la religion dominante es el mahometismo.—La historia del Turkestan chino nos es casi desconocida: en 1758 cayó bajo el protectorado de la China: primero fué únicamente su tributario y despues una de sus provincias: en 1827 fué teatro de una insurreccion terrible.

TURKESTAN INDEPENDIENTE ó TARTARIA INDEPENDIENTE, SOGDIANA ó ESCITIA TRANSOXIANA: de los antiguos, al O. del Turkestan chino y del Thian-Chan-Pelou, al S. de los Khirghiz, al N. del Indostan y del Kabul, y al E. del mar Caspio y de la Rusia, entre los 36° y 51° de lat. N., 46° y 60° de long. E.: tiene 700,000 hab.: hay en él una multitud de estados de varias dimensiones llamados khanatos: los principales son los de Bukhara, Khiva, Khokhand, Hissar, Badakchan, Koulm y Balkh: este pais, que es bastante montuoso, se halla comprendido en el centro del continente asiático (mares Caspio y de Aral): el Amou y el Sir son sus dos rios principales: el terreno se compone en gran parte de arenales, pero tiene algunos distritos fértiles: sus habitantes no carecen de industria y se dedican al comercio: casi todos son de raza turca y musulmanes sunnitas.

TURKESTAN ó TARAZ: ciudad del Turkestan independiente (Khanato de Khokand), á 35 leguas N. O. de Tachkend: ha variado con frecuencia de dueño: era de los Kirghiz antes de 1798: desde este año hasta el de 1814 perteneció al Khan de Tachkend, y despues al de Khokand.

TURKHEIM: ciudad de Francia, cabeza de canton (Alto Rhin), á media legua S. O. de Colmar, en la orilla del Fecht, al pié de los bosques, con 2,747 hab.: era en otro tiempo una de las tres ciudades imperiales que formaban el señorío de Kaisersberg: Turena batió allí á las tropas imperiales mandadas por el elector de Brandeburgo (1675): hay otro Turkheim en Baviera, á 6 leguas S. O. de Augsburgo, con 1,800 habitantes.

TURLUPINES: herejes del siglo XIV, esparcidos principalmente por los Paises Bajos; enseñaban, que cuando el hombre llega á cierto estado de perfeccion se halla exento de todo pecado: iban desnudos y se entregaban públicamente á los escesos mas vergonzosos: estos herejes, que parecian procedentes de los vaudeses del Delfinado, fueron condenados por Gregorio XI en 1372, y destruidos por órden de Cárlos V, rey de Francia: se denominaban á sí mismos "La fraternidad de los pobres."

TURMEL: montaña de la cordillería celtibérica, provincia de Castellon, cerca de Morella, orígen de la rambla de Vallivana: es caliza y poblada de carrascas y pinos añosísimos.

TURMUZ: ciudad de Bukharia, en el Thurkestan, á orillas de Turmuz (afluente del Djihoun), á 63 leguas S. E. de Bukhara: se apoderó de ella Gengiskhan en 1221.

TURNACUN, ahora TOURNAY: ciudad de la Galia, en la Bélgica 2.ª, en el pais de los nervios.

TURNEBE (ADRIANO): sabio filólogo frances; nació en los Andelys en 1512 y murió en 1565; enseñó humanidades en Tolosa, lengua griega, despues filosofía griega y latina en el colegio de Francia desde 1547, dirigió en la imprenta real la parte relativa á los libros griegos (1552-56): tuvo por discípulo á M. Estienne, fué amigo de todos los hombres de mérito de su época, y dejó un gran número de comentarios y traducciones muy estimadas, que se han reunido en una coleccion con el título de "Adversaria, Paris, 1580, y de Turnebi, ópera," Estrasburgo, 1600, en folio: sus principales trabajos versaron sobre Ciceron, Varron, Horacio, Plinio el Antiguo, y tradujo muchos tratados de Aristóteles, Teofrasto, Plutarco, Opiano, &c.

TURNHOUT: ciudad de Bélgica (Amberes), á 6½ leguas N. E. de Amberes, con 11,000 hab.; tiene fábricas de telas, cuchillos, encajes, tapices, &c.: la fundó en 1206 Enrique, duque de Brabante: Cárlos X la dió en 1545 á María de Hungría, gobernadora de los Paises Bajos; pasó despues á la casa de Orange, y por último fué devuelta á la Prusia: Mauricio de Nassau derrotó á los españoles en Turnhout en 1648; los insurgentes belgas batieron allí á los austriacos en 1789.

TURNO: rey de los Rutulos, hijo de Dauno y de Venilia; iba á casarse con Lavinia cuando Latino prefirió á Eneas, que acababa de llegar á Italia: Turno se armó contra este odioso rival, y socorrido primero por una parte de los latinos, y despues por Mezencio, rey de Etruria, hizo la guerra á los troyanos; fué batido y murió á manos de Eneas: Turno es el verdadero héroe de los últimos seis cantos de la Eneida.

TURONES: pueblo de la Galia, en la Leonesa 3.ª, al S. E. cerca de la Leonesa 4.ª y de la Aquitania 2.ª; tenia por capital á Turones ó Cæsarodunum (ahora Tours): corresponde en la actualidad con corta diferencia al departamento de Indre y Loira.

TURPIN (J.), TULPIN ó TILPIN: monje de San Dionisio, despues arzobispo de Reims (753): asistió al concilio de Roma de 769, fué, segun se cuenta, secretario, amigo y compañero de armas de Carlo Magno, é hizo copiar muchos libros: pasa, aunque sin fundamento, por autor del libro de "Vita Caroli Magni et Rolandi," conocido con el nombre de "Crónica del arzobispo Turpin, primera edicion, 1566, en la coleccion de Schard, publicada despues por Ciampi, Florencia, 1822, en 8.°, y Reiffenber," Paris, 1836; es una compilacion novelesca, casi sin valor alguno histórico: debe su celebridad al Ariosto, que la cita y finge seguirla en su narracion: el apócrifo Turpin parece haber vivido á fines del siglo XI.

TURPIN (F. H.): nació en Caen en 1709, y murió en 1799: dejó una "Historia universal, Paris, 1770-78, 5 vol. en 12.°; La Francia ilustre ó el Plutarco frances, Paris, 1775-85, 4 vol. en 4.°; las Vidas de Luis II de Borbon, de Cárlos y César de Choisseul," que forman los tomos 24, 25 y 26 de los "hombres ilustres de Francia de Auvigny, la Vida de Mahoma" &c.

TURPIN DE CRISSA (LENCELOT, CONDE DE):

táctico; nació en 1710: en 1778 era teniente general, y despues fué gobernador del fuerte de Scarpe en Douay: murió en la emigracion: escribió un "Ensayo sobre el arte de la guerra, Paris, 1754 2 vol. en 8.°; Comentarios sobre las memorias de Montecuculi, Paris, 1769, 3 vol. en 4.°; Comentarios sobre las instituciones de Vegecio, Montargis, 1770, 3 vol.; Comentarios de César con notas históricas, críticas y militares," 1785, 3 vol.

TURPIN (J. Francisco): botánico y dibujante; nació en 1775 en Vire y murió en 1840: fué á Santo Domingo como farmacéutico en jefe y esploró toda la isla: de regreso á Francia tuvo parte en la redaccion de la "Flora médica y Flora parisiense;" entró en la academia de ciencias en 1835 y redactó para aquella corporacion memorias muy interesantes sobre las partes mas delicadas de la organizacion de los vegetales.

TURQUIA ó IMPERIO OTOMANO: uno de los estados mas vastos del globo: se compone de dos partes: la Turquía europea y la asiática, á las que puede añadirse en Europa las tres provincias tributarias de Servia, Moldavia y Valaquia, y en Africa el Egipto y las regencias de Túnez y de Trípoli, que no dependen de la Puerta mas que en el nombre: sus límites son: al N. la Rusia y el mar Negro, al O., el Austria y el mar Adriático, al S. la Grecia, el Mediterráneo, la Arabia y el Istmo de Suez, y al E. de Persia: este vasto imperio se estiende desde los 13° á los 46° de long. E., y los 31° á 48° de lat. N., y abraza las regiones mas célebres y florecientes de la antigüedad; sin embargo, la poblacion no asciende mas que á 19 millones de almas, 9 en Europa y los restantes en Asia (la mitad turcos y los demas griegos, judíos, armenios, sirios, árabes y francos): la capital es Constantinopla: todas las posesiones turcas de Asia y Europa se dividen en gobiernos llamados eyaletos ó bajalatos, confiados á los bajáes: estos gobiernos se subdividen en sandjakatos ó livahs, cuya autoridad principal es el sandjak.—Los turcos son por lo general graves, de estatura elevada y robustos; pero indolentes en estremo: son los privilegiados en todo el imperio, porque las demas razas se encuentran envilecidas y en la mayor opresion; se las da el injurioso epíteto de rajas (rebaño): los cristianos son los que súfren de continuo mas estorsiones y malos tratamientos: la religion dominante es el islamismo, pero se toleran todas las demas y se permite la poligamia: la lengua es un dialecto de los del Turkestan, pobre y dura, carece de espresion para todo lo que tiene relacion con las artes y las ciencias: los turcos son universalmente estraños á todos los conocimientos humanos, porque no se dedican al estudio: su literatura no es mas que una imitacion de la de los persas y los árabes: en cuanto á bellas artes, sus progresos se han limitado á pintar ó esculpir algunas flores y arabescos, y á edificar mezquitas con gallardos minaretes: el gobierno es despótico y el poder hereditario en la familia de Othman: el jefe del estado se llama sultan, padichah ó gran señor; reune el poder espiritual y temporal, y pretende ser sucesor de los califas: los principales personajes despues de él son: el gran visir (primer ministro), el capitan bajá (almirante), el defterdar (ministro de hacienda ó director del tesoro), el reiseffendi (ministro de estado), el kiaiabey (de lo interior), el tersom-emin (de marina), &c.: estos altos funcionarios con algunos otros, forman el divan ó consejo de estado: la corporacion de los ulemas presidida por el mufti, tiene tambien participacion en los negocios, y hasta cierto punto limita la autoridad del sultan: la corte de Turquía se titula Puerta (Sublime Puerta, Puerta Otomana): en este pais no se conoce nobleza, y el sultan no puede casarse: la corona pasa por lo comun al primogénito de la familia, bien sea hijo ó hermano: durante largo tiempo hubo la bárbara y cruel costumbre de matar á todos los varones de la familia imperial, cuando ocurria el advenimiento al trono de un sultan: la administracion es la mas imperfecta que puede concebirse; los bajáes y sandjaks, acumulan en sus provincias los poderes militar, civil y rentístico, y cometen toda clase de vejaciones: los rajás son los únicos que pagan las contribuciones, que no tienen mas medida que el capricho de los gobernadores; se supone que las rentas del imperio turco suben á 1,600 millones de reales, pero en el tesoro no ingresa en realidad mas que la mitad de aquella suma: el ejército no escedia en 1847 de 60,000 hombres; pero la poblacion mahometana se reputa como milicia irregular.

TURQUIA EUROPEA: esta region, que corresponde á la Tracia, la Macedonia, la Iliria, el Epiro y la Tesalia de los antiguos, se divide generalmente por los europeos en cinco partes: Bulgaria, Bosnia, con la Croacia, Romelía, Albania y Macedonia con la Tesalia; pero esta division es desconocida para los turcos, que distribuyen todo el pais en tres grandes gobiernos ó bajalatos: 1.° bajalato de Romelía ó Roum-lli (que comprende la Romelía propia, Bulgaria, Macedonia y Tesalia, Albania ó Epiro, y la Servia meridional); su capital es Sofia y Monastir.—2.° bajalato de Bosnia (comprende la Bosnia propia, la Croacia y la Herzegovina), capital Bosna-Serai.—3.° bajalato de las islas ó Al-Djezair (se compone ademas de las islas de Metelin, Rodas, Chipre, Candia, Quio, Samos, &c, las ciudades continentales de Gallípoli en Europa y de Esmirna, Isnikmid y Biga, &c., en Asia); su capital es Gallípoli: á estas divisiones de la Turquía europea deben agregarse los tres principados tributarios, la Servia, la Moldavia y la Valaquia, que desde el tratado de Andrinópoli (1829), no dependen ya mas que nominalmente de la Puerta: durante largo tiempo, la Grecia propia fué una provincia turca con la denominacion de Licadia y Morea: dos cadenas de montañas atraviesan la Turquía europea, una el antiguo Hemus, del O. al E. (se subdivide en Glioubotin, Tchardagh, Argentaro y Balkhan), y la otra, los antiguos montes Candavii, de N. á S. (arranca desde Tchardagh, y corre hasta la Grecia); al N. de la primera cadena, corren el Danubio, y su afluente el Save; estos dos rios reciben otros muchos por su márgen derecha (el Unna, el Bosna, el Drin sep-

teatrional, Moravia), el Iskar, &c.: en la parte meridional se encuentran al O. el Drin meridional, el Voioussa y el Arpropotamo; al E. el Salempria, el Vardari, el Karasou y el Maritsa: el clima varia mucho, y es cálido fuera de las altas montañas; las costas, que son muy quebradas, especialmente hácia el S., presentan muchos puertos y bahías; Constantinopla es uno de los puertos mas hermosos del mundo: el terreno es por lo general fértil, y aunque mal cultivado, produce muchos granos, hortalizas, esquisitas frutas, y plantas oleaginosas y tintorerías; se cria tambien mucho ganado, abejas, gusanos de seda, caza, y en las costas abunda la pesca: tiene minas de plata y oro (cerca de Ghiustendil), cobre, hierro, plomo, carbon de piedra, alumbre, sal, canteras de mármol y aguas termales y minerales; aunque la industria es de poca consideracion, los turcos son no obstante muy hábiles para la elaboracion de algunos artículos, como esencia de rosa, preparacion del azafran, tintes encarnados, terciopelos y tejidos de seda, tapices, muselinas, pistolas, sables y fundicion de cañones; mas por lo general ni inventan ni adoptan procedimientos nuevos y son los mas atrasados de Europa: el comercio es muy activo; en lo interior le hacen los griegos y armenios, y el esterior ha estado siempre reservado á los europeos (antes á los venecianos y genoveses, y ahora á los franceses, ingleses y austriacos); aunque menos numerosos en la Turquía europea que las poblaciones que les están sujetas, los turcos jamas se han mezclado con ellas, lo cual ha dado lugar á que se diga, que los turcos se hallan acampados en Europa.

TURQUIA ASIATICA: se la divide vulgarmente en seis grandes regiones, Anatolia, Armenia, Kurdistan, Aldjezireh ó Mesopotamia, Irak-Arabi y Siria; los turcos han establecido en ella unos 18 bajalatos, á saber: 6 en la antigua Asia Menor: Anatolia (capital Kutaieh); Caramania (capital Konieh); Sivas, Trebisonda, Adana, Marach (que tienen por capitales las ciudades del mismo nombre); 3 en Armenia, Erzerum, Van y Kars; 1 en el Kurdistan (la Asiria y la Gordiena de los antiguos); Chehrezur (capital Kerkkou); 4 en el Aldjezireh y el Irak-Arabi (la Mesopotamia, Babilonia y Caldea de los antiguos); Bagdad, Diarbekir, Bakka y Mossul; 4 en Siria, Alepo, Damasco, Trípoli y Acre.—En esta region se halla el sistema Tauro-Caucasiano, que comprende las cadenas del Tauro y el Anti-Tauro en el Asia Menor y la Armenia; del Líbano y del Anti-Líbano en Siria; por ella corren el Tigris, el Eufrates, el Jordan y el Kizil-Irmak: con respecto á la poblacion, industria y demas pormenores acerca de esta region, pueden verse los nombres de cada una de sus grandes divisiones.

Historia: los turcos otomanos ú osmanlis, que no son mas que una rama de la poderosa familia turca, han tomado su nombre de uno de sus jefes ó emires, Othmar ú Osman, llamado el Rompedor ó Quebrantador de huesos, que cuando la desmembracion del imperio seldjucida de Roum, se estableció hácia 1300 en Karahissar (Apamea), en Frigia, y fué el primero que tomó el título de sultan; se fué engrandeciendo á espensas de los principales seldjucidas: sus dos succesores estendieron mucho su imperio; Orkhan conquistó el resto del Asia Menor, y puso el pié en Europa (1355); Amurates I tomó á Andrinópolis (1360), y sometió la Macedonia, la Albania y la Servia; Bayaceto I conquistó la Bulgaria, despues de la sangrienta victoria de Nicópolis (1396), y amenazó á Constantinopla; entonces indudablemente hubiera desaparecido el imperio griego, si no ocurriera la invasion de Tamerlan, y la derrota de Bayaceto en Ancira (1402); Mahometo I aseguró la existencia del imperio turco; Amurates II volvió á comenzar las conquistas y los progresos: por último, Mahometo II tomó á Constantinopla (1453), y con esta importante conquista aniquiló el imperio griego: este conquistador sometió despues rápidamente el resto de la península griega, la Caramania, el imperio de Trebizonda (1461), la Bosnia, la Valaquia (1479), la Pequeña Tartaria, y penetró hasta la Italia: la Turquía se presentó entonces á la Europa con aspecto amenazador: en tiempo de Selim I se engrandeció todavía mas; aquel sultan redujo á provincias otomanas la Siria, la Palestina, el Egipto (1517); tomó la Meca y adquirió á Argel (1520): Soliman II añadió en Asia el Aldjezireh, parte de la Armenia, del Kurdistan y de la Arabia; en Europa parte de la Hungría, la Transilvania, la Esclavonia y la Moldavia; quitó la isla de Rodas á los caballeros (1522), despues de un sitio memorable, y se acampó delante de Viena (1529): Selin II tomó la isla de Chipre á los venecianos, conquistó á Trípoli (1556), y á Tunez (1573); pero en la misma época, la marina turca sufrió un golpe irreparable en la batalla de Lepanto (1571); desde este último acontecimiento data la decadencia del imperio otomano: en un principio fué lenta, pues á pesar de las frecuentes revoluciones del palacio (especialmente desde 1618 á 1622), á pesar de algunas pérdidas en Hungría (1595-1608), la Turquía obtuvo aún ventajas importantes; la guerra de Choczim la dió algunos distritos de la Polonia: Ibrahim comenzó la campaña de Candia, que dió por resultado la conquista de aquella isla en tiempo de Mahometo IV (1669); pero desde aquel momento la decadencia caminó á pasos agigantados: las tres regencias de Argel, Tunez y Trípoli, y hasta el Egipto, se hicieron independientes; la grande guerra de 1682 á 1699, que terminó la paz de Carlowitz, arrancó casi toda la Hungría á los turcos) el tratado de Passarowitz les quitó á Temeswar y una parte de la Servia, que volvieron, no obstante, á recobrar por la paz de Belgrado (1740): los rusos, con quienes estaban en lucha desde 1672, principiaron á obtener la superioridad: despues de la guerra de 1770 y 1774, (en que la Puerta figuró como aliada de la Polonia), perdió la Bukovina y la Pequeña Tartaria, cuya independencia fué reconocida por el tratado de Kutchuk-Kaimardji: esta misma Tartaria llegó á ser provincia rusa en 1783) la guerra de 1790 á 1792, mantuvo así el estado de las co-

sas, y privó á la Puerta de varios cantones del Cáucaso: de 1809 á 1812 sostuvo otra nueva guerra y perdió las provincias situadas entre el Dnieper y el Danubio, que fueran aseguradas á la Rusia por la paz de Bucharest: en 1819 perdió las islas Jónicas, que quedaron independientes bajo la proteccion inglesa: de 1820 á 1830 se insurreccionó la Grecia, que recobró definitivamente su libertad por la victoria de Navarino (1827): sufrió tambien la desmembracion de parte de la Armenia turca, cedida á la Rusia en 1829: á consecuencia de una nueva guerra con la Rusia, la Valaquia, la Moldavia y la Servia, por el tratado de Andrinópoli (1829), quedaron separadas del imperio, pagando un tributo garantido por la Rusia: en 1830 perdió la Argelía, conquistada por la Francia; en 1833 el bajá de Egipto enarboló abiertamente el estandarte de la rebelion, conquistó la Siria, batió á los turcos en Konieh, y amenazó á Constantinopla: reducida entonces la Turquía á entregarse á merced de la Rusia, firmó el tratado de Unkiar-Skelessi (1833), que obligó al sultan á abrir el Bósforo á los rusos, cerrando los Dardanelos á las demas potencias: prosiguiendo sus triunfos Mehemet-Alí, consiguió en 1839 la victoria de Nezib y se apoderó de Candía, pero la intervencion de las potencias europeas detuvo su marcha, y aun en 1840 la Puerta recobró la Siria, conquistada por las armas inglesas, y en 1841 la fué devuelta Candía: pero la existencia del imperio otomano solo es debida á la rivalidad de las potencias europeas; los infructuosos esfuerzos hechos de cincuenta años á esta parte por Selim y Mahmud, para sacar de su postracion al imperio, introduciendo en él la organizacion europea, solo han servido para descontentar á los turcos, sin poder hacer que este pueblo vuelva á recobrar su antigua energía.

SULTANES OTOMANOS.

Othman I	1287 ó 1299
Orkhan	1326
Amurates I	1360
Bayaceto I	1389
Soliman I	1402
Muza	1410
Mahometo I	1413
Amurates II	1421
Mahometo II	1451
Bayaceto II	1481
Selim I	1512
Soliman II	1520
Selim II	1566
Amurates III	1574
Mahometo III	1595
Ahmed I	1603
Mustafá I	1617
Othman II	1618
Mustafá I (segunda vez)	1622
Amurates IV	1623
Ibrahim	1640
Mahometo IV	1649
Soliman III	1687
Ahmed II	1691
Mustafá II	1695
Ahmed III	1703
Mahmud I	1730
Othman III	1754
Mustafá III	1757
Abdul-Hamid	1774
Selim III	1789
Mustafá IV	1807
Mahmud II	1808
Abdul-Medjid	1839

* TURRADO (H. Diego): jesuita, coadjutor temporal, que aun siendo secular vivió 18 años cuidando de la hacienda de Jesus del Monte, y ayudando en la de Santa Lucía, sin salario, solo con la esperanza de que en premio de sus trabajos le admitirian en la hora de la muerte en la Compañía. Por lo que leyó en el P. Rivadeneyra, del instituto de la Compañía, se enteró de suerte en él, que aun en el estado de secular, lo observó como el mas ajustado religioso, haciendo todas sus obras á mayor gloria de Dios y bien de la Compañía. Fué devotísimo de nuestro Santo Patriarca, que le libertó de evidentes peligros de la vida, invocado de él con gran confianza. Guardaba las reglas y órdenes de los superiores como si fuera religioso, tanto, que sabiendo que un superior habia prohibido el chocolate á los de la provincia, se dió por obligado, y lo dejó de usar, siendo por su edad de casi 80 años, y no teniendo otro sustento mas acomodado á sus años. Jamas se le oyó palabra descompuesta ni de impaciencia, ni con indios, ni mozos, ni mayordomos de las haciendas. Fué de mucha abstinencia y mortificacion para consigo; para con los demas de grande caridad. En los 18 años que sirvió de seglar, nunca dejó de cumplir con la regla de comulgar cada ocho dias, y las fiestas que son de tabla para ella en la Compañía. Un año antes de su muerte le obligó la vejez á recogerse al colegio, gastando el dia y lo que podia de la noche en oracion. Pasaba todas las mañanas en ella ú oyendo misas de rodillas en cierto lugar de la iglesia, aun con ser que ya no se podia tener en pié. Recibiéronle en la Compañía, en donde murió con grande edificacion y ternura de los nuestros, que le amaban y veneraban por santo. En su entierro se reparó, que habiendo buscado en la iglesia lugar donde enterrarle, no se pudo hallar otro sino aquel en que oraba y oia misa, que parece que lo habia señalado y hecho suyo con el precio de sus oraciones. Murió en el colegio Máximo á 11 de setiembre de 1610.—P. Oviedo.

TURRETIN (Benito): de una familia italiana de Luca, que habia abandonado la Italia para profesar libremente la religion reformada; nació en Zurich en 1588, y murió en 1631: fué párroco y catedrático de teología en Ginebra, obtuvo de las Provincias Unidas socorros contra el duque de Saboya, y dejó sermones y varios escritos de controversia.—Su hijo, Francisco Turretin, nació en Gi-

nebra en 1623, y murió en 1687; fué tambien párroco y catedrático de teología en Ginebra, y como su padre, estuvo encargado de una mision en Holanda.—J. Alfonso Turretin, hijo de Francisco, nació en 1672, y murió en 1737; visitó la Holanda, la Francia, la Inglaterra, se dedicó despues al sagrado ministerio, y en 1697 fué nombrado catedrático de historia eclesiástica en Ginebra: trató, aunque infructuosamente, de reunir los diversos ramos de la iglesia reformada, y dejó muchos escritos, de los cuales los mas importantes son: "Pyrrhonismus pontificius," en que pretende refutar la "Historia de las variaciones de Bossuet: Historiæ ecclesiasticæ compendium ad anum," 1700, Ginebra, 1734.

TURRIERS: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Alpes), á 4½ leguas N. E. de Sisteron, con 600 vecinos.

TURSI: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 11 leguas S. de Matera, con 4,500 hab.: es silla episcopal, erigida en 1546.

TURYASSU: rio del Brasil, nace en el S. O. de la provincia de Maranham, la separa de la de Para y desagua en el Atlántico, á los 1° 30' de lat. S.: corre 33½ leguas.

* TUSANTLAN: pueblo de la municip. de Tehuizingo, part. de Acatlan, depart. de Matamoros, est. de Puebla.

TUSCALOOSA: ciudad de los Estados-Unidos, capital del estado de Alabama, en la orilla del Tuscaloosa (afluente del Tombekbee), á los 90° 2' de long. O., y 33° 12' de lat. N., con 2,000 hab.: esta ciudad, que fué fundada en 1816, tiene academia.

TUSCIA: una de las diez y siete provincias de la dióc. de Italia en el siglo IV; comprendia la Etruria y la Umbría, y tenia por capital á Florencia: su denominacion proviene del antiguo nombre de Tusci (por Etrusci, los etruscos), y ha dado orígen al moderno nombre de Toscana: en el siglo XI, la gran condesa Matilde se titulaba marquesa de Tuscia y de Espoleto.

TUSCULUM, ahora FRASCATI: ciudad del Lacio al S. E., cerca de Roma, en el declive de una colina: se creia que la habia fundado Talegono, hijo de Circe y Ulises: el pais inmediato, llamado Tusculano, presentaba deliciosos valles y estaba lleno de casas de campo: Ciceron se retiró allí despues del triunfo de César, y escribió sus Tusculanas.

TUSIN: órden de caballería creada en Alemania en 1562, ó antes, puesto que consta que en este año el emperador Alberto II la dió á Diego de Valero: se ignora por qué la dieron este título, y su divisa fué, sobre un manto encarnado, una cruz llana de verde.

TUSIS, "Tossana" en italiano: pueblo de Suiza (Grisones), en la orilla del Rhin, á 5 leguas S. de Coira, con 600 vec.: es el almacen de depósito del comercio entre la Alemania y la Italia.

* TUTOTEPEC: pueblo, cabec. de la municip. de su nombre, part. y dist. de Tulancingo, est. de México: poblacion de la municip. 5,705.

* TUXTEPEC: pueblo de la municip. de Chapa de Mota, part. de Jilotepec, dist. de Toluca, est. de México.

* TUXTLA (San Andres): villa del depart. de Veracruz, cabec. de dist., al S. de su capital. —Está asentada en la mesa que forma al Sur el pico ó volcan de San Martin. Su temperamento es caliente, y sus terrenos producen maiz, caña dulce, algodon, café, y cuantas plantas son propias de los trópicos. En su régimen eclesiástico, pertenece al obispado de Oajaca. El año de 1831 habia en sus inmediaciones un plantío de 15,000 piés de café— 15 sembrados de caña, 3 alambiques—y una fábrica de ladrillo y teja. Está situado á los 18° de lat. Norte, y su altura sobre el nivel del mar es de 190 toesas.—Poblacion 8,014 hab.—*—*

* TUXTLA (Santiago): villa situada á 2 leguas al O. de la anterior, en un valle rodeado de montañas. Lo riega un manantial caudaloso, de buenas aguas. Corresponden á su jurisdiccion una congregacion, 4 rancherías y varios hatos de ganado mayor. El año de 831 tenia 45 plantaciones de caña con 42,000 piés, y 3 destilaciones de aguardiente. Su agricultura produce maiz, frijol, algun arroz y poco algodon. En la parte montuosa nace espontáneamente vainilla, zarzaparrilla, purga y achiote. Su altura sobre el nivel del mar 128 toesas.—Poblacion 5,650 hab.—*—*

TUY: ciudad episcopal de España, capital del partido judicial y de la diócesis de su nombre, en la provincia de Pontevedra, con 926 vec. y 4,212 hab.: está situada en una colina en forma de anfiteatro, á orillas del rio Miño, y cuenta de antigüedad 3,300 años, debiéndose su fundacion á Diómedes, y aun se conservan restos del palacio de los reyes de aquel tiempo, en una aldea denominada hoy Pazos de Reis: la ciudad está murada con tres puertas, calles regulares y limpias, bellos paseos y frondosas alamedas, y su catedral es de buena arquitectura, con cuatro naves, nueve capillas y un espacioso claustro, venerándose en ella muchas reliquias y cuerpos santos, entre ellos el de S. Pedro Gonzalez Telmo, patron de la ciudad y del obispado: tiene por armas un creciente de plata con tres estrellas de oro en escudo azur: el partido judicial es de ascenso, y comprende cincuenta y una parroquias, con 11,479 vec. y 42,248 hab.

TUY (conquista de): esta ciudad de Galicia se dice fundada por Diómedes, capitan griego, hijo de Tideo, que en memoria de su padre la llamó Tydi, de donde proviene Tuy: debiendo ser esto despues de la destruccion de Troya, data la fundacion de Tuy del año 1161 antes de Jesucristo: aquí tuvo su corte Witiza en 698, y su iglesia era ya catedral en tiempo de Constantino, siendo S. Epitacio el primer obispo: fué conquistada á los moros por el rey D. Alonso el Católico en 744: D. Ordoño I la pobló, y D. Fernando II de Leon la trasladó un poco distante del sitio antiguo.

TUY (obispado de): es sufragáneo del arzobispado de Santiago, que le sirve de límite al N., al E. confina con la diócesis de Orense, al S. la divide el rio Miño, del reino de Portugal, y al O. le limita al Océano: su circunferencia es de 30 leguas, y des.

de la capital, que está en un punto de ella sobre el Miño, hasta el límite de Orense, median 8 leguas, y hasta el mar 4: no tiene territorio ni dependencia en otra diócesis; pero en su circuito se contienen 6 parroquias correspondientes á la encomienda de Beade, órden de San Juan: casi todo el obispado pertenece á la provincia civil de Pontevedra, escepto 16 parroquias, que son de la de Orense: divídese en 18 arciprestazgos, con 261 parroquias, entre principales y anexas, y 14 beneficios, 10 simples y 4 servideros: en 1822 habia 604 perceptores de diezmos y 708 no perceptores, con 150 individuos del clero regular en 6 conventos, y 84 ya secularizados ó esclaustrados: la catedral, restaurada por Ordoño I en 860, tiene 9 dignidades, 21 canónigos, 8 racioneros y 29 capellanes: hay ademas una colegiata en Bayona, dos parróquias, con capítulo en Vigo y Creciente, que entre las tres cuentan 22 sirvientes eclesiásticos.

TVARTKO I (Estéban): sobrino y succesor del ban Estéban Cotromanovitch: le confirmó en el banato Luis I de Hungría (1357); conquistó el principado de Zenta, en la Herzegovina (1365), y una parte del litoral servio (1373): en 1376 se hizo coronar rey de Bosnia, Rascia, &c.; atacó la Dalmacia, hizo algunas conquistas, merced á las turbulencias interiores de la Hungría; mas por último se vió precisado á prestar vasallaje á Sigismundo, rey de Hungría (1388): se alió con los turcos despues de la batalla de Casovia (1389), y con su auxilio pudo apoderarse de toda la Dalmacia: murió en 1391.

TVARTKO ó TVARTO SKOUR: rey de Bosnia y Rascia (1396): tuvo que luchar continuamente contra sus competidores; saqueó la Esclavonia, ayudado por sus aliados los turcos; se desembarazó del yugo de la Hungría; pero fueron infructuosos cuantos esfuerzos hizo para librarse del de los turcos (1415): murió sin posteridad masculina el año 1443.

TVER: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Tver, en la orilla del Volga y el camino de Moscou á San Petersburgo, á 29 leguas N. O. de Moscou, con 25,000 hab., cuyo número se aumenta en la primavera con cerca de 10,000 marineros ó barqueros: es ciudad bien construida, y tiene catedral, palacio arzobispal, casa de ayuntamiento, del gobierno, palacio de justicia, bazar, muchas y hermosas plazas, gimnasio, instituto para la nobleza, &c.: su industria es muy activa, tiene astillero y hace gran comercio por el Volga: Tver no fué en sus principios mas que un fuerte construido por Vsevolod, príncipe de Vladimir (1182): hácia 1240 llegó á ser la capital de un principado particular, mucho mayor que el actual gobierno que lleva su nombre, y que existió hasta 1490 en tiempo de Ivan III.—El gobierno de Tver, situado entre los de Pskov al O., y de Iaroslav al E.; tiene 64 leguas de N. E. al S. O., y cuando menos 1.300,000 habitantes: le atraviesa el Volga, y su clima es frio y vario: sus producciones son trigo, cáñamo y madera, y se cria algun ganado: su industria consiste en telas, cueros y sebos; el comercio es bastante activo.

TVERTSA: rio de la Rusia europea (Tver), desagua en el Volga, junto á Tver; corre 33½ leguas: un canal le enlaza con el Tsna, lo cual hace que el Volga tenga comunicacion con el Neva.

TWEED: rio de la Gran Bretaña; nace en Escocia, en el S. del condado de Peebles, llamado tambien Tweedale; atraviesa los de Selkirk y Roxburgh, pasa por Kelso, separa en seguida la Escocia de la Inglaterra, recibe el Teviot y se pierde junto á Berwick, en el mar del Norte, despues de un curso de 25 leguas.

TWICKENHAM: pueblo de Inglaterra (Middlesex), en las orillas del Támesis, á 2½ leguas S. O. de Lóndres, con 6,000 hab.: el conde de Essex, Bacon, Pope y William Stanhope, tuvieron allí sus casas de campo.

TYANA, ahora KETCH ó NIKDE: ciudad de Capadocia, al S. O. en Cataonia, cerca del Sare: en el siglo IV llegó á ser capital de la Capadocia 2.ª: en ella nació el famoso impostor Apolonio de Tyana.

TYBURN: pueblo de las inmediaciones de Lóndres: es conocido por las horcas que se veian en él antiguamente: pasa por allí uno de los canales que proveen de agua á la capital.

TYCHSEN (Olouf Gerhard): gran orientalista; nació en Tourden, en el ducado de Sleswig, en 1734, y murió en 1815: sabia el árabe, el etiope, el indostan, el tamoul y el hebreo: enseñó lenguas orientales en la universidad de Rostock, y fué consejero áulico y vicecanciller del duque de Mecklemburgo: Tychsen trabajó sin fruto en la conversion de los judíos, alemanes y prusianos: hizo grandes servicios á la literatura oriental, interpretando inscripciones árabes, escritas en caracteres cúficos, y esplicando monedas musulmanas: su principal obra es la "Introductio in rem nummariam Muhamedanorum," Rostock, 1794, en 8.°

TYNDALE (William): uno de los primeros mártires de la reforma; nació en 1500 en el pais de Gales: se ordenó y no tardó mucho en adoptar la doctrina de Lutero: tradujo el "Nuevo Testamento" en lengua vulgar, por lo cual fué espulsado de Inglaterra: marchó á Alemania y allí conoció á Lutero: en 1526 publicó su traduccion en Amberes, y principió la del "Antiguo Testamento;" pero á peticion de Enrique VIII fué detenido por órden del emperador y conducido á Augsburgo, en donde fué ahorcado y despues quemado.

TYNE: nombre de dos riachuelos de Inglaterra, el North-Tyne y el South-Tyne, que se reunen en Hexham y separan los condados de Durham y Northumberland: hay otro Tyne en Escocia.

TYNEMOUTH: ciudad de Inglaterra, junto á la embocadura del Tyne, en el mar del Norte, á 2 leguas E. de Newcastle, con 10,000 habitantes: tiene ruinas de un castillo sobre un peñasco, y baños de mar.

TYRNAU: ciudad de Hungría (Presburgo), á 7 leguas N. E. de Presburgo, con 5,100 hab.: en otro tiempo tuvo Universidad que fué traslada á

Buda, 1777; tiene muchos conventos, por cuya razon se le ha dado el nombre de Roma Pequeña: en 1705 las tropas imperiales consiguieron en ella una victoria sobre los insurgentes húngaros.

TYRONE: condado de Irlanda (Ulster), entre los de Londonderry al N., de Antrim al E., de Monagham y de Fermanagh al S. E., y de Donegal al O.: tiene 315,000 hab. y por capital á Dunganon: el terreno, aunque montuoso, produce granos y pastos, y se encüentran minas de hierro, carbon de piedra y cal.

TYRREL (James): historiador; nació en Lóndres en 1642 y murió en 1718: se dió á conocer desde luego defendiendo las ideas liberales, combatió al patriarca de Filmer, favoreció la revolucion de 1689, con cuyo objeto compuso "Los diálogos políticos" que tuvieron una aceptacion estraordiria, y desde 1700 á 1704, publicó una "Historia general de Inglaterra" hasta la muerte de Ricardo II, 5 vol. en folio; en ella demuestra que las libertades de los pueblos no son concesiones de los reyes: el principal mérito de esta obra consiste en sus largos estractos de los antiguos historiadores ingleses.

TYRWHITT (Tomas): sabio crítico; nació en 1730 en Lóndres, y murió en 1786: fué algun tiempo subsecretario de la Cámara de los Comunes, y por último, conservador del Museo británico: entre otros varios escritos, ha dejado: "Esplicacion de muchas inscripciones griegas (en la Arqueología británica, 1740, en 4.°); Disertatio de Babrio fabulorum æsopicarum scriptore, con muchas fábulas de Esopo inéditas," Oxford, 1776, en 8.°, &c.: publicó los Cuentos de Chaucer, con un glosario, 1778, y los poemas del pseudónimo Tomás Rowley" Chatertton).

TYSDRUS EL JEM: ciudad del Africa propia, cerca del mar: allí fueron elevados al imperio los dos primeros Gordianos.

TZAPAR BAZARDJIK, BESSAPARA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), cerca del Maritsa, á 6 leg. O. de Philipoli: tiene una muralla flanqueada de torreones, baños termales y salitres.

TZAR ó TSAR. (Véase Czar.)

TZARITZIN: ciudad de la Rusia europea (Saratov), en la orilla del Volga, á 66½ leguas S. de Saratov, con 2,300 hab.: su terreno produce melones esquisitos, y tiene aguas minerales: antiguamente era capital de la línea militar de Tzaritzin, que se estendia desde el Don al Volga.

TZARSKOE SELO: ciudad de la Rusia europea, á 4 leguas S. de San Petersburgo, y cerca de Sofia, en el camino de San Petersburgo á Moscou: tiene un hermoso palacio y liceo imperial.

TZETZES (J.): poeta y gramático griego; nació en Constantinopla hácia 1120 y murió hácia 1183: escribia con la mayor facilidad: dejó, "Carmina iliaca, poesías sacadas de la historia de Troya; Alegorías mitológicas, físicas y morales," en versos jambicos: epigramas y poesías varias: una "Exegesis sobre la Iliada; Escolios sobre Hesiodo y sobre el Alejandro de Lycofronte:" estos, que se han atribuido sin razon á su hermano Isaac Tzetzes, contienen muchos datos preciosos: ademas escribió otros Escolios que han quedado inéditos.

* TZICUITAN: pueblo de la municipalidad de Quelzalan, part. de Zacapoaxtla, depart. de los Llanos, est. de Puebla.

* TZINACAPAN: pueblo de la municip. de Quetzalan, partido de Zacapoaxtla, depart. de los Llanos, est. de Puebla.

TZINTZONTZAN: ciudad de México (Valladolid), á 2½ leguas N. O. de Pátzcuaro, con 2,500 hab.: en otro tiempo fué capital del Mechoacan.

U

U: vigésimatercera letra de nuestro alfabeto y quinta de las vocales en casi todos los alfabetos derivados del latin: antiguamente se confundia en la escritura con la V consonante, y ambas han conservado el mismo nombre en nuestro idioma, aunque se escriben en diferente forma para evitar confusion.

UATUMA: rio del Brasil (Para), desagua en el de las Amazonas, al N. E. del lago Saraca, corre 75 leguas.

UBALDINI (ROGERIO DE): arzobispo de Pisa en 1776, y uno de los principales jefes de los gibelinos: tuvo que luchar con el pérfido Ugolino de la Gherardesca, que le disputaba la soberanía en Pisa; se apoderó de su persona y le encerró con sus hijos en una torre, cuyas llaves arrojó al Arno, y en la que aquellos desgraciados murieron de hambre, hácia 1288: el Dante en su "Infierno" refiere este terrible episodio de las guerras civiles de Pisa, como tambien la terrible venganza que Ugolino ejerce en el infierno sobre el cráneo de su asesino.

UBAY: rio de Bolivia. (Véase SAN MIGUEL.)

UBEDA: ciudad de España, cab. del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Jaen, con 3,272 vec. y 13,089 hab.: está situada en la loma de su nombre entre los rios Guadalquivir y Guadalimar, y su nombre es de orígen arábigo, y conserva inscripciones y antigüedades del tiempo de los romanos: es patria de Rui-Lopez Dávalos, privado del rey D. Juan II y de Sebastian de Córdoba, que hizo la parodia de Boscan y Garcilaso: sus armas son la imágen del arcángel S. Miguel, y Enrique IV las aumentó una corona de oro de gules y en la bordadura de plata doce leones de gules: el partido judicial es de ascenso, y comprende seis lugares con 6,383 vec. y 24,694 habitantes.

UBEDA (CONQUISTA DE): esta ciudad, una de las mas insignes de Andalucía, fué poseida por los árabes durante toda la época de su dominacion; pero en el dia de San Andres del año 1227 ya tuvieron entrada en ella los cristianos: sin embargo, hasta el año 1234 no quedó definitivamente asegurada la conquista por las victoriosas armas del rey D. Fernando II de Castilla: de Ubeda fué natural el animoso Rui-Lopez Dávalos, que fué por algun tiempo privado del rey D. Juan II: contribuye no poco á la nombradía de Ubeda la buena calidad de los potros que se crian en la famosa loma que empieza en la misma poblacion: el 15 de mayo de 1811 entraron los franceses en Ubeda para desalojar de allí á los españoles; pero el cuerpo de infantería y caballería que allí se hallaba á las órdenes del brigadier D. Ambrosio de la Cuadra rechazó briosamente á los franceses que huyeron á Baeza, perdiendo la mitad de la gente.

UBEDA (BATALLA DE). (Véase NAVAS DE TOLOSA.)

UBEDA. Véase BAEZA (Condecoracion.)

UBERTI (FARINATA DEGLI): jefe de la faccion gibelina de Florencia: fué espulsado de su patria en 1250, pero con auxilio de Manfredo que reinaba en Nápoles, venció á los güelfos y tomó todas las ciudades de la Toscana inclusa Florencia, y las conservó hasta 1266: el Dante ha cantado sus proezas.

UBIOS, UBII: pueblo germano; habitó primero al O. y al E. del Rhin entre los suevos: despues la trasladó Augusto á la Germania 2.ª al O. del Rhin, entre este rio y el Roer al N. de los Tréveri: su capital era Oppidum Ubiorum, despues Colonia Agrippina (Colonia).

UBIQUISTAS ó UBIQUITARIOS: se llamó así en el siglo XVI á los discípulos de Lutero que defendian la presencia real de Jesucristo en la Eucaristía: para sostener esta doctrina pretendian que el cuerpo de Jesucristo se encuentra en todas partes ("ubique") como su divinidad: estaban en oposicion con los sacramentarios: los ubiquistas mas célebres fueron J. Lofebvre, llamado Schmiedlin, Ilirico y Osiandro.

UCEDA (D. JUAN DE): pintor español, natural de Sevilla, y uno de los discípulos mas aprovechados de Domingo Martinez: dejó en esta ciudad bastantes cuadros de su mano, llamando la atencion de los inteligentes dos que pintó para el Cármen calzado, relativos á la vida de San Elías, los

cuales, aunque faltos de correccion, están pintados con libertad y desembarazo.

UCEDA (Pedro de): pintor español, natural de Sevilla, en donde aprendió su arte con D. Juan de Valdes Leal: tuvo bastante habilidad en la perspectiva y colorido, y se le atribuyen, entre otros, unos grandes cuadros que se hallaban en la capilla de San Laureano de aquella catedral, los cuales representan varios pasajes de la vida del santo.

UCEDA CASTROVERDE (Juan): pintor español y uno de los discípulos mas sobresalientes de Juan Roelas en Sevilla: entre las diversas obras que hizo con habilidad y maestría este entendido artista, se cita con elogio un magnífico cuadro que pintó para la iglesia de mercenarios calzados de aquella ciudad, el cual representaba á Jesus, María y José, del tamaño del natural, con el Padre Eterno en lo alto.

UCERO (D.ª Maria Alfonso de): amante del infante de Castilla D. Sancho, que despues reinó con el nombre de Sancho IV: pertenecia á una familia tan ilustre, que se hallaba en tercer grado de consanguinidad con la reina D.ª María Alfonsa de Molina, y esta princesa, antes de casarse con D. Sancho, fué madrina en el bautizo de una de las hijas naturales del mismo D. Sancho y de su prima, lo cual hace creer que sus relaciones amorosas tenian lugar por los años 1276 á 1280: D.ª María de Ucero era de estraordinaria hermosura, y el infante la amó entrañablemente; pero cesó por completo su compromiso desde que se unió á D.ª María la Grande: tuvo de D. Sancho dos hijas, D.ª Violante, que heredó los estados de Ucero y Trasnedo, y casó con D. Fernan Rodriguez de Castro, adelantado mayor de Galicia, y D.ª Teresa, que fué esposa del duque de Alburquerque, D. Juan Alfonso de Meneses.

UCKER: rio de los Estados prusianos (Brandeburgo), sale de un lago del mismo nombre cerca de Prenzlow, baña á esta ciudad, riega la regencia de Postdam, la de Stettin, y desagua en el Báltico junto á Vckermunda, corre 6½ leguas.—Ha dado su nombre á la Marca del Ucker ó Marca Uckeriana. (Véase Brandeburgo.)

UCLES: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia y diócesis de Cuenca, con 396 vecinos y 1.602 habitantes: está situada en la falda oriental de un cerro, en cuya cima está la casa prioral de Santiago y un antiguo castillo, por cuyo pié corre el arroyo Redija, afluente del Gigüela, que nace en la posesion de Fuenteredonda: es de antigua fundacion, y tiene por armas una cabeza humana, y detras del escudo se ve la cruz de Santiago: el partido judicial es de entrada, y comprende 18 pueblos con 5.265 vecinos y 2.178 habitantes.

UCLES (obispado-priorato de): tiene de circuito unas 50 leguas, y está circunscrito entre las diócesis de Toledo y Cuenca, que se han disputado la pertenencia del territorio: confina por el N. con los pueblos de la órden de Santiago comprendidos en las diócesis de Toledo y Cuenca, por el E. con pueblos de dicha órden en el obispado de Cuenca; por el S. con la diócesis de Cuenca y vicaría de Infantes, y por el O. con el priorato de la órden de San Juan y arzobispado de Toledo: la capital está fuera del priorato, enclavada en el obispado de Cuenca, al cual pertenece la villa de Uclés, menos la real casa é iglesia de Santiago, que es la matriz de este territorio; tambien tiene discontinuos dentro del dicho obispado, las ermitas de Nuestra Señora de la Defensa y Todos-santos y el heredamiento de Fuenteredonda: en Madrid (Toledo) le perteneció el monasterio de Comendadoras de Santiago, y en la vicaría de Infantes el convento de monjas de la Concepcion de la Membrilla: en lo civil corresponde á las provincias de Cuenca, Toledo y Ciudad-Real, en la 1.ª nueve pueblos, diez en la 2.ª y cuatro en la 3.ª: de la capital al estremo mas largo hay 15 leguas, y al mas cercano ó ingreso del priorato 2 leguas: consta de 21 parroquias y tres casi parroquias: el obispo-prior ejerce jurisdiccion y funciones episcopales.

UCLES (batalla de): esta batalla es conocida tambien en la historia de España con el nombre de batalla de los Siete Condes; en ella perecieron en el año de 1100 el infante D. Sancho, hijo predilecto del rey D. Alfonso VI de Castilla, el conde D. García, ayo del infante, y siete jóvenes y gallardos mozos, que con otros muchos soldados cristianos se obstinaron en morir antes que rendirse á las numerosas huestes, así de Africa como de España, que venia acaudillando el poderoso Alí con otros régulos españoles que habian invadido y asolado el antiguo reino de Toledo.

UCOREO: rey egipcio, octavo succesor de Osimandias, y probablemente rey de una de las dinastías tebanas: segun Diódoro (que es el único que hace mencion de su nombre) fundó á Memfis: el reinado de Ucoreo se coloca en el siglo XIII antes de Jesucristo.

UDALRICO (Ulrico): duque de Bohemia, cuyo título y estados usurpó á su hermano Hiaromiro en 1012: para atraerse á su partido al jefe del imperio, le juró fidelidad, recibiendo de él la investidura de su nuevo ducado, como si no le poseyese sino á título de feudo: sin embargo, tuvo Ulrico que luchar contra otro hermano, Boleslao III, quien habia poseido la Bohemia antes que él y que Híaromirio: reconciliáronse al fin ambos hermanos y firmaron la paz en 1018: Bretislao, hijo de Ulrico, fué á conquistar la Moravia en 1025 de órden de su padre, y cuyo gobierno le confirió; pero esta culpable empresa le atrajo muchos disgustos de parte del emperador: entonces volvió el duque á Praga, donde murió en 1037.

UDALRICO II: el sétimo que gobernó en Bohemia en los interregnos: era hijo de Sobeslao I, y cuando murió Uladislao II le encargó el emperador Federico el gobierno de Bohemia: poco tiempo despues cedió el gobierno á su hermano mayor Sobeslao, con lo cual adquirió mas gloria que con su espedicion á Italia, donde mandó las tropas del emperador Federico: su escesiva bondad con los soldados fué causa de la pérdida del ejército, de suer-

te que volvió de Italia con solos ocho soldados que le quedaban.

UDDEWALLA: ciudad y puerto de Suecia (Gœtheborg y Bohus) con 4.000 habitantes: comercia en madera, ostras y brea.

UDINO: ciudad de los Estados austriacos en el reino Lombardo-Veneto, capital de la delegacion de Udino, en la orilla del Roja, á 22½ leguas N. E. de Venecia, con 18.200 habitantes: es arzobispado y tiene catedral, muchos palacios, colegio y observatorio: su industria consiste en sederías, licores, albayalde y utensilios de cobre: su comercio es bastante activo: en sus cercanías se encuentra el pueblo y castillo de Campo-Formio: Udino era en otro tiempo la capital del Friul veneciano, y luego del departamento de Passeriano.—La delegacion de Udino, formada del Friul veneciano, pertenece al gobierno de Venecia, y tiene por límites, la Iliria al N. y al E. el Adriático, y la provincia de Venecia al S., y las delegaciones de Treviso y de Vellnna al O.: su estension es de 16½ leguas en todos sentidos, y la poblacion de 360.000 habitantes.

UDINO (MARTIN DE): pintor. (Véase PELLEGRINO.)

UDVARHELY: ciudad de Transilvania, á 16½ leguas N. E. de Hermanstadt, con 6.000 habitantes: tiene un colegio reformado: comercia en tabaco y miel.

UERDINGEN, HORDEONIUM: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia), á 1 legua N. E. de Crevelt, con 2.000 habitantes: comercia en granos y aceite de linaza: la fundó el romano Hordeonio Flaco y fué fortificada en 1330.

UGENTO, UXENTUM: ciudad del reino de Nápoles (Tierra de Otranto), á 3½ leguas S. E. de Gallipoli, con 1.500 habitantes: es arzobispado: esta ciudad fué saqueada por los sarracenos en el siglo VIII, por los turcos en 1537.

UGERNUM: ciudad de la Narbonesa, ahora BEAUCAIRE.

UGOLINO. (Véase GHERARDESCA, UGOLINO DE LA.)

UGOTSCH ó UGOCS (CONDADO DE): en el círculo allende el Theiss, entre los de Beregh al N., Szathmar al S. y Mármaros al E.: tiene 8 leguas de largo, 6½ de ancho y 41.000 habitantes: la capital es Nagy-Szœllæs.

UHLANOS ó HULANOS: cuerpo de caballería ligera armado con lanzas, que suelen tener algunas potencias del Norte (Austria, Polonia, Prusia &c.)

UIST: nombre comun á dos de las islas Hebridas: la primera, "Uist septentrional" (North-Uist), situada entre la isla Lewis al N. y Benbecula al S.; tiene 4 leguas de largo por 3½ de ancho y 4.000 habitantes; está casi toda cubierta de malezas, y pertenece á lord Macdonald.—La segunda, "Uist meridional" (South Uist), entre las islas de Benbecula al N. y de Barray al S.; tiene 5 leguas de largo, media de ancho y 5.500 habitantes: se halla muy poco cultivada.

UJHELY: ciudad de Hungría (Zemplin), á 2 leguas S. O. de Zemplin, con 6.500 habitantes: tiene gimnasio.

UJIJAR: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, con 579 vecinos, en la provincia y diócesis de Granada: está situada en terreno quebrado cerca de las Alpujarras, y á orillas del rio Adra, conservando restos del tiempo de los romanos: el partido judicial es de entrada, y comprende 18 pueblos con 5.236 vecinos, y 23.237 habitantes.

UJVAROS: ciudad de Hungría. (Véase NEUSTADT.)

UKER: rio de Prusia. (Véase UCKER.)

UKRANIA, es decir, **PAIS LIMITROFE**: region de la Rusia europea, comprende los actuales gobiernos de Kiev, Pultava, Tchernigov y Kharkov (este último se llama tambien gobierno de los slobodas de Ukrania): antiguamente se dividia en Ukrania polaca y Ukrania rusa: en tiempo mucho mas remoto, la Ukrania habia sido comprendida en el Kaptchak, y por consecuencia lo que ahora se llama gobierno de Pultava y de Kharkov, habia pertenecido en parte á la pequeña Tartaria: los slobodas que habitan en el gobierno de Kharkov son de raza cosaca: la Ukrania pertenece enteramente á los rusos desde la primera particion de la Polonia en 1774: es una vasta llanura regada por el Dniepr, y de una incomparable fertilidad, especialmente en granos: se crian en ella ganados, escelentes caballos y abejas: las langostas suelen hacer en este pais grandes estragos.

ULEA: rio de la Rusia europea (Finlandia), corre del S. E. al N. O. y desagua en el golfo de Botnia, cerca de Uleaborg; corre 23½ leguas.

ULEABOR ó ULEA: ciudad y puerto de Rusia europea (Finlandia), cabeza del distrito del mismo nombre, en la orilla del golfo de Botnia, á los 65° de lat. N. y 28° de long. E., á 100 leguas N. de San Petersburgo, con 4.000 habitantes: fué fundada en 1710; los rusos la tomaron en 1714; pero devuelta despues á los suecos la conservaron hasta 1809: el distrito de Uleaborg, el mas septentrional de la Finlandia, tiene por límites al O. el golfo de Botnia y el Tornea que la separa de la Suecia, al E. el gobierno de Arkhangel, al N. la Laponia, y al S. los distritos de Kouopio y de Vasa.

ULEFELD (CORNIFIX, CONDE DE): ministro danes; gozó del favor de Cristiano IV, casó con una hija de aquel príncipe y de Cristina de Munch, en 1648 llegó á ser mayordomo mayor de la corte, y obtuvo la direccion suprema de la hacienda, del ejército y de la marina: hizo durante su ministerio importantes mejoras, mas sin embargo incurrió en desgracia en tiempo del succesor de Cristiano Federico III, y se vió envuelto en una acusacion falsa: se retiró á Suecia y cometió la imprudencia de obrar contra su pais: despues quiso volver á Dinamarca; pero fué preso, tuvo que espatriarse, y por último se le condenó á muerte en rebeldía: murió en Suiza en 1664.

ULEMAS: llámase así en Turquía á una corporacion compuesta de doctores de la religion y de la ley, y aun á los mismos doctores personalmente:

las funciones de los ulemas abrazan el culto, la justicia y el gobierno: esta corporacion se compone del "mufti," presidente, de los "mollahs, cadis, cadiles kiers" (cadis rurales) y de simples doctores: la corporacion de los ulemas es muy poderosa en Constantinopla, y forma como una especie de contrapeso al despotismo del sultan.

ULFILAS (WœLFEL, conocido con el nombre de): obispo de los godos de Dacia y de Tracia, en el siglo IV: cuando el imperio de los godos fué destruido por los hunos, obtuvo de Valente para el establecimiento de los godos un territorio al S. del Danubio (Mesia inferior) el año 376: murió poco tiempo despues: Ulfilas habia traducido la Biblia en idioma gótico: existen algunos fragmentos de esta version en dos manuscritos que se encuentran, uno en la biblioteca de la universidad de Upsal, y el otro en la del duque de Brunswick-Wolfenbuttel: se llama al 1.° Codex argenteus, y al 2.° Codex Carolinus: de ambos se han hecho muchas ediciones: la 5.ª del Codex argenteus apareció en Weissenfel, 1805, en 4.°, con traduccion latina interlineal, gramática y glosario, por Fulda, Reinwald y Zahn: el Código Carolino, fué publicado en Leida, 1781-1785.

ULIARUS, ahora OLERON: isla del Océano Atlántico en la costa de la Galia.

ULISES, "Ulyses" en latin, "Odysseus" en griego: rey de Itaca y de Duliquio; era hijo de Anticlea y de Laertes, esposo de aquella princesa, ó mas bien de su amante Sisifo: succedió á Laertes en el trono de Itaca, y se unió á Penélope: cuando la guerra de Troya, Ulises, para no tomar parte en la espedicion, se fingió loco, pero Palamedes desconcertó aquel engaño: Ulises entonces descubrió á Aquiles que se hallaba oculto en el palacio de Licomedes en Esciros: durante el sitio, se distinguió por su prudencia y su intrepidez: fué como embajador á Troya, en donde corrió inminente riesgo; ayudó á Diomedes á robar los caballos de Rheso y el Paladion; obtuvo las armas de Aquiles que le disputaba Ayax, hijo de Telamon, sacó á Filoctetes de Lemnos, é hizo penetrar dentro de los muros de Troya el caballo de madera: cuando fué tomada la ciudad, aconsejó que se hiciese morir á Astianacte y Polixena: su regreso á Itaca fué largo y penoso: errante á merced de los vientos, estos le llevaron sucesivamente al pais de los Cicones, al cabo Malío, cerca de Salamina, á la isla africana de los lotofagos, y á Sicilia: se libró á duras penas de los escollos de Escila y Caribdis, de los cantos de las sirenas, de la hechicera Circe, del cíclope Polifemo y de los lestrigones; abordó á la isla de Calipso, que le retuvo en ella siete años, y por último á la de los feacios, desde donde con los bajeles de Alcinoo pudo llegar á Itaca: habia andado errante 10 años por los mares, y estado ausente 20: durante este tiempo, Penélope habia sido continuamente importunada por una multitud de pretendientes á su mano, y los bienes de Ulises habian sufrido grande menoscabo: ayudado por su hijo Telémaco, el héroe se deshizo con sus flechas de los amantes de su esposa, y reprimió la sedicion del pueblo que queria vengar su muerte: como un oráculo habia predicho que moriria á manos de su hijo, desterró á Telémaco; pero Telegono, otro hijo suyo, procedente de sus amores con Circe, desembarcó en Itaca, y cumplió el oráculo, matándole sin conocerle. —Ulises es uno de los héroes de la Iliada, y ademas, sus aventuras y regreso á Itaca forman el principal asunto de la Odisea: algunos modernos han creido que Ulises no fué mas que el mismo Homero: el nombre de Ulises era tan célebre en Italia como en Grecia: se le atribuye por hijo á un Romo ó Rómulo, fundador de Roma, que otros hacen nieto de Telémaco: los portugueses le atribuyen la fundacion de Olisippo ó Lisboa.

ULLOA (ANTONIO DE): teniente general de la armada, socio correspondiente de la Academia real de las Ciencias de Paris, de otras sociedades estranjeras, y académico de las Nobles artes de Madrid; nació en Sevilla en 1716 de padres ilustres, que le inclinaron al estúdio de las matemáticas y la náutica: su primera navegacion fué de aventurero, y restituido á España le concedió Felipe V una plaza de guardia marina, y poco despues se embarcó para Nápoles en el navío Santa Teresa, destinado á reforzar el ejército de D. Cárlos: concluida aquella campaña, volvió á su patria, y fué nombrado con D. Jorge Juan para acompañar á los académicos franceses que tenian que pasar á las provincias de Quito y el Perú, á practicar las operaciones y observaciones de los grados del meridiano terrestre, inmediatos y contiguos á la equinoccial: despues de once años de trabajos en tan penosa comision, regresaba Ulloa á España, cuando fué apresado por los ingleses: esta desgracia le facilitó ocasion de tratar á diferentes sabios de Lóndres, y de acreditarse entre ellos hasta el punto de nombrarle socio correspondiente de aquella corporacion: restituido á España recibió del monarca Fernando VI las recompensas á que se habia hecho acreedor: cuando por la paz de 1792 pasó la Luisiana á la dominacion de España, fué nombrado Ulloa para tomar posesion de aquel hermoso pais y organizar su nueva administracion: habiendo ascendido hasta el grado de teniente general de marina, mandó diferentes escuadras, aunque sin gloria: él fué el primero que dió en su patria los primeros conocimientos de la electricidad y magnetismo artificial; el que hizo visible la circulacion de la sangre en las colas de los pescados y varios insectos por medio del microscopio solar de reflexion; dió á conocer la platina y sus propiedades, descubrió reliquias evidentes del diluvio universal, y por último dió las primeras noticias de los árboles de la canela de la provincia de Quijos, y de la resina elástica del Caucho: contribuyó tambien á perfeccionar la imprenta y encuadernacion, promovió el arte de grabar en cobre y piedras; la relojería y la cirugía: estableció el proyecto del canal de Castilla la Vieja, que dirigió en espacio de cinco leguas: á él se debe el establecimiento del primer gabinete de historia natural que hubo en Madrid, y el primer laboratorio metalúrgico; en Segovia estableció una fábrica de paños mas finos que los traidos del es-

tranjero; finalmente, dió instrucciones y noticias para facilitar el comercio de frutos de España con los puertos de Indias: murió este benemérito patriota en la Isla de Leon en 1795, llorado de todos los españoles, á cuya felicidad habia dedicado los años de su vida: entre sus obras citaremos las siguientes: "Relacion histórica del viaje á la América meridional, hecho de órden de S. M., &c., 4 tomos en 4.°; Noticias americanas; Entretenimientos físico-históricos sobre la América meridional y la septentrional oriental; Comparacion general de los territorios, climas y producciones, &c., &c.; La marina y fuerzas navales de la Europa y del Africa:" segun dice Townsend en un retrato que hace de este sabio, la sala donde recibia las visitas contenia algunas sillas, mesas, baules, cajas, libros, papeles, una cama, una prensa, vestidos, útiles de carpintería, instrumentos de matemáticas, un barómetro, una péndola, armas, cuadros, espejos, fósiles, minerales, antigüedades americanas, dinero, y por fin una curiosa momia de las islas Canarias.

ULLOA (ALFONSO DE): historiador y fecundo traductor, hijo de un capitan español, que siguió las banderas de Cárlos V en la espedicion de Africa: residió desde muy niño en Italia, donde cultivó su aficion á la literatura, é hizo grandes progresos en el estudio de las lenguas antiguas: abrazó la carrera de las armas y sirvió bajo las órdenes de Fernando de Gonzaga; establecióse luego en Venecia, donde contrajo íntima amistad con los literatos mas distinguidos: tradujo un sinnúmero de obras españolas y portuguesas al italiano: entre las originales citaremos: "Vida del emperador Cárlos V, Venecia, 1569; Vida del grande capitan D. Ferrante de Gonzaga, Venecia, 1563; y Comentarios de la guerra de Flandes, Venecia, 1568."

ULLOA Y PERREIRA (LUIS DE): poeta español; nació en la ciudad de Toro á principios del siglo XVII, de una familia noble: se dedicó con preferencia al estudio de varios idiomas: obtuvo diferentes empleos, entre ellos el corregimiento de la ciudad de Leon: padeció algunos infortunios, y desengañado se retiró á su ciudad natal, donde murió en 1660: compuso varias poesías, que publicó su hijo mayor en 1764, siendo la mas recomendable de ellas el hermoso poema de la "Raquel ó los amores de Alfonso VIII," que Millin tradujo al frances.

ULLOA (MARTIN DE): sabio crítico español, sobrino del precedente; nació en Sevilla en 1730: concluidos sus estudios, entró en la carrera de la magistratura, y le fué concedida la presidencia de la real audiencia de su patria: á pesar de las muchas atenciones de un destino de tanta importancia, supo hallar algunas horas para dedicarlas al cultivo de las letras é investigaciones históricas: fué uno de los fundadores de la sociedad patriótica establecida en Sevilla, con objeto de ilustrar al gobierno acerca de las medidas que debia tomar para reanimar el comercio é industria de Andalucía: fué socio de la de Buenas letras de Sevilla, y académico de la de Lengua y de la de Historia de Madrid: murió en Córdoba en 1800, dejando muchas obras apreciables, entre las cuales citaremos las mas estimadas: "Disertacion sobre el orígen de los godos; Investigaciones sobre los primeros habitantes de España; Disertacion sobre los desafios; Memoria sobre la cronología de los diferentes reinos de España; Memorias sobre el orígen y el genio de la lengua castellana."—Hubo otro Ulloa (Bernardo), gentilhombre de boca, que publicó: "Restablecimiento de las manufacturas y del comercio de España."

ULM: ciudad del reino de Wurtemberg (Danubio) en otro tiempo en Suabia, en la orilla del Danubio, á 13½ leguas S. E. de Stuttgardt, con 12 á 15,000 hab.: tiene una hermosa iglesia gótica (edificada en 1377): Ulm ha tomado su nombre del gran número de olmos que crecen en su territorio: su industtia consiste en telas.—Antiguamente era ciudad libre é imperial (desde 1486): ha sufrido muchos sitios; Napoleon la atacó en 1805, y obligó al general Mack que la defendia con 33,000 hombres á firmar una humillante capitulacion: fué cedida primero á la Baviera y despues al Wurtemberg (1814): es patria de Freinsheimio.

ULPIANO, DOMINITIUS ULPIANUS: jurisconsulto romano, natural ú originario de Tiro: enseñó largo tiempo jurisprudencia, fué prefecto del pretorio con Heliogábalo y en tiempo de Alejandro Severo, confidente íntimo y principal ministro del segundo, é hizo que reinase la justicia; pero su severidad desagradó á los pretorianos que le asesinaron á vista de Alejandro (228): Ulpiano escribió mucho: las Pandectas le sirvieron á él mas que á todos los demas jurisconsultos reunidos: tenemos ademas de Ulpiano un "Liber singularis regularum," verdadero tratado científico de derecho romano: se le atribuye tambien un tratado en que se comparan las leyes de los judíos y de los romanos: lo que queda de Ulpiano fué publicado en 1549 por Tilio, con el nombre de "Tituli ex corpore Ulpiani."

ULRICA-LEONOR: reina de Suecia, hija de Cárlos XI, y de otra Ulrica de Dinamarca; nació en 1688, y en 1715 casó con el príncipe Federico de Hesse-Cassel; subió al trono por muerte de su hermano Cárlos XII (1719) con condicion de que renunciaria al poder absoluto introducido por Cárlos XII, y consintió en efecto en la nueva constitucion que limitaba las prerogativas de la corona, dividiendo el poder entre ésta, el senado y los estados: al segundo año de su reinado propuso á los estados ceder á su marido el gobierno, demasiado pesado para ella; hizo que se aceptase la proposicion, y vivió despues en el retiro, aplaudiendo las victorias de su esposo y entregada á las dulzuras del estudio: murió en 1744 y con ella se estinguió la dinastía de Dos Puentes.

ULRICO (S.): obispo de Augsburgo en el siglo X: se celebra su fiesta el 4 de julio.

ULRICO: conde de Cilley, magnate de Hungría en el siglo XV, estuvo continuamente en pugna con el gran Huniades: se opuso al matrimonio de Isabel, viuda del rey de Hungría, con el rey de Polonia (1440), con objeto de reinar á nombre de la princesa y de su jóven hijo Uladislao V, y se

aprovechó del tiempo en que Huniades rechazaba á los turcos para hacerle la guerra: sucumbió á los golpes del hijo de Huniades en 1456.

ULRICO DE UTTEN. (Véase UTTEN.)

ULSTER ó ULTONIA: una de las cuatro grandes divisiones de la Irlanda, la mas al N.: confina al S. con el Leinster, y al N. con el Atlántico: tiene de E. á O. 34 leguas, 29 de ancho y 3.400,000 hab., de los que las tres cuartas partes son católicos; nueve condados (Armagh, Donegal, Antrim y Londonderry): el Ulster ha tenido mucho tiempo reyes particulares: el matrimonio del duque de Clarence, hijo de Eduardo III, rey de Inglaterra, con la heredera de aquellos reyes en 1361, puso fin á este reino y completó la sumision de la Irlanda.

ULTRA. (Véase PLUS ULTRA, COLUMNAS DE HÉRCULES.)

ULTRAJECTUM: nombre latinazado de Utrecht.

ULTRAMONTANOS: se llama así á los adictos á la Iglesia romana y defienden la infalibilidad del papa: se les da esta denominacion, porque residiendo el papa en Italia, se halla al otro lado de los montes con respecto á los paises situados de este lado de los Alpes.

ULUG. (Véase OULOUG.)

ULUK-TAGH. (Véase OULUK-TAG.)

ULUM: madre de Gengis-Kan, emperador del Mogol: vivia á fines del siglo XII, y fué por muchos años para su hijo un hábil ministro y un esforzado general: gobernaba con acierto sus estados; ayudábale en sus conquistas, y mas de una vez se debieron á la intrepidez de Ulum, aquellas victorias brillantes que hicieron famoso el nombre de Gengis-Kan.

UMBRIA: region de la Italia antigua entre la Etruria (de que la separaba el Tiber), el Piceno y el país de los sabinos; su principal ciudad era Fulginio: los umbros sus habitantes (cuyo nombre se deriva de Ombra, hombre fuerte, en idioma céltico) eran galos de orígen y muy intrépidos: tomaron parte en las grandes guerras de los etruscos y de los samnitas contra Roma (311-307, y 297-95, antes de Jesucristo): su sumision se efectuó en 280.—Tambien se ha dado el nombre de Umbría á una antigua provincia de los Estados de la Iglesia, que forma poco mas ó menos la actual legacion de Espoleto.

UMEA: ciudad de Suecia, capital de la Botnia occidental, en las márgenes del Ulmea-elf, á 2½ leguas de su embocadura, con 1,100 habitantes.

UMEA-ELF: rio de Suecia (Botnia occidental), corre al S. E., recibe al Vindel, y desagua en el golfo de Botnia, por mas abajo de Umea; corre 75 leguas.

UMIA: rio de la provincia de Pontevedra, que nace en Trasdeza y corre al O. hasta la ria de Arosa, junto á Santomé: recibe las aguas del Gallemonde, Vermaña, Segade y Amigeciras, y baña los términos de Caldas de Cuntis, Caldas de Rey y el valle de Salnés: producen sus riberas riquísimas frutas: sus puentes son Toboada, Caldas y Arnelas.

UMMERAPURA. (Véase AMARAPURA.)

UMINSKI: general húngaro; nació en el Palatinado de Posen, á fines de 1785: á los catorce años era ya soldado: en 1806 le encontramos ya con el grado de cabo de escuadra de la guardia de honor de Napoleon; cuando Danzic cayó en manos de los prusianos, corrió riesgo de ser condenado á muerte como rebelde, pero Napoleon interesado en su suerte le salvó amenazando á los prusianos que la cabeza de su rey responderia de la vida de Uminski: en 1809 fué nombrado coronel y en 1812 fué el primero que entró en Moscow, por lo que fué condecorado con la Legion de Honor: obtuvo despues el grado de general de brigada, y como tal se distinguió en la campaña de 1813 y en la batalla de Leipsick; despues de haber combatido heroicamente y de ser gravemente herido, fué hecho prisionero: cuando el desastre de Waterloo, Uminski abandonó la carrera militar por la vida doméstica; pero el amor que profesaba á su desgraciada patria no lo dejó por largo tiempo en su propósito de renunciar á la vida política: perdida la esperanza de que el emperador Alejandro organizase la Polonia en un solo reino, se dedicó á formar sociedades secretas con el fin de procurar la independencia polaca; pero el gran duque Constantino lo supo, hizo prender á los conspiradores, y entre ellos Uminski fué encerrado en la fortaleza de Slagan por 5 años, hasta que habiendo estallado la revolucion de 1830 determinó salvarse con la fuga: corrió á Varsovia y fué nombrado general de division: en Ostrolenska se distinguió al nivel de Dembiski, y con éste fué de los mas obstinados en oponerse á capitular: perseguido por los gobiernos de Rusia, de Austria y Prusia, anduvo errante cuatro meses para poder pasar á Francia: no pudiendo la Prusia haberle á las manos, le hizo degollar en estatua: mientras estuvo salvo en Francia, trabajó siempre por la libertad de su patria: en 1849 fué general de division en Hungría, y á pesar de contar entonces la edad avanzada de sesenta y cinco años, sostuvo aquella gloriosa lucha con la misma energía y actividad que los famosos generales Ben y Dembiski, combatiendo en las filas magyares y derramando tambien su sangre para emancipar su patria del dominio imperial.

* UNCION: en el Oriente, donde abundan mucho los aceites odoríferos y aromas, siempre se ha hecho mucho uso de esencias odoríferas ó perfumes para conservar la salud y limpieza del cuerpo; y en señal de agasajo, ó estimacion y respeto á alguna persona. La uncion hecha con aceite odorífero fué la señal de que se valieron ya los Patriarcas para consagrar altares á Dios, y luego se vió usada para consagrar sacerdotes, reyes, profetas, &c., y tambien los lugares ó instrumentos destinados al culto de Dios; y para preservarse por este medio y con el uso frecuente de baños y lavatorios, del mal olor que ocasiona el sudor del cuerpo, en especial cuando el vestido es de lana. De aquí vino el nombre de *Mesías* en hebreo, de *Christo* en griego, y *Ungido* en castellano; que en el Antiguo Testamento vemos aplicado á *Cyro*, para denotar que

este rey estaba destinado por el Señor para las grandes cosas que habia de ejecutar por su medio. Véase *Christo.*

Tambien es la *uncion* símbolo de la curacion de los males, *Marc. vi.* 13. En la Escritura denota muchas veces la accion de *consolar* y *confortar* al afligido, y aliviarle sus penas, *Ps. xxii.* 5. *Is. i.* 6.

La *uncion* con el *óleo* ó perfume *de la alegría*, significa la abundancia y suavidad de los dones de Dios, *Ps. xliv.* 8. *Is. xli.* 3. *Joann. ii.* 27. Los antiguos, en tiempo de luto y de tristeza se abstenian de ungirse con aceite ó perfume, de bañarse, y de otros regalos. Con nombre de *ungüento* no se entiende sino la confeccion odorífera de que usaban los antiguos, que mas conviene á lo que llamamos ahora *perfumes* ó *agua de olor*, que al ungüento espeso y fuerte de que se usa para curar las llagas, &c.

Extrema uncion: la *uncion* que se da á los enfermos con óleo consagrado, cuando están en peligro de la vida; la cual elevó Jesu-Christo á sacramento de la ley de gracia. Véase *Marc. vi.* 13. *Jac. v.* 14, y la *nota*.

Ungüento sagrado para la consagracion de los sacerdotes y vasos sagrados, *Ex. xxx.* 23.

UNEZOW ó UNICZOW. (Véase NEUSTADT.)

UNFREDO ó ONFREDO: hijo segundo de Tancredo de Hauteville; acompañó á sus hermanos á Italia, mandó desde 1054 á los normandos, que conquistaron la Pulla: en 1503 ganó la batalla de Civitella al papa Leon IX, é hizo que este pontífice le diese la investidura de los paises conquistados: murió en 1057, y le reemplazó su hermano Roberto Guiscard.

UNGH: rio de Hungría (Hunglavar): nace en los montes Carpathos y desagua en el Diboresa, á 2½ leguas O. de Kaposvar: corre 25 leguas.

UNGHVAR: ciudad de Hungría, capital del landgraviato de su nombre, en una isla del Ungh, á 46½ leguas N. E. de Buda, con 5,000 hab.: tiene castillo, y es residencia del obispo griego de Mongatch.—El landgraviato de Unghvar, en el círculo aquende el Theiss, entre la Galitzia al N. y los condados de Beregh al E., de Zabolcs al O.; tiene 13½ leguas de largo, 11 de ancho y 85,000 hab.

UNGRIA: rio de la provincia de Guadalajara, formado de dos arroyos que se juntan en Orche, y que desagua en Tajuña, bajo de la Armuña.

UNICORNIO: se le pinta en heráldica con cuerpo de caballo, con el pelo mas largo, la cabeza de ciervo, con un cuerno que sale una vara de la frente, las uñas de elefante y la cola de jabalí; se dibuja pasante en el escudo: es símbolo de la fuerza y de la velocidad, y de los guerreros que imitando á Caton y á Aníbal, consienten morir antes que entregarse, como lo hace el unicornio, despeñándose gustoso para no caer en manos de los cazadores.

UNIFORMIDAD (BILL ó ACTA DE): ley aprobada por el parlamento de Inglaterra, en tiempo de Cárlos II, en 1662: obligaba á los ministros de la religion reformada á seguir los ritos del culto anglicano, y á renunciar al Covenant: se llama No-Conformistas, á los que no quisieron someterse á aquella ley.

UNION PERFECTA: órden militar de Dinamarca, que se compone de los dos sexos.

UNION (LA): véase ESTADOS-UNIDOS DE AMÉRICA.

UNION (ACTA DE): acta del parlamento británico de 1.° de enero de 1801, por la que la Irlanda fué administrativamente incorporada á la Gran-Bretaña, y suprimido el parlamento de Dublin: Daniel O'Connell no cesó de clamar contra esta disposicion.

UNION (DECRETO DE): cuando el cardenal Mazarino, para procurarse recursos, exigió de todos los tribunales superiores cuatro años de sus sueldos por via de préstamo, el parlamento de Paris, al que habia esceptuado de aquella medida, con la esperanza de separarle de las demas corporaciones, adoptó, el 13 de mayo de 1648, el célebre acuerdo de union, por el cual renunciaba la gracia que se le concedia, y declaraba que hacia causa comun con los enemigos del ministro.

UNION (EDICTO DE): acta publicada en Blois en 1588, por la que Enrique III se declaró jefe de la liga.

UNION (SANTA): véase LIGA.

UNION DE CALMAR. (Véase CALMAR, DINAMARCA, &c.)

UNION DE UTRECHT. (Véase UTRECHT.)

UNION EVANGÉLICA: tratado de alianza formado en 1608 en Auhausen, en Baviera, y ratificado en Hala en 1610, entre los estados protestantes (particularmente del palatinado, electorado, Wurtemberg, Hesse-Cassel, y el margraviato de Baden-Dourlach); era diametralmente opuesta á la Santa-Liga, formada por los católicos en Wurtzburgo en 1609, y de que era jefe Maximiliano, duque de Baviera.

UNION HEREDITARIA: acta por la que la corona de Suecia fué declarada hereditaria en la casa de Vasa: esta acta, adoptada por la dieta de Oerebro en 1540, fué confirmada en 1544 por la de Vasteras, y renovada en 1604 por la de Nordkæping.

UNION PERPETUA: tratado de alianza concluido entre los suizos y la casa de Austria en 1477. —Se da el mismo nombre á un tratado concluido en Senlis, entre Luis XI y los suizos, en 1474.

UNION (FUERO Ó PRIVILEGIO DE LA): con este nombre se conoce una federacion célebre en el reino de Aragon, por la osadía y franqueza con que supo sostener las prerogativas nacionales contra las ilegales pretensiones de los monarcas: fué en el reinado de D. Pedro III y en 1276 cuando fué verdaderamente formidable la oposicion que, apoyados en este fuero y confederacion, hicieron los magnates del reino: el jóven monarca, temiendo las resultas de su conducta, prestó al fin el juramento que exigian las leyes del reino, y así se restableció la calma: siempre que la corona trataba de restringir en beneficio suyo las inmunidades de la nacion, el privilegio citado era el que ponia coto á tales demasías.

UNION (CARVAJAL, CONDE DE LA): véase CARVAJAL.

UNITARIOS: llámase así en general á todos los que niegan la Trinidad, y no admiten en Jesucristo mas que una sola persona: tales eran los arrianos en los primeros tiempos de la Iglesia; pero con especialidad se ha dado este nombre á una secta que nació en el siglo XVI, y cuyos principales jefes fueron Francisco Stancari, sacerdote de Mantua (1501–1574), y Lelio Socino, de Siena (1562–1568): espulsados ambos de su patria, recorrieron la Suiza, la Alemania, y difundieron sus opiniones por Polonia, en donde los toleró el rey Segismundo Augusto; tenian su capital en Rakow: sus doctrinas, por largo tiempo vacilantes, adquirieron por fin estabilidad con los escritos de Fausto Socino, sobrino de Lelio, y desde entonces la denominacion de Socinianos reemplazó á la de Unitarios: se les llamó tambien Anti–Trinitarios, Nuevos–Arrianos y Hermanos Polacos.

UNIVERSIDAD: esta palabra se deriva de la latina "Universitas," que significa la generalidad de las cosas: se ha dado este nombre á los grandes establecimientos de instruccion esparcidos por toda Europa, y á los que en su mayor parte ha servido de modelo la antigua universidad de Paris: abrazan todos los ramos de la enseñanza superior, y generalmente se componen de cinco facultades, teología, literatura, ciencias, jurisprudencia y medicina: sin embargo, no todas las universidades tienen este número de facultades: entre las universidades mas célebres, ocupa el primer lugar la de Paris, tanto por su gran antigüedad, como por los grandes sabios que ha producido: si hubiésemos de hacer una reseña histórica de todas las universidades, dariamos demasiada estension á este artículo, y nos apartaríamos del plan que nos hemos propuesto en esta obra: por lo tanto nos limitaremos á decir respecto de España, que ademas de un instituto de segunda enseñanza en cada una de las capitales, de las 49 provincias en que está dividido su territorio, hay diez universidades que toman nombre de las capitales en que se hallan establecidas, en Barcelona, Granada, Madrid, Oviedo, Salamanca, Santiago, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza, en todas las cuales, con arreglo al plan de 8 de julio de 1847, se enseña jurisprudencia y filosofía; y teología solo en Madrid, Oviedo, Sevilla, Valladolid y Zaragoza; medicina en Madrid, Barcelona, Santiago, Valencia y Cádiz, y farmácia en Madrid y Barcelona únicamente: la de Madrid es la única que puede conferir el grado de doctor, y en que hay establecidos los estudios necesarios para obtenerle: en cuanto á las universidades estranjeras, solo presentaremos el siguiente cuadro de las fechas en que han sido creadas las principales.

UNIVERSIDADES FRANCESAS.

Ademas de la de Paris, fundada en 1200, la Francia poseia antes de 1789 las universidades de

Tolosa, creada en	1229
Montpeller	1284
Orleans	1305
Grenoble (trasladada en 1454 á Valence.)	1339
Angers	1364
Orange	1365
Dole (trasladada en 1676 á Besançon.)	1422
Poitiers	1431
Caen	1436
Valence (Valencia)	1454
Nantes	1460
Bourges	1465
Burdeos	1472
Reims	1548
Douay	1572
Besançon	1676
Pau	1722
Nancy	1769

ISLAS BRITÁNICAS.

Oxford	1206 ó 1249
Cambridge	1229 ó 1257
San Andres	1411
Glasgow	1454
Aberdeen	1506
Edimburgo	1582
Dublin	1591
Lóndres	1828

ITALIA Y GRECIA.

Nápoles	1224
Padua	1228
Roma	1245
Pisa	1333
Florencia	1349
Pavía	1360
Siena	1380
Palermo	1394
Turin	1405
Parma	1482
Atenas	1836

PORTUGAL.

Coimbra	1279
Lisboa	1290

ALEMANIA Y SUIZA.

Praga	1348
Viena	1365
Ginebra	1368
Colonia	1385
Hidelberg	1386
Leipsick	1409
Basilea	1459
Maguncia	1477
Tubinga	1477

Witemberg........... (trasladada en 1815 á Hala.)	1502
Marbourg............	1527
Kœnisberg............	1544
Jena..................	1558
Helmstædt............	1575
Hala.................	1694
Gœtinga..............	1735
Erlangen.............	1743
Stuttgardt............	1775
Berlin................	1810
Bonn (formada de la de Munster)...........	1818
Munich (formada de la de Landshut)..........	1826
Zurich................	1832
Berna.................	1834

Paises Bajos.

Lobaina..............	1426
Leiden...............	1475
Francker.............	1485
Groninga.............	1614
Utrecht..........	1636
Lieja y Gante.........	1816
Bruselas.............	1834

Estados del Norte.

Cracovia.............	1364
Copenhague...........	1476
Upsal................	1476
Dorpat...............	1632
Moscou	1803
Wilna	1803
San Petersburgo.......	1819

UNKEL: pueblo de los Estados prusianos (Provincia rhiniana), en la orilla derecha del Rhin, á media legua N. de Lintz, con 555 vec.: se encuentra en él escelente vino, y tiene columnas basálticas.

UNKIAR-SCELESSI: pueblo de la Turquía asiática, en la costa oriental del Bósforo, enfrente de Therapia, un poco al N. E. de Constantinopla: es el sitio en que se desembarca cuando se atraviesa el estrecho saliendo de Constantinopla: los rusos acamparon en este punto en 1833, cuando fueron en socorro del sultan amenazado por el bajá de Egipto, y el 8 de julio del mismo año, firmaron allí un tratado de alianza ofensiva y defensiva por 8 años con la Turquía: una cláusula secreta de este tratado cerraba eventualmente los Dardanelos á las potencias europeas, dejando aquel estrecho y el Bósforo abiertos únicamente á la Rusia: las reclamaciones de las potencias perjudicadas, impidieron que se renovase aquella prohibicion al espirar el plazo del convenio.

UNNA: ciudad de los Estados prusianos (Arensberg), á 3½ leguas S. O. de Hamm, con 3.500 habitantes: es patria de Duker.

UNO SOBRE OTRO: se llaman en heráldica dos ó mas figuras en el escudo, puestas la una encima de la otra, con algun espacio intermedio.

UNST: la mas septentrional de las islas Shetland, situada á los 8° 18' long. O. y 61° 40' lat. N.; tiene 2½ leguas de largo, 2 escasas de ancho, y 35.000 hab.: abundan en ella el jaspe y los cristales de roca.

UNSTRUTT: rio de los Estados prusianos (Sajonia), corre al S. E., al N. E. y S. E. y riega la antigua Turingia: recibe el Wipper, el Helme, el Helde, el Salza, el Losse, el Gera, &c., y desagua en el Sale frente á Naumbourg: corre 23½ leguas: en sus orillas, Thierry, rey de Metz, derrotó á Hermanfredo, rey de la Thuringia (528); Sigeberto, rey de Austrasia, venció allí á Rodulfo, duque de Turingia (640).

UNTERWALD ó UNDERWALDEN, es decir, EN MEDIO DE LOS BOSQUES: sesto canton de la Confederacion helvética; tiene por límites los de Sedwitz al N. E., de Uri al E., de Lucerna al O., y de Berna al S., 8 leguas en todos sentidos, y 27.000 hab. católicos: este canton se halla dividido en dos repúblicas: Obwalden al O. y Nidwalden al E.; tiene por capitales á Sarnen y Stanz; pero en la dieta helvética las dos repúblicas reunidas no tienen mas que un voto: este canton tiene montañas cubiertas de bosques al N., dos grandes valles y algunos lagos: el clima es destemplado, y el terreno poco fértil, produce algunos granos y patatas, hortalizas y pastos en que se crian ganados: los habitantes son pobres, sencillos y apáticos; profesan la religion católica: Unterwald es uno de los tres cantones, que fueron cuna de la libertad suiza en 1308.

UNZER (Juana Carlota): esposa del médico y literato aleman Juan Augusto Unzer; nació hácia el año 1734 y murió en 1782: se distinguió por su talento estraordinario: publicó, ademas de sus "Poesías," un opúsculo, titulado: "Principios de conducta y de prudencia para las mujeres, un tomo en 8.°

UÑADO: se llaman en heráldica las pezuñas de todo animal de pata hendida como el ciervo, toro, cabra, y otros que la tuvieron de distinto esmalte.

UPLAND: antigua provincia de Suecia, confinante con el golfo de Botnia, el Báltico y el lago Mœlar: ha formado el gobierno de Upsal, á cuya ciudad tenia por capital.

UPSAL: ciudad de Suecia, capital del gobierno de su nombre, á 10½ leguas N. O. de Estocolmo, en la orilla del Fyris, con 5.000 hab.: es arzobispado y su titular primado de Suecia: su universidad fundada en 1476 es la mas célebre del Norte: tiene una espaciosa y hermosa catedral, biblioteca muy rica, observatorio, teatro anatómico, jardin botánico, seminario de predicadores, academia de cartas y planos, sociedad científica y sociedad cosmográfica: Upsal es muy antigua, y fué mucho tiempo corte de los reyes de Suecia que se titulaban reyes de Upsal; Lineo y Bergmann desempeñaron allí sus cátedras: el gobierno de Upsal, for.

mado del antiguo Upland, tiene por límites á los de Estocolmo al S. y de Gefleborg al N.; el golfo de Botnia le baña por el N. y el E.: tiene cerca de 21 leguas de largo, 8½ de ancho, 95.000 hab., minas de hierro y canteras: el terreno es muy variado.

UR: pueblo de Caldea, patria de Abraham y de Tharé: en él se mantenia continuamente un fuego sagrado en honor del sol: hay dudas acerca del sitio que ocupaba esta poblacion: algunos sabios han negado su existencia, y han creido que esta palabra significaba el culto del fuego en el Oriente.

URAL ó IAIK, PHIMNUS: gran rio de la Rusia europea; nace en los montes Urales (Orenburgo), á los 54° 50' de lat. N.; corre al E., al O. y al S. y desemboca en el mar Caspio por tres embocaduras: su curso es de 501 leguas: el Ural forma el límite de la Rusia europea por la parte del E.

URALES (MONTES) ó POYAS (estas dos palabras en tártaro y en ruso quieren decir "ceñidor"): cadena de montes que separa á la Europa del Asia (los gobiernos de Arkhangel y de Vologda del de Tobolsk), y se estiende desde el Océano Glacial Artico hasta el mar Caspio: su estension es de 483½ leguas: de los montes Urales salen el Kara, el Petchora, el Ural y otros rios: estas montañas encierran muchas minas de oro, plata y platina.

URANIA, del griego OURANOS, cielo: una de las nueve musas, presidia á la astronomía: se la representa bajo la forma de una jóven vestida de azul, coronada de estrellas y con un globo en la mano.

URANIA (VENUS), llamada tambien VENUS CELESTE: nombre que los griegos y romanos daban unas veces al cielo considerado como diosa (en Cartago, Tiro, Chipre, &c.), y otras á una Venus superior é ideal, que no podia ser objeto de deseos materiales.

URANIEMBOURG. (Véase TICO-BRAHE.)

URANO: el cielo personificado, y el mas antiguo de los dioses; es simultáneamente hijo y esposo de la Tierra, de la que tuvo 18 hijos, y entre ellos á Saturno, los cíclopes y los titanes: sus hijos se rebelaron contra él y le mutilaron; de su herida nacieron los gigantes, los Erinnios y los Melios.

URBA, ORBE: ciudad de Helvecia, capital de los urbigenas.

URBANO I (S.): Papa de 223 á 240; padeció el martirio: se celebra su fiesta el 25 de mayo.—Hay otro S. Urbano, obispo de Langres en el siglo V, cuya festividad se celebre el dia 23 de enero.

URBANO II, EUDO ó OUDON: nació en Francia, en Lagny, cerca de Chatillon Sur-Marne, y fué nombrado obispo de Ostia por Gregorio VII, que al tiempo de morir le designó como uno de los tres hombres dignos de sucederle: fué efectivamente electo en 1088, despues de la muerte de Victor III: sostuvo con vigor la desavenencia papal con el imperio, destruyó las pretensiones del antipapa Guiberto, y por su conducta y elocuencia hizo que se decidiese la primera cruzada en el concilio de Clermont (1095): murió en 1099.

URBANO III, HUBERTO PRIVELLI ó CRIVELLI: habia sido nombrado arzobispo de Milan y cardenal por el papa Lucio III: en 1185 fué electo para el pontificado, pero no reinó mas que dos años, y murió en Ferrara, despues de haber luchado infructuosamente con el emperador Federico I (Barbaroja).

URBANO IV, JACOBO PANTALEON de Troyes en Champaña: se elevó desde la clase mas humilde á la dignidad de patriarca de Jerusalem, cuando en 1261 fué nombrado sucesor de Alejandro IV: aumentó el número de los cardenales, instituyó la fiesta del Santísimo Sacramento, y ofreció á S. Luis la corona de Nápoles que aquel príncipe no quiso admitir; pero que aceptó bien pronto su hermano Cárlos de Anjou: murió en 1265.

URBANO V, GUILLERMO GRINAUD ó GRIMOARD: de una familia noble de Gevandan, fué elector en 1362 por muerte de Inocencio VI, y el sesto Papa de Aviñon: aunque frances, quiso á despecho de su patria, volver la Santa Sede á Italia; residió en Roma desde 1367 á 1370, y aun llegó á decidir al emperador Cárlos IV á trasladarse á Italia para someter á los usurpadores eclesiásticos: mas como aquel príncipe no llevase fuerzas suficientes, Urbano V se vió obligado á volver á tomar el camino de Aviñon (1370): murió en esta ciudad el mismo año en olor de santidad: su caridad, su justicia y su severidad para con la simonía y las malas costumbres, eran tan grandes como sus deseos de librar al pontificado de la tutela francesa, y de devolverle sus dominios de Italia: Mr. Tomas Roussel ha publicado en 1840, en Paris, unas "Observaciones sobre la vida y el pontificado de Urbano V."

URBANO VI, BARTOLOMÉ DE PRIGNANO, de Nápoles; era arzobispo de Bari, cuando murió Gregorio XI en 1378 y fué elegido de la manera mas violenta é irregular: algunos cardenales protestaron contra aquellas violencias, y eligieron á Clemente VII, lo cual dió orígen al gran cisma: reconocido Urbano VI, por una parte de la cristiandad (la corte de Nápoles, Francia, Aragon, Castilla, y una parte de la Alemania estaban por Clemente VII), creó 26 cardenales para reemplazar á los que le habian abandonado, decidió al rey de Hungría á enviar contra Juana I de Nápoles, á Cárlos de Duras que la destronó, se indispuso bien pronto con aquel príncipe, sostuvo un sitio contra él en Nocera, y no pudiendo resistir, huyó sucesivamente á Salerno y despues á Sicilia y Génova; se habia malquistado tambien con seis de sus cardenales, los llevó presos á todas partes, y por último mandó ejecutar á cinco: la muerte de Cárlos de Duras le permitió volver á Roma, y pensaba en apoderarse del reino de Nápoles; pero murió en 1389: durante todo aquel tiempo, Clemente VII tuvo su corte en Aviñon: la muerte de Urbano VI presentaba una buena ocasion para concluir el cisma, y los cardenales de este Papa se apresuraron á darle un sucesor (Bonifacio IX.)

URBANO VII, J. B. CASTAGNA: no fué

papa mas que 13 dias, en 1590, entre Sixto V y Gregorio XIV.

URBANO XIII, MATEO BARBERINI: habia desempeñado con talento varios empleos importantes, y fué electo papa en 1623 por muerte de Gregorio XV: la reunion al estado romano del ducado de Urbino y sus agregados (1626-31), señaló gloriosamente la primera parte de su reinado: pero sus disensiones con Venecia (1632), y con Juan IV de Portugal (1641), la primera guerra de Castro, emprendida por la ambicion de su familia, sin ninguna utilidad para el estado (1642), y terminada ignominiosamente por la paz de Venecia (1644), que repuso las cosas al ser y estado que tenian antes, borraron aquellas felices impresiones: Urbano VIII publicó bajo una nueva forma el Breviario romano, construyó y reparó muchas iglesias, rehizo la redaccion de la famosa bula "In cœna Domini," 1627, y por otra no menos célebre "In eminenti," lanzó la primera condenacion contra Jansenio: Urbano VIII tenia pretensiones de gran poeta: sus versos latinos é italianos fueron impresos en Paris en 1642: su muerte acaeció en 1644: fué la señal de una violenta reaccion contra los Barberini.

URBANIA, URBINUM METAURENSE: ciudad de los Estados Pontificios (Urbino y Pésaro), en la orilla del Metauro, á 1½ legua S. O. de Urbino, con 1,500 hab.: es obispado.

URBEL: rio de la provincia de Burgos que baña á Santibañez, Zumiel y Quintanillas y entra en el Arlanzon, cerca de Tardajos.

URBIGENAS: uno de los cuatro grandes pueblos de la Helvecia; habitaba en el lago Lemon y Aventinum, y su capital era Urba, ahora Orbe.

* URBINA (Francisco de): coadjutor temporal jesuita, vizcaino, nacido en un lugar cerca de Victoria. Desde sus primeros años se dió á ejercicios de piedad y frecuencia de sacramentos, y llegó á tener familiaridad con su ángel de guarda, quien clara y espresamente le mandó entrase en la Compañía. Admitióle en ella el P. Nicolas de Arnaia, procurador á Roma por esta provincia, y lo trajo consigo de seglar en servicio de la mision que conducia; pero procedió en la navegacion con el ejemplo de virtudes que pudiera un perfecto religioso, por lo cual, luego que llegó á México, fué remitido al noviciado, y así en Tepotzotlan como en la Casa Profesa de México, hizo oficio de ropero con singular vigilancia. Fué admirable en este hermano el amor á la Compañía y su instituto; y de su buena letra escribió cuanto pudo hallar y saber de vidas de varones ilustres, y de los trabajos apostólicos de los nuestros en las misiones, y de las conversiones que hacian entre los infieles, y procuró en ambas partes, con limosnas que negociaba, poner en los claustros las efigies de los varones apostólicos que propagaron la fe en varias partes del mundo. Fué estremado en la pobreza, tomando para sí de la ropería lo peor. Eran continuos sus ayunos, cilicios y disciplinas. Fuera de la hora de oracion de comunidad, se retiraba cuantos ratos podia á este ejercicio. Por estas y las demas virtudes, era muy amado de todos, y de todos fué muy sentida su muerte, que fué á los cuarenta y nueve años de su edad y veintiseis de religion. Falleció en la casa Profesa, el dia 27 de mayo de 1636.

URBINO, URBINUM HORTENSE de los antiguos: ciudad del Estado eclesiástico, capital de la delegacion de Urbino y Pésaro, á 40 leguas N. de Roma, con 12,000 hab.: es arzobispado y tiene ciudadela y un palacio antiguo de los duques: Urbino fué capital del ducado y despues de la legacion de su nombre hasta 1801: en tiempo de Napoleon se la hizo cabeza de un partido del departamento del Metauro, perteneciente al reino de Italia: en esta ciudad nacieron el célebre Rafael, Barochio, y Polydoro Virgilio: la delegacion de Urbino y Pésaro confina con la de Forli al N., y de Ancona al S.; tiene 12½ leguas de largo, 11 de ancho, y 230,000 hab.

URBINO (ducado de): entre la Romaña al N.; la Marca de Ancona al S., y el Adriático al E.: su capital era Urbino, y las ciudades principales, Pésaro, Sinigaglia, Fossombrone, Urbania, Bobbio, Pérgola, Macerata y Fano: este ducado (primero condado) principió en 1213, estuvo entonces reducido á la ciudad de Urbino; pero se aumentó considerablemente en el siglo XIV: la casa de Montefeltro fué su primera poseedora, César Borja le invadió por algunos instantes (1502), pasó á la casa de la Rovere (1508), cuya posesion quedó interrumpida durante cinco años, por la de Lorenzo de Médicis padre de Catalina de Médicis (que se titula algunas veces duquesa de Urbino), y por la del papa Leon X (1516-21): poco despues de la muerte de Francisco María II, último duque de la casa de la Rovere (1626), el ducado fué incorporado á la Santa Sede (1634).

CONDES Y DUQUES DE URBINO.

1.° Los Montefeltro.

Buonconte.	1213
Montefeltrino	1238
Guido.	1268
Federico I.	1296—1322

(*Al Papa un año*).

Nolfo y Esperanza . .	1323
(al Papa desde. . . .	1342 al 1365
Federico II.	1365
Antonio	1376
Guido Antonio	1404
Odon Antonio, primer duque.	1443
Federico III.	1444
Guido Ubaldo I. . . .	1482—1508
César Borgia	1502

2.° Los della Rovere.

Francisco María I. . .	1508— 38
Lorenzo de Médicis . .	1516— 19

Leon X. . . . . 1519— 21
Guido Ubaldo II. . . 1538
Francisco María II. . . 1574—1626

URBINUM: nombre de dos ciudades de Umbría, la una Urbinum Hortense, en la actualidad Urbino, y la otra Urbinum Metaurense, al S. O. de la anterior, ahora Urbania.

URCINIUM: nombre latino de Ajaccio.

URFE (Honorato de): novelista célebre, de una antigua é ilustre familia del Forez, enlazado con las casas de Lascaris y de Saboya; nació en Marsella en 1567; dió pruebas de valor en las guerras de la Liga, y de habilidad en las negociaciones de que estuvo encargado en Saboya y Venecia: pasó la última parte de su vida retirado en las cercanías de Niza, y allí compuso la célebre novela pastoril, titulada la Astrea (1610), en que describia la felicidad de los pastores del Lignon: este libro singular, tuvo la mas favorable acogida y dió orígen á una escuela de novelistas bucólicos: Urfé murió antes de concluir su obra, en 1625: Baro, su secretario, la terminó con los manuscritos del autor ó con su propia invencion: la mejor y mas completa edicion de la Astrea, es la de Ruan, 1647, 5 vol. en 8.º—Mariano de Urfé, hermano del anterior, nació en 1555, en el Forez, y murió en 1621, habia sido baile y despues lugarteniente general del Forez, y en tiempo de Enrique IV, de quien era gran partidario, fué nombrado consejero de Estado; por último en 1599 se separó de su esposa, la bella Diana de Chateau Morand, y recibió las órdenes sagradas: dejó una coleccion de 150 sonetos, titulada la Diana, de los cuales se han impreso 5: M. Bernard publicó en 1839 un libro acerca de los Urfé.

URGEL: ciudad de España, cabeza del partido judicial y diócesis de su nombre, en la provincia de Lérida, con 669 vec. y 2,779 hab.: está situada en una llanura cerca de los Pirineos, entre los rios Balira y Segre, y es de antigua fundacion, habiendo sido plaza de armas, de la que solo le quedan las cuatro puertas principales: aunque la conquistaron los moros, no estuvieron de asiento en ella, contentándose con hacer correrías por el pais, por no poder resistir en la fragosidad el ímpetu de los cristianos, que ayudados de ella trataron de recobrar sus hogares: sus armas son las de sus primeros condes, que son escudo equipolado de oro y negro: el partido judicial es de entrada, y comprende 139 pueblos con 4,867 vec. y 21,924 hab.

URGEL (obispado de): confina al N. con las diócesis de Tolosa, Pamiers y Perpiñan del reino de Francia; al E. con las de Gerona, Vich y Solsona; al S. con esta última y la de Lérida; y al O. con la misma de Lérida: en esta tiene enclavado el oficialato de Arén con todas sus parroquias: dentro de su circuito hay comprendidos varios territorios estraños: 1.º, las parroquias de Monteñana, Rialp, Palau, Pedris y Banbens, diseminadas, que son de la órden de San Juan: 2.º, el arciprestazgo de Ager, con 36 pueblos, verenullius: 3.º, 55 pueblos que corresponden al obispado de Lérida: 4.º, el pavordato de Mar, el priorato de Meyá y el abadiato de Gerri, con pretensiones todos tres de vere nullius, aunque no están reconocidos por tales: en lo civil pertenece en su mayor parte á la provincia de Lérida, parte á la de Gerona, algunos pueblos á la de Huesca, y comprende ademas toda la república de Andorra, de que se titula señor temporal el obispo de Urgel: se divide en 17 partidos, que los 15 se llaman oficialatos, y los otros 2 el abadiado de Gerri y el priorato de Meyá, en los cuales existen 400 parroquias principales, con un gran número de sufragáneas hasta 654 pilas, en las que ademas de los curas rectores hay muchos beneficiados, porcioneros ó co-rectores: la catedral, restaurada en 820, tiene 7 dignidades, 13 canónigos y 32 beneficiados: hay, ademas, 6 colegiatas en Tremp, Balaguer, Guisona, Pons, Orgañá y Castelbó, y 17 parroquias con capítulo, y en las 23 iglesias mas de 140 eclesiásticos: tambien hay un seminario conciliar de la Concepcion, fundado en el año 1592.

URGEL (condado de): Urgel se dice fundada por Hércules egipcio, y fué en lo antiguo título de un condado poderoso, siendo el primer conde Hermengaudo de Moncada: despues se hizo hereditario en esta rama el nombre de Armengol: la preponderancia que adquirieron estos condes, se prueba en el hecho de que muerto sin succesion el rey de Aragon, D. Martin, se presentó el conde de Urgel á pretender el reino, lo que le costó ir preso al castillo de Játiva, donde murió.

URI: sesto canton de la confederacion helvética, entre los de Schwitz al N., del Tesino al S. E., de Glaris y de los Grisones al E., y del Valés, Berna y Unterwald al O.; tiene 9 leguas de S. á N., 4 de anchura media, y 15,000 hab.: su capital es Altorf: está lleno de valles y rodeado de elevadas montañas; corre por él el Reuss, y comprende una parte del lago de los Cuatro Cantones: el clima es bastante suave: se cria algun ganado y se hace queso: los habitantes son católicos, buenos, sencillos y pobres: este canton fué uno de los tres que se rebelaron contra el Austria en 1308, y en él habitaba Guillermo Tell.

* URIANGATO: congregacion de la municip. de Yuriria, depart. de Celaya, est. de Guanajuato.

URIARTE y BORJA (D. Francisco Javier de): este dignísimo capitan general de la armada desciende de la ilustre casa de los duques de Gandía; nació en el puerto de Santa María el 5 de octubre de 1753: arrastrado Uriarte por una irresistible vocacion á la carrera naval, sentó plaza de guardia marina en 31 de mayo de 1774: apenas vistió el honroso uniforme de la armada, y ya mereció ser ascendido á alférez de fragata en 3 de junio de 1775; desde este grado fué ascendiendo sucesivamente por la rigorosa escala de sus méritos y servicios, hasta el de teniente general de la armada á que fué promovido en 1814, y por último á capitan general en 16 de enero de 1836: en tan larga y distinguida carrera asistió Uriarte á todas las campañas navales que ejecutaron en aquella época las escuadras españolas, tales como las

de Argel, Santa Catalina, Rosellon, Magallanes, Tolon y otras: en unos puntos dió muestras de su intrepidez, en otros, como en Magallanes, manifestó sus conocimientos científicos, levantando los planos del Estrecho y haciendo descubrimientos arriesgados: y por último, en Tolon reveló los nobles sentimientos de su alma, negándose á ser el incendiario del arsenal y buques franceses surtos en el puerto: desempeñó las misiones mas delicadas con tanto valor como acierto, pues en 1794 salió de Cádiz con la fragata Lucía para el rio de la Plata, y despues de hacer su viaje sustrayéndose á la vigilancia de las escuadras inglesas, entregó los pliegos cerrados de que era portador, y regresó con toda felicidad, conduciendo cinco millones de pesos fuertes: distinguióse Uriarte sobremanera mandando los navíos Firme, Terrible y Concepcion; pero particularmente en este último, con el cual estuvo en Brest, prestó tan importantes servicios, que mereció que Napoleon le regalara un sable de honor, que el digno marino español tuvo durante su vida en grande aprecio, y que últimamente ha sido depositado en el Museo Naval de Madrid por D. Isidoro Uriarte, sobrino de aquel ilustre jefe: en el memorable combate de Trafalgar, ostentó solemnemente su heroica intrepidez, siendo comandante del navío Trinidad, y hé aquí la modesta relacion escrita de su puño y letra, de la parte que le cupo en las tristes glorias de aquella jornada, que tomamos de la interesante obra del Sr. D. Manuel Marliani, recientemente impresa, titulada: "Vindicacion de la armada española:" "Apenas se formaba la línea de combate mura á babor, viento al O. y mar gruesa, los enemigos á barlovento, dando caza á un largo O. en popa á toda vela, prolongados en toda la estension de la armada combinada, empezó el combate como á las once y media de la mañana por la retaguardia, rompiendo el fuego el Royal Sovereign, navío de tres puentes, de la insignia del vicealmirante Collingwood, contra el Santa Ana, de la del teniente general D. Ignacio de Alava, tambien de tres puentes: el navío Victory, del mismo porte y de la insignia del general en jefe el vicepresidente Nelson, se dirigió en la misma posicion que la armada inglesa, hácia el centro de la combinada, formando con el Temerary y el Neptuno, de tres puentes, una línea casi paralela, de la que formaban en aquella parte el Bucentaure, de ochenta cañones, de la insignia del almirante Villeneuve, por su proa el Trinidad, de la del jefe de escuadra D. Baltasar Cisneros, y por la de éste el Heros, navío frances de setenta cañones, con el ánimo bizarro y mas intrépido de cortar la línea, por entre el Trinidad y Bucentaure: desde Santa Ana fué corriendo el fuego hácia la cabeza y cola de la línea, y en pocos momentos quedó empeñado un combate general: el Trinidad, con su gavia y sobremesana en facha, cerró su diferencia con el Bucentaure para oponerse á aquel atrevido intento, retardando su fuego á pesar de los deseos y ardor generales, y se mantuvo en una generosa amenazante inaccion, esperando al Victory, que se figuraba debia ser su adversario particular, el cual gobernaba con su espresada division á un rumbo diagonal de vanguardia á retaguardia, á un largo abierto por estribor, porque cerrada la distancia espresada, se dirigia á cortar por la popa del Bucentaure; y cuando iba á cruzar por el través de barlovento del Trinidad, á un tercio muy corto de tiro de cañon, rompió éste el fuego mas bien dirigido, incesante y terrible, tanto, que desde aquel momento empezó á esperimentar el Victory averías de la mayor consideracion en su arboladura y aparejo, y á la mitad del combate, como á las dos de la tarde, ya habia desarbolado del palo de mesana por su fogonadura, de sus masteleros mayores y sus vergas todas, y se hallaba sin gobierno para dirigirse á efectuar su valerosa resolucion de cortar la línea: en esta situacion, en lugar de seguir su rumbo, arribó en popa, y orzó por babor, tal vez involuntariamente, barloándose á tiro de fusil con el Trinidad, presentándole el costado y todos sus descalabros: no es tan fácil, como describir lo material de esta escena, espresar hasta qué grado se reanimaban el ardor y la confianza del Trinidad, con la presencia de aquel espectáculo: en estos momentos el Temerary, á toda vela, se interpuso entre el Victory y el Trinidad, y con tan atrevida accion sacó á aquel del empeño, y siguió á efectuar el corte de la línea, que no habia podido verificar Nelson: la cortó por la popa del Trinidad, por el claro que dejó el Bucentaure, que se adelantó en el mismo tiempo, y se barleó á tocapenoles por barlovento con el Trinidad, obligándole á suspender el fuego algunos minutos: así pudo pasar por la popa de éste, rascándola, el Temerary, á situarse por la aleta de estribor á tiro de pistola: en seguida de él, y á muy corta distancia suya, llegó el Neptune, y tomó la aleta de babor del Trinidad, al mismo tiro de pistola; y como el Victory iba cayendo á sotavento y quedándose por la popa, resultó el poder batir los tres navíos ingleses, con la misma ventaja y al propio tiempo al Trinidad y al Bucentaure; entonces se mudó la fortuna: el Trinidad, todavía con sus palos, masteleros y vergas arriba, menos la de velacho, vió desarbolar de los palos mayor y mesana, destrozar y rendir al Bucentaure, como á las tres de la tarde, casi abordado con él, despues de lo cual el fuego de los tres navíos ingleses se dirigió solo al Trinidad; y por último, dejando por la popa desmantelados, y por consiguiente sin salida, al Bucentaure y al Victory, permanecieron en su ventajosa posision el Temerary y el Neptune, destrozando con un fuego incesante al Trinidad, que se mantuvo casi sin poder hacer uso del suyo, en defensa desesperada, hásta quedar arrasado de todos sus palos, cubierto de destrozos de ellos, y de los de sus vergas, masteleros, jarcias y velas, habiéndose ya retirado y quedado muertos cuantos tenian destino en la toldilla, alcázar y castillo, desde el general hasta el guardia marina que custodiaba la bandera, quedando solo el comandante sobre el alcázar, hasta que cayendo herido de un astillazo en la cabeza y sin sentido, fué llevado al sollao despues de las cuatro de la tarde: entonces el general Cisne-

ros, que tambien lo estaba gravemente, dió órden por un ayudante al tercer comandante, que tenia su destino en la primer batería, de que subiese al alcázar, y que juntando allí los oficiales que hubiesen quedado, se informasen del estado del navío, y resolviesen su rendicion: así acabó con el dia el combate del Trinidad, sin que hubiese cesado su fuego, sino en pocos minutos, una vez sola desde el principio de la accion, en la cual quedaron muertos gloriosamente en sus puestos los tenientes de navío D. Juan Cisniega, D. Joaquin de Salas, D. Juan Matute, el teniente coronel de Córdoba D. José Graulle, el teniente de fragata D. N. Urías, el alférez de navío D. Juan de Medina, el guardiamarina D. Antonio Bobadilla, y un gran número de soldados y marineros de su valerosa dotacion, que ascendieron á cuatrocientos, y heridos mortalmente ó de menos gravedad mas de doscientos, entre los cuales se incluyen el general Cisneros, el Sr. D. Francisco Javier Uriarte, y diferentes oficiales: luego que cesó el fuego se reconoció que habia en la bodega mas de sesenta pulgadas de agua, y se puso toda la atencion al trabajo de las bombas: el navío Prince, inglés, de tres puentes, marinó al Trinidad, y lo tomó á remolque con gran empeño; pero no siendo posible contener el agua, sin fuerza la gente en el trabajo de las bombas noche y dia sin cesar, y llegando á subir hasta quince piés en la bodega el 24 del mismo mes, al medio dia, resolvieron precipitadamente los ingleses dejarlo ir á pique, salvando la gente entre tres ó cuatro navíos de su nacion, lo que no pudo verificarse enteramente, á pesar de los muchos auxilios y la actividad que emplearon, obligados á abandonar en aquel urgente conflicto un gran número de heridos ó mutilados que se fueron á fondo en el Trinidad, al amanecer el dia, á siete ú ocho leguas de distancia como al Sur de Cádiz.—Firmado, Uriarte." En 1806 fué nombrado Uriarte mayor general de la armada y consejero de la guerra, y ocupó este destino hasta 1808, en que invadida la capital de España por las huestes de Napoleon, dimitió su encargo; y habiendo sido invitado por el director general de la armada, para prestar juramento al rey intruso, contestó por medio de un oficio, negándose á ello, y añadiendo que estaba pronto, no solo á perder su empleo, sino hasta su vida, antes que acceder á lo que se le pedia: ¡noble rasgo de patriotismo, digno de un marino español! á consecuencia de esta protesta tuvo Uriarte que sustraerse á la venganza por medio de la fuga, y se presentó en Sevilla á la junta central, la cual le eligió en seguida para jefe de la junta de inspeccion de la armada; mas él por un esceso de pundonor se negó á admitir el honroso cargo que se le conferia, mientras que no se residenciase su conducta en un consejo de guerra, por haber permanecido en Madrid, estando en él las tropas imperiales: empero la junta, constándole evidentemente la adhesion y fidelidad del general Uriarte, no admitió la demanda y confirmó su primer nombramiento; nombrado gobernador militar de la isla de Leon, allí desplegó la entereza de un magistrado popular, conteniendo una muchedumbre amotinada que se disponia á derribar el puente de Suazo, y procedió él como un hábil arquitecto á la órden de demolicion, de modo que pudiera reconstruirse en cuanto fuera necesario, con la mayor facilidad: Uriarte acudió tambien al llamamiento que se hizo á los españoles para que presentasen la tercera parte de la plata labrada que tuviesen para atender á los gastos de la guerra de la independencia, y entregó en calidad de donativo la poca plata que habia podido salvar, no contentándose solo con esto y renunciando las gratificaciones y parte de sueldo que le correspondia como general embarcado: en 6 de enero de 1811 dió cuenta el gobierno á las córtes de este rasgo de patriótico desprendimiento de Uriarte, confiriéndosele en seguida el mando del arsenal de la Carraca; pero sus servicios podian ser de mayor utilidad en otra parte, y se le nombró gobernador político y militar de la plaza de Cartagena de Levante, empleo que renunció el modesto general; pero que se vió obligado al fin á aceptar, segun lo que de él exigia la regencia en nombre de la patria: en 1814 renunció la plaza de consejero de la guerra, y se retiró al puerto de Santa María á restablecer su quebrantada salud; mas tambien esta vez, en nombre del servicio público, se le precisó á aceptar en 1816 la capitanía general del departamento de Cartagena, y allí se dedicó con una increible actividad á dar nueva vida al arsenal, hasta que acosado por sus dolencias, solicitó y obtuvo á fuerza de muchas instancias en 26 de abril de 1822 su relevo, pasando al puerto de Santa María á disfrutar de un descanso harto merecido; en premio de tantos servicios mereció Uriarte ser elevado á la dignidad suprema de capitan general de la armada con la presidencia del almirantazgo, siendo esta circunstancia una nueva ocasion para él de manifestar su desprendimiento, pues renunció un alcance de cerca de 400,000 reales que resultaron á su favor en la liquidacion que se le formó de los haberes que tenia devengados: lleno de honores, elevado á la mayor dignidad de la armada, y todo por premios otorgados á los servicios, á la gloria adquirida en los combates y á la integridad é inteligencia en la administracion, terminó su ilustre vida, D. Francisco Javier de Uriarte y Borja el dia 29 de noviembre de 1842 á los ochenta y nueve años y diez meses de edad, en el mismo pueblo donde por la vez primera vió la luz del dia.

URIAS (SINUS), ahora **GOLFO DE MANFREDONIA**: en el mar Adriático, en la costa de la Pulla.

URIAS: marido de Betsabé; servia en el ejército de David: este príncipe llegó á concebir por Betsabé una pasion criminal, envió á Urías al sitio de Rabba, y dió órden de que se le destinase al puesto mas peligroso: Urías murió batiéndose.

* **URIBE Y CASAREJO** (D. JOSÉ PATRICIO FERNANDEZ DE): natural de la ciudad de México, colegial de oposicion en el mas antiguo de San Ildefonso de dicha capital, doctor, maestro en artes, rector y catedrático de retórica, de filosofía y de

Sagrada Escritura en la universidad, cura y juez eclesiástico de Zinacantepec, cura del Sagrario de la metropolitana, prebendado y canónigo penitenciario de la misma, y agraciado con la cruz de la distinguida órden española de Cárlos III. Murió de edad de 54 años, á 12 de mayo de 1796; pero vive en la memoria de su cabildo, que reconocido á los singulares servicios que le hizo este prebendado, le decretó un aniversario perpetuo, y que su retrato se colocase en las oficinas públicas de esta iglesia. Fué el canónigo Uribe uno de los sabios de su tiempo, versado en todo género de literatura, singularmente estimado de los vireyes y arzobispos, y amado del pueblo por su dulzura y beneficencia. Escribió: "Epitafios é inscripciones latinas para el cenotafio erigido en las honras solemnes del Illmo. Rojo, arzobispo de Manila," Imp.—"Elogio fúnebre en las exequias del Exmo. Sr. Bailío, Frey D. Antonio María Bucareli y Ursúa, virey de México," Imp. 1779, 4.°—"Elogio fúnebre del Exmo. Sr. D. Matías de Galvez, virey de México, con la descripcion de sus exequias y los adornos é inscripciones de la pira," México, 1785, 4.°—"Oratio funebris pro Carolo Tertio, Hisp. et Ind. Rege potentissimo." Mexici, 1789, fol.—"Censura del sermon predicado en el Santuario de Guadalupe, por Fr. Servando Mier," Imp. 1796.—"Sermon de Nuestra Señora de Guadalupe de México, predicado en su Santuario el año 1777 dia 14 de Diciembre, el que dió motivo para escribir la adjunta disertacion, como en ella misma se espresa," México, 1801, 4.° —"Oda en elogio de la reina María Luisa de Borbon, premiada en el certámen poético de la Universidad de México," 1790, 4.°—"Oda dirigida al virey conde de Revillagigedo," México, 1791, 4.° —"Representacion al rey en su supremo consejo de Indias, á favor de la renta decimal de la Catedral de México y demas catedrales de la Nueva España," MS. de singular trabajo y mérito.—Beristain.

URIEL, en hebreo **LUMBRE ó FUEGO DEL CIELO**: el ángel del Mediodía, segun los rabinos, es uno de los ministros de la divina justicia.

* **URIQUE**: mineral de la municip. y part. de Batopilas, est. de Chihuahua: 218 hab.

URQUIJO (Mariano Luis de): célebre ministro español; nació en Castilla la Vieja en 1768: pasó algunos años de su juventud en Inglaterra, donde adquirió las primeras ideas de filosofía y de independencia, que mas adelante debian llenar todo su pensamiento: cuando volvió á su patria, se dió á conocer por una traduccion de la "Muerte de César," tragedia de Voltaire, precedida de un "Discurso preliminar sobre el orígen y situacion actual del teatro español, y lo indispensable de su reforma:" esta produccion llamó la atencion de Santo Oficio, que decretó la prision de su autor; pero no se llevó á efecto á causa de haber sido nombrado, por mediacion del conde de Aranda, entonces ministro de Estado, oficial de la primera secretaría de dicho ramo, limitándose la sentencia á declararle "algo sospechoso" de participar de los errores de los filósofos modernos, é imponiéndole algunas penitencias espirituales: al fin le absolvieron de todas las censuras, pero su obra fué prohibida: en el ministerio de Godoy, entonces duque de la Alcudia, ascendió Urquijo á oficial mayor de la secretaría de Estado y del Despacho, y en agosto de 1798 le fué confiado interinamente el ministerio que dejaba vacante la renuncia de Saavedra, quien conservaba, no obstante, el de Hacienda, pero que tuvo que renunciar tambien á causa de sus enfermedades, y Urquijo le reemplazó definitivamente en propiedad en el ministerio de Negocios estranjeros, por la proteccion de la reina: el llamamiento de Olavides, perseguido por el Santo Oficio; la apología de la "Epístola de Gregorio, obispo de Blois, al inquisidor general," por Yeregui; y por fin, el decreto de marzo de 1799, obligando á regresar á sus diócesis todos los curas y religiosos residentes en Madrid, fueron los primeros actos de su administracion que revelaron sus ideas, particularmente con respecto al clero: Urquijo fué el primer ministro de Europa que concibió el proyecto, ó realizó por lo menos, la abolicion de la esclavitud: reformó muchos abusos y protegió la industria y las artes: en 31 de mayo de 1799 concluyó un tratado de paz y comercio con el emperador de Marruecos, para el cange de prisioneros de guerra con los moros: ayudó al almirante Mazarredo, amigo suyo, para animar la marina, y repartió premios considerables á los propagadores de la vacuna, que logró generalizar en España: despues de la muerte de Pio VI hizo firmar al rey, en 5 de setiembre, un decreto, mandando á los arzobispos y obispos que ejercieran toda la plenitud de sus derechos, conforme á la antigua disciplina de la Iglesia: en setiembre de 1800 firmó en Aranjuez con el general frances Berthier, el tratado que daba la posesion de la Toscana, erigida en el reino de Etruria, al infante Luis de Parma, yerno de Cárlos IV: concibió el atrevido proyecto de suprimir el tribunal de la Inquisicion, y aplicar sus bienes á establecimientos de utilidad pública; y aunque no pudo lograr que firmase el rey el decreto, obtuvo la gloria de que el Santo Oficio no pudiese en lo sucesivo arrestar á ninguna persona sin espresa autorizacion del monarca: este golpe de autoridad le atrajo la ojeriza del clero, de que hubiera triunfado completamente, apoyado como estaba en el favor y en la amistad del rey, si un poderoso rival, D. Manuel Godoy, que temia verse suplantado en su privanza, no hubiese puesto en juego los infinitos resortes de que disponia, para perder á Urquijo, lo que consiguió á fines de 1800, haciendo que el caido ministro fuese conducido á Pamplona y encerrado en los calabozos del castillo de aquella ciudad: allí pasó muchos años, hasta que al advenimiento de Fernando VII al trono fueron declaradas injustas todas sus persecuciones: puesto ya en libertad, se hallaba en Vitoria, cuando aquel príncipe pasó por dicha ciudad con direccion á Bayona: en vano hizo presente el funesto resultado de aquel viaje; fueron despreciados los medios que indicaba para evitar las desgracias que amenazaban á la España, y triunfaron al fin la perfidia y la in-

experiencia de la prudencia y la lealtad: á pesar de las reiteradas órdenes de Bonaparte, no quiso Urquijo pasar á Bayona, hasta despues de la abdicacion de Fernando VII y de los infantes: no pudiendo disuadir á Napoleon de sus proyectos relativos á España, tuvo la debilidad de aceptar el destino de secretario de la junta intrusa de notables españoles, establecida en Bayona, cerca de la cual desempeñó despues las funciones de ministro de Estado: en 1808 tuvo la satisfaccion de ver realizado por Bonaparte su proyecto de abolir el tribunal de la inquisicion: á causa de las derrotas que los franceses sufrieron en España, siguió al rey José y fijó su residencia en Paris en 1814, donde falleció en 3 de mayo de 1817, siendo enterrado en el cementerio del P. Lachaise.

URRACA: reina de Leon, segunda esposa del rey D. Ramiro I, con quien casó en el año 842: ignórase de qué familia descendia: pero se sabe que era castellana, porque el rey fué á casarse á Castilla: esta D.ª Urraca, segun algunos escritores, es la que firmó el voto de Santiago; pero otros creen que fué la esposa de D. Ramiro II: nacen estas dudas de que las hay en punto á la fecha, y de la singular circunstancia de llamarse Urracas las mujeres de entrambos Ramiros, y los primogénitos de éstos Ordoños, así como sus hermanos Garcías: por lo demas, D.ª Urraca, dotada de eminentes virtudes y piedad, muy amada, no solo de su esposo, sino tambien de sus vasallos, cuya felicidad procuraba, enriqueció á varias iglesias, y los prelados la alabaron mucho: esta reina sobrevivió á D. Ramiro once años, y falleció en el de 861, en Oviedo: sus dones á la iglesia de Santiago y aun á la de Oviedo, eran de un gran valor.

URRACA TERESA: reina de Leon, esposa única de D. Ramiro II: cuando este príncipe comenzó á reinar (el año 931), hacia ya tiempo que estaba casado con D.ª Urraca, y aun tenia de ella tres hijos, D. Ordoño, D. Sancho y D.ª Elvira: pocas son, y no muy claras, las noticias que se tienen de esta reina: sin embargo, se sabe que se hizo célebre por su piedad: fundó el insigne monasterio del Salvador, contiguo al palacio real de Leon, en el cual se consagró á Dios como religiosa en el año 947, su hija D.ª Elvira; otros dos, el de San Andres y el de San Cristóbal, junto al rio Elza; otro con invocacion de la Vírgen, en Aniago, y otro en el valle de Ornia, con título de San Miguel, llamado Destriana: D.ª Urraca sobrevivió seis años á su esposo, vió en el trono á sus hijos D. Ordoño III y D. Sancho I, y murió en 23 de junio de 956, siendo sepultada en la capilla de Nuestra Señora de la iglesia del rey Casto en Oviedo, segun el epitafio publicado por D. Mauro Castella, si bien por equivocacion le atribuyó á la esposa de D. Ramiro I, con la cual esta reina ha sido frecuentemente confundida, por las razones esplicadas en el artículo precedente.

URRACA: reina de Leon: era hija del conde de Castilla, Fernan Gonzalez: habiase éste rebelado contra su señor D. Ramiro II de Leon, auxiliado por el conde Diego Nuñez; el monarca tardó poco en vencer á los sublevados, encerrando á Gonzalez en el castillo de Leon, y á Nuñez en el de Gordon; al fin los dejó en libertad, despues de haberle prestado nuevo juramento de fidelidad; é hizo mas, admitió como esposa de su primogénito D. Ordoño, á D.ª Urraca, hija del conde de Castilla: el matrimonio se verificó por los años 946; ambos esposos ocuparon el trono en 5 de enero de 950, por haber renunciado la corona D. Ramiro: muy poco tiempo despues D. Sancho, hermano del rey, que deseaba ceñirse la corona, se confederó con su tio el rey de Navarra D. García, y con el conde de Castilla; D. Ordoño III, hábil y poderoso guerrero, triunfó bien pronto de aquella coalicion, pero dícese, que incomodado con la deslealtad de Fernan Gonzalez, repudió á su hija D.ª Urraca á principios de 953: añádese que esta princesa se casó nuevamente con D. Ordoño, llamado el Malo, que ocupó algun tiempo el trono, cuando fué espulsado D. Sancho el Gordo; que tuvo de él, entre otros hijos, á D.ª Velasquita, que al recuperar D. Sancho la corona, huyó D. Ordoño el Malo á Asturias, despues á Castilla, de donde le arrojaron los burgaleses, quitándole á D.ª Urraca y sus hijos, y por último á tierra de moros, donde falleció; en fin, que D.ª Urraca casó por tercera vez, segun unos, con D. Sancho, rey de Navarra, abuelo del Mayor, y segun otros, con un príncipe llamado D. Jimeno: esto es lo que dicen varios biógrafos, pero es de advertir que el P. Manuel Risco, que al escribir la "Historia de la ciudad y corte de Leon y de sus reyes," tuvo á su disposicion los archivos principales de la misma, niega el repudio de D.ª Urraca, y por consecuencia todo lo demas que por causa de él se refiere de la propia princesa: cualquiera que sea la verdad en cuanto al repudio y matrimonios sucesivos de D.ª Urraca, es indudable que fundó el monasterio de San Cosme y San Damian, en Covarrubias, y que en él acabó sus dias santamente, en el año 965, diez despues de la muerte de D. Ordoño III.

URRACA: reina propietaria de Leon y de Castilla; era hija de D. Alfonso VI y de su segunda esposa D.ª Constanza de Borgoña, y nació hácia el año 1080: sus padres confiaron la educacion de esta princesa al famoso conde D. Pedro Ansurez, el cual cumplió este encargo con la prudencia y fidelidad que le eran propias, siendo en el interes que se tomó, y en el tierno afecto que profesaba á D.ª Urraca, un verdadero padre: cuando llegó á la edad nubil, D. Alfonso VI procuró dar un esposo á su hija, heredera presunta de los reinos, á falta de sucesion varonil, y recayó la eleccion en el conde D. Ramiro, hijo del conde de Borgoña Guillermo, y hermano de Guido, que ocupó el solio pontificio con el nombre de Calisto II: el matrimonio se efectuó por los años 1095, y los nuevos esposos recibieron de D. Alfonso el gobierno de la Galicia con el título de condes soberanos: gobernaron aquel antiguo reino con felicidad y con aplauso, no solo de los gallegos, sino tambien del rey; y tuvieron dos hijos, muy célebres en la historia de España, D. Alfonso, que despues reinó con título de empe-

rador, y la infanta D.ª Sancha, lustre y gloria de Leon: D. Ramon de Borgoña falleció en Grajal de Campos el año 1107; y en los primeros dias de julio de 1109, D.ª Urraca heredó, como propietaria por falta de varon y muerte de D. Alfonso VI, los reinos de Leon y de Castilla.—Tan luego como falleció este monarca, pretendió apoderarse de sus estados el rey de Aragon D. Alfonso I, llamado el Batallador: era este príncipe guerrero hábil y valeroso, pero su ambicion y su crueldad, le hacian aun mas temible que sus talentos militares á los condes y principales señores de Leon y de Castilla; así es que aconsejaron á la reina que se casase con él, como medio único de contenerle en los límites regulares: D.ª Urraca, ya por cumplir uno de los encargos de su padre, ya por no disgustar á los grandes, accedió á sus deseos, bien que contra todo su gusto, como demostró al tiempo de tratar con el conde D. Fernando, acerca de la coronacion de su hijo D. Alfonso, como rey de Galicia: verificáronse las bodas en el castillo de Anñon á mediados de octubre de 1109; pero dueño D. Alfonso de Aragon de la persona de la reina, quiso tambien serlo de sus estados: los dos esposos se hallaban dentro del tercer grado de consanguinidad; sin duda por evitar la guerra, no se detuvieron ni la reina ni los grandes á obtener la dispensa del Papa; así es que algunos obispos querian oponerse á la celebracion de un matrimonio, que no podia subsistir mediando aquella nulidad: los primeros actos de D. Alfonso el Batallador fueron dirigidos á perseguir de muerte á los prelados que se opusieron á su enlace: despues comenzó á tratar bastante mal de palabra y obra á la reina, concluyendo con intentar la muerte del jóven D. Alfonso VII, succesor en los reinos de Castilla y Leon: la reina D.ª Urraca debia detestar al esposo que la maltrataba y queria asesinar á su hijo; al propio tiempo el papa Pascual II, por conducto del abad de Clusa, hizo entender á los reyes que su matrimonio era nulo, y que debian separarse; mandato á que la reina se manifestó desde luego obediente, ya porque la libertaba de la tiranía de D. Alfonso, ya porque estaba muy lejos de querer ofender la Majestad divina: el rey de Aragon creyó que era ya inútil ocultar sus designios, y manifestó claramente su intencion de apoderarse por la fuerza de los estados de su esposa: la guerra civil se encendió, y los nobles castellanos y fieles leoneses abandonaron á D. Alfonso, y se pusieron todos al lado de D.ª Urraca y de su hijo; mas el príncipe aragones no abandonó completamente sus proyectos mientras vivió esta princesa, ni en algunos años despues: continuó la guerra y disensiones entre D.ª Urraca y D. Alfonso, el cual tuvo considerables pérdidas desde el año de 1112, en que fué declarado rey de Galicia D. Alfonso VII, hijo de aquella reina, viéndose por fin reducido el aragones á solicitar con vivas ansias volverse á unir con la misma: la reina se negó con resolucion á unirse con el rey de Aragon, y desde aquel momento quedó decididamente separada de su esposo, segun lo dispuesto por el Sumo Pontífice: sin embargo, poco ó mucho, nunca dejó D. Alfonso de molestarla en sus estados: hubiérala tenido siempre á raya, á no haber sido por otras discordias, que como consecuencia de las primeras, se suscitaron entre D.ª Urraca, su hijo D. Alfonso VII y el prelado de Santiago D. Diego Gelmirez: esto dió ocasion á que se formasen nuevos partidos en Galicia, á continuas sediciones, y á las varias disidencias y reconciliaciones entre la reina y D. Diego: en aquel tiempo sufrió D.ª Urraca muchos desacatos, y corrió tales riesgos, que bien se necesitaba una energía mas que varonil para arrostrarlos: al fin se arreglaron las diferencias, y la madre, el hijo y el prelado, entre quienes mediaban tantos intereses recíprocos, quedaron definitivamente unidos: mas los alborotadores de Compostela, que en aquella union veian fallidas sus esperanzas de continuo desórden, se entregaron á todo género de escesos, y hubo por precision de imponerles un severo castigo: conocida (dice un entendido cronista) esta resolucion, se amotinaron y arrastraron al tumulto á una gran parte del populacho: ya no se tuvo respeto á nada; no valió á la iglesia del apóstol su sagrado: pusiéronla fuego, y viendo arder el templo, ¿qué seguridad esperarian la reina y el prelado? Saliéronse del palacio; refugiáronse á la fuerza de una torre, donde estaba la reina y el obispo: ciegos ya, clamaban descubiertamente por su muerte; ponen fuego á la torre, dispónense los sitiados á morir; el obispo confesó á la reina y compañeros, no hubo mas racionalidad en el monstruo de la sedicion, que permitir que saliese la reina: salió ésta, obligada por el prelado, y recibida seguridad, solo la halló en la vida; perdiéronla el respeto, arrojáronla en el suelo, y en semejante desórden....... se debe estrañar mas lo que no hicieron: entre tantos conflictos, quiso Dios que se libertaran todos los de la torre de tan horrorosa tempestad, volviendo los sediciosos en sí, y pidiendo perdon y paz á la reina, que como estaba indignamente avasallada, no tuvo mas respuesta que la de cuanto quisieron los que prevalecian: luego que se vió fuera de la ciudad y de las manos de los lobos, respiró como leon contra tan execrables atrocidades; y cuando la justa ira de D.ª Urraca iba por momentos á descargar sobre los sediciosos, libertaran al pueblo de la decretada destruccion, los ruegos de algunos canónigos y otros habitantes de los que no eran cómplices de la conjuracion: hizo mas, y acaso lo que ningun otro soberano hubiera podido en circunstancias análogas: perdonó á la multitud, y no vertió una sola gota de sangre, contentándose con desterrar á 100, de los que tomaron una parte principal en aquel escandaloso y sacrílego motin, en que á la par fueron agraviadas la Majestad divina y la temporal.—Este solo rasgo de clemencia basta para dar celebridad á la hija de D. Alfonso VI: en medio de las turbulencias que hemos indicado, D.ª Urraca se esforzó incesantemente por asegurar la tranquilidad pública en sus estados, y por reprimir los muchos vicios y abusos que en ellos se habian introducido; así es que hizo celebrar concilios en tres ó cuatro ocasiones, y con su acuerdo adoptó las medidas necesarias para disminuir los males que

afligian á los pueblos.—Hácia los últimos años de su vida (declarada la nulidad de su union con D. Alfonso), y siempre espuesta á la ambicion de los estraños y á las disensiones de los propios, D.ª Urraca buscó algun amparo y consuelo en el matrimonio, y dió su mano al nobilísimo conde D. Pedro Gonzalez de Lara, del cual tuvo dos hijos, D. Fernan Perez y D.ª Elvira: con este motivo, los partidarios del rey de Aragon volvieron á calumniarla, esparciendo los rumores de que aquellos hijos eran ilegítimos, porque no se habia efectuado tal matrimonio entre D.ª Urraca y el conde: esta calumnia está completamente desvanecida; existen muchos instrumentos públicos, en los cuales reconoce el emperador D. Alfonso VII, como hermanos suyos, hijos de D.ª Urraca y el conde, á los infantes D. Fernan y D.ª Elvira, y nadie creerá que el emperador consignase en documentos de aquella clase la deshonra de su madre: D.ª Urraca, por fin, murió en tierra de Campos en marzo de 1164, y fué enterrada en San Isidro de Leon; el maestro Florez traduce así el estraño epitafio latino, grabado en su sepulcro:

"La reina Urraca, madre
de Alfonso, emperador,
hija de Alfonso el Bueno,
yace en este sepulcro laboreado.
A once veces ciento,
seis veces diez y cuatro
añade: esa es la era
en que murió por marzo."

En el mismo año en que murió la reina, hizo su hijo D. Alfonso una donacion al monasterio de Silos, concediéndole el lugar de Sinovas, con el fin de que esta oferta sirviese para sufragio de su madre; llámala reina "de digna memoria:" D.ª Sancha se titulaba hija del conde D. Ramon y de la venerable reina D.ª Urraca: esta reverencia con que los hijos hacian memoria de su buena madre, y asimismo la respetuosa obediencia, el amor y la fidelidad con que la sirvieron y amaron los obispos y los principales señores de su reino, es la mas fundada defensa de la buena vida y de la honestidad de la gran reina D.ª Urraca, cuyas obras bien examinadas por los documentos coetáneos, la hacen acreedora á los elogios que la da Berganza, llamándola nobilísima, ilustrísima, venerable y serenísima.

URRACA DE PORTUGAL: primera esposa de D. Fernando II, rey de Leon: era hija de D. Alfonso I Enriquez y de D.ª Mafalda de Saboya, reyes de Portugal, y nació por los años 1148: los historiadores andan discordes acerca del año en que D.ª Urraca contrajo matrimonio con el rey D. Fernando II: el P. Florez en sus "Memorias," haciéndose cargo de la opinion de diferentes escritores, prueba evidentemente que aquel matrimonio se habia verificado ya en 1165; pero cree que no lo estaba en 1160, por no haber llegado D.ª Urraca á la edad nubil: posteriormente el P. Risco ha hecho ver que D. Fernando y D.ª Urraca se casaron en 1159: y en nuestra opinion se celebrarian en esta última fecha los desposorios, aplazando para los años sucesivos la reunion de los contrayentes y consumacion del matrimonio, atendiendo á la corta edad de la reina: como quiera que sea, D.ª Urraca no tuvo sucesion hasta 1171 en que dió á luz á su hijo único, que despues reinó con el nombre de Alfonso IX: sin embargo, el parentesco que mediaba entre los monarcas de Leon y Portugal, estuvieron casi en continua guerra, y el de Leon, aunque yerno ya del portugues, le hizo prisionero en Badajoz en el año 1168, segun el Cronicon lusitano, ó en 1169 conforme al de Coimbra: por entonces se instituyó en el reino de Leon la ilustre órden de los caballeros de Santiago: amábanse mucho los dos esposos; pero hubieron de separarse á principios de 1175, no por disgustos domésticos ni por causa de las guerras con Portugal, sino por haberse descubierto parentesco no dispensado, pues ambos eran biznietos de D. Alfonso VI: consta por algunas escrituras que D.ª Urraca, apenas apartada de su esposo, se hizo religiosa de la órden San Juan; pero tambien que volvió á la corte cuando su hijo Alfonso IX entró á reinar en 1188: ignórase el año de su muerte; mas se dice que como religiosa de la órden de San Juan, fué sepultada en Bamba, cerca de Valladolid, que era de aquella religion.

URRACA LOPEZ DE HARO: reina de Leon (á quien confunden por lo comun muchos escritores con D.ª Urraca de Portugal, por haber sido tambien esposa de D. Fernando II): era hija del señor de Vizcaya, P. Lope Diaz de Haro, y de D.ª Aldonza Ruiz de Castro, hácia el año 1185: recibió en dote los pueblos de Aguilar y Monteagudo, con sus fortalezas; y cuando quedó viuda, en 22 de enero de 1188, ya habia dado á luz dos infantes, D. Sancho y D. García: aunque de poca edad, era esta reina muy ambiciosa; y el príncipe Alfonso, hijo de D.ª Urraca de Portugal y heredero al trono, la causaba una mortal envidia: empeñada en que su primogénito D. Sancho ocupase el trono, hizo todo cuanto pudo por ensalzarle y abatir al legítimo sucesor: valióse de su hermano D. Diego Lopez de Haro, alférez mayor y muy querido del rey, pidiéndole que se alzase en favor de su hijo D. Sancho, y que le diese el pendon "para que éste y no D Alonso sucediese al padre en la corona:" el conde guardó fidelidad á su señor, y no quiso condescender, ofreciendo únicamente que si D. Alonso la llegase á inquietar él la defenderia: frustradas sus esperanzas por este lado, comenzó á tratar tan cruelmente al príncipe D. Alfonso, que no pudiéndolo sufrir, resolvió abandonar la corte y marcharse á vivir con mas tranquilidad al lado del monarca de Portugal, su abuelo: en efecto, iba ya á pasar el Tajo cuando le llegó la noticia de haber muerto D. Fernando II, su padre: inmediatamente volvió á Leon y se posesionó del trono, con el nombre de Alfonso VIII, aunque en la historia se le da el de Alfonso IX, por estar ya ocupado el trono de Castilla por su primo D. Alfonso VIII, y haberse reunido despues los dos reinos: entre estos dos monarcas hubo varias discordias, que terminaron por el casamiento de D. Alfonso IX con D.ª Berenguela; mas como la reina

viuda D.ª Urraca, no dejase de molestarle, resolvió privarla de los pueblos y fortalezas que su padre la habia entregado en dote: siete años pasaron sin que pudiese tener ejecucion este decreto; porque el conde D. Diego Lopez de Haro, tan leal antes, como fiel á la palabra empeñada con su hermano, defendió tenazmente los derechos de D.ª Urraca: los alcaides de los dos castillos hicieron tambien una resistencia heroica, el de Monteagudo no fué ocupado por las tropas del rey hasta que murió su gobernador de un flechazo, y el de Aguilar, segun se dice, "perseveró falto de todo, hasta que no hubo yerba, cueros, correas y ratones que comer, por haberlo consumido todo la guarnicion en alimento:" algunos años despues, D.ª Urraca, que tanto amaba á su hijo D. Sancho, tuvo el sentimiento de verle perecer despedazado por un oso: entonces, sumida en el mayor desconsuelo y desengañada de la vanidad é inconstancia de esta vida, fundó el monasterio de Vileña, á 8 leguas de Burgos, tomó el velo de religiosa, y profesó en él por junio de 1224; siendo sepultada á su fallecimiento, en la capilla mayor de aquella iglesia.

URREA (Gerónimo de): escritor español; nació en Epila (Aragon) el año 1513: era hijo natural de un descendiente de la ilustre casa de Aranda; fué soldado, y se distinguió en muchas campañas, sirviendo á Cárlos V, que le nombró caballero de Santiago: se dedicó al mismo tiempo á la poesía: su produccion mas notable es un "Diálogo en prosa sobre el verdadero honor militar y los medios de conciliar el honor con la conciencia," Venecia, 1508, en 4.º: esta obra tenia por objeto censurar los duelos: tradujo el "Orlando furioso" de Ariosto, que salió á luz en Leon en 1566: Nicolas Antonio le atribuye la obra titulada: "Desafio entre el emperador y el rey Francisco, y reflexiones sobre este desafio, segun las leyes del duelo," Venecia, en 4.º, 1529: se hace tambien mencion de un poema épico, compuesto por Urrea en honor de Cárlos V, el "Cárlos victorioso;" pero esta obra quedó inédita.

URRUTIA (José de): general español; nació en Vizcaya hácia el año 1728: desde muy jóven empezó la carrera de las armas; en 1791 obtuvo el grado de brigadier, distinguiéndose en la defensa de Ceuta, sitiada por el rey de Marruecos: declarada la guerra entre la Francia y la España, hizo la campaña de 1793 en el ejército de Cataluña, con el grado de mariscal de campo, bajo las órdenes del general Ricardos, quien le confirió el mando de la vanguardia, y con la cual se apoderó de la mayor parte de las plazas del Rosellon: á fines del mismo año pasó con el grado de teniente general á incorporarse con el ejército de Navarra y Guipúzcoa: contribuyó mucho á la valiente defensa del Bastan y de la Navarra: en diciembre de 1794 fué nombrado capitan general de Cataluña, y apenas llegó á Gerona, cesó desde luego la anarquía que dividia á todos los jefes subalternos, y restableciendo la disciplina, no descansó hasta que fué reorganizado el ejército, á fin de oponerse á las ventajas de los franceses, dueños ya de Figueras y de su castillo, que les habian sido entregados por traicion: contribuyó á retardar la rendicion de Rosas y el fuerte de la Trinidad, y logró una victoria completa en la batalla que sostuvo cerca de Pons el 14 de junio de 1795: firmada la paz, y cuando ya disponia á trasladar el teatro de la guerra en el centro del Rosellon, dejó el mando de Cataluña y pasó á la corte, despues de habérsele conferido el grado superior de capitan general de los reales ejércitos: en 1796 fué llamado á Aranjuez como otro de los 22 generales que formaban el consejo encargado de redactar nuevos planes y reglamentos militares: luego se le confió el mando general de artillería é ingenieros; pero á pesar de todos estos honores, jamas quiso adular al príncipe de la Paz, y aun se negó á aceptar el mando del ejército destinado contra Portugal, solo por no ponerse bajo las órdenes del favorito: falleció en Madrid á fines de 1800.

URSINOS (los) ú ORSINI: célebre casa italiana que ha dado muchos papas á la Iglesia. (Véase Orsini.)

URSINOS (Ana Maria de la Tremoille, princesa de los): nació en Francia hácia el año 1643; casó primero en su patria con el príncipe de Talleirand-Chalais, á quien siguió al destierro, y en segundas nupcias en Roma con el duque de Bracciano Orsini, jefe de la poderosa familia de los Ursinos, que la dejó viuda y sumamente rica en 1675: nombrada camarera mayor de la jóven reina de España, primera mujer de Felipe V (1701), no tardó en adquirir un ascendiente sin límites sobre aquella princesa, que tenia mucho sobre el monarca; por manera, que los gobernó á ambos y reinó verdaderamente en Españaña: queria sustraer á este reino de la tutela de la Francia, por lo que durante largo tiempo no pudo caminar de acuerdo con la corte de Versalles: despues de haber hecho despedir muchos generales y embajadores franceses, recibió de Luis XIV la órden de dejar á España (1704): aquel acontecimiento modificó sus ideas, aceptó las condiciones que se la propusieron, y trabajó desde entonces en favor de la Francia, pero algunas veces en desacuerdo con Luis XIV: ella fué la que hizo se llamase de Madrid al duque de Orleans, á quien acusaba de aspirar á la corona de España: en recompensa de sus trabajos pretendia obtener una soberanía en los Paises-Bajos, y efectivamente el tratado de Utrech (1713) la concedió una, pero jamas fué puesta en posesion: cuando murió la reina de España (1714), la princesa de los Ursinos dió por segunda mujer á Felipe V á Isabel Farnesio, creyendo encontrar en ella una princesa frívola y sin carácter, en cuyo nombre pudiese gobernar: pero apenas entró en España, cuando hizo poner á la princesa de los Ursinos al otro lado de la frontera: Luis XIV la recibió con la mayor frialdad, y por último fué á establecerse en Génova, en donde vivió con la pension que la pagaba la España: murió en 1722.

URSINOS (Juvenal de los). (V. Juvenal.)

URSINOS (Fulvius). (Véase Orsini Fulvio.)

URSULA (Santa): vírgen y mártir; vivia, segun se cree, á fines del siglo IV, y fué martirizada con Undecimilia en Colonia el año 384 segun unos,

y él 453 segun otros: él nombre de su compañera Undecimilia (que no quiere decir mas que la undécima hija) ha dado orígen á la tradicion de las Once mil Vírgenes de Colonia, que se refiere fueron degolladas con Santa Ursula por los hunos: la Iglesia celebra su festividad el 21 de octubre.

* URSULA (Santa): pueb. de la municip. de Huehuetla, part. y distr. de Tulancingo, est. de México.

* URSULA (Santa): pueb. de la municip. de Quecholac, part. y depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

URSULINAS: órden de religiosas bajo la invocacion de Santa Ursula; fué establecida en 1537 por Santa Angela de Brescia, para la educacion gratuita de las jóvenes, y en 1537 quedó sujeta á la regla de San Agustin y á la clausura: en 1604 las Ursulinas se establecieron en Paris, por los cuidados y solicitud de María L. Huillier, condesa de Saint-Beuve, que en 1612 obtuvo la autorizacion de Paulo V: esta órden se multiplicó rápidamente en Francia: antes de 1789 contaba 11 provincias y mas de 300 conventos.

* URUACHIC: pueb. de la municip. de Moris, part. de Concepcion, est. de Chihuahua: 912 habitantes.

URUGUAY: rio de la América del Sur; nace en el Brasil (Rio grande-do-Sul), sirve de límite entre la república del Uruguay y las provincias Unidas del rio de la Plata, baña 283 leguas al S. O. y desagua en el rio de la Plata á los 34° lat. S. cerca de la embocadura del Parana: son afluentes suyos el rio Negro, el Ibicui, el Igui, &c.

URUGUAY (república del): en la América del Sur, entre el imperio del Brasil y el territorio neutro al N., el estado de Entre-Rios al O., el Oceano Atlántico al E. y el rio de la Plata al S.; se estiende desde 51° á 61° long. O. y de 30° á 35° de lat. S.; tiene 91½ leguas de E. á O., 88 de S. á N.; 160,000 hab., y por capital á Montevideo; se divide en nueve departamentos; Montevideo, Maldonado, Canelones, San José, Colonia, Soriando, Paisandu, Duragno y Cerrolargo: el territorio de Uruguay se compone de inmensos despoblados, atravesados por el rio de este nombre; pero el suelo es muy fértil y la posicion del pais entre el Brasil y la confederacion de la Plata le dan mucha importancia, hasta el estremo de que estas dos potencias se hayan disputado su posesion.—Esta república formó en lo antiguo parte del vireinato español de Buenos-Aires, bajo el nombre de Banda Oriental; estuvo dominada nueve años por Artigas (1816-1825), el cual invadió á Buenos-Aires y desoló el Paraguay; pasó en parte á la proteccion brasileña en 1821 y formó la provincia Cisplatina del Brasil; pero en 1825 se insurreccionó contra este imperio protegida por Buenos-Aires, y en 1828 quedó reconocida república independiente; posteriormente ha tenido esta república alguna enemistad con el estado de la Plata, cuyas diferencias aun no han terminado.

URVILLE (Dumont de): contraalmirante; nació en 1791 en Condé (Calvados), hizo parte de una espedicion en el mar Negro de 1819 á 1820, descubrió en Milo la hermosa Venus de Milo, que decora hoy el museo del Louvre; acompañó en el año de 1822 al capitan Duperrey, en un viaje de circunnavegacion, á su regreso publicó diversas memorias científicas, y una "Flora de los habitantes de Saint-Malo" (en latin); se le nombró en 1826 capitan de fragata, por cuya época recibió el mando de las dos corbetas Astrolabio y la Zelea, con objeto de esplorar el Oceano, reconoció en la isla de Vanikoro (véase este nombre) el lugar donde pereció el malogrado Laperouse, recogió una inmensa porcion de materiales preciosos para la geografía y la botánica; dió á luz en su obra titulada "Viaje del Astrolabio" (13 vol. en 8.°, 1830 y siguientes) el resultado de sus descubrimientos; emprendió en 1837 un nuevo viaje, esploró los mares australes, se internó mucho hácia el polo antártico haciendo frente á los mayores peligros en medio de los hielos, descubrió algunas tierras nuevas entre ellas la Luis Felipe y la Adelia, y á su vuelta fué creado contraalmirante (diciembre de 1840): despues de haber escapado en los mares de tantos peligros, pereció con toda su familia en la horrorosa catástrofe ocurrida en el camino de hierro de Versalles, el 8 de mayo de 1842: su último viaje se publicó desde 1842 á 1843.

USAGES DE BARCELONA: así se llama el código recopilado y ordenado en 1068 de órden del conde Ramon Berenguer I, llamado el Viejo, que comprende todos los usos antiguos y auténticos del principado de Cataluña, y particularmente de Barcelona: este código fué solemnemente sancionado en una reunion de los barones y magnates del condado de Barcelona, y presidido en dicho año por D. Ramon y su esposa D.ª Almodis: despues se imprimió el código en Barcelona, 1 tom. fol., 1334, con comentarios de algunos jurisconsultos: hay otra edicion de 1544 por Cárlos Almorós.

USANOS Y DESPOBLADO DE BUJAFEL: villa de España con 204 vec., en la prov. y part. jud. de Guadalajara, dióc. de Teruel: está situada en terreno llano y elevado y es de moderna fundacion.

USEDOM (isla): isla del mar Báltico, en las costas de la Pomerania, inmediata á la embocadura del Oder, al O. de la isla de Wollin, dependiente de la Prusia; tiene 8 leguas de longitud por 4 de latitud, 10,500 hab., y por capital á Usedom (1,100 hab.)—Un círculo de la Pomerania, cuya capital es Swinemunde, lleva el nombre de Usedom-y-Wollin.

USHER (Jacobo), en latin USERIUS: prelado anglicano; nació en Dublin en 1580, murió en 1656, fué sucesivamente profesor de teología en la universidad de Dublin (1607), canciller de la iglesia de San Patricio, obispo de Meath, arzobispo de Armagh; miembro del consejo privado, mostró contra los católicos un celo casi fanático, y cuando estalló la revolucion de Irlanda (1648), se vió privado de las rentas de su arzobispado, viéndose en necesidad de huir á Inglaterra, en donde murió ocho años despues: es célebre como historiador y

cronologista, fijó el año de la creacion del mundo á los 4004 antes de Jesucristo, cuyo cálculo ha sido por largo tiempo universalmente seguido, y se hallaba consignado en sus "Anales Veteris et Novi Testamenti, Lóndres, 1650-54, Paris, 1673, Ginebra, 1722: publicó tambien otra obra titulada: Britanicarum ecclesiarum antiquitates," Dublin, 1639, en 4.°

USINGEN: pueblos del ducado de Nassau, á 6 leguas N. E. de Wiesbaden; tiene 1,700 hab., palacio y parque, y ha comunicado su nombre á una rama, estinguida al presente, de la casa de Nassau. (Véase NASSAU.)

USIPIENSES ó USIPETAS: pueblo de la Germania al N. O. cerca del Rhin, entre los Bructeros al N. y los Marsos al S., que habitaba en el condado actual de Zutphen.

USK: rio de Inglaterra; nace en el pais de Gales (Brecknock), baña despues el condado de Monmouth, Abergavenny, Usk, Newport, y desagua en el canal de Bristol, despues de un curso de 18 leg.

USKOKS: asociacion de aventureros, que en su mayoría habian abandonado bajo pretesto de religion las provincias del N. O. de la Turquía (Servia, Bosnia, Croacia y Albania), y se establecieron á fines del siglo XVI protegidos por el Ausrria, primero en Clisa y despues en Zengh, inquietando por algun tiempo á los otomanos, y dedicándose al ejercicio de la piratería sin perdonar ni aun á los mismos cristianos: fueron destruidos por los turcos despues de una larga guerra (1592-1606.)

USKUP: pueblo de la Turquía europea. (Véase OUSKOUB.)

USSEL: villa de Francia, cabeza de partido (Correze), á 10 leguas N. E. de Tulle; tiene 4,135 hab., juzgado de primera instancia, colegio comunal é industria de tejidos de cáñamo, lana y tenerías: en lo antiguo fué capital del ducado de Ventadour: el partido de Ussel tiene siete cantones (Bort, Bugeat, Aygurande, Meymac, Neuvic, Somac y Ussel), 74 pueblos y 59,540 hab.

USSERIUS. (Véase USHER.)

USSON: ciudad de Francia, departamento de Puy de Dome, á 1½ legua E. de Issoire: tiene 800 habitantes, y fué en lo antiguo residencia de los condes de Auvergnes en un castillo muy bien fortificado: Margarita de Francia, primera mujer de Enrique IV, habitó en él 20 años; fué asolada en 1634.

USTARITZ: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Pirineos), á 3 leguas S. de Bayona: tiene 2,151 hab., fábricas de tejidos de lana, de clavazon, de cristales, &c.: es patria de D. J. Garat.

USTICA ó USTEODE: isla del mar Tirreno, al N. O. de la Sicilia y al O. de Lipari.

USUARD: religioso de la abadía de San German de los Prados, en tiempo de Cárlos el Calvo; murió hácia el año 897; fué enviado á España y trajo de Córdoba reliquias de santos, encargándosele á su regreso la redaccion de un nuevo martirologio: fué impresa esta obra en Lubeck, 1475; su mejor edicion es de Sollier, Amberes, 1714, en folio.

UTICA: ciudad de los Estados-Unidos (Nueva-York), situada en las márgenes del Mohawk y el gran canal Erie, á 15 leguas N. O. de Nueva-York; tiene 10,000 hab., academia, y hace un gran comercio.

UTICA: ciudad del Africa propia (en la regencia actual de Túnez), en las costas, al N. O. de Cartago, que fué despues de la destruccion de esta ciudad la provincia de Africa: era tambien una colonia de Tiro: el segundo Caton que se suicidó se llamaba tambien de Utica.

UTILITARIOS: se da esta denominacion á los discípulos de Bentham, en atencion á que reconocian como único principio de la moral la utilidad.

UTRAQUISTAS: sectarios husitas, llamados de este modo, porque comulgaban bajo las dos especies: se los conoce tambien por el nombre de calistinos. (Véase este nombre.)

UTRECH, TRAJECTUM AD RHENUM, TRAJECTUM VETUS, de los antiguos "Ultrajectum" en latin: ciudad del reino de Holanda, capital de la provincia de Utrech, situada en las márgenes del Rhin, á 7½ leguas S. de Amsterdam, y 8½ E. de la Haya; tiene 36,000 hab., universidad fundada en 1636, grandes establecimientos científicos y mucho comercio; ha sido capital del obispado de Utrech (soberano por largo tiempo), y que fué erigido en arzobispado en 1559: se llama "Union de Utrech" al pacto en virtud del cual se confederaron las siete provincias Unidas contra Felipe II (1579); Tratado de Utrech á la paz que se firmó en esta ciudad entre España, Francia, Inglaterra y Holanda, que puso fin á las guerras de sucesion de España; Congreso de Utrech al congreso que preparó este tratado, y que se celebró desde 1712: se apoderaron de ella los franceses en 1672 y nuevamente en 1795; fué en tiempo del imperio capital de partido en el departamento del Zuyderseo: es patria del papa Adriano VI, Burman, Drakenborch, &c.: la provincia está limitada al N. por la Holanda meridional, al O por la Zelanda, y al E. por el pais de Güeldres; tiene 24 leguas cuadradas y 120,000 habitantes.

UTRECH (OBISPADO DE): este obispado, que remonta su antigüedad al siglo VII, comprendia la provincia de Utrech, que se llamaba parte inferior del obispado y de Over-Isles, llamada superior, siendo consagrado su primer obispo en 695; estendió progresivamente su poder territorial, hasta que el último obispo soberano, Enrique de Baviera, cansado de las perpetuas disensiones de sus individuos vendió á Cárlos V la denominacion temporal del pais (1528); el obispado subsistió despues como poder espiritual, y por lo que hace á la diócesis se dividió entonces en dos potencias: Utrech y Over-Issel: la revolucion de las Provincias Unidas no alteró en nada esta division, quedando recibidas en la Union desde 1579 como dos provincias diferentes.

UTRECH (TRATADOS DE): estos célebres tratados que se invocarán siempre que se susciten diferencias acerca de la sucesion real de España, se

hicieron en el año de 1713 con el objeto de terminar la sangrienta guerra de 42 años, llamada guerra de sucesion: se aseguró hasta cierto punto el equilibrio europeo; pero triunfó la política de Luis XIV; la casa de Austria cesó de reinar en España, y un príncipe de la dinastía de Borbon vino á poseer este hermoso pais: las bases esenciales de estos tratados aun están vigentes, y el respeto que se les tiene consiste en el temor de que nazcan nuevos conflictos capaces de turbar la armonía en Europa, si se altera lo que allí se procuró establecer, poniendo coto á miras ambiciosas: el órden de los tratados es el siguiente:

Paz entre la Francia y la Inglaterra firmada en Utrech el dia 11 de abril de 1713: es notable el artículo sesto, en el que se incluye las renuncias recíprocas de Felipe, hecha en Madrid el 5 de noviembre de 1712 á la corona de Francia y del duque de Berri y de Orleans á la sucesion de España: seis son las actas, y las renuncias deben ser eternamente una ley inviolable, por la que las coronas de España y de Francia no podrán reunirse jamas.

Paz entre la Francia y el Portugal, firmada el 11 de abril de 1713.

Paz entre la Francia y el rey de Prusia, firmada el 11 de abril de 1713.

Paz entre la Francia y el duque de Saboya firmada el 11 de abril de 1713: forman una parte integrante de este tratado las renuncias de los duques de Berri y de Orleans, y el artículo sesto, por el que el rey de Francia consiente el reconocimiento y declaracion del rey de España, para que á falta de su descendencia, la corona de España y de Indias pase á los varones de la casa de Saboya.

Paz entre la Francia y la Holanda firmada el 11 de abril de 1712, en cuyo artículo 31 se estipula que las renuncias de Felipe V y de los príncipes franceses, se deben considerar como una ley fundamental é inviolable.

Paz entre la España y la Inglaterra, firmada el 13 de julio de 1713: se renueva en el artículo segundo la renuncia de Felipe V al trono de Francia, y se estipula que no se reunirán jamas las coronas de Francia y de España.

Paz entre la España y la Saboya, firmada el 13 de agosto de 1713.

Paz de Rastat y de Bada, entre la Francia, el emperador y el imperio, en 6 de marzo y 7 de setiembre de 1714.

Paz entre el rey de España y los holandeses, firmada el 26 de junio de 1714: en el artículo 37 se confirman la ley que prohibe la reunion de las coronas de Francia y de España, y las renuncias relativas al particular.

Paz entre España y Portugal, firmada el 6 de febrero de 1715.

UTRERA: villa de España, cab. del part. jud. de su nombre, con 3,350 vec. en la prov. y dióc. de Sevilla: está situada en un valle entre dos colinas y es de remota fundacion, conservando un castillo de los romanos: tiene por armas un castillo por pieza principal de honor en abismo, y á los lados una parra y un olivo, y sobre sus almenas medio cuerpo de mujer con corona imperial y cetro en la derecha y ramo de olivo en la otra; á la puerta que está cerrada un caballo y toro atados, y debajo de todo, el puente de un arroyo que llaman de Salinas: el partido judicial es de ascenso, y comprende cinco pueblos con 3,172 vec. y 16,862 habitantes.

UTRERA Y CADENAS (D. Jose): pintor español; nació en Cádiz el 26 de diciembre de 1827, siendo sus padres D. Juan Utrera y D.ª Dolores Cadenas: desde la edad de seis años hasta la de diez aprendió las primeras letras bajo la direccion de D. Antonio Hurtado: hasta los doce estudió latinidad con D. Manuel Bustamante, mereciendo la nota de sobresaliente, y desde aquella edad hasta los quince los tres cursos de filosofía con D. Francisco Periñan en el colegio de San Bartolomé, demostrando siempre la mas esmerada aplicacion, siendo su objeto seguir la carrera de las leyes; mas como su aficion fuese decidida á las bellas artes, le matriculó su padre en la real Academia de la misma ciudad en 16 de Noviembre de 1840: en esta escuela estuvo hasta 1846, habiendo logrado tan rápidos progresos en el dibujo, que no solo sacó siempre la nota de sobresaliente y el primer premio entre todos sus condiscípulos, sino que tambien admiró á sus mismos maestros en las bellas copias al óleo y retratos que hizo en los cinco años de enseñanza que recibió, siendo solo su imaginacion y talento su maestro en lo respectivo á pintura: empezó por sí solo este arte en 1843, en cuyo año abandonó la carrera de leyes, y las bellísimas copias que nos han quedado de él en aquella época son una Herodía, un San Gerónimo, un San Lorenzo, copiado en el convento de capuchinos, un San Pablo, una Dolorosa, un San José, la Vírgen del Cármen y otras; siendo sus obras originales porcion de bellos retratos, algunos de cuerpo entero: necesitando su elevado ingenio un campo mas vasto para desarrollarse que el que le ofrecia el corto recinto de la fortificada plaza de Cádiz, pasó á Madrid en octubre de 1846, y matriculándose en las clases superiores de la real Academia de San Fernando, no tardó en ponerse al nivel de sus maestros: en su corta residencia en la corte hizo varias copias de mucho mérito y gran número de retratos, entre ellos dos de la señora condesa de Montijos, el de D. Juan Bautista Alonso, el de D. Nicolás Calvo de Gueite, el de la señora de D. Basilio S. Castellanos y el de D. Antonio Tejada; pero la obra que le inmortalizará es un famoso cuadro de Guzman el Bueno, heróico defensor de Tarifa en 1293, reinado de Sancho el IV de Castilla; cuadro de grandes dimensiones, que presentado en la esposicion de bellas artes de 1847, mereció el aplauso de todos los inteligentes y el honor de volver á ser presentado en la de 1848, despues de la muerte de su jóven autor: habiendo adquirido Utrera su última enfermedad pintando el mencionado cuadro, y descuidándola por dedicarse esclusivamente á su obra, tuvo que volverse á Cádiz, y no siendo ya tiempo para que aquellos aires le aliviasen, falleció en 8 de mayo de 1848, á los 19 años de edad.

UVALDEREDO (S.): nació en Toledo, de la ilustre familia de los godos, y tenia quince años cuando tomó el hábito de S. Benito: por sus virtudes y ciencias fué nombrado abad del monasterio de Santa Leocadia y mas tarde obispo de Zaragoza: asistió á varios concilios celebrados en Toledo, y se halló en la consagracion y coronacion del rey Witiza: murió lleno de virtudes el dia 20 de abril del año 710, á los veintisiete de obispado.

UXANTIS ó UXISAMA: hoy isla de Ouessant.

UXBRIDCE: ciudad de Inglaterra (Middlesex), á 5 leguas N. O. de Lóndres, tiene 2,800 hab.: y en ella se celebró un tratado, 1645, entre Cárlos I y el parlamento.

UXELLES (Nicolas de Ble, marques de): mariscal de Francia; nació en 1652, murió en 1730, fué protegido de Louvois, tomó parte como teniente general en el sitio de Filisburgo (1688), defendió á Maguncia contra los imperiales; pero se vió obligado á capitular (1689); fué objeto de la burla general á su regreso á Paris, pero conservó el favor de Louvois y el de Luis XIV, recibió el baston de mariscal en 1703; estuvo en clase de enviado diplomático en las conferencias de Gertruydemberg, en las cuales se hizo muy poco favor, y despues de la muerte de Luis XIV fué nombrado presidente del consejo de negocios estranjeros.

UXELLODUNUM: ciudad de la Galia en la Aquitania 1.ª, entre los Cadurci al O., cerca de los Lemovices; fué plaza fuerte y costó á César hacer uso de toda su habilidad para tomarla (50 antes de Jesucristo): se ignora el verdadero sitio que ocupó esta ciudad, aun cuando se ha supuesto encontrarla en Cahors, Puech d'Isselu, Capdenac, &c.

UXIENSES: pais de Ahouaz, actualmente situado en el Kouhistan, pueblo de la Susiana, en los confines de la Pérsida, que habitaba las montañas y vivia únicamente de las rapiñas: los reyes Aquemenios de Persia les pagaban tributo por pasar de Susa á Persépolis, y fueron subyugados por Alejandro á su vuelta de la India.

UZ (J. Pedro): poeta aleman; nació en Anspach el año 1720; murió en 1796; desempeñó varios cargos de la magistratura en Anspach, y fué nombrado por último primer juez del tribunal: fué mas bien versificador que poeta; gran partidario de la reina, quiso ridiculizar bajo el nombre de "Miltonienses ó Anglicanos," á los partidarios de los versos libres: tradujo perfectamente varios trozos de Homero, Píndaro y Anacreonte: sus obras poéticas se publicaron en Leipsick, 1768, 2 vol. en 8.°

UZBEK: Khan del Kaptchak; desde 1805 á 1342, estendió sus dominios hácia la Rusia, en cuyo imperio puso y quitó príncipes á su arbitrio (Miguel II, Iourie, Demetrio, &c.); formó el proyecto de destruir el cristianismo en Rusia, y de distribuir las ciudades de este pais entre los jefes mogoles; saqueó á Tver, Kachin y Torjob, para vengar la matanza de los mogoles verificada en Tver (1327): los pueblos que le obedecian tomaron el nombre de Uzbecks.

UZBEKS (los): pueblo de la familia turca, que habita en Asia, al E. del mar Caspio, entre 72° y 80° long. E. y 34° 40° lat. N., y trae su nombre del mas célebre de sus khanes. (Véase el artículo anterior): dominan en casi todo el Turkestan independiente, hay muchos al O. del mar Caspio, y existen algunos restos en la Rusia meridional y el gobierno de Tobolsk.

UZEL: villa de Francia, cabeza de canton (Costas del Norte), á 2½ leguas N. O. de Loudeac; tiene 2,150 hab. y sirve de depósito de telas.

UZERCHE, USRECA en la edad media: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), en las márgenes del Vezera, á 6 leguas N. O. de Tulle; tiene 3,228 hab., grandes fraguas de la Greneria, y sirvió de retiro á madama de Genlis: esta ciudad no fué tomada jamas por los ingleses.

UZES: pueblo slavo. (Véase Polovses y Cumanes.)

UZEZ, UCETIA: villa de Francia, cabeza de partido (Gard), cerca del Auzon, á 4 leguas N. de Nimes; tiene 6,856 habitantes: fué obispado en otro tiempo, y hay en ella un antiguo palacio episcopal y tribunal; su industria consiste en hilados, telas de seda, fábricas de aguardiente, &c.: Clodoveo la tomó á los visigodos en 507, y fué una de las plazas principales de los reformados hasta 1629 en que quedó sometida y desmantelada: tuvo en otro tiempo vizcondes particulares, fué erigida en ducado con dignidad de par en 1365, y es patria del escritor Coste, de Moises Charas, sabio químico y del pintor Sigalon: el partido de este nombre tiene ocho cantones (Bagnols, Saint-Chapt, Lussan, Pont-Saint-Esprit, Roquemaure, Remoulins, Ville-neuves-et-Avignon y Uzes), 98 pueblos y 85,701 habitantes.

V

V: vigésimacuarta letra del alfabeto y décima octava de las consonantes: como letra numeral tiene el valor de cinco, y con una rayita horizontal encima vale cinco mil: las monedas que llevan la letra V significa que han sido acuñadas en Troyes: en estilo lapidario se emplea tambien por U, y significa en las abreviaturas, Vitelio, Valerio, Voluso, Vopisco, Victor, Vir, Urbs (Roma); A. V. C., ab urbe condita, despues de la fundacion de Roma, &c.

VAAG. (Véase Vag.)

VAAST (S.) Véase Waast.

VABRES: pueblo de Francia, departamento del Aveyron, á 1 legua S. O. de Sainte-Afrique; tiene 750 hab., y fué obispado en lo antiguo.

VABRES DE SENEGATS: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn), á 4 leguas N. de Castres; tiene 2.432 hab.

VACA (Flaminio): escultor romano que floreció en el pontificado de Sixto V: restauró el arte estatuario y es muy apreciada su coleccion titulada: "Memorie de varie antichitá di Roma," publicado en Roma, 1704, por Octavio Falconieri.

* VACA: pueb. del dist. de Rosales, est. de Sinaloa.

VACA DE CASTRO. (Véase Castro.)

VACA DE GUZMAN (José María): poeta español; nació en Granada en 1745: fué abogado y rector perpetuo del colegio de Santiago en Alcalá de Henares: escribió: "Las naves de Cortés destruidas," poema premiado por la academia española en 13 de agosto de 1778, y traducido al frances por M. Mollien, abogado del parlamento de Paris; un romance endecasílabo "Granada rendida," premiado tambien por la academia española en 1779; dos églogas leidas en la real sociedad económica de Granada, y el "Columbano," égloga publicada á nombre de D. Miguel Cobo Mogollon, Madrid, 1784: en prosa publicó cuatro cartas contra algunos que habian intentado desacreditar sus poesías: murió este poeta hácia el año 1803.

VACA DE GUZMAN y MANRIQUE (Gutierre Joaquin): hermano del anterior, abogado tambien y despues oidor de la chancillería de Granada: murió á principios del siglo XIX: su obra principal es la traduccion que hizo del italiano de los "Viajes de Enrique Wanton al pais de las monas," á cuya obra, que no continuó su autor, el conde de Scriman, por habérselo prohibido el gobierno, agregó Vaca dos tomos con el título de suplementos, conformándose en cuanto pudo al estilo de los anteriores: habiendo acaecido en Granada los terremotos del año 1778, empezó á clamar el vulgo que se abriese el Pozo-airon y otros profundos para libertarse de este azote: el ayuntamiento, deseoso de proceder en esto con acierto, pidió su dictámen á la sociedad económica, y esta lo encargó á su censor D. Gutierre Vaca, quien lo dió con el título de "Dictámen sobre la utilidad de la escavacion del Pozo-airon y nuevas aberturas de otros pozos para evitar los terremotos, &c.," Granada, 1779, en 4.º: en él sostiene Vaca lo inútiles y aun perjudiciales que eran semejantes aberturas, con la cual se conformó el ayuntamiento y nadie volvió á solicitarlas.

VACCA, BAGA ó VAGA: ciudad del Africa propia á orillas del Rubricatus, en los confines de la Numidia y la Zeugitana, fué saqueada por Quinto Metelo por haber degollado una guarnicion romana, y despues por Zuba, por haberse insurreccionado contra César.

VACEOS: antiguos habitantes de España, que poblaron hácia la tierra de Campos y su comarca.

VACIAS: se dice en heráldica de las cruces y demas piezas que por la parte interior descubren en los dos tercios de su anchura el campo del escudo formándose ellas como de un filete.

VACOUDEVA: padre de Krichna y de Bala-Rama, que casó con Devaki, hermana del cruel Kansa, rey de Mathoura, y logró sustraer á sus hijos á los furores de este príncipe, que queria darles muerte.

VACQUERIE (J. de la): magistrado, natural de Arras, el cual se dió á conocer á Luis XI por la entereza con que se resistió en 1476 á entregar á Arras á los que iban á tomarla en su nombre; este monarca le hizo en 1481 primer presidente del

parlamento de Paris, en cuyo cargo mostró no menos energía; hizo desechar á los magistrados los edictos de Luis XI que establecian nuevos impuestos, y obligó al rey á que los revocase: la Vacquerie hizo tambien representaciones muy enérgicas en tiempo de la regencia de Ana de Beaujeu: murió en 1497.

VADE (J. José): poeta burlesco, nació en Ham en 1720; era hijo de un honrado mercader, y aunque no estudió formalmente, se hizo poeta, sin embargo, con la lectura de los autores franceses: descolló en un género nuevo, el género picaresco, imitando perfectamente en sus versos el idioma de las plazuelas; fué por algun tiempo secretario del duque de Agenois y ocupó mas tarde un empleo de poca consideracion en el ramo de rentas: con un carácter jovial, amigo del vino y de la gente alegre, frecuentaba las tabernas y era buscado tambien en la alta sociedad por sus chistes y felices ocurrencias: murió á los 37 años de edad (1757), habiendo abreviado su vida con sus escesos: ha dejado multitud de canciones báquicas y ademas la "Cuba rota, poema épi-tragi-picaresco-heróico-cómico, las cartas del criadero de ranas," sonetos picantes, madrigales, epístolas del mismo género, óperas cómicas y parodias que tuvieron mucha aceptacion: Vadé es el Teniers de la poesía: se han publicado sus obras en Paris, 1758, 4 vol. en 8.°, y sus obras burlescas se publicaron aparte, 1796, en 4.°—Voltaire ha escrito varios cuentos con el pseudónimo de Guillermo Vadé.

VADICASOS. (Véase Viducasos.)

VADIMON (lago de), VADIMONIS LACUS, hoy LAGO DE BASSANO: pequeño lago de la Etruria al N. E. del bosque Ciminio, célebre por las dos victorias que los romanos alcanzaron en sus orillas, la una en el año 310 contra los etruscos, la otra en 283 contra los senoneses.

VADUTZ: ciudad de la confederacion germánica, capital del principado de Lichtenstein, á 8 leguas S. O. de Bregenz; tiene 1.800 hab. y palacio.

VÆNIUS (Otton): pintor. (V. Van-Veen).

VÆSTERAS: ciudad de Suecia, capital del gobierno de su nombre, á 23 leguas N. O. de Stocolmo, tiene 3.000 hab.; obispado, palacio, catedral (con el sepulcro de Erico XIV), liceo, é industria metalúrgica: en esta ciudad se celebró una dieta en 1544 que hizo hereditaria la corona de Suecia.—El gobierno de Væsteras, situado entre los de Geflebourg, Storakopparberg, Œrebro, Nykœping y Upsal, tiene 23 leguas de largo por 13 de ancho y 90.000 hab.: el pais es llano y abunda en lagos y rios.

VAG ó VAAG, CUSIUS VAGOS: rio de Hungría; nace en el landgraviato de Liptau, baña los de Thurocs, Trentsin, Neutra y Kamœra; su curso al S. O. es de 33 leguas, recibe al Neutra, Arva, Thurocs, &c., y desagua en el Danubio en Kœmœrn.

VAGA (Perino del). Véase Perino.

VAGIENOS, VACIENI: pueblo ligurio de la Galia Cisalpina, que habitaba las llanuras regadas por el Pó, el Danubio y las dos Dorias; su capital era Augusta Vagiennorum (en la actualidad, Cittá di Bene ó Vico de Mondovi).

VAIGATCHA: isla de la Rusia europea (Arkhangel), entre la nueva Zembla y la costa, de la cual está separada por el estrecho de Vaigatcha ó de Nassau; tiene 16 leguas de largo por 25 de ancho: sus habitantes son samoyedos.

VAIGIOU (isla): isla del gran Océano equinocial al N. O. de la Papuasia, de la cual está únicamente separada por el estrecho de Gammen; está situada á los 0° lat. y 128° long. E.

VAI-HOU, llamada tambien ISLA DE LA PASCUA ó DE DAVIS: isla de la Polinesia, la mas oriental de las Sporadas Australes habitadas; se halla á los 112° long. O. y 27° lat. S.; tiene 2.000 hab, y 4 leguas de perímetro; disfruta de un suelo muy fértil, que produce bananas y patatas de muy buena calidad: sus habitantes son muy bien formados é ingeniosos: fué descubierta por Davis en 1686, y vuelta á encontrar por Roggeween el dia de Pascua (1722).

VAILLANT (J. Foi): numismático; nació en 1632 en Veauvais; murió en 1706; dejó la medicina para dedicarse al estudio de las medallas; hizo muchos viajes á espensas de Luis XIV á Italia, Sicilia, Grecia, Egipto, Persia, Holanda é Inglaterra, y trajo consigo preciosas colecciones numismáticas, no sin haber corrido graves riesgos: fué preso por los argelinos, y estuvo en la esclavitud cuatro meses, y á su regreso se le nombró miembro fundador de la academia de inscripciones: se le deben varias obras, notables por la originalidad y exactitud de los descubrimientos, entre otras: "Historia Ptolemœrum ad fidem numismatum accommodata, Amsterdan, 1701 en fol.; Seleucidarum imperium ad fidem numismatum, &c., La Haya, 1732, en fol., Arsacidarum imperium, Paris, 1725, 2 vol. en 4.°; Neumismata æerea imperatorum.... in coloniis, &c., La Haya, 1688 y 97, en fol.; Neumismata imperatorum.....á populis romanæ ditionis, Amsterdan, 1701, en fol. &c.

VAILLANT (Walleran): pintor y grabador; nació en Lila en 1623; murió en 1677; fué habil dibujante y colorista, y el primer grabador en negro: vivió algun tiempo en Amberes y Amsterdan, y cuatro años en Francia: tuvo cuatro hermanos, á los cuales enseñó su arte, y que se distinguieron tambien, sobre todo el segundo, Bernardo Vaillant.

VAILLANT (Sebastian): botánico; nació en 1669 á los alredores de Paris; murió en 1722; fué ayudante-cirujano del ejército; despues secretario de Fagon, primer médico de Luis XIV; obtuvo la direccion del jardin de las plantas; fué nombrado profesor, y en 1716 miembro de la academia de ciencias: habia presumido el sistema sexual de las plantas, que tanta reputacion ha dado á Linneo: su obra principal es el "Botanicon Parisiense," Leida y Amsterdan, 1727, con mas de 300 láminas (cuya obra no pudo concluir). Véase Levaillant.

VAILLY ó WAILLI: villa de Francia, cabe-

za de canton (Aisne), á orillas del Aisne, y á 8½ leguas E. de Soissons; tiene 1,544 hab.

VAILLY: villa de Francia, cabeza de canton (Cher), á 4 leguas N. O. de Saucerre; tiene 697 habitantes.

VAIRAC: villa de Francia, cabeza de canton (Lot), á 9 leguas N. E. de Gourdon; tiene 1.718 habitantes.

VAISON, VASIO: villa de Francia, cabeza de canton (Vaucluse), cerca del Ouveze, á 4 leguas N. E. de Orange; tiene 2.602 hab. y ruinas; fué en otro tiempo capital de los Vocontii, y muy importante bajo la dominacion romana: es patria de Trogo-Pompeyo.

VAISSETE (Fray José): sabio frances; nació en 1685 en las cercanías de Alby; murió en 1756; fué en un principio procurador del rey; dejó esta plaza para tomar el hábito de benedictino, y entregarse con mas libertad á sus estudios favoritos; se le llamó en 1713 á la abadía de San German, y se dedicó esclusivamente á la redaccion de obras históricas ó geográficas de la mas alta importancia, siendo notable entre ellas su escelente "Historia general del Languedoc," Paris, 1730-45, 5 vol. en fol., de la cual dió á luz un compendio, Paris, 1749, 6 vol. en 12.°

VAIZE ó VAISE: arrabal de Lyon al N. O., en la márgen derecha del Saona; tiene 6.000 hab.

VAKHTANG: nombre de muchos reyes de la Georgía, uno de los cuales fundó la ciudad de Tiflis en el siglo V; el mas célebre es Vakhtang V, que reinó desde 1703 á 1724: para conservar su corona se vió obligado á abjurar el cristianismo y á hacerse mahometano; contuvo las incursiones de los Lesghiz y de los tártaros del Cáucaso; pero siendo bastante débil para resistir el poder de Nadir, se retiró al Asia, y murió en Astracan, siendo el último príncipe de la dinastía de los Pagratidas: escribió una "Crónica universal de la Georgía," de la cual se conservan algunos manuscritos en Roma y Rusia, y una "Descripcion del pais caucasiano," publicada en parte por Klaproth.

VALA ó WALA: abad de Corbia, pariente de Carlo-Magno, intendente de palacio de este príncipe: abandonó de repente la corte, y se retiró á un claustro; fué hecho abad de Corbea, y conservó bastante influjo en la corte: Luis el Benigno le confió la educacion de su hijo Lotario, pero tuvo la debilidad de escitar su ambicion, y le impulsó á que se rebelara contra su padre, y tuvo parte en la deposicion de Luis (833): restablecido algun tiempo despues el emperador en su trono, mandó encerrar á Vala en un castillo, y murió en Bobbio el año 836.

VALACO-ILIRICO (distrito): distrito regimentario de los Estados austriacos, en el gobierno de los Confines militares (generalato del Banat), situado entre el landgraviato de Krassova, la Servia y la Valaquia; tiene 80.000 hab., y son sus ciudades principales Karansebes, Mehadia, &c.

VALANGIN: pueblo de Suiza.)Véase Vallangin).

VALAQUIA, "Ak-Iflak" en turco: parte de la antigua Dacia Trajana; estado de la Europa oriental, provincia de la Turquía por algun tiempo limitada al S. y al E. por el Danubio, que la separa de la Bulgaria, al O. por la Servia y la Hungría, al N. por la Transilvania y la Moldavia, y situada entre 17° 24° long. E.; tiene 2.500,000 hab.; su capital es Bukharest, y se divide en dos grandes secciones, la Grande y Pequeña Valaquia: ademas del Danubio, está bañada por otros varios rios; Aluta, Ardjich, Jalomnitza y Sereth: disfruta de un clima cálido y húmedo; está rodeada de montañas al N., goza de un suelo muy variado y fértil en lo general, de estensos y hermosos valles y de vastas llanuras; sus producciones principales consisten en granos, legumbres y tabaco; abunda en ganados y caballos y en minas de oro sin esplotar: sus habitantes son cristianos griegos, y su idioma el valaco ó roumouni, formado del latin y del slavo: el gobierno es monárquico, y el soberano se llama hospodar; paga tributo á la Puerta; pero á esto solo se reduce su dependencia.—La Valaquia comprendida por algun tiempo en el imperio romano (Dacia Trajana), llegó á ser provincia de los godos por el tiempo de Aureliano, estuvo despues ocupada por los hunos, avaros, búlgaros, petchenegos y utsos, y por último en 1290 se crió reino particular, vasallo unas veces de la Hungría (ó de la Polonia), y otras independiente: en 1479 Mahometo II hizo de ella una provincia del imperio otomano; pero le dejó sus propias leyes, y no reservó para sí, ademas de la soberanía, mas que el derecho de nombrar y deponer al jefe del estado, el cual generalmente se elegia de entre los griegos fanariotes: la dependencia llegó ser mas completa desde el siglo XVI, y en 1707, en el reinado de Pedro el Grande, los valacos principiaron á establecer sus relaciones con la Rusia, que despues ha codiciado de contínuo la posesion de su pais; fué cedida la Valaquia hasta el Aluta al Austria por el tratado de Passarovitz (1717); pero el de Belgrado hizo á los turcos dueños de ella (1739): por último, en 1829 el tratado de Andrinópolis colocó á la Valaquia bajo la proteccion de la Rusia, y anuló casi en su totalidad la soberanía turca: en 1842 ha sido depuesto el Hospodar Al-Ghika, y reemplazado por Jorge Bibesko.

VALARSACES: rey de Armenia. (Véase Tigranes II).

VALART (José): humanista; nació en Hesdin (Artois) el año 1698; murió en 1781; se hizo clérigo, fué profesor y preceptor en varias casas, y por último de la escuela militar de Paris: se le deben varias ediciones de los mejores autores clásicos (Ovidio, Vegecio, Frontinio, Horacio, Celso, Cornelio Nepote, Quinto Curcio, César, &c.); una "Gramática latina, 1736, y otra francesa," 1742.

VALAZE (Cárlos Leonor Dufriche de): miembro de la Convencion; nació en Alenzon el año 1751, fué subteniente del ejército, dejó el servicio y se ocupó en el estudio de la economía política, legislacion y literatura, hasta la época de la revolucion, cuyos principios adoptó; nombróle el departamento del Orne su representante en la Conven-

cion, 1792, se inclinó al partido de los girondinos, redactó el apuntamiento del proceso de Luis XVI, se declaró contra Marat y Robespierre, quedó comprendido en la proscripcion de los girondinos el 2 de junio de 1793, y fué condenado á muerte el 30 de octubre por el tribunal revolucionario; pero se suicidó de una puñalada al tiempo de leerle la sentencia.

VALCARCEL, PIO DE SABOYA y MOURA (Antonio, conde de Lumiares): célebre arqueólogo español, natural de Alicante, y honor de la nobleza española: debió á una desgracia su aficion á la literatura española; pues habiéndole encerrado sus padres en el castillo de su patria por travesuras de jóven, en una época que tambien lo estaba el marques de Valdeflores, éste le estimuló á la lectura, y con particularidad al estudio de la numismática, precedido del de las lenguas y antigüedades: tambien le facilitó Velazquez la correspondencia con varios sabios aficionados al estudio de las medallas, con cuyos auxilios formó Valcarcel un museo, que llegó á constar de doce mil medallas: despues formó un gabinete de historia natural, una coleccion preciosa de máquinas é instrumentos de matemáticas, y otra de las mejores estampas: ademas de estas pruebas de su aplicacion á la literatura, escribió entre otras obras las siguientes: "Medallas de las colonias, municipios, y pueblos antiguos de España, hasta hoy no publicadas, &c., 1773; Barros saguntinos, disertacion sobre estos monumentos antiguos, con varias inscripciones inéditas de Sagunto, recogidos, esplicados y representados en láminas, &c., 1779, en 8.°; Lucentun, hoy la ciudad de Alicante, en el reino de Valencia; Relacion de las inscripciones, estatuas, medallas, ídolos, lucernas, barros y demas monumentos antiguos, hallados entre las ruinas, representados en láminas y aplicados, Valencia, 1780, en 4.°; Inscripciones de Cartago Nova, hoy Cartagena de España, ilustradas:" se ignora la época en que falleció este sabio escritor.

VALCARCEL (Jose Antonio): célebre agrónomo español; nació en Valencia en 1720; viendo el atraso en que se hallaba por aquel tiempo la agricultura, se decidió á escribir una obra que publicó con este título: "Agricultura general y gobierno de la casa de campo, en que por estenso se trata de los bienes del campo, con los nuevos descubrimientos y métodos de cultivo para la multiplicacion de los granos; Del aumento en la cria de ganado, &c., Valencia, 7 tomos en 4.°: en 1768 publicó una "Instruccion para el cultivo del arroz, al modo de otros granos con riego en dias determinados," &c.; y en 1781 publicó otra "Instruccion para el cultivo del lino, con las preparaciones para su hilaza:" Valcárcel vivia aún en 1789, y murió pocos años despues.

VALCKENAER (Luis Gaspar): filólogo holandes; nació en Leeuwarden (Frisa), el año 1715, murió en 1785; fué discípulo de Hemsterhuys, corector del gimnasio de Campen, profesor de griego, despues de antigüedades griegas en la universidad de Francker (1741), pasó á la de Leida en clase de profesor de idiomas y de antigüedades griegas, mas tarde de idioma holandes, en donde tuvo una porcion de discípulos distinguidos: dió á luz las ediciones, que son muy apreciadas, del Hipólito y de los Fenicios de Eurípides, de Calimaco, de Teócrito, de Ammonio (de vocabularum diferentia), y de otros gramáticos griegos, &c.; y varias obras originales, reunidas bajo el título de "opúscula philologica, critica et academica," en las cuales se hallan muchas ideas nuevas y útiles.

VALDAI (montes): pequeñas colinas de la Rusia europea (Novogorod), que corren 82½ leguas hácia el O. y el N. O., y sirven de límites por la parte del N. al álveo del Volga: su elevacion no es mas que unos 1,050 piés, y hay en ellas minas de hierro y cobre.

VALDEJUNQUERA (batalla de): la batalla que se dió junto á esta villa fué ganada por los cristianos á los moros, distinguiéndose mucho en ella el rey D. Ordoño II de Oviedo y de Galicia, que habia ido en auxilio del rey de Navarra: de resultas de esta victoria pudieron los cristianos hacer una entrada en tierra de moros, en la que llegaron hasta una jornada de Córdoba.

VALDEMARO I, llamado el GRANDE: rey de Dinamarca, nació en 1131, era hijo de Canuto Lavard, rey de los obotrites ó venetos, y nieto de Erico III: cuando murió Erico V fué uno de los competidores que se disputaron su sucesion (1147) y por último pudo vencer á sus adversarios, Canuto V y Suenon III, y en 1175 quedó por último dueño de la Dinamarca: sostuvo relaciones amistosas con el imperio, obligó á los príncipes de Mecklemburgo á que desistiesen de sus pretensiones al trono (1166), dirigió contra los piratas del Báltico muchas y gloriosas espediciones, conquistó la isla de Rugen, en donde destruyó el culto de Hertha y el de Svantovit (1168), obligó al rey de Noruega, Magno VI, á firmar un tratado desventajoso para él, é hizo redactar los dos códigos llamados Ley de Escania y Ley de Seeland: murió en 1181.

VALDEMARO II, llamado el VICTORIOSO: hijo segundo de Valdemaro I, succedió en 1202 á su hermano primogénito Canuto VI, conquistó el Holstein, hizo que el emperador Federico II le confirmase en la posesion de todos los paises eslavos al S. y al E. del Eyder y del Elba, que habian adquirido sus predecesores, emprendió espediciones gloriosas contra Suecia y Noruega; adquirió la Prusia en 1210, subyugó una parte de la Esthonia en 1219, fundó en ella á Revel y Narva, y se vió al frente de la marina mas poderosa que entonces se conocia (1,100 buques): hecho prisionero por el conde Enrique de Schwerin en 1223, no obtuvo su libertad hasta pasados dos años y con condiciones onerosas: en 1240 hizo revisar las leyes de Escania y de Seeland, y publicó un nuevo código para las demas provincias: murió en 1241 y dejó tres hijos, Erico VI, Abel y Cristóbal I, que todos reinaron despues de él. Su hijo primogénito Valdemaro III, que en vida suya habia sido nom-

brado co-regente (de 1219 á 1231), murió antes de él.

VALDEMARO IV: tercer hijo de Cristóbal II, se encontraba en Baviera cuando murió su padre (1333), y permaneció allí todavía algunos años: en 1340 se presentó con un ejército de bávaros y suabos, y sucesivamente tomó posesion del Slesvig, del Seeland y otras islas de Jutland (1340—44); pero cedió á Magno II, rey de Suecia y de Noruega, el Halland, la Escania, y la Blekingia (1343): en 1347 vendió la Esthonia á la órden Teutónica, y con el dinero de aquella venta rescató muchos dominios que todavía estaban empeñados (1348): recelosos los grandes de su poder, se rebelaron varias veces (1350 y 1357) y llamaron en su auxilio á los duques de Mecklemburgo y de Sajonia Lanemburgo: Valdemaro no pudo someterlos hasta 1360: acababa entonces de recobrar de la Suecia las tres provincias que habia cedido, y conquistó ademas de las islas de Oeland y de Gothland; pero de este modo dió lugar á una nueva guerra con los reyes de Noruega y de Suecia, con la Hansa y muchos príncipes alemanes: deshizo aquella liga por el matrimonio de su hija Margarita con Haquin VII, rey de Noruega, y habiendo formado otra en 1368, fué socorrido por el emperador Cárlos VI, mas tuvo que hacer grandes sacrificios para salvar sus estados: murió en 1376 sin dejar mas que dos hijas, Ingeburga y Margarita; le succedió el hijo de ésta Olof II de Noruega.

VALDEMARO: rey de Suecia, primero de la dinastía de los folkugs, fué elegido en 1250 por muerte de Erico XI, su tio materno: se deshonró por sus costumbres disolutas, y para borrar á los ojos del público la desfavorable impresion que aquellas habian producido, emprendió la peregrinacion á Jerusalem (1272), y al partir confió el gobierno á su hijo segundo Magno: cuando regresó en 1276 se encontró con que se habian urdido pérfidas tramas contra él, lo cual produjo una guerra civil; fué vencido y abdicó, reservándose únicamente el ducado de Gothia; pero no tardó mucho en volver á empuñar las armas: batido otra vez, se refugió á Dinamarca (1278), y fué por último detenido y preso por órden de Magno (1288): murió cinco años despues.

VALDEPEÑAS: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 2,400 vec. y 9,870 habitantes: está situada en terreno llano, fué fundada con posterioridad á la época de los moros, y es patria del célebre poeta D. Bernardo Balbuena; el part. jud. es de ascenso, y comprende 7 pueblos con 6,545 vecinos y 32,707 habitantes.

VALDERROBLES: villa de España cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. de Teruel, diócesis de Zaragoza, con 350 vec. y 1,575 hab.: está situada en el declive de una colina, bañada por el arroyo Molarraña, y es de moderna fundacion: el part. jud. es de entrada, y comprende 16 pueblos con 4,810 vec. y 20,178 hab.

VALDES LEAL (D. Juan de): pintor español, que nació en Córdoba por los años de 1630: si fuéramos á enumerar una por una sus infinitas y escelentes obras, hariamos demasiado largo este artículo: baste decir para conocer el gran mérito de tan eminente artista, que son de su mano entre otros, un Cristo á la columna con verdugos, que ejecutó para la catedral de Sevilla: algunos cuadros en la capilla de San Lúcas de la parroquia de San Andres, S. Juan Bautista predicando en el desierto, para la de San Francisco y otros muchos para diferentes templos, los cuales acreditan á su autor en el mas alto grado.

VALDES LEAL (D.ª Maria): hija y discípula del célebre pintor Juan Valdes Leal; era natural de Sevilla, y adquirió bastante reputacion como pintora, por sus cuadros al óleo y por sus miniaturas: sobresalió en los retratos, y elogiaron mucho la facilidad y la semejanza con que los ejecutaba: tomó el hábito de religiosa en el convento de San Clemente de aquella ciudad (órden del Cister), y en el último murió, no de mucha edad, el año de 1630: Cean Bermudez la dedicó un artículo en el "Diccionario de los mas ilustres profesores de las bellas artes en España."

VALDES (Juan de): grabador de láminas español, hijo y discípulo de D. Lúcas de Valdes: son muchas las láminas que grabó este entendido artista en Sevilla con mucha limpieza y correccion de dibujo; pero las que mas fama le dieron, fueron una Concepcion, que grabó en 1782 con muchos ángeles; el retrato de medio cuerpo del V. Fr. Tomas de Santa María, lego de San Francisco; los del V. P. Contreras, y de S. Francisco de Borja, adorando el Santísimo Sacramento, con gloria de ángeles, y otros muchos que fueron elogiados por los inteligentes.

VALDES (Juan): frecuentemente llamado VALDESIUS ó VALDESSO, y algunas veces VAL DE ESSO caballero español, natural de Cataluña, cuya historia es muy poco conocida, á pesar de la influencia que tuvo entre los herejes mas célebres de Italia del siglo XVI, y de la reputacion de que disfruta entre los socinianos: habia estudiado derecho, y fué encargado por el emperador Cárlos V de varias comisiones diplomáticas, lo cual le valió el título de caballero: sus viajes á Alemania le proporcionaron relaciones con los reformistas, los cuales consiguieron que abrazase secretamente la doctrina reformista: Valdes fué uno de los principales jefes de la secta sociniana: Curion publicó en 1550 la principal obra de Valdes, en italiano, aunque escrita por su autor en español bajo este título: "Las ciento y diez consideraciones del Sr. Juan Valdes, sobre lo mas útil, lo mas necesario y mas perfecto de la profesion cristiana:" murió en Nápoles en 1540.

VALDES (D. Fernando): en la universidad de Alcalá habia con este nombre dos profesores, el uno de lengua griega que dió á luz: "Introductio in grammaticam græcam," y el otro de medicina, que publicó un "Tratado de la utilidad de la sangría en las viruelas y otras enfermedades de los niños.

VALDES (Alfonso Iñigo): abogado de Madrid, publicó: "Tractatus eleemosynæ, ex visceri.

bus et medullis utriusque juris excerptus," Madrid, 1588.

VALDES (Francisco): mariscal de campo en el reinado de Felipe II; es autor del "Espejo y disciplina militar, en el cual se trata del oficio de sargento mayor," Madrid, 1501.

VALDES (Diego): natural de Asturias, estudió leyes en Valladolid, donde ejerció la abogacía y enseñó derecho por espacio de 20 años, obteniendo últimamente plaza en la chancillería de Granada: compuso un libro, en el cual procuró probar que los reyes de España debian gozar preferencia sobre los demas príncipes cristianos: este libro se publicó con este título: "De dignitate regum Hispaniæ," Granada, 1602: publicó ademas Adiciones á una edicion de "Lecturæ variorum priscum" de Rodriguez Suarez, Valladolid, 1590.

VALDES (Antonio): ministro español, nació en Asturias de una familia noble en 1735: principió su carrera en la órden de Malta, en la cual, despues de varios servicios, fué bailío gran cruz: sirvió tambien en las escuadras de su patria, distinguiéndose en varias acciones, ya con el grado de capitan de navío, ya con el de brigadier de marina, ya con el de comandante de escuadra: habiéndole confiado Cárlos III el ministerio de marina, consiguió que á los seis años tuviese la España 115 navíos de línea sin contar las fragatas: su administracion será memorable por la adopcion del nuevo pabellon de la marina española que se usa actualmente; por la construccion de cuatro represas en el puerto de Cádiz, por cuatro viajes de descubrimientos, y finalmente por la heróica defensa de Oran y de Ceuta contra los musulmanes de Argel y de Marruecos: tambien fué durante el ministerio de Valdes cuando las escuadras de España reunidas á las de Inglaterra ocuparon á Tolon en 1793, y reconquistaron de los franceses algunas islas del Mediterráneo: Cárlos III, que conocia el celo y talento de Valdes, estendió sus atribuciones reuniendo al ministerio de marina todo lo concerniente al comercio, hacienda, guerra y navegacion de las posesiones españolas en ambos mundos: fué nombrado por el mismo monarca teniente general de marina y gran cruz de Cárlos III: entrando á reinar Cárlos IV solo conservó el despacho de marina; en 1791 fué nombrado gentilhombre de cámara, y un año despues fué ascendido á capitan general de marina: despues de la paz de Basilea (1765) Valdes recibió la condecoracion del toison de oro, con la cual concluyeron todas las recompensas, y no sabemos por qué se vió precisado á hacer dimision algun tiempo despues, quedándole no obstante los honores de ministro con el título de consejero de estado y grado de capitan general: vivió desde entonces en su absoluto retiro hasta la insurreccion de 1808, que fué nombrado uno de los 35 miembros de la junta central de Sevilla, que á causa de las ventajas de los franceses tuvo que á abandonar á Sevilla en 1810 para retirarse á Cádiz; pasaba Valdes con otros dos miembros de la junta por Jerez, y si bien se salvaron milagrosamente de ser destrozados á manos del populacho que atribuia los desastres de las armas españolas al gobierno provisional, no les fué posible evitar que fuesen encerrados como reos en un convento, de donde á pocos dias les sacó el general Castaños: Valdes se trasladó á la isla de Leon, y tuvo parte en la eleccion de los cinco individuos que compusieron la regencia: siendo ya de edad muy avanzada sobrevivió poco á tan grandes disgustos sin que por eso sepamos el lugar ni época de la muerte de este benemérito patriota.

VALDES (Exmo. Sr. D. Gerónimo): nació el 4 de mayo de 1784 en Villarin en Asturias: estudió gramática latina y filosofía en el colegio seminario de Lugo, bajo la direccion de su tio D. José Sierra, canónigo magistral y rector del mismo colegio: en seguida pasó á la Universidad literaria de Oviedo, donde estudió leyes y canónes, y adquirió al cuarto año de escolar los grados de bachiller en ambos derechos, mereciendo en todos sus ejercicios la calificacion de sobresaliente: en la primavera de 1808, al pronunciarse la nacion española contra Napoleon, tomó una parte muy activa con los demas alumnos de la universidad de Oviedo, en el alzamiento del principado de Asturias, y al organizarse la juventud en regimientos, le dió la junta soberana del principado las dos charreteras de capitan de compañía: en 18 de junio del mismo año le destinó dicha junta al regimiento de Cangas de Tineo, que por aquellos dias habia organizado provisionalmente y con oficiales en comision, el cual se hallaba destacado en el puerto de Pajares: despues de haber prestado servicios de bastante importancia, como el de un reconocimiento sobre Leon, de cuya ciudad se tenian noticias muy contradictorias acerca de la situacion de los franceses por aquella parte, marchó Valdes á Vizcaya, y en 5 de noviembre se halló en la accion de Valmaseda, en la cual fué destinado con dos compañías á cubrir la altura que domina el puente por donde tenia que desfilar gran parte del ejército, sosteniendo denodadamente esta posicion, á pesar de haber sido atacado por fuerzas iguales, si no superiores en número, hasta que pasó el último hombre; en seguida continuó toda aquella noche cubriendo la retaguardia del ejército con la espresada fuerza: en los dias 10 y 11 del propio mes, se encontró en la batalla de Espinosa de los Monteros, que duró dos dias, y fué quizá la mas sangrienta de cuantas ocurrieron en toda la guerra de la independencia entre tropas españolas y francesas: á consecuencia de esta batalla, se retiró el regimiento de Cangas por la montaña de Santander, cubriendo la retaguardia de las demas tropas que seguian aquella direccion, y habiendo sido alcanzado en Comillas por una columna francesa que lo perseguia, adquirió ventajas sobre los enemigos, á los cuales causó bastante pérdida entre muertos y heridos, sin haber tenido por su parte mas que la de cuatro, y cinco de esta última clase: continuando la retirada se halló el capitan Valdes el 19 del propio mes en la accion de San Vicente de la Barquera, siendo uno de los que cubrian con su compañía el puente del mismo nombre, que fué disputado con encarnizamiento,

hasta que desalojadas al fin las tropas españolas por la artillería enemiga de cuya arma carecian aquellos, fueron perseguidas por la caballería hasta el rio Nanza, á cuya orilla los dispersos se libraron de la persecucion, ocultándose por los bosques y barrancos, y algunos de los mas arrojados, entre ellos el capitan Valdés, lanzándose en el rio, lo pasaron con el agua hasta el cuello, siguiendo despues por la costa de Asturias la retirada hasta la villa de Colinga, en donde reforzados por algunos cuerpos que á las órdenes del general Ballesteros enviaba la junta del principado para contener á los enemigos por aquella parte, volvieron nuestras tropas á tomar la ofensiva, arrojaron al enemigo de la villa de Llanes, y le hicieron repasar el rio Deva que Ballesteros tomó por línea de defensa, acantonando sus tropas en Colindres y demas pueblos de la orilla izquierda del espresado rio, estendiendo su derecha hasta Potes: el general Ballesteros se dedicó entonces á formar de los bisoños cuerpos que se habian puesto bajo su mando una division, capaz por su instruccion y disciplina, de medir sus armas con las tropas mas aguerridas de la Francia: no se contentaba el general Ballesteros con dar á sus tropas la instruccion teórica necesaria, sino que las conducia al enemigo total ó parcialmente, y era raro el dia que no hubiese tiroteo sobre los puestos avanzados de los enemigos: no fué Valdes de los que menos se distinguieron en todos aquellos encuentros de escaramuzas; pero donde mas muestras dió de arrojo y valentía, fué en las acciones de Molleda y en las de las Barcas de Unquera, que tuvieron por resultado arrojar á los franceses mas allá de San Vicente de la Barquera, despues de haber esperimentado mucha pérdida en muertos, heridos y prisioneros: en el mes de mayo de 1809 recibió órden el general Ballesteros para dirigirse á la capital de Asturias con los cuerpos que le designaban, que era la mayor parte de los que tenia á sus órdenes, por noticias que se tenian en Oviedo de que los franceses iban á invadir el principado por el puerto de Pajares y por la parte de Galicia: en su cumplimiento se pusieron en marcha las tropas para el nuevo destino que les estaba señalado, de las cuales hacia parte el regimiento de Cangas de Tineo; pero antes de llegar éstas á la capital se supo que los franceses se hallaban ya posesionados de ella desde el 19, y que el marqués de la Romana, capitan general del ejército de la Galicia, se habia embarcado en el puerto de Gijon, dando órden al evacuar á Oviedo para que las fuerzas que le guarnecian marchasen á unirse con las del general Ballesteros, como se verificó, componiendo un efectivo de cerca de 10,000 hombres: á pesar de esto la situacion de las tropas españolas era demasiado crítica y comprometida, pues ademas de hallarse entre dos grandes divisiones francesas, carecian absolutamente de municiones, por cuya razon dispuso el general dividir sus tropas en dos columnas, que marchando por el camino real del Escudo una, la mas fuerte y bajo sus órdenes, y la otra por la que pasa por el camino de Peñacastillo, debian caer simultáneamente sobre Santander: la columna del general arrolló las pocas fuerzas que encontró en el camino; penetró en aquella ciudad haciendo prisioneros todos los enemigos que allí se encontraban, y se apoderó de sus bien provistos almacenes de boca y guerra: la de la izquierda en que iba Valdes, encontró á los enemigos bien situados en Peñacastillo, y al atacarlos fué rechazada con pérdida, y luego perseguida muy de cerca hasta Torre la Vega, de donde por la mañana habia salido con esperanzas de mejor éxito: al llegar á Torre la Vega, supieron los jefes de estas fuerzas las ventajas obtenidas por sus compañeros de armas de la derecha, y que se hallaban posesionados de Santander; en su consecuencia, dispusieron marchar durante la noche á reunirse con las fuerzas del general, lo cual verificaron, llegando á Santander antes que amaneciese: los franceses que habian batido á la columna de la izquierda en Peñacastillo, siguieron la persecucion de ésta hasta Torre la Vega, donde coincidieron al mismo tiempo los refuerzos que á marchas forzadas les iban de Asturias al saber que los españoles maniobraban por aquella parte: las dos fuerzas enemigas, luego que se reunieron, se pusieron en marcha sin detencion en pos de la columna española, á la que lograron alcanzar, ó mas bien con la que lograron incorporarse á favor de la noche, sin causar alarma ni ser reconocidos por los españoles: de esta manera cargaron los franceses á mansalva sobre los cuerpos que estaban de reten á la entrada de la ciudad, á los cuales destrozaron muy pronto, haciendo prisioneros un gran número de los individuos que les componian: dirigieron despues su ataque contra la poblacion, pero tuvieron que suspenderlo hasta despues de amanecer, á causa del vivísimo fuego que las tropas españolas les hacian desde varios edificios que ocupaban: principiado de nuevo el ataque, cayeron en poder de los enemigos mas de la mitad de los españoles que allí habia: el general en jefe, el mayor general y el ayudante del primero, D. Manuel Lastra, lograron apoderarse de un bote y llegar á bordo de una fragata inglesa: el capitan Valdes, con otros varios oficiales é individuos de su tropa tomaron la determinacion de ir á reunirse á la columna del brigadier Poilier, que se hallaba en aquellas inmediaciones: cuando Ballesteros llegó á Gijon á bordo de dicho buque inglés, supo que los franceses habian evacuado el principado de Asturias, y en su consecuencia reunió, armó y equipó de nuevo la division con la actividad que tanto le distinguia: los jefes y oficiales que se habian reunido con el brigadier Porlier, se incorporaron tambien á la division del general Ballesteros en la villa de Gijon: siguió despues la campaña de Castilla del mismo año de 1809, que hizo el ejército de Galicia á las órdenes del duque del Parque, y en la cual cupo tambien la suerte á Valdés de tomar una parte muy activa, hallándose en la campaña de Medina del Campo y en la de Alba de Tormes, ejerciendo en ambas el cargo de ayudante de órdenes del jefe de la brigada: retiróse despues el ejército á las inmediaciones de Ciudad-Rodrigo, quedando Valdés con su compañía en el pueblo de Espeja al

cuidado de los hospitales, que se hallaban llenos de enfermos por la asoladora epidemia que afligia á todos el ejército, habiendo perecido mas de la mitad de la fuerza de que constaba: tenia tambien Valdes á su cargo observar los movimientos del enemigo por aquella parte, y la de dirigir al punto donde estaba la division los convoyes de víveres: desempeñó estas tres comisiones tan á satisfaccion de su general, que al incorporarse con la division le nombró aquel su ayudante de campo, con el encargo anejo de comandante general de avanzadas: muchos é importantes fueron los servicios que prestó Valdes bajo este doble carácter, todo el tiempo que duró la campaña de 1810: las acciones principales en que se distinguió el capitan Valdes, fueron la del Ronquillo dada el 26 de marzo; la de Aracena el 26 de mayo; la de Canta el Gallo en 12 de agosto; castillo de las Guardias en 17 de setiembre; Guadalcanal en 1.º de enero de 1811, y por último la Calera en 4 del mismo mes: Siguiendo la misma campaña, se halló Valdes el 25 del mismo mes de enero en la batalla de los Castillejos, por la que fué declarado benemérito de la patria, y mas adelante en la sorpresa de Fregenal de la Sierra; pero donde mas se señaló fué en la accion de Villalta, en la que tuvo que batirse cuerpo á cuerpo con el enemigo; en el ataque de Fregenal, en el que se batió á la cabeza de las compañías de cazadores que mandaba, y en la batalla de la Albuhera dada el 16 de mayo, por la que fué segunda vez declarado benemérito de la patria, y obtuvo el grado de teniente coronel: omitimos en obsequio de la brevedad otra porcion de acciones en que tambien se encontró Valdes, si bien debemos mencionar lo mucho que contribuyó á la derrota de la division Regnan en Gimena, y al levantamiento del sitio de Tarifa puesto por los franceses: habiendo recibido nueva organizacion los batallones de la sierra á que pertenecia Valdes, fué nombrado sargento mayor de instruccion del de Castropol, en cuya clase se halló en diferentes acciones hasta la retirada de los franceses á Andalucía: trasladóse entonces el cuartel general con parte de la infantería á Granada, y la tercera division de que hacia parte el regimiento de Castropol con toda la caballería pasó á Córdoba con el objeto de organizarse para las ulteriores operaciones: en esta situacion se hallaba el ejército cuando se recibió el nombramiento de generalísimo á favor del lord Wellington, contra el cual representó Ballesteros, por cuyo motivo fué separado del mando del ejército y conducido á Ceuta en clase de confinado, y se mandó formar causa contra varios jefes y oficiales de los que se consideraban mas adictos á dicho general: más de veinticuatro meses duró esta célebre causa, cuyo resultado fué su sobreseimiento, como era de esperar de la inocencia de los encausados, en cuyo número estaba tambien Valdés: no contentos estos con tan corta reparacion pidieron al rey que se fallase la causa en consejo de guerra de oficiales generales; accedió S. M. á esta peticion, y se celebró el consejo que decidió por unanimidad que la causa era nula; que no habia habido motivo para formarla, y que por consiguiente no debia su formacion causar daño ni perjuicio á los acusados, sino antes bien debian ser indemnizados por sus padecimientos, y por las tropelías que con ellos se habian usado: el rey aprobó en todas sus partes el fallo del consejo de generales, recibiendo ademas aquellos jefes y oficiales muestras del aprecio y confianza de S. M. de distintos modos: en efecto, á los pocos dias, 13 de julio de 1815, fué nombrado Valdés 2.º ayudante general de estado mayor: despues del memorable suceso de Waterloo, calculando Valdés que ya el azote de la guerra, á lo menos de una guerra en que tuviese que tomar una parte activa la nacion española, iba á cesar por mucho tiempo en Europa, eligió para continuar sus servicios el vireinato del Perú, para donde se estaba preparando una pequeña espedicion en Cádiz que debia conducir á aquellos remotos climas al mariscal de campo D. José de la Serna, que acababa de ser nombrado general en jefe del ejército del Perú: en 14 de enero de 1816 se trasladó á Cádiz con el objeto de aprovechar la salida de la indicada espedicion, en la que debia de ir en clase de ayudante de estado mayor: ademas de los grados que hemos ido enumerando, ganados por Valdés en la guerra de la independencia, obtuvo por recompensa de sus servicios las cruces de distincion de Espinosa de los Monteros, Alba de Tormes, la Albuhera, Chiclana, Tarifa, la de la division asturiana, la de los ejércitos de Galicia y 4.º, y la chica de Cárlos III: embarcóse D. Gerónimo Valdes en Cádiz el 8 de mayo de 1816, y arribó al puerto de Arica el 8 de setiembre, incorporándose al ejército sin la menor detencion: al recibir el general la Serna el mando del ejército, fué Valdés encargado de plantear en él el estado mayor general, cuya institucion no se conocia aun en aquel pais: nada dejó que desear el laborioso jefe de estado mayor en el desempeño de su nuevo cargo, captándose, no solo la benevolencia y aprecio del general en jefe, sino dándose á conocer con ventaja á todas las clases del ejército: "Valdés, dice el Sr. Ovilo y Otero, no se contentaba con desempeñar los trabajos del bufete, de proporcionar víveres, seguridad y comodidad á la tropa, de vigilar y animar con su presencia la instruccion y disciplina, sino que se hallaba presente siempre, se puede decir, en donde habia peligros, ó se disparaba un tiro contra los enemigos: marchaba siempre á la cabeza de las primeras guerrillas cuando se avanzaba, siendo el último en las retiradas, escitando con su ejemplo el valor y el entusiasmo del soldado:" el primer hecho de armas del Sr. Valdés en el Perú, fué la sorpresa que hizo al campamento del caudillo Corte en los bajos de Palpalá, donde quedaron muertos todos los enemigos y algunos cuantos oficiales y diez y seis hombres mas que rindieron sus armas: hallóse despues en la marcha y entrada de Salta, en los tiroteos de los dias 13, 14 y 15 de abril, en la espedicion sobre Carrillos y Silleta mandada por él mismo, en 1.º de mayo, cuando los enemigos atacaron á los forrajeadores, por cuya disposicion, acierto y valor no con-

siguieron ventaja ninguna, y sí mucha pérdida, á pesar de la respetable reunion de fuerzas que habian hecho para la sorpresa: en las acciones de los dias 5 y 6 del mismo mes, durante la retirada de Salta; en la accion del Comedero junto á Jujui; en la retirada de este punto á Tupiza, en que estuvo siempre encargado de la retaguardia, y por lo mismo se halló en los diarios tiroteos que durante ella ocurrieron hasta situarse el ejército en Mojos, con lo que concluyó la campaña de que nos ocupamos, y por la que obtuvo el empleo de coronel por despacho del virey que posteriormente le fué confirmado por S. M.: traspasariamos los límites á que nos reduce la índole de nuestra obra, si hubiéramos de seguir á D. Gerónimo Valdés en los infinitos encuentros de mas ó menos importancia en que acreditó su valor y pericia en aquellos apartados paises, y que tan brillante hacen su hoja de servicio: sin embargo, no podemos omitir que á pesar de hallarse aun convaleciente de una grave enfermedad, se batió con muy buen éxito en Huarochiry, puente de Sogueros y puente de Concepcion, logrando en seguida con 200 caballos acuchillar y dispersar á una reunion de indios de mas de 4.000, situados en el pueblo de Atáura con una pieza de artillería y unos 300 hombres de fusil, consiguiendo quitarles todas las armas incluso el cañon y hacerles mas de 300 prisioneros: se batió durante aquella misma espedicion en la accion de Canta y en la de los altos de Santa Eulalia: despues de estas acciones, las mas señaladas fueron la del 21 de julio en Tauripampa; en la de Piños el 30, en donde puesto Valdés á la cabeza de 300 hombres desalojó á los enemigos de una cortada y fuerte posicion, desde la cual habian rechazado ya tres ataques consecutivos de los españoles, causándoles pérdidas de bastante consideracion, por haber ocurrido en las tropas de mas preferencia, y la de 1.° de agosto en la de los altos de Laraos, que fué la última durante aquella espedicion á la sierra: merecen tambien particular mencion los diferentes encuentros que tuvo con los enemigos en las inmediaciones de Arequipa, y las diferentes correrías que hizo por las provincias del Sur, con las que logró hacer reconcentrar hácia un mismo punto todos los cuerpos y partidas enemigas, que cayeron todos en poder de las tropas del ejército de Lima, y haber dejado completamente tranquilos los partidos de Parinacochas, los pueblos del de Cumaná al Norte de Ocaña, el de Lucanas, el de Hica y el de Castro-Vireina que ocupaban 150 leguas de largo y mas de 40 de ancho: despues de estos sucesos retrocedió Valdés á Arequipa, nombrado ya brigadier, despues de cuatro años de coronel efectivo, y á los pocos dias de su llegada á Arequipa, recibió el nombramiento de comandante general de las fuerzas de aquella provincia, cuyo destino dejaba el teniente general D. Juan Ramirez por el mal estado de su salud: no tardó en emprender una nueva campaña no menos penosa que las anteriores, en los valles de la provincia de la Paz, en los que llegó á calmar la inquietud de sus habitantes, dió nuevo vigor á las pocas tropas que guarnecian aquel pueblo, hizo que saliesen otras de Onero y Cochabamba para llamar la atencion del enemigo por varios puntos, y se dedicó él mismo á perseguirle por los quebradísimos y escabrosos terrenos de los valles, en donde derrotó completamente aquellas gavillas, á las que causó gran número de muertos y prisioneros: hallóse despues en las acciones de Torata y Moquegua, donde fué herido y le mataron dos caballos: en premio del mérito que contrajo en esta campaña, recibió el título de mariscal de campo y la gran cruz de San Fernando: ademas los habitantes de Arequipa le regalaron un sable de oro con la inscripcion siguiente: "Los amantes del verdadero mérito al héroe de Torata, Valdés:" queriendo mas adelante el virey premiar los servicios del ejército y los trabajos que habia sufrido en la gloriosísima campaña del Sur, con grados y empleos á los que mas se habian distinguido de todas categorías y graduaciones, confirió al general Valdés el empleo de teniente general; pero no quiso aceptarlo, diciendo, que no habia para ello las razones que le habian obligado á aceptar antes el empleo de mariscal de campo: en suma, debemos decir que hasta en la funestamente célebre batalla de Ayacucho se condujo Valdés con igual inteligencia, con tanto valor y con tanta fortuna como en todas las demas en que tomó parte en aquellos remotos paises: Torrente dice en la página 492, tomo 3.°, hablando de la batalla de Ayacucho lo siguiente: "Serian las diez de la mañana cuando estas diversas columnas emprendieron sus respectivos movimientos en busca del enemigo: el general Valdés ocupó la casa fuerte, arrollando los tres batallones del Perú que se habian adelantado sobre el barranco para sostener las compañías que defendian dicha casa; y se hallaba asimismo empeñado con toda la reserva del ejército enemigo, que Sucre comprometió con la mayor torpeza, cuando por las otras alas tomaba la batalla un carácter muy diferente: frustrados todos los esfuerzos de los generales y jefes realistas, herido el virey y hecho prisionero al retirarse á la posicion que ocupaba el citado batallon de Fernando VII, eran ya los enemigos dueños del campo á la una del dia, escepto de su izquierda, en la que seguia batiéndose gloriosamente la division Valdés, ignorando la suerte de las demas tropas, cuando se vió envuelto por la mayor parte de las contrarias, libres ya de otras atenciones y obligado á formar martillo para contener el furioso empuje: fué entonces cuando conoció que la batalla se habia terminado de un modo muy funesto: su situacion no le permitia retirarse, porque tenia comprometida en cuadro casi toda la tropa, ni podia proponerse otro objeto en tan desesperada crísis sino el de entretener al ejército enemigo el tiemigo posible para dar lugar á que se reuniesen los dispersos: llegó finalmente la hora de la desgracia; fué enteramente arrollada esta bizarra division: Valdes se entregó á todos los escesos del dolor y de la desesperacion: se le vió buscar con ansia la muerte por todas partes considerando la vida como un peso insoportable despues de aquella derrota; algunos

jefes y oficiales se la salvaron, sin embargo, arrancándole de aquel teatro de sangre, al favor de la confusion que reinaba en él, y así llegó á reunirse en las alturas de la retaguardia con unos 200 hombres de caballería que acompañaban al general Canterac, y con cuantos dispersos de la izquierda y centro habian podido ser recogidos por el estraordinario arrojo de algunos jefes y oficiales: despues de la capitulacion de Ayacucho, se embarcó el general Valdes en Quilca en la fragata francesa Hernestina el 1.° de enero de 1825 en compañía del virey la Serna, los generales Maroto y Villalobos, los brigadieres Ferraz y Landazuri, y otros varios pasajeros militares y paisanos, hasta el número de sesenta: á los dos meses de navegacion llegaron á Rio Janeiro, en donde permanecieron 25 dias, pasados los cuales se dieron á la vela llegando á Burdeos en otros dos meses justos, en donde desembarcaron despues de cuatro dias de observacion: el general Valdes permaneció en Burdeos hasta el mes de agosto en que se trasladó á España, situándose en Vitoria en clase de cuartel; así continuó hasta setiembre del año 27 en que con motivo de las ocurrencias de Cataluña y viaje del rey al principado, recibió la órden de pasar en posta á Zaragoza como lo verificó, y á su llegada á aquella capital se le entregó el nombramiento de segundo cabo de Aragon, con la órden de ponerse á la cabeza de las tropas de operaciones que pudieran reunirse y marchar con ellas sobre Cardona, cuya plaza se hallaba entonces bloqueada por los facciosos: á pesar de haber sabido Valdes en el camino que los facciosos habian levantado el bloqueo de Cardona, continuó su correría, obteniendo por resultado de ella aprehender á varios oficiales y soldados facciosos, la presentacion de otros voluntarios y recoger una porcion de armas de fuego y blancas: concluida esta escursion regresó el general Valdes á Zaragoza, donde continuó desempeñando las funciones de segundo cabo hasta el mes de setiembre de 1828, en que á consecuencia de ciertas intrigas del ministro Calomarde, por medio de las cuales logró presentarlo á los ojos de Fernando VII como sospechoso, recibió órden de pasar á la corte donde se le darian otras nuevas: fueron estas la de señalarle por cuartel la ciudad de Badajoz: sin embargo, despues de una entrevista que el general Valdes logró tener con el rey en el Escorial y con el ministro de la guerra en Madrid, consiguió que se le concediera el cuartel para la corte: en este estado continuó el año 30 y 31, y hasta junio de 32 en que pidió y le fueron concedidos cuatro meses de licencia para pasar á ver á su familia, á la que no habia visto desde el año de 1809: despues de los sucesos de la Granja del año 32 fué nombrado gobernador político y militar de la plaza de Cartagena, de cuyo empleo tomó posesion en noviembre del mismo año: hallábase tranquila entonces aquella plaza, por lo que poco tuvo que hacer el general Valdes, si se esceptúan las fiestas para el reconocimiento y jura de la infanta D.ª Isabel, hasta setiembre de 1833, en que murió el rey Fernando VII: apenas supo Valdes este acontecimiento se apresuró á reconocer y proclamar en dicha plaza á Isabel II por reina de España; paso que creyó deber dar sin pérdida de tiempo, porque conocia la gran importancia que podia tener, como efectivamente tuvo en todo el distrito de Valencia y Murcia, por ser el punto militar mas importante y mas fuerte de todo aquel pais: poco despues contribuyó con su presencia y con sus acertadas medidas al desarme de los voluntarios realistas en Murcia, y á la disolucion de algunas partidas carlistas que se habian formado á sus inmediaciones: lo mismo sucedió en las ciudades de Lorca y Orihuela y pueblos que de ella dependian: el general regresó á Cartagena y á los pocos dias recibió por estraordinario una real órden, fecha 9 de noviembre, en que se le avisaba habérsele conferido el mando de un cuerpo de tropas, destinado á ulteriores operaciones, y que en consecuencia era la soberana voluntad de S. M. que se pusiese en marcha y con la mayor diligencia para la corte: á su llegada, que fué el 15, se le indicó el pensamiento de marchar á las provincias, en relevo del general Sarsfield, y el 16 fué nombrado teniente general, á cuyo mandato se prestó Valdes despues de varias conferencias con los ministros sobre el estado y circunstancias de la guerra: salió de Madrid el 20 de noviembre de 1833, y apenas llegó á las provincias del Norte y se hizo cargo del mando de general en jefe, empezó á llamar la atencion por la rapidez de sus movimientos, por lo acertado de sus planes estratégicos y por la constancia con que sin tregua ni descanso perseguia á las facciones carlistas, teniendo que habérselas continuamente con su distinguido jefe Zumalacárregui: los mismos escritores partidarios del pretendiente han confesado la superioridad del caudillo de la reina en aquella época, y su conducta suave y conciliadora con los vencidos, no teniendo entonces la guerra el carácter tan sangriento y feroz que tuvo despues: no se hizo menos notable en Valencia, cuya capitanía general le habia sido conferida en 3 de abril de 1834, tanto en lo político, neutralizando los efectos producidos por la mortífera invasion del cólera, como en lo militar, persiguiendo á las facciones y conteniéndolas en sus mas estrechos límites: obligado á aceptar la cartera de ministro de la guerra á principios de marzo de 1835, puede decirse que hizo un verdadero sacrificio, á causa del mal estado en que se hallaba la guerra en las provincias Vascongadas y Navarra; estado que decidió al consejo de ministros á disponer la marcha del de la guerra á aquellas provincias, no obstante de no haber sido éste del mismo parecer, fundado en la paralizacion y entorpecimiento que durante su ausencia debian esperimentar los negocios puestos á su cargo: apenas se puso á la cabeza del ejército de Navarra y dió principio á las operaciones personalmente, por haber hecho el general Mina su dimision y haberle sido aceptada por el consejo de ministros, sin conocimiento de el de la guerra que habia salido de la corte, cuando se recibió aquella noticia, cambió el aspecto de la guerra que ya se creia imposible terminar sin recursos estraordinarios y sin estraña

cooperacion, reanimándose el abatido espíritu del soldado y de los pueblos, que veian siempre frustradas sus esperanzas de una pronta pacificacion, pues una de las primeras disposiciones del general Valdes fué la de mejorar la disciplina del ejército y ofrecer premios á los oficiales y soldados que mas se habian distinguido ó se distinguieran en la guerra: el primer hecho de armas con que se señaló el general Valdes en esta segunda campaña fué la jornada del puerto de Artaza, en las Amezcuas, jornada gloriosa para las armas de la reina y que lo habria sido mucho mas sin el espantoso desórden que al llegar la noche se introdujo en las filas del ejército en su retirada de Estella, desórden que nada fué bastante á contener, á pesar de que solo habia sido causado por un corto número de enemigos que rompieron el fuego á su retaguardia: el segundo hecho memorable del general Valdes fué el convenio de lord Elliot que se llevó á cabo bajo sus auspicios, que ahorró tanta sangre española y que tan imperiosamente reclamaban los preceptos de la humanidad y del derecho de gentes y los clamores de todos los pueblos civilizados: pertenece tambien al general Valdes en esta nueva campaña la gloria de haber sido el primero que concibió y planteó en su mayor parte el sistema de líneas en la guerra del Norte, sin que por esto deba defraudarse á los generales Córdoba y Espartero, que mandaron despues el ejército, del mérito que les corresponda por haberlo perfeccionado y estendido: quebrantada notablemente su salud, á consecuencia de las fatigas de aquella penosísima campaña, hizo dimision del mando de general en jefe, que le fué admitida, y pasó de cuartel á Cartagena, despues de haber renunciado el cargo de capitan general interino de aquella provincia con que habia querido premiarle el gobierno: publicada la constitucion del año 1837 fué propuesto el general Valdes por varias provincias para senador, y el gobierno le nombró en 1.° de noviembre de aquel año por la de Valencia: en su consecuencia se trasladó á Madrid y tomó asiento en el senado, en donde permaneció hasta junio de 1838 en que se le confirió el mando de la capitanía general de Galicia: este nuevo periodo de la vida del general Valdes fué no menos notable que los anteriores, pues en el corto tiempo que desempeñó el mando en aquella provincia, tuvieron de baja las bandas facciosas mas de 800 hombres, habiendo sido muertos en el campo 350, indultados 220 y prisioneros los restantes, pasando de 700 las armas de fuego, sables y lanzas cogidas, y de 150 caballos aprehendidos ó presentados; siendo de notar que en el número de bajas se contaban los mas aguerridos caudillos y de mas influjo en el pais, tales como el brigadier Guialde, los coroneles Motenegro, Feas y Varela, los comandantes Delgado y Povadura, los capitanes Duro, Torreira, Vigo, Pellicas, Taboada y Ramos, y últimamente los cabecillas Fariñas, Gomez, Araujo, Arias, Arnay y García, con una porcion de subalternos: tal era el estado de la guerra de Galicia cuando en enero de 1839 regresó á Madrid el general Valdes á encargarse de la comandancia general de la guardia real esterior de todas armas, cuyo destino desempeñó hasta el mes de junio, en que despues de repetidas instancias del ministerio y de la misma reina gobernadora, pasó á mandar el ejército y provincias de Cataluña, con retencion del cargo que desempeñaba: grandes é importantes fueron los servicios que el general Valdes prestó á la causa de la reina y de la libertad durante todo el tiempo que desempeñó la capitanía general del principado: nombrado en 5 de noviembre de 1840 gobernador, presidente y capitan general de la isla de Cuba, se embarcó en Cádiz el 20 de enero de 1841 en el bergantin de guerra Patriota, y desembarcó en la Habana el 7 de marzo, tomando posesion de sus cargos en el propio dia: notorios son y demasiado recientes para que necesitemos enumerar los servicios del general Valdes en aquella isla, pero merecen consignarse, por ser los mas notables la energía y actividad con que reclamó de la república de Haiti la devolucion de dos buques mercantes españoles que habian sido apresados por otro buque de la marina militar de aquella república, obteniendo ademas de esta satisfaccion la mas completa indemnizacion de los daños y perjuicios causados por aquel acto de piratería: merecen tambien mencionarse el tino particular y la asombrosa rapidez con que logró sofocar tres sublevaciones de negros ocurridas en los dos años y medio de su gobierno: tambien fueron objeto de su solicitud las fortificaciones de aquella isla, que hizo reconocer y reparar, construyendo una cortina y un baluarte en la Habana, cuyas fortificaciones adelantaron sus obras sobre el mar levantándolas desde los cimientos: pero entre todas estas empresas y otras que omitimos, la mas notable por su utilidad y por las dificultades que tuvieron que vencer él y el intendente D. Antonio La Rua para llevarla á cabo, es sin duda alguna la construccion del magnífico hospital militar, en el que pueden estar con comodidad mas de 2,000 enfermos: finalmente, el mando del general Valdes en la isla de Cuba, es considerado por nacionales y estranjeros como uno de los mas fecundos y gloriosos en resultados útiles y permanentes de cuantos ha habido en ella desde su descubrimiento, como está consignado en su espediente, relativo al mando político, que obra en los archivos del ministerio de la gobernacion de Ultramar: en 12 de setiembre de 1843 entregó el mando al general que le designaba la órden de su relevo, dada por el gobierno provisional, y en 17 del mismo setiembre salió para Europa, llegando á Madrid en diciembre del mismo año: el teniente general D. Gerónimo Valdes, ademas de las condecoraciones militares y civiles que ya hemos mencionado, ha recibido de la munificencia de S. M. como galardon de sus servicios los títulos de Castilla, de vizconde de Torata, y conde de Villarin, para sí y sus succesores legítimos, aumentándose así el lustre y nobleza antigua de su familia, una de las mas esclarecidas de España.

VALDES (D. Cayetano): este célebre y virtuoso marino español, que empleó la primera parte de su vida en peligrosas navegaciones, en combates

terribles y en acciones heroicas, gastó la otra mitad en las luchas políticas, campo fatal las mas veces para los que entran en él llevados de un acendrado patriotismo y del noble entusiasmo que siempre animó al héroe de que nos ocupamos: de guardiamarino á capitan general de la armada, D. Cayetano Valdes recorrió toda la escala de la penosa carrera naval sin deber nada al favor, pues conquistó todos sus grados y distinciones con la punta de su espada ó con sus celosos estudios: embarcado por primera vez en el navío San Justo, se halló en un combate de la escuadra combinada y luegb en otros varios, contando muy jóven aún nueve acciones de guerra: este intrépido marino, á quien ya se citaba como símbolo de valor entre otros muchos valientes, cesó un momento de combatir y emprendió otra lucha no menos difícil de sostener: confiósele, pues, el encargo de pasar á un viaje de esploracion que dirigió Malespina; en el cual se distinguió tanto D. Cayetano Valdes, por sus conocimientos y su saber, que el jefe de aquella espedicion le encomendó fuese á esplorar el estrecho de Juan de Fúcar; mision científica que de consuno con su digno compañero D. Dionisio Alcalá Galiano llevó á cabo con aplauso general, dejando acerca de ella trabajos preciosos que se conservan con grande aprecio: llegó la hora de nuevas lides, en las cuales debia Valdes inmortalizar su nombre hasta los dias de menos ventura para las armas españolas: uno de estos fué el 14 de febrero de 1797, en que tuvieron lugar el combate del cabo de S. Vicente y la heroica hazaña del comandante del Pelayo: mandaba este navío D. Cayetano Valdés, y se hallaba á barlovento dando caza á gran distancia de la escuadra, cuando el estampido del cañon le avisó que se trataba de un combate, que una densa niebla le ocultaba, y sin titubear se dirige al fuego, hallando en efecto á la escuadra española empeñada en una terrible refriega con la inglesa: lánzase el Pelayo á lo mas recio de la pelea, y halla al Trinidad desarbolado, su tripulacion muerta ó herida la mayor parte, sin poder utilizar su artillería contra tres navíos ingleses que le acribillaban á balazos, en términos de verse en el duro trance de arriar bandera: al ver bajar la gloriosa insignia, esclama el heroico Valdés: "Salvemos al Trinidad ó perezcamos todos," á cuyo grito contestaron sus valientes con el de guerra: "viva el rey:" entonces Valdés llama al navío rendido, y le manda que enarbole la bandera nacional, ó le considera en otro caso como enemigo; arremete á los navíos ingleses, hace prodigios de valor, y tiene la gloria de rescatar al Trinidad: antes de pasar adelante, no podemos resistir á la tentacion de presentar á nuestros lectores un pequeño episodio que retrata perfectamente el carácter de D. Cayetano Valdés: hallábase en Brest con la escuadra al mando del general Gravina, cuando dirigió, con fecha 18 de julio de 1800, una solicitud al gobierno, pidiendo real licencia para cruzarse caballero de San Juan en Madrid: "Suplico á V. E., decia, que si pide la gracia á S. M. de que me dé la licencia, sea conservando el mando de mi navío, al que deseo volver lo mas pronto posible; pues no siendo así no quiero la licencia, mas que pierda todas las encomiendas que hay en la órden de San Juan:" en el combate de Trafalgar adquirió D. Cayetano Valdés una inmarcesible gloria mandando el navío Neptuno; allí vertió su noble sangre, separándose de la division francesa, que abandonó el campo de batalla: mas tarde el ínclito marino que regó con su sangre la cubierta del Neptuno, guerreó por tierra en la lucha de la independencia, saliendo herido de un balazo en el pecho en la batalla de Espinosa: repuesto de su herida, siguió peleando hasta 1812, en que promulgada la constitucion, fué nombrado capitan general y jefe político de Cádiz, en cuyo cargo se grangeó la confianza, el respeto y hasta el cariño de sus habitantes, á pesar de la severidad y rigidez de sus actos: en 1814 estuvo espuesto Valdés á ser víctima de injustas persecuciones, de las cuales pudo librarse únicamente por su enérgica y honrada conducta: en 1820 volvió á hacerse cargo del gobierno de Cádiz, donde fué recibido por una poblacion de amigos, y permaneció en aquel puesto hasta que se le confió el ministerio de la Guerra, cuyo encargo desempeñó durante pocos meses: posteriormente fué nombrado diputado á córtes para la legislatura de 1822 á 1823, perteneciendo despues á la regencia que sucumbió con el sistema constitucional en Cádiz en aquel último año: á consecuencia de aquellos sucesos, vióse precisado á emigrar el ilustre comandante del Pelayo y del Neptuno, habiendo permanecido los diez años de absolutismo, llorando las desventuras de su adorada patria lejos de ella: volvió al fin D. Cayetano Valdés de la emigracion, y S. M. la reina gobernadora, le nombró capitan general del departamento de Cádiz, elevándole á la dignidad de capitan general de la armada: así en algun modo fueron reparadas las injusticias que habia esperimentado el héroe del cabo de San Vicente; pero al volver á España, y cuando debia empezar á disfrutar el descanso de sus pasadas glorias, gastado por tanto padecer, y antes que su edad avanzada hubiese marcado el término de tan gloriosa vida, falleció en Cádiz en 6 de febrero de 1835.

VALDIVIA: rio de la América del Sur: nace en los Andes al O., entra en Chile, pasa por Valdivia, y desagua en el Gran Oceano: corre 41½ leguas.

VALDIVIA: ciudad y puerto de Chile, en el centro de la Araucania, á los 75° 46' de long. O. y 39° 51' de lat. S., á 56½ leguas S. de la Concepcion: la fundó Pedro de Valdivia en 1551, y ha sido destruida y reedificada muchas veces: lord Cochrane la tomó en 1820, y en 1837 la asoló un espantoso temblor de tierra.

VALDIVIA (Pedro de): capitan español que acompañó á Pizarro al Perú en 1532, y contribuyó con sus disposiciones y su valor á la derrota del partido de Almagro en 6 de abril de 1538: siendo gobernador de Chile estendió las conquistas ganando diferentes victorias contra aquellas tribus belicosas y confederadas: fundó en 1551 una ciudad que lleva su nombre, la de la Concepcion, so-

bre las costas del mar del Sur, la ciudad Imperial y Villarica, así llamada por la riqueza de sus minas que tenia inmediatas: en 1559 fué atacado con el mayor encarnizamiento por los araucanos, y aunque se defendió heroicamente, le derrotaron é hicieron prisionero, y despues de haberle atado á un árbol, y asesinados ya todos los suyos, le aplastaron la cabeza de un mazazo.

VALDIVIESO (Luis de): pintor español, que vivia en Sevilla con gran fama á fines del siglo XVI: han sido muy estimadas sus obras que pintó en sargas con mucha gracia y desembarazo.

VALDO (Pedro de Vaux, ó) Petrus de Valdo: heresiarca, natural de Vaux, cerca de Lyon: era comerciante de esta última ciudad: adquirió grandes riquezas, dejó el mundo, vendió todos sus bienes, repartió el dinero entre los pobres, y con cierto número de discípulos, comenzó en 1170 á esplicar la Biblia al pueblo y á dogmatizar, pretendiendo que cada fiel podia desempeñar las funciones del sacerdocio: se dice que tradujo ó hizo traducir la Biblia en idioma vaudes: se ignora la época de su muerte: sus discípulos formaron la famosa secta conocida con el nombre de Vaudeses: se los llama tambien Pobres de Lyon.

VALDRADA: hermana de Gontier, arzobispo de Colonia; su belleza inspiró una violenta pasion á Lotario, rey de Lorena, hijo del emperador Lotario I, que para casarse con ella repudió á su mujer Tietberga: el papa Nicolás I escomulgó á aquellos esposos, y obligó á Lotario á que dejase á Valdrada (838.)

VALENCA-DO-MINHO: plaza fuerte de Portugal, cerca del Miño, á 9 leguas N. de Braga, con 1,800 hab.: Juan I la erigió en marquesado en favor de Alfonso de Braganza.

VALENCE, VALENCIA, JULIA VALENTIA: ciudad de Francia, capital del departamento del Droma, en la izquierda del Ródano, á 94 leg. S. E. de Paris, con 10,967 hab.: es obispado y tiene ciudadela, hermosa catedral, en donde se ve el mausoleo de Pio VI, palacio episcopal, puente colgante, colegio de artillería, biblioteca y sociedad de agricultura, comercio y artes: su industria consiste en telas, hilados de seda, &c., y comercia en vino, aguardiente, frutas, aceite, lanas y pieles: Valence era capital de los segalaunos, y no tardó mucho en ser colonia romana: en la edad media fué capital del Valentinois, y en ella se han celebrado tres concilios nacionales (374-584-855): la universidad de Grenoble fué trasladada allí en 1454 por órden de Luis XI, y en ella enseñó Cujas: en Valence estuvo la cámara ardiente, que condenó á Mandrin en 1755: es patria de Pluvinet y otros personajes célebres.—El partido tiene diez cantones (Valence, Bourg-du-Peage, Chabeuil, Grand-Serre, Loriol, Romans, Saint-Jean-en-Royans, Saint-Donat, Saint-Vallier y Tain), 101 pueblos y 138,346 hab.

VALENCE: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn), á 4 leguas N. E. de Alby, con 1,252 hab.; comercia en maderas.

VALENCE; villa de Francia, cabeza de canton (Gers), á 1¼ legua S. de Condom, á orillas del Bayse, con 1,215 hab.

VALENCE: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn y Garona), á 4 leguas O. de Moissac, con 3,116 hab.

VALENCEY: cabeza de canton (Indre), á 6½ leguas N. O. de Chateauroux, con 3,289 hab.; tiene un magnífico palacio que Napoleon señaló para su residencia al príncipe de Asturias (Fernando VII), el cual permaneció en él desde 1808 á 1814: aquel palacio ha pertenecido despues al príncipe de Talleyrand.

VALENCEY (Aquiles d'Etampes), llamado el CARDENAL DE VALENCEY: nació en Tours en 1589 y murió en 1646; se distinguió como caballero de Malta en la toma de Santa Maura en el Archipiélago, y despues en Francia, Italia y los Paises-Bajos; mandó las tropas de Urbano VII contra el duque de Parma, y recibió en recompensa el capelo de cardenal.—Su hermano Leonoro Etampes de Valencey, fué arzobispo de Reims, diputado del clero de Anjou en los Estados generales de 1614, y se distinguió como predicador y poeta: murió en Paris en 1651.

VALENCIA (provincia de): confina al N. con las de Castellon y Teruel, al E. con el Mediterráneo, al S. con las de Alicante y Cuenca, comprendiendo una estension de 289 leguas cuadradas: divídese en 21 partidos, cuatro en la capital, y los de Albaida, Alberique, Alcira, Carlet, Catarroja, Chelva, Chiva, Enguera, Gandía, Jarefuel, Liria, Moncada, Murviedro, Onteniente, San Felipe de Játiva, Sueca y Villar del Arzobispo: en la parte militar depende de la capitanía general de Valencia, en la eclesiástica del arzobispado de su nombre, en la judicial de la audiencia del territorio, sita en la capital, y en la civil del gobierno político y de la intendencia de rentas de la provincia; hasta el año de 1833 comprendia todo el reino de su nombre, y aunque se le desmembraron las dos provincias de Alicante y Castellon, es sin embargo la mayor de las tres y la mas poblada de todas las de España; sus rios principales son el Júcar, Turia, Millores y Segura, y los de segundo órden el Palancia, Albaida, Alcoy y Cenia; por todos los confines de la provincia se hallan montañas que dificultan el paso, sin mas escepcion notable que las llanuras por donde se pasa á las ciudades de Murcia y Villena: sus bien cultivadas huertas presentan jardines perpetuos que reunen lo útil y agradable, sucediéndose en ellas las cosechas sin pérdida de tiempo: el cultivo del arroz, que se cree fué introducido por los árabes, ha hecho tantos progresos en esta provincia, que ella sola basta para abastecer á todas las demas del reino; los valencianos son generalmente muy vivos, ingeniosos y muy apasionados á toda clase de diversiones: el defecto que comunmente se atribuye á su carácter es el de la volubilidad: son ademas afables y atentos con los forasteros y modestos en el vestir, consistiendo únicamente todo su traje en camisa, calzoncillos anchos llamados zaragüelles, faja en la cintura y un pañuelo rodeado en la cabeza: las mujeres gozan

justamente del título de hermosas y amables en su trato: su vestido es tan elegante y sencillo, que no hace muchos años fué de rigurosa moda para los bailes de Carnaval hasta entre las mas aristocráticas damas cortesanas: esta provincia fué conquistada de los moros por el rey D. Jaime I de Aragon en el año de 1238 de nuestra era, por cuya causa estuvo unida á la corona de Aragon hasta el reinado de los Reyes Católicos, en que se unieron bajo un mismo cetro todas las provincias y reinos de la monarquía, y por muerte de ambos fué gobernada como todas las demas por la casa de Austria.

VALENCIA: ciudad de España, capital de la provincia de su nombre, situada en una llanura á orillas del rio Turia ó Guadalaviar, á media legua de distancia del Mediterráneo: su fundacion es de tiempo inmemorial; conserva inscripciones y antigüedades romanas y restos de la época de los agarenos; fué dominada sucesivamente por los romanos, cartagineses, vándalos y godos, y los árabes que invadieron la España en el siglo VIII se apoderaron de ella y de todo el pais, bajo el mando de Abderramen-Aben-Humeya, permaneciendo en ella hasta la momentánea conquista del Cid en el año de 1094, y por esta razon se llama Valencia del Cid: tiene esta poblacion ocho puertas, en las cuales se distinguen las de Serranos, Cuarte y San José, por su arquitectura arabesca y gótica, y la del Real por su construccion moderna: generalmente las casas de Valencia ofrecen un aspecto poco agradable: suelen constar de dos cuerpos y tienen algunos zaguanes espaciosos que denotan su construccion veraniega: sin embargo, muchas de ellas, sobre todo las que nuevamente se construyen, presentan regularidad y gusto en las fachadas, pero resiéntese todavía el casco de la poblacion de cierto carácter arabesco ó laberíntico: las dos ó tres plazas grandes son irregulares, las demas sumamente reducidas; rodean á Valencia cinco arrabales sumamente poblados, y que le sirven como istmo para comunicar con los que ocupan la orilla opuesta del Turia: la carretera que conduce al mar está sombreada de árboles que á trechos entrelazan sus ramas: lo mismo sucede en las que se dirigen á otros puntos, pues no cabe duda en que admira en sus alrededores el grato efecto de una arquitectura ingeniosa y una vegetacion robústa, aromática y florida: no es mucho que los poetas árabes recordasen con tanta ternura los deliciosos campos de Valencia: cuenta entre sus edificios públicos la catedral, iglesia edificada en el sitio donde tuvieron su mezquita los moros; era gótica en su primitiva construccion, pero su obra moderna pertenece en lo interior al órden compuesto, con profusion de mármoles y jaspes muy vistosos: la cúpula de esta iglesia tiene en sus ventanas en lugar de cristales, piedras especulares, sacadas de las canteras del reino: la iglesia de los caballeros de Montesa, ó por otro nombre el Temple, es uno de los mejores edificios de Valencia: el templo ó capilla de la Vírgen de los Desamparados, aunque no es de gran capacidad, merece mucha atencion por su figura elíptica en lo interior, con su media naranja y buenas pinturas al fresco por Palomino, y el precioso camarin de mármoles y jaspes, donde está colocada la imágen original que con título de Inocentes y Desamparados, venera por su patrona la capital y su provincia: la aduana, situada en la plaza de Santo Domingo, es un edificio grande, construido con toda la nobleza y elegancia del arte, con la cómoda distribucion de oficinas para su objeto: no es posible hacer un bosquejo correspondiente al mérito de esta poblacion; pero repetiremos á los viajeros que vienen á visitar la Península y pasan á Valencia á pagar el tributo de su admiracion lo que de ella se dice, á saber: "qué en ella cada templo es un museo, cada estacion una nueva primavera, cada campo un ameno jardin: y que el conjunto de todas estas circunstancias nos representa una de aquellas felices moradas del delicioso valle del Tempé:" D. Rodrigo Diaz de Vivar (el Cid Campeador) conquistó de los moros esta ciudad en 1096: hay tambien en Valencia un tribunal muy curioso administrado por los labradores de la Huerta, que entiende en las diferencias que ocurren sobre derecho de regadío: por medio de este tribunal gozan los labradores de una justicia pronta que los liberta de los perjuicios que les acarrearia un dilatado litigio sobre dudas tan repetidas y urgentes, como las que tienen por objeto el periódico riego de las tierras; tiene murallas y una ciudadela con bastantes edificios notables, sobresaliendo entre todos por su arreglada y magnífica arquitectura, el colegio que fundó el beato Juan de Rivera, arzobispo de Valencia, titulado de Corpus Christi: consta de 14,999 vecinos y 71,013 hab.: pertenece á la dióc. y part. jud. de su nombre: tiene un cabildo compuesto de un arzobispo, siete dignidades, 24 canónigos, 10 pavordes y 235 beneficiados, una audiencia con un regente, 12 oidores, 2 fiscales, 4 jueces de primera instancia y cuatro promotores fiscales, una capitanía general con su E. M., y comandantes de artillería é ingenieros; una maestranza, diputacion provincial, jefatura política, intendencia, contaduría, administracion y demas oficinas de capital de provincia, administracion principal de correos, una catedral, 14 parroquias, 21 conventos de monjas, un beaterio, una casa de arrepentidas, 22 ermitas, un convento de padres escolapios, un seminario conciliar, un colegio para huérfanos de ambos sexos, seis mas para jóvenes dedicados al estudio, uno de niñas huérfanas, cinco hospitales y hubo 28 conventos y colegios de religiosos de todas órdenes: su industria consiste en fábricas de sombreros, paños, diferentes tejidos y gorros de algodon, lienzos, medias de seda, mantelería, gasas, galones de oro y plata, cordelería de cáñamo y esparto, pastas, aguardiente, velas de sebo, jabon, naipes, vidrios planos y huecos, peines de todas clases, utensilios domésticos de bronce, cobre y laton, loza entrefina y ordinaria, tejidos de seda de diferentes clases, en lo que consiste su principal riqueza; hay ademas muchos talleres de diferentes artes y oficios; tiene por armas las cuatro barras catalanas en campo de oro con el raton pescado ó murciélago y corona por timbre, y á los lados dos LL coronadas.

VALENCIA (ARZOBISPADO DE): son sufragáneos suyos los obispados de Segorbe, Orihuela, Mallorca y Menorca, y confina al N. con la diócesis de Segorbe, Teruel, Zaragoza y Tortosa; al E. con el Mediterráneo, al S. con las de Orihuela y Cartagena, y al O. con Orihuela y Cuenca: la distancia mayor de la capital son los estremos S. y O., que están á 15 leguas, y la menor media legua hasta el mar: tiene un territorio discontinuo á la parte del Norte, enclavado entre las diócesis de Segorbe, Teruel, Zaragoza y Tortosa, que comprende unas 20 poblaciones; mas dentro de su perímetro no hay pertenencia ajena: de los 388 pueblos que comprende, 213 pertenecen á la provincia civil de Valencia, 158 á la de Alicante, y 17 á la de Castellon de la Plana: no hay divisiones ni arciprestazgos para el gobierno eclesiástico; solo se clasifican las parroquias por las gobernaciones civiles, ó en 32 veredas para la mejor direccion de las órdenes, y se cuentan en todo 315 iglesias parroquiales: la catedral, restaurada por D. Jaime I, en 1238, tiene 6 dignidades, 34 canónigos (10 con el título de pavordes), y 80 beneficiados: hay, además, 2 colegiatas, con parroquia en Játiva y Gandía, que tienen de servicio 72 canónigos y capellanes; la primera se fundó en 1414, y la segunda fué erigida en 1499.

VALENCIA (AUDIENCIA DE): comprende las tres provincias de Alicante, Castellon y Valencia, con 45 juzgados de primera instancia (25 de entrada, 13 de ascenso y 7 de término), 651 leguas cuadradas, 608 pueblos, 236,139 vec. y 968,439 almas: consta de regente, 12 magistrados y 2 fiscales: confina al N. con las de Barcelona y Zaragoza, y al O. con la de Albacete, bañándola el mar por los otros rumbos.

VALENCIA (PARTIDOS JUDICIALES DE): son cuatro de término, que comprenden 17 pueblos, con 24,749 vec. y 104,896 hab.: estos juzgados están sin dividir, y se reparten los negocios por turno.

VALENCIA (HISTORIA DE): la primitiva poblacion que hubo en el sitio en que está Valencia, se dice fundada por los griegos, con el nombre de Epidópolis; pero los romanos, y entre ellos los Scipiones, la amplificaron, la ciñeron de muros, erigieron templo á Diana, y la dieron el título de Valencia de los Contestanos: tambien tuvo el nombre de Julia, cuando Julio César la hizo colonia: padeció bastante cuando las guerras de Pompeyo; pero despues fué restaurada por Sertorio: al apoderarse de ella los árabes la dieron el nombre de Medina Tiarech ó ciudad de Aires, y los cristianos al dejar la ciudad se llevaron el cuerpo de S. Vicente, martirizado en el año 304, y le guardaron en el Algarbe en el promontorio sacro, hoy llamado Cabo de San Vicente: Valencia fué la capital del reino árabe de este nombre, desde el tiempo de Abdalá en 788; pero en 792 ya se apoderó del reino otro jefe venido de Córdoba, y empezaron las disensiones entre los árabes: el Cid Campeador se la quitó á Abenjafa por los años de 1087, puso obispo, recibió á los embajadores de Persia, casó á sus hijas con los infantes de Carrion, y estableció buen gobierno; pero acometido por su última enfermedad, y conociendo que muerto él la ciudad no podia sostenerse, mandó que todos saliesen en buen órden llevándose su cadáver, que aun así atemorizó á los enemigos: vuelta la ciudad á poder de los moros, emprendió su conquista D. Jaime I de Aragon, con la flor de la nobleza de su reino y otros caballeros estranjeros, apoderándose de ella en 28 de setiembre de 1238, con lo que Valencia se engrandeció y fortificó de nuevo: la universidad se promovió por S. Vicente Ferrer en 1411; pero no se perfeccionó é instauró hasta 1499, en tiempo del pontífice Alejandro VI, y despues D. Fernando el Católico la concedió varios privilegios: la antigua real audiencia se fundó en 1361: la iglesia de Valencia fué erigida en metropolitana por el papa Inocencio VIII, en 1490, á instancias de los Reyes Católicos, siendo el primer arzobispo D. Rodrigo de Borja, que despues fué el pontífice Alejandro VI: en la guerra de sucesion Valencia aclamó al archiduque Cárlos, en 16 de diciembre de 1705; pero en 8 de mayo de 1707, ya se avino á recibir á D. Felipe V, entregando las llaves al duque de Orleans; y por último, el rey, la reina y el príncipe D. Luis entraron en triunfo en 1719: Valencia se alzó contra los franceses en 23 de mayo de 1808, siendo una de las primeras diligencias de los patriotas, el abordar á los buques ingleses que habia en el puerto, para formar íntima alianza contra Napoleon: despues de la rendicion del castillo de Sagunto, todo el ejército frances que mandaba Suchet vino sobre Valencia: defendíala Blacke con 16,000 españoles: pero despues de tres dias de bombardeo la rindió, quedando prisionera de guerra toda la guarnicion: al volver de Francia Fernando VII, en 1814, se dirigió hácia Valencia, saliendo á su encuentro el capitan general Elio, ofreciéndosele con las tropas de su mando, para abolir el régimen constitucional en un campo inmediato á la ciudadela: á consecuencia del pronunciamiento de 1.° de setiembre de 1840 en Madrid, abdicó la reina Cristina en Valencia su título de regente, embarcándose en el Grao, en 16 de octubre; pero en la reaccion de 1843, y proclamada en Valencia la mayoría de la reina, allí volvió Cristina, en 19 de marzo de 1844, cuando venia de Francia para unirse con sus hijas.

VALENCIA Y MURCIA (CAPITANIA GENERAL DE): cuarto distrito militar que comprende las comandancias generales y provincias de Valencia, Castellon de la Plana, Alicante, Murcia y Albacete, y confina por el N. con los distritos 1.°, 6.° y 2.° (Castilla la Nueva, Aragon y Cataluña); por el E. y S. con el Mediterráneo (unas 98 leguas de costa), y al O. con los distritos 7.° y 1.° (Granada y Castilla la Nueva): comprende 10 gobiernos, que son: las plazas de Valencia, Peñíscola, Murviedro, Alicante, Morella y Cartagena, los castillos y puntos de la ciudadela de Valencia, Peñas de San Pedro, de Alicante y San Pablo de la Nueva Tabarca: el capitan general reside en Valencia: el arma de artillería tiene en este distrito la maestranza de Cartagena, la fábrica de pólvora de Murcia, y las

comandancias de las plazas de Cartagena, Valencia, Alicante, Peñíscola, Morella, Segorbe, Murviedro, Denia, Aguilas y Chinchilla.

VALENCIA DE ALCANTARA: villa y plaza de armas de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Cáceres, diócesis de Coria, con 1.000 vecinos y 4.700 habitantes: está situada en una altura al N. de la cordillera de San Mamed, y al E. de la sierra Fria, y se cree que la fundaron los romanos, llamándola Contrasta: el partido judicial es de ascenso, y comprende 8 pueblos con 3.397 vecinos y 12.513 habitantes.

VALENCIA DE DON JUAN: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Leon, diócesis de Oviedo, con 356 vecinos y 1.698 habitantes: está situada en una colina á orillas del rio Esla, y es de antigua fundacion, habiendo tenido mayor poblacion, y llamándose la gran Coyanza: Fernando el Magno de Castilla tuvo córtes en esta villa: sus armas son un escudo de sable, banda de oro con nueve enseñas azules, tres á tres y en abismo, una cruz floreada, y en la orla cinco escudetes con las armas de Portugal, y timbrado con corona de infante: el partido judicial es de entrada y comprende 87 pueblos con 6.782 vecinos y 29.951 habitantes.

VALENCIA: ciudad de la América del Sur, en la república de Venezuela, á 25 leguas S. O. de Caracas, y á media O. del largo de Valencia, con 12.000 habitantes: es el emporio del comercio entre Caracas y Porto-Bello, y en sus cercanías se cultiva el añil y el algodon.—Fué fundada la ciudad en 1555, sufrió mucho en la guerra de la independencia y la incendiaron en 1814.

VALENCIENNES: villa de Francia, cabeza de partido (Norte), en la orilla del Escalda, á 8½ leguas S. E. de Lila, con 19.489 habitantes: tiene tribunal de primera instancia y de comercio, colegio comunal, fortificaciones considerables, casa de ayuntamiento muy notable, academia de pintura, sociedad filarmónica, museo y gabinete de historia natural: su industria consiste en batistas, linon, gasas, merinos, percales, encajes, gorros, fábricas para estampado de telas, tejidos metálicos, aceite, almidon, azúcar de remolacha y herrerías, de cuyos artículos hace un gran comercio: en sus inmediaciones están las minas de Auzin.— Su fundacion se remonta al año 399 antes de Jesucristo: los reyes francos tenian en ella un palacio; perteneció en seguida á Lotario (842), y por consiguiente al imperio de Alemania: en 1677 se apoderó de ella Luis XIV, y el tratado de Nimega (1678) confirmó su posesion á la Francia: los austriacos la tomaron en en 1793, y los franceses la recobraron en 1794: es patria de Froissart; la peste la asoló en 1008.—El partido se compone de 7 cantones (Bouchain, Condé, Saint-Amand, que se cuenta por 2, y Valenciennes, que comprende 3), 80 pueblos, y 30.061 habitantes.

VALENCIENNES (CONDADO DE): señorío que comprendia el prebostazgo de Valenciennes, el Ostervant y el Brabante; fué incorporado muy pronto al Hainaut.

VALENTE (FLAVIANO): emperador romano; nació hácia 328 en Panonia; en 364 le asoció á la dignidad imperial su hermano mayor Valentiniano, que le cedió el Oriente: sofocó la rebelion de Procopio (369), consiguió algunas ventajas sobre el rey de Persia, Sapor II, abrazó el cristianismo, pero adoptando los errores de Arrio, admitió en el imperio á los godos, y les dió asilo en la Baja Mesia (376); mas como la codicia de los agentes imperiales redujese á aquel pueblo á la mayor desesperacion, tomaron las armas y batieron á los generales del emperador en las batallas de Marcianópolis y de Ad-Salices: el mismo Valente fué derrotado en Andrinópolis, y pereció con toda su comitiva quemado en una choza donde se habia refugiado (378): le succedió Teodosio.

VALENTE (JULIANO): tomó la púrpura en tiempo de Decio, y fué muerto algunos dias despues.—Su sobrino, Publio Valerio Valente, procónsul de Acaya, se hizo proclamar tambien emperador en tiempo de Galieno, despues de la usurpacion de Macrino; venció é hizo dar muerte á Pison, que acababa de ser saludado Augusto en Tesalia; pero le degollaron sus soldados al cabo de seis semanas (261).

VALENTIA, VALENCIA: la mas septentrional de las provincias de la diócesis de Bretaña, al S. de la Caledonia; la sometieron los romanos desde el tiempo de Antonino y de Severo: en el de Valentiniano I, Teodosio, padre del emperador de este nombre, la volvió á conquistar: comprendia los condados de Northumberland, Durham, Cumberland, Westmoreland, y la parte N. del de York.

VALENTIA (GREGORIO): famoso teólogo español; nació en 1551 en Medina del Campo: se cuenta que estando su madre en cinta de él, creia estarlo de un perro, diciendo que le oia ladrar; muchos ven en esto un pronóstico del celo que Valentia mostró contra los herejes: sus padres le enviaron á Salamanca para que estudiase filosofía y jurisprudencia; pero siguiendo los consejos de su director espiritual, el P. Ramirez, abandonó desde entonces el mundo vistiendo el hábito de San Ignacio: concluido su noviciado pasó á Roma, y luego á Alemania, donde enseñó teología por espacio de 24 años: era tal su talento, que el rey de Polonia y la universidad de Paris, disputaban el honor de poseerle; pero el papa Clemente lo llamó á Roma en 1598, para que desempeñase la cátedra de teología del Colegio romano: debilitada su salud por el escesivo trabajo, pasó á Nápoles con objeto de restablecerse, pero desgraciadamente encontró allí su sepultura en 1603, á los 52 años de edad: ademas de un sinnúmero de "Tratados de controversia," se le deben: "Comentarios sobre la Suma de Santo Tomas," 4 tomos en folio.

VALENTIA (PEDRO DE): jurisconsulto español; nació en Córdoba en 1554, de una familia originaria de Zafra (Estremadura), de donde tomó el sobrenombre de Zafrensis: murió en Madrid siendo historiógrafo de Felipe III: era muy hábil en las lenguas griega y hebrea, y muy estimado por su erudicion y virtudes: tenemos de él un escelente co-

mentario sobre los académicos de Ciceron: compuso otras varias obras, que han quedado manuscritas en diversas bibliotecas de España.

VALENTIN ó VALENTINO (EL): palacio real de los Estados sardos, á muy corta distancia S. E. de Turin; comenzó á edificarlo en 1550, en tiempo de la dominacion francesa, Renato de Birague, presidente del parlamento de Turin, y despues llegó á ser quinta ó casa de recreo de los príncipes de Saboya.

VALENTIN (S.): sacerdote de Italia; padeció martirio en Roma en 270, ó en Terni en 306: se celebra su fiesta el 14 de febrero.

VALENTIN: heresiarca egipcio del siglo II; murió en 161: quiso ser obispo, mas no pudiendo conseguirlo, se separó de la Iglesia, y hácia el año 140 formó una de las sectas conocidas con el nombre de gnósticas: tuvo alguna aceptacion en Egipto; pero habiéndose trasladado á Roma en tiempo del papa Higinio, se encontró aislado, y fué escomulgado (143): se volvió á Oriente, y propagó allí su doctrina: adoptando en parte los errores de Basilides, Valentin enseñaba una especie de syncretismo místico, en que con los principios del cristianismo se hallaban mezclados algunos dogmas del platonismo y de la filosofía oriental: suponia que existian dos mundos, uno visible y otro invisible; en este distinguia un espacio infinito y luminoso, que no era otra cosa que el mismo Dios, de cuyo seno emanaban treinta esencias divinas y eternas, que llamaba Æons, en cuyo número figuraban el espíritu, la verdad, el verbo ó la razon, la vida y la Iglesia: la creacion del mundo visible se debe á un artífice de naturáleza secundaria, el Demiurgos, que es el único á quien deben atribuirse las imperfecciones que en él se notan.

VALENTIN (BASILIO): célebre alquimista, uno de los fundadores de la química y de la farmacia: buscaba la piedra filosofal, é hizo algunos descubrimientos útiles; se ocupó con especialidad del antimonio, y dió á conocer las propiedades medicinales de esta sustancia; nada sabemos de cierto, ni sobre su vida ni sobre su nombre; se cree que nació en Erfurt en 1394, pero es mas probable que este personaje no haya existido jamas, y que su nombre, que quiere decir "régulo poderoso" (denominacion del mercurio entre los químicos), no es mas que un velo con que se encubrió algun alquimista del siglo XV: sus obras, originariamente escritas en aleman, fueron traducidas en latin y varias lenguas vulgares: las principales son: "De microcosmo, Marbourg, 1609; Azoth sive Aurelia occulta," Francfort, 1613, en que trata de la piedra filosofal; "Practica una cum duodecim clavibus," Francfort, 1618 (traducido al frances con el título de "Las doce claves de la filosofía, tratado de la verdadera medicina metódica (1660); Currus triumphalis antimonii, 1624," &c.

VALENTINA VISCONTI, ó VALENTINA DE MILAN: hija de Galeas Visconti y de Isabela de Francia: casó en 1389 con Luis, duque de Orleans, hijo segundo de Cárlos V y hermano de Cárlos VI; le llevó en dote el condado de Asti, con la espectativa del ducado de Milan, si llegaban á estinguirse los varones de la dinastía de los Visconti: de aquí provinieron mas tarde las guerras de Luis XII y de Francisco I, por la posesion del Milanesado: Valentina manifestó mucha ternura á su esposo, á pesar de sus numerosas infidelidades, y prodigó las mayores atenciones y cuidados á Cárlos VI, que se habia vuelto demente; cuando el asesinato del duque (1407), fué desolada á echarse á las plantas del rey para pedir venganza: murió al año siguiente, á los 38 de su edad; y antes de espirar hizo jurar á sus hijos que vengarian á su padre.

VALENTINIANO I, FLAVIUS VALENTINIANUS: emperador romano; nació en Panonia en 321: sirvió con distincion en tiempo de Juliano y Joviano, y despues de la muerte de este último (364) fué proclamado augusto por el ejército en Nicea: se asoció á su hermano Valente, le dió el Oriente, reservándose el Occidente, y envió al punto sus tropas á la Galia para arrojar de ella á los alemanni (365): fué bien pronto él mismo, y esterminó aquellos pueblos bárbaros (366–368); desde allí envió sus lugartenientes á atacar á los pictos (367), y á los sajones (370); al mismo tiempo dirigia toda su atencion á los diversos ramos del gobierno; establecia en las poblaciones de alguna consideracion los defensores de la ciudad, y reprimia las turbulencias de los arrianos: en 373, despues de una corta permanencia en Italia, pasó á Panonia, venció á los quados, arruinó sus ciudades y los redujo á pedir la paz: este príncipe padecia arrebatos violentos, se rompió una vena ó vaso del pecho, disputando con los embajadores de los quados, y murió inmediatamente (375): dejó dos hijos, Graciano y Valentiniano II, que fueron sus succesores: entre sus mejores generales se hallaba Teodosio, padre del emperador de este nombre: Valentiniano le hizo matar por falsas y leves sospechas.

VALENTINIANO II, FLAVIUS VALENTINIANUS JUNIOR: era muy jóven cuando murió su padre Valentiniano I; sin embargo, el ejército de Iliria le aclamó augusto (375): su hermano mayor Graciano, que habia sido asociado al imperio desde 367, ratificó aquella eleccion y le dió la prefectura de Italia: Valentiniano se estableció en Milan, y reinó en un principio bajo la tutela de su madre: Maxinio, que acababa de matar á Graciano, le amenazaba tambien con la misma suerte: Teodosio consintió en reconocer aquel usurpador, con la condicion de que se contentase con los dominios que Graciano poseia en la Galia (383); pero cinco años despues, viendo que volvia á empuñar las armas, le declaró la guerra, le venció y mandó darle muerte (388): Valentiniano II, que ya era mayor de edad y habia quedado por único dueño del Occidente, acababa de llevar á feliz término una espedicion contra los francos (380), cuando le asesinó en Viena de Galia el traidor Argobasto (390), y colocó en el trono al retórico Eugenio.

VALENTINIANO III, FLAVIUS PLACIDUS VALENTINIANUS: emperador de Occidente, hijo de Constancio III y de Placidia; nació en Rávena en 419, y en 423 fué llevado por su ma-

dre á Constantinopla, cuando murió su tio Honorio, y las tropas del imperio de Oriente le colocaron en el trono en 425: Placidia gobernó á nombre de su hijo: cuando llegó á la mayor edad, Valentiniano III fué dirigido por Aecio, que le conservó una parte de la Galia, y rechazó la invasion de Atila en el O. del Rhin (451); sin embargo, no por eso Valentiniano tuvo la menor consideracion con aquel gran general, pues mandó matarle al año siguiente: Atila cayó entonces sobre la Italia (452), cuya parte septentrional asoló, y se proponia emprender otro ataque, cuando murió en 453: Valentiniano, cobarde é imbécil, fué muerto dos años despues por Petronio Máximo, á cuya esposa habia ultrajado (455), y el cual le succedió en el trono.

VALENTINOIS: parte del Bajo Delfinado, al S. del Vienés y al E. del Ródano; tenia por capital á Valence, que le daba su nombre: las demas poblaciones principales eran Crest, San Marcelino, Montelimart y Pierrelate: el Valentinois llevaba en un principio el título de condado; tuvo señores particulares hasta 419: entonces fué vendido al Delfin, hijo de Cárlos VII; pero no habiendo podido cumplir las condiciones de la venta, pasó el condado á poder del duque de Saboya, que le cedió á la Francia en 1416 en cambio del Faucigny: fué erigido cuatro veces diferentes en ducado, con dignidad de par, en 1499 para César Borgia; en 1458 para Diana de Poitiers; en 1642 para Honorato de Grimaldi, príncipe de Monaco, y en 1715 para Guyon de Matignon, yerno de un Grimaldi: los descendientes de esta última familia, príncipes de Monaco, se titulan todavía duques de Valentinois.—Este pais forma en el dia parte del departamento del Droma.

VALENTINOIS (la duquesa de). (Véase Diana de Poitiers.)

* VALENZUELA: congregacion del territorio y part. de Colima: pob. 1.095 hab.

VALENZUELA VELAZQUEZ (Juan Bautista): obispo de Salamanca; nació en 1574 en Cuenca: á los 17 años de edad tomó el grado de doctor, y visitó las academias para perfeccionarse, trabajando en causas importantes que le dieron mucho crédito: abrazando el estado eclesiástico, defendió con celo el monitorio del Papa contra la república de Venecia, en los famosos ligios del año 1607, por lo cual le llamó el Pontífice el gran defensor de la Iglesia: en 1613 fué admitido en el senado de Nápoles, y le estimaba tanto el conde de Lemos, que le confió el manejo de sus mas importantes negocios: el duque de Alba, succesor del conde, le hizo presidente del consejo de Santa Clara: tres años despues publicó un tratado de "Status et belli ratione servanda cum belgis:" fué honrado mas tarde con el título de presidente del consejo supremo de Granada, cuyo empleo ejerció trece años, aunque nadie podia ejercele mas de tres: finalmente, en 1643 fué promovido á la mitra de Salamanca, y dos años despues murió, á los 71 años de su edad: escribió varias obras, de las cuales no se han publicado todas.

VALERA (Diego): historiador español; nació hácia 1412 en Cuenca: Juan II le envió dos veces á Alemania con el título de su embajador: aniquilada Castilla por el orgullo y pretensiones de los grandes, pretendió Valera persuadir al rey que el único medio paz de era conceder á los rebeldes un perdon general; pero sus esfuerzos fueron vanos: la guerra civil continuaba desolando el reino, y el monarca convocó las córtes en Tordesillas (1448), para las que fué Valera elegido diputado por su ciudad natal; en esta asamblea fué el único que se opuso á las medidas de rigor adoptadas por el rey: mientras el reinado de Enrique IV, Diego Valera se dedicó al estudio de la historia y de la filosofía; pero al ocupar el trono Fernando é Isabel, fué llamado otra vez á la corte, nombrado consejero, despues mayordomo de palacio, y finalmente se le confirió el encargo de historiógrafo: escribió entre otras, las obras siguientes: "Crónica de España abreviada; Tratado de la Providencia," estas dos se publicaron; y entre las manuscritas citaremos: "Crónica de la antigüedad de Francia; Historia de Enrique IV, rey de Castilla; Hombres ilustres de España, y una traduccion del Arbol de las batallas:" en 1481, época en que contaba 69 años de edad, concluyó su compendio de la Historia de España, obra que emprendió por órden de la reina: se ignora la época de su muerte.

VALERIA: esta antigua ciudad del reino de Toledo, fué notable porque en ella hubo silla catedral, que con licencia del sumo pontífice, Lucio III, se trasladó á Cuenca, cuando esta ciudad fué ganada á los moros por D. Alonso el Bueno en 21 de setiembre de 1177.

VALERIA (Sta.): vírgen que fué martirizada en el Limosin en el siglo III, y cuya festividad se celebra el 10 de diciembre.—La Iglesia venera tambien el 14 de junio á un mártir llamado Valerio, que murió en Soissons en 287.

VALERIA: especie de marca militar formada en el siglo IV de la parte de la Panonia inferior, situada á lo largo del Danubio, desde la embocadura del Arrabo (Raab), hasta la del Drave; la gobernaba un duque: por lo comun se la suele considerar como provincia de la diócesis de Iliria.—Tambien se llamaba así una provincia de Italia, en la diócesis de Roma, entre la Umbría, la Campania y el Piceno.

VALERIANO (monte): colina del departamento del Sena, mas arriba del Suresnes y cerca de la orilla izquierda del Sena; ha sido desde tiempo inmemorial un sitio de romería ó peregrinacion: santificado, segun se refiere, por Sta. Genoveva, estuvo muchos años habitado por anacoretas, que á mediados del siglo XVII se reunieron y formaron allí una comunidad: en 1634, Huberto Charpentier, sacerdote de Paris, fundó otra con el nombre de Calvario, monasterio consagrado á Jesus crucificado, que representaba todas las circunstancias de la Pasion, y que estaba servido por doce sacerdotes: devastado durante la revolucion, el Calvario fué rehabilitado para el culto en tiempo de la restauracion; pero fué nuevamente abandonado en 1830:

desde 1841 se han construido en el monte Valeriano fortificaciones importantes.

VALERIANO, P. LICINIO: emperador romano; nació hácia el año 190: pasó por todos los grados de la milicia, y era ya casi sexagenario cuando la derrota y muerte del emperador Galo, en cuyo auxilio marchaba contra Emiliano; le decidieron á apropiarse la púrpura (253): se asoció á su hijo Galieno, decretó la octava persecucion contra los cristianos y rechazó las hordas bárbaras que invadian las fronteras; derrotó al tirano Cyriade y á Odenato que le protegia, y despues marchó contra Sapor: obtuvo al principio algunas ventajas; pero fué vencido cerca de Efeso por la traicion de su favorito Macriano (260), y se rindió á Sapor: este príncipe bárbaro le tuvo en el mas humillante y duro cautiverio; se servia de él como de estribo para montar á caballo: despues de muchos años de tormento, le hizo desollar vivo y colgó la piel en un templo.

VALERIANO (S.): mártir que vivia en Castrum Tinurtium (Tournus) en el siglo II en tiempo de Marco Aurelio, y le cortaron la cabeza en 179: sobre su sepulcro se edificó una iglesia, y en 1019 se le dedicó una abadía que lleva su nombre: se celebra su fiesta el 15 de setiembre, y en algunas partes el 17.—El 27 de noviembre se venera otro S. Valeriano, obispo de Aquilea en el siglo IV, que murió hácia 389.

VALERIO FLACO (C.), llamado tambien SETINO Y BALBO: poeta latino, de Setia ó de Padua, desempeñó algunos empleos públicos, y tuvo relaciones de amistad con Marcial, Plinio, Juvenal, y fué apreciado de Vespasiano y de Tito; murió hácia el año 111 de Jesucristo: compuso los Argonáuticas, poema épico en ocho cantos, que no concluyó: se ha alabado escesivamente este poema, en que se notan la imitacion de Apolonio de Rodas, falta de invencion y de interes, oscuridad y afectacion: sin embargo, la versificacion y el estilo demuestran un verdadero talento, y muchos pasajes son admirables: la mejor edicion es la de Tomas Chr. Harles, con notas de Burmann: Altemburgo, 1781, 2 volúmenes en 8.°, reproducida en la biblioteca de Clásicos latinos de Lemaire: Dureau de la Mallé publicó una traduccion en verso, Paris, 1811, Mr. Causin de Perceval le ha traducido en prosa (en la coleccion de Panckouke).

VALERIO PUBLICOLA, MESALA, &c. (Véase PUBLICOLA y MESALA.)

VALERIO MAXIMO, VALERIUS MAXIMUS: escritor latino: sirvió en Asia á las órdenes del cónsul Sexto Pompeyo, el año 14 de Jesucristo, y fué admitido en la corte de Tiberio, á quien dedicó su obra; no tuvo parte alguna en la direccion de los negocios públicos, y solo es conocido por una coleccion de "Dictis factisque mirabilibus," en 9 libros, obra que solo se compone de anécdotas y pasajes históricos aislados, colocados con ciertos títulos generales (de la religion, del matrimonio, del valor, de la paciencia, &c.); pero que debemos apreciar por los interesantes hechos que nos revelan: su estilo, aunque puro, no es digno de la época de Augusto: algunos han asegurado, pero sin probarlo, que solo poseemos un compendio de la obra original: la mejor edicion crítica de Valerio Máximo es la de Kapp, Leipsick, 1782 en 8.°; y la de Mr. Hase, en la coleccion Lemaire, la reproduce con ventaja: este autor ha sido traducido muchas veces al frances: las traducciones mas modernas son las de R. Binet, 1796, 2 volúmenes en 8.°, de MM. Peuchot y Allais, Paris, 1822, 2 volúmenes en 8.°, y la de M. Fremion, en la coleccion de Panckoucke.

VALERY (S.) WALARICO ó GUALARICO: primer abad del monasterio de Picardía que lleva su nombre; murió en 622: se celebra su fiesta en Francia el 12 de diciembre: de él ha tomado el nombre la ciudad de San Valery.

VALES, VALAIS, "Vallis" en aleman, "Vallis Pennina" en latin: vigésimo canton de la confederacion Helvética; situado entre los de Vandy, Berna al N., de Uri y del Tesino al N. E., y los Estados sardos por los demas puntos; tiene 81.000 habitantes, y su capital es Sion; se divide en Alto y Bajo Valés: todo el pais es un inmenso valle (de donde se deriva su nombre de Valais); está bañado por el Ródano y rodeada de altas montañas (Rosa, Cervin, Mœnch, Jungfrau, Grimsel, Gran San Bernardo, Simplon, &c.): su suelo produce granos, legumbres, frutas esquisitas, uvas de superior calidad, pastos y abundante caza: hay muchas minas de oro, plata, hierro, cobre, plomo, cobalto, carbon de piedra y canteras de mármol: sus habitantes pertenecen á las razas francesa y alemana, y la religion dominante es la católica.—El Valés ha correspondido sucesivamente á los romanos, borgoñones y á los francos, formó en seguida parte del reino de la Borgoña Transjurana, y despues del de Arlés; se dividió mas tarde en Bajo Valés (dominio de los condes de Saboya), y Alto Valés, en el que habia gran porcion de ciudades de poca entidad: al tratar de apoderarse de éste, fué cuando Cárlos el Temerario perdió las batallas de Grauson y Morat: los dos Valés se unieron al poco tiempo, y formaron una república, parte de los 13 cantones suizos, de cuya confederacion se separó en 1801 y se colocó bajo la proteccion de la Francia: en 1810 constituyó el departamento del Simplon, que tuvo por capital á Sion; en 1814 pasó á formar uno de los 22 cantones suizos, y en 1844 fué uno de los mas castigados por la guerra civil.

VALESIUS: historiador. (Véase VALOIS (ENRIQUE).

VALESPIR: antiguo y pequeño pais de Francia en el Rosellon, en la actualidad en el departamento de los Pirineos orientales; su capital Prats de Molló; tenia el título de condado, y dependia del de Cerdeña.

VALETTE (LA) "Citta-Valetta" en italiano: ciudad de la isla de Malta en la costa E., capital de la isla, y antigua residencia del gran maestre de la órden de Malta, con 30.000 habitantes: está dividida en cinco partes, que son como otras tantas ciudades, Citta-Nuova, ó la Valette propiamente dicha, "Floriana, Vittoriosa, Sanglea, Barmola,"

y ademas el puertecillo llamado "Marza-Musciette:" tiene lazareto, arsenal, fortificaciones casi inespugnables, una hermosa catedral, antiguo palacio del gran maestre de la órden de Malta, hóspital de San Juan (ahora establecimiento central de farmacia de las posesiones británicas en el Mediterraneo), un acueducto subterráneo que la provee de agua, academia, dos bibliotecas, gabinete de antigüedades, jardin botánico, astillero y dos bancos: hace gran comercio: la fundó en 1566 el gran maestre Parisot de La Valette; los turcos la sitiaron en 1665; la ocuparon los franceses mandados por Bonaparte en 1798, y despues de un sitio de dos años la tomaron los ingleses (1799-1801).

VALETTE (LA): villa de Francia, cabeza de canton (Charenta) á 3½ leguas S. E. de Angulema: es capital de un ducado con dignidad de par, creado en 1622 en favor del duque de Epernon.

VALGORGE: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), á 3 leguas N. O. de la Argentiere, con 1.459 habitantes.

VALHALLA ó VALHOLL: paraiso de Odino, en la religion de los escandinavos, no se permite la entrada en él mas que á los héroes que mueren peleando; allí diariamente, y por toda la eternidad, se dan terribles combates, de los que quedan ilesos y concluidos: aquellos van á beber aguamiel y cerveza que les escancían las Valkirias.—Tambien se llama así un monumento nacional construido por el rey de Baviera, en el Branberg, cerca de Ratisbona, inaugurado en 1842.

VALIA ó WALIA: cuarto rey visigodo; vengó la muerte de su pariente Ataulfo en el usurpador Sigerico y sustitucion de este último, 415: estableció á los visigodos en la Galia, Aquitania y Narbonesa 1.ª, de acuerdo con Honorio, á condicion de hacer la guerra á los suevos, alanos y vándalos, la cual emprendió con buen éxito, y murió el año 419.

VALIDA, SULTANA. (Véase SULTAN).

VALIENTE (PEDRO PEREZ): caballero de la órden de Calatrava, académico de número de la real de historia, &c.: careciendo de noticias sobre la vida y circunstancias particulares de este benemérito y sabio español, nos limitaremos á citar sus obras: "Theatrum universalis Regni et Regii Patrimonii Hispanici;—Apparatus juris publici universalis, simulque Hispanici elementa exponens, quod Catholico potentisimo Hispaniarum, et Indiarum Regi D. Ferdinando VI sub auspiciis Smi. D. Infantis Cardinalis D. Ludovici," &c., Madrid, 1751, 2 tomos en 4.°

VALINCOUR (J. B. H. DEL TROCSSET DE): nació en Paris en 1643, murió en 1730; fué secretario del conde de Tolosa, ingresó en la Academia francesa el año 1699, se le nombró historiógrafo del rey y estuvo unido con íntima amistad á Racine y Boileau; este último le dedicó su sátira XI, acerca del verdadero y falso honor: estuvo reputado por hombre de mucho gusto, y escribió varias obras: "Cartas acerca de la princesa de Cleves, 1677; Vida del duque de Guisa, 1668," y varias traducciones de Horacio.

VALKI: ciudad de la Rusia europea (Slobodas de Ukrania), á 7 leguas S. O. de Karkov; tiene 10.000 habitantes.

VALKIRIAS: diosas scandinavas que tienen la ocupacion ó cargo de cortar la vida de los guerreros en el campo de batalla, y les escancían con abundancia en el Valhalla el aguamiel y la cerveza.

VALLA (LORENZO): sabio del siglo XV, nació en Roma en 1406, solicitó en vano la plaza de secretario apostólico en tiempo del papa Martin V, fué por algun tiempo profesor de elocuencia en Pavía, y despues en Milan, Génova y Florencia; se adhirió al rey de Aragon Alfonso V, á quien siguió en todas sus guerras y viajes á Italia; corrió gran riesgo de ser hecho preso en Roma por la publicacion de una obra contra la pretendida donacion de Constantino á la Iglesia de Roma, se refugió en Barcelona y despues en Nápoles, en cuyo punto le nombró el rey Alfonso su secretario y uno de sus historiógrafos, pero en 1447 pasó á Roma á consecuencia de las ofertas del papa Nicolas V, que le nombró su secretario apostólico y canónigo de San Juan de Letran, y por último, pasó á Nápoles al lado de su protector Alfonso, y murió en aquella ciudad al poco tiempo: tuvo que sostener una larga polémica contra varios sabios, especialmente contra el Poggeo: Valla es sin contradiccion con el Poggeo el solo literato de su tiempo que cooperó de un modo eficaz á la restauracion de la literatura latina: tradujo en latin á "Herodoto, Paris, 1510, en 4.°; Tucídides, Lyon, 1543, en 8.°; la Iliada, Venecia, 1502, en folio; Las fábulas de Esopo, Venecia, 1519, en 4.°:" entre sus obras originales son dignas de citarse: "Elegancia de la lengua latina, en 6 libros; Tratado del placer y del verdadero bien, y un Diálogo sobre el libre albedrío, reunidos en la coleccion de sus obras, Basilea, 1548; Historia del rey Fernando," Paris, 1521, todas ellas escritas en latin: es de sentir que su elegante idioma latino no vaya acompañado de mas miramiento, como sucede á sus antagonistas.

VALLA (JORGE): erudito del siglo XV, probablemente de la misma familia que el anterior; nació en Plasencia; fué profesor de elocuencia en Milan, Pavía, 1470, y Venecia, 1461, tradujo algunas de las obras de Aristóteles ("Del Cielo, Grandes éticas, Poética,") y una especie de enciclopedia muy curiosa, titulada: "De expetendis et fugiendis rebus," Venecia, 1501.

VALLA (JOSE): orador frances, natural de l'Hopital (Forez), profesor de filosofía y teología en Soissons, despues en Lyon; redactó por órden de Montazet, arzobispo de Lyon, las "Instituciones teológicas, 1782 y 84, 6 vol. en 12.°; Instituciones philosophicæ, conocidas bajo el título de filosofía de Lyon, 1783, 5 vol. en 12.°, cuyas obras han llegado á ser clásicas: murió en 1790.

VALLA (NICOLAS DUVAL, llamado): jurisconsulto frances del siglo XVI; fué consejero del parlamento de Paris y despues del de Rennes: escribió un tratado con el título de "Rebus dubiis et

questionibus in jure controversiis," Paris, 1583 en 8.°, Arnheim, 1638, en 4.°

VALLADOLID: ciudad de México, capital del estado del mismo nombre (Antiguo Mechoacan), situada á 31 leguas N. O. de México, en un hermoso valle, á 7,000 piés sobre el nivel del mar; tiene 18,000 habitantes próximamente: es patria de Iturbide.

VALLADOLID: ciudad de la república de Honduras. (Véase Comayagua.)

VALLADOLID: ciudad de España, capital de la provincia de su nombre, situada en terreno llano á la orilla izquierda del rio Pisuerga, sobre el que tiene un buen puente: su remota antigüedad dá márgen á los muchos y distintos pareceres en que abundan todas las crónicas é historiadores al tratar de su fundacion: pero la opinion mas admitida es que esta ciudad fué construida por los vaceos ó voscos, 714 años antes de Jesucristo con el nombre de Pintia, de la que hace mencion Tolomeo en su tabla segunda de la Europa: no falta quien compruebe esta verdad asegurando haberse descubierto en varias ocasiones mosaicos y otros fragmentos romanos que acreditaban la existencia de la poblacion referida: los que la dan mas nuevo orígen aseguran que un moro llamado Ulit, segun unos, y segun otros Olit, encantado de este valle, sentó en él su morada, construyendo esta poblacion con el nombre de Valle-de-Ulit ó Valle de Olid: otros muchos opinan que por hallarse esta ciudad en medio de los antiguos pueblos arevacos, carpentanos, celevinos, arluros y astures, servia de campo para dirimir en él cuantos pleitos y contiendas tenian, por cuyo motivo le apellidaron Campo-de-lid ó Valle-de-lid, y últimamente por no dejar en silencio cuanto sobre tan incierto orígen se ha hablado, dirémos que se halla escrito en letras de molde "que el verdadero nombre proviene de Valle-de-Olivos (Valli-Solevetti) por haber tenido muchos árboles cuyo terreno no los niega." Desde remotos tiempos fué Valladolid una poblacion de importancia, y la historia y crónicas particulares hacen mencion de ella á cada paso: ellas nos dicen que el rey D. Ordoño II de Leon conquistó á los árabes esta villa en 920 despues de una encarnizada defensa: D. Alfonso VI la tomó en reñida pelea en 1084, y este mismo rey la dió por juro de heredad al poderoso conde D. Pedro Ansurez, quien la engrandeció y continuó la obra y reedificacion que por órden del monarca empezó el conde D. Rodrigo Gonzalez Giron; datando desde esta fecha el blason de armas que tiene, consistente en tres girones pajizos en campo de gules, y en timbre una corona con ocho castillos ademas: esta es la opinion mas admitida sobre las armas de esta ciudad, por lo que pasarémos por alto algunas otras que si no inciertas, al menos han hecho poco caso de ellas los historiadores: el conde Pedro Ansurez poseyó á Valladolid tranquilamente, y la engrandeció construyendo infinidad de suntuosos edificios: á su muerte pasó á su nieto Armengol, volviendo á la defuncion de éste á la corona de Castilla: aquí empieza el poderío y esplendor de Valladolid: la feracidad que dan al terreno los tres rios que le atraviesan, el caudaloso Pisuerga y las dos Esguevas la hicieron sin duda preferible á todas las poblaciones de Castilla, así es que no cesaban de prodigarla mercedes y privilegios hasta que ya asentaron en ella su corte los monarcas: entonces, como es natural, todo era poco para la villa mimada; el rey D. Juan II la concedió el título de Noble en 1422, y en 1442, en córtes celebradas en esta poblacion, se instituyó el real tribunal de chancillería: D. Felipe II, no queriendo que su patria continuase siendo villa, la dió el título de ciudad en 9 de enero de 1596, y á peticion suya, el papa Clemente VIII le erigió el año anterior en cabeza de obispado y su colegiata en catedral: si añadimos á toda esta grandeza, la multitud de fábricas y manufacturas que se establecieron, y consecuencia de esto su abundante comercio, veremos con cuánta razon decian: Villa por villa Valladolid en Castilla: al par de las artes, florecian en esta ciudad las bellas letras, como lo acredita su célebre universidad declarada en virtud de una bula espedida por Clemente VI: en ella se enseñaban á fondo, y se hallaban en primera línea las ciencias de teología, jurisprudencia y medicina: tanto atractivo no podia menos de escitar, como lo hizo, la curiosidad de los estranjeros y hombres célebres, así es que por do quiera se hallaban de los primeros y no menos sucedia con los segundos, pues Pablo Rubens, Alonso Berruguete y otros pintores y escultores que florecieron en esta ciudad como Velazquez, Blascos, Morales, Pereda, Gil, Diaz, Frutos, Tordesillas, Herrera, Hernandez y Juan de Juni, cuyas obras existentes aún bastan para inmortalizarles: hasta aquí la grandeza y poderío de Valladolid: uno de esos acasos que tanto deciden de la suerte de los hombres como de la de los pueblos, fué sin duda el que decidió de la de esta poblacion sugiriendo á Felipe II la idea de establecer la corte en Madrid, año de 1561, abandonando la ciudad que le dió el sér; mas Felipe III, fuese por la mayor fertilidad de este terreno ó por compadecerse de la decadencia é inevitable ruina en que se sumia la poblacion, digna por mil títulos de mejor suerte, trasladó á ella la corte en enero de 1601, con lo que volvió á llenarla de animacion y vida, si bien fué corta esta dicha, pues en abril de 1606 regresó el monarca á Madrid, para ya no abandonar jamas un punto que por su céntrica posicion en la Península es el mas á propósito para la real morada: con agigantados pasos caminaba ya la excorte á su ruina: todo iba poco á poco pereciendo sin que una mano benéfica se interesara de su suerte, á no ser en el reinado del gran Cárlos III que no dejó sitio donde no esparciese los adelantos del siglo y con ellos las riquezas consiguientes; pero esta época se acabó con el monarca, volviendo otra vez á su letargo la industria por falta de protector: entre los edificios que justamente llaman la atencion del viajero en esta ciudad, debemos mencionar la magnífica portada del ex-convento de dominicos de San Pablo, obra del siglo XV y hecha á espensas del cardenal Torquemada, confesor de los

Reyes Católicos, no obstante que la fundacion del monasterio, fué debida á la reina D.ª María, esposa de D. Sancho el Bravo, el año de 1286: no podria dar una idea de tan magnífica portada cuanto de ella se hablase, y así nos limitaremos á repetir lo que dice D. Antonio Pons en su Viaje de España: "que preciso era verla, para creer que hubo hombres con paciencia de acabar tales empresas," y es la verdad, porque con solo estar contemplando sus afiligranadas labores, sus caprichosos adornos, se cansa la imaginacion al par que la vista: el interior de este edificio sirve en el dia de asilo á los condenados al presidio peninsular: contiguo á S. Pablo se halla S. Gregorio, cuya fachada en nada desmerece de la del convento referido: la catedral, obra medio arruida sin estar concluida, fué trazada y comenzada por Juan de Herrera, y continuada por el fatal Churriguera: su fachada principal está formada de dos cuerpos de órden dórico con cuatro columnas pareadas; las estatuas de San Pedro y San Pablo se ven entre los intercolumnios: el hueco de la puerta es de 24 piés de ancho y doble de alto, y encima de ella se ostenta en un nicho el misterio de la Asuncion de Nuestra Señora, titular de la iglesia, esculpida de piedra blanca: en el segundo cuerpo están, sobre una balaustrada y pedestales, las estatuas de los cuatro doctores: solo tenia una torre de 270 piés de elevacion, á la derecha de la fachada principal, la que desgraciadamente se hundió en 31 de mayo de 1841, á las cinco de la tarde: toda la obra en conjunto, es digna del gusto que distinguia á el autor de la octava maravilla del mundo: lo que mas llama la atencion en su interior es la magnífica sillería de coro que perteneció á San Pablo, para donde fué hecha por el referido Herrera; es muy semejante á la que él mismo hizo para el Escorial, y aseguran costó de 25 á 30,000 ducados, siendo costeadas por el cardenal duque de Lerma, empleándose para su construccion el boj, ébano, cedro, nogal, &c.: otra de las alhajas de inestimable valor, es la custodia de plata que se saca en la procesion del Corpus, trabajada por Juan de Arfe Villafañe, en el año de 1590: su primoroso trabajo, hermana notablemente con la arquitectura del templo; tiene dos varas de alto, pesa 282 marcos de plata, 141 libras comunes y 7 ochavas: en una capilla que hay en la nave del Evangelio se conserva el sepulcro del conde D. Pedro Ansurez, señor de Valladolid: San Benito es una de las mas colosales obras de esta ciudad; su vasta estension y sus fuertes paredes, son lo mas á propósito para el destino que en el dia tiene, contando con él ahora Valladolid una fortaleza considerable, con sus grandes fosos, bien defendidas murallas y puentes levadizos: entre las notabilidades de esta poblacion, pueden contarse los colegios adonde acuden los escoceses é irlandeses á aprender la religion cristiana, para seguir la carrera del sacerdocio; el convento donde se educan los misioneros para Filipinas, y últimamente, el banderin de América, donde se alistan los que voluntariamente quieren ir á ella: á escepcion del colegio mayor de Santa Cruz, poco podremos decir de nuevo de los demas edificios, aunque no dejan de ser dignos de la curiosidad del viajero, como el real palacio, construido por mandado de Felipe II, &c., &c.: el suntuoso colegio de Santa Cruz, fundado hácia el año de 1492 por el cardenal D. Pedro Gonzalez de Mendoza, es en el dia el edificio destinado para museo y biblioteca, conteniendo ésta 14,000 volúmenes, y entre sus curiosidades una copia del libro Becerro de Behetries, con letras de adorno, sacada por el pendolista D. Torío de la Riva, año de 1780, y un mediano monetario: el museo encierra un riquísimo tesoro en pinturas y esculturas, hechas por los mas célebres artistas: sobresalen entre todos los cuadros, los admirables de Fuensaldaña, pintados por Pablo Rubens: enumeradas ya las antiguas grandezas de esta ciudad que el tiempo ha respetado, recorramos ahora las obras de su naciente civilizacion: el canal, que ha costado la vida á tantos infelices presidarios, presenta acabado un trozo de 13 leguas, contribuyendo ya á la riqueza y prosperidad de una gran parte de Castilla, que sin este manantial de bienes se veria tal vez en la mayor miseria, por no poder dar salida á sus abundantes cosechas: cercan el embarcadero varios almacenes del mayor gusto, siendo lo mas notable las fábricas de fundicion y el molino harinero, á cuyas máquinas da impulso el agua: el primero de estos establecimientos es de unos estranjeros que trabajan admirablemente en toda clase de obras de hierro y de acero: en el molino se goza en ver cuanto puede la industria del hombre: sin necesidad de un brazo, y sin interrupcion ninguna, se muele el trigo, se cierne, separándose los salvados y la clase de harina; se enfarda ésta, y quedan por último tan llenos y oprimidos los costales, que sin mas que coserlos se trasladan al almacen ó al barco: es grandiosa la nueva fábrica de papel continuo por el sistema de Jappell, del Sr. Lardizabal: su edificio es en un todo igual á la de Tolosa en Guipúzcoa del mismo género: en dos ó tres horas se ve el trapo convertido en papel; hacen sobre unas 100 resmas al dia, y el dueño, demasiado español, presentará en breve un papel que compita con el mejor estranjero: ademas de las grandes fábricas de estameñas, bayetas, sempiternas, &c., cuyas fábricas en 1784 ocupaban á mas de 7,000 operarios; de las nuevas de alfarería, loza, fabricacion de sombreros, curtidos de pieles, guantes y otras, merece mencion particular la que se ha establecido de laboreados botones de pezuña, llamados de pasta, en rivalidad de otra igual que tenian los estranjeros, á la que ya superan en perfeccion y consumo.—Consta su actual poblacion de 4,217 vecinos y 19,191 hab.: pertenece á las diócesis y partido judicial de su nombre: hay un cabildo compuesto de un obispo, siete dignidades, diez y nueve canónigos, cinco racioneros, doce medios y catorce capellanes; hay una audiencia, antes chancillería, con todas sus dependencias y colegio de abogados, una capitanía general, una sociedad económica, diputacion y consejo provincial, gefatura política, intendencia, contaduría, administracion y demas oficinas de capital de provincia, veintiun conventos de monjas, tres hospitales, un beaterio, nueve capillas, un hospicio, una casa de

espósitos, cuatro cuarteles; hubo veinte conventos de frailes y ocho colegios: ademas de las fábricas que ya hemos mencionado, cuenta la industria de esta ciudad con otras muchas de jabon, aguardiente, utensilios de barro, y multitud de talleres de diferentes artes y oficios: tiene por armas, en escudo de gules, tres guiones de oro flamante en faja, con corona de conde por timbre, que son los blasones del conde D. Rodrigo Gonzalez Giron.

VALLADOLID (PROVINCIA DE): confina esta provincia al N., con las de Leon y Palencia, al E. con la de Burgos, al S. O. con la de Segovia, al S. con la de Avila y al O. con las de Salamanca y Zamora, comprendiendo una estension de 235 leguas cuadradas: divídese en los nueve partidos de Medina del Campo, Mota del Marques, Nava del Rey, Olmedo, Reñafiel, Rioseco, Valoria la Buena, Valladolid y Villalon: en la parte eclesiástica depende de su diócesis, sufragánea de la metrópoli de Toledo; en la militar, de la capitanía general de Valladolid; en la judicial, de la audiencia del territorio, sita en dicha ciudad, y en lo civil, del gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: atraviesan su territorio el camino de la corte á Leon y Asturias, que se separa en ella del de Galicia, y el que conduce de Valladolid á Burgos: sus rios principales son el Duero, Duranton, Eresma, Pisuerga, Esgueva, Tera, Valderaduey y Cea: no hay sierras ni montañas de consideracion, pues la mayor parte de su territorio se compone de las llanuras de Campos: las producciones generales de la provincia consisten en su abundante cosecha de cereales, que escede considerablemente el consumo, y se hace mucha estraccion por Santander para el estranjero y posesiones de Ultramar: su comercio de lana, tan floreciente en otro tiempo, que no solo abastecia á muchos puntos de la Península, sino á las principales plazas del estranjero, se halla en una total decadencia: su industria está reducida á diferentes manufacturas de lino y cáñamo, varios molinos de papel, muchos harineros y varias fábricas de sombreros y loza.

VALLADOLID (OBISPADO DE): es sufragáneo de la metrópoli de Toledo: confina al N. O. y N. con la diócesis de Palencia, al E. con las de Segovia y Avila, y al S. y S. O. con las de Zamora y Salamanca, formando su perímetro casi un círculo, cuyo diámetro es de solas 7 leguas; escepto por el S. O. que se estiende un ángulo hasta la villa de Tarazona de Peñaranda, á 14 leguas de la capital, mientras que por el E., que es la menor distancia, está el estremo de Santovenia, tres cuartos de legua de Valladolid: fuera de su demarcacion no tiene dependencia alguna; pero dentro de ella hay estos enclavados: 1.°, la abadía de Medina del Campo, comprensiva de 22 pueblos; pues aunque el abad es puesto por el diocesano, es inamovible y ejerce jurisdiccion por sí, escepto en las causas matrimoniales y de sacrilegio: 2.°, ocho pueblos que en los años pares corresponden á dicha abadía, y en los impares al obispo de Avila: 3.°, los pueblos de Arroyo, Adalia, Bamba y Castrodeza, y los de Torrecilla y Fresno el Viejo, pertenecientes á la órden de San Juan: todos los pueblos del obispado (menos Tarazona que es de Salamanca) corresponden en lo civil á la provincia de Valladolid: divídese en las siete vicarías de Portillo, Tordesillas, Cigales, Tudela de Duero, Matapozuelos, Simancas y Medina del Campo, en las que hay 95 iglesias parroquiales y hasta 142 pilas en toda la diócesis: se erigió la iglesia en catedral por Felipe II en 1595, y tiene 7 dignidades, diez y nueve canónigos, cinco racioneros, seis medios y nueve capellanes: hay ademas en Medina del Campo una colegiata, erigida en 1480, con cinco dignidades y seis canónigos.

VALLADOLID (CAPITANÍA GENERAL DE): octavo distrito militar que abraza las comandancias generales y provincias de Valladolid, Avila, Salamanca, Zamora, Leon, Oviedo y Palencia: confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con el distrito 11.° (Burgos) y el 1.° (Castilla la Nueva), al S. con el 9.° (Estremadura), y al O. con Portugal y 5.° distrito (Galicia), resultando que tiene unas 50 leguas de costa y 45 de frontera: comprende los cinco gobiernos de Valladolid, Zamora, Ciudad-Rodrigo, Gijon y Puebla de Sanabria: el capitan general reside en Valladolid: en este distrito tiene el cuerpo de artillería la fábrica de fusiles de Oviedo y su anexa de Trubia, y las comandancias de las plazas de Valladolid, Ciudad-Rodrigo, Zamora y Gijon.

VALLADOLID (AUDIENCIA DE): comprende las cinco provincias de Leon, Palencia, Salamanca, Valladolid y Zamora, con 41 juzgados de primera instancia (28 de entrada, 8 de ascenso y 3 de término), 1.735 leguas cuadradas, 3.192 pueblos, 233.790 vec. y 970.267 almas: consta de regente, 12 magistrados y 2 fiscales: confina al N. con la de Oviedo, al O. con la de la Coruña, al S. E. con las de Cáceres y Madrid y al E. con la de Burgos.

VALLADOLID (PARTIDO JUDICIAL DE): es de término en la provincia de su nombre y comprende 22 pueblos con 8.285 vec. y 32.838 hab.

VALLADOLID (HISTORIA DE): se cree que esta ciudad fué fundada por los vaceos, pero no tiene nombre en historia hasta el tiempo de los romanos que la llamaron Pintia: el árabe Ullit la ensanchó y llamó Vall de Ullit de donde proviene Valladolid: fué conquistada á los árabes en 920 por el rey D. Ordoño II de Leon, perdióse despues y la volvió á ganar el rey D. Alonso el VI en 1084: fué la antigua corte de los reyes de Castilla hasta que Felipe II trasladó la corte á Madrid en 1561, y aun despues volvió á ser corte desde 1601 á 1606 en tiempo de Felipe III: el conde D. Pedro Ansurez que fué por algun tiempo señor de Valladolid fundó en 1118 la iglesia colegiata erigida en catedral por Clemente VIII en 25 de noviembre de 1595 á instancias de Felipe II: en las córtes celebradas en 1442 se erigió la real chancillería, y la universidad se fundó en 1346 por el rey D. Alonso XI con bula del pontífice Clemente VI: en Valladolid se juntaron las famosas córtes, en que los grandes por sentencia pública, privaron al rey D. Alonso el Sabio de la corona y se la dieron á su hijo D. Sancho el Bravo, de lo que se originaron

grandes guerras civiles: en la plaza pública de Valladolid fué degollado D. Alvaro de Luna, célebre privado de D. Juan II: en esta ciudad se casaron pobremente en 18 de octubre de 1469 los reyes católicos D. Fernando y D.ª Isabel: Valladolid, tranquila al estallar la sedicion de los comuneros, se declaró al fin por ellos en 1520 y costó trabajo reducirla: en la guerra de la independencia los franceses entraron en Valladolid en 12 de junio de 1808 no sin haber superado la valiente y hasta temeraria defensa que hicieron los paisanos: en 18 de setiembre de 1837 entraron los carlistas mandados por Zariátegui en esta ciudad, de donde salió precipitadamente el capitan general, sosteniéndose únicamente el coronel Alba en el fuerte de San Benito, hasta que llegó en auxilio suyo la brigada de Carondelet.

VALLAGE: antiguo y pequeño pais de Francia, situado en la Champaña, comprendido en los actuales departamentos del Marne, Alto Marne, Aube y Mosa; tuvo por capital á Joinville y por ciudades subalternas á Vassy, Bar-sur-Aube, &c.

VALLAUGINO ó VALLEUGINO: pueblo de Suiza (Neuchatel), á 1 legua N. O. de Neuchatel; tiene 500 hab. y fábricas de relojes: fué capital de un condado que comunicó su nombre á una de las ramas de los condes de Neuchatel y fué á parar á poder de esta casa en 1570.

* VALLE (Villa del): villa cabecera de la municip. de su nombre, part. y dist. de Toluca, est. de México. Pob. de la municip. 10.132.

* VALLE (Tenango del): villa cabec. de la municip. y part. de su nombre; dist. de Toluca, est. de México. El dist. comprende 8 municip.: pob. de la municip. 8.988.

* VALLE DE SANTIAGO: cabec. de la municip. de su nombre, depart. y est. de Guanajuato. Pob. de la municip. 33.594.

* VALLE NACIONAL: pueb. del dist. de Teotitlan, est. de Oaxaca.

VALLE DE ALESANI: pueblo de Francia, cabeza de canton, Córcega, á 4 leguas de Corte; tiene 650 hab.

VALLE DE CABUÉRNIGA: lugar de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la prov. y dióc. de Santander, con 75 vec y 287 hab.: está situada en el valle de su nombre y es de moderna fundacion: el part. jud. es de entrada y comprende 26 pueblos con 2,313 vec. y 8.280 habitantes.

VALLE y BARCENA (Fr. Juan del): pintor español y religioso dominico en Burgos: pintó varios cuadros para su convento, relativos á la vida del santo, mereciendo por ellos el aprecio y consideracion de los inteligentes.

VALLEE (Godofredo): nació en Orleans en el siglo XVI de una familia distinguida: á la edad de 15 ó 16 años publicó un opúsculo titulado: "La Beatitud de los cristianos ó la plaga de la Fe," en el que manifestó opiniones no muy distantes del ateismo: fué condenado á ser quemado vivo por el parlamento de Paris en 1572, y ejecutada esta sentencia en 1574.

VALLELONGA, NICEPHORA: ciudad del reino de Nápoles (Calabria ulterior), situada á 3 leguas de Mileto; tiene 3.000 hab.

VALLERANGUE: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), cerca del nacimiento del Herault, á 3 leguas N. de Vigan; tiene 3.957 hab. y fábricas de tejidos de seda: es patria de la Beaumelle.

VALLET: villa de Francia, cabeza de canton (Loira inferior), á 3 leguas S. E. de Nantes; tiene 5.972 hab. y abundancia de escelente vino.

VALLEUMBROSO: célebre abadía del gran ducado de Toscana, fundada en 1060 por San Juan Gualberto, noble de Florencia, en un canton muy áspero de la provincia de Florencia, cerca de San Giovanni-in-Val-de-Arno. (Véase Gualberto).

VALLDIGNA: sierra notable de la provincia de Valencia, cordillera Celtibérica, rica de vegetales y de mármoles, que estienden sus faldas meridionales hasta la huerta de Gandía: dió nombre al fértil valle y rico monasterio de Valldigna: sus puntos mas altos son el Toro, Peñalba, Mondúber y Puigmola; enlazándose con la sierra de Benicadell.

VALLIERE (J. Florent de): oficial de artillería; nació en Paris el año 1667, murió en 1739; se halló en todas las campañas de los últimos años del reinado de Luis XIV, mandó la artillería en el sitio de Quesnoy, en el que con 34 piezas desmontó 80 enemigas, fué nombrado despues teniente general, director de artillería y miembro de la academia de ciencias.—Su hijo José Florent, marques de Valliere (1717 al 1776), siguió la misma carrera, tomó parte en el sitio de Friburgo, en la toma de Berg-op-Zoom, ascendió á teniente general y despues de ella á director de artillería en 1761; estuvo en España á peticion de Cárlos III, con objeto de organizar el arma de artillería y tambien en Nápoles: perteneció del mismo modo que su padre á la academia de ciencias: estos dos oficiales hicieron mejoras de importancia en la arma á que correspondian, oponiéndose constantemente á la separacion de ésta de la de ingenieros.

VALLIERE (M. de la). Véase Lavalliere.

VALLISNERI (Antonio): naturalista; nació en las cercanías de Módena el año 1661; murió el 1730; ejerció la medicina, y desempeñó por largo tiempo la cátedra de práctica de esta ciencia en Padua; tuvo que sostener una lucha porfiada para poder desterrar de la enseñanza la rutina, adaptando á ella los descubrimientos modernos, é hizo algunos en entomología y organología humana; combatió con energía la generacion espontánea, defendió el sistema ovario, y con sus adelantos en este ramo dió un gran impulso á la ciencia: escribió mucho: sus "Obras completas fueron publicadas en italiano, Venecia, 1733, 3 vol. en folio: son notables sus Esperimentos y observaciones del orígen, desarrollo y costumbres de varios insectos, Padua, 1713, en 4.º; y su historia de la generacion del hombre y de los animales," Venecia, 1721, en 4.º, &c.

VALLOE: villa de Francia, cabeza de canton

(Ardeche), cerca del Ardeche, á 5 leguas S. E. de Argentiere; tiene 2.627 hab.

VALLOUS ó WALLOUS. (V. WALLOUS.)

VALLS: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Tarragona, con 2.360 vec. y 11.084 hab.: está situada en terreno llano y su fundacion del tiempo de los romanos, habiendo tenido en esta villa una casa de recreo los condes de Barcelona: el part. jud. es de entrada y comprende 30 pueblos con 5.873 vec. y 26.426 hab

VALMASEDA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de Vizcaya, dióc. de Santander, con 346 vec. y 1384 hab.: está situada sobre una colina y es de fundacion inmemorial, habiéndose llamado en lo antiguo Malseda, y estuvo situada al pié del mismo cerro y orillas del rio Salcedon, sobre el que tienen dos puentes: dióle el fuero de Logroño y título de villa D. Lope Sancho de Mena, señor de ella, cuyo fuero confirmaron D. Lope Diaz de Haro y D.ª Urraca Alfonso, su mujer, señores de Vizcaya, á 1.° de julio de 1234, en cuyo tiempo se unió al señorío.—El part. jud. es de entrada y comprende 18 pueblos con 4.192 vec. y 21.000 hab.

VALMIKI: el mas antiguo y célebre de todos los poetas indios, al cual se le supone contemporáneo de Rama, y cuya existencia se hace remontar al siglo XV antes de Jesucristo: es mirado como el padre del poema épico de los indios y se le atribuye el dístico indio, llamado "Sloka," y un magnífico poema épico en lengua sanscrita, el "Ramayana," en el cual se refieren las aventuras de Rama y su victoria sobre el gigante Ravana, rey de Lanka ó Ceilan, compuesto de 25.000 versos próximamente, distribuidos en 7 libros: se han publicado los dos últimos, traducidos literalmente al inglés por Carey y Marshman, Serampour, 1806–1810, 3 vol. en 4.°: la obra completa ha sido reimpresa en la imprenta real por Corresio, 1843, con grabados, en 8.°: A. G. de Schlegel ha publicado en latin una gran parte del testo sanscrito, Bona, 1629–38.

VALMOUT: villa de Francia, cabeza de canton (Sena inferior), á 4 leguas N. O. de Yvetot; tiene 1.060 hab. y aguas minerales.

VALMOUT DE BOMARE (SANTIAGO CRISTOBAL): naturalista; nació en Ruan el año 1731, murió el 1807 en Paris; fué boticario dos años, viajó en clase de naturalista, pensionado al efecto por el gobierno y visitó los Alpes y los Pirineos, Suiza, Italia, Alemania, Inglaterra, Suecia, Laponia é Islandia; formó un rico gabinete á su regreso con los ejemplares que recogió, y tuvo clase pública de historia natural (1757–88 y 1795–1806), que estendió muchísimo el gusto y aficion al estudio de esta ciencia; fué miembro de la academia de ciencias: escribió entre otras obras un "Diccionario razonado universal de historia natural;" Paris, 1765, 5 vol. en 8.° (quinta edicion, Lyon, 1800, 15 vol en 8.°), obra muy completa y que ha servido de tipo á otras muchas que se han escrito posteriormente.

VALMY: pueblo de Francia, departamento del Marne, á 2 leguas O. de Sainte Menehould; tiene 415 hab.: en sus inmediaciones se dió el 20 de setiembre de 1792 una batalla entre los prusianos mandados por el duque de Brunswick y los franceses por Dumouriez, en la cual obtuvieron estos la victoria que produjo un inmenso efecto moral: Napoleon dió despues el título de duque de Valmy á Kellermann, que mandaba en Valmy á las órdenes de Dumouriez. (Véase KELLERMANN).

VALOGNES: villa de Francia, cabeza de partido (Mancha), situada en las costas del Mediterráneo en una cañada, á 7½ leguas N. O. de Saint-Ló, á 3 leguas S. de Cherbourg y 2 del mar; tiene 6.655 hab., en sus alrededores algunas antigüedades (resto de un teatro, termas, &c.), una yeguacería llamada de Lieuxaint y biblioteca: hace un gran comercio de ostras y volatería con Jersey, Guernesey y Paris: es patria de Le Tourneur y de Vicq-d'Azyr: se cree que Valognes es el antiguo Grociatonum, capital de los Unellí: fué tomada por Duguesclin á Cárlos II, rey de Navarra y por los ingleses en el reinado de Cárlos VII.—El partido de Valognes tiene siete cantones (Valognes, Barneville, Briquebec, Montebourg, Quettehou, Sainte-Mere-Eglise y Saint-Sauveur-le-Vicomte), 118 pueblos y 95.660 hab.

VALOIS: pais de los vadicasos ó videcasos, antiguo y pequeño pais de Francia, en la isla de Francia, repartido en la actualidad entre el E. del departamento del Oise, y el S. del departamento del Aisne; fué su capital Crespy: en 1284 Felipe el Atrevido le dió en infantazgo con el título de condado á su hijo segundo Cárlos, padre de Felipe de Valois (Felipe VI) y tronco de la rama de Valois, que dió 23 soberanos á la Francia desde 1328 á 1589. (Véase la serie de estos príncipes en el artículo Francia): en 1402 fué erigido ducado por Cárlos VI para su hermano Luis de Orleans; Luis XIV le elevó á ducado con dignidad de par, con aplicacion á su hermano Felipe de Orleans, cuya casa lo ha poseido siempre hasta la abolicion de los infantazgos en 1790.

VALOIS (CARLOS DE FRANCIA, CONDE DE). (V. CARLOS.)

VALOIS (ENRIQUE DE), VALERIUS: historiógrafo de Francia y uno de los primeros sabios del siglo XVII; nació en Paris el año 1603, murió en 1676: se dedicó en un principio al estudió de los poetas griegos y latinos, de los oradores é historiadores, y se conquistó un nombre en toda la Europa; obtuvo en 1658 una pension que le fué otrgada por el cardenal Mazarino, y dos años despues el nombramiento de historiógrafo del rey: sus principales obras son: una edicion de las "Historias eclesiásticas de Eusebio, Sócrates, Sozomeno, Teodoreto, &c., con notas, 1659–1673, 3 vol. en fol.; y una nueva edicion de Amiano Marcelino, con observaciones," 1536, en 4.°

VALOIS (ADRIANO DE): hermano segundo del anterior (1607–1692), siguió su ejemplo y se consagró al estudio de la historia de Francia; fué historiógrafo del rey en 1664 y publicó varias obras; pero las mas apreciadas son: "Gesta Francorum,

1658, 3 vol. en fol.: Notitia Galliarum," Paris, 1675, en fol.—Cárlos de Valois, hijo del anterior, sabio anticuario, y miembro de la Academia de Inscripciones, publicó bajo el título de "Valeriana" una coleccion de noticias históricas y críticas de su padre: dió á la Academia buenas memorias, siendo notables sus investigaciones sobre los anfictiones y sobre las guerras sagradas de la Grecia.

VALOMBREUSE. (Véase VALLEUMBROSO.)

VALOR: lugar de España en la prov. y dióc. de Granada, part. jud. de Ugigar, con 362 vec. y 1,600 hab.: está situado en terreno desigual, al pié de Sierra Nevada, habiendo sido muy apreciado en tiempo de los romanos por sus ricas y abundantes minas, como lo indica su nombre enteramente latino: los Reyes Católicos hicieron merced de este lugar y su término á la distinguida familia mora Abenhumeya, descendiente del profeta, que tomó desde entonces el apellido de Valor.

* VALOR Y FIDELIDAD (MEDALLA POR EL): condecoracion del reino de Holanda, creada por decreto del rey el 24 de enero de 1839, con el fin de recompensar el valor y la fidelidad de los individuos del ejército colonial que no son de orígen europeo ni pertenecen á ningun cuerpo de Holanda. Instituyéronse dos medallas, una de plata, designada como premio de acciones eminentemente distinguidas, ó para remunerar á aquellos que han obtenido con anterioridad la otra, que es de bronce: úsase pendiente de una cinta azul. La leyenda: EN NOMBRE DEL REY, rodea estas palabras: POR EL VALOR Y FIDELIDAD EN LAS INDIAS HOLANDESAS. A esta condecoracion está unida una gratificacion correspondiente á la mitad ó al tercio del sueldo que perciben.—L. G. V.

VALORBE: pueblo de Suiza (Vaud), á 2 leguas S. O. de Orbe; tiene 1,000 hab., y en sus cercanías la fuente del Orbe, y una hermosa gruta llamada de las hadas.

VALORIA LA BUENA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Valladolid, con 180 vec. y 795 hab.: está situada en terreno desigual, á orillas del Arroyo Maderazo y es de antigua fundacion: el part. jud. es de entrada, y comprende 30 pueblos, con 3,311 vec. y 12,687 hab.

VALPARAISO, que significa VALLE DEL PARAISO: ciudad de Chile (Santiago), en la bahía de Valparaiso, á 17½ leguas N. O. de Santiago; tiene 4,000 hab., puerto, ciudadela y tres fuertes; hace gran comercio con Lima, de oro, plata, platina, chinchillas, &c.: fué deteriorada por dos temblores de tierra (1822 y 1829), y por un incendio en 1843.

VALPERGA: ciudad de los Estados sardos (Turin), á 7 leguas N. O. de Turin; tiene 3,500 habitantes.

VALPERGA DI CALUSO (TOMAS): sabio italiano; nació en Turin el año 1737, murió el 1815; ingresó en la órden del Oratorio en Nápoles, despues de haber sido marino: viajó mucho, adquirió profundos conocimientos en las matemáticas y en las lenguas orientales; fué profesor de literatura griega y oriental en la universidad de Turin, y murió siendo director del observatorio astronómico de aquella ciudad, presidente y director de una de las clases de la Academia de ciencias y literatura de la misma, y socio corresponsal del Instituto de Francia: ha escrito obras muy profundas de matemáticas y de lenguas orientales ("Literaturæ copticæ rudimenta," Parma, 1783, en 8.°, &c., bajo el pseudónimo de Didimus Taurinensis); "Versos latinos, griegos," Turin, 1807, en 8.°; y poesías italianas, Turin, 1807, en 8.° (bajo el pseudónimo de Euforbo Melisegenio): estuvo unido con íntima amistad á Alfieri, cuyas obras póstumas publicó.

VALPUESTA (EL LICENCIADO D. PEDRO DE): pintor español, natural del Burgo de Osma: muchas y escelentes obras debemos al pincel de tan entendido profesor; pero las que mas le honran son un cuadro que pintó para el convento de San Francisco de Madrid, que representaba un pasaje de su vida; seis que hizo para el convento de monjas de Santa Clara; otros cuatro para el de las monjas de la Concepcion francisca, llamadas de la Latina; y el de la Sacra Familia para la iglesia del Buen Suceso, que es el mejor de cuantos salieron de sus manos, y el que mas llama la atencion de todos los inteligentes.

VALREAS: villa de Francia, cabeza de canton (Vaucluse), á 5½ leguas N. O. de Orange; tiene 4,277 hab., fábricas de tejidos de seda y tintorerías: es patria del cardenal Maury.

VALROMEY, VALLIS ROMANA: pequeño pais de Francia en la edad media, situado en la Borgoña en el Bugey, que perteneció por largo tiempo á la casa de Saboya: Luis XIII le erigió en ducado que adjudicó á la casa de Urfé; hoy está comprendido en la parte oriental del departamento del Ain.

VALSAINTE: antigua cartuja de Suiza (Friburgo), situada á 3 leguas S. de Friburgo: fué la morada de los monjes franceses de la Trapa en 1791, y desde 1818 está ocupada por la congregacion del Salvador.

VALSALVA (ANTONIO MARIA): anatómico italiano; nació en Imola en 1666, murió en 1723; fué discípulo de Malpighi, ejerció la medicina en Bolonia, fué al mismo tiempo profesor de anatomía en esta ciudad, y tuvo á Morgagni por discípulo; adelantó mucho en los conocimientos quirúrgicos, inventó y simplificó varios instrumentos, é hizo numerosos descubrimientos en anatomía: su obra principal es un "Tratado del oido," en latin, Bolonia, 1704, reimpresa varias veces.

VALSESIA: provincia de los Estados sardos (Novara), situada entre las de Ossola al N., Pallanza y Novara al E., Aoste al O., y Verceli y Biella al S.; tiene 7½ leguas de largo por 4 de ancho, 35,000 hab., muchas montañas, abunda en castaños, ganados de varias clases y minas; tiene industria de sedas, y se dedican sus habitantes á la cria de gusanos de esta clase.

VALTELINA, "Vallis Tellina" en latin moderno, "Val-Tellina" en italiano; pequeña region

de la Italia septentrional (situada en lo antiguo entre la Liga–Cadea, el condado de Bonnio, el ducado de Milan, el condado de Chiavena, y la Tierra–Firme de Venecia), y en la actualidad en el reino Lombardo–Veneto (parte oriental de la legacion de Sondrio), y no es mas que un valle de 61 leguas de superficie, que se estiende desde el Adda al lago de Como; tiene 63,000 hab., su capital es Sondrio; está bañado por el Adda, y limitado por montañas de mucha elevacion; disfruta de sitios muy pintorescos, de un suelo muy fértil, en el que se hallan las producciones de la Sicilia y las de las altas montañas: despues de haber formado la Valtelina el límite S. de la Rhetia en tiempo de los romanos, pasó á poder de los ostrogodos, de los francos, de los reyes de Germania, y fué dada en feudo por los emperadores á los obispos de Coria, que fueron despojados de ella unas veces por la ciudad de Como, otras por los duques de Milan, hasta que en 1512 el obispo, en union de los de las Ligas grises, recobraron este pais, y en 1530 hizo aquel cesion á estos de todos sus derechos: en 1620, la España, que codiciaba la posesion de este pais, con objeto de unirle al ducado de Milan y al Tirol, impulsó la insurreccion de sus habitantes contra las Ligas, que estaban protegidas por la Francia, y envió en su auxilio al duque Enrique de Ruan, con un ejército, que las hizo de nuevo dueñas de la Valtelina en 1637: Napoleon en 1807 hizo de ella un departamento del reino de Italia (el del Adda, que tenia por capital á Sondrio): en 1814 fué dado al Austria, y reunido al reino Lombardo-Veneto.

VALTELINA (cesion de la): en virtud de las exigencias de la Francia, ligada con el papa, la república de Venecia y la Saboya tuvo el conde-duque de Olivares, ministro de Felipe IV, que ceder todo el territorio de la Valtelina, á condicion de que los Grisones no habian de inquietar á los católicos que siguiesen residiendo en dicho pais.

VAL-TRAVERS: en Suiza. (Véase Travers.)

VALVERDE: ciudad del Perú (Lima), á los 11° latitud S.; tiene puerto en el grande Océano.

VALVERDE: capital de la isla de Hierro, una de las Canarias pertenecientes á España, diócesis y partido judicial de Tenerife, con 1,152 vec. y 4,580 hab.: está situada en la costa N. E. y en terreno desigual; tiene muy buen puerto.

VALVERDE (accion de): el desalojar de este punto de Andalucía á las tropas españolas en la guerra de la independencia, costó á los franceses una accion, en abril de 1810, en la que perdieron al general Beauregard, traspasado de un balazo al dirigir una carga de caballería.

VAMBA ó WAMBA: trigésimo primero rey de los godos; subió al trono, á pesar suyo, en 1° de setiembre de 672, sin poderse eximir por su avanzada edad, ni por la modestia con que escusaba tomar el gobierno de los godos: viendo la nacion que no queria admitir Vamba el trono para el cual habia sido elegido, recurrió á las amenazas, y consiguió que al fin aceptase la dignidad que le ofrecia: apenas ocupó el solio, empezó á esperimentar disgustos, que sin duda antes presagiaba: los vascones acostumbrados á la insurreccion, se negaron á la obediencia, y Vamba se presentó á los rebeldes con un ejército numeroso, á tiempo que se suscitaba la rebelion en la Galia gótica; pero solo necesitó siete dias para con su valor y esfuerzo hacer á los vascones reconocer el vasallaje de que querian sustraerse: habia cedido parte de su ejército á Paulo, griego de nacion y costumbres, aunque por su madre tenia sangre goda, para que fuese á sofocar la insurreccion de la Galia gótica; pero le fué traidor, hasta el punto de hacerse proclamar rey por sus tropas: Vamba por este tiempo pasó á Cataluña, cuya capital se le rindió; despues le fué entregada Gerona y sucesivamente fué venciendo los presidios de los rebeldes que defendian los principales pasos de los Pirineos; tomó á Narbona y otras ciudades, con cuyos prósperos sucesos llegó á sitiar á Nimes, donde se habia refugiado Pablo al abrigo de su confidente Hilderico, y tomada la ciudad fueron presos ambos y sentenciados á prision perpetua: pasados seis meses entró Vamba en Toledo con pompa triunfal, en cuya ciudad hizo algunas reformas; pero los califas, que por este tiempo se habian apoderado de la mayor parte del Africa, solicitando estender su dominio y sujetar á España, armaron doscientas naves para invadirla: Vamba salió al encuentro en el mismo estrecho de Gibraltar, y despues de un sangriento combate quedó suya la victoria: gozaba el rey Vamba los frutos de su victoria, cuando en 680, por una perfidia, tuvo que tomar el hábito monástico y firmar su abdicacion en favor de Ervigio, á quien habia colmado de beneficios: pasó sus últimos años en el monasterio de Pampliega, donde murió en 688, siendo admirada por todos su virtud: este desgraciado príncipe trabajó constantemente en reprimir la ambicion y los crímenes de los grandes señores y de los obispos.

VAMPIROS, sanguijuelas en idioma esclavon, llamados tambien stryges: seres fantásticos inventados por ciertos pueblos modernos, y cuya existencia se cree esencialmente en Hungría, Polonia, Esclavonia y en las islas de Grecia: los vampiros son, segun el vulgo, espectros que salen de sus tumbas á media noche y chupan la sangre de sus víctimas sin despertarlas, hasta que mueren, prefiriendo para esto á sus parientes y amigos.—Los naturalistas, aludiendo á esta creencia, han dado el nombre de vampiro á un gran murciélago que chupa la sangre de los viajeros dormidos.

VAN, ARTEMITA: ciudad de la Turquia asiática (Armenia), capital de bajalato, situada á 43 leguas S. E. de Erzerum, en la márgen oriental del lago de su nombre; tiene 15,000 hab., murallas, ciudadela y hermosos jardines; es muy antigua, y se la supone fundada por Semíramis; hace un comercio muy activo por medio de las caravanas.—El bajalato de Van está situado entre los de Cars al N., Erzerum al N. O., Diarbek al O, Chehrezur al S. y la Persia al E.; tiene 45 leguas de largo por 36 de ancho y 15,000 hab.: es pais montañoso y abunda en rios: su suelo produce escelentes cereales, frutas y vino, abunda en caza y abejas: los habitantes son turcomanos, armenios y kurdos.

VAN (LAGO DE) ó de ARDJICH, ARSSISA PALLUS: lago de la Turquía asiática, en el centro del bajalato de Van, tiene 28 leguas de largo por 10 de ancho, muchas islas y sus aguas son amargas y saladas.

VAN-AARSEN (FRANCISCO): embajador holandés; nació en la Haya el año 1572: murió en 1641; fué hijo de Corneille Van-Aarsen, que habia estado pensionado en Holanda, tuvo el cargo de representar á su pais en la corte de Enrique IV de Francia, y despues en Venecia é Inglaterra: aun cuando debió su elevacion á Barneveldt, se declaró contra él y á favor de Mauricio de Nassau, siendo el primero en aconsejar la convocacion del sínodo de Dordrecht que condenó al desgraciado Barneveldt.

VAN-BACK ó BECK. (Véase TORENTINO)

VAN-BAERLE. (Véase BARLÆUS.)

VANBRUGH (JUAN): autor cómico y arquitecto inglés, nació hácia el año 1672 de una familia originaria de Gante; murió en 1726; sirvió en su juventud en el ejército, y despues se dedicó á la composicion de producciones teatrales (desde 1697); dirigió por algun tiempo en union de Congreve el teatro de Haymarket que construyó él mismo, 1706; obtuvo por la proteccion del conde de Carlisle la lucrativa plaza de rey de armas (1714); fué nombrado arquitecto de palacio é inspector del hospital de Greenwich (1715): sus piezas principales son la "Recaida (1697); Esopo (1698); La mujer apurada (The provoked wife) (1698); La liga de las casadas; el Marido colérico ó el viaje á Lóndres," que no tuvo tiempo de concluir: como autor cómico Vanbrugh no carece de gracia y chiste, pero es muy lincencioso; como arquitecto no pasó de ser una medianía; sin embargo, se le juzgó digno de construir el palacio de Blenheim, dado por la nacion al duque de Marlborough: se observa mucha analogía entre Vanbrugh, arquitecto inglés, y el Perrault frances.

* VANCINGO (SAN ANTONIO): pueb. de la municip. de la Cañada, part. de Tehuacan, depart. de Tepeaca, est. de Puebla.

VANCOUVER (JORGE): marino inglés; nació en 1750, murió en 1798, acompañó á Cook en su segundo y tercer viaje al derredor del mundo, sirvió despues á las órdenes de Rodney, y fué empleado en la estacion de la Jamaica (1789); estuvo encargado al año inmediato de examinar si habia una comunicacion marítima por el Norte entre las costas oriental y occidental de la América del Norte; hizo sus esploraciones en union del marino español Quadra, á quien halló en aquellas aguas (1792), las continuó solo (1793), y reconoció toda la costa occidental desde los 56° hasta la nueva California, sin poder encontrar el paso que apetecia; visitó las factorías rusas, el archipiélago del rey Jorge y del príncipe de Gales, la gran isla del Almirantazgo, recibiendo del rey de Owhyhea la cesion de esta isla (1794), y volvió á Inglaterra (1795): publicó el año mismo en que acaeció su muerte una obra con el título de "Viaje de descubrientos al Océano Pacífico, &c." Lóndres, 1798, 3 vol. en 4.° con atlas en folio (traducido al frances, Paris, año VIII ó 1800, en 3 vol. en 4.°, y atlas en folio.)

VANCOUVER (ISLA.) (Véase QUADRA y VANCOUVER.)

VANDA: reina de Polonia. (Véase POLONIA.)

VAN-DALE (ANTONIO): sabio crítico y médico; nació en Harlem (1638), murió en 1708; fué por algun tiempo predicador de los mennonitas ó anabaptistas pacíficos y despues médico del hospicio de Harlem: escribió una obra con el título "De oraculis veterum ethnicorum," Amsterdam, 1683 y 1700 (obra instructiva, en la cual demuestra que los oráculos son producto de la impostura y no la obra del demonio, como se ha creido por algun tiempo: Fontenelle ha sacado de este libro su "Historia de los oráculos;") "De origine et progressu idolatræ, 1696;" y varias disertaciones sobre diversos puntos de antigüedad, especialmente sobre la traduccion de los Setenta.

VANDALIA: ciudad de la América, capital del Estado de los iguineses en las márgenes del Kaskaskia (hasta 1837); tiene 2,000 hab. y universidad.

VANDALOS, VANDALI: nombre derivado de Wendes, y que algunos suponen sin razon procedente de la voz alemana "wandeln," andar errante; se aplica al pueblo de la familia Wendo, de orígen eslavo, el cual se cree habitó sucesivamente entre el Vístula, el Oder y el Elba, hácia la Lusacia de los modernos; despues, en el siglo II mas al S., entre los hermunduros y los quados, y se trasladó en el siglo III al S. de la Dacia Trajana y al E. del Tibisco inferior (banato de Temesvar): hácia el año 406 traspasaron el Rhin en union de los suevos y alanos, invadieron la Galia y penetraron en España en 409, se establecieron especialmente en la Bética, que tomó el nombre de Vandalucía (de donde se deriva el nombre de Andalucía), á la cual agregaron la Cartaginesa, posesion de los alanos, con cuyo pueblo tardaron poco tiempo en amalgamarse: obligados por los suevos y los visigodos, abandonaron la España en 429, guiados por su rey Genserico pasaron al Africa llamados por el conde Bonifacio, gobernador de esta provincia; se establecieron al principio en la Mauritania, conquistaron al poco tiempo toda la diócesis de Africa, con inclusion de Cartago, de cuya ciudad se apoderaron en 439, y á la cual hicieron mas tarde su capital: estendieron sus devastaciones á todo el litoral del Mediterráneo, saquearon á Roma por espacio de 14 dias, y se señalaron de tal modo por su barbarie, que su nombre pasa por sinónimo de un pueblo feroz y destructor: fueron esterminados por Belisario (534), que habiendo desembarcado en Africa, derrotó á su rey Gilimer en Tricameron (Bizacena.)

Tabla cronológica de los reyes vándalos, tanto en España como en Africa.

Godegisilo...............	406
Gonderico........	406
Genserico	427

Humerico	477
Gundamundo	484
Thrasimundo	496
Hilderico	523
Gilimer	530—534

Una parte de los vándalos quedó en Alemania, en donde se dice que aun existen restos (entre el Elba y el Oder), que conservaron bajo la dominacion de la Prusia cierta apariencia de nacionalidad, y tienen un rey de su nacion: los duques de Mecklemburgo llevan en la actualidad el título de príncipes de los vándalos.

VANDAMME (Domingo José): general frances, nació en Cassel (Norte) el año 1771; á la edad de 23 fué nombrado general de brigada, y en 1790 general de division; tomó parte en las gloriosas campañas de la república, del consulado y el imperio; mandaba en Sajonia en 1813, pero atacado por fuerzas muy superiores, fué derrotado por los rusos y hecho prisionero; regresó á Francia en 1814, se le nombró miembro de la cámara de los pares durante los Cien dias, y desempeñó varios cargos militares; despues de la derrota de Waterloo, condujo á Paris los restos del ejército: perseguido en tiempo de la restauracion, se retiró á Gante, y pasó despues á América: en 1824 regresó á Europa y murió en Cassel en 1830.

VAN-DEN-HOECK (Juan): pintor, nació en Amberes en 1608, fué discípulo de Rubens, pasó á Roma, en donde no tardó mucho en darse á conocer, fué llamado por Fernando II á la corte de Viena; regresó á su patria y murió pasado algun tiempo: se citan como sus obras maestras: "Palas hollando con sus piés los vicios y abrazando á la Prudencia, y el retrato ecuestre del archiduque Leopoldo Guillermo."

VAN-DEN-VELDE: nombre de muchos artistas holandeses; los principales y mas conocidos son:—Isaías y Juan Van-den-Velde, hermanos; nacieron en Leida, el uno en 1597, el otro en 1598; sobresalieron en el paisaje y descripcion de escenas rústicas.—Guillermo-Van-den-Velde, llamado el Viejo (1610-1623), nació en Leida; su hijo, del mismo nombre, llamado el Jóven (1633-1707), nació en Amsterdam: se distinguieron en la pintura de asuntos marítimos, y fueron llamados á Inglaterra, en donde se establecieron: para pintar con mas exactitud las batallas marítimas, seguian las escuadras hasta en lo mas reñido de los combates.—Adriano Van-den-Velde, natural de Amsterdam (1639-72), fué discípulo de Wynants y brilló sobremanera en el paisaje y el género histórico.

VAN-DER-AA: los dos hermanos Adolfo y Felipe Van-der-aa, en union de su pariente, Gerardo Van-der-aa, todos tres holandeses, fueron notables por su acendrado patriotismo y deseo de librar á su pais de la dominacion estraña, y en 1556 dirigieron enérgicas representaciones á Margarita de Austria, duquesa de Parma, y gobernadora de los Paises Bajos, contra el rey de España, Felipe II, su opresor, y contribuyeron muchísimo á sacudir el yugo de éste, y á devolver la apetecida libertad á su pais.

VAN-DER-BEKEN. (Véase Torrentius.)

VANDERBOURG (Cárlos Boudens de): literato frances, nació en Saintes el año 1765, murió en 1827; sirvió en la marina militar en tiempo de la revolucion, emigró á Alemania (1793), se dedicó al estudio de la literatura de este pais, pasó despues á las islas danesas de la América como representante de los intereses de varios dinamarqueses en aquellas colonias, regresó á Francia (1802), en donde se dió á conocer por algunas traducciones del aleman: el Woldemaro de H. Jacobi, 1796, el Laoconte de Lessing, (1802); publicó en 1803, bajo el nombre de Clotilde de Sourville, una coleccion de poesías que escitaron la general admiracion, al paso que vivas discusiones sobre su autenticidad; trabajó por largo tiempo en varios periódicos de literatura, sobre todo en los "Archivos y el Diario de los sabios," dándose á conocer como entendido crítico, y puso el colmo á su reputacion literaria con una traduccion, que es muy apreciada, de las odas de Horacio en verso frances (1812 y 13), é ingresó en la Academia Francesa, en 1814: hoy es cosa averiguada que las poesías de Clotilde son obra suya en su mayor parte.

VAN-DER-FAES. (Véase Lely.)

VAN-DER-HELST (Bartolomé): pintor holandes, nació en Harlem el año 1613, murió en 1670 en Amsterdam, sobresalió en la pintura de retratos, en cuyo género rivalizó con Van-Dyck.

VAN-DER-LINDEN (J. Antonio), LINDENIUS: nació en Enckhuysen el año 1608, murió en Leida: escribió entre otras obras: "De Scriptis medici," libri duo, Amsterdam, 1637; Bibliografía médica muy útil, publicada despues con adiciones por Mercklein, bajo el título de "Lindenius renovatus, Nuremberg, 1686; Medicina physiológica, &c., Amsterdam, 1653, en 4.°; Selecta médica, Leida, 1656, en 4.°; ediciones de Celso, 1657-1665, en 12.°, y de Hipócrates, greco-latino," 1665, 2 volúmenes en 8.°, &c.

VAN-DER-MEULEN (Antonio Francisco): pintor de batallas, nació en Bruselas en 1634, murió en 1690; siendo todavía muy jóven le llamó Colbert á Paris, informado de su mucho mérito por Lebrun; se le asignó á su llegada una pension de 1.000 libras, y se le alojó en los Gobelinos; siguió á Luis XIV en todas sus campañas, para dibujar sobre el terreno los campamentos, los ataques y vistas de las diferentes ciudades sitiadas, logrando así esa admirable verdad de imitacion que le colocó á tan distinguida altura en este género; pintó tambien perfectamente la mayor parte de las vistas de los palacios reales; sobresalió en la pintura de retratos y en el dibujo de caballos, hasta el estremo de que Lebrun le confió la ejecucion de los que colocaba en sus batallas de Alejandro; están adornados con sus cuadros los tres refectorios de los Inválidos, y representan las conquistas de Luis XIV: el museo de Versalles posee un gran número de obras suyas; pero las mas notables son: "La entrada de Luis XIV en una ciudad conquis-

tada; La entrada de Luis XIV en Arras, y el sitio de Maestricht:" todas las obras de este artista están reunidas en los tomos 16, 17 y 18 de la coleccion conocida con el nombre de "Gabinete del Rey," y constan de 132 láminas: Van-der-Meulen fué recibido en la Academia el año 1673.

VAN-DER-MONDE (N.): geómetra, miembro de la Academia de Ciencias y del Instituto, nació en Paris en 1735, murió en 1796: escribió varias memorias acerca de la resolucion de las ecuaciones, los problemas de situacion, una nueva clase de irracionales y eliminacion de incógnitas en las cantidades algebráicas: este geómetra descompuso el sistema musical y le estableció sobre dos reglas generales, la sucesion de los sonidos y el principio de las voces, mereciendo las memorias que sobre este punto leyó á la Academia, la aprobacion de los mas célebres compositores, como Filidoro, Gluck y Piccini: desempeñó la clase de geometría política en la escuela normal (1795).

VAN-DER-NOOT (H. Nicolas): abogado de Bruselas; tomó una gran parte en la insurreccion que tuvo por objeto arrojar á los austriacos de los Paises Bajos (1789); cuando las tropas imperiales desalojaron el pais, fué nombrado presidente del congreso nacional y encargado del poder ejecutivo; pero tuvo que huir á Holanda al volver á ocuparle de nuevo en 1790, y aconsejó á sus compatriotas que se unieran á la Francia: murió en Bruselas en 1826.

VAN-DER-VELDE: novelista aleman, nació en Breslau el año 1779, murió en 1824; trabajó primero para el teatro, pero con poco éxito, y se dedicó á la composicion de novelas históricas, en cuyo género ha merecido de algunos, aunque sin razon, el nombre de Walter Scott aleman: sus obras se han publicado en Dresde, 14 volúmenes en 8.°, 1823, y traducidas al frances por Mr. Loeve Weimars, Paris, 1826 al 28, 16 volúmenes en 12.°: las mas notables son: "Naddock el Negro; Walaska ó las amazonas de Bohemia; Los anabaptistas y los patricios:" se han llamado con este mismo nombre varios pintores célebres. (Véase Van-den-Velde.)

VANDEUVRE ó VANDOEUVRE: cabeza de canton (Aube), á 4 leguas O. de Bar-sur-Aube, tiene 1.727 habitantes.—Pueblo del departamento del Indre, á 2 leguas S. O. de Buzanzois, cerca del cual se halla establecido el taller de herrería de la Cailleaudiere.

VAN-DIEMEN (Tierra de). (Véase Diemen.)

VANDILLE (Sto.): conde del palacio en tiempo de Dagoberto I, se retiró á un claustro en 628: predicó en el pais de Caux, fundó en 648 la abadía de su nombre, y murió en 686: se celebra su fiesta el 22 de julio.

VAN-DYCK (Antonio): pintor de la escuela flamenca; nació en Amberes el año 1599, murió en Lóndres el 1641, fué discípulo de Rubens, viajó por Italia, Holanda, Francia é Inglaterra, en donde se estableció: el poco estímulo que recibió le hizo abandonar casi totalmente el género de historia en el cual se habia colocado al nivel de Rubens, para dedicarse al de retratos, en cuyo género rivalizó con el Ticiano: trabajaba con una facilidad estrema y ejecutó multitud de cuadros, más de 70 históricos, é infinito número de retratos, para cuya ejecucion habia adquirido tan pasmosa facilidad, que llegó á hacer muchos en un solo dia: sus obras maestras son: "El San Sebastian en el museo del Louvre; el Extasis de San Agustin, para una iglesia de Amberes, grabado por P. de Jobe; la Coronacion de espinas, y Jesus crucificado," grabados por Bolswert.

VAN-DYCK (Felipe), llamado EL PEQUEÑO VAN-DYCK: nació en Amsterdam en 1680, murió en 1752 en la Haya; fué discípulo de Boonen, cuya reputacion eclipsó bien pronto; los holandeses le miran como uno de sus mejores pintores: se le atribuye el cuadro, "Sara presentando á Agar á Abraham, y Abraham despidiendo á Agar y á su hijo Ismael," composicion que se atribuye tambien á otro Vandyck (Floris), que floreció en Harlem.

VANE (H.): político inglés, nació en 1612, fué uno de los enemigos mas encarnizados de Cárlos I, miembro del parlamento en 1640, uno de los instigadores del Covenant (1643), que ingresó, despues del triunfo de su partido, en el consejo de Estado (desde 1649 á 1653): fué tambien enemigo declarado de Cromwell, que le redujo á prision: se le nombró despues de la muerte de este presidente del consejo de Estado é intentó en vano hacer que se adoptase una nueva forma de gobierno republicano: restablecido en el trono Cárlos II, mandó prenderle y fué decapitado en Towerhill (1662).

VAN-EFFEN (Justo): escritor, nació en Utrecht, fué hijo de un capitan de infantería, murió en 1735, siendo inspector de los almacenes de Bois-le-Duc: tradujo del inglés al frances los "Viajes de Robinson Crusoe, 2 volúmenes en 12.°: El Mentor moderno, 3 volúmenes en 12.°; El cuento del tonel del doctor Swift, 2 volúmenes en 12.°; Pensamientos libres de Mandeville, La Haya, 1723, 2 volúmenes en 12.°, y escribió el Misántropo, 1726, 2 volúmenes en 8.°; La bagatela ó discurso irónico, 3 volúmenes en 8.°; Paralelo de Homero y Chapelain," que se atribuye á Fontenelley, se halla impreso á continuacion de la "Obra maestra de un desconocido," por Mathanasius.

VAN-EYCK. (Véase Juan de Brujas).

VAN-GEER (Luis): industrial holandes que se estableció en Suecia, donde perfeccionó la fundicion y fabricacion de armas, obtuvo la confianza de Gustavo Adolfo y de la reina Cristina, y se sirvió de su influencia y de sus riquezas para fomentar la industria y la literatura: por mediacion suya se estableció Comenius en Suecia para organizar la instruccion pública de este pais, y Van-Geer, en recompensa de tantos servicios, fué declarado noble.

VAN-GEER (Cárlos, baron): mariscal de la corte de Suecia, descendiente de la misma familia que Luis; nació en Suecia el año 1722, murió en 1778, se dedicó por mera aficion al estudio de la historia natural y obtuvo el dictado de Reaumur

sueco: escribió: "Memorias para servir de introduccion á la historia de los insectos," redactadas en frances, 7 vol. en 4.°, Stokolmo, 1752–1778.

VAN-GIONES: pueblo de la Galia, en la Germania 1.ª, situado entre los caracatos y los nemetos, cuya capital fué Vangiones ó Barbetomagus, Worms en la actualidad.

VAN-HELMONT (J. B.): célebre empírico: nació en Bruselas en 1557; murió en 1644; descendiente de una familia noble y rica; renunció á la carrera de los honores para entregarse al estudio de las ciencias, ejerció por algun tiempo la medicina, desempeñó una cátedra de cirugía en Lovaina; abandonó este arte, al que miraba como muy incierto, se entregó con preferencia al estudio de la química esperimental, y trató de crear una nueva escuela de medicina, fundándola en la química esencialmente, y un nuevo sistema metafísico para esplicar los fenómenos; admitia en el hombre dos principios inmateriales, el fuego central, principio de la vida, que penetra los cuerpos por entero, y verifica las funciones de nutricion y digestion, y combate las enfermedades: el duumvirato, principio de inteligencia ó alma propiamente dicha, que no reside en el cerebro, sino en el estómago y el bazo, y resulta de la concordancia de estas dos vísceras: Van-Helmont habitó en Vilvorden cerca de Bruselas: sus obras, que encierran ideas muy estrañas, y á veces muy profundas, han sido publicadas por su hijo, con el título de "Ortus medicinæ," &c.; Amsterdan, 1648, en 4.°: es notable entre ellas un tratado de "Magnetica vulnerum curatione" (1621), en donde muestra el conocimiento de los hechos, cuyo descubrimiento se atribuye á Mesmer.

VAN-HELMONT (Francisco Mercurio): hijo del anterior; nació en 1618, murió en 1699, participó del gusto de su padre á las ciencias ocultas, llevó una vida errante, se unió á una cuadrilla de gitanos, con objeto de conocer su lengua, y recorrió con ellos una gran parte de Europa: creyó haber encontrado la panacea universal y la piedra filosofal, y hallado la lengua primitiva: entre otros varios escritos suyos es notable la obra titulada: "Princicipio philosophiæ antiquissimæ et recentissimæ," Amsterdam, 1690.

VAN-HOOFFT (P. Cornelio): historiador y poeta holandes: nació en Amsterdam el año 1581: murió en La Haya el 1647, y ha sido uno de los escritores que mas han coadyuvado á los adelantamientos de la literatura holandesa; sin miras de ambicion, se contentó toda su vida con la plaza de drossart (magistrado civil) en Mulden (cerca de Amsterdam): estuvo unido á Grocio con íntima amistad; sus obras principales son: "Vida de Enrique el Grande, rey de Francia y de Navarra, Amsterdam, 1627 en folio.; Historia de Holanda en 27 libros, 1677 en fol.; Traduccion de Tácito," 1684 en fol.; varias piezas dramáticas, "Granida, drama (1602); Gerardo de Velsen, tragedia; Rato, tragedia (1628); Poesías diversas," 1636, en 12.°, &c.

VAN HUYSUM (Juan): pintor de flores y frutas; nació en Amsterdan el año 1682, murió el 1749; ha dejado gran porcion de cuadros, que son muy apreciados; trabajaba en secreto á causa de que no queria se descubriese el procedimiento que empleaba para preparar sus colores, y dar á las flores el colorido, frescura y brillo, que tanto encanta en sus obras, por la admirable imitacion de la naturaleza.

VANIERE (el Padre Jacobo): jesuita; nació cerca de Beziers el año 1664, murió el 1739; fué catedrático de retórica y humanidades de varios colegios provinciales de la órden, y por último se estableció en Tolosa; hizo un viaje á Paris (1730), en cuyo punto se le trató con la mayor deferencia: Vaniere se dió á conocer como poeta latino en un pocma magnífico titulado: "Prœdium rusticum," en 16 libros, en el que canta los trabajos y placeres del campo, siendo de todos los autores modernos el que mas imita al autor de las Geórgicas; fué publicado por primera vez en Paris (1710), dividido en 10 cantos, y completo en 1730: ha sido traducido al frances por Berland de Halouvry, 1756, 2 vol. en 12.°, y por Antonio de Camus, 1755-1756: escribió tambien la obra titulada "Opuscula" (1730), que contiene poesías sueltas, y un "Dictionarium poeticum" (Lyon, 1710), que es una especie de "Gradus ad Parnasum."

VANIKORO: grupo de islas de la Oceanía, situada entre 11° 4' lat. S., y 164° 32' long. E., se compone de dos islas, Vanikoro, que es la mayor, y Tevai ó Amherst: fueron descubiertas por La-Perouse, que feneció en aquellas aguas con toda su tripulacion: despues de haber sido el objeto de una minuciosa investigacion, fueron halladas de nuevo por el inglés Dillon, 1827, y en 1828 por Dumont de Urville, que encontró en ellas los restos del navío de La-Perouse.

VANINA D'ORNANO: esposa del corso Sampietro, la ahogó su marido, cuyo perdon queria ella implorar del senado de Génova, que le habia proscrito.

VANINI (Lucilio): filósofo; nació en 1685 en Taurozano (Tierra de Otranto); estudió filosofía, medicina, astronomía y teología, y recibió las órdenes; viajó mucho, visitó á Nápoles, Italia, Francia, Alemania, Paises Bajos, Ginebra é Inglaterra, propagó en secreto, segun se dice, doctrinas impías; se estableció por último en Francia; habitó sucesivamente en Lyon, donde escribió contra Cardano; en Tolosa, en cuyo punto entró en un convento, del que fué espulsado por sus costumbres depravadas; en Paris, en donde desempeñó la plaza de capellan del mariscal de Bassompierre; volvió en 1617 á Tolosa y le confiaron la educacion de los hijos del primer presidente; pero habiéndose hecho sospechoso, por ciertas espresiones indiscretas al fiscal, se le acusó á la corte de ateo, fué condenado á la hoguera, y sufrió con el mayor valor el suplicio en Tolosa, haciendo protestas de su inocencia, y dando á sus jueces las pruebas mas evidentes acerca de la existencia de Dios: escribió varias obras: "Amphitheatrum providentiæ divino-magicum ... adversus philosophos, atheos, &c.;

Lyon, 1615; de admirandis naturæ reginæ deæque mortalium arcanis," Paris, 1616, en 60 diálogos, dedicada al mariscal de Bassompierre: este escrito, en que parece trataba de esplicarlo todo por las solas fuerzas de la naturaleza, suministró armas contra sí mismo: la vida de Vanini ha sido escrita en frances par Durand, Rotterdam, 1717, en latin por F. Arpe (bajo el título de Apología), 1712, y en aleman por W. D. F., Leipsick, 1800: Vanini tomó algunas veces los sobrenombres de Julio César: Brousselot tradujo todas sus obras al frances, Paris, 1842.

VAN KESSEL: familia de artistas flamencos, de la cual son notables los individuos siguientes: Juan Van Kessel; nació en Amberes por los años 1644, y vino á Madrid en el año de 1680: se distinguió mucho en los retratos, que ejecutaba con mucha propiedad; y habiendo agradado el que hizo de la reina D.ª María Luisa de Orleans, fué nombrado pintor de cámara: pintó tambien algunos pasajes en el real palacio, que desempeñó con mucho acierto y habilidad.—Fernando Van Kessel, hijo de Juan, nació hácia el año 1660 en Amberes; brilló en el género que su padre y en el paisaje; fué pintor de Juan Sobieski, rey de Polonia.—Juan Van Kessel, sobrino de Fernando, imitador de Teniers: ejerció su arte en Paris, en donde adquirió muchas riquezas; pero murió en la miseria, por efecto de su mala conducta.—Teodoro Van Kessel, distinguido grabador, que se ocupó con preferencia en el grabado de las obras de Rubens, Guido, Ticiano, Carracho y Viana.

VAN-LAAR: pintor. (Véase Bamboche.)

VANLOO (D. Luis Miguel): pintor descendiente de una familia noble y originaria de Flandes, que vino á España por los años 1736; y Felipe V, atendiendo á su mérito artístico, le nombró su primer pintor: hizo entre otros, los retratos del rey y de su mujer D.ª Isabel Farnesio, y los de otras personas reales; sus mejores cuadros son "Venus y Mercurio, el retrato de Fernando el VI en un óvalo, y el de su mujer D.ª Bárbara" para la Academia de San Fernando; y otros muchos para diferentes puntos, los cuales son elogiados por los inteligentes.

VANLOO (Juan Bautista): célebre pintor, hijo y nieto de afamados pintores holandeses: nació en Aix, fué discípulo de su padre, se estableció despues en Niza, visitó la Italia, estuvo en Roma algun tiempo á espensas del príncipe de Carignan, y regresó á Paris al lado de su ilustre protector, en donde, merced al apoyo de este príncipe y á su ingenio, se dió á conocer ventajosamente; ingresó en la Academia en 1731, fué nombrado ayudante profesor en 1733 y profesor titular en 1737, obteniendo igual fama en Inglaterra, en donde permaneció cuatro años: murió en 1745: sobresalió en los retratos, á cuyo trabajo se dedicó con preferencia: tuvo dos hijos L. Miguel y Cárlos Amadeo Felipe, que adquirieron una reputacion semejante á la del padre.

VANLOO (Cárlos): hermano de J. Bautista; nació en Niza en 1705, murió en 1765: siguió á su hermano á Roma y á Paris, fué su colaborador en algunos cuadros, volvió á Roma con objeto de estudiar, y despues de haber ejecutado muy buenas obras, tanto en ésta como en Turin, regresó á Paris; ingresó en la academia, se le nombró primer pintor de cámara y director de la escuela de pintura: á pesar de habérsele alabado estraordinariamente durante su vida y despreciado despues, debe confesarse que Cárlos Vanloo fué uno de los pintores mas distinguidos de su época, y tuvo una facilidad estrema en el manejo de los pinceles: son notables sus cuadros, "Eneas llevando á Anquises, y el Espíritu Santo presidiendo la union de la Vírgen y S. José."

VANLOO: pueblo de Holanda. (Véase Venloo.)

VANMOLD (Juan): pintor flamenco y discípulo de Ignacio Iriarte en Sevilla: tuvo mucha habilidad para pintar paises, imitando con suma perfeccion á su maestro, los cuales merecen mil elogios de los inteligentes.

VANNES, VENET: capital del Morbihan, en el golfo de Morbihan, á 70 leguas O. de Paris; tiene 11,623 hab., obispado, pequeño puerto del Morbihan, palacio de la Herminia, antigua residencia de los buques de Bretaña, catedral, con un monumento erigido á la memoria de las víctimas de Quiberon; iglesia de San Paterno, paseos, muelle, colegio, escuela de navegacion, sociedad polimática y de agricultura, canteras de piedra de construccion y fábricas de encajes: hace una gran pesca de sardinas, y un comercio muy activo con Burdeos y otras ciudades: Vannes ha sido uno de los tres condados que en los siglos VII y VIII se formaron de la Bretaña (Rennes y Nantes fueron los otros dos).—El partido de Vannes tiene once cantones (Allaire, La Gacilly, Elven, Grand-Champ, Auvillac, Questembert, la Roche-Bernard, Rochefort en Terre, Sarzeau y Vannes, que se cuenta por 2), 74 pueblos y 125,808 hab.

VANNUCHI: pintor. (Véase Andres del Sarto.)

VAN-OOST (Jacobo), llamado el Viejo: pintor flamenco; nació en Brujas el año 1600, murió en 1671: sus obras son muy numerosas y se distinguen entre ellas "La bajada del Espíritu Santo y un S. Cárlos Borromeo;" imitó perfectamente el estilo de Aníbal Carracho.—Su hijo J. Jacobo Van-Oost, llamado el Jóven, llegó casi á igualarle.

VAN-ORT (Adan): pintor de Amberes; nació en 1557, murió en 1661: no salió de su pueblo natal, y contó en el número de sus discípulos á Rubens y Jordaens.

VAN-OSTADE (Adriano): pintor de la escuela flamenca; nació en Lubeck el año 1610, se estableció en Amsterdan y murió en esta ciudad: sus obras mas notables son, "La familia de Adriano Van-Ostade (Museo del Louvre); El maestro de escuela; El cancionero ambulante, y El interior de una casa rústica."—Su hermano Isaac, aunque murió jóven, se distinguió tambien en la pintura; el museo del Louvre posee algunos cuadros suyos, "La pa-

rada de los viajeros; Un aldeano en su carreta; Un canal helado con varias figuras patinando."

VANOZZA (Rosa): querida de Alejandro Borgia (Alejandro VI), de quien tuvo cinco hijos, tres de ellos, los célebres César Borgia, duque de Valentinois; la famosa Lucrecia Borgia y Francisco, duque de Gandia.

VAN-PRAET (José Basilio Bernardo): bibliógrafo; nació en Brujas el año 1754, murió en Paris en 1837: fué uno de los que formaron el escelente catálogo de libros raros del duque de La-Valliere en 1783: agregado en 1784 á la biblioteca real, llegó á ser uno de los conservadores de este establecimiento, que enriqueció con un gran número de libros preciosos, y admitido en la academia de inscripciones el año 1830, escribió un catálogo de libros impresos en vitela, que posee la biblioteca real, &c., 1822–28, en 8.°

VANS (los): villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), á 4 leguas S. O. de la Argentiere; tiene 2,627 hab., y fábricas de hilados y tejidos de seda, &c.

VAN-SPAENDONK: pintor holandes; nació en Tilbourg el año 1744, murió en 1827: se dedicó primero á la miniatura y despues á la pintura de flores; descolió en ambos géneros en la corte de Versalles, fué nombrado profesor de iconografia del jardin de las plantas y miembro del instituto.

VAN-SWIETTEN (Gerardo): célebre medico; nació en Leida el año 1700: fué discípulo de Boerhave, despues profesor de medicina en la universidad de aquella ciudad; pero sus émulos le obligaron á renunciar esta cátedra porque era católico: pasó á Viena en 1745, donde ejerció la medicina y la anatomía con mucha aceptacion, haciendo curaciones prodigiosas; murió en Schæunbrun el año 1772: fué nombrado primer médico de cámara por la emperatriz María Teresa, y bibliotecario y director general de estudios de los paises hereditarios; creó en Viena un anfiteatro de anatomía, un laboratorio de química y un jardin de plantas: ha comunicado su nombre á un líquido de que se hace uso en medicina; y su obra principal se conoce con el título de "Comentario in H. Boerhave aphorismos de cognoscendis et curandis morbis," Paris, 5 volúmenes en 4.°, 1771 y 1773.—Paul tradujo al frances los "Tratados de las calenturas intermitentes, 1766, en 12.°; Enfermedades de los niños, 1769, en 12.°; Tratado de pleuresía, en 12.°, y Luis los Aforismos de medicina, 1766, y los Aforismos de cirugía," 1768, 7 volúmenes en 12.°, &c.

VANUCI (el): pintor. (Véase Perugino.)

VAN-VEEN (Othon), en latin "Otto Vænius:" pintor; nació en Leida el año 1566, murió en Bruselas en 1634, sin haber salido jamas de su pais: recibió del príncipe de Parma, gobernador de los Paises Bajos, el título de ingeniero en jefe y pintor de cámara, y del archiduque Alberto la intendencia de la casa de moneda de Bruselas: fué maestro de Rubens: se dedicó á la literatura y publicó la "Guerra de los bátavos contra los romanos, sacada de los libros 4.° y 5.° de Tácito," Amberes, 1612, en 4.°, con 40 láminas; "Emblemas de Horacio; Vida de Sto. Tomas de Aquino," adornada con 32 láminas, &c.

VAN-VITELLI (Luis): arquitecto; nació en Nápoles en 1700, murió en 1773: fué hijo del pintor Gaspar Van-Vitelli (afamado por sus cuadros de monumentos), y estudió la pintura y arquitectura simultáneamente: siendo aun muy jóven, pintó cuadros y frescos de algun mérito; pero donde se señaló mas fué en la construccion de las dos iglesias de Urbino, San Francisco y Santo Domingo, y en la restauracion del palacio Albini en la misma ciudad: el Papa le encomendó trabajos de mucha consideracion en Ancona (1728): el diseño que hizo del magnífico palacio de Caserta puso el sello á su justa reputacion.

VANVRES: pueblo del departamento del Sena, situado á media legua S. O. de los muros de Paris; tiene 1,700 hab., antiguo palacio del príncipe Condé, parque que pertenece al colegio de Luis el Grande, casa de locos y un fuerte (1842).

VAOUR: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn), á 5 leguas N. O. de Gaillac; tiene 650 habitantes y un magnífico palacio.

VAPINCUM: ciudad de la Narbonesa, Gap en la actualidad.

VAPOR: la primera aplicacion del vapor á las máquinas, fué hecha por el español D. Blasco de Garay, capitan de navío que, en 1543, por medio de una máquina de su invencion hizo mover 200 toneladas, sin auxilio de vela ni de remo: hízose la esperiencia en el puerto de Barcelona en 17 de junio de dicho año, en presencia del emperador Cárlos V y de su hijo Felipe II, y muchos señores de la corte: la máquina de vapor quedó depositada en el arsenal de la marina real, costeando el emperador todos los gastos de construccion y ensayo, y concediendo ademas un premio honorífico al inventor.

VAR, Varo en italiano, Varus en latin: rio que nace en los Alpes, corre al S. de los Estados sardos, forma luego el límite entre estos estados y la Francia (condado de Niza y departamento del Var), y desagua en el Mediterráneo, cerca de San Lorenzo del Var, despues de un curso total de 16 leguas próximamente: tiene bastante anchura y mucha corriente, pero es muy poco profundo.

VAR (departamento del): departamento fronterizo y marítimo, situado en el ángulo S. E. de la Francia, limitado al N. por el de Bajos Alpes, al O. por el de Bocas del Ródano, al S. por el Mediterráneo y al E. por la Saboya; tiene 202 leguas cuadradas, 323,404 hab., y por capital á Draguiguan; está formado de parte de la antigua Provenza: el pais es muy montañoso, con especialidad al E.; sus costas son muy desabrigadas (golfos de la Napoule de Frejus, Grimaud y las radas de Hieres y Tolon); abunda en rios navegables, y pertenecen á este departamento las islas de Hieres y Lerins: tiene minas de carbon de piedra, canteras de yeso, mármol, granito, alabastro oriental, jaspe y pórfido; el suelo es seco y arenoso, produce pocos granos, vinos escelentes, moreras, naranjos, olivos, rosas y jazmines, plantas medicinales, criadillas de tierra, azafran, alcaparras, azufaifas, &c.; maderas de car-

pintería y construccion: hay poco ganado vacuno, y bastante mular y lanar, abejas, gusanos de seda y cochinilla: tiene industria de jabon, perfumes, esencias, licores, aguardiente, aceite, cueros, paños burdos, frutas secas y confites: hace un comercio activo y pesca de sardinas, atun y anchoas: este departamento tiene cuatro partidos (Draguignan, Tolon, Brignolles y Grasse), 35 cantones, 209 pueblos; es dependencia del 8.° distrito militar, de la audiencia de Aix, y tiene un obispo que reside en Frejus.

VARA: esta pieza, llamada en heráldica por otros "Vergeta," es una pieza como el palo, con solo la tercera parte de su ancho que se pone recta en mitad del escudo, dividiéndole en dos porciones iguales.

VARADES: villa de Francia, cabeza de canton (Loira inferior), á 2 leguas E. de Ancenis; tiene 3,618 hab.: su suelo produce muy buenos vinos y escelentes maderas.

VARADIN: ciudad de Hungría (Banato aleman), situada en las márgenes del Temis, á 3 leguas N. O. de Panesova, tiene 3,000 hab.

VARADIN ó VARASDIN: ciudad fortificada de los Estados austriacos (Croacia), capital del gobierno de Varadin, situada en uno de los brazos del Drave, á 12 leguas N. E. de Agram, tiene 4,500 hab., ciudadela y manantiales de aguas termales.

VARADIN (gran), GROSS-WARDEIM en aleman, NAGY-VARAS en madgyar: ciudad fortificada de Hungría, capital del condado de Biar, en las márgenes del Karæs, á 50 leguas E. de Buda; tiene 17,000 hab., arzobispado católico, academia é industria de tejidos de seda, &c.—Nuevo Varadin situado muy cerca, en una especie de arrabal.

VARADIN (Peter). (Véase Peter-Varadin.)

VARAGINE ó VORAGINE (Santiago de): dominico; nació en Varaggio, en las costas de Génova, hácia el año 1230, murió en 1298; se distinguió como catedrático y predicador, fué provincial de la Lombardía, arzobispo de Génova en 1292, trabajó sin descanso para reformar las costumbres de los monjes de su órden, y escribió entre otras obras "Historia Lombardina seu Legenda sancta," conocida mejor con el nombre de "Legenda aurea," Leyenda de oro, conjunto de vidas de santos llenas de hechos increibles, reimpresa mas de cincuenta veces en los siglos XV y XVI, en Paris, 1475, en folio, traducida al frances antiguo por J de Vignay, reimpresa en Paris, 1844, 2 vol. en 12.°; "Chronicæ genuenses," publicada por Muratori, tomo IX "Rerum italica scriptores."

VARALLO: ciudad de los estados sardos (Novara), capital de la intendencia de Valsesia, á 9 leguas N. O. de Novara; tiene 3,250 hab., gimnasio, academia de dibujo, &c.

VARANES ó VARANANES: nombre dado por los historiadores griegos á muchos reyes persas de la dinastía de los Sasanidas, cuyo verdadero nombre es Bahram ó Behram: hubo cuatro príncipes de este nombre, Varanes I, hijo de Hormisdas I, que reinó desde 273 á 276 gobernando con mucha sabiduría, y fué asesinado por un sectario cristiano; Varanes II y III, hijo y nieto del anterior; reinaron desde 276 á 293 el primero, y de 293 á 294 el segundo: hubo otro Varanes III (porque frecuentemente no se enumera al hijo de Varanes II), que reinó desde 389 á 399, y por último Varanes IV que reinó desde 420 á 444: este último fué poeta.

VARANGIENSES. (Véase Varegos.)

VARCHI (Benito): historiador y poeta; nació el año 1502 en Florencia, murió en 1565; tomó parte en 1527 en la segunda espulsion de los Médicis; pero se vió en la necesidad de espatriarse en la segunda restauracion; Cosme I le llamó á su lado, encargándole la redaccion de la historia de los últimos tiempos de la república: su obra principal es la que escribió por mandato del duque de Toscana, con el título de "Historia de Florencia," en italiano, Colonia (Florencia), 1721, en folio (traducida al frances por Requier, 1754, 3 vol. en 8.°): tradujo varios autores latinos, y compuso sonetos, comedias, &c.

VARDANES ó HYPANIS: hoy el Bog ó el Kuban.

VARDANO ó VARTAN: rey de los partos, succedió en el trono á su padre Artaban III, el año 44 antes de Jesucristo; tuvo que combatir las pretensiones de su sobrino Gotarses, y fué asesinado por sus oficiales en el momento que acababa de obtener una victoria (47): Vardano sometió la Seleucia que se habia declarado independiente, embelleció á Ctesifon, con objeto de hacer que rivalizase con aquella, y recibió en su corte á Apolonio de Tiane.

VARDANO: príncipe de Daron en Armenia; gobernó su pais en el interregno que medió desde 415 á 418; estuvo en la posicion mas elevada hasta el año 442: abjuró el cristianismo en 450: habiéndosele obligado á ello, se puso á la cabeza de una insurreccion contra Yesdedjerdo II, rey de Persia; pidió en vano auxilio á Teodosio II, derrotó á los persas en las márgenes del Ciro, y forzó el Paso de Derbend: esperaba unirse á los hunos; pero estos le abandonaron; pereció en una batalla en el Aderbaidjan (451).

VARDARE, AXIUS: rio de la Turquía europea (Romelia), corre al S. E., nace en la vertiente oriental del Tchar-dagh, baña á Uskup y Gradiska, y desagua en el golfo de Salónica, despues de un curso de 46 leguas.

VAREGAS (de Warg, desterrados): pueblo normando procedente de la Noruega, llamado Eslavonia por los novogorodenses, para defender la frontera septentrional contra las incursiones de los fineses; pasado algun tiempo, su jefe Rurik, se apoderó de Novogorod, y tomó el título de gran príncipe (862): otros se establecieron en Kiev (864), y en Islandia (874).

VAREL: ciudad del gran ducado de Oldenburgo, en las márgenes del Hase, á 5 leguas N. de Oldenburgo: tiene 3.000 hab., castillo, y es residencia del señor de Kniphausen.

VARELA y ULLOA (José): sabio marino es-

pañol; nació en Galicia en 1748, entró al servicio en calidad de guardia marina á la edad de 11 años: sus progresos en los estudios le valieron una carrera no menos rápida que brillante, y dieron á conócer su nombre á toda Europa: en 1776 ayudó al célebre Borda á medir el pico de Tenerife, y á levantar los planos de las islas Canarias y de la costa de Africa: fué encargado de diversas comisiones importantes, que desempeñó con el mayor celo, y era brigadier de marina cuando le escogió el ministerio para fijar los límites de las posesiones españolas y portuguesas en la América meridional: en esta operacion tan vasta como difícil, desplegó Varela toda la estension y superioridad de su talento, cuyo trabajo le valió el grado de jefe de escuadra en 1791: pasó despues muchos años enseñando matemáticas en la academia de guardias marinas del departamento de Cádiz, é hizo varias observaciones astronómicas que merecieron la aprobacion de todos los sabios: murió en 1795 en la Habana: era socio corresponsal de la academia de ciencias de Paris, y de la sociedad real de Vizcaya.

VARELA y ULLOA (Pedro): de la misma familia que el anterior; era gran bailío honorario de la órden de Malta: Cárlos IV le nombró en 1795 ministro de marina, y dos años despues trocó Varela esta cartera por la de hacienda, que desempeñó con no menos desinteres é inteligencia: murió en Aranjuez en 11 de junio de 1797: su viuda casó con el duque de Crillon-Mahon, tercer hijo del vencedor de Menorca.

VARELA (Francisco): pintor español, natural de Sevilla, y uno de los discípulos mas sobresalientes del célebre clérigo Roelas: sus obras principales son: "un Señor á la columna; San Juan Bautista y Santa Catalina, que pintó para la iglesia de Omnium Sanctorum de aquella ciudad; unos grandes lienzos para la de San Vicente Mártir; la cena del Señor para la parroquia de San Bernardo; un San José con el Niño de la mano, para la academia de San Fernando," y otras muchas que lo acreditan de aventajado artista.

VAREN (Bernardo), VARENIUS: sabio geógrafo de Amsterdan; nació hácia el año 1610; murió hácia el 1680; ejerció la medicina, y cultivó las ciencias por mera aficion: publicó con el título de "Geographia generalis" (Amsterdan, 1664), un escelente tratado de geógrafia física y matemática, que se puede considerar como el primero en su clase, y fué despues comentado y publicado con adiciones por Newton (Cambridge, 1681).

VARENNES: villa de Francia, cabeza de canton (Alto-Marne), á 4 leguas E. de Langres; tiene 1.297 hab.

VARENNES-EN-ARGONNE: villa de Francia, cabeza canton (Mosa), á 5 leguas N. O. de Verdun; tiene 1.607 hab.: en este pueblo fué preso Luis XVI en su huida al estranjero el 20 de junio de 1791.

VARENNES-SUR-ALLIER: villa de Francia, cabeza de canton (Allier), á 7½ leguas N. O. de La Palisse; tiene 2.191 hab.

* VARGAS (D. Juan de): este caballero, hijo de D. Alonso de Vargas, célebre general muy *ejercitado*, segun espresion de Mariana, *en las guerras de Flandes*, fué recibido como gobernador en la ciudad de Mérida, el 15 de setiembre de 1628. El pais por este tiempo se veia agobiado de infinitos males: habia llovido tantísimo, que muchos animales se ahogaron, y todas las sementeras se perdieron. Sobrevino, pues, una escasez de alimentos, que las gentes pobres se morian de hambre. Tales desgracias no las atribuian aquellos buenos hombres, sino á un terrible castigo del cielo: entonces se creia así; hoy si sucediera, pensariamos de otro modo, porque la ilustracion del siglo, que aplica á cuanto ocurre la indagacion metafísica, no sufre que se hable de una autoridad sobrenatural y divina, que castiga los crímenes de las sociedades. El poder de Dios es tan sublime, que abate demasiado el orgullo humano, y si volviera á él la cara, descubriria su debilidad y su impotencia. Pero como á ese estado de angustia y de miseria, habia precedido la fatídica profecía del P. Francisco de Contreras, de la compañía de Jesus, que en un sermon anunció, que esos graves infortunios iban á caer sobre Yucatan, los humildes creyentes temblaban, y apenas podian, en medio de su confusion y de sus zozobras, dirigir al cielo sus fervientes plegarias.

Mientras en el interior de Yucatan se gemia bajo el duro peso de tan crueles calamidades, sus costas, amagadas constantemente por los piratas, no dejaban paso á los frutos de su languidecida industria. S. M. el rey D. Felipe IV, queriendo aliviar en parte la ansiedad de sus buenos vasallos, dispuso hacer una union de todas las provincias para el sostenimiento de buques de guerra, á lo que deberian ellas contribuir, interesadas, como lo estaban, en su propia defensa. El ayuntamiento de Mérida recibió carta del rey, é inmediatamente dispuso auxiliar con la cantidad de siete mil pesos cada año, hasta cumplir los quince que debia durar la union. Era este un esfuerzo noble, debido solo al vasto poder de las municipalidades de aquella época. Se impusieron derechos al cacao, al vino, al aceite, á todos los géneros de esportacion é importacion, y con estos arbitrios se cubria la suma referida. El ayuntamiento pidió tener á su cargo el manejo de estas imposiciones, y el rey se lo concedió con agrado.

Estas contribuciones, si bien útiles y aun precisas entonces, aumentaban la fatiga y las escaseces de los habitantes. Las sufrian, sin embargo, con una conformidad admirable, y á pesar de ellas el pais no hubiera dejado de progresar, si por otros medios mas criminales, cuanto de mas alto orígen, no se hubiese atajado su marcha. Algunos de los gobernadores anteriores con títulos de *jueces de granas*, habian puesto en los pueblos ajentes que oprimian y negociaban con escándalo y con perjuicio de los naturales; pero como reales cédulas muy precisas y terminantes habian prohibido la existencia de tales *jueces, corregidores ó alcaldes mayores*, que con todas estas denominaciones se les conocian, á D. Juan de Vargas, no menos ambicioso que sus

antecesores, le ocurrió llamarlos *capitanes á guerra,* variando con esto el nombre, y dejando vigente la institucion.

Los mismos que antes con energía y firmeza habian reclamado esos abusos, que en vano intentaban encubrirse bajo el velo de la autoridad, no tuvieron embarazo en clamar de nuevo tan pronto como se hicieron patentes las miras interesadas de Vargas. Cúpole la suerte de quejarse primero á D. Diego García de Montalvo, que bastante rico por sus encomiendas, sufrió, con preferencia á otros, los golpes mas recios. Dirigióse á D. Melchor Lopez de Haro, procurador general de los indios de la Nueva-España y vecino de México, quien en la real audiencia de esta ciudad manifestó los males que D. Juan de Vargas causaba á Yucatan, por no dar cumplimiento á lo dispuesto en las reales cédulas, que le marcaban la norma de sus procedimientos. La audiencia, justamente irritada con las infracciones de que se acusaba al gobernador, proveyó un auto en que, bajo las mas severas penas, se disponia que cesasen en sus funciones los *capitanes á guerra,* y que con ninguno otro nombre se pusiesen en los pueblos opresores de los naturales. A D. Juan de Vargas, á quien exaltó en estremo esta resolucion, no le hizo variar, sin embargo, de propósito: al contrario, más tenaz en su plan, continuó como si no existiese semejante auto, y asegurando que iba á informar al rey de la necesidad que habia de esos *capitanes,* y que mientras él y su real consejo de las Indias no los mandase quitar, habian de permanecer y los sostendria á todo trance.

Como en este primer paso dado contra los avances del gobernador, habia muchas personas comprometidas, y como él con su resistencia á obedecer lo mandado en el auto se atrajo mas enemigos, no era estraño que por cualquiera parte no encontrase sino quienes buscaban tambien la ocasion de darle nuevos motivos de reyertas y disgustos. Así sucedió, que tratando de hacer una visita á la real caja, aunque á la verdad esto no estaba en el círculo de sus atribuciones, el tesorero Juan de Zenoz y el contador Juan Ortiz, entraron en esplicaciones, las que no siendo conformes ni al orgullo ni al humor irritable de Vargas, hubo aquello de insultos, y hay fidedignas tradiciones de que llegaron hasta á darse tremendos golpes en la misma oficina, y delante de muchas personas. Lo cierto fué que Ortiz y Zenoz, presos de órden del gobernador, fueron enviados á España.

Este hecho, el mas culminante en la vida política de Vargas, acreció el número de sus adversarios, y le colocó en esa posicion peligrosa, desde la que sus mas pequeñas medidas serian vigiladas por la audiencia de México, y se daria noticia al rey de cuanto hiciese. La audiencia desobedecida recibia cada dia nuevas acusaciones. Antes de marcharse el tesorero y contador, le remitieron una esposicion bien fundada, en la que haciendo un breve relato de las tropelías cometidas en sus personas, ofrecian afianzar, en prueba de que nada era calumnia, los gastos de un oidor que pasase al exámen y averiguacion de tan degradada conducta, y anunciaban que un vecino de Mérida, tambien muy agraviado, iba á ofrecer igual fianza. En efecto, D. Martin Jimenez de Palacios, por conducto del mismo Sr. Haro, procurador general de indios, presentó á la audiencia su queja; y tanto la del tesorero, como la del contador y la de Jimenez, oido el parecer fiscal, se declaró que debian ser atendidas, é inmediatamente se acordó el nombramiento de un oidor que fuese á Yucatan á poner coto á la desenfrenada ambicion de D. Juan de Vargas.

Cuando se supo en Mérida lo que habia resuelto la audiencia, el gobernador reunió al ayuntamiento para participarle que tales providencias, que él no podia ver con indiferencia, le obligaban á mandar á México, con poderes bastantes, á su teniente general D. Gabriel de Prado, hábil abogado, para que atajase la venida del oidor, que Vargas de todas maneras queria evitar. El cabildo, á pesar de la dignidad con que defendia los intereses del pais, á pesar de que conocia demasiado los tortuosos procedimientos del acusado, no se atrevió esta vez á oponerse á su voluntad, y aun de la historia consta que tuvo una mayoría en favor. Llámese esto respeto, miedo ó punible deferencia, la verdad es que así pasó. Pero cuanto pensaba Vargas era ya inútil: la audiencia no se dormia, y D. Iñigo de Argüello Carvajal, caballero de la órden de Calatrava, y oidor de esta real audiencia, nombrado para la delicada comision de pasar á Yucatan, se puso prontamente en camino.

Llega á Campeche: lo participa al ayuntamiento de Mérida, y éste, antes de acuerdo con Vargas, dispone que se salga á recibirlo en nombre suyo, y se le considere con el respeto que exige su delicada mision. Cuatro regidores fueron de la opinion del gobernador, sobre que se instase de los autos, provisiones y comisiones que el oidor traia, y que mientras S. M. y su real consejo de Indias no determinasen, se suspendiese toda otra resolucion.

D. Juan de Vargas presentó mil obstáculos á los pasos del oidor, y alegó razones, algunas de mucha consideracion, contra la medida tomada por la audiencia. Decia que la facultad de enviar jueces pesquisadores ó de residencia y capítulos, como el oidor de que se trata, pertenecia esclusivamente al rey y á su real consejo, cuando se trataba de gobernadores y capitanes generales provistos por S. M. como él lo era. Decia tambien que en su favor se libró cédula real para que la audiencia no *lo sindique ni residencie, si no fuere en caso tan grave que notablemente padezca la justicia y gobierno.* Decia mas: que en favor de D. Diego Santillan, gobernador que habia sido el año 1571, habia una cédula en que se prevenia á la audiencia de México que no mande *jueces de residencia, ni suspenda ni quite* los que fueren nombrados por S. M. Alegaba aún, que siendo capitan general, con *título particular,* despachado por la junta de guerra, las causas que contra él se hacian valer, eran precisamente de las que pertenecian á las providencias militares. Instaba ademas diciendo, que si en la época del mariscal D. Cárlos de Luna y Arellano habia ido oidor á investigar sus acciones, esto era porque no

tenia título de capitan general. Otras muchas razones espuso D. Juan de Vargas, que vistas imparcialmente, no eran despreciables, ni por su solidez ni por el calor con que fueron espresadas; pero D. Iñigo de Argüello, sin hacer gran mérito de todo lo dicho, y oyendo á su conciencia y á varias honradas personas que juiciosamente hablaban mal del gobierno de Vargas, empezó á dar los pasos necesarios para el exacto cumplimiento de su comision.

Entonces fué cuando el capitan general, creyéndose altamente ofendido, puso en la fuerza de las armas la esperanza de vencer al oidor en tan escandalosa lucha. El visitador no se acobarda, prosigue firme su marcha comenzada, y sin embargo de las amenazas de Vargas, él cumple con las obligaciones que traia. Mas ya cansado de reclamos y amonestaciones el capitan general, notifica al oidor que salga de la ciudad en tres dias, y de la península en quince, y que de no hacerlo así procederia seriamente contra él. Las cuestiones se agriaban más cada dia: se cumple el plazo de la notificacion: Vargas hace formar la tropa y sacar los cañones á la plaza: Argüello se refugia asustado en el convento grande de San Francisco: los vecinos de Mérida se sobrecogen de terror, todo es confusion y desórden, y Dios sabe en lo que hubiera parado tan desagradable contienda, si metiendo la mano el Sr. obispo D. Fr. Gonzalo de Salazar, no hubiese parado los golpes del capitan general.

El obispo tenia en su poder una real cédula, en que se le daba la facultad de tomar parte en el cumplimiento de las providencias dictadas por el vireinato, como era precisamente la que ocurria en aquel caso. La publicacion de esta cédula tuvo un efecto admirable, y la autoridad eclesiástica, con todo su poderoso prestigio, vino en auxilio del oidor, y puede asegurarse que sin ella no hubiera podido proceder contra el gobernador de la manera que lo hizo. Al visitador por sí, fué tal el miedo que le sobrecogió á la vista de las fuerzas militares que Vargas tenia á su disposicion, que mandó se sobreseyese en la causa, y dió cuenta de todo lo que le pasaba á la audiencia de que era miembro. En el convento de San Francisco se creia al abrigo de cualquier ataque contra su persona; mas cuando Vargas, sin desmayar en sus fuertes medidas, abocó los cañones al respetable lugar en que Argüello estaba, el Illmo. Sr. Salazar, presentándose á su favor, no hizo mas que obsequiar las órdenes que tenia, y librar á Mérida de mayores escándalos.

El edicto que con tal motivo hizo fijar en los lugares públicos, leer en la catedral y en las iglesias de las villas y pueblos de la provincia, se reducia á que se diese obediencia al oidor, *so pena de escomunion mayor lata sententiæ una pro trina canonica monitione præmissa ipso facto incurrenda*, y de una multa al capitan general, á su teniente, y á las personas que siguiesen sus banderas.

Con este recurso se calmó la inquietud de la ciudad, y aun el mismo capitan general, viendo que sus partidarios se disminuian cada dia, ó quizá temiendo, como todos, los graves castigos de la Iglesia para los que *directé ó indirecté* se inclinasen á desobedecer al visitador, tuvo que permitir que continuase en la delicada práctica de su encargo.

Tan grande así era el poder de las escomuniones en aquella época. Las armas huian ante su voz: hoy huirian ellas con sola su presencia. De cualquiera manera, la autoridad de un pastor tan digno de aprecio y de respeto como el Sr. D. Fr. Gonzalo de Salazar, debia producir una viva conmocion en el ánimo de sus ovejas. Y la produjo rápidamente. El visitador se encontró con entera libertad de obrar. Quitó inmediatamente los *capitanes á guerra*, y probada la injusta pretension que de sostenerlos tenia Vargas, fué condenado á una cuantiosa multa. Y por haber desobedecido á D. Iñigo, y haber procedido con él de la manera que lo hizo, se le sentenció á venir preso á México. Reformó el oidor los aranceles, encargó el gobierno á los alcaldes, y salió con su prisionero en el mes de marzo de 1631, habiendo sido D. Juan de Vargas cerca de tres años gobernador y capitan general de Yucatan.

En el curso de este breve relato, hemos visto al gobernador y capitan general con los colores que lo pinta la historia. Ella misma nos lo presenta por un buen aspecto, y es justo verle tambien por él.

D. Juan de Vargas, de nacimiento noble, y caballero del órden de Santiago, es cierto que no dejaba de ser ambicioso; pero tambien es verdad que en su espíritu elevado no faltaban algunas semillas de sólidas virtudes. En su gobierno supo que la gente pobre de la ciudad, con motivo de la escasez de granos, y mas que todo con el inicuo comercio que hacian los revendedores, se empeoraba su triste situacion. Personalmente fué á las casas de estos traficantes con la miseria pública, y en presencia de dos regidores y un escribano, hizo quebrar las trojes, sacó el maiz, y tomada exacta razon, dió aviso de que se venderia por un precio módico solo á los pobres, y realizado que fué envió el producido á sus dueños. *Otras muchas ocasiones he visto como aquella*, dice nuestro historiador, *pero no he oido decir se haya hecho semejante diligencia para alivio de los pobres.*

Tal como queda referido, fué el gobierno de D. Juan de Vargas: más contrariado por la audiencia, que verdaderamente malo en sí; y lo prueba la poca conformidad de opiniones que hubo en el mismo México sobre la venida del oidor. Se le acusaba de ambicioso y déspota: otros lo habian sido mas que él; pero como no despreciaron los autos de la audiencia, su conducta merecia disimulo. La energía de Vargas en este punto fué la causa de su pérdida.

Luego que llegó á México se le puso en la real cárcel de corte, y una mañana el virey, marques de Zerralvo, bajó á verle, y tuvo con él el breve diálogo que sigue:

—*¿Vd. es D. Juan de Vargas, hijo de D. Alonso de Vargas Machuca?*

—*Sí, señor*, respondió el prisionero.

—*Pues ó aquel no fué padre de tal hijo*, replicó el virey, *ó tal hijo no fué engendrado de tal padre; porque no corresponden las obras al nacimiento.*

El virey salió sin decir mas: el noble gobernador, que entre sus cualidades tenia la de ese escesivo pundonor que ha caido en desuso, no necesitó mas para que se apoderase de su corazon la mas negra melancolía. Á sola esa reprension atribuyen los cronistas su muerte, y aun aseguran que la visita del virey fué á las nueve de la mañana, y el fallecimiento de Vargas á las doce del mismo dia. Como se ha perdido esa orgullosa delicadeza, el hecho se hace dificil creerlo ahora que la historia contemporánea ha desechado la palabra *vergüenza* por anticuada.—Copiado.

VARGAS (D. José de): célebre marino español; nació en la villa de Cabra; entró en la carrera naval como guardia marina, el 31 de agosto de 1769, y se embarcó por primera vez á bordo del navío Atlante; navegó en varios buques del estado hasta 1775, é incorporado despues á la espedicion de Argel, se distinguió en ella muy particularmente: pasó mas tarde á Manila en la fragata Astrea, de donde regresó en 1779: asistió al ataque y apresamiento de un convoy inglés sobre los cabos de San Vicente y Santa María: en 1781 hizo la campaña del canal de la Mancha, con la escuadra al mando de D. Luis de Córdoba, y se halló en el bloqueo de Gibraltar y ataque de las Flotantes: en 1786 obtuvo licencia para correr las caravanas como caballero de San Juan, y de regreso á España navegó mandando varios navíos, hasta 1802, en que promovido á brigadier, fué nombrado subinspector del arsenal del Ferrol: en 1805 obtuvo el mando del navío San Ildefonso, con el cual se halló en el combate de Trafalgar, saliendo herido en él, despues de haber peleado con el ardor y valentía que animaron á cuantos se hallaron en aquella tan memorable cuanto desgraciada jornada: ascendió á jefe de escuadra, obtuvo varias comisiones honrosas, y en 1809 fué nombrado comandante general del departamento del Ferrol, en donde murió asesinado el 10 de febrero de 1810, en una conmocion popular que produjo la alevosa invasion de las legiones imperiales.

VARGAS (Luis de): pintor español; nació en Sevilla en 1502: ya pintaba cuando pasó á Roma, donde permaneció siete años, al cabo de los cuales regresó á España, creyéndose con bastantes conocimientos para introducir el gusto que habia adquirido en el estudio de los pintores italianos; pero sus esperanzas fueron fallidas, y sin desalentarse por juzgar sus obras de menos mérito que las de Florez y Campana, volvió á Italia, dedicándose al estudio con mas empeño que nunca, y despues de otros siete años regresó á Sevilla con todo el prestigio de su talento: el primer cuadro que ejecutó fué una Navidad, que obtuvo la aprobacion de todos; á éste siguió otro representando la generacion temporal de Jesucristo: este cuadro es celebrado con el sobrenombre de Gamba, que le fué dado, en razon á que una pierna de Adan parece salirse realmente del cuadro: esta obra causó la admiracion de todos: superior á todos los pintores de su tiempo, fué encargado de embellecer los principales edificios religiosos, con un sinnúmero de obras que le dieron mucha celebridad como pintor al óleo, no menos que al fresco: sus obras mas estimadas son: "La Vírgen del Rosario; Via Dolorosa; El juicio final," y sobre todas las de mas mérito, es el "Calvario," que pintó en el hospital de las Bulas: no obstante el carácter festivo de Vargas, se entregaba á todas las austeridades de la penitencia, no durmiendo sino sobre una tabla y con un silicio.

VARGAS MEJIA (Francisco de): hijo de la ilustre casa de Vargas de Madrid; fué colegial mayor de San Ildefonso de la universidad de Alcalá, y ejerció con gran opinion la abogacía, en cuya profesion desempeñó varios encargos en los reinados de Cárlos V y Felipe II, y fué fiscal del supremo consejo de Castilla: en 1546 pasó á Bolonia en compañía de D. Martin Velasco, ambos por embajadores del César al pontífice, en cuya ciudad tenia la corte, y en pública audiencia protestaron y requirieron al Papa que no tratase de trasferir el concilio que se celebraba en Trento por los graves daños que se seguian á toda la cristiandad: dos años despues asistió en el mismo concilio como embajador, y en él fué orador de la santidad de Pio IV: luego pasó de embajador á la república de Venecia: Felipe II le envió á Roma de embajador ordinario: era tanta su reputacion, que los cardenales y el papa le consultaban sobre asuntos de mucha entidad: de regreso á España, pasó á Toledo, donde reflexionando sobre las vanidades de este mundo, resolvió retirarse al monasterio de Santa María de la Sisla, del órden de San Gerónimo, donde murió hácia 1560: sus obras principales son las siguientes: "De Episcopor. Jurisdict. et Pontificis Max. auctoritate responsum; Cartas y memorias relasivas al concilio de Trento:" ademas de las obras citadas, compuso otras muchas que no fueron impresas.

VARGAS y PONCE (José de): nació en 1760: diéronle sus padres una educacion tan esmerada, que cuando en 1782 sentó plaza de caballero guardia marina, fué examinado y aprobado de todos los estudios que se daban en la real academia de la isla de Leon: instruido ademas en humanidades, lengua latina, francesa, italiana, inglesa y lemosin antiguo, se le escogió para la guardia de honor del conde de Artois, despues Cárlos X, en Algeciras, y se halló en el ataque que se dió á Gibraltar en 13 de setiembre de dicho año: poco despues se dió á conocer como literato con la publicacion de su famoso "Elogio del rey D. Alonso el Sabio:" ascendió á alférez de fragata, siendo apreciado de todos, y la academia de historia le admitió en su seno en 1786, entrando tres años mas tarde en la de San Fernando: siendo ya en 1788 teniente de navío, tuvo que embarcarse en el San Fulgencio, cuando se declaró la guerra á la Francia, y concurrió á varias batallas navales, á la entrada y ocupacion de Tolon, y otras comisiones en Génova, Cerdeña y Roma, en cuya capital fué presentado por el embajador Azara á toda la corte eclesiástica y al cuerpo diplomático: en 1799 le destinaron á Tarragona, para dirigir el embarco de las

tropas que se disponian para reconquistar la isla de Menorca: en 1804, hallándose en Madrid, le nombró la academia de historia su director: ocupado siempre en comisiones científicas, y oscurecido cuando los franceses mandaban en Madrid, libre de ellos empezó á publicar un "Diario Militar," para estimular á los soldados de España; cuando los franceses volvieron á ocupar á Madrid, salió Vargas para Cádiz, donde fué empleado por la regencia del reino: desde 1805 era capitan de fragata, y por antigüedad ocupó la cabeza de los oficiales de su clase: en 1813 le nombró la provincia de Madrid diputado á las córtes de Cádiz, y poco despues le mandó el gobierno á Sevilla para arreglar el archivo de Indias: en 1820 volvió á ser nombrado diputado, y un año despues murió á los 60 de edad: Vargas escribió mucho; pero solo citaremos sus obras principales: "Derrotero del Océano; El plan de educacion para la nobleza; Descripcion de las islas Pithiusas y Baleares; Relacion del último viaje al estrecho de Magallanes; Vida de D. José Navarro, primer marques de la Victoria; Elogio del rey D. Alonso el Sabio:" hay de Vargas otras muchas obras, cuyo catálogo puede verse en el "Diccionario de hombres célebres" de Cádiz, por D. Nicolas María de Cambiaso y Verdes.

VARHELY, ZARMIGETHUSA, ULPIA TRAJANA: pueblo de Transilvania (Hungad), á 3 leguas S. O. de Hatszag.

VARIGNON (P.): geómetra de Caen; nació en 1654, murió en 1722; estudió la teología, pero despues se dedicó al estudio de las matemáticas, en las cuales hizo muchos adelantos; se le admitió en la academia de ciencias (1688), y fué nombrado catedrático de matemáticas del colegio Mazarino: escribió varias obras, entre ellas: "Nueva mecánica ó estática, Paris, 1725, 2 vol. en 4.°; Aclaraciones del análisis de los infinitamente pequeños, y el cálculo esponencial de los Bernouilli, 1723, 2 vol. en 4.°; Tratado del movimiento y medida de las aguas que salen por surtidores," 1725, en 4.°

VARILHES: villa de Francia, cabeza de canton (Ariege), en las márgenes del Ariege, á 1½ leguas S. de Pamiers; tiene 1.607 hab.

VARILLAS (Antonio): historiador; nació en Gueret en 1624, murió en 1696; fué historiógrafo de Gaston, hermano de Luis XIII, adjunto de Dupuy, guarda de la biblioteca real, y encargado por Colbert del cotejo de manuscritos, cuyo destino desempeñó bastante mal, hasta el estremo de ser reemplazado en él; pero se le asignó por el gobierno una pension de 1.200 libras, que aseguró su subsistencia por largo tiempo, y otra por la asamblea del clero, como colaborador de la "Historia de las herejías:" se empleó casi toda su vida en la composicion de obras históricas, que formaron muchos volúmenes, las cuales obtuvieron muy buen éxito en su principio; pero observada la poca exactitud y plagismo del autor, cayeron en descrédito de tal modo, que el nombre de Varillas ha venido á ser sinónimo de historiador novelista: escribió: "Vida de Luis XI; Cárlos VIII; Luis XII; Francisco I; Enrique II; Cárlos IX, y Enrique III," que forman como una "Historia de Francia desde Luis XI hasta Enrique IV," Paris, 1683, 14 vol. en 4.°, ó 23 en 12.°; "Historia de las revoluciones religiosas de Europa (esta es su historia de las herejías);" Paris, 1686-1689, 6 vol. en 4.°, ó 12 vol. en 12.°; "Anécdotas de Florencia ó historia secreta de la casa de Médicis," La Haya, 1685, en 12.°, &c.

VARINAS: ciudad de la república de Venezuela (Orinoco), capital de una provincia, situada á 75 leguas S. O. de Caracas; tiene 6.000 hab. y toda la provincia de su nombre 80.000.

VARIO (L.): poeta latino, amigo íntimo de Virgilio y de Horacio, á quienes sobrevivió; segun se dice repasó y corrigió la Eneida, con Tucca, pero sin aumentar cosa alguna: recibió á la muerte del autor de ésta un legado equivalente á la duodécima parte de sus bienes, y murió el año 10 ú 11, antes de Jesucristo: compuso una epopeya en honor de Agripa y de Augusto: nada suyo queda al presente, sino es unos 15 versos (impresos en la coleccion de Mittaire): pasó entre sus contemporáneos por un buen poeta y literato de un gusto selecto.

VARNA, ODESSUS ó CONSTANTIA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), á 19 leguas S. E. de Silistri, en las costas del Mar Negro; tiene 16.000 hab., rada de difícil acceso y restos de murallas: Amurates II venció bajo sus muros á Ladislao VI, rey de Hungría (1444): fué tomada por los rusos en 1826.

VARNOS ó VARINOS, VARNI, VARINI (Pharadini de Tolomeo): pueblo de la Germania en la orilla del mar Báltico, entre el Elba y el Oder, en el Mecklemburgo; parece de orígen eslavo: arrojados de su pais por otros pueblos bárbaros, se corrieron hácia el S.: Narsés admitió en su ejército un gran número de ellos para hacer la guerra á los ostrogodos; otros se mezclaron con los visigodos, y por último desapareció su nombre.

VARO (Publio Quintilio): general romano, fué cónsul el año 12 antes de Jesucristo, despues procónsul de la Siria, en donde se enriqueció despojando á los pueblos, y por último gobernador de la provincia fronteriza de la Galia bélgica, llamada Germania: irritó á los germanos con su despotismo, y dió lugar á una conspiracion, á cuya cabeza se colocó Arminio: engañado por este general que aparentaba ser aliado de los romanos, se dejó atraer á los desfiladeros de Teutberg, en donde fué atacado de improviso, y pereció con tres legiones (el año 9 de Jesucristo): desesperado Augusto al saber aquella infausta nueva, gritaba, segun se dice, "Varo, vuélveme mis legiones:" tambien Virgilio y Horacio hacen mencion de un Quintilio Varo; unos creen que es el anterior, y otros que es un personaje diferente, que vivió en su tiempo, y era hombre de gusto y aficionado á las letras.

VAROUNA: el dios de las aguas en la mitología indiana; su esposa es Varouni: su corte se compone del Oceano ó Samoudra, de la diosa Ganga, y de las demas divinidades de los lagos y de los rios: tuvo muchas encarnaciones, y en una de ellas

tomó el nombre de Pratchitas, y fué padre de Valmiki: es uno de los ocho Vazus.

VARRON, C. TERENTIUS VARRO: cónsul romano, 216 antes de Jesucristo; era hijo de un carnicero y debió su elevacion al populacho; no señaló su consulado más que por la obstinacion y temeridad, con que á pesar de su colega Emilio presentó la desastrosa batalla de Canas: reunió en Canusium 10,000 hombres que pudieron escapar á duras penas de la espada de sus enemigos, fué llamado á Roma, en donde el Senado le dió gracias por no haber desesperado de la salud de la república, y al año siguiente se le confirió todavía un mando de poca importancia.

VARRON, M. TERENTIUS VARRO, llamado EL MAS SABIO DE LOS ROMANOS: nació en Roma el año 116 antes de Jesucristo; concluyó su educacion científica en las escuelas de Atenas, siguió primero la carrera del foro en Roma, fué sucesivamente agregado de los arrendatarios de las rentas del estado, tribuno del pueblo, jefe de una division de la escuadra de Pompeyo contra los piratas, consiguió algunas ventajas en la costa de Cilicia, y gobernó la España ulterior como lugarteniente de Pompeyo (49); pero se vió obligado á entregarla bien pronto á César: despues del asesinato de aquel grande hombre, fué incluido en las listas de proscripcion (41), pudo escapar de las asechanzas de los sicarios y vivió aún 15 años; murió el año 26 antes de Jesucristo: sabia muchísimo y escribió mas de 500 volúmenes, pero nos quedan muy pocos escritos suyos: "De re rustica" (3 libros en los Scriptores rei rusticæ," de Schenider), de lengua latina, 4–9, y algunos fragmentos, Dos Puentes, 1788, publicados recientemente por M. Egger, Paris, 1838; fragmentos de sus "Sátiras Menipeas," de seis obras históricas, &c.: Rousselot ha traducido sus obras al frances en 1843.

VARRON, P. TERENTIUS VARRO ATACINUS: poeta; nació el año 82 antes de Jesucristo en Narbona, en el pais de los atacinos, de padre romano: marchó sin duda á Roma siendo todavía de tierna edad, se dedicó con buen éxito á la poesía, y contribuyó á perfeccionar la versificacion latina: ademas de tres poemas didácticos, "Chorographia, Libri navales y Europa" (que tal vez no era mas que un episodio de los Libri navales), tradujo en verso las Argonáuticas de Apolonio de Rodas con el título de Jason, y compuso un poema épico en tres cantos "De bello sequanico" sobre la sumision de los Sequanos por César): solo quedan algunos fragmentos en los "Poetæ latini minores" de Wernsdorff.

VARSOVIA, WARSZAVA en polaco, WARSCHAU en aleman: ciudad de la Rusia europea, capital de la Polonia rusa (antiguamente de toda la Polonia), y capital tambien de la Voivodia de Mazovia, en la orilla izquierda del Vístula, á 270 leguas N. E. de Paris, y á 200 S. O. de San Petersburgo, con 125,000 hab., muchos de ellos judíos: Praga en la derecha del Vístula, está unida á ella y forma uno de sus arrabales: Varsovia es la residencia del gobernador ruso de la Polonia y del arzobispo primado: tiene muy buen aspecto; ciudadela bastante fuerte (construida en 1632), catedral de S. Juan, iglesias de Santa Cruz, San Andres, &c., palacio real de Sajonia, del gobernador (en otro tiempo palacio Krasinski), palacios Bruhl, Radwill, Zamoyski, Poniatowski (llamado ahora de la academia), plaza Marie-Ville (imitacion del palacio real de Paris, que contiene la bolsa, la aduana, trescientas tiendas, &c.): nuevo teatro nacional, teatro francès, un puente de piedra en que se ve la estatua de Juan Sobieski; universidad fundada en el año de 1816 y suprimida en 1832; seminario central, liceo, academia militar de artillería é ingenieros, gimnasio piarista, colegio de nobles, escuelas de artes y de bosques, conservatorio, sociedad real de amigos de las ciencias (con una rica biblioteca, gabinete de historia natural y coleccion de grabados), sociedades de agricultura, medicina y física, y banco: su industria consiste en fábricas de sombreros, gorros, guantes, tapices, tejidos de algodon, colores, licores, instrumentos de música y carruajes; hace algun comercio.—Varsovia es muy antigua; pero careció de importancia durante largo tiempo: capital en un principio del ducado de Mazovia, llegó á serlo de toda la Polonia en tiempo de Segismundo II (1566): Cárlos X, rey de Suecia, y Federico Guillermo, elector de Brandeburgo, derrotaron en ella completamente á los polacos en 1656 (esta batalla, llamada de Varsovia, duró tres dias): Varsovia fué tomada en 1703 por Cárlos XII, y en 1794 por Souvarow, que incendió á Praga y mandó saquear la ciudad: en la particion de la Polonia que siguió poco despues, cupo Varsovia en suerte á la Prusia: los franceses mandados por Murat, ocuparon esta ciudad el 2 de enero de 1807: desde este año hasta el de 1815, Varsovia fué la capital del gran ducado de su mismo nombre, en cuya época fué cedida á la Rusia: en noviembre de 1830 estalló allí una insurreccion terrible, que libró por algun tiempo á la Polonia del yugo de los rusos; mas á pesar de la gloriosa campaña de los polacos contra Diebitch, Varsovia se rindió á Paskevitch el 8 de setiembre de 1831, cuyo acontecimiento puso término á la guerra.

VARSOVIA (GRAN DUCADO DE): estado creado en 1807 por Napoleon, en favor del rey de Sajonia Federico Augusto, nieto del rey de Polonia, Augusto II; se componia de la mayor parte del antiguo reino de Polonia, quitada á la Prusia y la Rusia, y tenia por límites, al N. E. el Niemen y al E. el Bug, que le separaban de la Rusia, al S. el Vístula, que le separaba de la Galitzia, al S. O. y al O. la Silesia, y al N. O. y N. la Prusia: la capital era Varsovia, y las poblaciones mas importantes Thorn, Posen, Cracovia, Lublin, Zamosch, &c.: este estado dejó de existir en 1815, y le dividieron entre sí la Prusia y la Rusia.

* VARSOVIA (MEDALLA POR LA TOMA DE): condecoracion del imperio de Rusia: fué instituida por el emperador Nicolas el año de 1831, para perpetuar la memoria de la toma de la capital de Polonia por el ejército imperial. La medalla es de pla.

ta, y fué concedida á todos aquellos que durante el asalto se encontraron en el ataque. En el anverso se leen las palabras: POR LA TOMA DE VARSOVIA, EN 26 DE SETIEMBRE DE 1831;" en el reverso: "UTILIDAD, HONOR, GLORIA." Se usa pendiente de una cinta blanca con los estremos negros.—L. G. V.

VARZY: villa de Francia, cabeza de canton (Nievre), á 2½ leguas S. O. de Clamecy, con 2,737 hab.: tiene fábricas de loza y de hilados de algodon: en otro tiempo fué plaza fuerte; los protestantes la tomaron en 1590.

VASA ó WASA; castillo situado á poco mas de media legua de Estokolmo; dió su nombre á la casa real de Suecia.—Tambien se llama así una ciudad de Filandia, que antes perteneció á la Suecia y ahora á la Rusia, capital de gobierno, junto á una bahía, con 3,000 hab.: la fundó Cárlos IX en 1606.—El gobierno de Vasa está situado entre los de Uleaborg, Konopio, Abo, y el golfo de Botnia y tiene 200,000 hab.

VASA: familia soberana que ha dado siete reyes á la Suecia, y tres á la Polonia; su tronco fué Gustavo Vasa que libró á la Suecia de la dominacion danesa en 1523: el último vástago de esta familia escluida en el dia del trono, se titula príncipe de Vasa, y se halla al servicio estranjero. (Véase Gustavo IV.)

VASALLO: aunque esta palabra se aplica indistintamente á los súbditos de príncipes soberanos y absolutos, hubo sin embargo cierta distincion entre los vasallos: la primera es la que proviene de la obediencia debida al señor, en cuyo territorio se ha nacido ó se habita por largo tiempo y se llama "vasallaje natural:" la segunda es la que se origina por el reconocimiento del feudo que se goza por beneficio ajeno, y se llama "vasallage feudal:" la tercera es la que obliga á los príncipes inferiores, para no perder sus estados, á declararse vasallos temporales de aquellos mas poderosos de quienes se ven amenazados: la cuarta y última es la que nace del beneficio, pension ú honor que se obtiene por merced ajena obligando por ella á su reconocimiento.

VASARHELY: ciudad de Hungría (Csongrad), á orillas del lago Hod y del canal Carolino, á 3 leguas N. E. de Szegedin, con 6,000 hab.: tiene sociedad para la propagacion de las ciencias físicas: se cultivan en ella viñedos y tabaco.

VASARHELY (Somlyo): ciudad de Hungría (Veszprim), á 6½ leg. O. de Veszprim, con 25,000 habitantes.

VASARHELY (Maros.) (Véase Maros Vasarhely.)

VASARI (Jorge): pintor, arquitecto y escritor; nació en 1512 y murió en 1574; era de Arezzo: imitaba la manera de Miguel Angel; dirigió los grandes trabajos mandados ejecutar por Cosme I (1553); pero es mas conocido por sus vidas de los pintores ilustres (en italiano), Florencia 1550, que ha sido reimpresa muchas veces con adiciones, ó notas, especialmente en Milan, 1807, 16 vol. 8.°, en la coleccion de Clásicos italianos, y traducidas al frances por Jeanron y Leopoldo Leclanche, 10 vol. en 8.°, 1840: esta obra es un precioso manantial para la historia del arte, y sus juicios son rectos é imparciales.

VASATOS: pueblo de Novempopulania al N., entre los biturigos, los viviscos, los nitiobrigos y los elusatos; tenia por capital á Vasates ó Cossio, hoy Bazas.

VASCO DE GAMA. (Véase Gama.)

VASCO DE BALBOA. (Véase VBalboa.)

VASCONCELLOS (Miguel de); ministro portugués, hijo del canciller Barbosa, se prestó á ser instrumento de la opresion de sus conciudadanos que gemian bajo el yugo de la España, y por la proteccion del conde duque de Olivares, se le encargó el gobierno de Portugal en tiempo de Felipe IV con el título de secretario de estado: escitó por su tiranía tal descontento, que se formó contra él una conspiracion, á cuya cabeza se puso Pinto-Ribeiro: los conjurados penetraron hasta su estancia y le mataron el 1.° de diciembre de 1640: el pueblo hizo pedazos su cuerpo, y le arrastró por las calles de Lisboa: con él concluyó la dominacion española, y subió entonces al trono de Portugal la casa de Braganza.

VASCONCELLOS (Agustin Manuel de): escritor portugués; nació en 1588; tomó parte en una conspiracion contra Juan IV, y fué decapitado en Lisboa en 1641: escribió la "Vida de Eduardo de Meneses, tercero conde de Viana," Lisboa, 1627, en 4.°; "la Vida y hechos del rey Juan II de Portugal," Madrid, 1639.

VASCONES: estos antiquísimos pobladores de España han sostenido siempre su reputacion de belicosos: ya dieron bastante en que entender á los reyes Gondemaro, Sisebuto y Suintila que los acabó de reducir; pero en tiempo de D. Ordeño I, se rebelaron de nuevo y dicho rey tuvo que sujetarlos.

VASCONGADAS (provincias): con esta denominacion se conocen las tres de Guipúzcoa, Alava y Vizcaya, tambien llamadas exentas, porque como Navarra han tenido un régimen especial de administracion, sin contribuir apenas para los gastos del gobierno central: sus antiguos pobladores los cántabros, resistieron con indecible arrojo á los ejércitos romanos, y con no menor decision y mejor éxito se opusieron á los moros: así es que su union á la monarquía española fué acompañada de tales exenciones y privilegios, que no han dado impuestos sino por via de donativo voluntario, y en corta cantidad, ni se han sujetado á quintas ni levas de marineros, ni han tenido papel sellado, estancos ni aduanas, como si fueran un pais unido, pero independiente en su gobierno provincial: ahora está pendiente el arreglo de sus fueros á la unidad constitucional; y entretanto se han puesto en la frontera y costas las aduanas que estaban en el Ebro: los vascongados son hasta fanáticos por su antigua administracion: la poblacion está diseminada por el campo, y es la mas crecida respecto al territorio.

VASCONGADAS (capitanía general de las

PROVINCIAS): duodécimo distrito militar que comprende las tres provincias de Alava, Guipúzcoa y Vizcaya: confina al N. con el mar Cantábrico y con Francia, al E. con el distrito décimo (Navarra), y al S. y O. con el undécimo (Burgos), teniendo 2 leguas de frontera y 30 de costa: comprende 7 gobiernos; la plaza de San Sebastian, el castillo de Santa Cruz de la Mota, Guetaria, Santa Isabel de los Pasages, Santa Bárbara de Hernani, Vitoria y Puentelarrá: el capitan general reside en Vitoria: el cuerpo de artillería tiene en este distrito (ademas de la comandancia general establecida en San Sebastian) las comandancias de las plazas de San Sebastian, Vitoria, Bilbao y Portugalete.

VASCOSAN (MIGUEL): célebre impresor; nació hácia 1500 en Amiens, y murió en 1576; se estableció en Paris, y casó allí con una hermana política de Robert-Etienne, y llegó á ser impresor de cámara y de la Universidad de Paris: fué uno de los primeros en desechar los caracteres góticos, y dió un gran número de ediciones muy estimadas, entre ellas las "Vidas de los hombres ilustres de Plutarco, y sus Obras morales, Paris, 1567-74, en 8.°; las Obras de Ciceron; Diodoro de Sicilia (1530) y de Quintiliano (1542) en folio."

VASILI I, IAROSLAVITCH: gran príncipe de Rusia (1272-1276), cuarto hijo de Iaroslav II, succedió á Iaroslav III; se vió obligado á acompañar á los tártaros á su campaña de Lithuania, y solo con mucho trabajo pudo conseguir entrar en Novogorord: le succedió Dmitri I (Demetrio.)

VASILI II, DMITRIEVICH: hijo y succesor de Dmitri IV (1389-1423), tuvo disensiones con su suegro Vitoldo, y en seguida fué sitiado en Moscou por un general de Tamerlan, del que no se vió libre hasta que le pagó 3,000 rublos (1408.)

VASILI III, WASILIEVICH, llamado TEMNOI ó EL CIEGO: hijo y succesor del anterior, subió al trono á los 10 años de su edad (1423), fué despojado por el príncipe de Galitzia, Iouri Dmitrievitch, y reintegrado en su soberanía despues de la muerte de aquel ambicioso: el khan de Kazan le atacó é hizo prisionero; pero le puso en libertad, mediante un rescate (1445): cuando regresó á Moscou, el hijo de Iouri que mandaba allí como déspota, le hizo sacar los ojos: sin embargo, Vasili logró arrojar al usurpador: murió en 1462: le succedió su hijo primogénito, Ivan III.

VASILI IV: gran príncipe de Rusia (1505-33), hijo y succesor de Ivan III; fué el primero que tomó el título de czar: abolió las franquicias republicanas de Novogorord y Pskov, y trasportó un gran número de sus habitantes á Moscou, tomó á Smolensko, pero vió invadido su reino y ocupada su capital por los tártaros de la Crimea y del Kazan (1521); les pagó tributo durante algun tiempo, pero no tardó en recobrar su superioridad sobre ellos, y estableció un nuevo khan en Kazan: fortificó á Kolouma, incorporó á la corona algunos principados, y murió en 1533, dejando el trono á Ivan IV.

VASILI V, CHOUISKI: czar de la Rusia, descendiente de Uladimiro el Grande, y de los príncipes de Souzdal, habia sido regente durante la minoría de Fedor II, (1605): destronado éste por un falso Dmitri (Gregorio Otrepiev), Vasili destronó al usurpador y fué proclamado czar por el pueblo, tuvo que combatir á dos falsos Demetrios, y contuvo al principio á los rebeldes con auxilio del rey de Suecia, Cárlos IX, que le envió 5,000 hombres, mandados por el conde Jacobo de La Gardie; pero atacado repentinamente por Segismundo, rey de Polonia (1609), fué vencido: los moscovitas le entregaron á su enemigo, y murió en Varsovia.

VASILIKO: ciudad del estado de Grecia, (Acaya), á 2½ leguas N. O. de Corinto; en sus cercanías se encuentran una llanura muy fértil y las hermosas ruinas de Sicion.

VASILI-POTAMO: riachuelo del estado de Grecia; desagua en el golfo de Kolokythia despues de un curso de 1½ legua: se halla un poco al O. del antiguo Eurotas, con el cual se le ha confundido durante largo tiempo: (el Eurotas es mas bien el que actualmente se llama Iri).

* VASO: en la sagrada Escritura es muy genérica la significacion de esta palabra, denotando varias cosas entre sí muy diferentes: primero: es lo mismo que *alhaja*, *mueble*, *utensilio*, *trasto*, *instrumento*, *Ps. vii.* 14. *Matth. xii.* 29. *Act. ix.* 15: segundo: nuestro cuerpo se llama tambien *vaso*, *Rom. ix.* 21. *ii Cor. iv.* 7. *i Thes. iv.* 4.

VASSELONNE, WASSELNHEIM, en aleman: villa de Francia, cabeza de canton (Bajo Rhin), á 3½ leguas O. de Estrasburgo, con 4,873 hab.: tiene fábricas de gorros, indianas, jabon y papel

VASSY, VADICASSES: ciudad de Francia, cabeza de partido (Alto Marne), á 7½ leguas N. O. de Chaumont; tiene 2,694 hab., juzgado de primera instancia, colegio comunal, é industria de tejidos de lana y algodon, fraguas y alfarerías: en esta poblacion se verificó la primera matanza de protestantes, mandada por el duque de Guisa, en 1562, y que fué la primera señal de las guerras religiosas que desolaron á la Francia á fines del siglo XVI: el partido de Vassy tiene 8 cantones (Chevillon, Doulaincourt, Doulevant, Joinville, Montier-en-Der, Poissons, Saint-Dizier y Vassy), 145 pueblos y 68,170 hab.

VASTHI: mujer de Asuero (Dario I), rey de Persia, fué repudiada por su esposo á causa de su carácter altanero, y reemplazada por Esther: se fija la época de este acontecimiento por el año 518 antes de Jesucristo.

VASTO (IL), ISTONIUM: ciudad del reino de Náo de Nápoles (Abruzo Citerior), cerca del Adriático, á 8½ leguas S. E. de Chieti; tiene 8,600 habitantes, gran plaza, hermoso palacio, y magnífica fuente, abunda en aguas minerales; disfruta de un clima muy benigno y de un suelo muy fértil, pero padece mucho por efecto de los temblores de tierra; es ciudad muy comerciante, y de ella han tomado su nombre los marqueses de Vasto ó de Guast.

VATABLE ó VATEBLE: Francisco; sabio

profesor de hebreo del siglo XVI; nació en Picardía, en la diócesis de Amiens, murió en 1547; enseñó el hebreo en el colegio real de Francia, al tiempo de su instalacion por Francisco I: Robert-Etienne publicó, en 1545, una edicion de la Biblia latina de Leon de Juda, á la cual añadió con el epígrafe de Vatable, varias notas que no eran suyas, pero que se habian tomado de los reformados y fueron condenadas por la Sorbona: la Biblia llamada Biblia de Vatable, contiene, ademas del hebreo, la version de la Vulgata y la de Leon de Juda (publicada por Robert-Etienne, Paris, 1539-44, 4 vol. en 4.°): Vatable estaba muy versado en la lengua griega, y tradujo al latin los tratados de Aristóteles, llamados "Parva naturalia," en la edicion de Nicolás Duval.

VATACIO (Juan II Ducas, llamado Batatzeres ó): hijo político y succesor de Teodoro I (Lascaris), emperador de Nicea; subió al trono en 1223, á los 27 años de edad; obtuvo varias victorias contra los latinos, fué atacado á su vez por Juan de Briena (1233); pero con la ayuda del rey de los búlgaros (Asan), le venció mas tarde, sitió á Constantinopla (1235), sojuzgó la Tracia y la Macedonia (1245), quitó á los latinos las ciudades de Lesbos, Chio y Samos (1247) y á Teodoro el Angel la de Tesalónica (1251): murió en 1255, despues de haber preparado el regreso de los emperadores griegos á Constantinopla.

VATAN: villa de Francia, cabeza de canton (Indra), á 3 leguas N. O. de Isodunum; tiene 2,912 habitantes, y hace un gran comercio de lanas.

VATER (Juan Severino): profesor de idiomas; nació en Altemburgo (Sajonia) el año 1771; enseñó en Hala las lenguas orientales (1799), despues la teología en Kœnigsberg (1810), regresó á Hala en 1820, en cuyo punto murió en 1826: escribió una "Gramática general, que es muy apreciada (1805), y las Gramáticas hebrea, siriaca, caldea y árabe (1802–1807): formuló tambien una lista de todos los idiomas conocidos en el universo, de sus gramáticas y diccionarios conocidos (Linguarum totius orbis index alphabeticus; Berlin, 1815), continuó el "Mitrídates" de Adelung, y publicó de él los tres últimos volúmenes (1806–17.)

VATHI: ciudad de las islas Jónicas, capital de la Theaki (Itaca), en la costa N. E.; tiene 1,800 habitantes, muy buen puerto, y es silla de un protopapa.—Hay otras varias poblaciones que se conocen con este mismo nombre; en la isla de Samos, costa N. (tiene 2,400 hab. y puerto); en la de Sifanto, una de las Cícladas, &c.

VATICANO, VATICANUS MONS: colina de Roma, situada al O. del Tiber, al N. del Janículo, que en un principio se hallaba fuera del recinto de Roma y no formaba parte de las siete colonias; hoy es notable por el magnífico palacio de los papas, al cual sirven de agregados los soberbios jardines, la célebre biblioteca llamada del Vaticano y la Basílica de San Pedro: fué construido por Constantino, segun unos, segun otros, por el Papa S. Liberio ó por S. Simaco el año 498; agrandado y embellecido por diferentes papas, fué mas tarde la residencia de los soberanos pontífices, con especialidad despues de la vuelta de Aviñon (1377), y los que han contribuido mas eficazmente para su ornato, han sido Nicolas V, Pablo III, Sixto IV, Leon X, Sixto V, Benito XIV, Clemente XIV y Pio VI: se admiran en él las obras de los mejores artistas, Bramante, Miguel Angel, Rafael, Perugino y Bernino.

VATINIO (P.): demagogo furibundo, partidario del César: fué cuestor por los años 62 y 61 antes de Jesucristo; llegó á ser lugarteniente del César en las Galias, pretor el año 53; levantó ejércitos en Italia en tiempo de las guerras civiles, obtuvo algunas victorias contra el lugarteniente de Pompeyo en Iliria, fué cónsul muy breve tiempo el año 46, y 3 años despues se le concedieron los honores del triunfo: su fama principal la debe á sus escesos mas bien que á sus hazañas.

VATTEL (Emerico de): publicista; nació en el principado de Neuchatel el año 1714, murió el 1767 siendo súbdito prusiano: no habiendo podido conseguir se le admitiese en la administracion de Berlin, obtuvo un empleo en Sajonia en tiempo de Augusto III, llegó á ser consejero de embajada, despues ministro de Sajonia en Roma, y por último consejero privado: escribió una obra clásica en nuestros dias: "Derecho de gentes ó Principios de la ley natural aplicados á las naciones y á los soberanos," Neuchatel, 1758, reimpresas varias veces (la mejor edicion es la de Paris, 1830, bajo la direccion de M. P. Royer-Collard): escribió tambien de filosofía y publicó la "Defensa del sistema de Leibnizt."

VATTEVILLE (D. Juan de): abad de Baumes, nació en Besançon hácia el año 1613 en el tiempo que esta ciudad correspondia á España; fué militar en un principio, despues cartujo, se escapó del convento, se refugió en Constantinopla, renegó del cristianismo, llegó á ser bajá y obtuvo el gobierno de varias plazas en la Morea: queriendo regresar á Europa, entregó al Austria un cuerpo de ejército que se hallaba á sus órdenes, obtuvo de Roma la absolucion de su apostasía, así como tambien la rica abadía de Baumes en el Franco-Condado (1659), regresó á su patria y fué encargado por sus compatriotas para varias negociaciones; pero les hizo tambien traicion, y ayudó á Luis XIV á asegurarle la posesion del Franco-Condado, por cuyo servicio recibió dádivas de mucha consideracion y murió en 1703.—Su hermano Cárlos, baron de Vatteville, fué plenipotenciario de España en las conferencias que precedieron al tratado de los Pirineos, y embajador mas tarde en Inglaterra y Portugal.

VAU (Luis de): arquitecto, murió en 1670: por sus planos se ejecutó una parte del palacio de las Tullerías y la puerta de entrada del Louvre; dió ademas los diseños de la casa de Colbert y del colegio de las Cuatro Naciones.

VAUBAN (Sebastian Lepreestre de): célebre ingeniero; nació el año 1633 en Saint Leger, cerca de Saulieu en Borgoña, de una familia noble, pero pobre; se alistó como voluntario en las tropas del

príncipe de Condé que hacia entonces la guerra á la corte; á la edad de 17 años fué hecho prisionero por los realistas y presentado á Mazarino, el cual, conociendo su mérito, le atrajo á su partido y le dió el nombramiento de subteniente; obtuvo en 1655 el de ingeniero, dirigió á la edad de 25 años los sitios de Gravelines, Ipres y Oudenarde (1658), acompañó á Luis XIV en casi todas sus campañas, tuvo una parte en las victorias del rey, se apoderó de Douai en 1667 (en cuyo sitio fué herido en la mejilla), de Lila, cuya ciudad fortificó, trasformó á Dunkerque en puerto de guerra, dirigió los principales sitios en la guerra de Holanda (1663), tomó á Maestrich, puso todas las costas en estado de defensa, y fué nombrado en 1674 brigadier general de los ejércitos: á él se debió la toma de Valenciennes y Cambray en la campaña de 1675; en 1677 obtuvo el nombramiento de comisario general de fortificacion, por cuyo cargo estuvieron bajo su direccion todas las fortalezas de Francia, en las cuales hizo mejoras de importancia, construyendo de nuevo otras varias; tales son: las de Maubeuge, Longwy, Sarrelouis, Thionville, Haguenau, Huningne, Kehl y Landau, que juntas constituyen un recinto alrededor de las fronteras; proporcionó la seguridad á la Francia por las victorias que obtuvo en la campaña de 1683: se apoderó de Mons (1691), Namur (1692), Steinkerque (1692), y recibió en premio de sus servicios el baston de mariscal (1703); dirigió el sitio de Brisach á las órdenes del duque de Borgoña (1703), pasó los últimos años de su vida lejos de los negocios, ocupado en objetos de pública utilidad, y murió en 1707: Vauban hizo adelantos inmensos en la ciencia de la fortificacion; inventó las paralelas (1673), los caballeros de trinchera, el tiro de rebote, varió la marcha y adelantos de la zapa, &c.: dotado Vauban de un carácter noble, franco y desinteresado, no temió jamas contradecir á Luis XIV, hasta en puntos de política, y le aconsejó con decidido empeño el restablecimiento del edicto de Nantes, debiéndose acaso á sus consejos la fundacion de la órden de San Luis (1693) por Luis XIV: estraño á la envidia, influyó muchísimo para que fuera recibido en Francia su rival Cohorn: ha dejado multitud de escritos, de los cuales muy pocos se han dado á la prensa; los principales son: "Tratado del ataque y defensa de las plazas; Memorias sobre el diezmo real y acerca del edicto de Nantes": dejó con el modesto título, "Mis momentos de ocio," 12 volúmenes en 8.°, manuscritos de mucho valor: Mr. Poncelet publicó en 1841 las "Memorias inéditas de Vauban."

VAUBECOURT: cabeza de canton (Mosa), á 3 leguas N. de Bar-le-Duc; tiene 1,143 hab.

VAUCANSON (Jacobo de): nació en Grenoble el año 1709, murió en 1782; fué uno de los mejores mecánicos que se han conocido: despues de diversos ensayos notables, hechos sin mas guia que su ingenio y con instrumentos muy toscos, pasó á Paris con objeto de dedicarse al estudio de las ciencias, y no tardó en adquirir una reputacion europea por una porcion de obras maestras de mecánica, en especial por sus autómatas y máquinas de organizacion: el cardenal de Fleuri le encargó la inspeccion de las fábricas de tejidos de seda, y fué nombrado miembro de la academia de ciencias: entre sus autómatas son dignos de mencion: "Un hombre tocando la flauta; otro que toca la flauta y tambor á un tiempo; El jugador de ajedrez: y un canario, que toma un cañamon con su pico y lo digiere."

VAUCLUSE, en latin "Valli-Clausa:" pueblo del departamento de Vaucluse, á 4 leguas E. de Aviñon, situado en un valle bañado por el Sorgue, cuyo nacimiento está bastante próximo; este manantial, conocido con el nombre de Fuente de Vaucluse, ha sido inmortalizado por los versos del Petrarca.

VAUCLUSE (departamento de): departamento situado al E. del Ródano, entre los de Drome al N., Bocas del Ródano al S. y Bajos Alpes al E.; tiene 94 leguas cuadradas, 246,000 hab., y por capital á Aviñon; está firmado del antiguo condado Venesino (que fué del papa en otro tiempo) y de parte de la antigua Provenza y del principado de Orange; tiene muchas montañas, entre las cuales merece la atencion el monte Ventoux; el clima es muy propenso á tempestades y muy poco lluvioso; abunda en rios, y pantanos al O.; tiene criaderos de carbon de piedra y de tierra de alfarero; se recogen en él abundancia de cereales y forraje, poca madera, mucha fruta y de muy buena calidad, rubia, azafran, aceitunas, miel y vino: su industria es muy activa y consiste en fábricas de tejidos de seda, mantas de lana y loza; ácido nítrico y otros varios, aguardiente, ferrerías, preparacion de seda, confituras y comestibles diversos: este departamento tiene 4 partidos (Aviñon, Apt, Orange y Carpentras), 22 cantones y 148 pueblos; corresponde al 8.° distrito militar, á la audiencia real de Nimes y al obispado de Aviñon.

VAUCOULEURS, LORIUM: cabeza de canton (Mosa), cerca del Mosa y á 3 leguas S. E. de Commercy; tiene 2,420 hab. é industria de calcetas, telas de hilo rayadas y de algodon: es patria de Ladvocat, autor del diccionario de Vosgien y de Juana Vaubernier (la Dubarry).—En 865 se celebró en ella un concilio, y Juana de Arco se trasladó á esta poblacion para ofrecer sus servicios á Roberto de Baudricourt.

VAUD, "Waadt," en aleman, Pagus Urbigenus de los antiguos: canton décimonoveno de la confederacion helvética, situado entre los de Neuchatel, Friburgo, Berna, Vales y la Francia; tiene al S. el lago de Ginebra, 183,000 hab. solo (8,000 católicos), 86 leguas cuadradas y por capital á Lausana: al S. E. es bastante montañoso, pero en lo general abunda en deliciosos valles, ricas llanuras y sitios pintorescos; el clima es variado y muy benigno á las inmediaciones del lago: su suelo produce buenos vinos, frutas, lino, cáñamo, agallas, plantas medicinales y abunda en bosques, ganados, criaderos de hierro, carbon de piedra, asfalto, azufre, sal y turba; aguas minerales y cavernas notables: su industria consiste en paños, cueros y relojes, se

hacen esportaciones á Francia y gran comercio de tránsito: el idioma vulgar es un patué del frances antiguo que se llama le welche; la instruccion pública está muy atendida y adelantada: en Iverdun, cerca de Laussane se halla el célebre establecimiento de Pestalozzi: este pais estuvo sucesivamente ocupado por los francos, los reyes de la Borgoña Transjurana, los emperadores de Alemania, los duques de Zœhringen y los de Saboya (1273-1536); quedó sujeto al canton de Berna y no se declaró independedíente hasta 1798.

VAUDEMONT: pueblo del departamento de Meurthe á 1½ leguas S. de Vezelise; tiene 450 hab., un palacio antiguo y ruinas romanas; en otro tiempo fué capital del condado de Vaudemont.—Este condado fué erigido en 1070 á favor de Gerardo, hijo de Gerardo de Alsacia, duque de Lorena, por matrimonio verificado entre Margarita de Joinville y Ferri de Lorena: Ferri, conde de Vaudemont, nieto de este último, casó con Yolanda de Anjou, heredera de los ducados de Lorena y de Bar: su hijo Renato reunió los dos ducados y el condado de Vaudemont, de donde tomaron el nombre los hijos segundos de la casa de Lorena; Cárlos III, duque de Lorena lo dió á su hijo natural Cárlos Enrique, príncipe de Vaudemont: Luisa de Vaudemont casó con Enrique III, rey de Francia.

VAUDENSES: herejes célebres, llamados así de su fundador Pedro de Vaux: querian la reforma de la disciplina y de las costumbres del clero, y la introduccion de la organizacion simple, como en los primeros tiempos de la Iglesia: no admitian de modo alguno el misticismo de los albigenses, sus costumbres eran muy puras, lo que les valió el nombre de "cátharos" (del griego "katharoi," puros) y el de "pobres ó pordioseros de Lyon:" se instituyó esta secta en Lyon por el siglo XII, desde donde se estendió á todo el Delfinado: perseguida y amenazada con los tormentos y la hoguera, aumentó de un modo notable; pero quedó reducida á un corto número en la famosa cruzada contra los albigenses: sus restos se ocultaron en las montañas de la Provenza y el Piamonte, en donde vivieron ignorados y oscuros; sobre ellos se ejerció mas tarde la matanza de Cabrieres y la de Merindol, que los aniquiló casi totalmente en Francia: los del Piamonte fueron á poco objeto de medidas violentas, y se vieron obligados á refugiarse en Suiza, (1686-1687) y convertirse mas tarde, pero Victor Amadeo no les permitió que regresaran á él en 1689: todavía existen de 16 á 20,000 vaudenses en el Piamonte.

VAUDREUIL (L. Felipe Rigaud, marques de): marino frances (1723-1802), mandó un buque en la batalla de Ouessant, 1778, conquistó en seguida el Senegal, hizo en sus cruceros presas por ocho millones, y siguió prestando servicios de importancia hasta que se firmó la paz en 1783; ingresó en los Estados generales, tomó asiento en los bancos de la derecha, emigró y no volvió á Francia hasta el 18 brumario.

VAUGELAS (Claudio Favre de): nació hácia el año 1585 en Chambery: fué hijo del jurisconsulto A. Favre, Chambelan de Gaston, duque de Orleans, y adquirió una gran celebridad de gramático y purista, ingresó en la academia francesa en tiempo de su fundacion y se halló al frente de la gran empresa del Diccionario de la Academia: escribió varias obras: "Observaciones acerca de la gramática francesa, Paris, 1647, en 8.°, y 1738, 3 volúmenes en 12.° con notas de Patru y de Tomas Corneille; Quinto Curcio; de la Vida de Alejandro el Grande," 1653, en 4.°, traduccion que es muy apreciada, murió el año 1650.

VAUGIRARD, VALLIS VOSTRONIA en la edad media, despues VAUBOLTRO, y luego VAUGIRARD: pueblo de Francia, departamento del Sena, inmediato á Paris, al S. O., separado del Sena por la esplanada de Grenelle; tiene 8,850 hab., fábricas de carton, albayalde, cola, productos químicos, refinacion de azúcar, aceite, ladrillos, &c.: en otro tiempo fué señorío que correspondió á la abadía de San German de los prados.

VAUGNERAY: villa de Francia, cabeza de canton (Ródano), á 2 leguas S. E. de Lyon; tiene 1,500 hab. y minas de carbon de piedra.

VAUGONDI (Robert de): (véase Roberto).

VAUGUYON (el duque de la): (véase La Vauguyon).

VAULX ó VAUX: ciudad de Francia. (Véase Vaux.)

VAULX-CERNAY (Pedro, monje de): religioso de la abadía de este nombre, en la diócesis de Paris: tomó parte en la espedicion contra los albigenses y escribió la historia de ella desde 1206 á 1218, Paris, 1615, en 8.°, y en la "Coleccion de los historiadores de Francia," de Duchesne, tomo 5.°, traducida al frances por Mr. Guizot en las "Memorias relativas á la historia de Francia," tomo 13.

VAUQUELIN: marino frances; nació en 1726, murió en 1763, se embarcó á la edad de 10 años, dió pruebas de una intrepidez casi fabulosa; reconoció los puertos de la Gran Bretaña, defendió con denodado empeño la Luisiana, condujo tres fragatas para socorrer á Quebec, cuya toma retardó por algun tiempo; pero en el momento de obtener su primera graduacion en la marina real, fué preso, sin duda por delacion de alguno de sus émulos, y solo obtuvo su libertad para ser asesinado.

VAUQUELIN (Luis Nicolas): químico; nació en San Andrés de Hebertot (Calvados) el año 1763, murió en 1830, fué hijo de un aldeano, estuvo colocado en casa de un boticario de Paris, llamó la atencion de Fourcroy, que lo asoció á sus trabajos, adquirió despues una botica, llegó á ser inspector de minas, profesor de la escuela de farmacia, de la de medicina, del colegio de Francia y miembro del instituto: la ciencia le es deudora de una porcion de análisis y del descubrimiento del Cromo: escribió un "Manual del Ensayador, y varias Memorias," insertas en la coleccion de la academia de ciencias y en los periódicos científicos.

VAUREAS. (Véase Valreas.)

VAUVENARGUES: pueblo del departamento de las Bocas del Ródano, á 2 leguas N. E. de Aix: tiene 400 hab. y es marquesado.

VAUVENARGUES (Lucas de Clapiere, marques de): naturalista; nació en Aix, en la Provenza, el año 1715, sirvió algun tiempo en el ejército, se halló en las campañas de 1734 y 1741; pero deteriorada su salud por efecto de las continuas fatigas, se retiró del servicio á la edad de 28 años con el grado de capitan, vivió el resto de sus dias en el retiro entregado á la meditacion, y murió en 1747 á los 32 años de edad: escribió algunas obras: "Introduccion para el conocimiento del espíritu humano, 1747; Reflexiones acerca de varios autores, máximas y algunos opúsculos; sus obras denotan mucha profundidad y están escritas con la mayor elegancia, habiéndose colocado su autor entre el número de los filósofos mas apreciables del siglo XVIII, hasta el estremo de que Voltaire le mirase con la mayor preferencia, no menos que á sus escritos: las obras de Vauvenargues fueron publicadas por él mismo en 1746 y han sido reimpresas despues varias veces; la edicion mas completa es la de Briere, 1821, 3 volúmenes en 8.°

VAUVERT: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), cerca del Vistre, á 3 leguas S. O. de Nimes; tiene 4,128 habitantes y fábricas de aguardientes.

VAUVERT: palacio antiguo, situado en las cercanías de Paris, próximo á la barrera del infierno, que se suponia en el siglo XIII habitado por duendes y apariciones: Luis IX lo regaló á los cartujos, desde cuyo momento cesaron todos los motivos de temor; ha quedado á causa de esta circunstancia un proverbio frances "aller au diable Vauvert" que se aplica al caso de emprender un negocio peligroso.

VAUVILLIERS: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), á 8 leguas N. de Vesoul; tiene 2,264 hab., fábrica de vidrio y de elaboracion de sebo.

VAUVILLIERS (Juan Francisco): helenista, hijo del acreditado profesor Juan Vauvilliers; nació en Paris el año 1737; desempeñó la cátedra de griego del colegio real, fué miembro de la academia de inscripciones (1782), y á consecuencia de haber adoptado las ideas nuevas en 1789, se le nombró presidente del cuerpo municipal y encargado especial de los abastos de Paris; á pesar de haber salvado á esta poblacion de los horrores del hambre, se vió perseguido en tiempos de la Convencion y el Directorio, se le incluyó en la lista de proscripciones, huyó á Rusia y murió en San Petersburgo el año 1801: escribió varias obras: "Ensayo acerca de Píndaro," con una traduccion y algunas odas (1772), estractos de autores griegos para uso de la escuela militar (1768); una edicion de las obras de "Sófocles," que es muy apreciada y algunos escritos políticos.

VAUX: aldea del departamento del Sena y Oise, no muy distante del Sena, situada en su márgen derecha, á media legua E. de Meulan; tiene 969 hab. y un hermoso palacio.—Vaux-Praslin (Sena y Marne); célebre palacio, situado á media legua S. de Melun, fundado y adornado lujosamente por Fouquel; lo poseyó mas tarde el duque de Praslin, ministro de Luis XV.

VAUX ó VAULX-EN-VELIN: aldea del antiguo Delfinado (Isera), situada en las márgenes del Ródano á $1\frac{1}{2}$ leguas N. E. de Lyon; tiene 1,100 hab. y es patria de Pedro Vaux ó Valdo, fundador de la órden hereje de los vaudenses.

VAUX (Noel Jourda, conde de): mariscal; nació en 1705, murió en 1788, entró en el servicio el año 1724, pasó por todos los grados, asistió á 19 sitios, 10 combates y 4 batallas, distinguiéndose sobre todo en las guerras de Flandes; mandó en jefe en Córcega, hizo en tres meses la conquista de esta isla (1769), y obtuvo el nombramiento de mariscal en 1785.

VAUXCELLES (J Bourlet, abad de): nació en Versalles el año 1734, murió en 1802, predicó con mucha aceptacion, escribió para el "Mercurio y el Diario de Paris," y tuvo por amigos á Delille, Tomás, y La Harpe: es bastante conocido por una edicion de las cartas de Sevigné, Paris, 1801, 10 volúmenes en 12.°

VAUX-DE-VIRE (les): valle de Francia (Calvados), situado cerca de Vire, en el cual habitó Olivier Basselin, batanero y poeta, célebre por sus canciones alegres y picantes, á las cuales se dió al principio el nombre de Vaux-de-vire, y tomaron, segun se dice, por corrupcion el de Vaudevilles.

VAUXHALL: célebre jardin público, con salones de reunion y baile, situado en las puertas de Lóndres, al S. O., que trae su nombre del de un contratista frances (Vaux), que le abrió al público por primera vez en 1730.

VAVINCOURT: villa de Francia, cabeza de canton (Mosa), á una legua S. de Bar-le-Duc; tiene 808 hab.

VAYRAC: villa de Francia, cabeza de canton (Lot), á 9 leguas de Gourdon; tiene 1,713 hab.

VAYRINGE (Felipe): mecánico frances; nació en Nouillonpont (Lorena) el año 1684, murió en 1746; empezó por trabajar en un taller de cerrajería en Metz, estableció en Nancy una relojería, fué nombrado relojero de la ciudad, y despues mecánico de Lorena; aprendió en un viaje que hizo á Lóndres, la geometría, el álgebra y á usar todas las máquinas de física, estuvo encargado en 1731 de esplicar en la academia de Lorena un curso de física esperimental, y siguió á Toscana al duque Leopoldo: ejecutó varias máquinas notables, entre otras, un planisferio segun el sistema de Copérnico, mereciendo ser llamado el Arquímedes lorenés.

VAZQUEZ (Alonso): iluminador español del siglo XIV: entre las diferentes obras que ejecutó, merecen especial mencion el magnífico misal del cardenal Cisneros que, en compañía de otros profesores, pintó para la catedral de Toledo, el cual consta de siete tomos que contienen diferentes historias, figuras y adornos de mucho gusto, y son muy ponderados por los inteligentes.

* VAZQUEZ (Exmo. é Illmo. Sr. D. Francisco Pablo): nació en la villa de Atlixco, del departamento de Puebla, el dia 2 de marzo de 1769, de

padres honrados y que pudieron proporcionarle una esmerada educacion. No es mérito el nacer en medio de la opulencia, ni venir al mundo para encontrarse rodeado de comodidades y consideraciones, que ordinariamente se dispensan á cuantos pueden influir en los resultados de los negocios; pero es un bien pertenecer á una familia, en el seno de la cual comienza á ver el hombre desde el momento en que nace el ejercicio de las virtudes, y es tambien un beneficio muy particular de la Providencia, el que apenas nacido esperimente los efectos saludables de una escogida educacion. Ella proporciona los primeros elementos de un glorioso porvenir, ella dirige el corazon y el espíritu del individuo, cuyos hechos ha de perpetuar despues la memoria, y ella, en fin, presenta las primeras oportunidades, que aprovechadas por la inteligencia, constituyen despues las grandes acciones.

La historia que no da mérito alguno á los hechos que por sí no le tienen, los refiere, sin embargo, con escrupulosidad, ya para no dejar de ser justa é imparcial, ya tambien para que se conserve la memoria de ciertas familias respetables por sus costumbres y porque de su seno han salido ciudadanos recomendables. D. Miguel Vazquez, natural de la villa de Grasalema, en el obispado de Málaga del reino de Granada, y D.ª Rafaela Sanchez Vizcaino, natural de la hacienda de Zacatepec, en la jurisdiccion de Cholula del departamento de Puebla, fueron padres legítimos de D. Francisco Pablo Vazquez, y se esmeraron en proporcionarle una educacion tan religiosa como sólida y verdaderamente ilustrada. Instruido, pues, el Sr. Vazquez en los primeros conocimientos que comprende la educacion doméstica, y fortificado su espíritu con los ejemplos de virtud que tuvo desde el instante en que comenzó á efectuarse el desarrollo de su inteligencia, pasó al Nacional y Pontificio Seminario Palafoxiano, y principió su carrera literaria el año de 1778, con el carácter de alumno interno pensionario.

La virtud y el saber han sido en algunos individuos circunstancias que les han honrado y distinguido siempre, y en las diversas épocas de la vida del Sr. Vazquez, esas sublimes cualidades le singularizaron y distinguieron, aumentándose en proporcion con el desarrollo de la edad y de la inteligencia. Concluyó, pues, los cursos de gramática, haciéndose recomendable por su decidida y constante aplicacion, y recibiendo en premio de ella un lugar de gracia en el mismo colegio, á mas de que se le destinó para que sustentase las funciones públicas, que son los premios ordinarios que anualmente se conceden á los alumnos en los establecimientos de instruccion en la República.

Comenzó el estudio de la filosofía siempre con aplicacion y empeño, y concluido el curso de artes, recibió el grado de bachiller en la Nacional y Pontificia Universidad de México. Entonces se instruyó el Sr. Vazquez en los preceptos de esa lógica severa y exacta, que acompañó despues todos sus raciocinios; entonces comprendió los fundamentos de la verdad y los principios infalibles de la evidencia, y entonces, en fin, se formó la rectitud de carácter, y esa enérgica independencia que despues manifestó en todos los actos de su vida pública.

La teología, que como ha dicho un escritor de nuestros dias, es el océano que comprende y abarca todas las demas ciencias, necesita, para ser estudiada con provecho, inteligencia privilegiada y juicio recto; uno y otro tuvo el Sr. Vazquez, y por eso en el estudio de esa ciencia divina hizo tan estraordinarios progresos, que muy pronto llamó por su saber la atencion del público, aun antes de que recibiese el grado de bachiller en teología en la universidad, el dia 11 de mayo de 1788. Graduado en teología, se dedicó al estudio de la jurisprudencia, no con el objeto de que los cursos tuviesen validez académica, sino persuadido de la importancia de los conocimientos que comprende la ciencia del derecho, y de que los mismos conquistadores, bajando de su carro triunfal, iban á sacrificar su ambicion en el altar de la justicia, cuyo sublime y santo ejercicio ha asegurado siempre la felicidad de los pueblos. Aunque no completó los cursos de jurisprudencia, su estudio, durante el tiempo que estuvo dedicado á esta ciencia, le hizo conocer los verdaderos principios sobre los cuales está levantada la sociedad, lo que ésta exige para su conservacion, y cuánto contribuyen á su felicidad la virtud y el saber. Seria inútil referir uno á uno los premios que durante su carrera le fueron concedidos al Sr. Vazquez, porque un hombre que antes de dejar la casa en donde se educó era conocido ya en la sociedad, seguro es que en el colegio debió obtener muy distinguidas consideraciones. Versado perfectamente en el conocimiento de los idiomas latino y castellano, se conservan de él muchas obras, cuyo mérito literario se recuerda aún con satisfaccion.

El hombre que á los diez y nueve años de edad estaba formado ya, que tenia adquiridos tan profundos conocimientos, que conocia el espíritu del siglo, y que procuraba combatir las preocupaciones de la época, debe suponerse que estaba destinado por la Providencia para ejercer el sublime ministerio de la enseñanza. Hizo, pues, su primera oposicion á la cátedra de filosofía en octubre de 1788, y en diciembre del mismo se opuso tambien á las cátedras de teología, recibiendo en premio de este ejercicio literario el nombramiento de bibliotecario. Durante el tiempo que sirvió el Sr. Vazquez este destino, aumentó sus conocimientos, perfeccionándose en el estudio de las ciencias á que se habia dedicado. Aprovechaba las horas del dia y una parte de las de la noche, porque fué uno de esos pocos hombres que entre los mexicanos ha sabido lo que vale el tiempo, y cuánto es de sentirse dejarle trascurrir sin aprovechar sus instantes.

En octubre de 1789 hizo segunda oposicion á la cátedra de filosofía, mereció en ella el ser designado para servirla en el año siguiente, vistiendo entonces la beca del colegio de San Pablo que obtuvo por oposicion. La profunda sabiduría de sus lecciones, la evidencia de sus principios, la claridad en sus esplicaciones y el método conforme al cual las fué presentando sucesivamente á los discípulos, le granjearon un concepto, que nunca jamas desmere-

ció, y una fáma que supo conservar intacta hasta el momento de su sentida muerte. Concluido el curso de artes, se le confirió el título de catedrático de sagrados concilios, historia y disciplina eclesiástica; y en el desempeño de tan honroso encargo manifestó el Sr. Vazquez todo el caudal de conocimientos que habia adquirido hasta entonces. Dotado de una memoria feliz y examinando los sucesos a la luz de una crítica sábia y prudente, presentaba los hechos históricos bajo sus mas importantes aspectos; daba á conocer el verdadero carácter de los pasados siglos, la influencia de las preocupaciones y los efectos saludables de la ilustracion.

Perfeccionado en sus estudios el Sr. Vazquez con los años de enseñanza, recibió á los veintiseis de su edad los grados de licenciado y doctor en sagrada teología, en la Pontificia Universidad de México, el dia 23 de enero de 1795, haciéndose recomendable en las funciones que previamente se sostienen, por la facilidad con que las desempeñó á satisfaccion del claustro respectivo.

La vida pública del Sr. Vazquez comienza desde este momento, porque habiendo recibido la sagrada órden del presbiterado en marzo del mismo año, no perteneció ya ni á su familia, ni al colegio. Entregado esclusivamente al ejercicio de su augusto ministerio, fué el padre de los pobres y el apóstol de los pueblos; sus virtudes le granjearon el aprecio público, y su sabiduría las merecidas consideraciones que siempre le fueron guardadas aun por los hombres de mayor influencia. Sus amigos le obligaron en esa época á presentarse como opositor á la canongía magistral de la iglesia de Oajaca, siendo cura propio de la parroquia de San Gerónimo Coatepec, en donde permaneció hasta el año de 1798, presentando á sus feligreses continuos ejemplos de virtud, y predicando constantemente las sublimes verdades del Evangelio.

En segunda oposicion á los curatos vacantes en el obispado de Puebla, obtuvo en propiedad el de San Martin Tezmelucan, que sirvió por espacio de mas de seis años, haciendo oposicion en el año de 1802 á la canongía magistral vacante en la iglesia catedral de la diócesis, y fué nombrado en propiedad primer cura del Sagrario.

El conocimiento que tenia de la diócesis y de los individuos del clero, y el influjo que ejercia entre ellos, obligaron al Illmo. Sr. Campillo á nombrarle secretario de cámara y gobierno. En el desempeño de tan delicado y honroso encargo, manifestó el Sr. Vazquez una prudencia y una rectitud sin iguales. Entonces hizo oposicion á la canongía lectoral vacante, y tomó posesion de ella en 28 de marzo de 1806. Distinguido de una manera particular con esa superioridad que se adquiere por el saber y se conserva por la virtud, era el hombre á quien consultaban los que tenian á su cargo la direccion de los negocios públicos, porque dedicado siempre al bien de sus semejantes, era el consuelo en las aflicciones de sus amigos, el que proporcionaba el remedio en las necesidades de los desvalidos y el que derramaba, en fin, en los negocios difíciles, el espíritu de verdad.

Habiendo ascendido en 1.° de octubre de 1818 á la dignidad de maestrescuelas en la misma iglesia catedral, fué nombrado por el supremo gobierno de la República, en 25 de abril de 1825, enviado estraordinario y ministro plenipotenciario cerca de Su Santidad. No ha habido hasta hoy quien haya examinado la importancia de esta comision, que ningun otro ciertamente habria desempeñado con el tino y prudencia con que lo hizo el Sr. Vazquez, y para formar idea del servicio que prestó á la patria este esclarecido ciudadano, se hace indispensable hacer mérito de las circunstancias en que la nacion se encontraba.

No estaba aún reconocida la independencia de la República por los gobiernos de las naciones de Europa, y la corte romana habia espedido bajo el pontificado de Leon XII la célebre é inoportuna Encíclica, que tantos disgustos proporcionó al jefe de la Iglesia. Todo anunciaba que la corte de Roma se hallaba en los intereses de la Santa alianza, y que trataba de favorecer las pretensiones del rey de España en órden á la reconquista de México. En estas dificiles y angustiadas circunstancias, el Sr. Vazquez aceptó el nombramiento de ministro plenipotenciario, y emprendió inmediatamente su viaje. Llegado á la isla de Sacrificios, el 21 de mayo se embarcó en el bergantin inglés Swiftsure, con todos los que componian la legacion. En 31 de julio, impuesto ya del estado que guardaban los negocios públicos, escribia desde Inglaterra al gobierno manifestándole, que era muy de temer que la corte romana observase la misma conducta que habia seguido cuando la emancipacion del Portugal, y cuando se suscitó la diferencia con Luis XIV sobre la célebre causa de la regalía.

Por circunstancias que no es del caso referir, se vió precisado el Sr. Vazquez á dejar la capital de Inglaterra, y pasar á la de Bélgica. En 20 de octubre del mismo año escribia al gobierno de la república exigiendo le remitiesen las instrucciones, que le debian servir de base para la negociacion entre ambos gobiernos, porque sin ellas no era posible presentarse ante la formidable política italiana, y mas cuando no eran favorables las presunciones que se tenian respecto á la disposicion del Pontífice hácia la nueva república.

No faltaron entonces enemigos del Sr. Vazquez, que trabajasen por hacerle desmerecer la confianza del gobierno, valiéndose para lograr este objeto de calumniosas imputaciones, que aparecieron al fin tan impotentes, como lo han sido siempre esas falsas acusaciones con que pretenden algunos empañar la gloria y el mérito de los grandes hombres. Una de esas calumnias, la mas terrible para el hombre, que á pesar de su edad adelantada, habia sacrificado el reposo y las comodidades de la vida privada al bien de la república, fué la de suponerle desafecto á la independencia de su patria. Sintió el Sr. Vazquez tan criminal acusacion, pero porque tenia dadas pruebas muy sinceras de amor á su pais, le fué muy fácil desvanecer tal calumnia, haciendo advertir al gobierno cuánto debia temer de las aspiraciones de ciertos hombres malvados, que

bajo el mentido y engañoso deseo de la felicidad de la república, solo querian y procuraban su propio interes. El gobierno mismo tenia un documento, que aseguraba el triunfo del Sr. Vazquez, y ese documento era el oficio, que en contestacion á otro, dirigió desde Bruselas al Sr. ministro de relaciones, el cual dice á la letra: "Los papeles públicos de Europa han dicho ya la indignacion que causó el impolítico paso de Roma, y lo mucho que se ha escrito contra su conducta con respecto á la república de México, lo cual ocasionará que sea mas circunspecta en lo sucesivo, y las córtes europeas acabarán de conocer el entusiasmo de los mexicanos por su independencia, la cual no podrá arrancárselès por medio de arterías ineficaces ya, en el siglo en que vivimos."

Otras falsas imputaciones hicieron al Sr. Vazquez sus enemigos, pero á todas respondió satisfactoriamente y con una segura esperanza de que los esfuerzos estériles de la calumnia jamas triunfarán de la verdad. En setiembre de 1827, cuando por recuperar su salud, se vió precisado á dejar á Bruselas, y pasar á la capital de la Francia, porque hasta esa fecha no habia recibido aún las instrucciones que tantas veces reclamó, decia en una comunicacion oficial al ministerio de justicia y negocios eclesiásticos: "No me son desconocidas las obligaciones de un buen patriota, y así si estuvieran adelantadas las negociaciones que se han puesto á mi cargo, sacrificaria mi salud y hasta mi vida en obsequio de la patria."

Permaneció en Paris el Sr. Vazquez reclamando con energía las instrucciones, y lamentándose con razon de que cuando á los otros ministros se les habian proporcionado los medios de allanar las dificultades, á quien habia tocado la comision mas espinosa y delicada se le aumentaban los obstáculos por aquellos mismos que debian removerlos. ¡Cuántas veces hizo patentes al gobierno el Sr. Vazquez las dificultades que se presentarian mas tarde, atendidas las circunstancias de los gobiernos de Europa, y sus relaciones con la corte de Roma! ¡Cuántas tambien, presumiendo muy fundadamente un completo abandono por parte de su gobierno llegó á sospechar, que habian triunfado sus enemigos! pero convencido de que jamas habia faltado á sus deberes en lo mas mínimo, de nuevo exigia las instrucciones, encareciendo las ventajas que se perdian por la dilacion.

En diciembre de 1828 pasó el Sr. Vazquez á Florencia, y estando allí recibió al fin las tan deseadas instrucciones, sin las cuales le habia sido imposible el dar un solo paso, mirando con sentimiento que se perdian las ocasiones mas favorables, no solo para comenzar las relaciones con la corte de Roma, sino para sacar todo el partido que pudiera desearse, atendiendo á que en esa época se hizo patente, que aquella corte en la parte temporal, no podia existir sino por medio de la política y de su buena armonía con todos los demas gobiernos.

Recibida la instruccion, debieron comenzar las relaciones con la Silla Apostólica; pero como algunas de las bases que se fijaron al ministro, comprometian infructuosamente el honor de la república, pues sus exigencias se habrian desde luego estrellado contra la invariable política de Roma, se vió el Sr. Vazquez en la necesidad de hacer algunas observaciones tan profundas, y tan llenas de prudencia y sabiduría, tan acomodadas al estado de la república y á las circunstancias de la corte romana, que en ellas se descubrió el genio previsor de un gran político, el espíritu investigador del filósofo, el amor entusiasta del patricio, y el respetuoso sentimiento del verdadero católico. Esas observaciones no pudieron ser desatendidas, y así es que tomadas en consideracion, de conformidad le fueron enviadas por el gobierno, las que sirvieron realmente para comenzar las negociaciones con la corte de Roma, á cuya capital pasó exigiendo previamente todas las seguridades que demandaba el caso, y el goce de los privilegios que el derecho concede á los enviados plenipotenciarios.

En 20 de julio de 1830 comenzaron las contestaciones diplomáticas entre la Santa Sede y el enviado estraordinario de México, y en la primera comunicacion que éste dirigió al cardenal secretario de estado, se hicieron manifiestas con exactitud, prudencia y energía, la triste y absoluta orfandad en que se hallaba la Iglesia mexicana, las gravísimas y urgentísimas necesidades espirituales que esperimentaba, y las quiebras que sufria la religion y eran consiguientes á la falta de pastores.

En todas las comunicaciones dirigidas por el Sr. Vazquez al cardenal secretario de estado, ya durante el gobierno de Pio VIII, ya en el pontificado de Gregorio XVI, se descubren el profundo saber y los vastos conocimientos que habia adquirido el enviado estraordinario de México. Cuando la historia refiera los sucesos con la imparcialidad que le es esencial; cuando el trascurso del tiempo, descorriendo el velo á los acontecimientos descubra los hechos, haciendo pública la correspondencia del Sr. Vazquez con la corte pontificia, entonces harán justicia á sus virtudes sus mismos enemigos, y quedarán persuadidos los mexicanos de los importantes servicios que hizo á su patria ese benemérito ciudadano, á quien se debió que se hubiesen logrado los deseos de la república, quedando nombrados obispos para las diócesis vacantes, los Sres. Gordoa, Portugal, García, Zuviría, Belaunzarán, y el mismo Sr. Vazquez, presentados por el gobierno de México. Obtenido lo cual por haber sido preconizados en el consistorio de 28 de febrero de 1831, se consagró el Sr. Vazquez en Roma por el Emmo. Sr. cardenal Odescalchi en 6 de marzo, y regresó á México, haciendo su solemne entrada en la ciudad de Puebla el dia 2 dè julio.

Cuando hacia muy poco tiempo que gobernaba la mitra el Sr. Vazquez, las circunstancias políticas se presentaron tan difíciles, que no fueron bastantes para sobrellevarlas, ni la prudencia ni la sabiduría del nuevo prelado, y víctima de una persecucion sin tregua, tuvo al fin necesidad de ocultarse hasta que el estado de los negocios públicos adquirió un nuevo carácter. Calumniado de la manera mas escandalosa, le hicieron imputaciones muy des-

favorables, y llevando los sucesos hasta el estremo, se le obligó á abandonar su palacio, para evitar la muerte.

Calmado el espíritu agitador de las revoluciones, y asegurada la paz de la república, volvió el prelado fugitivo al seno de su grey, presentando ejemplos de virtud, y un celo por los intereses de la Iglesia, semejante al que tuvieron algunos muy recomendables obispos en los primeros siglos del cristianismo. Guiado de los principios infalibles de la justicia, y amante de recompensar el mérito y la virtud, satisfizo á las necesidades espirituales de los pueblos; jamas desoyó las voces de la indigencia; favoreció las intenciones de los jóvenes dedicados á los estudios, y fué en fin, para todos, genio bienhechor, á quien dirigia la luz del cielo.

Convencido de que la caridad es la virtud mas escelente, no omitió especie alguna de trabajo, é hizo cuantos esfuerzos estuvieron en su arbitrio para que se estableciesen en su diócesis las hermanas de la caridad, y cuando al fin lo consiguió, sus años se rejuvenecieron en el regocijo que le causó al ver cumplidos sus deseos. Existe tambien en Puebla la casa de correccion de mujeres, conocida con el nombre de Recogidas, merced á los sacrificios pecuniarios, y al empeño, dedicacion y esmero con que lo procuró el Sr. Vazquez; y en el Hospicio de pobres no se olvidarán jamas los importantes servicios que constantemente prestaba, pues á este benemérito prelado se debe el que se haya despertado en esa casa de beneficencia pública el espíritu de industria.

Es igualmente recomendable el Sr. Vazquez por su sabiduría y escritos. La coleccion de sus cartas pastorales, y la traduccion de la obra intitulada: "Cartas de unos judíos alemanes y polacos á Mr. Voltaire, son una prueba evidente de los conocimientos literarios de tan recomendable obispo, y es ciertamente muy digno de sentirse el que por modestia quizá no hubiera publicado la traduccion que tambien hizo de la Historia de México, escrita por Clavijero, así como es muy de lamentarse, el que las personas que tienen en su poder los papeles del Sr. Vazquez, no comisionen á alguno que separe los muchos é importantes manuscritos, que enriquecieron su librería, y que deben publicarse para instruccion de los que leen, y para honra de la Iglesia y de la república.—Pudo el Sr. Vazquez hacer frente á la persecucion injusta de sus enemigos, resistió las terribles oscilaciones que ocasionaban las continuas guerras civiles, y las exigencias de los partidos; pero á pesar de su genio y de su espíritu, no pudo sobreponerse al sentimiento que le causó la invasion americana, así es que consumido de una profunda tristeza, que agravó su enfermedad, murió el dia 7 de octubre de 1847, en la ciudad de Cholula, adonde habia pasado para restablecer su salud. Un entendimiento elevado, una memoria admirable, una elocuencia dulce y penetrante, toda la ciencia que en su larga vida pudo adquirir, una grande austeridad de costumbres, y un amor decidido á la patria, elevaron al Sr. Vazquez á la mas alta consideracion, y le hicieron objeto de un general sentimiento. Su cadáver se sepultó en la iglesia catedral de Puebla, y la lápida que cubre su sepulcro, tiene la siguiente humilde inscripcion, que él mismo dejó escrita: "Fieles, rogad á Dios por un pecador."

VAZQUEZ (Gabriel): jesuita español; nació en Belmonte del Tajo, pueblo de Castilla la Nueva, el año de 1551: á los 18 años de edad entró en la Compañía de Jesus, desde luego se aplicó con el mayor celo al estudio de la teología y de la filosofía escolástica: enseñó por algun tiempo en Ocaña y en Madrid, y despues pasó por órden de sus superiores á Alcalá y á Roma, donde desempeñó una cátedra de teología por espacio de veinte años con la mayor reputacion: habiendo caido enfermo, resolvieron sus superiores enviarle á Alcalá, con la esperanza de que recobraria su salud con los aires nativos y el descanso; pero murió al poco tiempo en 23 de setiembre de 1604: sus obras fueron reunidas en diez tomos en folio, y en casi todas ellas se nota cierta tendencia á establecer la supremacía de Roma sobre los reyes.

VAZQUEZ DE CORONADO (Francisco): viajero español; hallábase de gobernador de la Nueva Galicia, cuando el virey de México, Mendoza, le encargó que fuera á recorrer los paises que habia descubierto el religioso Marco de Niza: en 1540 verificó Vazquez su espedicion, acompañado de numerosa comitiva para echar los cimientos de algunas colonias; pero despues de haber andado mas de 300 leguas, arrostrando no pocos peligros y sostenido algunos choques con los indígenas, tuvo que volverse á la nueva Galicia, convencido de que eran pura fábula las pomposas descripciones que habia hecho Marco de Niza de aquellos paises: en el tomo tercero de Ramusio se halla la "Relacion del viaje de Vazquez Coronado," la cual contiene pormenores muy curiosos sobre los paises que habia recorrido.

VAZUS: nombre de ocho dioses indios, que siguen inmediatamente á Brahma, y que tienen cada una de las regiones del mundo á sus órdenes; Indra preside al ether y á la luz; Lama á la muerte y los infiernos; Nirouti á los genios malos; Agni al fuego; Varouna ó Pratchseta á las aguas y al Océano en Paoulastia al interior del globo; Pavana (por otro nombre Marota ó Vaiou) al aire, los vientos y los olores; Izania á la region del N. E.: este último es una encarnacion de Siva.

VECELLI (Tiziano), llamado el TICIANO: véase Ticiano.

VECELLI (Francisco): hermano del anterior y discípulo suyo, que acertó á imitar bastante el estilo de aquel gran pintor y dejó multitud de magníficos cuadros: la familia Vecelli ha tenido tambien otra gran porcion de pintores notables: 1.°, Horacio, hijo del Ticiano, murió de la peste en Venecia el año 1576; dedicóse, al mismo tiempo que á la pintura, en la que hizo bastantes progresos, á buscar la piedra filosofal: 2.°, Marcos, sobrino y discípulo del Ticiano, fué el mas célebre de la familia despues de su maestro: 3.°, Ticiano, llamado Tizianello, hijo del anterior, murió en 1648; com-

puso varios cuadros, pero tomó un estilo muy amanerado.

VECHT: rio de Alemania; nace en los Estados paduanos (Westfalia), atraviesa el S. O. de Hanover, entra en Holanda, recorre las provincias de Dreuthe y de Over-Issel, y desagua en el Zuyderzee al N. E. de la embocadura del Issel, con el nombre de Zwarte-Water, despues de un curso de 26 leguas: se conoce con el mismo nombre á uno de los brazos del viejo Rhin, que se separa de él en Utrecht, y desagua tambien en el Zuyderzee.

VECILLA (LA): partido judicial de entrada, en España, provincia y diócesis de Leon, audiencia territorial y capitanía general de Valladolid; compuesto de 8 villas, 134 lugares, 6 aldeas dependientes de 3 pueblos y 13 despoblados que forman 11 ayuntamientos: es abundante en aguas potables: se celebran dos ferias al año, la una titulada de San Pedro, se efectúa en la villa de Boñar en 28 y 29 de junio, y la otra llamada de San Froilan, en la villa de Valdepiélago, los dias 4 y 5 de octubre: en ambas abundan producciones agrícolas del pais: el clima es frio en estremo, pero sano: el hallarse este pueblo en el centro del partido debe haber sido la causa de establecer en él la cabeza del juzgado, pues su importancia es tan poca, que hasta carece de ayuntamiento, contando solamente con 40 vecinos.

VECTIS: nombre latino de la isla de Wight.

VECTONES: antiguos habitantes de España que poblaron hácia Talavera y su comarca.

VEDANTA, que significa CONCLUSION DE LOS VEDAS: se llama de este modo una doctrina teológica y filosófica de la India, que estriba ó tiene su fundamento en los vedas; es uno de los dos sistemas ortodoxos de la filosofía india, llamada Mimansa (véase este nombre): este sistema es todo ideal, enseña el culto de un solo Dios, al cual se debe adorar de una manera abstracta, reconoce por fundador á Vyasa, y por doctor principal á Sankara Atcharya.

VEDAS: los libros sagrados mas antiguos y mas venerados entre los indios, y que sirven de base á su religion, son 4: 1.°, el "Rig," que contiene súplicas é himnos en verso; 2.°, el "Yadjour," que contiene plegarias en prosa; 3.°, el "Sama," cuyos rezos llamados Mantras, están destinados para el canto; 4.°, el "Atharvan," compuesto de fórmulas de consagracion, expiacion é imprecacion: cada uno de ellos se compone de dos partes distintas: los mantras ó preces, y los brahamanas ó preceptos y dogmas; ademas, se han hecho de ellos una porcion de comentarios, los Puranas y los Sutras, que gozan de una autoridad casi sagrada; se ha sacado de ellos un sistema de filosofía ortodoxa, la filosofía vedanta (véase el artículo anterior): tanto la antigüedad como la doctrina de los cuatro vedas, difiere muchísimo; se supone que los tres primeros, con especialidad, han sido inspirados por Brahma, y las leyendas indias atribuyen su publicacion á Vyasa, que los compiló por el siglo IV antes de Jesucristo; están escritos en lengua sanscrita; en el siglo XVII se hizo una traduccion compendiada en lengua persa, por órden de un hermano de Aureng-Zeyb; esta version fué traducida al latin, y Anquetil del Perron la publicó con el título de "Oupnekhat:" en lengua europea no hay escritos de los Vedas en nuestros dias, mas que algunos pequeños estractos.

VEDASTUS: véase WAAST (S.)

VEENDAN: ciudad de Holanda (Groninga), á 4 leguas S. O. de Groninga; tiene 6,000 hab.

VEGA (LA), O LA CONCEPCION: ciudad de la isla de Haiti, situada á 18 leguas N. O. de Santo Domingo, ocupa el lugar de una antigua ciudad, fundada por Cristóbal Colon, y destruida por un temblor de tierra.

VEGA (GARCILASO DE LA): véase GARCILASO.

VEGA (GARCILASO DE LA): capitan español y gobernador de Cuzco; nació en Badajoz: habiendo acompañado á D. Pedro Alvarado en calidad de capitan al Perú, siguió el partido de Pizarro, á quien acompañó en su espedicion á las Amazonas, y se distinguió por su valor: en recompensa obtuvo el departamento de Tapaccois, que le redituaba mas de 48,000 ducados de renta: cuando la insurreccion de Almagro, el jóven Garcilaso fué nombrado capitan de realistas, á cuyo bando se habia pasado, y fué herido gravemente en la batalla de Chufas: vacilando luego entre el partido realista y el de Gonzalo Pizarro, abandonó ambos en 1546 para seguir las banderas del presidente La Garca: por la fidelidad que guardó despues al rey, fué nombrado gobernador de Cuzco, é intendente de justicia: fundó algunos establecimientos útiles, y mas adelante casó con una "loya" ó princesa de la sangre de los Incas, y murió en Cuzco en 1659, con la reputacion de uno de los conquistadores mas humanos del Perú.

VEGA (D. VENTURA DE LA): nació en Buenos-Aires el 14 de junio de 1807: su padre, D. Diego de la Vega, era natural de España y habia pasado á Buenos-Aires de contador mayor decano del tribunal de cuentas y visitador general de real hacienda del vireinato: allí contrajo matrimonio con D.ª Dolores Cárdenas, natural de aquel pueblo: á los cinco años perdió al autor de sus dias, y con un eclesiástico que habia sido amigo de éste le envió su madre á España con intencion de que entrara á educarse en un colegio: hízose á la vela desde Buenos-Aires en 19 de julio de 1818: llegó á Gibraltar el 16 de setiembre; dos meses despues le recibia en Madrid con el amor de padre su tio D. Fermin del Rio y de la Vega, mayor de la secretaría de hacienda, quien atento á su educacion le puso á estudiar latin en San Isidro con los padres jesuitas, hasta que establecido el colegio de San Mateo pasó allí de alumno interno en el año de 1821, distinguiéndole muy particularmente los profesores D. Alberto Lista y D. José Gomez Hermosilla, bajo cuya direccion se perfeccionó en la lengua latina, estudiando despues griego, ideología, lógica, filosofía moral, matemáticas, historia y humanidades: entre sus condiscípulos figuraban D. Manuel de Mazarredo, D. José de la Concha, ahora generales, D. Diego Leon, muerto en

la accion de Huesca, D. Mariano Roca de Togores, hoy marques de Molins y ministro de marina, y el malogrado Espronceda: este colegio fué disuelto á poco de entrar en Madrid los franceses; pero Vega tuvo la fortuna de continuar privadamente sus estudios en casa de Lista, donde tambien asistian otros jóvenes de buen talento, entre ellos D. Patricio de la Escosura: Vega, ayudado de sus compañeros, fundó una academia de bellas letras denominada del Mirto, en la que reconocian por su director á su ilustre maestro: pero al poco tiempo despues de su creacion (1824) quisieron pasar del campo ameno de la literatura al peligroso de la política, y fundaron la sociedad de los Numantinos: por mas que esta sociedad no fuese sino parodia de otras, ó mas bien un verdadero juego de muchachos, el gobierno de aquella época, meticuloso en demasía, como lo son todos los gobiernos despóticos, creyó que de aquella mal llamada logia habia de salir la ruina del trono, y encerró en la cárcel de corte á siete numantinos, donde permanecieron desde enero de 1825 hasta junio del mismo año, en que, merced al influjo del Sr. D. Francisco de Zea Bermudez, tio político de Vega, y á la sazon ministro, fueron sentenciados á tres meses de reclusion en distintos conventos: Vega pidió y obtuvo la gracia de ser destinado al de la Trinidad de Madrid, á causa de tener allí á un pariente suyo: cumplida su condena volvió á estudiar con D. Alberto Lista, y entonces fué cuando mas se dió á conocer su estro poético: de aquella época son "El Cantar de los Cantares: una Cantata epitalámica, á estilo de las del Metastasio para celebrar las bodas de la Exma. Sra. marquesa de Quintana, y una imitacion de los Salmos: cuando Fernando VII volvió en 1828 del viaje que hizo á Cataluña para pacificar el movimiento carlista que habia estallado en aquel principado, el ayuntamiento de Madrid, para solemnizar este acontecimiento, imprimió un cuaderno de poesías de diferentes autores, entre las cuales se distinguia un poema en octavas de D. Ventura de la Vega: mas adelante solemnizó tambien con una magnífica oda la venida de la reina Cristina: por el año de 1830 dedicó á la muerte de la duquesa de Frias una elegía que apareció en la Corona fúnebre, impresa á espensas del duque: hallándose en una casa de campo del marques de Malpica hizo una bellísima composicion al "Rio Pusa," inserta por primera vez en las "Cartas españolas," y reproducida luego en otros periódicos literarios: de aquella época es tambien su oda á los dias de la reina Cristina: en las columnas del Artista dió á luz otra magnífica oda bajo el título de "La Agitacion:" cuando se verificó en Madrid el alistamiento de la milicia urbana, Vega fué uno de los primeros que acudieron á inscribir su nombre á las casas consistoriales: en enero de 1836 fué nombrado auxiliar del ministerio de la Gobernacion de la Península, que estaba á cargo de D. Martin de los Heros, y á poco tiempo fué nombrado secretario de una comision encargada de inspeccionar el conservatorio de María Cristina y de proponer la manera de reformarlo: al visitar aquel establecimiento, conoció á D.ª Manuela Lema, hoy esposa suya: cuando se proclamó la constitucion de 1837 escribió Vega una oda titulada "El 18 de junio:" nos falta citar entre sus composiciones la bellísima oda que bajo el título de "El Entusiasmo," dedicó á la famosa cantatriz Adelaida Tossi; un escelente soneto á D. Francisco Javier de Burgos, por haber abierto los teatros á los noventa y tres dias de muerto el monarca: una epístola en tercetos dirigida á D. Mariano Roca de Togores con motivo del fallecimiento de su esposa: la oda de la "Defensa de Sevilla," premiada en el certámen del Liceo con una escribanía de valor de 10,000 reales á costa del señor de Salamanca, y una sátira contra el autor del Panléxico, titulada: "El hambre, musa diez:" desde sus mas juveniles años representaba Vega comedias en casas particulares con disposiciones nada comunes, adelantando de dia en dia hasta llegar á ser uno de los primeros actores de España, si bien nunca ha debido á esta profesion su subsistencia: debiósela sí en mucha parte el Liceo, donde la ejercitó con aplauso y esplicó un curso de declamacion en 1839: poseyendo D. Ventura de la Vega un conocimiento profundo del teatro, ha sabido sacar partido de malos originales franceses traduciéndolos para la escena española: aunque Vega ha probado que sabe escribir comedias originales, hasta ahora no ha dado mas que "El hombre de mundo y D. Fernando de Antequera:" la comedia titulada los "Partidos," representada en el coliseo del Príncipe en 1843, es una obra admirable arreglada á nuestro teatro: en 1838 obtuvo Vega la cruz de Cárlos III por sus méritos literarios, y en el mismo año fué hecho secretario de S. M. con ejercicio de decretos, siendo oficial del ministerio de la Gobernacion: despues del pronunciamiento de setiembre de 1840 quedó cesante, y en 1842 se le encargó la cátedra de declamacion del conservatorio de María Cristina: en 1843 fué maestro de literatura de S. M. la reina y de su augusta hermana: el 1.º de enero de 1814 entró de oficial en la secretaría de Estado, y dos años despues recibió la llave de gentilhombre de cámara con ejercicio: en 1847 fué nombrado secretario particular de la reina, y obtuvo el carácter de ministro residente y la gran cruz de Isabel la Católica: en setiembre del mismo año cesó en el cargo de secretario particular, por haber sido nombrado subsecretario de Estado con el carácter de ministro plenipotenciario: al crearse en 1849 el teatro Español bajo los auspicios del primer conde de San Luis, fué nombrado comisario regio del mismo.

VEGECIO, FLAVIUS VEGETIUS RENATUS: escritor militar latino, que floreció á fines del siglo IV: escribió un tratado en 6 libros: "De re militari," dedicado al emperador Valentiniano II, el cual es un estracto muy instructivo de los escritores anteriores: son muy apreciadas las ediciones de Valart, Paris, 1762, y de Schewebel, Strasburgo, 1806; fué traducida al frances por Bourdon de Sigrais, 1743, por Bougars, 1772, y comentada por Turpin de Crisse.—Hubo otro Ve.

gecio, Plubo, que compuso un "Tratado del arte veterinario," publicado por Gesner, Manheim, 1781, y traducido por Saboureux de la Bonneterie (en el tomo 6.° de las obras relativas á la agricultura.)

VEGLIA (isla), CURIGTA: isla de los estados austriacos (Dalmacia), situada en el golfo de Quarnero; tiene 6 leguas de largo por 4 de ancho y 17,000 hab.; su capital Veglia, está situada en la costa S. O.: tiene un buen puerto, 3,000 hab. y obispado.

VEHMA (Santa), O TRIBUNALES VEHMICOS, del aleman antiguo "fehmen," condenar, desterrar: tribunales secretos, establecidos en su orígen en Westfalia, que tenian por objeto mantener el órden público ó la religion, y entendian en todos los delitos que atentaban al uno ó á la otra; sus miembros, llamados francos jueces, se rodeaban del mas profundo misterio, y tenian iniciados en toda la Alemania, cuyo objeto era delatar á los culpables, con obligacion de ejecutar el juicio del tribunal en todas las personas que se hallaban á su cargo; el condenado sufria la sentencia impuesta por una mano desconocida: el orígen de los tribunales Véhmicos se remonta al tiempo de Carlo-Magno; pero no adquirieron importancia hasta fines del siglo XII, en que la Westfalia cayó en poder del arzobispo de Colonia (1182): despues de publicada la paz de Westfalia (1371), se establecieron bajo este tipo una gran porcion de tribunales en los estados que concurrieron á este tratado; pero no tardó mucho en introducirse los abusos; los emperadores Segismundo, Alberto y Federico III, se unieron en el siglo XV, con objeto de reprimir algun tanto sus arbitrariedades, y desaparecieron totalmente en el siglo XVI: la Santa Vehma tenia su principal tribunal en Dortmund (Westfalia.)

VEILLANE ó VEGLIANO: pueblo del Piamonte, á 4 leguas de Turin: el duque de Monmorency derrotó en él un cuerpo aleman, mandado por Doria, 1630.

VELA (Blasco Nuñez): natural de Avila, fué inspector de puertos, y el primero á quien Cárlos V confirió el título de virey del Perú: encargado Nuñez de reformar los abusos de los conquistadores españoles en aquel pais, se embarcó en 1543, y apenas llegó á Lima, proclamó los decretos de Cárlos V, y los españoles, descontentos, se sublevaron, tomando por jefe al hermano de Pizarro: abandonado el virey por sus soldados, fué entregado á los rebeldes, los cuales se contentaron con embarcarle para España; pero puesto en libertad en alta mar por el capitan del barco que le conducia, tomó el mando del buque y desembarcó en Tombez, donde enarbolando el estandarte real, bien pronto se vió al frente de un cuerpo de ejército, que aumentó considerablemente en el Popayan, y con el cual presentó batalla á su enemigo, bajo los muros de Quito, en cuya batalla fué vencido y muerto, en enero de 1546.

VELARDE (D. Pedro): nació el 25 de octubre de 1779, en Muriedas, valle de Camargo, provincia de Santander, siendo sus padres D. José Velarde Herrera y D.ª Luisa de Santillan: incorporado á los catorce años de edad al colegio de artillería de Segovia, dió señaladas muestras de un talento nada comun, que le valió singulares deferencias de sus profesores: en el mismo colegio desempeñó el cargo de brigadier de una compañía, y ascendido á subteniente el 11 de enero de 1799: fué destinado en 1801 al ejército que operaba contra el Portugal: en esta espedicion le fueron encomendadas graves comisiones, supliendo su talento la falta de edad y carácter que requerian, sin que el acierto con que fueron desempeñadas le granjease otra recompensa que un aumento de estimacion y respeto entre sus jefes: ascendió por antigüedad al empleo de teniente en 12 de julio de 1802, con destino al 4.° regimiento: dos años despues fué promovido tambien por antigüedad, á capitan segundo del 5.° regimiento, y en 1.° de agosto de 1804 pasó de profesor á la academia de Segovia: en 1806 le fué conferida la secretaría de la junta superior económica del cuerpo de artillería establecida en Madrid, y este encargo desempeñaba el 2 de mayo de 1808: era Velarde uno de los mas entusiastas admiradores de los triunfos de Napoleon, creyéndole el Alejandro del siglo; mas este entusiasmo que encendieran en él sus famosas victorias degeneró en odio y rencor al observar su falaz conducta con los españoles y su rey: desde entonces todos sus desvelos dirigianse á meditar planes y á indicar disposiciones para destruir la dominacion francesa: noticioso Murat del mérito y patriotismo del jóven capitan, le juzgó desde luego un enemigo terrible, y su conquista una notable adquisicion para su partido: por cuantos medios le sugeria su ingenio trató de catequizarle, valiéndose especialmente de Mr. La Riboisiere, edecan del general de la artillería francesa; pero todos estos recursos se estrellaban contra la prevision de Velarde: sin embargo, temiendo éste hacerse demasiado sospechoso á los perspicaces ojos de los astutos seductores, aceptó despues de muchas instancias dos convites á la mesa del gran duque: todo el talento de Velarde era preciso oponer á las sutilezas que Murat y sus allegados le tendian: disimuló cuanto le fué posible su indignacion al profundizar los planes de aquellos, y luego que se vió libre del ponzoñoso hálito que se respiraba en el suntuoso palacio, empezó á discurrir medios para derribar á todo trance la dominacion francesa: de este modo se hallaba el espíritu de Velarde, cuando llegó el célebre dia en que habia de trasmitir á la posteridad el sublime ejemplo de su heroismo: llegó á la hora de costumbre á su secretaría, que se hallaba en la calle ancha de San Bernardo, profundamente alterado, porque la conmocion popular ya empezaba á notarse por las calles: se sentó á escribir sobre su mesa inmediata á la del comandante de artillería D. José Navarro y Falcon, y levantándose repentinamente esclamó lleno de entusiasmo: "Mi comandante, es preciso batirnos." Asombrado el comandante por tan repentina proposicion, trató de calmar el ardor del jóven capitan, pero éste, sin atender á reflexion

alguna, repitió con mas energía: "Vamos, vamos á batirnos; es preciso morir." En estos momentos se oyeron algunos disparos, y esto bastó para electrizar al entusiasmado Velarde: tomó el fusil de uno de los ordenanzas, y acompañado de otro y del escribiente meritorio, D. Manuel Almira, se dirigió al cuartel de voluntarios del Estado, escitando con sus patrióticas aclamaciones el entusiasmo del numeroso pueblo que apresurado le seguia. Despues de una conferencia que tuvo con el coronel del referido cuerpo por haberle negado una compañía que él creia bastar para hacerse dueño del parque, á duras penas le fueron concedidos 30 ó 40 hombres, con los oficiales D. Rafael Goicoechea, D. José Onstorio, D. Jacinto Ruiz y D. Tomas Burguera: se encaminó con esta fuerza al punto proyectado, á cuyas puertas se hallaba un grupo de paisanos: despues de conseguir que le facilitasen la entrada, se dirigió acompañado del teniente D. Jacinto Ruiz al jefe de la guardia francesa, que se componia de 80 hombres, y habiéndole desarmado, le encerró con sus soldados en una cochera: luego que resolvió Daoiz olvidar la disciplina por la salvacion de la patria, abrió las puertas del parque al piquete y los paisanos, y armados estos, se prepararon todos á la tenaz resistencia que los franceses solo pudieron vencer por medio de la traicion: empezaba á escasear la metralla; la serenidad de Velarde inspiró el recurso de cargar los cañones con piedras de chispa; y como se dirigiese al patio del parque con objeto de sacar otro cañon que faltaba y reunir las municiones que pudiera, le alcanzó una bala y le atravesó el pecho; conquistó el puesto de los mártires con tan gloriosa muerte á los 28 años de edad: su cuerpo enteramente desnudo, se encontró entre los demas cadáveres, y envuelto en una tienda de campaña, fué llevado por la tarde al enterramiento de los mártires, donde antes de darle sepultura se presentó una persona desconocida que le amortajó con un hábito franciscano: por una real órden de 7 de julio de 1812, Daoiz y Velarde gozan los honores de capitanes generales, y se incluyen en la escala del cuerpo como los primeros capitanes de artillería, pasando revista de presentes en el departamento en donde esté el colegio: digno de enlazarse á la gloria de Daoiz y Velarde es el nombre del teniente D. Jacinto Ruiz, patriota insigne, que rivalizando en heroismo con los bravos capitanes de artillería, peleó con indecible valor desde los primeros momentos hasta sucumbir el último en la defensa del parque: Velarde ya no existia; y Daoiz mortalmente herido era trasladado á su casa, cuando el intrépido Ruiz continuaba la defensa desde las habitaciones interiores, sin arredarle el verse rodeado por un ejército de franceses, y abrigando aun la generosa esperanza de salvar con un esfuerzo heróico la causa porque habian perecido sus dignos compañeros: á instancias del director general de artillería D. Martin Loygorri, fué asociado su nombre al de los ilustres capitanes en la oracion fúnebre pronunciada en el aniversario de 1817, y justo es que la posteridad le haga partícipe de la gloriosa palma del martirio que va unida á los nombres eternos de Daoiz y Velarde, honra y prez de España.

VELASCO (Francisco de): general español, nació á mediados del siglo XVII, de noble familia: en el reinado de Cárlos II fué nombrado virey de Cataluña: en 1595 le confió la corte de Madrid el mando del ejército que envió contra el duque de Vandoma, á fin de hacer levantar el sitio de Barcelona; pero salió mal de esta empresa: al advenimiento de Felipe V al trono de España, se pronunció á favor de este príncipe, defendiendo su causa con el mayor teson, hasta que no le quedó mas recurso que entregar á Barcelona al archiduque Cárlos: despues fué gobernador de Ceuta en Africa, y murió en Sevilla en 1716.

VELASCO (el licenciado Francisco): llamado el cura santo: nació en la ciudad de Baza, provincia de Granada, á 4 de octubre de 1577: descendiente de una familia noble y distinguida por sus virtudes cristianas y civiles, manifestó desde sus mas tiernos años la gracia que le habia de constituir despues el modelo y ejemplo de sus convecinos en virtud y santidad, y los preciosos dotes que heredara de sus mayores: fué débil, afable, humilde, y tan inclinado á la caridad, que aun siendo muy niño se le vió privado de sus mayores gustos y hasta del alimento para socorrer á los pobres, en algunas ocasiones, muy pocas por cierto, en que su madre Agueda del Olmo y Sanchez, no le suministró medios con que verificarlo: conocido por sus padres el fondo de virtud que en aquella alma se encerraba, y aprovechando la ocasion favorable que sus cuantiosos bienes les ofrecian, diéronle maestros sabios, que no solo le enseñasen el camino de la perfeccion, sí tambien, cuanto contribuir pudiera á una educacion esmerada y sobresaliente: muy luego el aprovechado discípulo les hizo ver que sus desvelos y afanes no habian sido infructuosos, pues no solo les igualó en conocimientos, sino que puede decirse les escedió; y á pesar de sus pocos años poseia la música, el baile, y sobre todo, el manejo de las armas, á que mostró siempre decidida aficion: perfeccionado en el idioma latino pasó á la universidad de Alcalá de Henares, donde cursó la filosofía, siendo modelo de aplicacion de sus condiscípulos; mas cuando terminada esta facultad iba á dedicarse á estudios mas árduos, un lance de honor le obligó á abandonarlos y ausentarse de su patria, trasladándose prontamente á Perpiñan, donde aislado y sin recursos, no quiso participar á sus padres el acontecimiento, y llevado de la idea de adquirir por sí mismo la gloria que habian merecido sus abuelos, se alistó de simple soldado permaneciendo allí hasta 1599, que tomó parte en la espedicion que al efecto se reunió en la Coruña para escarmentar el orgullo inglés, á la órdenes del capitan D. F. Marqués: concluida aquella lucha, en la que no desmereció del justo nombre adquirido por su abuelo D. Martin del Olmo, ganador y primer poblador de la ciudad de Bàza, regresó á su patria, no sin haberse salvado milagrosamente del naufragio en que perecieron la mayor parte de sus compañeros de armas, y obte-

nido licencia para pasar unos dias al lado de sus padres, volvió á Baza en compañía de otro hermano que tambien habia tomado parte en la espedicion, como buen patricio: á los pocos dias, y cediendo á las reiteradas súplicas de su madre, se retiró del servicio, abrazando en seguida la vida religiosa para salvarse de los compromisos en que se veia constituido, pues sus padres, para evitar que volviera á ausentarse, querian que tomase estado: ni las reflexiones y ruegos de estos bastaron á disuadirle de su propósito; y solo pudieron conseguir que recibiese en el siglo las sagradas órdenes en vez de encerrarse en la soledad del claustro: en breve el Illmo. Sr. D. Juan de Fonseca, obispo de Guadix, le ordenó de sacerdote, y ya Francisco de Velasco dedicado al servicio de Dios, se ejercitaba constantemente en la práctica de las virtudes, sabiendo conciliar la austeridad religiosa con la franqueza, afabilidad y cortesanía que requiere la sociedad: tampoco olvidó sus estudios ni el ejercicio de las artes que habia aprendido en su infancia, en cuanto eran compatibles con su nuevo estado; así es, que los instrumentos de música y de guerra, mezclados con los libros santos y obras científicas, adornaban su estudio: empero la Providencia que le tenia destinado para brillar en Granada como antorcha refulgente, dispuso que su padre Juan de Velasco, con objeto de atender mas cómodamente á ciertos pleitos que sostenia, se trasladase á esta ciudad con toda su familia: bien pronto su talento, erudicion, y sobre todo, su carácter noble y sincero le granjearon el aprecio de sus convecinos: como era infatigable en el trabajo, y diestro y prudente en los asuntos mas dificultosos, le encargó el Illmo. Sr. arzobispo D. Pedro Vaca de Castro y Quiñones la direccion del hospital de San Juan de Dios, ofreciéndole así la ocasion de ejecutar su ardentísima caridad: nombrado cura de la parroquial de los santos mártires Justo y Pastor, pasó á desempeñar su nuevo cargo hasta 1611, en que le promovió al curato de San Matías el mismo señor arzobispo que le habia nombrado para el anterior, D. fray Pedro Gonzalez de Mendoza: copiosísimos frutos produjo tan acertada eleccion del pastor de Iliberis; no solo se aumentaron las virtudes de Velasco con el ejercicio de la oracion, sino que con sus palabras, y sobre todo con su ejemplo, retiró á muchos del estraviado camino del vicio: diversos viajes que hizo á las Alpujarras, en union de los señores canónigos del Sacro-Monte Ilipulitano, en todos ellos fueron innumerables las conversiones que consiguió; porque á su elocuencia y persuasion evangélica ninguno podia resistirse: no satisfecho con las continuas mortificaciones y cilicios con que martirizaba su cuerpo, determinó retirarse al desierto, para que exento del grave cargo que sobre su cabeza pesaba, pudiera entregarse libremente á sus rigorosísimas penitencias: renunció el curato en 1621, y despues de repartir á los pobres hasta sus vestidos, escepto lo indispensable para la decencia, marchó á habitar la cueva que por sí mismo habia labrado en el cortijo llamado de Güelima, propiedad de su hermano D. Juan de Velasco, situada en el Cuempe á cinco leguas de dicha ciudad: allí se dedicó esclusivamente á imitar las penitencias de los mas austeros cenobitas: allí dió rienda suelta á sus meditaciones, pasando las horas del dia y de la noche, ya en la contemplacion de los divinos misterios, y en practicar toda clase de virtudes, ya en fin, en mortificarse y disciplinarse hasta derramar sangre en abundancia, por las heridas que le causaban los azotes: ocho meses permaneció en aquella vida penitente y austera; pero atacado de una grave enfermedad, fué trasladado el 20 de agosto de 1622 á casa del Illmo. Sr. D. Faustino Antolines, dean de la santa iglesia catedral de Granada, y obispo electo de Tortosa, donde á pesar de los esfuerzos del arte, falleció el 6 del siguiente setiembre, á los 45 años no cumplidos de su edad, dejando á su hermano, sobrinos y habitantes de la ciudad en el mas profundo desconsuelo: sepultóse con solemne pompa en la iglesia de San Matías, al pié del altar de Nuestra Señora de las Misericordias, de quien siempre fué particular devoto, habiendo concurrido á las exequias dicho señor obispo electo de Tortosa, el Illmo. Sr. arzobispo D. Garceran Albanel, el corregidor con todas sus dependencias, la universidad de beneficiados, caballeros de las órdenes militares, y un inmenso pueblo que no cesaba de besar sus hábitos, á pesar de haberle tenido espuesto tres dias en la iglesia parroquial: á los tres dias fué exhumado de órden del mismo señor arzobispo, y trasladado solemnemente al lado del evangelio, como lugar de preferencia, y su cuerpo se halló incorrupto, flexible y fragante: la ceremonia de su traslacion se verificó el 18 de abril de 1624: en 21 de febrero de 1677 se colocaron sus restos en una arca ó urna forrada interior y esteriormente de damasco y terciopelo carmesí y cerrada con tres llaves, de las que una se conserva en el archivo de dicha iglesia, otra tiene el señor provisor juez eclesiástico, y la tercera el licenciado y presbítero D. Francisco de Velasco, su sobrino: la urna existe hoy en el oratorio que hay sobre la sacristía de la mencionada iglesia, habiendo precedido un solemne aniversario.

VELASCO (María de la Concepcion): primera actriz característica del teatro del Príncipe, muy aplaudida por el público de Madrid: "La Revista Española" en su número correspondiente al 19 de diciembre de 1832, dedicó á tan estimable artista los siguientes apuntes biográficos: "habia nacido de padres nobles, enlazados con varias familias de primera distincion en Córdoba y Jerez de la Frontera: su padre, deseoso de mejorar la suerte que le habia cabido como á segundo de familia, se entregó, no sin alguna oposicion y repugnancia por parte de sus padres, á especulaciones mercantiles, cuyo éxito dependia de los sucesos de la guerra que contra la revolucion de Francia sostuvo España en 1791, y cuando ya parecia prometerle los mejores frutos, la toma de la plaza de Figueras donde tenia invertido su principal capital en prisiones militares, y numerosas brigadas de acémilas, le arruinó enteramente: tan repentino desastre, unido á la noticia casi simultánea de la muerte de

su esposa, le trastornaron el juicio por manera, que vivo aún, dejó sumidas en la orfandad á cuatro hijas, de las que Concepcion era la menor: fácil es figurarse la desesperacion de cuatro jóvenes solteras huérfanas y sin mas bienes que su educacion esmerada, ya convertida en daño, pues las dejaba desprovistas de medios industriales, cuando incalculables vicisitudes las condenaron al trabajo: vivia entonces casualmente en una habitacion inmediata á la suya, en Madrid, una actriz escriturada para el teatro de Reus, la cual, movida á piedad, la brindó con una colocacion en su compañía, y logró fácilmente convencer el inesperto juicio de sus jóvenes vecinas, ya dispuestas á cualquier sacrificio conciliable con sus honrosos principios para mantener á su padre infeliz: salieron, pues, con el pseudónimo de Velasco al referido teatro en el año de 1795, y á escepcion de la hermana mayor que se retiró á poco para casarse, siguieron en el mismo ejercicio y en varios teatros: dos murieron dos años despues, y no quedó por fin en las tablas mas que Concepcion, la cual llegó á distinguirse en diferentes capitales como primera dama, hasta que la trajo su fama en el año de 1807, embargada para el teatro del Príncipe, donde se estrenó con aplauso al lado de Maiquez en el dificil papel de Clitemnestra en el Orestes: la entrada de los franceses habiendo dispersado de pronto las compañías de Madrid, fué recoriendo la Velasco varios teatros principales de las provincias, hasta el año 1823 que volvió á la corte casada ya con el Sr. D. Pedro Granados, hombre de buena educacion, agregado al teatro en clase de apuntador: se ajustó no ya de dama, sino para desempeñar la parte de característica á que su edad la tenia reducida, y como esta parte era no há muchos años infinitamente subalterna, quedó la Velasco oscurecida en ella hasta que fué creando los papeles que constituian últimamente su caudal en "La Huérfana de Bruselas, Oros son triunfos, Engañar con la verdad, El caballero á la moda, La Expiacion, A Madrid me vuelvo, El Tardo, Marido jóven y Mujer vieja, Los dos sobrinos," y otras muchas comedias modernas: conservaba en sus anteriores ejercicios en la parte de dama la facultad de conmoverse oportunamente en situaciones patéticas; habia adquirido suma gracia sin chocarrerías; sabia cuando era necesario dejar traslucir en medio de las ridiculeces de los personajes que representaba, modales de buen tono, harto escasos en los teatros españoles; y dotada de no vulgar talento, procuraba por medio de constantes estudios, imprimir á cada papel una fisonomía propia, circunstancia tanto mas apreciable, cuanto para la mayor parte de los cómicos españoles, el arte consiste únicamente en aprender, mal ó bien, de memoria relaciones y decirlas á la noche en amor y compañía con el apuntador: á tan distinguidas cualidades que le habian granjeado los aplausos del público y la estimacion y cariño de todos sus compañeros, unia una docili dad á toda prueba y un incansable celo que le han sido funestos acaso; pues habiéndose prestado á trabajar, no restablecida aún de una grave enfermedad que la aquejaba, se atribuyó á tan generosa imprudencia la recaida de que murió en la noche del 14 de diciembre de 1832, á los 53 años de edad en los brazos de su inconsolable hermana mayor, madre de Concepcion Rodriguez: la pérdida de tan apreciable actriz, es tanto mas sensible á los amantes del teatro español, cuanto les parece irreparable por ahora.

VELASCO (EL P. NICOLAS DE): religioso franciscano español, únicamente conocido por el papel que representó en la conspiracion del marques de Ayamonte, en el siglo XVII, que de acuerdo con el duque de Medina Sidonia, queria hacer declarar independiente la Andalucía, con la cooperacion del rey de Portugal que debia ayudarle, y á quien era necesario instruir respecto á los planes: Velasco fué el encargado de desempeñar esta delicada comision, y se dirigió á Castro Marino, ciudad fronteriza de Portugal, bajo pretesto de tratar el rescate de un prisionero castellano; pero fué detenido por espía, cargado de hierros, conducido á Lisboa, y encerrado en un calabozo, donde se le trató con la mayor severidad: al cabo de algunos dias, aparentando el gobierno portugues haber recibido pruebas de la inocencia de Velasco, fué puesto en libertad, y desde aquel momento empezó á evacuar su negocio, por cuyo trabajo le ofreció el rey de Portugal un obispado: habia entonces en las cárceles de Lisboa un castellano, llamado Sancho, hechura del duque de Medina Sidonia, y antiguo pagador de su ejército: instruido del favor que cerca del rey gozaba el P. Velasco, le escribió solicitando su proteccion, y efectivamente fué puesto en libertad, merced al intrigante religioso, y hasta le propuso incluirle en un pasaporte que el rey acababa de conceder á algunos domésticos de la duquesa de Mantua para regresar á Madrid: el astuto castellano, afectando cierto desvío en volver á su patria, manifestó que su proyecto era pasar á Andalucía cerca del duque de Medina Sidonia, su amo, bastante poderoso para hacer su fortuna: Velasco, despues de haberse asegurado de la fidelidad de Sancho, le confió el objeto de su permanencia en Lisboa, y le entregó, ademas, cartas para el marques de Ayamonte, en las cuales se manifestaban evidentemente sus proyectos: entonces Sancho, en vez de tomar el rumbo de Andalucía, tomó el de Madrid, y entregó las cartas al duque de Olivares: descubierta la conspiracion el rey perdonó al duque de Medina; pero el marques pagó su crímen en el cadalso, y en cuanto al religioso tuvo que dejar la corte de Lisboa, para retirarse á un convento, donde murió á poco tiempo en 1641.

* VELASCO (D. LUIS DE): 2.º virey de la Nueva España.—(1550).—Despues de las borrascosas tormentas que succedieron á la caida del imperio de Quautimotzin, no satisfecha aún la codicia de la multitud de aventureros que desabordaban á bandadas en el mundo, poco hacia incógnito, decididos á hacer fortuna, sin sujetarse á la maldicion de la raza de Adam, tomando posesion de sus feraces terrenos, y apropiándose hasta las personas indígenas, de cuyo trabajo se servian, sin derramar

una sola gota de sudor, recogian abundantes y ópimos frutos.

Gravados los indios con todo género de vejaciones que se les hacian sufrir, llevando sobre sus endebles hombros toda suerte de cargas, por pesadas que fuesen, labrando las tierras para alimentar á señores estraños, dando onerosísimos tributos, y sujetos, en fin, á una ominosa esclavitud, cuando apareció por primera vez un virey que algo los alivió, aunque no del todo, no debian verle separarse sin dolor. El soberano, sin embargo que conoció bien el carácter filantrópico de D. Antonio de Mendoza, supo nombrarle un succesor digno de serlo. Así es que, desde luego confirió tan importante puesto á D. Luis de Velsco, y no fué, por cierto, desacertada la eleccion. Velasco, de la casa del Condestable de Castilla, se habia distinguido en la corte de Cárlos V, y éste hallándose en Ratisbona cuando le fueron comunicados los acontecimentos del Perú, resolvió que pasase á aquí Mendoza, y para sustituirle en la Nueva-España, no vaciló un momento en escoger á aquel, encargándole que si no marchaba Mendoza al Perú, fuera él en su lugar. Tal conocia su cordura y prudencia y su sabio manejo en el gobierno. Ni fué necesario que se le diesen muy largas instrucciones, respecto de la administracion que se ponia á su cargo; se limitó el emperador á que en cuanto estuviera de su parte, procurara hacer á los indios su gobierno suave y paternal, y disminuyera los impuestos si los consideraba gravosos, aunque fuese con perjuicio de la hacienda pública; lo demas lo confiaba á su tino y discrecion.

1550.—En mil quinientos cincuenta, el cinco de diciembre, desembarcó en Veracruz el nuevo virey, y á poco tiempo se unió en Cholula á Mendoza, que le salió á recibir, y con quien tuvo en el mismo lugar algunas conferencias relativas, como debe suponerse, á asuntos del gobierno; terminadas las cuales, Mendoza se marchó al Perú y Velasco á México, cuyos habitantes lo recibieron con las mayores demostraciones de júbilo, esperando que seria bien reemplazado el primer virey, y en efecto que sus esperanzas no salieron fallidas.

La audiencia y demas autoridades, así generales de la Nueva-España residentes en la capital, como las municipales de ésta, acompañaron al virey á su entrada, que fué magnífica, y á muy pocos dias hizo llamar á los oidores á su presencia y les dirigió una breve, pero enérgica alocucion, que manifestaba muy de luego la humanidad de los sentimientos que abrigaba su espíritu, y en la cual les decia, que así como estaba puesta (la audiencia), á semejanza de las chancillerías de la Península, de la misma manera que ellas, se esmerara en administrar bien justicia, y aunque procurara aventajarlas. Los indios, no acostumbrados á halagüeñas promesas (porque es preciso confesar la ingenuidad española, mal que nos pese), concibieron un porvenir muy dichoso que les aguardaba bajo el gobierno de D. Luis.

En efecto, apenas empuñó el baston, y sus primeras providencias tendieron ya á favorecerlos. Mendoza habia ordenado que se les exonerase de las cargas y de los tributos personales, que no fueran molestados tampoco con el duro laboreo de las minas; pero encontró grande resistencia por parte de algunos españoles, que consiguieron del rey que fuera suspendida esta determinacion, y Mendoza no pudo, ó no se halló en ánimo de llevarla al cabo. Velasco, no obstante lo resuelto por el soberano, mandó cumplirlo al momento, sin escusa ni pretesto, y al fin hubo de ceder la perfidia á la humanidad. Muchas, y muy repetidas veces, representaron á Velasco, haciéndole patentes los males que iba á recibir la hacienda pública por sus últimas providencias, singularmente por la que habia dado libertad á los indios, (que á escepcion de las mujeres y los niños, la habian conseguido ciento cincuenta mil varones), dejando á las minas sin quien esplotase de ellas los metales. El virey contestaba á todo "*que mas importaba la libertad de los indios* que las minas de todo el mundo, y que las rentas que de ellas percibia la corona, no eran de tal naturaleza que por ellas se habian de atropellar las leyes divinas y humanas." No obran ni piensan de la misma manera los políticos modernos, quienes sacrifican aun la vida de los hombres al mal entendido *bien general*.

1552.—Velasco halló, ademas de los referidos, multitud de abusos que no podia corregir de pronto sin gran riesgo, y sin embargo, logró atacarlos de raiz. Sucedia que el clero, gran protector de los indios, á quienes habia procurado suavizar muy mucho su dura condicion, por cuya causa, ciertamente justa, tenia gran valimiento entre ellos, cometia algunos escesos, que solo podrian tolerarse con grande escándalo de la poblacion, y que por otra parte se hacia imposible reprimir sin sujetarse al resentimiento universal, ó acaso á mas; pero con todo arrostró el virey, á quien no servian de tropiezo las mayores dificultades, que nunca lo fueron para él los inconvenientes que se oponian á la felicidad pública. Con este objeto, pues, consiguió el soberano órdenes, no solo dirigidas á la Nueva España, sino aun á las autoridades de puertos de la Península, para bien de aquella.

No bastaba á los infelices hijos de la Nueva-España el temor de ser acometidos por los pueblos que aun no se habian sujetado á la dominacion peninsular: no solo tenian por enemigos á naciones indómitas ó á pueblos rebeldes, si se quiere, á la corona de Castilla, ó mas bien celosos de su libertad, que cuando podian intentaban sacudir el yugo, sino que ademas, otra causa hacia los caminos intransitables, y hasta las mismas poblaciones inseguras, la multitud de ladrones que los infestaban. Velasco procuró remediar este mal, formando el tribunal de la Santa Hermandad, tan afamado en España por los buenos efectos que habia producido, el cual habia de presidirse por los dos alcaldes de la mesta (1), y al que despues de algun tiempo

[1] Habia en el ayuntamiento de México dos alcaldes, que se llamaban de la mesta, porque estaban

le fué sustituido el terrífico de la Acordada, que casi llegó á nuestros dias.

1553.—No se limitó Velasco únicamente á estos actos, sino que conforme á las instrucciones que Cárlos V le habia dado, y al deseo de engrandecer la colonia que le tenia confiada, trató de plantear establecimientos de instruccion pública. Con tal objeto, bajo sus auspicios, se abrió y bendijo la Universidad de México, que todavía existe en la misma forma, como monumento de la antigüedad mexicana, y para gloriosa memoria de Velasco, aunque solo de ella se conserva el edificio, el claustro y el nombre, mas no las cátedras, que poco á poco han ido caducando, hasta el 18 de agosto de 1843 que se dejaron sin objeto alguno por un decreto del gobierno. Para estrenar y bendecir la Universidad, celebrada una misa en el colegio de San Pablo, entonces como ahora, de religiosos agustinos, salió de él una procesion, en la cual marchaban primeramente los catedráticos del nuevo plantel, que acababan de ser nombrados, en seguida las personas mas acreditadas en la carrera de las letras, los tribunales, la municipalidad, la audiencia, y por último el virey que presidia: al llegar á la Universidad, conjetura el P. Cavo que se pronunció un discurso latino para dar fin á la funcion. Todo esto se verificó el 25 de enero, y aun ahora se celebra todos los años una misa solemne en este dia en la Universidad. La cédula de su ereccion fué espedida en 25 de setiembre de 51, y la bula de confirmacion de Paulo IV, en 55, dándola los mismos privilegios que á la de Salamanca en España. Fué promulgada la bula con gran pompa y aparato como se acostumbraba hacer con todas las de su clase.

El año de 53, funesto para México, dió á conocer á los habitantes de la Nueva-España hasta dónde se estendia la actividad de su virey. Una gran sequía fué el principal hecho que marcó este año, y la primera inundacion de la capital, que acaeció despues de la conquista, á consecuencia de un fuerte aguacero que duró veinticuatro horas, lo que aterrorizó en gran manera á los españoles, no acostumbrados, pero no á los indios, que por la historia sabian que desde tiempos anteriores afligia este mal á México. Tres dias permaneció la ciudad anegada, en tales términos, que era necesario andar en canoas. (1) Apenas hubo cesado la inundacion, en que habia desplegado el virey todo su celo, hizo llamar á los caciques, y en seguida les previno que reuniesen toda su gente para construir una albarrada que impidiera otro acontecimiento en lo sucesivo, semejante al que acababa de pasar, cuya determinacion la habia acordado con la ciudad. Concurrieron á la construccion de la albarrada multitud de brazos, que para evitar confusion, y á fin de que se trabajara con órden, fué preciso distribuir en cuadrillas, dando porciones diferentes á diferentes operarios, siendo el primero de todos D. Luis Velasco, que trabajó todo el primer dia á la par que los demas, con su azadon en la mano, y animándolos con su ejemplo: en los restantes dias que duró la obra hasta su conclusion, si no continuó en la misma tarea, se le halló de sobrestante en diversas partes, encargado de dirigirla; de suerte que Velasco, aunque no con la pompa y fausto que correspondia al representante del monarca, sí con el traje sencillo de un particular, con el humilde aparato, con los instrumentos propios de un albañil, honró el oficio. Este ejemplo inimitable lo siguió en 1819 D. Juan Ruiz de Apodaca, hombre benévolo, y penúltimo virey de la Nueva-España; de modo que el segundo, contando segun el órden natural, y el segundo comenzando desde el último, obraron conformes en un hecho que produciendo grandes bienes á México, les diera muy gran gloria á ellos mismos.

1554.—Fracasó en este año una flota, que cargada de metales, habia partido para la Península, y si su pérdida fué sensible por las inmensas sumas que trasportaba, no fué menos dolorosa por las personas que iban á su bordo, de las cuales ninguna logró escapar.

Todavía no se habia logrado suavizar del todo la situacion de los indios: su salud corporal se hallaba en estremo desatendida, habiendo sido lo que debió llamar primero que otra cosa la atencion de los españoles, puesto que el primer espectáculo que se presentó á su vista el memorable dia 13 de agosto de 21 en que se rindió la ciudad de México, al tiempo de ocuparla, fué todo de escenas de destruccion, causadas en parte por los proyectiles, y en parte, acaso la principal, por la enfermedad que á consecuencia del sitio, y por la escasez necesaria de recursos, contagió á los moradores. Sin embargo, en nada menos se pensó que en construir un hospital, hasta pasado algun tiempo que ordenó Cortés en su testamento se fundara el que conocemos con el nombre de Jesus Nazareno, y en el cual no eran atendidos los indios, ó por lo menos se les miraba con poco aprecio. En 564, que padecia mucho la poblacion, lo hizo presente Velasco al emperador, quien le dió amplias facultades para que obrara como mas fuese de su agrado, consultando al interes de los indios, y señalando para un hospital dedicado esclusivamente á estos, dos mil reales de las penas de cámara, y en cada año cuatrocientos, del mismo fondo, y en caso de que no bastaran, que echase mano del real erario mientras se creaba un fondo. Entonces fundó el virey el hospital que aun conserva el nombre de *Real*, y del que por una desgracia harto lamentable, solo existe la capilla, que es pública, convertido lo demas en casa de vecindad.

1555.—Los chichimecas, nacion belicosa, no habian sido sometidos al dominio español, y en vano se luchó mucho tiempo para conseguirlo, que ellos opusieron una tenaz resistencia, y hallando que no podrian combatir directamente sin sujetarse á su-

encargados de ejercer jurisdiccion en negocios de ganados, que es lo que espresa la palabra *mesta*.

[1] No debe sorprender esto, si se nota que con un mediano aguacero se inundan hoy las calles de México, lo que con mayor razon debia verificarse en una época en que no habia los desagües que ahora, y cuando la ciudad estaba cortada casi toda por acequias.

frir á cada paso recios descalabros, inventaron hacer la guerra en cuadrillas dispersas, ocultándose en los bosques y acometiendo al enemigo desprevenido y en poco número, así es que en 554 asaltaron un gran convoy, á pesar de la fuerza que lo escoltaba, del que apenas pudo salvarse muy poco, debido esto á la felicidad de las bestias, que encontrándose solas se dieron á correr por medio de las llanuras y aun de los terrenos montuosos del Bajío. Por este hecho y otros semejantes que sin cesar se repetian, ordenó D. Luis Velasco fundar dos poblaciones, y colocar en ellas tropa que asegurara el tránsito á los pasajeros, y de entonces data el orígen de las villas de San Felipe Iztlahuaca y San Miguel el Grande (hoy Allende, por haber dado nacimiento al héroe de este nombre), que hizo colonizar en muy poco tiempo. Recorriendo los españoles en este mismo año la Sierra Madre, descubrieron algunas minas de oro y plata. Por disposicion del monarca se prohibió que se trabajara el oro, para contener el lujo, que como causa primera de la molicie, ocasionaria inevitablemente la ruina del nuevo pais.

Habiase entre otras cosas prevenido á Velasco por Cárlos V, que procurara estender hasta donde le fuese posible la conquista, y en cumplimiento de tal prevencion dispuso, que con este objeto marchara Francisco Ibarra al interior, no olvidando advertirle antes que empleara los medios suaves, sin hacer uso de las armas sino en casos estremos. Ibarra, pues, hizo poblar, conforme á las órdenes del virey, muchos lugares de consideracion, entre ellos Durango, capital del departamento del mismo nombre (entonces Chichimetla, y algun tiempo despues la Nueva Vizcaya), descubrió tambien ricas minas de oro y plata, consiguiendo con la infinidad de españoles que estos preciosísimos metales atraian, fundar la villa del Nombre de Dios.

La defensa de los indios se hallaba abandonada en los tribunales, de suerte que no se alegaba por su justicia. Velasco informó de ello al emperador, así como de que los caciques gravaban con impuestos á los mismos indios, y que su enseñanza se encontraba muy descuidada, y en consecuencia fué el virey facultado pora evitar tantos abusos, haciendo que las causas de los indios se encomendasen á los fiscales reales, siempre que no se interesase la hacienda pública, en cuyo caso se nombraran letrados para que se encargasen de la tal defensa. De esta manera proveia Velasco al bien de los indios, dando disposiciones particulares respecto del reparto de terrenos baldíos, y entreteniendo á los españoles con las colonizaciones, para distraerlos de oprimir á los indígenas y tenerlos contentos de su gobierno: con tal objeto hizo que poblasen la villa de Santa Bárbara, la de Guadiana, las minas de Sombrerete y Chalchihaites, el Mazapil y las tieras de Indehe. Sacaba, pues, partido de la utilidad general sin descuidarla.

1556.—Llegaron á México en este año dos hijos del virey que venian de España, de los cuales el mayorazgo, llamado D. Luis, que despues fué tambien virey de la Nueva-España, casó en ésta con una sobrina carnal de D. Antonio de Mendoza, el primer virey.

Divulgóse en este año la nueva de la abdicacion de Cárlos V, que en efecto se habia verificado en Flandes; pero nada se sabia oficialmente.

1557.—El 5 de abril recibió la municipalidad de México dos oficios: el primero del emperador firmado el 16 de enero, y el segundo de Felipe II de 17 del mismo mes: en uno y otro se anunciaba la abdicacion de Cárlos V, y se prevenia que fuera reconocido y jurado el nuevo monarca, cuya inauguracion habia tenido ya lugar en la corte, y la que se mandaba que se celebrara. El ayuntamiento acordó dar cuenta al virey que á la sazon se hallaba fuera de la capital, y anunciarle al mismo tiempo que se habia fijado para la jura el primer dia de la próxima Pascua de Espíritu Santo. Velasco regresó inmediatamente que llegó á sus manos la comunicacion del ayuntamiento, que en cabildo del 4 de junio señaló el 6 para la festividad.

El domingo 6 de junio de 1557, fué en efecto reconocido y jurado rey de las Españas en la capital de la Nueva, Felipe II: la ceremonia fué de esta manera: de las casas consistoriales salió una procesion compuesta de todas las corporaciones y personas distinguidas, la ciudad, la audiencia y el virey que cerraba la marcha; en esta forma se encaminaron á la catedral, donde celebró de pontifical una solemne misa su arzobispo D. Fr. Alonso de Montúfar, del órden de predicadores, segundo prelado eclesiástico de México; en seguida bendijo este mismo el pendon, que por en medio del acompañamiento condujo el alférez real D. Luis de Castilla, volvió despues toda la comitiva al centro de la plaza, y allí, sobre un tablado dispuesto con este objeto y suntuosamente erigido, requiriendo la municipalidad al virey, tomó éste el pendon en sus manos, y lo levantó delante de la audiencia y de los testigos, que lo fueron el provincial de Santo Domingo y el de San Francisco: se acercaron despues los gobernadores de todos los pueblos de indios comarcanos, é hicieron homenajes al nuevo rey. Concluida esta ceremonia, se terminó la funcion disolviéndose la comitiva.

La entrada del nuevo monarca fué favorable á los pueblos nuevos, porque si Cárlos se habia empeñado en manifestarles que estaban sujetos á un gobierno paternal, lo procuraba del mismo modo Felipe, quien comenzó por dar instrucciones al virey, si no iguales, muy semejantes al menos, á las que su padre le hubo dado cuando le despachó. Así fué que acababa dos años antes (en quinientos cincuenta y cinco) de celebrarse un concilio en Trento, al que habian concurrido los mas grandes ingenios de la Europa, y cuya celebracion habia sufrido grandes contratiempos y demorádose algunos años; se determinó en él que todos los fieles quedaran sujetos al pago del diezmo eclesiástico. Felipe II mandó promulgar este Concilio, y á pesar de eso eximió á los indios espresamente de tal contribucion.

1558.—Habia naufragado una flota en quinientos cincuenta y cuatro, como llevamos dicho, per-

diéndose toda la tripulacion, que parte habia perecido en las aguas del Océano, y la otra que pudo saltar á tierra por medio de tablas no escapó de caer en poder de los floridanos, en cuyas manos perdió la existencia. Era este pueblo indomable y aun no se habia logrado someterle á la dominacion estranjera: por mucho tiempo habia resistido, y ninguna empresa que acometia le era adversa: cuantas veces se le habia agredido, otras tantas habia salido vencedor. Dolia mucho á Felipe que pueblos poderosos se hubieran rendido á la corona de Castilla, y que éste, al parecer, no considerable, resistiera: juzgó que seria fácil conquistarlo, y al efecto, en quinientos cincuenta y ocho da órden al virey de la Nueva-España de que disponga fuerza para sujetar la Florida. Velasco no osó desobedecer, no rehusó ejecutar la disposicion del soberano, no intentó aconsejarle que era inútil toda tentativa de esta especie, á pesar de que conoció lo ineficaz de la empresa; pidió, pues, mil flecheros á los indios, dispuso levas; poca necesidad tuvo de ellas, multitud de hombres se le ofrecieron voluntariamente, tal era la sed del oro: veian ya conquistado un nuevo Potosí. Velasco, de entre tantos, solo conservó dos mil hombres, los que entendió que eran mas útiles, y al concluir el año, su tropa estaba ya disciplinada.

1559.—La espedicion, al principio de este año, emprendió su marcha; llevaba ocho intérpretes, que habiendo recorrido los paises de la Florida, tenian algunos conocimientos en su idioma y costumbres. El virey mandó tambien que se repartieran entre los soldados algunas mujeres que de caza se habian traido ciertos españoles: esto se disponia con el fin de que pudieran referir á sus paisanos el buen trato que se las daba, y la estimacion en que eran tenidas por los espedicionarios. Velasco, por último, encargó á los jefes y arengó á las mismas tropas que se empeñaron en hacer uso de medios suaves y pacíficos, y con este objeto, obsequiando al mismo tiempo las prevenciones del rey, hizo que marchasen tambien religiosos graves de Santo Domingo y San Francisco. Para alentar la empresa, el virey la acompañó hasta el puerto de la Veracruz, donde se embarcaron en trece buques. Luego que se hubieron hecho á la vela, regresó á México sin la mas mínima esperanza de un feliz resultado. Y en efecto, á muy poco tiempo se supo en México que la armada habia desembarcado en las costas de la Florida, sin haber padecido contratiempo alguno en su travesía, mas que apenas se encontró en tierra y se halló acometida por los indios, en términos de que pedia auxilios, pues se hallaba absolutamente indefensa. Dos veces se abandonaron, y dos se dieron socorros de nuevo, hasta que los jefes tomaron el partido de abandonar la empresa, pasaron la poca tropa que pudo escapar salva á la Habana, y de allí á la Nueva-España. Poco tiempo despues, casi al concluir el año, supo el virey que los franceses trataban de colonizar la Florida, y á efecto de impedirlo, mandó unos buques que la costeasen, con órdenes muy terminantes relativas á tal fin.

1560.—Hasta aquí habia ejercido el virey una autoridad sin límites, aunque Velasco no habia jamas abusado de ella, pues que en negocios árduos y trascendentales siempre consultaba á la audiencia. Esta, y algunos españoles ricos, cuyos escesos habia reprimido Velasco, resentidos por su conducta, procuraban menoscabarle en cuanto le fuese posible sus facultades. Imposible era persuadir al rey del mal manejo por parte de su delegado en la Nueva-España, cuando le constaba de lo contrario de que se hallaba bien informado; así que, se necesitaba un pretesto plausible que alegar ante el monarca, y no solo esto, engañarlo y ganar á sus consejeros. Con tal motivo, pues, marcharon unos comisionados á la corte, los cuales la representaron, que hallándose quebrantada la salud del virey, y no siendo por otra parte muy seguro que acertase éste siempre en todas sus medidas, era conveniente para el buen gobierno de la Nueva-España darle un consejo, sin cuyo acuerdo nada pudiera resolver, el cual, á la vez que le ayudaba á desempeñar las funciones de su alto ministerio le evitaria la responsabilidad á que naturalmente le debian sujetar las providencias que tomara por sí solo y sin deliberacion quizá. El rey, que nunca creyó, como era en realidad, apego de parte de su representante al mando, oyendo á su consejo, cuyos miembros fueron fácilmente ganados, y deseando la buena salud de Velasco, accedió á las propuestas que se le hacian, y decretó en consecuencia, que en lo sucesivo nada ejecutara el virey de la Nueva-España sin la prévia aprobacion de la audiencia.

Surtió luego esta disposicion el efecto deseado: los negocios de los españoles, si no mejoraron, quedaron por lo menos en tal estado, lo que era ciertamente una gran ventaja: no sucedió así con los negocios de los indios, que sufrieron, por el contrario, grandes demoras, eternizándose en la audiencia, que procuraba dilatarlos, cuando no acordaba una medida que les fuera adversa, lo que hacia con mucha frecuencia por no quedar desairada. El virey con todo esto, y á pesar de que nadie podria quejarse de su administracion, dió cumplimiento el mas exacto al mandato del soberano que tanto le ligaba en un poder, cuyo ejercicio tan bien habia aprovechado á la causa de los pueblos.

1561.—Todos los buenos vasallos del rey de las Españas, habian llevado muy á mal tal providencia, y el ayuntamiento, particularmente, se empeñó en oponerse á ella, no haciendo una resistencia violenta, sino acordando con el virey, y casi comprometiéndole, á enviar unos procuradores que representaran á la corte el estado que guardaba el reino y los inconvenientes que al ejecutarse presentaba su mandamiento, haciéndole ademas manifiesto que nunca el mismo Velasco habia resuelto en negocios graves sin consulta de la audiencia, de la cual, por otra parte, era muy ajena la facultad que ahora le habia sido dada. Se nombraron, en efecto, los comisionados, á quienes se encargó tambien solicitaran del rey que quitara á la audiencia el conocimiento de los negocios judiciales de los indios, cuyos asuntos, siendo de poca monta, y por otro lado, de no difícil resolucion, se demoraban mucho tiempo

con perjuicio notable de los interesados, lo que se evitaria si se dejaba el dicho conocimiento al virey, quien, con dictámen de asesores letrados, nombrados por él mismo, sin apelacion ni otro recurso alguno, de plano y sin forma de juicio, podria terminar unos negocios en que solo se agitaban cuestiones sobre division y propiedad de pequeños terrenos. El virey, obrando con delicadeza, pedia ademas que se le nombrara un visitador con el objeto de que examinando el verdadero estado de la Nueva-España, diese cuenta al soberano de su administracion.

1562.—Llegaron los procuradores á Madrid en quinientos sesenta y dos, en tanto que la Nueva-España continuaba gobernada á la manera que llevamos dicho por el virey y la audiencia, sin esperimentar mejoras de ninguna clase. Los consejeros del rey á quienes éste pasó consulta luego que recibió á los comisionados, dictaminaron, como era de esperarse, por la audiencia que los tenia por suyos, y solo aconsejaron al monarca, de acuerdo con lo pedido, el nombramiento del visitador, cuyo cargo recayó en el Lic Valderrama. Dióle Felipe sus instrucciones conforme á lo que demandaban las exigencias públicas de la Nueva-España y los intereses de sus habitantes. Habia que contener infinidad de escesos, entre los cuales se hacian muy notables y habian en gran manera llamado la atencion del soberano, los abusos de los oidores. Visitaban á los pueblos, y en las visitas, los recargaban con tributos que, por via de honorarios, estipendio, ó como quiera llamársele, se les pagaban. Estaba un negocio para recibirse á prueba, la que debia producirse era de testigos: fué para esto citado un oidor que habia presenciado el hecho, y se escusó bajo el ridículo cuanto frívolo pretesto de su empleo en la magistratura. Pero lo que causó grande escándalo, entre otros muchos escesos que pudieran referirse, fué la contienda suscitada por un oidor (en el año de sesenta y uno), que dió de palos y puso en prision, cargado de grillos, á un miembro de la ciudad por no haberle éste querido quitar el sombrero, á consecuencia de lo cual se movió una competencia y grandes altercados entre el ayuntamiento y la audiencia, lo que diera márgen á una fuerte conmocion si no mediara el virey, que con su acreditada prudencia supo poner fin á la cuestion. Así, pues, el rey ordenó a su visitador que hiciera cesar las visitas de los oidores: que compareciera en lo de adelante á cualquier tribunal que le espidiera su testimonio: que conociera de sus causas el virey, y otros puntos concernientes al remedio de tales escesos; y finalmente, que cuando acaeciera que el virey, ya por muerte, ya por enfermedad, ya, por último, por cualquiera otra indisposicion, se hallara impedido para gobernar, lo hiciera en su lugar la audiencia: providencia oportuna, si se atiende á que hasta esta época podia quedar el reino envuelto en la anarquía, no hallándose previsto anticipadamente el caso de la falta del virey; pero medida impolítica considerando el carácter de la mayor parte de los oidores.

Más de diez años hacia en el de sesenta y dos que habian sido descubiertas las islas Filipinas, y aun nó se habian poblado, hasta que Felipe II ordenó á Velasco que lo hiciera, remitiendo toda la gente que pudiera reunir.

En este mismo año llegó á México, ya casado, el marques del Valle de Oajaca, hijo de Hernan Cortés, despues que hubo permanecido entre los flamencos durante algun tiempo.

1563.—Precursor de un sinnúmero de males, llegó á la Nueva-España el visitador Valderrama, abriendo su visita el año de sesenta y tres con duplicar los tributos á los habitantes en *obsequio* de las benéficas instrucciones, que segun tenemos asentado, se le dieron en la corte. Los vecinos de la capital le representaron por la diminucion del impuesto, alegando en su apoyo la costumbre que tenian de no pagarlo nunca, costumbre observada constantemente desde los tiempos del gobierno de los monarcas aztecas, y durante los posteriores de la dominacion española, y la cual se fundaba en que no poseia bienes raices para poder contribuir, y que por otra parte lo hacian personalmente acudiendo á las obras públicas de la ciudad desde la conquista. El visitador solo dió por respuesta la cobranza del tributo, lacónica á la verdad, pero muy propia de su carácter. Viéndose los infelices mexicanos desairados en su solicitud, acudieron al virey, que miraban como padre comun y de quien esperaban el remedio; mas en vano, el virey nada podia, ni por su influjo personal, ni por el respeto á su dignidad, así es que solamente los consoló: no pudo hacer otra cosa. Desde entonces se dió al visitador el renombre de *molestador* de los indios, con el que fué conocido despues. En tanto que Valderrama entendia en la visita, y que se hallaba entregado á ella, Velasco cumplia las órdenes de Felipe, aprestaba la armada que habia de marchar á Filipinas, la organizó é hizo anunciar su salida para el año próximo.

1564.—Llegó éste, y con él un cúmulo de calamidades á los hijos de la Nueva-España. Fué en él nombrado alcalde de la Mesta, Juan Xaramillo, hijo, á lo que entiendo, de la famosa D.ª Marina, y por mandamiento del visitador, se nombró alguacil mayor á Cortés, hermano de padre del marques del Valle, de su mismo nombre, Martin, é hijo del conquistador, de modo que sirvieron en el ayuntamiento en este año, dos hijos de la Malintzin [1]. Las tropas destinadas para Filipinas, estaban ya prontas á emprender su viaje, y en dias de verificarlo, lo suspendieron por el quebranto de salud del virey, quien se hallaba en cama hacia algunos dias, atacado de un mal de orina que por mucho tiempo le habia hecho padecer. Agravóse la enfermedad por momentos, y el treinta y uno de julio espiró

[1] Como parece una contradiccion que Martin Cortés sea hermano de Xaramillo, cuando he dicho en el tomo 1º del *Liceo*, pág. 37, col. 1ª, artículo *La Malintzin*, que del hijo de ésta y Cortés descienden los marqueses del Valle, me ha parecido oportuno aprovechar esta ocasion para manifestar que el heredero y succesor en el mayorazgo del conquistador, fué su hijo Martin, habido en matrimonio, y no el natural, como equivocadamente lo habia asentado.

Velasco, con universal sentimiento, así de mexicanos como de españoles, quienes dieron muestras de verdadero dolor, pues le tenian, segun dije arriba, por padre comun, y su buena conducta le mereció el título de *padre de la patria;* y á fe que lo fuera, y el libertador tambien de los indios, como con justo motivo le ha llamado alguno.

A su muerte no solo se encontró que no habia enriquecido con los caudales públicos, cosa bien rara entre gobernantes, sino que se hallaba aun recargado de deudas á causa de su estremada pobreza. México honró su memoria en su sepultura, la cual le fué dada con gran pompa, hasta entonces no vista. Al efecto salió su cadáver de la casa en que dejó de existir, acompañado de todas las corporaciones civiles y eclesiásticas, presididas por la ciudad, la audiencia y el visitador, cargado el cuerpo en hombros de cuatro obispos, que con otros dos se hallaban en México á la celebracion de un concilio. Las exequias se le hicieron en Sto. Domingo, donde fué sepultado (1). Despues de algunos años que se concluyó la iglesia nueva, su hijo D. Luis, siendo virey, pasó á ella sus huesos y le erigió un magnífico sepulcro, en el lado del Evangelio (2).

La marcha de la conduccion del cadáver la cerraban los 600 hombres que se hallaban dispuestos para Filipinas. Concurrió al entierro un inmenso gentío, pero no llevado de curiosidad, sino de un profundo sentimiento: todos le lloraron, y sin que hubiera sido dispuesto por autoridad alguna, le guardaron luto durante un mes: tal le amaban, tal falta les iba á hacer, como que apenas murió, comenzó ya á resentirse con males, que los religiosos franciscanos anunciaron al rey en una carta que le dirigieron (1).

Aquí concluyó el gobierno del segundo virey, que estraño cómo pudo estenderse hasta 14 años, cuando habia dispuesto el soberano, que á escepcion de Mendoza, ningun virey pudiera ser mas de 6; y por cierto, que en los historiadores no he visto que á alguno le haya llamado esto la atencion: puede solamente conjeturarse que atendiendo á su buena y acertada política se le prorogara espresamente su comision: lo evidente es que la dejó cuando terminó su vida para abrir un nuevo periodo, y por cierto que infausto, á la historia de la Nueva España (2).—COPIADO.

* VELASCO (D. LUIS DE): conde de Santiago, 8° virey de la Nueva España.—Primera época.—(1589).—A proporcion que se aumentan las distancias, se exageran tambien las noticias, por esto la revolucion de Guadalajara tanto se desfiguró en Madrid, que se creyó evidentemente ya sublevada y próxima á perderse toda la Nueva España. El rey desde luego pensó con seriedad en un sustituto para el marques de Villa Manrique, á quien hacia cargo de todos los trastornos ocurridos, y era necesario nombrar una persona de cali-

[1] Todos los historiadores convienen en este hecho de la sepultura y en el de la traslacion de los huesos á la iglesia nueva: ésta parece es la actual, mas no se conserva en ella vestigio alguno del sepulcro, yo he consultado sobre el particular y nada se sabe de cierto, segun los informes que he tenido, pues que ni aun las crónicas del convento parece que lo refieren.

[2] Así describe un historiador sus funerales.... cuya muerte fué llorada de todos, sentida de los mas estraños, acompañado su cuerpo no solo de los sacerdotes de simple sacerdocio, sino tambien de seis obispos que se hallaban presentes en esta ciudad, en un sínodo provincial que se hacia, antecediendo los cabildos eclesiástico y secular, acompañado como capitan general de mas de seiscientos soldados, que en aquella sazon se habian alistado por órden del mismo difunto para la jornada de la Especería [Filipinas]: "los reyes de armas iban delante; las cajas y tambores destemplados y roncos, caballos enlutados, despalmados y cojos".... refiere despues que asistió una numerosa concurrencia, compuesta de personas de todas clases y estados, y continúa:"...... Con esta pompa y majestad llevaron este cuerpo difunto al convento de Sto. Domingo de ésta ciudad, donde fué enterrado en la iglesia vieja. Murió en las casas de Hortuño de Ibarra, que agora son de Agustin Guerrero; y aunque cuando murió éste cristianísimo príncipe fué enterrado su cuerpo en la iglesia vieja [como dejamos dicho], despues fueron trasladados sus huesos á la segunda que se hizo: trasladólos el Exmo. D. Luis Velasco su hijo, siendo virey de esta Nueva España, la primera vez [de dos que lo ha sido, cuyo gobierno de la segunda, digna, prudente y cristianamente, hoy ejerce], *en un sepulcro muy artificioso, el cual está situado en el lado del altar mayor, á la mano del Evangelio, obra cierto maravillosa* y digna de tan valeroso príncipe y capitan.. —Torq. Monarq., Ind.

[1] La carta, cuyo trozo á continuacion insertamos, que es del provincial y definidores de la Provincia del Santo Evangelio, dirigida á Felipe II, en 28 de agosto de 566, es el testimonio mas irrecusable que puede darse en prueba del gobierno paternal de Velasco, y la mejor recomendacion que puede hacérsele: dice de este virey..... "y así no dudamos, sino que teniendo Vuesta Magestad atencion á sus muy leales servicios, y à las suplicaciones de muchos, que con justo título y sobrada razon, intercederán en este negocio, será servido de remunerar en sus hijos, lo que solo les dejó por herencia de los trabajos, que es dejar á Vuestra Magestad obligado á hacer grandes mercedes. Lo mucho que este buen capitan y fidelísimo gobernador trabajó en esta Nueva España, no se puede esplicar con breves palabras, ni queremos tampoco gastar muchas para este efecto, por evitar prolijidad, y porque Vuestra Magestad *lo entenderá ántes de muchos años muy á la clara, en la falta que su persona hará de aquí adelante,* para el buen gobierno de estos reinos. Murió *pobre de hacienda,*" [á fe que entre nosotros no habrá uno solo de quien pueda decirse otro tanto], "y mucho mas en la buena conciencia." Esto lo tomamos de Torquemada, del que hemos sacado nuestros apuntes para este artículo, así como del Padre Cavo y Herrera, aunque este último nos merece muy poca fé por su parcialidad.

[2] No sabemos cuándo le fué dado el título de conde de Santiago, pues solo tenemos noticia de haber sido el primero que lo tuvo por el retrato del Museo Nacional, y á cuyo título suponemos fundadamente se hizo acreedor por su buen comportamiento. Creemos tambien que se le dió siendo ya virey, por razon de ser mayorazgo de la Nueva España, y que conservaron sus descendientes hasta el año de 1820, en que por decreto de las córtes españolas, quedaron abolidas todas las vinculaciones.

dad y de muy grandes tamaños. Los mexicanos, por otra parte, conociendo y apreciando bastante las bellas circunstancias de D. Luis de Velasco, se lo pidieron al rey con reiteradas instancias para virey. Velasco llegado á México, siendo virey su padre, habia permanecido aquí durante algunos años, y puede decirse que era ya su patria: habia desempeñado, entre otros cargos, el de corregidor en Zempoala, siendo actualmente regidor en la corte de la Nueva España, pues su plaza, aunque la dejó desde la llegada de Villa Manrique, no la habian provisto, teniéndola aún por ocupada. Parece que un disgusto con el virey le hizo embarcarse para España, en el mismo buque en que Manrique llegó. En la corte se le nombró embajador á Florencia, y vuelto de su mision, recibió Felipe la noticia de la revolucion, y á ninguno juzgó mas á propósito para calmarla, que á Velasco, que conocia bien á los mexicanos, cuyas representaciones tuvo tambien el soberano en consideracion, y lo nombró en efecto virey, pues sabia, ademas, su grande amor á México. Antes de partir le entregó unos pliegos para el obispo de Tlaxcala (Puebla), al que nombraba visitador del marques, y le encargó que no desembarcase por Veracruz, donde tenia muchos parciales el virey, y era de temer que acaeciese algun mal por tal causa, sino que llegara mas bien por Pánuco. Se hallaban en México los hijos de Velasco, que en esta época era ya viudo, los cuales eran D. Francisco, el mayorazgo, D. Antonio, D. Luis, D. Martin, una hija casada y otras dos religiosas en el convento de Regina Cœli. A estos hijos le previno el rey los enviara á la corte para que se educaran, especialmente al mayorazgo, que queria tener á su servicio; y Velasco en efecto los remitió en el año próximo.

En el mes de diciembre llegó D. Luis á Tamiahua, y sabedor de que podia sin riesgo desembarcar en el puerto de San Juan de Ulúa, se hizo á la vela para él, y verificó allí su desembarco. Inmediatamente puso en manos de Cristóbal de Osorio los pliegos para el obispo de Tlaxcala, D. Pedro Romano, los cuales le fueron llevados, quedando de secretario de la visita el mismo Osorio.

1590.—El dia 17 del mes de enero entró á México el obispo Romano para cumplir su mision, y los marqueses de Villa Manrique salieron para Texcoco: en Acolman encontraron á Velasco, que habiendo salido de Ulúa por el nuevo camino de Orizaba, y no por el corriente, hizo su viaje hasta Puebla, de donde continuó su ruta por la vía ordinaria, y se detuvo con Zúñiga dos horas, como deciamos, en Acolman, llenándose de cumplimientos y ceremonias, vanas y esteriores, mas no de corazon, en espresion de Torquemada. De allí partieron los Villa Manrique para Texcoco, y Velasco á Guadalupe, lugar en que se recibian constantemente á los vireyes, en el cual se les preparaban fiestas, y al que llegó algo entrada la noche. En ella se le presentó una comision del ayuntamiento quejándose de la audiencia, la cual habia acordado, para el ceremonial del dia inmediato, que los relatores y secretarios presidieran á la ciudad contra una real cédula que prevenia lo opuesto. Esto prueba la grande estima en que eran tenidos en el mismo gobierno absoluto los cuerpos municipales, cuando presidian, no solo á los oficiales de las secretarías, sino á los mismos relatores y secretarios de la audiencia, que formaban casi un cuerpo con ella, y la cual puede asegurarse que tenia una autoridad igual, sobre poco mas ó menos, á la del mismo monarca. D. Luis de Velasco, que contemplaba los males á que daria ocasion esta competencia, no osó decidirla, y suplicó á los comisionados que por bien de la paz cedieran de pronto y por aquella vez, para no desazonar su entrada. Regresaron estos á México á dar cuenta al cabildo, el cual, habiéndolos oido, protestó á salvo su derecho y acordó obsequiar los deseos de Velasco.

El 25 de enero en la tarde fué su entrada solemne: abrian la marcha al paseo un piquete de soldados, una música militar; y en seguida, por delante iban los maceros, á continuacion los alguaciles de corte y los de la ciudad peleando la preferencia durante toda la carrera, con los caballeros y la gente distinguida, despues la ciudad, luego los relatores y secretarios y la audiencia presidida del virey, quien montaba un caballo rica y bellamente enjaezado, y á cuyos lados, teniendo las riendas, marchaban á la derecha el corregidor y un alcalde ordinario, y á la izquierda otro alcalde ordinario y el alguacil mayor D. Diego de Velasco. Todo el acompañamiento era cerrado por tropas de infantería y caballería. El recibimiento fué sumamente suntuoso y estraordinario, llenos de júbilo los mexicanos, que veían al virey como paisano, puesto que se habia creado entre ellos, y que en México conservaba algunas casas propias y una encomienda en Jultitlan. La entrada duró hasta la oracion de la noche, yendo el virey, como los anteriores, debajo de palio, cuyas varas llevaban los regidores, lo que él mismo, habia otras veces, en iguales casos, ejecutado.

Los primeros actos de su gobierno le hicieron luego aparecer como un hombre de seso y madurez, le dieron á conocer como al hijo de D. Luis de Velasco el primero. El dia primero de junio mandó, por un decreto, que se abriesen las fábricas de sayales y paños establecidas por Mendoza, y las cuales se habian interesado los comerciantes españoles en que se mantuvieran cerradas. Sintió, pues, una fuerte y tenaz oposicion; frívolos y especiosos pretestos se le alegaban en contra de su medida: pero él firme, arrollando toda clase de inconvenientes, previno que se impondrian severísimas penas al que de cualquiera modo pusiese obstáculo á la ejecucion de su providencia, cuyas penas no las clasifican los historiadores.

En tanto que el virey gobernaba, el rencoroso visitador de Villa-Manrique, y su implacable enemigo, el obispo D. Pedro Romano, con un furor peculiar de un visitador, indigno de su carácter, impropio de un ministro de la religion, cuyo yugo es suave y su carga ligera, daba una carga pesada al desgraciado marques. Con rabia frenética se vengó atrozmente de los resentimientos particulares

que tenia, y no satisfecho con haberle embargado todos sus bienes, lo hizo aun con aquellos que las leyes libertan en todo súbdito del secuestro, y se dice que hasta la ropa blanca de la marquesa, su mujer, quedó ejecutada. El de Villa-Manrique, se demoró seis años, al cabo de los cuales obtuvo permiso de pasar á España, llevando consigo los huesos de su hija D.ª Francisca, que habia muerto durante la visita en la Nueva-España. Los religiosos del órden de San Benito vinieron en este año á México, donde pasado poco tiempo, fundaron un priorato, cuya iglesia fué dedicada á nuestra Señora de Monserrate, y que hoy se conserva en el estado mas deplorable por lo respectivo á la veneracion de la imágen. Antes de darle á los benedictinos este local, servia de recogimiento de mujeres pobres.

1591.—La belicosa nacion de los chichimecas, de que tenemos ya hecha mencion en otra parte, habia permanecido hostilmente contra los españoles, á cuyo dominio no habia podido reducirse á pesar de los grandes esfuerzos empleados para conseguirlo. Se hallaban aún con las armas en la mano y ocupaban gran porcion de las cercanías de Zacatecas, al Poniente de la cual estaban esparcidos, llenando un inmenso espacio. Ponian á cada momento en grandes aprietos á los habitantes de aquellos lugares, demasiado poblados por la abundancia y riqueza de las minas: ningun viajero, que eran muchos, y con mucha frecuencia los que iban allí, se encontraba seguro, pues cuando menos lo esperaba, se veia acometido, aunque llevase, como era comun, poderosas escoltas. Multitud de presidios, de esforzadas guarniciones se colocaban en sus fronteras; se les declaraban guerras sangrientas, fuertes persecuciones, pero todo era inútil, con todo arrostraban sin ceder jamas un palmo. Enriquez ó Villa-Manrique, que en esto no van acordes los historiadores, trató de reducirlos al órden, ofreciéndoles estar y pasar por las condiciones que se presentaran, con tal que depusieran el carácter hostil que hasta entonces habian conservado. Caldera, indio mestizo, jefe de ellos, y que conservaba gran prestigio, tenia prometido al virey que contestaria luego que oyese el dictámen de los ancianos y de toda la nacion, que convocaria para este efecto por ser asunto de grande entidad. En este año, pues, llegaron á México, y se presentaron al virey los embajadores chichimecas, que en nombre de su nacion, cansada ya de hacer una vana resistencia, proponian al gobierno español deponer las armas bajo la condicion de que se les diera la carne suficiente para abastecer al pueblo y á la tropa. Velasco recibió con suma afabilidad á los embajadores, oyó su mision, les concedió lo que pedian, firmó el tratado y obtuvo de ellos que admitieran en su nacion tlaxcaltecas que enviaria el mismo virey para que se adiestraran en la vida civil y cristiana. La primera nacion, puede decirse, que se adhirió á las armas españolas en los tiempos de la conquista, fué la tlaxcalteca, por cuya causa se confiaba mucho en ella el gobierno peninsular, que no dudaba de su fidelidad, y como por otra parte era tambien la nacion que se habia mantenido en paz por mas tiempo, su poblacion por lo mismo era mayor, y estas causas impulsaron á Velasco á proponer mejor que á ningun otro este pueblo para mezclarlo con los chichimecas. Se escogieron con tal intento cuatrocientas familias, las cuales con algunos religiosos franciscanos que llevaron consigo, se repartieron en cuatro porciones para fundar igual número de colonias: una colocada á la falda de un cerro de oro, semejante al afamado Potosí del Perú, tuvo por está circunstancia el nombre de San Luis Potosí; la segunda formó á San Miguel Mesquitic; la tercera á San Andres, y la cuarta á Colotlan: tal es el orígen de estas cuatro poblaciones, en las cuales por mucho tiempo se han conservado independientes los tlaxcaltecas y chichimecas, sin permitir que la afinidad una á los individuos de una nacion con los de otra, llevándose, sin embargo, con armonía, y siguiendo cada una sus respectivos usos y costumbres. Logró Velasco en este año quitar á los indios que pagasen los exorbitantes derechos que en los tribunales se les exigian por sus defensas, poniendo abogados que se encargaran de ellas, pagados por la real hacienda.

La fundacion del convento de religiosos descalzos de San Francisco en Puebla, se verificó en 591, dedicado á Santa Bárbara, y en el que estuvo de novicio, aunque no profesó entonces, el Beato Felipe de Jesus.

Los indios mexicanos y otomites vagaban dispersos por las cerranías: los reyes Cárlos I y Felipe II, su hijo, habian mandado repetidas veces que se les reuniera para reducirlos á vida civil, sin fruto alguno, hasta que Velasco intentó obsequiar tales determinaciones, consultando, sin embargo, previamente, con los curas y con personas de seso y esperimentadas. El resultado de esta consulta fué opuesto á las congregaciones; se hizo ver al virey que era imposible reunir á los indios sin perjudicarlos, que ellos mismos lo repugnaban, y se le dieron ademas otras poderosas razones; pero Velasco se obstinó juzgando que se le exageraba mucho, á pesar de habérsele hecho ver que su antecesor Moya habia desistido de semejante proyecto. Intentó, pues, llevarlo á cabo, dió al efecto las órdenes convenientes, y muy pronto halló motivo de arrepentimiento. Envia sus comisarios, ponen en ejecucion estos sus mandatos, y un indio otomit, que se encuentra sin asilo, obligado á construírselo de nuevo, lejos del lugar en que vió la luz primera, y cuya tierra le habia alimentado hasta allí, entra desesperado á su infeliz albergue, quita la vida á su mísera consorte, da muerte violenta á sus infortunados hijos, y concluye por privarse á sí mismo de la existencia, ahorcándose de un árbol: sabedor de esto el virey deplora tan fatal desgracia y suspende al momento las disposiciones que tenia dadas respectivas al proyecto de las congregaciones, y da cuenta de todo á la corona. Para que no concluyera el año sin fatalidad, la Mixteca fué asolada por una fuerte epidemia, que en pocos dias se llevó al sepulcro á un sinnúmero de hombres.

1592.—Los recientes hechos que á vista de Velasco acababan de pasar; los abusos sin cuento que

todos los dias se cometian en los tribunales; las vejaciones que en ellos se hacian sufrir á los miserables indios; las simpatías de este virey con los hijos de un pais que él mismo podria llamar suyo, todo, todo contribuia á un tiempo á obligarle á socorrer á las clases mas menesterosas de la Nueva-España, á la raza mas abyecta y degradada, á los infelices restos de los vasallos de los monarcas aztecas, y teniendo presente la disposicion acordada en tiempo de su padre, de que en los negocios de los indios, cuya cantidad no escediera de diez pesos, conociera el virey, la renovó y se le vió administrar justicia con rectitud y sin demoras.

Ignoramos si disgustado el monarca con la audiencia de Filipinas, ó por principio de economía, mandó quitarla, encargando, ó mas bien, facultando á D. Luis de Velasco para que la nombrara un visitador. Velasco dió esta comision al Lic. Herber del Corral, ordenándole, como prevenia el soberano, que la visita no se estendiera á mas de ciento veinte dias, y las demandas públicas de sesenta. Para gobernador, nombró Velasco, facultado tambien como lo estaba, á Gomez Perez de las Mariñas, quien se hallaba en esta época en Xochimilco, adonde se le hizo saber el nombramiento recaido en su persona, notificándole al mismo tiempo que debia reconocer por superior inmediato al virey de la Nueva-España en el gobierno político y económico, y en lo judicial, así él como las justicias, debian reconocer á la real audiencia de la dicha Nueva-España. De esta cédula se mandó hacer publicacion en Filipinas, en los mismos términos en que se hubo notificado al gobernador, á quien se le previno ademas, que hiciera cuanto antes su viaje para el lugar de su destino.

1593.—Aunque es cierto que en el gobierno de D. Lorenzo Xuarez de Mendoza, fué erigido en México el tribunal del consulado, su organizacion, con todo, aun no fué hecha sino en quinientos noventa y tres en que se efectuó.

Velasco, ansiando siempre por el bien de México, solícito de hacerla las mejoras posibles, y para procurar un lugar de recreo y distraccion á sus habitantes, formó el hermoso y sorprendente paseo, que mejorado, ha llegado á nuestros tiempos, de la Alameda, "que por una semejanza," dice Cavo, "del laberinto que forman los álamos, llaman alameda, en cuyo centro puso (Velasco) una hermosa fuente." En tiempo de Torquemada y de Vetancourt, segun sus relaciones, tenia cuatro fuentes y cuatro puertas, hoy le conocemos cuatro puertas grandes de hierro en los ángulos, y á los lados de cada una de éstas dos chicuelas que dan entrada á la gente de á pié, y otras dos grandes tambien y de madera como las chicas á los dos costados que miran al Norte y al Sur, frente á San Juan de Dios aquella, y ésta frente á la calle del Calvario. Tiene en la actualidad siete fuentes, cuyas tazas son en estremo sencillas y de buen gusto, y la fuente principal que se halla en el centro del paseo, es superior á las demas, y no tiene, como ellas, un solo surtidor, sino muchos: en los dias nacionales, y aun sin serlo, en algunos festivos, puramente de festividad religiosa, se les ponen á los surtidores algunas figuritas para formar variados y graciosos juegos hidráulicos.

1594.—Angustiado Felipe II por las guerras con que se veia amagado, y destituido de numerario para sostenerlas, recurrió al malhadado cuanto ruinosísimo arbitrio de préstamo forzoso, y con este intento previno por una real cédula á Velasco que impusiera á los indios, sobre los tributos que ya tenian, otro de cuatro reales que diera cada uno por via de empréstito á su majestad que se hacia responsable al pago: Velasco ejecutó esta disposicion, y juzgando oportuno que se estendiera la cria de aves de Europa en México, determinó que no diesen los indios un peso, sino siete reales y una gallina, que entonces se apreciaba en un real. Esta medida ya se nota que fué dictada con miras muy sanas, pero inmediatamente se abusó de ella, en términos de no llenar el objeto que se proponia su autor. Luego que se consideró que habian de ser buscadas por muchos las gallinas, empezaron á encarecerlas, sin que los indios se curasen de tenerlas y criarlas por sí mismos; subidas al duplo ó triplo de su valor, resultaban los tributarios gravados en dos ó tres reales más de como lo estaban antes. Para que se espendieran sin que fueran revendidas á los mismos que las llevaban, y que por otra parte realizara la hacienda pública, ordenó Velasco que se repartieran entre las comunidades religiosas y otras corporaciones, y aun personas particulares que no hubieran de hacer tráfico con ellas. No se pudieron por esto cortar los abusos; se refiere de un oidor, que tomando ochocientas gallinas, se reservaba doscientas para el consumo de su casa y las restantes, por medio de tercera persona, las revendia á tres reales, de suerte que sacaba un doscientos por ciento, con lo que tenia asegurada una rentita regular. Gravados en tal disposicion los infelices indios, se dirigieron al virey muchas y muy repetidas ocasiones para que revocara tal providencia, pero inútilmente: con el mismo fin elevaron una representacion celosos eclesiásticos del órden de San Francisco, uno de ellos el historiador, que era provincial, Torquemada, y sobre la cual se formó un espediente, que en apelacion, se llevó á la audiencia, sin obtenerse resultado favorable.

En este año, del monasterio de la Concepcion, primero que se fundó en México, salieron religiosas á fundar el de la Encarnacion con el mismo hábito.

1595.—Para dar mas estension á la Nueva-España, su virey ordenó colonizar el reino de Quivira, que en atencion á la gran fama que sus riquezas le habian adquirido, se le llamó Nuevo-México. Por jefe de la colonia, fué nombrado Juan de Oñate, á quien el virey concedió las mismas exenciones que con igual motivo habia concedido á Francisco Urdiñola, y para llevar á cabo la empresa, de las cajas reales le dió diez mil pesos, seis en calidad de préstamo, y cuatro para los gastos que tuvieran que hacerse. En esto entendia el virey, y aun no firmaba las condiciones ni estendia los despachos, cuando llegó su sucesor, si bien algunos asientan que

la espedicion en efecto se suspendió, pero que ambos vireyes firmaron los convenios; sea como fuere, Zúñiga, pasado algun tiempo, los reformó. Velasco, nombrado virey del Perú, sale al encuentro de Zúñiga, acompañado de los cabildos eclesiástico y secular y de algunas otras autoridades y personas particulares. Sensible le fué su partida, y algunas lágrimas derramó en el camino por su patria, como él consideraba á México.

Undécimo virey de la Nueva-España.—Segunda época.—1607.—Era el lunes 14 de junio, Pascua de Espíritu Santo, y poco antes del rezo de las Ave Marías (así se espresa Torquemada, y con poca diferencia Betancourt). De todos los pueblos de los contornos del Valle de México se vió aparecer un cometa, que naciendo de por encima de Tultitlan, con una gran cola que casi tocaba á la tierra, pasó no con mucha velocidad hasta Atzcapozalco, donde deteniéndose un breve rato, desapareció: otros vieron dos cometas sobre la casa de Velasco, y Torquemada desde el portal de Tlaltelolco, en el cual se hallaba sentado, asegura haber visto ya puesto el sol, y antes de que entrara la noche, salió como de las casas de palacio una estrella muy clara, que recorriendo toda la ciudad, fué á desaparecer al mismo Atzcapozalco. A primera vista aterrorizó la aparicion del cometa, pero pasado un breve rato, y notadas sus circunstancias, se recibió como un nuncio que participaba el nombramiento de virey, hecho en la corte de Felipe III, en D. Luis de Velasco.

Un religioso franciscano del convento de Santa Cruz (Tlaltelolco), no consideró al cometa lo mismo que los demas, sino que lo juzgó precursor de las desgracias que aguardaban á Tultitlan. A pocos dias, pues, se inundó el pueblo, arruinándose muchas casas, lo que dejó á infinidad de familias sin hogares, y las cuales se refugiaron en las de Velasco, que por ser de comunidad pudieron alojar á bastantes, acomodándose en los patios y en los corredores arriba y abajo. Agréguese á esto que la poblacion habia esperimentado una cruel peste, cuya gravedad aumentó la inundacion, pereciendo multitud de personas.

Hastiado con los negocios políticos, fatigado por su avanzada edad, Velasco, que despues que salió del vireinato en México, habia estado en el Perú siete años, pidió al soberano que le relevase y le permitiera venir á concluir sus dias á México, donde tenia sus rentas y su familia; se vino en efecto, y pasaba unos dias en Tultitlan, otros en Atzcapozalco, que eran encomiendas suyas, estando en este último á la sazon que se presentó el cometa, despues de lo cual á los dos dias el 16 de junio recibió la cédula por la que le era mandado que succediera al marques de Montes Claros, siendo de edad de mas de setenta años y de cerca de cuarenta de vecindad. Púsose inmediatamente en camino para Xochimilco, en donde habló con su antecesor, y de allí pasó á Tlaltelolco, en donde permaneció ocho dias, al cabo de los cuales, el 20 de julio, hizo su entrada en la corte vireinal.

Salido de México, como se ha dicho, el marques de Montes Claros fué acusado ante la audiencia, y solo sus amigos pudieron contenerle para que no se volviese, siendo ellos parte á hacerle reprimir su cólera; sin embargo, él y la audiencia dieron cuenta al soberano, quien previno á Velasco que pusiera presos á los calumniadores del marques, y ademas ordenó que en lo sucesivo no se dieran los cargos precisamente á los descendientes de los conquistadores, sino que se atendiera solo á la idoneidad de las personas.

Las lluvias escesivas produjeron, como era de esperarse, que saliendo las lagunas de madre, inundaran á México, sin que fueran parte á impedirlo los reparos hechos por el marques de Montes Claros. Hízose entonces ver á Velasco la necesidad evidente que habia del desagüe, único remedio eficaz para salvar la ciudad de riesgo tan inminente, que á cada paso la amenazaba. Proyectábase con el desagüe, que derramaran las aguas de México en las lagunas de Izumpango y de Citlaltepec, que forman el rio de Acolhuacan, el cual en sus grandes avenidas, saliendo de madre, inunda á la capital, por desembocar en la laguna de México, á la que se le pensaba dar otra corriente para las espresadas de Zumpango y Citlaltepec. Consideróse muy á propósito á Huehuetoca para la construccion del canal, y al efecto, el virey, acompañado del visitador Landeros y de la ciudad, pasaron á ella. Casi todo el año trascurrió, no haciéndose otra cosa mas que consultas, y no atreviéndose Velasco a definir nada, mientras no le fuese pedido por la ciudad y el fiscal de la audiencia, los cuales al fin lo hicieron en veintiocho de diciembre, accediendo D. Luis á lo que solicitaban. Los tribunales, la ciudad, el mismo virey, todas las autoridades fueron en ese mismo dia á la ciudad de Huehuetoca, y para implorar y alcanzar la proteccion divina, se celebró una misa: en seguida tomó Velasco la azada en la mano, y dió principio á la obra. He aquí el orígen y los primeros trabajos del nombrado acueducto de Huehuetoca.

Quedaron desde este año beneficiados los oficios de la casa de moneda, rematándose el de tesorero en ciento cincuenta mil pesos, y el de ensayador y el de marcador, cada uno en ciento sesenta mil.

1608.—Para promover la obra del desagüe, mejor dicho, para continuar la ya comenzada, era necesario un gasto crecido, y no alcanzarian quizá á cubrirlo las rentas municipales, ni aun las reales: tratábase por otra parte de una empresa en gran manera benéfica á la poblacion, y para ello se dispuso gravar todas las mercancías y fincas, para cuyo efecto fué preciso valuarlas, y resultaron apreciadas en dos millones doscientos sesenta y siete mil, quinientos cincuenta y cinco pesos, que al uno por ciento, se sacaron trescientos cuatro mil trece pesos, habiendo dado sin escepcion todas las personas y corporaciones, menos los franciscanos. El P. Juan Sanchez, de la compañía de Jesus, presentó el plan, que aprobado, se siguió en la obra: él mismo se encargó de dirigirla, asociándosele Martin Enriquez. A poco tiempo se desavinieron, y se separó el P. Sanchez. Despues se mandaron abrir

dos canales, el uno desde el puente de Huehuetoca, y el otro subterráneo por debajo del mismo puente. Acabó la obra de los canales el 7 de mayo, y el virey con el arzobispo vieron con placer correr las aguas por el canal subterráneo, hasta las faldas del Nachistongo. En la obra se consumieron setenta y tres mil seiscientos once pesos, empleándose cuatrocientos setenta y un mil, ciento cincuenta y cuatro operarios, y para condimentarles sus alimentos y prepararles toda clase de servicios domésticos, mil seiscientas setenta y cuatro personas. El ayuntamiento, juzgándose sin los recursos necesarios, imploró del virey que se impusiera á cada pipa de vino que entrase á la ciudad, cincuenta pesos. En todo esto se deja entender, como pasaba en efecto, que ni los comerciantes perdian subiendo los precios, pues comenzaron á espender á dos y medio el cuartillo, que antes daban á dos reales, y que con todo se quejaban de tal medida.

1609.—En 26 de mayo se espidió una real cédula, por la cual se prohibia la esclavitud de los indios llamados tlaquehuales, cuya servidumbre era á semejanza de la de los conducticios de los romanos. La suma escasez de aguas en el año pasado, cooperó mucho para los adelantamientos de la obra que se continuaba con empeño: de repente, sin embargo, fueron tales las lluvias, que hubiera inundádose la ciudad si el mismo ímpetu y furia de la agua no la hubiera hecho romper la calzada y abrirse paso por otra parte.

Corrióse la voz muy válida al comenzar el año, de que los negros el dia de los Reyes habian nombrado el suyo y rebeládose. La noticia no parece que fué tan vaga, pues en efecto, los esclavos que servian en las haciendas de la villa de Córdoba y lugares vecinos, hostigados por sus señores, que les daban un trato cruel é inhumano, se rebelaron contra ellos y se colocaron en actitud hostil por parajes montuosos. Velasco hizo salir á atacarles de México una fuerza regular que marchó el 21 de enero, constando de cien soldados, cien aventureros, ciento cincuenta indios flecheros y otros doscientos españoles, mestizos y castas. Tuvieron lugar algunas pequeñas escaramuzas, pidiendo por último el indulto los negros, pues que no habian ofendido, dicen, al rey; y en efecto, se les concedió, dejándoles poblar la villa de San Lorenzo. En tanto que esto pasaba, Velasco en México, para calmar la agitacion, aparentando ser falsa la insurreccion, hizo azotar á los indios que se hallaban en las cárceles sentenciados á esta pena por otros delitos.

Landeros recibió órden del rey para entregar los libros de la visita al presidente de Guadalajara D. Juan Villela, y de marchar para un puerto sin salir de él mientras no se le mandase. Esto parecia dimanado de falsas delaciones hechas al monarca, pues la conducta de Landeros fué tan pura, que regresó á su patria sin dinero.

Vióse en fin Velasco en este año premiado por sus distinguidos servicios con el título de marques de Salinas, que fué ocasion de grandes fiestas públicas en México.

El hospital de San Lázaro, que algunos años atras lo habia fundado el médico Pedro Lopez, en este de 609, con un hijo suyo clérigo, lo edificó, le dotó salas y dejó el patronato á la corona. Este local lo tenian antes los religiosos de San Juan de Dios, quienes pidieron el Hospital Real, que concedido por cédula de 16 de agosto del año anterior, no lograron que se les entregase, por los administradores de sus rentas que se opusieron.

1610.—Cada dia se hacia mas precaria la situacion de los indios, y á fin de aliviarlos, el marques reglamentó los repartimientos, señalando el jornal que debian darles los que los ocupasen, los trabajos en que debian ser empleados, el tiempo que habian de trabajar diariamente, quitándoles los trabajos duros ó de tiempo muy largo, entre otros los de obrajes. La resistencia que encontró el virey fué tenaz, pero la destruyó con energía, disponiendo tambien, para que no se les molestara á los indios y se les gravara, que en los parajes en donde trabajaran hubiera un número regular de carnicerías para que pudieran abastecerse. En el interior de la Nueva España, la escasez de víveres produjo funestas consecuencias: la hambre y la peste.

1611.—Para espeditar el comercio de Filipinas envió Velasco una embajada al Japon, en la que parece fueron los mártires, en cuyo número se cuenta el Beato Felipe de Jesus, que perecieron entonces. El 18 de enero concedió Felipe III para propios las tiendas de tablas de la plaza al ayuntamiento, que habia hecho de ellas Baratillo.

Para mas recompensar al marques de Salinas, el rey le nombró presidente del consejo de Indias, conservando la autoridad de virey hasta el momento de embarcarse, que á ninguno habia sido concedido. Partió Velasco, y en tanto que caminaba, el 10 de junio un eclipse de sol en México, que comenzó al medio dia, hizo desaparecer completamente la luz desde las tres hasta las seis de la tarde, en términos de haberse visto con claridad las estrellas mas bien por el oriente que por el ocaso. La gente del bajo pueblo, amedrentada, se confesaba á voces, pedia misericordia ó se refugiaba á los templos, en algunos de los cuales se espuso el Sacramento. Llegado el virey al puerto, acompañado de un alcalde de corte y el escribano de gobierno, se despidió de ellos y se embarcó.—Copiado.

VELASQUITA: primera esposa del rey de Leon, D. Bernardo II el Gotoso; los historiadores y aun el mismo maestro Flores, á quien se deben tan útiles investigaciones acerca de las reinas de España, han hecho por mucho tiempo esfuerzos vanos para averiguar la ascendencia de esta princesa; pero el P. Risco descubrió á fines del siglo XVIII una lápida en las inmediaciones de Gijon, cuya inscripcion inserta en su "Historia de Leon y de sus reyes:" de ella aparece que fué hija del rey D. Ramiro II, y por consiguiente, prima de D. Bermudo: casó con este monarca por los años 980, y tuvo de él una hija llamada D.ª Cristina: sin embargo, fué repudiada por su esposo, á causa del parentesco indicado, despues de haberse pasado mas de diez años desde el en que se habian casado: segun el Tudense, y otros escritores antiguos, D.ª

Velasquita era la princesa mas hermosa de su tiempo; y los pobres y las iglesias debieron mucho á su generosidad: esta reina sobrevivió bastantes años á D. Bermudo II, y por la escritura de un convenio que fundó su hija D.ª Cristina, se sabe que aun no habia muerto el año 1024; pero no se ha averiguado el de su muerte.

VELAY, VELLAVI: antiguo y pequeño pais de Francia en el Languedoc, ahora en el departamento del Alto Loira: estaba situado entre el Forez al N., la Alta Auvernia al O., el Gevaudan al S., y el Vivarés al E.: su capital era Puy-en-Velay.

VELAZQUEZ (Diego): fundador de las poblaciones mas antiguas de la isla de Cuba, de la cual fué el primer grabador; nació en 1460 ó 70 en Cuellar, y acompañó á Cristóbal Colon en su segundo viaje á las Indias: habiendo salido con este de Sevilla en 1493, visitó una parte de las Antillas y se estableció en la isla de Santo Domingo llamada entonces "Isla Española:" Bartolomé Colon, hermano del ilustre navegante genovés, le nombró capitan general de las Indias en su ausencia, y Velazquez procuró hacerse digno de esta prueba de estimacion y confianza: del mismo favor gozó con Nicolas Ovando que succedió en 1501 á Bobadilla en el gobierno de Santo Domingo: á causa de haberse sublevado muchos caciques en 1503, Ovando encargó á Velazquez la pacificacion de la provincia de Haniguayaga que obtuvo muy en breve, haciendo prisionero al cacique, y para tener en lo sucesivo sujetos á los indios, mandó construir una ciudad ó fortaleza que llamó "Salvatierra de Zabaña:" al mismo tiempo fundó las ciudades de Yaquimo, de San Juan de la Maguana, de Azua, &c., y Ovando le nombró su lugarteniente en todas estas poblaciones: poco despues fué encargado por Diego Colon, almirante de las Indias, del mando de la espedicion que pensaba enviar para la conquista de la isla de Cuba, y fundar allí una colonia: puesto á la cabeza de trescientos hombres, llevó á efecto su empresa, aunque con alguna resistencia por parte del cacique Hatuey, que fué al fin hecho prisionero y condenado á las llamas: poco tiempo despues contrajo matrimonio con la hija del contador D. Cristóbal, natural tambien de Cuellar, pero tuvo la desgracia de perder su esposa á los seis dias de su enlace; mas á pesar del grande sentimiento que debió causarle esta pérdida, no dejó de adelantar considerablemente en los descubrimientos, conquista y pacificacion de la isla, siempre abrigando la idea de hacerse independiente: fundó las ciudades de la Trinidad, del Espíritu Santo, de Puerto Príncipe, de San Salvador y de Carenas, que despues ha adquirido tanta importancia con el nombre de Habana: en 1514 solicitó nuevos privilegios; al año siguiente envió á la corte con igual comision al tesorero Miguel Pasamonte, encargándole ademas que presentase al rey un mapa de la isla de Cuba que habia hecho levantar, pidiendo quedar autorizado para concluir la conquista de Cuba, sin la obligacion de dar cuenta de su conducta á Diego Colon: por aquel tiempo se propusieron algunos soldados y oficiales emprender un viaje de descubrimientos, que les prometia la adquisicion de inmensas riquezas: Velazquez aprobó el proyecto y se unió á ellos para ponerlo en ejecucion; mas esta empresa fué poco favorable; no obstante dió á conocer la existencia de un vasto pais á poca distancia de Cuba, que segun las apariencias, era fértil, y habitado por un pueblo, mucho mas adelantado en la civilizacion que los otros americanos: un gran número de españoles resolvieron hacer otra nueva espedicion, y Velazquez que deseaba distinguirse con algun servicio importante, incitó su ardor equipando á sus espensas cuatro buques: doscientos cincuenta voluntarios se embarcaron bajo la direccion de Grijalva, saliendo de Santiago de Cuba en 8 de abril de 1518: abordó primero á la isla de Cozumel, de aquí pasó á Pontonchan, y finalmente halló un pais rico y fértil al cual dió el nombre de "Nueva España," y que los naturales llamaban "México:" cuando Velazquez supo este descubrimiento envió desde luego á España á Martin Benito, su capellan, pidiendo amplias facultades para pasar adelante en la conquista; pero sin aguardar el regreso de Martin Benito, ni el de Grijalva, contra quien declamaba, porque no habia ejecutado sus órdenes, fundando una colonia, comenzó á preparar una nueva armada con la fuerza suficiente para llevar á cabo la empresa que se proponia, al frente de la cual pensaba poner otro oficial valiente y que le cediera la gloria de sus conquistas, lo cual no era fácil encontrar: Amador de Lares, tesorero real de Cuba, y Andres de Duero, propusiéronle á Fernan Cortés, que ya conocia Velazquez: efectivamente, fué nombrado para la desgracia de Velazquez, y felicidad de España, pues se convirtió en su rival, y logró ser nombrado capitan general y gobernador de Nueva España, lo cual ocasionó al ambicioso Velazquez una enfermedad, que le hizo sucumbir en 1523: en su testamento dejó dos mil ducados para obras pías: el rey manifestó un vivo sentimiento al saber la muerte de Velazquez.

VELAZQUEZ DE SILVA (Santiago Rodriguez de): célebre pintor español; nació en Sevilla en 1594: conociendo sus padres en él una aficion estraordinaria á la pintura, le pusieron bajo la direccion de Francisco de Herrera, llamado el "Viejo," y poco despues dejó esta escuela para tomar la de Francisco Pacheco: cinco años tuvo de educacion, y en ellos las obras adelantaron á la edad: Pacheco, que admiraba las felices disposiciones de su discípulo, le dió á su hija por esposa: ansioso Velazquez de mayores progresos pasó á Madrid en 1622, y estudió las bellas colecciones del Pardo y del Escorial: vuelto á Sevilla, tuvo que regresar á la corte á instancias de D. Juan Fonseca, maestrescuela de la iglesia de Sevilla, para que hiciera su retrato: luego que estuvo concluido, fué presentado en palacio por un hijo del conde de Peñaranda, y el rey le mandó que le retratara: le retrató á caballo, con tanta gracia y arrogancia, que le valió el nombramiento de pintor de cámara: fué tal el entusiasmo que escitó en el pueblo la belleza

y naturalidad del retrato, que cogiéndole, le llevaron en triunfo hasta palacio: habiendo venido á España el célebre Rubens, con quien tenia correspondencia Velazquez, le escitó el deseo de visitar la Italia, y el rey no solo le concedió el permiso que varias veces le habia negado temiendo perderle, sino que le dió fondos para hacer el viaje: primeramente estuvo en Génova, donde hizo varias copias, entre las que no se pueden pasar en silencio las del "Calvario" y de la "Cena," que regaló al rey cuando regresó á España: de Venecia pasó á Ferrara, y de aquí á Roma por Loreto y Bolonia, muy favorecido en todas partes por los mas altos personajes: en esta capital solo hizo su retrato, que envió á su suegro, las "Fraguas de Vulcano," y su nunca bien alabado cuadro de la "Túnica de José:" llamado á Madrid por el rey, dejó la Italia y le fué concedido por el monarca un obrador en el mismo palacio con objeto de verle trabajar, confiriéndole ademas plaza de ayuda de cámara: algun tiempo despues volvió á Italia, siendo su viaje una marcha triunfal: los artistas, los sabios y los príncipes, todos le recibieron llenos de júbilo y entusiasmo: cuando regresó á Madrid, el monarca le dió á escoger en una de las tres órdenes de caballería de España, y Velazquez eligió la de Santiago, cuyo título recibió en 28 de noviembre de 1658: en este mismo tiempo hizo para el emperador de Alemania algunos retratos, y despues de concluidos tomó ya poco los pinceles: tambien habia sido nombrado por el rey apogentador mayor, en virtud de cuyo empleo tuvo que pasar á Irun en 1660, á fin de preparar el alojamiento del rey, que tenia que pasar á esta ciudad, y fué tal la fatiga de su viaje, que vuelto á Madrid cayó enfermo y murió en 7 de agosto de 1660: entre la multitud de obras que hizo este célebre artista, solo citaremos algunas, por mas que todas sean de un mérito estraordinario: "El Calvario y la Cena; Las fraguas de Vulcano; Túnica de José; Retrato del infante D. Baltasar; Retrato de S. M.; El de la reina Isabel de Borbon, á caballo; el del infante D. Baltasar Cárlos, y el del almirante Pareja:" se asegura que concluido este retrato le vió el rey, y juzgándole por el mismo original le dijo: "¡Qué, todavía estas aquí! ¡No te he despachado ya! ¡Cómo no te vas!" hasta que estrañando no le contestara, conoció su engaño y se dirigió á Velazquez, que disimulaba modestamente, diciéndole: "Te aseguro que me has engañado completamente."

VELAZQUEZ (Luis Gonzalez): hermano de los precedentes y natural de Madrid; nació en 1715. Fué uno de los mas distinguidos discípulos de la junta preparatoria con que tuvo principio la academia de San Fernando: la misma academia le nombró teniente director de pintura: sus mejores obras son dos, que posee la academia, al oleo; una grande de "Adam y Eva arrojados del paraiso," y otra pequeña que representa á Mercurio: murió Velasquez en 1764.

VELAZQUEZ DE VELASCO (Luis Jose): marques de Valdeflores, célebre literato y anticuario español; nació en Málaga en 1722: en 1735 fué admitido en el colegio imperial de San Miguel de la ciudad de Granada, y estudió lógica en las escuelas de los jesuitas: en los tres siguientes años continuó en dicho colegio la jurisprudencia, y retirado á Málaga en 1739, estudió la filosofía aristotélica y la teología escolástica, hasta que cansado de las sofisterías de las escuelas, abandonó estos estudios para dedicarse á los que su genio le inclinaba: en 1743 fué admitido con el nombre de caballero Doncel del Mar en la academia poética del Trípode: dos años despues le despachó en Roma el grado de doctor teólogo el Excmo. Francisco Esforcia: en 1748 pasó por primera vez á la corte, siendo su primer cuidado desde que llegó, hacerse amigo de los literatos mas distinguidos: volvió á Madrid en 1750 y fué admitido en la academia poética, que se reunia en casa de Sarria, y en 1751 en la de historia: un año despues se puso el hábito de Santiago á influjo del marques de la Ensenada que se declaró su protector: en 1766 fué arrestado por órden del rey, conducido al castillo de Alicante, despues al de Alhucemas, y últimamente devuelto en libertad á su patria en 1772, donde murió en el mismo año retirado con su familia á una quinta distante de Málaga una legua: se han publicado de Velazquez entre otras obras las siguientes: "Ensayo sobre los alfabetos de las letras desconocidas, que se encuentran en las mas antiguas medallas y monumentos de España, Madrid, 1752; Orígenes de la poesía castellana, Málaga, 1754; Anales de la nacion española, desde el tiempo mas remoto hasta la entrada de los romanos, Málaga, 1759; Conjeturas sobre las medallas de los reyes godos y suevos de España, Málaga, 1759:" dejó Velazquez multitud de obras manuscritas, entre ellas las siguientes: "Apología de la religion cristiana contra los impíos de estos tiempos; Historia crítica de las calumnias fulminadas por los étnicos contra los cristianos primitivos; Lecciones gongóricas; Crítica sobre los escritos de Arnobio; Historia de la ciudad de Málaga:" Velazquez no solo tuvo el mérito de la erudicion, sino tambien el del ingenio y una facilidad y soltura admirable en el estilo, como lo acreditan sus estimadas obras.

VELAZQUEZ CARDENAS Y LEON (Joaquin): sabio geómetra y astrónomo de México; nació en 1732 en una quintería de Santiago Aubedocla: llegó á ser en el último siglo el geómetra mas distinguido que ha tenido México desde el tiempo de Sigüenza: colocado en el colegio tridentino, se encontró casi sin profesores, sin libros ni instrumentos; lo único que pudo lograr fué estudiar matemáticas y lenguas antiguas: casualmente llegaron á sus manos las obras de Newton y de Bacon, con las cuales adquirió el gusto por la astronomía y el conocimiento de los métodos filosóficos; pero falto de recursos, se puso á construir anteojos y cuartos de círculo, ejerciendo al mismo tiempo la abogacía que en México produce mas que la observacion de los astros: cuanto ganaba en su trabajo lo empleaba en hacer venir instrumentos de Inglaterra: nombrado profesor de la universidad, acompañó al visitador D. José de Galvez

en un viaje á la Sonora: enviado de comision á la California, se aprovechó de su hermoso cielo para hacer multitud de observaciones astronómicas, se estableció en esta península, donde mandó construir un observatorio de tablas de sensitiva: Velazquez hizo por sí solo la observacion del paso de Venus por el disco del sol, que tuvo lugar en 5 de junio de 1769: el servicio mas esencial que este sabio hizo á su patria, fué el establecimiento del tribunal de la escuela de minas, cuyo proyecto remitió á la corte: murió en 1785, siendo primer director general del tribunal de minería, con el título de alcalde de corte honorario.

VELDECK ó VELDIG (Enrique de): vivió en el siglo XII y parte del XIII en la corte de los príncipes de Turingia y de la baja Sajonia: escribió la "Eneida" (imitacion de la novela de Eris de Chrestiens de Troyes, mas bien que traduccion del poema de Virgilio), Berlin, 1784; "Ernesto, duque de Baviera," poema épico, manuscrito, y la "Leyenda de San Gervasio," en cuatro cantos, manuscrita.

VALDENZ: pueblo de los Estados prusianos (Provincia Rhiniana), á 1 legua S. O. de Berncastel, con 700 vec., tiene herrerías, y en sus inmediaciones hay pizarrales y minas de carbon de piedra: Veldenz dió su nombre desde 1514 á 1694 á una rama menor de la casa palatina de Dos Puentes.

VELEYO PATERCULO: historiador latino, nació hácia el año 19 antes de Jesucristo: sirvió nueve años en tiempo de Tiberio como comandante de caballería; fué sucesivamente cuestor, tribuno del pueblo, pretor en el año 14, y aun cónsul, segun algunos biógrafos, y pereció envuelto en la caida de Seyano: habia escrito un compendio de la historia de la Grecia, del Oriente, de Roma, y del Occidente, que no existe completo: solo queda de él un fragmento relativo á la historia griega y la romana desde la guerra de Perseo hasta el sesto año de Tiberio: hay muy pocas cosas mas perfectas que este trozo, en el que no puede criticarse mas que algunas lisonjas á Tiberio y Seyano: las mejores ediciones son las de Leida llamada "Variorum," 1688, 1719, y 1744, en 8.°; de Barbou, 1746, en 12.°: de la "Biblioteca clásica latina," de Lemaire, 1822, en 8.°: Veleyo Patérculo ha sido traducido al frances por el abate Paulo, Aviñon, 1784, y por Despres, 1826 (en la "Biblioteca latino-francesa" de Panckoucke, en 8.°)

VELEZ: ciudad de la Nueva Granada, á 13½ leguas S. O. de Socorro, con 2,300 hab.: en sus cercanías hay minas muy abundantes de oro.

VELEZ (Luis de Guevara y Dueñas): natural de Ecija; poeta español que supo conciliarse el afecto de todos en la corte de Felipe IV: su principal talento consistia en hacer jocoso lo mas serio y grave, y en reducir á cómico lo mas trágico: imprimióse una coleccion de sus comedias con un romance muy chistoso, titulado "el Diablo Cojuelo, novela de la otra vida," Madrid, 1641.

VELEZ. (Véase Peñon.)

VELEZ-MALAGA: ciudad de España, cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Málaga, con 2,850 vec. y 11,000 hab.: está situada en la falda S. de Sierra Tejada, entre el rio Velez y el arroyo Rubiti, á media legua del Mediterráneo, a cuya orilla está el pueblo llamado Torre del Mar, que es el puerto: su nombre es de orígen arábigo, y conserva inscripciones y antigüedades romanas: su clima templado le proporciona la aclimatacion de muchas plantas americanas: tiene por armas la imágen del rey Fernando V el Católico, á caballo, lanceando un moro: el partido judicial es de ascenso, y comprende 13 pueblos con 6,046 vec. y 24,836 habitantes.

VELEZ-MALAGA (conquista de): esta ciudad, que los moros tenian en mucha estima, fué conquistada por los reyes Católicos en el año de 1487.

VELEZ-RUBIO: villa de España, cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Almería, con 2,166 vec., y 12,342 hab.: está situada en una altura y entre las sierras de Montraviche: su nombre se deriva de la palabra arábiga Velez, que significa Sierra, y de la castellana Rubios ó Rojo, por ser éste el color de su terreno: los romanos le llamaron Egesta; fué teatro de hostilidades en la segunda guerra púnica, y á sus inmediaciones hay una sierra llamada Sepulcro de Escipion, y en otro tiempo el Cabezo de Jara, en cuya cima hay una cuevecita que se supone fué la tumba de dicho héroe: á la falda de la sierra de las Estancias y sitio llamado Chirivel, hay ruinas de ciudades antiguas, y en 1813 se descubrió una columna de mármol con una inscripcion del emperador Marco Aurelio; el part. jud. es de entrada, y comprende 5 pueblos con 5,242 vec. y 24,370 hab.

VELIA: ciudad de la Italia antigua. (Véase Elea.)

VELIGA: ciudad de la Rusia europea (Vitebsk), á 15 leguas N. E. de Vitebsk, con 5,000 hab.: tiene un castillo y fué fundada en 1536: perteneció á la Polonia hasta 1772.

VELIKHA-LOUKI: plaza fuerte de la Rusia europea (Pskov), á 33½ leguas S. E. de Pskov, con 3,500 hab.: pertenece al gran duque de Moscou desde 1448; Estéban Bathory la tomó en 1580, en 1611 la incendiaron los partidarios de los falsos Dmitri, y en 1620 la volvieron á poblar los cosacos.

VELIKI-OUSTIOUG. (Véase Oustiou-Veliki.)

VELINES: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á 5 leguas O. de Bergerac, con 800 hab.

VELINO: rio de Italia; nace en el reino de Nápoles (Abruzzo Ulterior 2.°); despues entra en los Estados pontificios, riega á Rieti, y desagua en el Neva: corre 16 leguas, y forma hermosas cascadas.

VELINO (Monte): monte del reino de Nápoles (Abruzzo Ulterior 2.°); cerca y al N. O. del lago Fucino; tiene 9,025 piés de elevacion.

VELIOCASOS ó VELLOCASOS: pueblo de la Galia en la Leonesa 2.ª: ocupaban con los cale-

ti la diócesis de Ruan, y tenian por capital á Roto-magus (Ruan): dieron su nombre al Vulcassinus pagus, el pais Vexino).

VELITES: cuerpo de infantería ligera de los romanos; se componia de los ciudadanos mas pobres y jóvenes: casi siempre se les colocaba entre las filas de la caballería, cuyos movimientos seguian: eran 1,200 por cada legion de 6,000 hombres. —Napoleon estableció en el ejército frances, cuerpos de infantería ligera que llamó tambien velites.

VELITSCHTERIN ó VOUSITRIN: ciudad de la Turquía europea (Romelía), cabeza de livah, á 3½ leguas N. O. de Pristina, con 3,000 hab.: es obispado griego.

VELLAUDUNUM ó VELLAUNODUNUM: ciudad de la Galia (Leonesa 2.ª), en el pais de los senones: era muy importante en tiempo de César.

VELLAVI, ahora el VELAY: pueblo de la Galia, en el pais de los arvernos (Leonesa 4.ª), al N. de los gabalos, y al S. de los segusianos; su capital era Vellavi (ahora Saint-Paulien.)

VELLEDA: profetisa germana del tiempo de Vespasiano; era de la nacion de los bructeros, y ejercia inmensa influencia sobre todas las poblaciones germánicas: contribuyó eficazmente á la insurreccion de los bátavos, á cuya cabeza se puso Civilis (70 antes de Jesucristo); pero cuando vió el mal éxito de aquella tentativa, hizo que depusiesen las armas en nombre de la divinidad de que era sacerdotisa, y ayudó al general romano Cerealis á pacificar el pais: algunos años despues fué hecha prisionera por Rutilio Gálico, y conducida á Roma para figurar en el triunfo.

VELLETRI, VELITRÆ: ciudad de los Estados pontificios (comarca de Roma), á 5 leguas S. E. de Roma, con 10,000 hab.: es obispado y capital de legacion: tiene casa consistorial (llamada de Bramante); palacios Ginetti y Borgia, y una estatua de Urbano VIII.—La antigua Velitræ en el Lacio, pertenecia á los volscos: Augusto era oriundo de ella.

VELLOCINO DE ORO (el): entre los antiguos. (Véase Argonautas y Jason.)

VELLORA ó VELAR: ciudad de la India inglesa (Madrás), en el antiguo Karnatic, á 3½ leguas N. O. de Arcot: tiene ciudadela, varias pagodas, y produce algodon y añil.

VELLY (el abate Pablo Francisco): historiador frances; nació en 1709 en Fismes, cerca de Reims, y murió en 1759: entró en la Compañía de Jesus; y fué profesor en el colegio de Luis el Grande de Paris: principió la famosa "Historia de Francia, en 30 volúmenes, llamada "Historia de Velly, Villaret y Garnier," Velly no escribió mas que siete tomos y una parte del 8.º (1756–59): estos volúmenes, que abrazan hasta el reinado de Felipe el Hermoso, son la parte mas débil de la compilacion, especialmente los dos primeros; Velly no habia estudiado con profundidad las fuentes de donde tomó los datos históricos.

* VELO: el cubrirse con él su cabeza las mujeres, es señal de sujecion y respeto, *Gen. xx.* 16. *i. Cor. xi.* 5. 15. Se cubria con un velo la cara de los reos, *Esth. vii.* 8. *Is. xxii.* 17.

VELTHUYSEN (Lamberto); teólogo protestante de Utrecht, nació en 1622 y murió en 1685: desempeñó muchas é importantes dignidades en Utrecht, y fué diputado por su ciudad natal en las asambleas eclesiásticas; pero desagradó á sus colegas por el escesivo celo con que sostenia los derechos de sus comitentes, y acusándole de herejía consiguieron que fuese destituido: escribió un tratado "Del uso del raciocinio en las cuestiones teológicas," 1668; otro sobre el "Pudor natural," 1676. &c.

VENADAS: dícese en heráldica de las plantas y hojas cuyas venas y fibras son de distinto esmalte; tambien se entenderá el leon y otro cualquiera animal que manifiesta su sexo naturalmente: los heraldos dicen de las plantas nervadas y de los animales, vilemado de un nombre frances que alude á deshonestidad.

VENAFRO, VENAFRUM: ciudad de Campania al N. cerca de Volturno, fundada, segun se cree, por Diómedes, llegó á ser despues colonia romana, y era célebre por su aceite: la ciudad moderna está en la Tierra de Labor á 3 leguas S. O. de Isernia, con 2,800 hab.

VENANCIO (S.): mártir: contaba solo 15 años cuando fué acusado de ser cristiano ante Antioco, ministro del emperador Decio: ni las amenazas, ni las promesas que le hicieron, bastaron á hacerle desistir de su propósito, por lo cual fué degollado el dia 18 de mayo en que celebra la Iglesia su fiesta.

VENASQUE, VINDASCINUM: pueblo del departamento de Vaucluse, á 2 leguas S. E. de Carpentras, con 1,100 hab.: era en lo antiguo plaza importante, y capital del condado venesino.

VENCE, VENTIA: villa de Francia, cabeza de canton (Var), á 3½ leguas N. E. de Grasse, con 3,156 hab: es ciudad muy antigua, y era obispado, que fué trasladado á Grasse en el siglo XIII por el papa Inocencio IV.

VENCE (L. Francisco de): comentador de la Biblia; nació hácia 1766 en el Barrois, y murió en 1849 en Nancy; habia sido preceptor de los jóvenes príncipes de Lorena, y despues fué preboste de la iglesia de Nancy: escribió seis volúmenes de "Análisis y disertaciones sobre los libros del Antiguo Testamento; 2 volúmenes de Análisis ó esplicaciones de los Salmos," que añadió á la edicion de la Biblia del P. Carrieres, Nancy, 1738–43, 22 volúmenes en 12.º que le valieron el nombre de "Biblia de Vencé:" esta biblia ha sido reimpresa muchas veces (5.ª edicion, Paris, 1827, 26 vol. en 8.º)

VENCESLAO I, llamado el SANTO: duque de Bohemia; nació en 907, y subió al trono cuando murió su padre Uratislao (925): su madre Drahomira que era regenta, trató de abolir en Bohemia el cristianismo que acababa de introducirse en aquel pais; pero cuando Venceslao llegó á su mayor edad, levantó los altares destruidos, y desterró á su madre, y á los partidarios de la idolatría: tuvo que sostener una guerra con el emperador

Enrique, pero despues reconoció su supremacía y le siguió á muchas espediciones: habiendo cometido la imprudencia de alzar el destierro á su madre, fué muerto en Bunzlau por órden de aquella princesa y de su hermano Boleslao el 28 de setiembre de 936.

VENCESLAO II: duque de Bohemia en 1191: estuvo desterrado 18 años, y procuró infructuosamente quitar el trono á su tio Federico: tres años despues de su advenimiento fué espulsado por Prizmislao, y cayó en manos del margrave de Lusacia, que le encerró en una prision, donde murió en 1194.

VENCESLAO III (tercero como duque y primero como rey): hijo de Prizmislao Otocaro I; nació en 1205; estuvo primero asociado á su padre (Uladislao III) y reinó solo en 1230: su reinado es notable por la llegada de los mogoles á Moravia (1241), en donde hicieron destrozos espantosos; y por su participacion en la lucha contra los Hohenstauffen, y en la eleccion de Guillermo de Holanda para emperador (1247): sus súbditos se rebelaron, y eligieron por rey á su hijo (Otocaro II) pero triunfó por fin, y murió en 1253.

VENCESLAO IV (ó II) llamado el VIEJO: nació hácia 1270, subió al trono de Bohemia en 1283 despues de un intervalo de 5 años que siguió á la muerte de Otocaro II, su padre: se confió la regencia á su primo el marques de Brandeburgo: en 1300 fué electo rey de Polonia por el partido opuesto á Uladislao IV (Lokietck) y se posesionó del reino: un partido húngaro le ofreció tambien la corona de Hungría (1301), mas prefirió cedérsela á su hijo Venceslao: murió en 1305.

VENCESLAO V (ó III): hijo del anterior, fué elegido rey de Hungría en 1301, á la edad de 12 años, por no haber querido aceptar su padre aquella corona, y se sostuvo contra Cárlos Roberto hasta 1303; dejó en seguida aquel reino, y al subir al trono de Bohemia, abandonó sus pretensiones á Othon IV de Baviera (1305): se preparaba á hacer valer sus derechos á la Polonia, cuando pereció asesinado en Olmutz en 1306: se imputó aquel crímen á la casa de Habsburg: su muerte hizo á Uladislao Lokietck, dueño de la Polonia.

VENCESLAO VI (ó IV) llamado el BEODO y el HOLGAZAN: rey de Bohemia y emperador de Alemania, hijo del emperador Cárlos IV, nació en 1359; por muerte de su padre (1378) reunió la corona imperial al trono hereditario de Bohemia: causó toda especie de males por su apatía, su aficion á los placeres infames, y se hizo generalmente odioso por su carácter sanguinario: Urbano IV y Clemente VII se disputaban la silla pontificia, se decidió por Urbano, pero no pudo conseguir que sus pueblos reconociesen la autoridad de aquel papa; dejó que la anarquía y la inmoralidad desolasen la Alemania, permitió que formasen ligas los grandes, que bien pronto despreciaron su autoridad, y por último publicó en 1389, una paz pública, cuyo objeto era reprimir los desórdenes, pero que sirvió de muy poco: por sus crueldades se hizo tan odioso en Bohemia, que su hermano Segismundo y su primo José de Moravia, unidos al arzobispo de Praga, le redujeron á prision en 1394; mas recobró la libertad por las representaciones de los estados del imperio, los cuales se rebelaron luego, y Venceslao fué solemnemente despojado del título de emperador (1400); no obstante, conservó el reino de Bohemia hasta su muerte ocurrida en 1419: los últimos años de su reinado fueron ensangrentados por la herejía, y las guerras de Juan Huss y de Ziska: se ha representado á Venceslao como el Neron y Sardanápalo de la Alemania, pero quizá se han exagerado demasiado sus defectos.

VENDA: pieza heráldica de segundo grado.

VENDAS: pueblo eslavo. (Véase Wendas y Venedos.)

VENDEE: rio de Francia; nace en el departamento de Dos-Sevres, entra en el de la Vendée y desagua en el Sevre Niortaise, á media legua N. E. de Marans, despues de un curso de 11 leguas, 4 de las cuales son navegables.

VENDEE (departamento de la): departamento marítimo, situado en el golfo de Gascuña, al S. del de Loira inferior, al N. del de la Charenta inferior, y bañado por el rio de su nombre; tiene 240 leguas cuadradas, 341,312 hab. y por capital á Borbon-Vendee; está formado del Antiguo Poitou y se divide en tres regiones naturales; le Bocage (arboledas) en el centro y al E.; le Marais (pantanos), situada al O. á lo largo de la costa y al S. la Plaine la (llanura) situado entre los dos: disfruta de un clima muy variado (frio en el Bocage, húmedo y malsano en el Marais); abunda en lagos de agua salada, y fuentes minerales; las producciones del Maris son cáñamo y lino; del Bocage, cereales, legumbres, frutas, vino de mediana calidad, maderas y prados artificiales; en general hay mucho ganado mayor y menor, caballos, mulas y asnos: tiene poca industria (paños, telas de hilo, papel, tenerías y cordelerías); hace un comercio muy activo y pesca abundante, de sardinas sobre todo.— Este departamento tiene tres partidos (Borbon, les Sables d'Olonne, Fontenay-le-Comte) 30 cantones, 294 pueblos, pertenece al 12.º distrito militar, á la audiencia de Poitiers, y obispado de Luçon.

VENDEE (guerras de la): nombre que se aplica á las varias guerras habidas entre los realistas del Oeste de la Francia y los varios gobiernos que se declararon por el nuevo régimen derrocando el antiguo: el Bajo Poitou (actualmente, departamento de la Vendée), Anjou, Bajo Maine y la Bretaña fueron el teatro de estas guerras, y los insurgentes se componian de los nobles, clérigos y aldeanos: la primera guerra es incuestionablemente la mas célebre, empezó en el Bocage el año 1793, siendo los caudillos principales, Lescure, Bonchamp, d'Elbee, Staffiet, Cathelineau y sobre todo Larochejaquelein: Lescure obtuvo notables ventajas, entró en Saumur, pasó el Loira, marchó sobre el Mans; pero la indisciplina de sus tropas y algunos refuerzos que tuvieron los republicanos, fueron la causa de que emprendiera la retirada y fuese derrotado en Saumur; por la misma época lo era Ca-

thelinau en Nantes: Lescure murió en la batalla de La-Tremblaye: le reemplazó Larochejaquelein en clase de general en jefe, y éste, despues de haber salvado á los vandeanos de una ruina total, murió en la batalla de Nouaille (1794): desde entonces la guerra tomó un carácter diferente; divididos los insurgentes en partidas de guerrilleros conocidos con el nombre de chuanes y con Charette á la cabeza se hicieron temibles á los republicanos; pero el fusilamiento de este caudillo verificado en Nantes (1796), puso fin á esta guerra, merced al infatigable celo de Hoche que desde entonces obtuvo el título de "Pacificador de la Vendee:" quedaron sin embargo varias partidas de ladrones, mas bien que de insurgentes, que infestaron por largo tiempo los caminos, y en 1799 á consecuencia de las faltas cometidas por el Directorio, la Vendee y los chuanes volvieron á tomar las armas; acosados por Brune las depusieron á principios de 1800 y se restituyó la paz; reinó una calma profunda en el Oeste en la época del imperio; en 1815, durante los Cien Dias los vendeanos tentaron una nueva insurreccion, pero fué contenida por la presencia del general Lamarque en el Oeste; por último, en 1831 al advenimiento de la casa de Borbon, aparecieron varias partidas legitimistas en la Vendee, que nacieron á consecuencia del arresto de la duquesa de Berry.—Beauchamp, Cretineau-Joly, &c. han escrito lahistoria de las guerras de la Vendee.

VENDEANOS: se da este nombre, no solo á los habitantes del departamento de la Vendee, sino tambien en general á todos los de los departamentos del Oeste que se sublevaron contra la república, en defensa de la causa realista. (Véase el artículo anterior.) Se confunde algunas veces á los vendeanos equivocadamente con los chuanes. (Véase esta palabra.)

VENDEN: ciudad de la Rusia europea (Livonia), situada á 13 leg. N. E. de Riga; tiene 1,100 hab.; fué edificada en 1205, sirvió de capital por algun tiempo á la órden de los caballeros porta espada: es obispado y fué incendiada en 1748.

VENDES: aldea de Francia, departamento de Calvados, á 3 leguas O. de Caen; tiene 500 hab., y es patria del padre Poree.

VENDEUVRE. (Véase VANDEUVRE.)

VENDIDAD SADE: libro sagrado de los persas que se divide en tres partes; Vendidad, Yacna y Vispered: ha sido traducido por Mr. Burnouf, hijo.— El Vendidad forma parte del Zend-Avesta; es un libro de derecho y de liturgía, redactado en forma de diálogo entre Ormuzd y Zoroastro. (Véase ZEND-AVESTA.)

VENDIMIARIO, AÑO IV (JORNADAS DE LOS DIAS 12 y 13), 4 Y 5 DE OCTUBRE DE 1795: se llama así la victoria obtenida al frente de París contra las secciones sublevadas, por el ejército de la Convencion al mando de Barrás y el general Bonaparte.

VENDOME, VENDOCINUM: villa de Francia, cabeza de partido (Loir-et-Cher), situado en las márgenes del Loir, que comprende parte de sus islas, á 5½ leguas N. O. de Blois: tiene 8,206 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio particular, donde se proporciona una esmerada educacion (fundado por los padres del Oratorio); hermosa iglesia con una torre elevada, antigua abadía de benedictinos (convertida en la actualidad en cuartel de caballería), biblioteca, &c.: su industria consiste en fábricas de guantes, tejidos de algodon, tenerías &c.: en sus cercanías nació Ronsard: fué en lo antiguo título de un condado que tuvo señores particulares hasta 1373; pasó despues á poder de la casa de la Marche, y Francisco I le erigió en ducado con dignidad de par en favor de Cárlos de Borbon, abuelo de Enrique IV: éste le dió con el título de ducado de Vendome á uno de los hijos habidos con Gabriela de Estrees. (Véase este nombre.) La ciudad de Vendome fué tomada por los calvinistas el año 1562 y estuvo en su poder hasta 1568: el partido de Vendome tiene ocho cantones (Droue, Mondoubleau, Montoire, Moree, Saint-Amand, Savigny, Selommes y Vendome), 110 pueblos y 77,760 habitantes.

VENDOME (CÉSAR, DUQUE DE), llamado mientras vivió CESAR MONSIEUR: hijo mayor de Enrique IV, y de Gabriela de Estrees; nació en 1594, en el palacio de Coucy (Aisne), murió el año 1665: fué legitimado en 1595, casó con la hija del duque de Mœrceur, gobernador de la Bretaña, cuyo cargo desempeñó despues de la muerte de éste: tomó parte en tiempo de Luis XIII, en la conjuracion de Chalais contra Richelieu (1626), fué arrestado por cuatro años y privado del gobierno de la Bretaña; acusado en 1641 de complicidad en el proyecto de asesinato de Richelieu, huyó á la Inglaterra y permaneció en ella hasta 1643: en el reinado de Luis XIV fué uno de los jefes del partido de los "Importantes," en union de su hijo el duque de Beaufort, é hizo las paces con Mazarino, desde que éste le dió el gobierno de la Borgoña con el título de superintendente general de navegacion y comercio de Francia: fué un hombre de mucho valor, pero de alcances muy cortos en política.

VENDOME (LUIS, DUQUE DE): hijo mayor del anterior (1612-1669): llevó el nombre del duque de Mœrceur hasta la muerte de su padre, obtuvo en 1649 el nombramiento de virey de Cataluña, por la Francia, casó en 1651 con Laura Mancini, sobrina de Mazarino; se le confió el mando de la Provenza, y despues de la Lombardía (con el duque de Módena) en 1656: se ordenó despues de la muerte de su mujer, llegó á ser cardenal en 1667 y legado del papa Clemente IX.

VENDOME (L. JOSE, DUQUE DE): célebre general, hijo mayor del anterior: nació en 1654, llevó el título de duque de Penthievre hasta la muerte de su padre; hizo sus primeras campañas en Holanda (1672), obtuvo el nombramiento de mariscal de campo en 1678, de gobernador de Provenza en 1681, se distinguió como teniente general en la guerra de la Liga de Augsburgo, especialmente en los sitios de Mons y Namur, y en las ba-

tallas de Steinkerque y de la Masaille; fué nombrado general en jefe de Cataluña (1695); se apoderó de Barcelona y tuvo una gran parte por sus victorias en la conclusion de la paz de Ryswik (1697): durante las guerras de sucesion de España, combatió en Italia, Paises-Bajos y España: en Italia, reparó desde luego las faltas de Villeroi (1702); pero su indolencia y la habilidad del príncipe Eugenio, que fué las mas de las veces el enemigo contra quien debia obrar, le impidieron dar golpes decisivos: fué enviado á Flandes en 1708, en cuya guerra cometió errores de trascendencia, permitiendo la union de Malborough y de Eugenio, que fué causa de que perdiese la batalla de Oudenarde: más dichoso en España, ganó la batalla de Villaviciosa (1710); debiéndole Felipe V volver á Madrid, y asegurar en sus sienes la corona que parecia haber perdido: pasaba á Cataluña para terminar la sumision de España, cuando murió en una pequeña ciudad del reino de Valencia (1712): Felipe V hizo llevar luto á toda España por su muerte, y mandó que fuese enterrado en el panteon de los infantes del Escorial: Vendome tenia el golpe de vista y el genio de un gran general; pero carecia de actividad, reflexion y prudencia; los hechos de su vida privada son muy poco decorosos, é hizo alarde del cinismo; por lo demas manifestó mucho valor, sin que pueda negársele el desinteres y la bondad que degeneraba con frecuencia en debilidad.

VENDOME (FELIPE), llamado EL PRIOR DE: hermano del anterior; nació en 1655, murió en 1727; ingresó en la órden de Malta, se halló en el sitio de Candía (1669), y en las campañas de Holanda, Alemania y Flandes, llegó á ser mariscal de campo en 1691; gran prior de Francia y teniente general (1693); tuvo parte en las victorias de Catinat en Italia, en las de su hermano en Cataluña; mandó en la Lombardía; ganó una batalla en Castiglione (1705); pero cayó en desgracia por no haber dado la de Cassano; quedó en consecuencia privado de todos sus cargos y fué á vivir á Roma; cinco años despues regresó á Francia; pero no ingresó en el servicio; residió en el Temple, y pasó el resto de su vida en medio de un círculo escogido de literatos, entre los que brillaban Chaulieu y Lafare: en él se estinguió la casa de Vendome.

VENDOMOIS: antiguo y pequeño pais de Francia, situado en el Orleanes, que hacia parte de la Beauce y tuvo por capital á Vendome; actualmente está repartido entre los departamentos de Loir-et-Cher y del Sarthe.

VENDOTENA ó VENDOCIANA (ISLA), PANDATARIE: isla del reino de Nápoles (Nápoles), á 2 leguas N. O. de la de Ischia; tiene media legua de largo por unos 6,000 piés de ancho y 400 hab., que se dedican á la agricultura y á la pesca: en tiempo de los romanos fué lugar de destierro; quedó desierta en el siglo XII con motivo de las incursiones de los berberiscos, y fué poblada en 1769 con una porcion de indigentes, sacados al efecto de Roma.

VENDRELL: villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la prov. de Tarragona, dióc. de Barcelona, con 768 vec. y 3,982 hab.: está situada en una altura, cerca del Mediterráneo, y es de antigua fundacion: fué pueblo murado y fuerte, de que solo conserva restos: el part. jud. es de entrada y comprende 48 pueblos con 4,645 vecinos y 20,890 hab.

VENECIA, "Venetia" en latin, "Venezia" en italiano: ciudad marítima de los Estados austriacos (Italia), capital del gobierno de su nombre, y una de las dos del reino Lombardo Veneto; situada á 41 leguas E. de Milan; tiene 110,000 hab., primado católico, arzobispado armenio, obispado griego, puerto franco y es residencia del gobernador del reino Lombardo Veneto (durante el invierno), y del comandante general de la marina austriaca: está edificada sobre 100 pequeñas islas próximamente (Malamocco, Torcello, Murabo, Mazorbo, San Lázaro, &c.); en medio de las lagunas, por manera que parece salir de las aguas, ofreciendo un aspecto sin ejemplo; 9,000 góndolas recorren los numerosos canales que quedan entre estas islas, y se cuentan ademas 140 puentes que proporcionan un paso cómodo de unos puntos á otros de la poblacion: son notables en ella la magnífica plaza de San Marcos; las de San Estéban, San Pablo, San Juan Pablo y Santa María de Fornone; sus calles son muy estrechas, pero perfectamente empedradas: entre los varios monumentos que adornan esta poblacion, son dignos de citarse las iglesias de San Marcos, de los Descalzos, de los Jesuitas, de la Salud, San Jorge, el Redentor, de los Hermanos, de San Juan Pablo y del Salvador; el antiguo palacio ducal (adornado con multitud de cuadros y estatuas de los mejores artistas); el célebre puente de los Suspiros; el de Rialto; los palacios Grassi, Grimani, Balbi y Rezzonico; el paseo de la Piazzeta y el muelle de los Esclavones; siete teatros, uno de los cuales (el del Fénix), es acaso el mejor de toda Italia; el arsenal, &c.: tiene muchos establecimientos útiles: liceo, Seminario de la Salud; colegio de la Salesiana (para la educacion de señoritas); escuela de navegacion, de los cadetes de marina, de bellas artes; seccion del instituto imperial de ciencias y artes, ateneo veneciano; escelente biblioteca de San Marcos, preciosa por sus numerosos manuscritos; museo, colecciones diversas, archivos, &c.—Venecia debe su orígen á algunas familias procedentes de Aquilea y Padua, que huyendo de Atila se retiraron á las islas de las lagunas (hácia al año 420); cada una de ellas se gobernó al principio por sí misma, pero pronto se reunieron en comun, y eligieron un jefe llamado dux (Anafesto fué el primero, y tuvo el poder soberano desde 697-717).—La nueva república quedó sujeta al imperio de Oriente; pero en el siglo X proclamó de hecho su independencia, y en el año 977, en tiempo de Pedro Orseolo II, fundó su futuro poderío, sometiendo las ciudades marítimas de la Istria y de la Dalmacia (Zara, entre otras); aumentó éste sobremanera en los siglos XI y XII por el incremento que tomó su marina hasta

el punto de rivalizar con las de Pisa y Génova empleándola en el trasporte de mercancías, peregrinos y cruzados, á los cuales exigian en pago frecuentemente una parte de las ciudades conquistadas á los infieles: güelfa mas bien que gibelina, aunque no tomó mas que un interes secundario en la guerra del sacerdocio y del imperio, perjudicó muchísimo sin embargo á Federico Barbaroja; derrotó la armada imperial en el cabo Melloria, y contribuyó á la paz de Venecia (1177), que fué el preludio de la de Constanza: en tiempo del dux II Dandolo agregó á sus dominios el imperio del Adriático, y la conquista de Constantinopla, á la que habia contribuido con su marina (1204), la puso en posesion de varias islas del Archipiélago, Negroponto, Candía, y la cuarta parte de Constantinopla, figurando en primera línea por su influencia y su poder en el antiguo imperio griego hasta 1261; pero cuando Miguel VIII (Paleólogo) se apoderó de Constantinopla, y sobre todo, despues de las derrotas de 1291 y 1298, este primado fué adjudicado en suerte á Génova, y de aquí la larga guerra entre las dos repúblicas (guerras de Caffa, 1350–1355, de Chiozza, 1378 y 1381), en la cual perdió todas sus conquistas de tierrafirme; sin embargo que se repuso muy pronto, obteniendo la Marca de Treviso (1387); el Paduano (1405), y el Bresano (1428): despues de la toma de Constantinopla por los turcos, Venecia les opuso una vigorosa resistencia (1461–1477), pero á pesar de todo, Mahometo II le quitó la mayor parte de las islas del Archipiélago, Negroponto entre ellas y todas las plazas de la Morea: á la muerte de Scanderbeg, poseyó momentáneamente varios distritos de la Albania, y en 1489 consiguió de Catalina Cornaro la cesion de la isla de Chipre: Venecia era por entonces la primera potencia comerciante de Europa, é influia muchísimo en la política de Italia; á ella se debió la liga contra Cárlos VIII, vencedor de Nápoles (1495), que hizo abortar todos sus proyectos, pero el descubrimiento del paso de las Indias (1497), y el de la América (1492), dieron un golpe de muerte á su poder; la liga de Cambray formada contra ella en 1508 por el emperador, el Papa y los reyes de Francia y Aragon, la colocó al borde de su ruina y perdió la Polesina con cinco ciudades mas en el reino de Nápoles; Selim II se apoderó de Chipre y las 12 Cycladas en 1571, y la guerra ruinosa sostenida contra Mahometo IV le arrebató á Candía en 1669: en vano recobró algunas plazas de la Morea (1683–99), porque las volvió á perder en 1739; por último, aun cuando Venecia pareció permanecer neutral en la guerra de Napoleon, fué tomada por éste en 1797, y cedido todo su territorio al Austria por el tratado de Campo Formio, (reteniendo tansolo las islas al S. E.) en cambio de la cesion del ducado de Milan y del límite del Rhin: la paz de Presburgo, firmada en 1805, unió á Venecia y todas sus provincias italianas al reino de Italia, que en 1814 pasó á poder del Austria: aunque carece Venecia del poder que tuvo en los pasados tiempos, adquirió sin embargo una nueva vida bajo el régimen frances y en poder del Austria es puerto franco y esta circunstancia hace que sea muy floreciente su comercio: fué célebre por su industria en la edad media, sin igual por largo tiempo para la fabricacion de lunas para espejos; no ha sobresalido menos por la pintura, pues durante los siglos XVI y XVII la escuela veneciana fué sin comparacion la primera para el colorido, y á ella corresponden los hermanos Gentile y Giovanni Bellini, Giorgione, Ticiano, Tintoreto y Pablo el Veronés; y su Carnaval que atraia á ella á los estranjeros de toda Europa, la colocó en primera línea como ciudad de placeres. El gobierno republicano de Venecia era una aristocracia fuerte y desconfiada; sus nobles estaban suscritos en un registro llamado "Libro de oro," y el jefe se llamaba dux, que significa duque (Véase Dux); su mando era vitalicio; pero como todos ellos eran hombres de edad muy avanzada, á escepcion de J. Foscari que gobernó 34 años (desde 1423 á 1457), ninguno permaneció en el poder mas de 16 años: las facultades de éste estaban limitadas por el consejo de los Diez, ó inquisidores de Estado, por el de los Pregadi y por el tribunal de los Cuarenta: solo los nobles tenian derecho á ejercer cargos políticos; las provincias estaban gobernadas por proveedores, y las ciudades por podestats; el ejército le formaban dalmacios, que recibian el nombre de estradiotes: el sistema general de Venecia, despues de la pérdida de Chipre, fué la neutralidad con respecto á las potencias de Europa. Desde Anafesto hasta Luis Marini, último dux (desde 697 á 1797), durante un espacio de 1,100 años, contó Venecia 122 duxes: las familias ducales mas conocidas, de donde estos salieron, fueron las de Grandenigo, Candiano, Orseolo, Contarino, Faliero, Morosini, Ziani, Dandolo, Tiepolo, Mocenigo, Foscari y Pisani (véanse estos nombres): la historia de Venecia escrita por Daru es una de las mas estimadas.

VENECIA (ESTADO DE): antes de 1789, comprendia las provincias siguientes:

1. El Dogado ó ducado de Venecia (que comprendia Venecia, algunas islas y un poco de tierra firme).
2. El Paduano (Padua, Bassano, Abano y Este).
3. La Polesina de Rovigo.
4. El Verones (Verona, Carpi y Pescara.)
5. El Vicentino (Vicenza y Aziago).
6. El Bressano (Brescia, Salo, Lonato y Chiari).
7. El Bergamaso (Bergamo y Cremona).
8. El Cremasco (Crema).
9. La Marca Trevisana (subdividida en Trevisano, Feltrin, Bellunes y Cadorin).
10. El Friul (Udino, Sacila y Pordenona.)
11. La Istria (Pola y Capo d'Istria).
12. En la costa de Dalmacia, Nona, Zara, Trau, Spalatro, Sebenico, Clissa, la Provincia Primorisa (su capital Cettigria), Signia, el Herzegovino y Cataro.

13. Las islas Dálmatas, desde Osero hasta Curzola.
14. En la Albania, Parga, Prevesa, Vonizza y Butrinto.
15. Las islas Jónicas, á escepcion de Cérigo.

Las cuatro últimas provincias, estuvieron en poder de los franceses desde 1797 á 1801, á los cuales la Inglaterra quitó las islas: en la paz general las islas Jónicas constituyeron un pequeño Estado protegido por la Inglaterra, y el resto quedó unido á la monarquía austriaca: desde 1805 á 1814, las diez primeras provincias fueron agregadas al reino de Italia, y formaron los departamentos del Adriático, Brenta, Baxhiglioni, Adige, Serio, Mella, Tagliamento, Piare y Passeriano; pasaron á poder del Austria, y se incorporaron al reino Lombardo-Veneto.

VENECIA (GOBIERNO DE): provincia de la monarquía austriaca, uno de los dos gobiernos del reino Lombardo-Veneto, limitado al N. por el Tirol y la Iliria, al O. por el de Milan, al S. por los Estados pontificios, y por el Adriático en las restantes direcciones; tiene 42 leguas del N. E. al S. O., y 18 de anchura media; 695 de superficie, y 2.000,000 hab.: su capital es Venecia, y se divide en 8 provincias (Venecia, Padua, Polesina, Verona, Vicenza, Belluna, Treviso y Udino).

VENECIA (GOLFO DE): nombre dado por abuso á todo el mar Adriático: pero que en realidad debe aplicarse solamente á la parte del Adriático comprendida entre la costa septentrional de la Italia (desde la embocadura del Tagliamento hasta la del Pó), y las islas de que está formada Venecia: en esta costa se hallan las lagunas, inmensos pantanos que ocupan casi todo el litoral desde el Piave al Brenta: la superficie del golfo es de 36 leguas próximamente; la insalubridad de su atmósfera le hace poco á propósito para ser habitado.

VENECIA (CONJURACION CONTRA): cuando Venecia se hallaba escasa de hombres y de dinero, por la guerra que sostenia con el Austria, y cuando su armada se hallaba lejos, el marques de Bedmar concibió el proyecto de apoderarse de la ciudad, ayudado por la ejecucion del marques de Villafranca y del duque de Osuna: Villafranca habia de introducir secretamente en Venecia, y casi uno á uno quinientos veteranos españoles, á quienes daria armas secretamente Bedmar: otro cuerpo de tropas escogidas estaria en las inmediaciones y pronto á la menor señal, y ademas vendrian de Nápoles buques llenos de gente armada; pero la indiscrecion de unos de los conjurados, hizo descubrir este complot, y muchos cómplices fueron sentenciados á muerte, pudiendo el marques de Bedmar salvarse en Milan de las garras del populacho.

VENEDICO (GOLFO): golfo de Dantzick, en nuestros dias.

VENEDOS, VENEDI: pueblo de la Germania, que habitaba hácia la embocadura del Vístula y que eran sin duda alguna los wendas ó una parte de los wendas. Hubo tambien venedos en el Sur de la Nórica, y estos fueron los wendas que despues de haber tomado parte en las grandes invasiones de los siglos V y VI volvieron de nuevo y se situaron aun mas allá de la Marca de los Avaros, hácia el O. ocuparon despues la Carnia (Carniola y S. de la Carintthia) que en la edad media se llamó Marca de los Venedos, que hacia parte del ducado de Frioul, bajo los Carlovingios. (Véase VENECIA.)

VENEGAS (MIGUEL): jesuita español del último siglo: prestó eminentes servicios á su órden en México y en la California, adonde fué de misionero: recogió útiles y curiosos documentos sobre la geografia de los paises que recorrió y sobre la historia de los misioneros europeos: el P. Andres Burriel publicó todos sus manuscritos despues de su muerte con el título de "Noticia de la California y de su conquista, &c.," Madrid 1757, 3 tomos en 4.°, á la que el editor añadió un suplemento con estractos relativos al mismo pais, sacados de las historias y viajes de Gomara, Vizcaino, Torquemada, &c.

VENELOS, VENELI: pueblo de la Galia, al O. de la Leonesa 2.ª, cuyas ciudades principales eran Constantia (Coutances), y Crociatorum (Valognes).

VENER: gran lago de la Suecia (Gothia y Suecia propia), situado entre los lans de Carlstadt, Elfsborg, y Skaraborg; tiene 24 leguas de largo por 12 de ancho; desagua en el Cattegat por el Gœta Elf y comunica con el lago Vetter por medio del canal de Trolhatta, abierto en 1824.

VENERANDA (STA.): nació en Francia y fué educada en el santo temor de Dios, máximas que deseaba supiesen los infieles, así es, que cuando llegó á una edad regular, declaraba abiertamente su entusiasmo por la fe de Jesucristo: sabida esta conducta por el presidente Asclepiades, mandó que la metieran en una caldera de aceite hirviendo, de la cual salió ilesa: este acontecimiento fué motivo de que se convirtiesen 965 infieles: finalmente, Sta. Veneranda fué degollada el dia 14 de noviembre del año 303.

VENERO (ALONSO): nació en Burgos en 1488, vistió el hábito de dominico y murió en 1545: aplicóse con especialidad al estudio de la historia, y en 1576 publicó una crónica titulada: "Enchiridion ó manual de los tiempos:" escribió tambien la vida de algunos santos de la diócesis de Burgos y dejó manuscritos que no se han publicado.

VENERONI (J. VIGNERON, llamado): natural de Verdun, italianizó su nombre, fué á Paris, en cuyo punto pasó por florentino, gozó de gran reputacion como maestro de italiano, y llegó á ser secretario intérprete del rey: publicó una "Gramática italiana (1710), y un Diccionario italiano-francès-italiano" (1708, en 4.°), que á pesar de sus muchos defectos, sirvió de testo por largo tiempo para la enseñanza de este idioma en Francia.

VENESINO (CONDADO) ó simplemente el condado, COMITATUS VINDASCINUS: pequeño pais situado en el Mediodía de la Francia, entre la Provenza, el Delfinado, el Ródano, y el Duran-

es: perteneció en otro tiempo á los papas, tenia por capital á Carpentras, y tomó su nombre de la ciudad de Venasque que formaba parte de él, y que fué largo tiempo su capital: por un error inconcebible se ha llamado algunas veces á este pais condado de Aviñon (comitatus Avenionensis), aunque la ciudad de Aviñon no estaba comprendida en él; sin duda seria porque la palabra Venecino se tomaria por una corrupcion de la latina Avenionensis, y porque este condado pertenecia á los papas como Aviñon: el condado se dividia en tres jurisdicciones, y sus principales poblaciones eran Carpentras, Venasque, Cavaillon, Vaison, Valreas &c.—Este pais, situado antiguamente en el de los cavaros, pasó á poder de los romanos que le comprendieron en la vienesa; despues al de los borgoñones, á los francos, á los condes de Arlés (1054), á los de Tolosa (1125) á los cruzados que vencieron á los albigenses (1226); volvió poco despues el conde de Tolosa, Raimundo VII, y su hija le llevó en dote al príncipe Alfonso, hermano de S. Luis (1237): Felipe el Atrevido se apoderó de él en 1271 cuando murió Alfonso, y despues se le cedió al papa Gregorio X en 1273: desde aquella época, el condado venesino, no cesó de pertenecer á la Santa Sede, á escepcion de algunos intervalos en que lo ocupó la Francia, hasta que en 1791, la asamblea legislativa le declaró incorporado á la Francia, como igualmente á Aviñon: todo él ha formado el departamento de Vaucluse: los tratados de Tolentino y de Luneville confirmaron aquella incorporacion.

VENETIA: en la actualidad la parte veneciana del reino Lombardo-Veneto; comarca de la antigua Italia septentrional, situada al N. del Pó entre el Olio y el Adriático, que debió su nombre á los wendas que se establecieron en ella, y cuyas ciudades principales fueron Aquilea, Patovio, Verona y Vicenza: á la Venetia se añadió ordinariamente la Istria, que tenia por capital á Pola, formando juntos estos dos paises uno solo, conocido con el nombre de "Venetia cum Istris," y en tiempo de los romanos una provincia de la prefectura de Italia, en la diócesis de la Italia propia.

VENETOS: pueblo de orígen eslavo, que comunicó su nombre á la Venetia.—Pueblo de la Galia, en la Leonesa 3.ª al S., cuya capital fué Veneti, despues Dariorigum, hoy Vannes.—Los venetos del Báltico, los henetos de la Paflagonia, y los venetos de la Italia y de la Galia parecen haber sido pueblos de la misma raza, correspondientes á la subdivision wenda de los eslavos.

VENETE (J. DE): novelista y cronista frances; nació hácia el año 1307 en la aldea de Venette, cerca de Compiegne, murió en 1369, siendo prior del convento de carmelitas en Paris: escribió la "Segunda continuacion de la crónica de Nangis," publicada desde 1384 á 1388 (impresa en el Spicilegium d'Achery), y la novela de los "Tres Casados" en rimas francesas (se halla manuscrito en la Biblioteca real), de la cual dió J. Droyn una version libre en prosa, que tuvo mucha aceptacion en el siglo XVI.—Hubo otro Venette, Nicolas, (1632-1698); fué profesor de anatomía y cirugía en la Rochela, y es conocido por su obra titulada: "De la generacion del hombre ó Pintura del amor conyugal" (Amsterdam, 1688, en 8.º) que no es mas que un libro obsceno y una novela médica.

VENEZUELA (REPÚBLICA DE): estado de la América del Sur, limitado al N. por el mar de las Antillas, al E. por el Atlántico, al S. por el Brasil y al O. por las repúblicas de Nueva-Granada y el Ecuador; tiene 30.818 leguas cuadradas; 872.000 hab. y por capital á Caracas; se divide en cuatro departamentos, subdivididos en 12 provincias en la forma siguiente:

Venezuela..	Caracas, Carabobo.
Zulia.......	Maracaybo, Coro, Trujillo y Mérida.
Orinoco....	Varinas, Apure, La Guyana.
Maturin....	Cumana, Barcelona y la Margarita.

Tiene montañas de poca elevacion al E. y al N., y al O. y S. inmensas llanuras y rios de consideracion (el de las Amazonas, que forma el límite al S. y el Orinoco que recorre la república en casi todo su curso, con sus numerosos afluentes): disfruta de un clima variado; caluroso en las llanuras, benigno en los valles, frio en las montañas; de un suelo muy fértil (productos ecuatoriales, plantas medicinales y tintorerías, aloes, &c.): hay numerosos ganados, inmensos eriales, en los que viven algunos pueblos indígenas, poca industria y escaso comercio: dieron los españoles este nombre á la Venezuela, á causa de la semejanza que encontraron entre la situacion de muchas ciudades de este pais, colocadas en el lago de Maracaibo, y la de Venecia edificada sobre lagunas: durante la dominacion de los españoles, fué Venezuela la mitad occidental de la capitanía general de Caracas y de la Nueva-Granada; desde 1819 á 1831 formó parte de la república de Colombia, que en estos últimos tiempos se dividió en tres estados distintos, siendo Venezuela uno de ellos independiente de los demas. —El departamento de su nombre, situado en las costas del mar de las Antillas, está limitado al S. por la provincia de Apure y al O. por el departamento de Zulia; tiene 95 leguas de E. á O. y 45 de anchura, 350.000 hab. y por capital á Caracas.

VENEZUELA (GOLFO DE). Véase MARACAIBO.

VENEZUELA (INSURRECCION DE); la antigua capitanía general que el gobierno español formó con el territorio de Venezuela, ha servido de base á la república de Venezuela antes de ser incorporada á la de Colombia: la insurreccion fué promovida por Simon Bolivar, Marino y Paez, y Venezuela se declaró libre é independiente en el congreso de 5 de julio de 1811; pero hasta el año de 1819 duró la guerra que con los españoles tuvieron que sufrir los insurgentes para sostener dicha declaracion.

* VENIDA DE JESU-CHRISTO AL MUNDO: es cierto que ha de venir el Señor en gloria y majestad al mundo, para juzgarle. Muchas profecías, cuyo cumplimiento no le veremos clara-

mente en su primera venida en carne mortal, pertenecen tal vez á la segunda, y á la nueva Jerusalem de que se habla en el Apocalypsi. Cuando Jesu-Christo habló de su segunda venida, *Matth. vii.* 22, se cree que hablaba del fin del mundo; aunque alguna vez puede referirse al tiempo de la ruina de Jerusalem por Tito: pero el sentido literal de aquellos testos aun es muy oscuro.

* **VENIDA DEL SEÑOR**: significa muchas veces el dia de nuestra muerte: ó el del juicio, ya el particular, ya el universal; ó tambien aquel en que el Señor ha de obrar alguna cosa grande. (Véase DIA.)

VENLOV, SABLONES: ciudad del Limburgo holandes, situada en la márgen derecha del Mosa, á 3 leguas N. E. de Ruremonde; tiene 6.000 hab., un pequeño puerto, fortificaciones de importancia, é industria de alfileres, agujas, &c.: ha sido ciudad hanseática, y Malborough se apoderó de ella en 1708.

VENOSA, VENUSIA: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), situada en las márgenes de uno de los afluentes del Ofanto, á 6 leguas N. de Potenza; tiene 3.500 hab., obispado, hermosa catedral, monumento dedicado á Guillermo Brazo de Hierro, acueducto y minas de monumentos antiguos. (Véase VENUSIA).

VENTADOUR: pueblo de Francia (Correze), en el Lemosin, á 4 leguas de Tulle; fué señorío que poseyó en un principio una de las ramas de la casa de Comborn, y pasó en el siglo XVI á poder de la de Levy; en 1578 quedó erigido en ducado con dignidad de par, del cual era dependencia Ussel.

VENTENAT (ESTEBAN PEDRO): botánico; nació en Limoges el año 1767, murió en 1808; fué profesor de botánica y bibliotecario del Panteon: escribió una obra con el título de "Cuadro del reino vegetal," 1779, &c.

VENTIDIO BASSO (P.): general romano, natural de Asculo; fué hecho esclavo en la guerra social; en la de los galos le confió César comisiones de importancia, le nombró senador, tribuno del pueblo y pretor; despues de la muerte de éste fué lugarteniente de Antonio durante la guerra de Perusa (41 antes de Jesucristo), hizo la guerra á los partos, los espulsó del Asia menor y de la Siria y se internó en su propio imperio, pero envidioso de sus glorias Antonio, tomó él mismo el mando del ejército, y Ventidio pasó el resto de su vida sin hacer un papel importante en política.

* **VENTILADOR**: este instrumento, propio para renovar el aire de un paraje cerrado, le inventó el físico Mr. Hales, individuo de la sociedad real de Lóndres. En algunos paises se ha empleado con mucha utilidad para renovar el aire en los hospitales, en las minas de carbon, en los buques, &c.

VENTOSILLA: escudo de distincion concedido por real órden de 11 de abril de 1821 á la partida de caballería de Lusitania que batió á la de los facciosos que conspiraron contra la constitucion: se componia la partida de un sargento, un cabo y siete soldados, que vencieron á 20 facciosos: es de grana bordado de oro y sedas; en el centro laurel y palma formando corona, y alrededor, entre dos filetes de oro la leyenda: "el rey á los defensores de la Constitucion," y en medio del escudo, "5 de abril de 1821:" las letras de las dos inscripciones son de oro ó negras.

VENTOUX (MONTE): monte de Francia (Vaucluse), situado al N. E. de Carpentras, que forma parte de los Alpes Cocianos; tiene 7,035 piés de elevacion, y en su cima reinan vientos muy fuertes, de donde se origina su nombre en latin, "Ventosus."

* **VENTRILOQUIA**: facultad de hablar aspirando ó de suprimir la vibracion de la voz en las fosas nasales, lo que hace parecer que la voz es muy lejana.

VENUS, "Aphrodite" en griego: diosa de la hermosura, que nació, segun unos, de Júpiter y Diana, y de las espumas del mar, segun otros; apareció en la superficie de las aguas: Júpiter la admitió en los cielos y le dió por esposo á Vulcano, el mas feo de todos los dioses, al cual hizo traicion en muchas ocasiones, con Júpiter, Apolo, Baco, Mercurio, Marte, Adonis, Anquises y Butés: del primero tuvo á las Gracias; de Mercurio á Hermafrodita; de Baco á Príapo é Himeneo; de Anquises á Eneas; de Butés á Eryx, y de Marte á Armonia y el Amor: Vulcano la sorprendió con este último, envolvió á ambos en una red y los espuso de este modo á las miradas de los demas dioses: Venus es famosa por haber obtenido en el monte Ida del pastor Páris el premio concedido á la hermosura (véase DISCORDIA): en la guerra de Troya, se declaró por los troyanos: habiendo sido herida por Diómedes se vengó de éste, inspirando á su mujer una pasion adúltera, con cuyo fuego inflamó igualmente á las Prétidas, Lemnianas, las hijas de Ciniro, Pasifae y Fedra: despues de la toma de Troya, condujo la flota de Eneas á Italia: los romanos que pretendian descender de Eneas, la veneraban como á su madre; tributósele culto, con especialidad en la isla de Chipre, Pafos, Amathonte, &c., en Citerea y Roma; de aquí sus sobrenombres, Ciprea, Citerea Pafia, &c.; se llamó tambien Dione que significa diosa, del nombre de su madre; Anadyomena, por la circunstancia de haber salido de las aguas, y Genetilida, por presidir á la generacion: se admitia tambien una Venus Urania, que era una personificacion del cielo, segun la opinion de unos, y segun la de otros, la diosa del amor platónico, ó de las ciencias, á la cual se oponia la Venus Pandemos, esto es, pública ó vulgar: los sirios y los fenicios la llamaban Astarté, ó mejor Achtoret, y la suponian casada con el Sol: le estaban consagrados el mirto, la rosa, el esperinque y la dorada; se le sacrificaban cochinillos de leche y palomas; muy rara vez grandes víctimas; se la representa desnuda, jóven, hermosa, risueña; unas veces con un pié sobre las olas, sobre una tortuga ó una concha marina, y otras, en un carro conducido por palomas: los poetas le atribuian un ceñidor llamado de la hermosura, que

reviste á la que lo lleva de una beldad irresistible: el culto de Venus entre los griegos se derivaba en parte del de la diosa Atho, ó de alguna otra deidad egipcia análoga á aquella, y en parte del culto tributado en Fenicia al planeta Venus y á Derceto: hay muchas estatuas de Venus; las mejores son la de Médicis (que se cree es una copia de la Cnido de Praxiteles), y la de Milo (descubierta en Milo el año 1820).

VENUSIA, VENOSA en la actualidad: ciudad de la Pulla, en Daunia, cerca de la Lucania, al S. O. de Canas; es célebre por haber sido patria de Horacio.

* VER: en la Escritura significa á veces lo mismo que *aprobar:* y así *no ver*, denota *no aprobar ó reprobar*, *Hab. i.* 13. En castellano tambien decimos *no puedo ver* tal cosa en señal de nuestro desagrado.

VERA (Creverio): nieto de Pedro de Vera, conquistador de las Canarias, vivió mucho tiempo en América y entró al servicio militar: á los cuarenta años de edad abrazó el estado eclesiástico: de vuelta á su patria ocupó algunos empleos de poca importancia, y cuando pasó á Roma fué acólito del papa Clemente VIII: emprendió despues un viaje á la Tierra Santa: murió en Lisboa en olor de santidad en 1606: escribió una relacion de su viaje á la Tierra Santa y un "Diálogo contra las piezas de teatro usadas en España."

VERA: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. y dióc. de Almería, con 1.842 vec. y 8.470 hab.: está situada á la orilla del Mediterráneo al pié del cabo llamado del Espíritu Santo, y su fundacion es del tiempo de los fenicios, 520 años antes de Jesucristo: sus armas son dos castillos y en medio de ambos una llave en palo: el part. jud. es de ascenso y comprende 10 pueblos con 7.679 vec. y 30.833 hab.

VERA (Pedro de): conquistador de las islas Canarias, hombre no menos célebre por su perfidia y su crueldad que por la estension de su talento; nació en 1440 en Jerez de la Frontera de una familia ilustre: desempeñó en su ciudad natal los empleos de alguacil mayor y alférez, tambien mayor, y luego fué nombrado alcalde de Jimena por el rey Enrique IV: mas adelante tomó parte en las querellas de su pariente el marques de Cádiz, y embistió á Medina, en cuyo sitio dió pruebas de un estraordinario valor: la Andalucía era entonces teatro de rivalidades y de guerras: Isabel y Fernando, dueños casi de toda España, temian que Vera fuese castigado de sus hazañas y le enviaron á la Gran Canaria con el título de gobernador y teniente general en sustitucion de Cárlos Rejon: su primer acto de autoridad fué prender á su antecesor, confiscarle los bienes, y apropiarse la mayor parte de ellos: luego aumentó el disgusto de los habitantes de resultas de la estratagema de que se valió para hacer salir de Ciudad-Real de las Palmas un considerable número de canariotas á quienes bajo pretesto de ir á conquistar la isla de Tenerife, les indujo á embarcarse para Europa: esto fué causa de que el pueblo indignado desertase para reunirse con sus compatriotas armados: pero Vera mas terrible cuanto mas obstáculos se le oponian, no dudó en sujetar á los habitantes, á pesar de constar sus tropas de 600 hombres únicamente: atacó primeramente las alturas de Arucas; venció á Dorramas, jefe de esta colonia y derrotó cuantas tropas se le pusieron delante: apoderóse despues de otros varios pueblos y mandó construir el castillo de Agatea: fué derrotado no obstante en los desfiladeros de Tirajuana; pero ésta y otras victorias ganadas por sus enemigos no le impidieron seguir adelante sus conquistas: en 1484 se habia apoderado de casi todas las plazas de la isla, y al año siguiente vió del todo terminada esta conquista importante: despues se ocupó en consolidar la dominacion española en las Canarias, á cuyo fin mandó trasportar á Europa una infinidad de indígenas, repartió las tierras entre los oficiales y soldados que le habian ayudado en la conquista, y llamó de las islas vecinas á muchos habitantes ricos é industriosos: trasfirió á Real de las Palmas la silla episcopal de las islas Canarias, fomentó el cultivo del azúcar y obtuvo de los reyes varios privilegios á favor de la isla que gobernaba: mientras se ocupaba en la prosperidad de la grande colonia, volvieron á insurreccionarse los habitantes de Gomera, de cuyas resultas fué asesinado su gobernador Hernando Pezarra y perseguida su esposa: vencer á los insurgentes hubiera sido para Vera asunto de pocos momentos; pero quiso emplear la perfidia ofreciendo á los rebeldes una amnistía general, creyendo en la cual rindieron sus armas; pero apenas los vió desarmados el terrible gobernador, condenó á muerte á todos los hombres de 15 años arriba: todos perecieron en diversos suplicios á pesar de los ruegos y amenazas del obispo, y las mujeres y niños fueron vendidos casi todos: este suceso llegó á oidos de Fernando é Isabel, de cuyas resultas los monarcas llamaron á Vera, y en vez de castigarle fué empleado al momento que llegó en la guerra contra los moros granadinos: despues de la conquista de Granada (1492) recibió de su soberano nuevas muestras de aprecio: finalmente fué nombrado segunda vez capitan general de las islas Canarias; pero su avanzada edad no le permitió aceptar este destino: murió en Jerez y fué enterrado en el convento de Santo Domingo, fundado por él para sepultura de su familia.

VERA FIGUEROA Y ZUÑIGA (Juan Antonio de): conde de la Roca, historiador y diplomático; nació en Cataluña en 1588: era caballero de la órden de Santiago, comendador de la Barra, gentilhombre de boca de Felipe V, miembro del consejo supremo de la Guerra y de Hacienda, y embajador estraordinario cerca de la república de Venecia y de otros estados de Italia: sus grandes ocupaciones no le impidieron cultivar las letras y adquirir en ellas celebridad: murió en Madrid en 1648, dejando entre otras las obras siguientes: "El embajador; Vida de Santa Isabel de Portugal; El Fernando ó Sevilla restaurada, poema heróico escrito en los versos de la Jerusalem libertada del

Tasso; Epítome de la vida y hechos del emperador Cárlos V; D. Pedro defendido (llamado el Cruel, el Justiciero y el Necesitado, rey de Castilla):" el autor se propone en esta obra justificar al príncipe de los crímenes que le atribuye la historia.

VERADOS: se dice así en heráldica cuando los veros no sean de azur ó plata, no obstante que tenga alguno de estos esmaltes de metal ó de color: llámanse contraverados los que guardan la misma posicion que los contraveros, escepto no ser absolutamente de azur y plata: los verados en punta observan la misma posicion de los veros en este sentido; verados sin ondas siguen el órden de los veros de esta clase; pero no son de plata y azur como estos.

VERAGROS: pueblo de Helvecia, que habitaba en la parte inferior del Vales, hácia Ginebra y Sion, cuya capital era Octodurus (hoy Martinach).

VERAGUA: antigua provincia de la república de Colombia, situada en el departamento del Istmo, limitada al E. por la provincia del Istmo, al O. por Goatemala, al N. por el mar de las Antillas y al S. por el Gran Océano; tiene 45 leguas de largo por 28 de ancho, 40,000 hab., y por capital á Santiago de Veragua (situada á 33 leguas de Panamá).

VERAGUA (DESCUBRIMIENTO DE): el rio y la provincia de Veragua fueron descubiertos por el célebre Cristóbal Colon; pero Diego de Nicuesa, natural de Jaen, recorrió este territorio y dió principio á su conquista fundando en el cabo de Mármol la ciudad de Nombre de Dios: Veragua es el título de ducado que se ha concedido á los descendientes de Cristóbal Colon.

VERANCIO, VERANTIUS. (Vése WRANCZY.)

* VERANOS: pueb. del dist. de Allende, est. de Sinaloa.

VERAPAZ (SANTO DOMINGO DE LA) ó COBAN: ciudad de Goatemala, capital de un departamento del mismo nombre, situada á 32 leguas N. O. de Goatemala la Nueva: tiene 12,000 hab.

VERAZZANI (J.): marino de Florencia; nació hácia fines del siglo XV; Francisco I le envió en 1524 á la América septentrional, visitó sus costas orientales desde los 30° lat. N. hasta Terra-Nova, de la que tomó posesion en 1525: se halla inserta la relacion de sus viajes en la "Coleccion de Ramusio y en la Historia general de viajes."

VERBANUS LACUS: Lago Mayor, en la actualidad.

VERBERIE: pueblo de Francia, departamento del Oise, en las márgenes del Oise, á 3 leguas N. E. de Senlis; tiene 1,300 hab., manantiales de aguas ferruginosas, elaboracion de productos químicos y disfruta de una posicion deliciosa: los reyes de Neustria tuvieron en él un magnífico palacio, y sirvió para la celebracion de los concilios de los años 753, 853, 863 y 869.

VERBIEST (FERNANDO): jesuita; nació en Brujas el año 1630, murió en China en 1688; se distinguió como misionero y como astrónomo; el emperador de China, Kang-hi, le nombró presidente del tribunal de matemáticas; reparó el desórden del calendario chino, dirigió la fabricacion de la artillería en este país y contó entre sus discípulos al mismo emperador: escribió muchas obras en idioma chino (cuyos manuscritos existen en la Biblioteca Real), y una con el título "Liber organicus astronomiæ europeæ apud Sinas restitutæ," 1668.

VERBIGENES: uno de los pueblos de la Helvecia en tiempo de César, que habitaba en las cercanías de Soleure, entre el Jura, el Aar y el Limat.

VERBO (EL): hijo de Dios. (Véase JESUCRISTO.)

* VERBO: así se llama en la Escritura el *Hijo de Dios*, ó la segunda divina Persona de la santísima Trinidad. (Véase PALABRA.)

VERCEL villa de Francia, cabeza de canton (Doubs), á 3½ leguas S. de Baume: tiene 1,245 habitantes.

VERCELI, "Verselli" en italiano, AERCELLÆ de los antiguos: ciudad de los Estados sardos (Novara), capital de una pequeña provincia, situada en las márgenes del Sesia, á 12 leguas N. E. de de Turin: tiene 16,000 hab., obispado, catedral, hospital, jardin botánico, é industria de tejidos de seda: fué república en los siglos XIII y XIV: Verceli perteneció sucesivamente á los duques de Milan y á los de Saboya (1427): los españoles se apoderaron de ella en 1630, los franceses en 1704 y los aliados en 1705: fué incorporada á la Francia en union del Piamonte, capital del departamento de Sesia en tiempo de Napoleon y cedida al rey de Cerdeña en 1814.

VERCELLÆ, hoy VERCELI: ciudad de la Galia Transpadana, entre los Libicos al S. E. de Eporedia y al S. O. de Bodincomagus; es famosa por la victoria ganada por Cátulo y Mario á los cimbros el año 100 antes de Jesucristo.

VERCINGETORIX: jefe galo, natural de Arverna; sublevó el año 53 antes de Jesucristo la Galia central que César acababa de someter y se proclamó generalísimo; marchó César contra él, le derrotó en varias batallas, se apoderó de su plaza mas importante, Bituriges (hoy Bourges), le sitió en Alesia y se vió obligado á rendirse; adornó el triunfo del vencedor y fué ahorcado el año 47 antes de Jesucristo.

* VERDE (SAN SALVADOR EL): cabec. de la municip. de su nombre, part., depart. y est. de Puebla.

* VERDE: pueblo del distr. de Allende, est. de Sinaloa.

VERDE (RIO). (Véase GREEN-RIVER y RIO-VERDE.)

VERDE (CABO), ARSENARIUM PROMONTORIUM: el cabo mas occidental de Africa, situado en la Senegambia, á los 14° 41' lat. N., y descubierto por el portugues Fernandez el año 1445. A 83 leguas O. del cabo y entre 13° 17' lat. N., y 24° 27' long. O. se hallan las islas del Cabo Verde, y son al S. Santiago y Jogo, al O. Boavis-

ta, al N. San Antonio, la isla de la Sal, &c., corresponden al Portugal y fueron descubiertas en 1450 por A. Noli.

VERDE. (Véase SINOPLE.)

VERDEN, FERDA, TULIPHURDUM: ciudad del reino de Hanover (Stada), capital del principado de Verdun, situada en las márgenes del Aller, á 5 leguas S. E. de Brema; tiene 3,500 hab. Carlo-Magno mandó degollar en esta poblacion á un gran número de sajones que se habian declarado idólatras y rebeldes.

VERDES (LOS): faccion del Circo. (Véase AZULES, LOS).

VERDES (MONTAÑAS). (Véase GREEN-MOUNTAINS.)

VERDETS: nombre dado en tiempo de la revolucion á las sociedades secretas establecidas en el Mediodía de Francia, con especialidad en Tolosa para proteger y ayudar al partido realista: despues del 9 thermidor y en 1815 los verdes se ensangrentaron horriblemente, siendo el general Ramel una de sus muchas víctimas.

VERDON: rio de Francia; nace al S. de Barceloneta, corre al S., despues al O., separa los departamentos de los Bajos Alpes y del Var, y desagua en el Durange, despues de un curso de 30 leguas.

* VERDOSAS: pueblo de la municip. y part. de Zimapan, distr. de Tula, est. de México.

VERDUN, VERODUNUM: ciudad de Francia, cabeza de partido (Mosa), situada en las márgenes del Mosa, á 7½ leguas N. E., de Bar-le-Duc, y 41 de Paris: tiene 10,577 hab., obispado, ciudadela, juzgado de primera instancia, colegio comunal, é industria de curtidos, sargas, paños, licores, confites y grajeas afamadas: Verdun tenia bastante importancia en tiempo de los romanos; la conquistaron los francos austrasios á principios del siglo VI, y los hijos de Luis el Benigno firmaron en ella en 843 el famoso tratado de division, llamado Paz de Verdun (Lotario poseyó con el título de emperador la Italia y todo el pais comprendido entre los Alpes, el Rhin, el Escalda, el Mosa, el Saona y el Ródano; Luis, la Germania transrhiniana, y ademas Worms, Spira y Maguncia; y Cárlos las comarcas situadas entre el Escalda, el Mosa, Ródano, Ebro y los dos mares): se apoderó de ella al poco tiempo Oton el Grande, y Verdun hizo parte del imperio de Alemania, hasta que, como uno de los tres obispados, Enrique II la agregó á la Francia en 1552: los prusianos la tomaron en 1792; pero no estuvo en su poder mas que 43 dias: Verdun es patria de Chevert: el partido de este nombre tiene siete cantones (Verdun, Charny, Clermont, Etain Fresne-en-Voivre, Souilly y Varennes), 159 pueblos y 82,241 hab.

VERDUN (GOBIERNO DE): uno de los ocho pequeños gobiernos de la antigua Francia, comprendido despues en el gran gobierno de Metz y Verdun; se dividia en dos distritos; 1.° ciudad y condado de Verdun; 2.° obispado de Verdun: el obispado tuvo superioridad en lo antiguo sobre los condados vecinos de Clermont, Viena y Varennes.

VERDUN DEL GARONA: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn y Garona), á 5 leguas S. E. de Castel-Sarrazin; tiene 4,213 hab. y fué en lo antiguo capital del Verdunés.

VERDUN DEL SAONA: villa de Francia, cabeza de canton (Sena y Loira), en las márgenes del Saona; á 4 leguas N. E. de Chalons del Saone; tiene 1,204 hab.

VERDUNES ó RIO-VERDUM: antiguo y pequeño pais de Francia (Gascuña), situado en el Bajo-Armagnac, entre los rios Garona, Save y Gimone, cuya capital fué Verdun del Garona: en la actualidad está comprendido en los departamentos del Alto Garona, y de Tarn y Garona.

VERDUNES: en Lorena. (Véase VERDUN, GOBIERNO DE.)

VERES-VAGAS: pueblo de Hungría (Saros), á 3 leguas S. E. de Eperies: sus cercanías abundan en minas de ópalos.

VERFEIL: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Garona), en las margenes del Giron, á 5 leguas de Tolosa; tiene 2,460 hab.

VERGARA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre en la prov. de Guipúzcoa, dióc. de Calahorra, con 696 vec. y 3,580 habitantes: está situada en un valle rodeado de montañas á la orilla del Deva, y se supone que el primer orígen de esta poblacion fué sobre un lugar que llaman San Pedro de Aviñon, gozando el privilegio de villa por concesion de D. Alonso el Sabio; pero lo que mas la ilustra es el haber tenido en ella orígen la sociedad vascongada el año 1674, siendo la primera de España, á cuyo ejemplo se han establecido todas las del reino, y en la última guerra civil se hizo memorable por haberse celebrado en él el famoso convenio de su nombre que anticipó la lucha: sus armas son un escudo con las llaves de San Pedro cruzadas, una estrella encima y un cuarto de luna debajo que descansa sobre una barra, en la cual cuelga de tres listones una ara de altar: el part. jud. es de entrada, y comprende 15 pueblos con 5,440 vec. y 27,164 hab.

* VERGARA: ranchería del estado y canton de Veracruz: pob. 187 hab.

VERGARA. (Véase CONVENIO DE.)

VERGARA (D. FRANCISCO): el menor, el mas famoso escultor de todos los Vergaras valencianos, que despues de haber aprendido su profesion, pasó á Roma á perfeccionarse en ella: hizo muchas y escelentes obras que fueron el asombro de sus comprofesores, como lo prueban las estatuas y bajorelieves que ejecutó para el altar de San Julian de la catedral de Cuenca, y otras muchas del mayor mérito, que le valieron los títulos mas honrosos de varias academias.

VERGARA (FRANCISCO): natural de Toledo; enseñó lengua griega veinte años en Alcalá de Henares: compuso muchas obras, entre ellas "Grammatica græca, Theonis sophistæ progymnasmata:" tradujo al latin "Basilii homiliæ, y en español "Heliodori Æthiopica historia:" murió en enero de 1545.

VERGARA (JUAN DE): hermano del preceden-

te; nació en Toledo, estudió el griego y la filosofía, y despues fué doctor en teología de la universidad de Alcalá de Henares: el cardenal Jimenez le dió un canonicato en la iglesia catedral, y el papa Adriano VI le nombró con otros para que trabajara la Biblia en tres lenguas: tradujo los libros de Salomon y del hijo de Sirach, que le tocaron por tarea: escribió mucho, pero jamás permitió que sus obras se imprimieran bajo su nombre: Alvaro Gomez continuó la "Historia del cardenal Jimenez," que habia empezado Vergara.

VERGENNES (H. Gravier, conde de): ministro de Luis XVI, nació en Dijon el año 1717 de una familia de magistrados; abrazó en su principio la carrera diplomática; desplegó grandes talentos en los congresos de Hanover y Mankeim (1753); estuvo de embajador en Turquía (1755): hizo frente en este punto á las intrigas de la Inglaterra y la Prusia durante la guerra de los Siete Años; pasó á Suecia en 1771, tuvo una gran parte en la revolucion realista, impulsada por Gustavo III; le nombró Luis XVI su ministro de negocios estranjeros; concluyó la alianza con las colonias anglo-americanas sublevadas (1778): firmó la paz de Toschen (1779), y la de Versalles (1783); fué presidente del consejo de hacienda en 1783, y se declaró contra el sistema prohibitivo: murió en 1787 á pesar del buen éxito que alcanzó en todas sus negociaciones diplomáticas, Vergennes está reputado como un ministro mediano.

VERGETEADO: en heráldica, el escudo que tenga diez bastones ó palos, cinco de un esmalte y los demas de otro, debiéndose indicar su número cuando fuesen mas.

VERGIER (Jacobo): poeta frances; nació en Lyon el año 1657; fué á Paris; siendo muy jóven todavía llegó á ser comisario ordenador de marina, y presidente del consejo de Comercio en Dunkerque, y murió asesinado en Paris al salir de cenar de casa de un amigo y de regreso á la suya (1720): compuso varias canciones, odas, sonetos, cuentos, madrigales, epitalamios, epígramas, fábulas, epístolas y parodias:" la mejor edicion de estas diferentes obras es la de 1750, 2 vol. en 12.º: fué el primero, despues de La Fontaine, para la composicion de los cuentos, y sobresalió tambien en las canciones.

VERGILIO (Polidoro). (Véase Virgilio Polidoro.)

VERGNIAUX (P. Victorino): célebre orador; nació en Limoges el año 1759; ejerció la abogacía en Burdeos, conquistándose una brillante reputacion, en virtud de la cual le envió á la asamblea legislativa el departamento de la Gironda (1791): su elocuencia le colocó á la cabeza del partido de los girondinos, pero carecia desgraciadamente de talento político, y ademas era muy indolente y poco ambicioso; republicano declarado, preparó por la vehemencia de sus discursos la caida de la autoridad real; apoyó la declaracion de guerra al Austria y á la Prusia; favoreció la jornada de 20 de junio; hizo decretar la formacion de un cuerpo de ejército de 20,000 hombres en Paris, y presidió la asamblea nacional el 10 de agosto: reelegido para formar parte de la Convencion, votó en esta asamblea la muerte de Luis XVI; pero con apelacion al pueblo (1793): luchó en vano contra los jacobinos; combatió la institucion del tribunal revolucionario; se pronunció enérgicamente contra el feroz partido de la Montaña; concluyó por ser acusado por Robespierre de enemigo de la república y federalista: en su consecuencia, el 31 de mayo un populacho furioso pidió la cabeza de 22 girondinos, y el 2 de junio lanzó la Convencion el decreto de acusacion contra ellos: fueron reducidos á prision inmediatamente, y ejecutados en número de 21, el 31 de octubre de el año de 1793: Vergniaux estaba entre ellos: muchos de sus discursos están impresos en la "Coleccion de relaciones, opiniones y discursos," &c, por Lallemant, 1818-25, 24 vol. en 8.º

VERGOBRET: magistrado supremo y anual de algunos pueblos de la Galia, sobre todo de los eduos.

VERGY: familia ilustre del condado de Borgoña (cerca de Nuyts), que ha dado muchos prelados, un cardenal, un mariscal (Antonio de Vergy, partidario del duque de Borgoña, durante la demencia de Cárlos VI, nombrado mariscal por el rey de Inglaterra, que se creia entonces rey de Francia), varios gobernadores á la Borgoña, un arzobispo á Besançon (Antonio de Vergy, 1488-1541, que obtuvo el favor de Cárlos V), &c.

VERGY (Gabriela de): esposa de Fayel, y amante de Raoul de Coucy. (Véase Coucy.)

VERIA, BEREA en lo antiguo, y tambien IRENOPOLIS, CARAPHERIA: ciudad de la Turquía europea (Romelía), situada á 10 leguas O. de Salónica, en la antigua Macedonia y en la confluencia de los rios Veria-Sou y del Indjé-Karasou; tiene 8,000 hab.; industria de tejidos de algodon y afamados colores para el teñido.

VERIN: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Orense, con 160 vec. y 640 hab.: está situada á orillas del rio Tamega, sobre el que tiene un puente, y es de antigua fundacion: el part. jud. es de entrada, y comprende 15 pueblos con 5,440 vec. y 27,164 habitantes.

VERINA: mujer de Leon I, emperador de Oriente, que conspiró, despues de la muerte de este príncipe, contra su yerno Zenon, en favor de su hermano Basilisco, á quien colocó en el trono el año 475, con objeto de sustituirle con su amante Patricio: habiéndose deshecho Basilisco de este último, Verina ayudó al restablecimiento de Zenon (484), pero descontenta del poco crédito que gozaba despues de esta restauracion, intentó asesinar á Ilo, favorito de Zenon (484), pero frustrado su proyecto, fué entregada á Ilo, que la encerró en un castillo de Cilicia: murió hácia el año 485, no sin haber tenido parte antes en nuevas intrigas.

VERJUS (Luis de): conde de Crecy, diplomático; nació en Paris el año 1629; murió en 1709; pasó á Alemania (1669) con objeto de entablar negociaciones con los príncipes protestantes; fué

plenipotenciario en la dieta de Ratisbona (1679), y concurrió al tratado de Ryswyk (1697): fué miembro de la academia francesa: Lísola escribió contra él un libelo titulado: "Reprension á Verjus," al cual contestó publicando la "Refutacion de un libelo dirigido á Mr. el príncipe de Osnabruk," Paris, 1674.

VERKOLIE: nombre de dos artistas holandeses, que se distinguieron en la pintura y el grabado: Juan, natural de Amsterdam, nació en 1650; murió en 1695, se estableció en Def, y se dedicó con especialidad á la ejecucion de cuadros de escenas de aldea, festines y galanteos.—Su hijo Nicolas nació en Delft el año 1673: murió en 1716 y se dedicó á la pintura de cuadros históricos: ambos se distinguieron en el grabado en negro: el museo del Louvre posee varios de sus retratos.

VERMAND: villa de Francia, cabeza de canton (Aisne), situada en el antiguo Vermandois, á 2 leguas N. O. de San Quintin; tiene 1,200 hab., fué arruinada por los hunos, y tuvo obispado en otro tiempo.

VERMANDOIS: parte del pais de los Veromanduos; antiguo pais de Francia en la Alta Picardía, al N. O. de la Tierache, alrededor de las fuentes del Somma: sus ciudades eran San Quintin, Vermand (de donde procede su nombre), Ham, San Simon y el Catelet: hoy está comprendido en los departamentos del Aisne y del Somma.—Carlo-Magno le erigió en condado para su hijo segundo Pepino, rey de Italia, cuya familia le poseyó hasta mediados del siglo XI; á la muerte de Huberto IV, octavo descendiente de Pepino, su hijo Eudes quedó despojado del Vermandois por los barones, y su posteridad en la línea masculina tomó el nombre de San Simon; el condado pasó á poder de Hugo de Francia, esposo de Adela, hija de Herberto IV; le poseyeron despues los condes de Flandes, en virtud del matrimonio de Isabel, nieta de Hugo, con Felipe de Alsacia, conde de Flandes (1156), y en 1185 se apoderó de él Felipe II, y lo incorporó á la corona de Francia en 1215.

VERMANDOIS (Herberto II, conde de): cuarto descendiente de Pepino, rey de Italia, que succedió en el condado de Vermandois á su padre Herberto I, asesinado en 923 por Balduino el Calvo, conde de Flandes; ingresó en la liga de los grandes vasallos, formada contra Cárlos el Simple; guiado sin duda por la esperanza de subir al trono, atrajo á este príncipe á Perona, le hizo prisionero, y le tuvo cautivo hasta su muerte, acaecida en 929; se declaró despues por Luis de Ultramar, por cuya razon tuvo que sostener contra el rey Raoul y Augo el Blanco, una guerra, en la que perdió á Laon y la mayor parte de sus estados: murió en 943.

VERMANDOIS (Raoul, conde de), llamado EL VALIENTE: nieto del rey Enrique I, é hijo de Hugo de Francia y de Adela, hija del conde Herberto IV; ayudó á Luis el Gordo en las guerras que tuvo que sostener contra los vasallos rebeldes; fué nombrado gran senescal en 1151; casó con la hermana de Leonor de Guyena; quedó en Francia encargado del mando de las tropas que Luis el Jóven puso á la disposicion de Suger, al tiempo de marchar á la segunda cruzada; usurpó á su hermana el condado de Amiens, y murió en 1152.—Su hijo Hugo nació en 1127; fué discípulo de S. Bernardo; se hizo religioso, fundó en union de S. Juan de Mata la órden de los Maturinos ó de la Redencion, y murió en 1212: fué canonizado con el nombre de S. Felix de Valois, y se celebra su fiesta el dia 20 de noviembre.

VERMANDOIS (Luis de Borbon, conde de): hijo natural de Luis XIV y de madama de La-Valliere; nació en 1667, fué legitimado en 1669, y murió en 1683: es uno de los varios personajes que algunos han querido hacer pasar por el hombre de la Máscara de Hierro.

VERMANTON: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), en las márgenes del Cure, á 4 leguas S. E. de Auxerre; tiene 2,762 hab., y una mediana cosecha de vinos.

VERMOND (el Abate Mateo Jacobo de): doctor en Sorbona, y bibliotecario del colegio de Mazarino; fué enviado á Viena por influencia de Lomenio de Briena, para perfeccionar en el idioma frances á la archiduquesa María Antonieta (desposada con Luis XVI); se ganó la confianza de su discípula; permaneció á su lado despues de su llegada á Francia y de su matrimonio, fué su confidente íntimo, hizo que se nombrara á Lomenio presidente del consejo, representó un papel muy principal en el famoso negocio del collar: en 1789 huyó á Valenciennes; pasó á Viena y murió en esta ciudad: las memorias de su tiempo le pintan como un intrigante.

VERMONT: uno de los estados de la América del Norte, limitado al N. por el Bajo Canadá; al E. por el New-Hampshire (del cual le separa el rio Connecticut), al S. por el Massachussets, y al O. por el estado de Nueva-York; tiene 32 leguas de N. á S., 18 de anchura media, 300.000 habitantes, y por capital á Montpellier, y otras varias ciudades subalternas, Middlebury, Windsor, &c.: está atravesado por los Green-Mountains ó Montes Verdes (de donde procede su nombre): disfruta de un clima frio, pero de una atmósfera muy saludable; abunda en escelentes pastos, ganados, cereales, minas de hierro y plomo, y canteras de jaspe, mármol, &c.: hace algun comercio de esportacion, y de toda especie con Nueva-York, favorecido por el canal de Champlain (en lo antiguo con Boston y Hartford): tuvo en un principio este estado muchos congregacionistas, despues baptistas, metodistas, y por último unitarios.—Colonizado este pais á principios del siglo XVII, por los franceses é ingleses á la vez, quedó dueña de él la Inglaterra con motivo de la pérdida del Bajo Canadá, que sufrió la Francia: los vermonteses tomaron parte en la guerra de la independencia; pero su pais no recibió el título de estado hasta 1791, bajo el nombre de New-Connecticut ó Vermont.

VERNES (Jacobo): cura párroco de Ginebra, nació en 1728, murió en 1790; fué amigo íntimo de Rousseau, pero se colocó en el número de sus adversarios desde la publicacion del Emilio; fué

desterrado en 1782 por oponerse á todo cambio en la constitucion, y no regresó á su pais hasta 1789: escribió algunas obras: "Coleccion literaria," 1755 al 60; reunion periódica de "Cartas y diálogos sobre el cristianismo de Rousseau."

VERNET (Claudio José): célebre pintor, nació el año 1714; murió en 1789: fué hijo de un pintor muy hábil de Aviñon, del cual recibió las primeras lecciones de su arte: pasó en seguida á visitar la Italia, en donde adquirió mucha celebridad de pintor de cuadros de marina, y obtuvo en Roma tan brillantes triunfos, que le decidieron á establecerse en esta poblacion; regresó á Paris al cabo de 22 años, y recibió de Luis XV el encargo de pintar todos los puertos de la Francia, á cuyo trabajo dedicó cerca de 10 años, haciendo una porcion de obras maestras, notables por la belleza del estilo y por la exactitud: manejó los pinceles hasta el fin de su vida, y desde 1725 á 1789, pintó mas de 200 cuadros, de los cuales se consideran como sus mejores producciones, "la Tarde ó la Tempestad:" en la primera parte de su vida imitó el estilo de Salvador Rosa, le modificó despues por la mayor variacion en el colorido, la correccion y severidad del dibujo, evitando la afectacion y mal gusto que caracterizaban la pintura de su época: Vernet perteneció á la Academia de pintura: el Museo de Louvre posee la mayor parte de sus cuadros de marina.

VERNET (Antonio Cárlos Horacio), conocido con el nombre de CÁRLOS VERNET: hijo del anterior, nació en Burdeos en 1758, murió en 1836; sobresalió tanto como su padre en la pintura, aunque cultivó distinto género, siendo una verdadera especialidad para la ejecucion de los cuadros de batallas; tuvo el encargo de pintar casi todas las victorias del imperio; "las batallas de Rivoli, Marengo, Austerlitz, Wagram, y el paso del Monte de San Bernardo:" no fué menos aventajado para pintar caballos y perros, y existen una porcion de cacerías ejecutadas por él de un modo admirable; tambien se dedicó á la caricatura, y pintó una porcion de cuadros que representan escenas populares ó picarescas, desempeñados perfectamente y llenos de verdad: á consecuencia del cuadro del Triunfo de Pablo Emilio, fué admitido en la academia el año 1787.

VERNEUIL: villa de Francia, cabeza de canton (Eure), situada en las márgenes del Avre, á 8 leguas S. O. de Evreux; tiene 3.500 habitantes, biblioteca, fábricas de gorras, preparacion de pieles para encuadernacion, ferrerías &c.: en 1424 se dió en sus cercanías una batalla entre los franceses y los ingleses.

VERNEUIL, VERNOGILUM ó VERNOLIUM: castillo del departamento del Oise, en las márgenes del Oise, á 8 leguas de Paris, y cerca de Senlis; Enrique IV le erigió en marquesado á favor de madama de Entraigues, una de sus queridas; Luis XIV en ducado con dignidad de par (1652), para uno de los hijos naturales de Enrique IV y de la marquesa, que murió sin succesion en 1682: la casa de Borbon-Condé pasó despues á poseerle.

VERNEUIL (la marquesa de). (Véase Entraigues.)

VERNIER (Pedro): nació el año 1580 en Ornans (Franco-Condado); murió en 1637; se dedicó al estudio de las ciencias matemáticas; el rey de España, poseedor por entonces del Franco-Condado, le nombró comandante del castillo de Ornans, director de la casa de moneda en el condado de Borgoña, y su consejero privado: se le debe la invencion del instrumento de matemáticas que lleva su nombre, y consiste en un cuadrante de círculo dividido en 90°, y colocado en un sector movible dividido en 30 partes, menores cada una que las del limbo del instrumento, y que juntas constituyen un número exacto de estas, lo cual ayuda muchísimo para la apreciacion de las menores partes de grado, en los ángulos cuya medida se busca: el inventor ha enseñado el modo de usarle, en su "Tratado de la construccion, uso, &c., del nuevo cuadrante," Bruselas, 1731.

VERNON: villa de Francia, cabeza de canton (Eure), situada en las márgenes del Sena, á 6 leguas N. E. de Evreux; tiene 5.301 habitantes, un puente de 22 arcos, depósito de artillería é industria de algodon, productos minerales, &c.: en sus cercanías se halla el famoso bosque de Vernon, y el palacio y parque de Bizy, perteneciente á la familia de Orleans: en lo antiguo fué ciudad fortificada.

VERNON (Eduardo): almirante inglés, nació en 1684, murió en 1757; se distinguió al principio en las Indias á las órdenes del comodoro Walker, hizo muchas campañas brillantes, destruyó en 1739 y 1740 los establecimientos españoles de América, y se apoderó en dos dias de la gran plaza de Porto-Bello, ascendió á almirante despues de varias hazañas de este género; pero tardó poco en caer en desgracia durante el ministerio de Jorge II, y se le privó de su graduacion por haber desobedecido las órdenes del almirantazgo.—Hubo otro Vernon (James), el cual desempeñó por largo tiempo destinos subalternos, se inclinó al duque Shrewsbury, despues de la revolucion de 1688, llegó á ser miembro de la cámara de los Comunes, y por último secretario de estado (por el año 1698): escribió cartas dirigidas al duque de Shrewsbury, desde 1696 á 1708, publicadas únicamente en 1840, y que arrojan bastante luz sobre el reinado de Guillermo III.

VERNOUX: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), situada á 6 leguas S. O. de Tournon: tiene 3.014 habitantes, y varias producciones, vino, maderas, &c.

VERNY, ó POURNOY-LA-GRASSE: villa de Francia, cabeza de canton (Mosela), situada á legua y media S. de Metz; cuenta 558 habitantes.

VERO: rio de la provincia de Huesca, que baña á Sasa y Alquezar, y entra en el Cinca, junto á Barbastro, fertilizando esta ciudad.

VERO (L. Aurelius Ceionius Commodus Verus): emperador romano, hijo de otro Vero á quien adoptó Adriano el año 135, y murió en 138; Antonino le adoptó al mismo tiempo que Marco Au-

relio, y mandó el ejército destinado á combatir á los partos, señalándose por sus desórdenes, su fausto, su ineptitud y su orgullo: murió en Italia á poco de haber regresado de Oriente.

VERODUNENSES ó VERUNOS: próximamente el departamento del Mosa; pueblo de la Galia en la Bélgica 1.ª, al E. de los Leucos y de los Mediomatrices; tuvo por capital á Verodunum, hoy Verdun.

VEROLI, VEROLUM: ciudad de los Estados pontificios (Frosinona), situada en el nacimiento del Garigliano, á legua y media S. E. de Frosinona; tiene 8.000 habitantes y obispado.

VEROMANDUOS, el VERMANDOIS actual: pueblo de la Galia en la Bélgica 2.ª, limitado al N. por los Atrebatos y los Nervios, que tuvo por capital á Augusta Veromandorum (San Quintin).

VERONA, "Bern" en aleman: ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de la delegacion de su nombre, situada en las márgenes del Adige, á 25 leguas E. de Milan; tiene 50.000 habitantes, obispado y tres castillos fortificados con bastiones y casamatas; disfruta de una posicion escelente; pero la ciudad es fea; tiene sin embargo de notable, una hermosa plaza, los jardines Giusti y muchos monumentos; catedral, palacio real, casa de ayuntamiento, arcos de triunfo, magnífico anfiteatro romano, llamado la Arena, y que se halla en muy buen estado de conservacion; los palacios Canossa, Bevilacqua, Verza y Pompeyo; sociedad de ciencias y artes; academia de pintura y agricultura, gimnasia griego, liceo, &c., dos bibliotecas y un célebre museo: su industria consiste en telas de seda, de hilo, paños, guantes, elaboracion de cera, &c.—Los etruscos ó los galos cenomanos fundaron esta ciudad, César la colonizó, Felipe el Arabe fué muerto en ella el año 249, Constantino la tomó en 312, Stilicon derrotó en sus cercanías á los visigodos el año 402, Teodorico la hizo su capital, y Narses se apoderó de ella en 555: en tiempo de los lombardos fué uno de los principales ducados, en el de los carlovingios, capital de una marca del reino de Italia, y Oton el Grande el año 952 la agregó á su imperio; tomó parte esta ciudad en las dos ligas lombardas, llegó á constituirse en república: Eccelino III de Romano la sojuzgó, pasó á poder de los de la Scala, y por último en 1405 al de la república de Venecia; Maximiliano la poseyó durante ocho años (1509-1516), al cabo de los cuales volvió otra vez á depender de aquella: desde 1797 á 1801, estuvo dominada por el Austria, despues del tratado de Presburgo (1805) hizo parte del reino de Italia y fué capital del departamento de Adige: el Austria la recobró en 1815: es patria de Catulo Cornelio Nepote, Plinio el Viejo, Vitrubio, Fracastor, J. C. Escalígero, Scipion, Maffel, Pablo el Verones, Pindemonte, &c.: ha llegado á contar, segun se dice, unos 100.000 habitantes.—La delegacion de Verona, situada entre el lago de Garda al O., y las provincias de Vizenza y de Padua al E.; tiene 15 leguas de largo por 7 de ancho, y cerca de 285.000 habitantes: es montañosa al N., disfruta de un suelo muy fértil y de mucha caza y pesca; abunda en minas de cobre y carbon de piedra, canteras de mármol, alabastro, piedra sílice y criaderos de tierra verde, llamada Tierra de Verona, &c.: antes de 1797, formaba este pais con el nombre de Veronés, una de las provincias de Tierra-Firme de la república de Venecia.

VERONA (CONGRESO DE): reunidos en Verona en 1822 los representantes de las cuatro grandes potencias, Rusia, Austria, Prusia y Francia, resolvieron intervenir para poner término á la guerra civil de la península española, y para obtener la libertad del rey D. Fernando VII, á quien suponian tiranizado por el gobierno constitucional, que tampoco creian en armonía con la voluntad de los españoles.

VERONES (PABLO CALIARI, llamado el): célebre pintor italiano; nació en Verona el año 1528 ó 1530, murió el 1588: fué hijo de un escultor, y reveló desde un principio un talento privilegiado, siguiendo las huellas del Ticiano y Tintoreto, á quienes se habia propuesto por modelos: no siendo muy apreciado en Verona, fué á establecerse en Venecia; en esta ciudad ejecutó multitud de cuadros de relevante mérito, en los cuales brilla por la elegancia, riqueza de los adornos y fecundidad de imaginacion, aun cuando se le acusa de haber cometido los ridículos anacronismos: es admirable su "Apoteosis de Venecia, y sus Cenas, con especialidad las bodas de Canaan:" decia El Guido, que si se le dejaba la eleccion entre todos los pintores, él hubiera querido ser Veronés: tuvo un hermano, Antonio Caliari, que le ayudó en muchos de sus cuadros, y un hijo, Cárlos, llamado Carletto, que anunciaba ser un gran pintor, pero que murió á la edad de 26 años.

VERONICA (STA.): se cree que este nombre es una corrupcion del de Berenice, mujer judía que, segun una tradicion popular, puso un lienzo en la cara del Redentor subiendo al Calvario con objeto de limpiarle la sangre y sudor que bañaba su rostro, el cual quedó impreso en el lienzo que despues fué conservado como una preciosa reliquia: los autores mas verídicos derivan el nombre de Verónica de Veraicon (verdadera imágen del Señor), y no admiten el adjetivo santa que precede á este nombre: por lo demas, todo cuanto se cuenta de esta santa carece de fundamento cierto: se celebra su fiesta el 4 de febrero.

VERONIUS: nombre latino de Aveyron.

VEROS: se pintan en heráldica como copas ó campanitas alternadamente en secifilas de plata y azur: se originan de la costumbre de forrar sus trajes los caballeros con piel de ardilla blanca por el vientre, y azulada y cenicienta por el lomo: significan de forro en los escudos la rectitud, justicia y verdad con que han de servir los gobernantes al príncipe, y solo se permiten estos forros á los gobernadores de provincia: se dice contraveros, cuando las bases de las campanitas son tangentes, las de metal á las de metal, y las de color á las de color: Veros en punta, si están colocados en líneas perpendiculares unos á otros, de suerte que la punta

del uno remate en la base del otro: y en fin, se llaman Veros en ondas, por parecer que las forman. (Véase Verados.)

VEROVITZ: ciudad de Esclavonia. (Véase Wkrovitz.)

VERPILLIENE (la): villa de Francia, cabeza de canton (Isere), situada á 4 leguas N. E. de Viena; tiene 1.060 habitantes.

VERRES (C. Licinio): romano, famoso por la exorbitancia de sus exacciones, descendiente de la noble familia de los Licinios; nació el año 119 antes de Jesucristo, fué enviado al Asia en clase de lugarteniente del cónsul Dolabela (82 antes de Jesucristo), y se dió á conocer por sus despilfarros y desórdenes: nombrado el año 75 pretor de Sicilia, consiguió guardar esta provincia durante tres años, en cuyo tiempo la sobrecargó de escesivos impuestos, ejerció contra sus desdichados habitantes todo género de atropellos y crueldades, despojándoles de todo lo mas precioso que poseian, como estatuas, cuadros, vasos, &c.: á su regreso creyó podria corromper á sus acusadores y á sus jueces; pero encargado Ciceron de la acusacion fiscal, pintó con el mas vivo colorido el cuadro de sus crímenes: Verres se ausentó sin aguardar la terminacion del proceso, y fué condenado á restituir á los sicilianos muchos millones que estaban muy lejos de igualar al valor de sus bárbaras exacciones (72): no volvió á Roma hasta pasados 24 años, y Antonio le proscribió por haber rehusado cederle los hermosos vasos de Corinto: han llegado á nuestros dias siete discursos de Ciceron contra Verres; pero no todos se pronunciaron, porque bastó para condenarle la sola declaracion de los testigos.

VERRI (Alejandro): literato, nació en Milan el año 1741, murió el 1817; ejerció con mucha aceptacion la abogacía, se dedicó despues al estudio de la legislacion, tanto en Italia como en Paris, donde se puso en contacto con los jefes del partido filosófico; publicó en union de Beccaria una hoja diaria titulada "El Café," que fué muy bien recibida del público; pasó á establecerse en Roma, y despues de algunos ensayos dramáticos, emprendió una Iliada abreviada, sin éxito notable; escribió tambien algunas obras que sirvieron para formar su reputacion: "Noches romanas ó el panteon de los Escipiones; Vida de Erostrato; Ensayo de la historia general de Italia, desde su fundacion hasta nuestros dias;" todas ellas redactadas en italiano, traducidas al frances por Lestrade, 1826–1827, &c.: sus dos hermanos, Pedro (1728–1797), y Cárlos (1743–1823), escribieron tambien algunas obras: el primero fué sucesivamente militar y administrador, siendo el alma de un círculo donde se encontraban los Beccaria, los Frisi, los Carli y otros: sus "Meditaciones de economía política," Milan, 1771, en latin, es una obra muy notable: el segundo se dió á conocer por varios tratados de agronomía, "Del cultivo de la vid; Del cultivo de la morera," &c.

VERRIERES: pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, situado en las márgenes del Bievre, á 2 leguas S. E. de Versalles: tiene 1,200 hab., fábricas de ladrillos, magnífico bosque y manantiales de aguas minerales ferruginosas.

VERRIO FLACO (M.): gramático latino: fué esclavo en un principio, manumitido despues, estableció en Roma una escuela, que fué la mas afamada de esta ciudad, y Augusto le confió la educacion de sus dos nietos, Cayo y Lucio Agrippa; murió de edad muy avanzada en tiempo de Tiberio: entre las varias obras que compuso, la mas famosa es el tratado "De verborum significatione," especie de lexicon latino, abreviado en el siglo III por Sexto Pompeyo Rufo, y compendiado este 400 años despues por Pablo Varnefriede ó el Diácono: estas abreviaciones escesivas han hecho perder el primitivo lexicon; pero lo que queda del de Pompeyo Rufo, aunque en un estado deplorable, tiene, sin embargo, varios fragmentos íntegros de Verio Flaco, á los cuales deben agregarse otros varios esparcidos en diversos autores y los grandes fragmentos de un calendario romano, llamados "Fastos prenestinos," publicados por la primera vez (9 años despues de su descubrimiento), por Foggini, Roma, 1779, en folio: los fragmentos de Verrio fueron publicados por primera vez, aparte, con notas de Antonio Agustin en su edicion del Pompeyo Rufo (Venecia, 1559), y ésta ha sido reimpresa varias veces: las ediciones mas completas son las de Lindeman, Leipsick, 1832, en 4.°, y de E. Egger, Paris, 1838, en 16.°

VERROCHIO (Andres): pintor y escultor; nació en Florencia hácia el año 1422, murió en Venecia en 1488: se distinguió especialmente en la pintura, y escedió con mucho á todos sus contemporáneos en el arte de trabajar el bronce: en pintura tuvo varios discípulos, entre los que se cuentan P. Perugino y Leonardo Vinci: fué tambien músico.

VERSALLES, "Versalæ" en latin: ciudad de Francia, capital del departamento del Sena y Oise, situada á 3½ leguas S. O. de Paris; tiene 32,000 hab., comprendiendo en este número su guarnicion, compuesta de 3,000 hombres (antes de 1789 era triplicada su poblacion): tiene obispado, tribunal para la resolucion de los asuntos criminales, juzgados de primera instancia, tribunal de comercio, colegio real y escuela normal primaria: se divide en dos cuarteles, San Luis y Nuestra Señora, y ademas Montreuil, que está contiguo á Versalles: es notable su vasta plaza de armas delante del palacio, la hermosura de sus calles, la gran plaza Hoche, tres magníficas avenidas (llamadas de Paris, Saint-Cloud y Sceaux) que desembocan en el palacio, el cual fué edificado por Luis XIV, y sirvió de residencia á los reyes desde 1680 hasta 1789; Luis Felipe le trasformó despues de 1840 en un gran museo de pintura y escultura, relativas á la historia y consagrado á todas las glorias de la Francia); tiene soberbios jardines de una gran estension, adornados con multitud de estatuas y con un sorprendente juego de aguas (fuente de Neptuno, de Apolo y de los Suizos, &c.), admirables naranjales é invernaderos; capilla (toda de mármol y pórfido) y teatro: al parque corresponden otros dos palacios

de menos estension, el grande y pequeño Trianon, adornados tambien con deliciosos jardines: la ciudad tiene varios edificios de alguna entidad; prefectura, alcaldía, chancillería de guerra, &c., y las caballerizas reales: Versalles carece naturalmente de aguas; pero la célebre máquina de Marly (véase este nombre), la surte suficientemente: su industria es de muy poca consideracion, y está unida á Paris por medio de dos caminos de hierro, llamados de la márgen derecha y de la izquierda: Versalles en tiempo de Luis XIII era únicamente un punto de reunion para la caza, y por órden de éste se edificó en él un pequeño palacio, que es hoy la parte central del actual: en 1661 Luis XI Vemprendió los trabajos de ensanche, dedicando para ello mas de un millon, así como para la construccion del palacio y jardines: la ciudad por entonces estaba limitada al cuartel de San Luis únicamente; pero la permanencia de la corte la trasformó en una ciudad opulenta. hasta el estremo de contar 80,000 hab. en tiempo de Luis XV: en Versalles se firmaron la paz con la república de Génova en el reinado de Luis XIV (1685), la de Versalles, en el de Luis XVI (1783), por la cual reconoció la Inglaterra la independencia de los Estados-Unidos; se celebraron los Estados generales el 5 de mayo de 1779 y ocurrieron las jornadas del 17 de junio, en la cual se constituyeron los diputados en asamblea nacional, la de 20 de junio en que hicieron juramento de no separarse hasta haber dado una constitucion á la Francia (juramento del juego de pelota), y las de 6 y 7 de octubre que obligaron á trasladarse á Paris á la asamblea con Luis XVI: casi abandonada, como se ha dicho, despues de 1789 ha recobrado nueva vida, desde la apertura del museo histórico (1838): es patria de Felipe V, rey de España, Luis XIV, Ducis, el abate de L'Epée, Kretuzer, Berthier y Hoche: el partido de Versalles tiene 10 cantones (Argenteuil, Marly, Meulan, Palaiseau, Possy, Sevres, Saint-Germain-en-Laye, y ademas, Versalles, que se cuenta por 3), 114 pueblos y 135,551 hab.

VERSETZ: ciudad de Hungría (Temesvar), situada á 13 leguas S. de Temesvar, á orillas del canal de Versetx, tiene 16,200 hab., obispado griego, gimnasio griego é industria de seda.

VERSOIX: ciudad de Suiza (Ginebra), situada á orillas del Versoix y á 2 leguas N. de Ginebra; tiene 1,200 hab. é industria de lámparas, arañas, &c,, fué fundada en 1770, y correspondió á la Francia antes de 1789.

VERTAISON: villa de Francia, cabeza de canton (Puy de Dome), á 3 leguas N. O. de Billom; tiene 2,676 hab.

VERTEILLAC: villa de Francia, cabeza de canton Dordoña), situada á 2 leguas N. de Riberac, tiene 1,209 hab.

VERTON ó VERTOU: villa de Francia, cabeza de canton (Loira Inferior), á 1½ leguas S. E. de Nantes, tiene 5,480 hab.

VERTOT (Renato Aubert, llamado el Abate de): historiador; nació en 1655, murió en 1735; fué sucesivamente capuchino, premostratense, prior de Joyenval, cura de Crossy-la-Garenne, cerca de Marly y en las cercanías de Ruan; llegó á ser miembro de la academia de inscripciones en el año 1705, se estableció en Paris, fué secretario de decretos de la duquesa de Orleans, obtuvo una habitacion en el palacio real y vivió el resto de sus dias rodeado de bastantes comodidades: empleó 40 años de su vida en la redaccion de varias obras históricas que merecieron mucha aceptacion en su tiempo, las cuales, aunque están escritas con un estilo muy elegante, sin embargo, carecen de una instruccion profunda y de colorido local, habiéndose cuidado el autor muy poco de la verdad: estas son: "Historia de la conjuracion de Portugal (1689); Historia de las revoluciones de Suecia (1696); Historia de las revoluciones de la república romana (1719); Historia de la órden de Malta;" 1726, escrita á peticion de la órden misma.

VERTUMNO: dios latino; presidia á las trasformaciones, especialmente á las que sufren los vegetales, y por consiguiente á los jardines y vergeles, al año y á las estaciones; tuvo por esposa á Pomona, diosa de las frutas: se le representa jóven, coronado de yerbas y teniendo en su mano varias frutas y el cuerno de la abundancia.

VERTUS: villa de Francia, cabeza de canton (Arne), á 4½ leguas S. O. de Chalons-sur-Marne, con 2,221 hab.; produce vinos muy apreciados: fué en otro tiempo capital del Pagus Virtudisus y título de un condado creado para el príncipe Felipe, tio de Luis XII.

VERULAMIO, VERULAMIUM: ciudad de la Bretaña romana (actualmente arruinada), al N. de la ciudad de Saint-Albano, que fué mas tarde título de baronía: Bacon fué uno de los barones de Verulamio. (Véase San Albano.)

VERVIERS, VERVEVIÆ: ciudad de Bélgica (Lieja), á 3 leguas E. de Lieja, tiene 20,000 hab., industria de paños (afamados en lo antiguo), mantas de lana, jabon y aceite vitriolo.

VERVINS, VERBINUM: villa de Francia, cabeza de partido (Aisne), situada á 7 leguas N. E. de Laon, tiene 2,571 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal é industria de telas de hilo, aceite, &c.: Vervins fué en otro tiempo ciudad fortificada y título de marquesado: los españoles se apoderaron de ella en varias ocasiones, sobre todo, en 1653, y los franceses la recobraron en 1654: el partido de Vervins tiene 8 cantones (Vervins, Aubenton, la Capelle, Guisa, Hirson, Nauvion, Sains y Wasigny), 131 pueblos y 115,400 hab.

VERVINS (Paz de): en los últimos años del reinado de Felipe II, y cuando este príncipe mas sentia la necesidad de la paz, entabló negociaciones con Enrique IV, y á consecuencia de ellas se firmó en Vervins, en 2 de mayo de 1598 un tratado, por el que la España, en cambio de Calais y otras ciudades, obtuvo la posesion del condado de Charolais y otras posesiones en Flandes.

VERZUOLO: ciudad y fuerte de los Estados sardos (Turin), cerca del Vraita, á una legua S. de Saluces; tiene 5,000 hab.

VERZY: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), á 2½ leguas S. E. de Reims; tiene 2,122 hab. y muy buen vino de Champaña.

VESALE (ANDRES): médico; nació en Bruselas el año 1514, murió en 1564, y se le considera como el creador de la anatomía humana; fué uno de los primeros que se dedicaron á la diseccion de cadáveres, haciendo frente para ello á los disgustos que proporcionan las investigaciones anatómicas, y luchando con las preocupaciones de la época: pasó á perfeccionarse á Paris, y desempeñó una cátedra de anatomía en Pavía, 1540-1544, en Bolonia y Pisa; fué médico de Cárlos V y de Felipe II; publicó un gran tratado "De corporis humani fabrica," Basilea, 1543, segunda edicion corregida y aumentada, 1555: acusado Vesale por sus émulos de haber abierto el cuerpo de un gentilhombre, que vivia aún, fué condenado á hacer un viaje á la Tierra Santa para expiar un crímen tan inverosímil; á su regreso le arrojó la tempestad á las costas de la isla de Zanta y murió en ella acosado por el hambre: sus obras completas redactadas en latin se han publicado en Leida, 1725, 2 volúmenes en folio.

VESCOVATO, EPISCOPATUS: pueblo de Córcega, cabeza de canton, situado á 4 leguas S. de Bastia; tiene 4,050 hab.. montañas de mucha elevacion, que ofrecen admirables puntos de vista, y deliciosos vinos.

VESELICE: (véase VEZELICE).

VESERIS: lugar de Campania, al pié del Vesubio, famoso por la victoria que Manlio Torcuato, ayudado por la intrepidez del primer Decio, consiguió en 1340 antes de Jesucristo, contra los latinos que se habian insurreccionado.

VESERONCE: ciudad de Francia, departamento del Isere, á 1½ legua E. de Vienne, Gundemaro, rey de los borgundos, derrotó en ella el año 524 á Thierry I, rey de Metz, y Clodomiro, rey de Orleans.

VESEVUS: monte de la Italia antigua, hoy Vesubio.

VESIN: pueblo de Francia, departamento del Mosela, en las márgenes del Chiers, á 8 leguas N. O. de Briey: tiene fábrica de fundicion de hierro.

VESLE: rio de Francia, en el departamento de Marne y Aisne, á una legua S. O. de Vailly, despues de un curso de 23 leguas.

VESONTIO, actualmente **VEZANZON**: ciudad de la Galia, capital de la gran Secuanesa, fué tomada por César despues de un sitio muy obstinado; llegó á ser muy importante en tiempo de los emperadores. (Véase VEZANZON.)

VESOUC: ciudad de Francia, capital del departamento del Alto Saona, á orillas del Durgeon, á 59 leguas S. E. de Paris: tiene 5,934 hab., juzgado de primera instancia, colegio comunal, hermoso paseo de la Carrera, cuartel de caballería, biblioteca, sociedad de agricultura y criadero departamental: hace un comercio muy activo; sus cercanías abundan en aguas minerales de Repes y muchas curiosidades (Fuente del Diabio, gruta de Nuestra Señora de Selleboide, el Pozo-frio, &c.): la construccion de esta ciudad data del siglo IX; en 1360 la saquearon los ingleses, y en los años 1478, 1595, 1636 y 1644, fué tomada ó destruida en parte, sufriendo pérdidas de mucha consideracion: formó parte del Franco-Condado, y quedó unida á la Francia con el resto de la Provenza: el partido de Vesouc tiene 10 cantones (Vesouc, Amance, Combeau-Fontaine, Jussey, Montbozon, Noroy-le-Bourg, Port-sur-Saone, Rioz-Scey, y Vitrey), 252 pueblos y 114,018 hab.

VESPASIANO, T. FLAVIUS VESPASIANUS: emperador romano; nació el año 7 antes de Jesucristo; fué hijo de un publicano: desempeñó varios encargos en tiempo de Claudio, Calígula y Neron; fué en el reinado de este último procónsul en Africa, y despues encargado de la guerra de Judea, en cuyo pais consiguió grandes victorias, y ya no le quedaba por tomar mas que Jerusalem, cuando vacó el trono por muerte de Galba (69), y por las cuestiones suscitadas entre Othon y Vitelio, se hizo proclamar emperador por el ejército de Oriente (69). envió á Italia sus generales Muciano y Antonio Primo, que le hicieron reconocer, dejó despues en Judea á su hijo Tito, que se apoderó de Jerusalem (71), pasó á Roma, en donde hizo su entrada, sin que se le opusiera obstáculo alguno, pacificó la Galia sublevada por Civilis, jefe de los bátavos, envió á Agrícola á la Bretaña, el cual sometió casi toda la isla (78); restableció el órden en el gobierno, estableció una grande economía en la administracion de las rentas del estado, y murió al cabo de 10 años de un glorioso reinado (79), dejando á su hijo un imperio floreciente: se critica á Vespasiano la ejecucion de Sabino, la imposicion de la última pena á Helvidio Prisco, y una escesiva parsimonia: este príncipe activo é infatigable, decia: "que un emperador romano debia morir de pié."

VESPER. (Véase HESPERO.)

VESPUCIO. (Véase AMÉRICO.)

VESTA, "Hestia" en griego: hija de Saturno y de Rhea, hermana de Júpiter, que presidia al hogar doméstico, al fuego interno de la tierra y á la tierra misma; se la ha confundido algunas veces con Cibeles y Ops, y se cree fué mujer de Saturno: los sabios han querido reconocer dos Vestas, la antigua, á quien suponen esposa de Sasturno, en lugar de Ops, y la Jóven, que es la verdadera Vesta: los pelasgos, los habitantes de Troya y los romanos, que pretendian descender de los troyanos, tributaban culto á esta diosa, que con Minerva, era la primera de las divinidades llamadas Penates, y se mantenia un fuego perpetuo en honor suyo. (Véase VESTALES): se la representa de aspecto severo, hermosa, noble, con un cetro en la mano y un brasero á corta distancia suya: los modernos han dado el nombre de Vesta á un pequeño planeta descubierto por Olbers en 1807.

VESTALES: sacerdotisas de Vesta, encargadas de mantener el fuego sacro en el altar de esta diosa, y de ejecutar en honor de la misma varios ritos misteriosos: estaban obligadas á guardar la castidad todo el tiempo de su ministerio, que duraba

30 años, debiendo ser enterrada viva la que quebrantase su voto ó se dejara apagar el fuego confiado á su vigilancia; en cambio les estaban concedidos varios privilegios: se les eximia de la sujecion á la patria potestad y á la tutela; su sola deposicion sin juramento, hacia fe bastante en los asuntos de justicia, su presencia salvaba la vida al criminal á quien por casualidad encontraban, &c.: generalmente se elegian de entre las familias mas distinguidas, se consagraban al culto desde muy corta edad (de 6 á 10 años), y concluido el término de los 30, quedaban en plena libertad de dejar el templo y de casarse: antes de la fundacion de Roma habia ya Vestales en Italia, principalmente entre los sabinos: Numa llevó esta institucion á Roma y estableció cuatro Vestales: Tarquino el Antiguo aumentó á seis su número: la de mas edad se llamaba gran Vestal y ejercia autoridad sobre las otras.

VESTERAS: ciudad de Suecia. (Véase VÆSTERAS.)

VESTER-BOTTEN, VERTER-GŒTLAND, &c. (Véase BOTNIA, GOTHIA, &c.)

VESTIDOS: se llaman en heráldica los espacios que deja un losange inscrito en el escudo, que no llegue á su circunferencia con la duodécima parte de su longitud: tambien se dice por el ropaje con que algunas figuras humanas están adornadas.

* VESTIDO: el de los orientales se componia de túnica y manto. La túnica era ancha para dejar espeditos todos los movimiantos del cuerpo. Cuando trabajaban ó iban de camino, se la ajustaban ó apretaban al cuerpo con un *ceñidor* ó faja, levantándola un poco, ó arregazándose, para estar mas espeditos y desembarazados: de donde viene la frase latina *præcingere lumbos*, *Tob. v. Joann. xiii.* 4, *i Petr. i.* 13. Para denotar un gran dolor ó sentimiento, solian rasgarse el vestido, *Job. ii.* 12, &c. En la cabeza llevaban una especie de turbante llamado *tiara*, &c., como hoy dia los persas, los châldeos y otros pueblos. El llevar descubierta la cabeza era señal de luto; y durante éste no solian presentarse en las concurrencias públicas, y menos en palacio, *Gén. l.* 4. *Esth. iv.* 2. El luto nunca se acababa estando sin sepultura el cadáver. (Véase CADAVER.)

VESTINOS: pueblo de la Italia central, hácia el mar superior, al S. de los Prætutii y al N. de los Marucini, que hacia parte de la gran familia Sabélica, y tomó parte en contra de los romanos durante la guerra de los samnitas: vencidos el año 326 antes de Jesucristo, volvieron á tomar las armas varias veces; pero con motivo de haberse apoderado los romanos de Amiterno, su capital, se sometieron el año 295 antes de Jesucristo.

VESTRIS (CAYETANO APOLINAR BALTASAR): célebre bailarin; nació en Florencia el año 1729, murió en 1808; pasó á Paris siendo muy jóven todavía, fué discípulo de Dupré, y se adquirió en el teatro de la ópera una reputacion colosal (1748—al 81): se le daba el sobrenombre de Dios del baile, y su orgullo, que era tanto como su habilidad, le hacia esclamar frecuentemente: "No hay en Europa mas que tres hombres grandes: yo, Voltaire y el rey de Prusia (Federico II):" dejó el teatro en 1781, y compuso varias baladas.—Su mujer, hija de Mariano Federico Heinel, se distinguió tambien como bailarina, sobre todo, en el género grave.—Su hijo natural, Mariano Augusto Vestris, llamado Vestris II ó Vestris Allard (del nombre de su madre), nació en 1760, murió en 1842, fué el bailarin mas célebre de su tiempo; entró en el teatro el año 1780, en el cual permaneció hasta 1818, que quedó de profesor de la escuela gratuita: su cuñada María Rosa Gorgault Duganzon, hermana del comediante Duganzon y mujer de Paco Vestris, nació en 1747, murió en 1804; fué conocida tambien con el nombre de madama Vestris, obtuvo el éxito mas brillante en la parte trágica, y desempeñó muchos papeles interesantes en las tragedias de Voltaire; sin embargo, carecia de sensibilidad: fué discípula de Lekain.

VESUNA ó PETROCORII, hoy, PERIGUEUX.

VESUVIO, VESEVIUS ó VESUVIUS: célebre volcan del reino de Nápoles, á 1½ leguas S. E. de Nápoles, unido á la cordillera de los Apeninos; tiene 6½ leguas de perímetro en la base, y 3570 piés de elevacion: al presente se distinguen en él dos cimas distintas, la Somma y el Ottojano; es muy escarpado, tiene sorprendentes puntos de vista, y están cultivadas sus faldas hasta la casa llamada de la Ermita, siendo prodigiosa su fertilidad, y procediendo de sus viñedos el famoso vino conocido con el nombre de Lacryma Christi: su cráter tiene 349 piés de profundidad: probablemente el Vesuvio ha vomitado lavas desde los tiempos mas antiguos; pero su primera erupcion, históricamente conocida, es la ocurrida el año 79 de Jesucristo (despues de una interrupcion de 12 siglos por lo menos) que destruyó á Herculano, Pompeyo y Stabies; posteriormente han acaecido unas 50 erupciones; pero las mas notables son las de 472, 1779, 1794 y 1819, habiendo las de los dos últimos siglos mudado enteramente la faz de los sitios inmediatos: todo el terreno que rodea á Nápoles es volcánico, de donde procede el nombre de Campos Flegreos, llanuras ardientes, que le dieron los antiguos.

VESZPRIM: ciudad de los Estados austriacos (Hungría), capital del landgraviato de su nombre, á 16 leguas S. O. de Buda, cuenta 8,000 hab.; tiene palacio, obispado católico y escuela superior; ha pertenecido sucesivamente á los turcos y austriacos, y en 1702 quedó totalmente desmantelada. El landgraviato de Veszprim, situado en el círculo allende del Danubio, entre los de Raab, Kœmœrn. Stuhl-Weissembourg, Schumeg y Eisembourg; tiene 18 leguas de largo, 13 de ancho, y 172,000 habitantes: contiene la parte N. E. del lago Balaton.

VETERA CASTRA, hoy XANTEN: sitio célebre de la isla de los batavos al N. y á media legua del Rhin.

VETERAVIA. (Véase VETERAVIA.)

VETERINARIA: esta facultad no tiene en España mas establecimiento público para su enseñanza que el colegio de Madrid, donde hay 96 alumnos, los 46 internos y los 50 esternos: cursan

cuatro años, al cabo de los cuales salen á veterinarios, y si van á los regimientos de caballería se llaman mariscales: los que estudian privadamente al lado de un maestro ó práctico no pueden aspirar mas que al título de herradores ó de albéitares: es la única escuela cuyos profesores hayan publicado obras elementales para todas las asignaturas que comprende la enseñanza.

VETO, que significa en latin "yo prohibo:" fórmula por la cual se oponian los tribunos del pueblo romano á cualquiera decreto del senado. En los tiempos modernos se ha llamado del mismo modo á la negativa del rey ó el jefe de un estado, de sancionar una ley adoptada por el parlamento: la constitucion francesa del año 1791 concedia al rey el veto, del que hizo uso Luis XVI con los decretos de 17 y 29 de noviembre formulados en contra de los sacerdotes y emigrados: en Polonia todo nuncio que asistia á una dieta podia con su veto anular la eleccion del rey: esto es lo que se llamaba el "liberum veto."

VETRANION: general romano, natural de Mesia; fué gobernador de Panonia, y en virtud de la insurreccion de Magnencio, se decidió tambien á tomar la púrpura en Sirmiun el año 350: Constancio II le reconoció como Augusto y unió sus tropas á las de aquel para marchar unidos contra Magnencio, pero al dia inmediato de su llegada, incitó abiertamente á la defeccion á los soldados de Vetranion, los cuales se pasaron á él: dejó vivir á éste pacificamente en Prusia y le asignó una buena pension.

VETTER: lago de Suecia (Gothia), á 6 leguas S. E. del lago Vener, situado entre las prefecturas de Linkæping, Skaraborg, Jonkæping y Oerebro; tiene 18 leguas de largo y 5 de ancho, desagua en el Báltico por el Motala y comunica con el lago Vener por medio del canal de Gaeta.

VETTONES. (Véase VECTONES.)

VETTORI. (Véase VICTORIO.)

VETULONIA, hoy VETULIA: ciudad de la Etruria, una de las doce lucumonias, situada entre el Umbro y el Arno: de Vetulonia, segun se dice, tomó Roma las insignias del poder supremo (en tiempo de Tarquino I).

VETURIA: madre de Coriolano. (Véase CORIOLANO.)

VEVAY, VIVISCUM de los romanos; hermosa ciudad de Suiza, situada en el canton de Vaud, á orillas del lago de Ginebra (N. E.), en la embocadura de un pequeño rio, llamado el Vevayse, al pié del Jorat y á 3 leguas S. E. de Lausana; tiene 1,500 habitantes, puerto, bonita plaza, mercado de grano con columnas de mármol, &c., varios establecimientos útiles, colegio, biblioteca, sociedad de emulacion, caja de ahorros, &c., industria de paños, joyería, relojería y activo comercio: en sus cercanías hay muchos sitios deliciosísimos, y hermosas casas de campo; disfruta de un clima muy benigno: correspondió en un principio á los duques de Saboya, á Berna en 1536, y por último al canton de Vaud en 1798.

VEXINO, VELICASOS, en el latin de la edad media " Vulcassinus pagus:" pais de Francia, correspondiente en lo antiguo por entero á la Normandía, dividido despues en Vexino normando (en Normandía), y Vexino frances (en la isla de Francia): las principales poblaciones del Vexino normando fueron Gisors, Ruan, Jumieges, Noyon del Andelle, les Andelys, Lions y Vernon; las del Vexino frances, Pontoise, Chaumont, La Roche Guyon y Magny: actualmente está distribuido en los departamentos del Sena inferior, Eure y Sena y Oise: el Vexino recibió el título de condado hácia el año 750, llegó á ser hereditario antes de 938, bajo la soberania del ducado de Francia, y fué reunido por primera vez á la corona en 1082: Luis el Grueso le dió en infantazgo el año 1126, á Guillermo Cliton, pero habiendo sido muerto el año 1128, quedó el Vexino incorporado de nuevo á la corona.

VEXINO, ó KRONOVERG. (V. WEXIŒ.)

VEXORIS: rey de Egipto; acerca de la época de su reinado nada se sabe á punto fijo: sí solo, que hizo una espedicion contra los escitas, de la cual volvió con bastante pérdida.

VEYLE: rio del departamento del Ain, pasa cerca de Bourg, baña á Pont-de-Veyle, y desagua en el Saona, próximo á Macon, despues de un curso de 16 leguas.

VEYES, VEII, ISOLA FARNESA en la actualidad: ciudad de Etruria, una de las doce lucomonias etruscas, la mas meridional é inmediata á Roma, que estuvo en continua guerra con los romanos; los cuales despues de diez años de sitio se apoderaron de ella: sirvió á estos de asilo cuando los galos tomaron á Roma (389), y aun llegaron á proponer los tribunos que se abandonara á Roma definitivamente para establecerse en Veyes; pero Camilo, vencedor de Veyes, se opuso enérgicamente á la adopcion de esta medida, por lo que mereció el sobrenombre de segundo fundador de Roma.

VEYRE: villa de Francia, cabeza de canton, (Puy-de-Dome), á 2½ leguas S. E. de Clermont-Ferrand; cuenta 3,058 habitantes.

VEZELAY, VICELIACUM: ciudad de Francia, cabeza de canton (Yonne), cerca del rio Cure, á 2½ leguas O. de Avallon; tiene 1,159 hab., y manantiales de aguas minerales salinas: es patria de Teodoro de Beze: y Vauvan nació en sus cercanías: fué fundada en el siglo IX y fortificada mas tarde: S. Bernardo predicó en ella la segunda cruzada y Luis XI tomó la cruz en 1146; los calvinistas la ocuparon por algun tiempo en el reinado de Cárlos IX.

VEZELISE: villa de Francia, cabeza de canton, (Meurthe), á 5 leguas S. O. de Nancy, tiene 1,185 hab., iglesia con una elevada torre, é industria de tejidos de algodon, bordados, cristalería, &c.: es patria del poeta Saint-Lambert, y del convencional Salles; en lo antiguo fué capital del condado de Vaudemont.

VEZENOBRE: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), á 2 leguas S. E. de Alais; tiene 1,004 hab.

VEZERE (EL): rio de Francia, nace cerca de

Chavagnac (Correze), recibe el Correze y desagua en el Dordoña, en Linceuil despues de un curso de 29 leguas.

VEZERE (el alto): rio de Francia; desagua en el Isle, á 2 leguas E. de Perigueux, despues de un curso de 13 leguas.

VEZINS: villa de Francia, cabeza de canton (Aveyron), situada en el nacimiento del Viaur, á 2 leguas S. O. de Severac: tiene 600 hab.

VEZOUZE: rio de Francia (Meurthe), baña á Cirey y Blamont y desagua en el Meurthe al pasar por Luneville despues de un curso de 14 leguas.

VEZZANI: pueblo de Córcega, cabeza de canton, á 3 leguas de Corte; tiene 953 habitantes.

VIADRUS: rio de Germania; en la actualidad Oder.

VIANA: ciudad fortificada de Portugal (Minho), cerca de la embocadura del Lima, á 9 leguas N. de Oporto; tiene 8,100 hab., puerto profundo, pero con gran depósito de arena: es famosa por sus vinos, frutas y pesca.

VIANA (ciudad y principado de): se pretende que el nombre de Viana se deriva de Diana, por un templo antiguo que allí hubo consagrado á esta diosa: el título de príncipes de Viana, haciendo á esta ciudad cabeza del principado, se dió á los primogénitos de los reyes de Navarra en el año de 1423, en tiempo del rey D. Cárlos III: en 12 de marzo de 1507 hubo en Viana una refriega, en la que fué muerto el duque Valentin, que con su gente venia contra el conde de Lerin, ó sea el condestable de Viamont, que traia revueltos los Estados y hacia la guerra á Juan Lebrit, rey de Navarra.

VIANA DEL BOLLO: villa de España, cabeza del part. judicial de su nombre, en la prov. de Orense, dióc. de Astorga, con 98 vec. y 432 hab.: está situada en una colina, y es de moderna fundacion: el part. jud. es de entrada, y comprende 64 parroquias con 2,679 vec. y 13,283 hab.

VIANEN: ciudad de Holanda (Holanda meridional), á orillas del Leck y á 2 leguas S. de Utrecht; tiene 1,800 hab., sirvió de asilo en otro tiempo á los criminales y comerciantes que hacian bancarota y fué tomada por los franceses en 1672.

VIAREGGIO: ciudad y puerto del ducado de Luca, á orillas del mar y á 4 leguas E. de Luca; tiene 2,300 hab.

VIAS (Baltasar de): poeta latino moderno; nació en Marsella el año 1587, murió en 1667; fué doctor de derecho; pero abandonó la carrera del foro por dedicarse á la numismática, astronomía y poesía: asistió á los estados generales de 1614, y Luis XIII le nombró gentilhombre de cámara, y consejero de estado: escribió con el título de Henricœa (Aix, 1606, en 4.°), una coleccion de poesías diversas, dedicadas á Enrique IV, y que se ha querido presentar, aunque equivocadamente, como el tipo de la Henriada de Voltaire.

VIATKA, antiguamente KLINOV: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Viatka, en las márgenes del rio de este nombre, á 320 leguas S. E. de San Petersburgo; tiene 12,900 hab., arzobispado, murallas flanqueadas por torres, industria de jabones, &c., y comercio muy activo. —Es una de las ciudades mas antiguas de la Rusia; los novogorodenses se establecieron en ella en 1181, y la estendieron; fué república por algun tiempo, vasalla de la de Novogorod, y fué sometida al mismo tiempo que ésta por Ivan III: los tártaros la tomaron y saqueron en 1391.—El gobierno de Viatka, situado entre los de Kostroma al O. y de Perm al E., &c.; tiene 85 leguas de E. á O., 73 de anchura, 3,471 de superficie, y 132,500 hab.; disfruta de un clima muy frio al N., y mas benigno al S., de un suelo muy fértil en granos, legumbres, cáñamo, y es abundante en bosques; hay muchos ganados, minas de hierro, cobre y carbon de piedra: se hace mucha pesca, y su industria consiste en lienzos, paños, cueros, cristalería, fundicion de hierro y cobre, y construccion de barcos.

VIATKA: rio de la Rusia europea; nace á 6 leguas N. E. de Glazov; atraviesa la ciudad de Viatka, y desagua en el Kama, á 3 leguas S. de Mamadiche, despues de un curso de 162 leguas.

VIAU (Teófilo): poeta. (Véase Teófilo.)

VIAUR: rio de Francia; divide el departamento de Aveyron del de Tarn, y desagua en el Aveyron, á 2 leguas S. E. de Sant-Najac, al cabo de un curso de 22 leguas.

VIAZMA: ciudad de la Rusia europea (Smolensko), á orillas del Viazma (afluente del Dniepr), y á 25 leguas N. E. de Smolensko: tiene 1,500 habitantes y ciudadela; en ella se fabrica alajú muy afamado.—Viazma era el infantazgo de los príncipes de Smolensko: en ella se firmó en 1634 un tratado de paz entre Ladislao, rey de Polonia, y el czar Miguel Romanov, por el cual renunciaba este último á todas sus pretensiones á la Polonia, Esthonia, Livonia y Curlandia.

VIBII, FORUM, en la actualidad REVELLO: ciudad de la Galia Cisalpina, capital de los revelli.

VIBINUM: ciudad de la Italia meridional; actualmente Bovino.

VIBIO (emperador). (Véase Galo y Volusio.)

VIBIO SEQUESTER: geógrafo latino, que, segun se supone, vivió por los siglos V ó VII, conocido tansolo por un opúsculo titulado: "De fluminibus, fontibus, lacubus.... quorum apud poetas fit mentio," cuya mejor edicion es la de Oberlin, Estrasburgo, 1778 en 8.° con grabados.—Se han conocido otros dos Vibios: C. Vibio Sereno, delator en tiempo de Tiberio, y Vibio Crispo, famoso orador del tiempo de Neron y sus succesores, de quien hizo el retrato Juvenal en su cuarta sátira.

VIBORG ó WIBORG: ciudad de la Rusia europea (Finlandia), capital del gobierno de Viborg, en una bahía del golfo de Finlandia, y á 18 leguas N. O. de San Petersburgo; tiene 3,200 habitantes, muralla de piedra, castillo, arsenal y almacenes; hace una pesca muy activa (depósito de una parte de la Finlandia), fué fundada en 1293, y capital de la antigua Carelia: los rusos la sitiaron en 1495; derrotaron á los suecos en 1556; se celebró un tratado en ella entre ambos pueblos (1609): fué tomada por el almirante ruso Apraxin (1710),

y adjudicada definitivamente á los rusos por la paz de Nistad (1721).—El gobierno de Viborg, situado entre los de Konopio al N., de Kymmenegard al O., de Oleneje al E., de San Petersburgo al S. E., y el golfo de Finlandia al S.; tiene 67 leguas de largo, 37 de ancho, 226,000 hab., montañas al N. E., lagos, entre otros los de Saima y de Ladoga, y varios rios, el principal es el Kymmena.

VIBORG: ciudad de Dinamarca, capital de diócesis (Jutland), situada casi al centro, á orillas del lago Viborg, entre 56° 57' lat. N., y 7° 6' long. E.; tiene 3,000 hab. y obispado: en lo antiguo fué capital de los cimbros del Jutland.

VIBRAYE: villa de Francia, cabeza de canton (Sarthe), á orillas del Braye, á 3 leguas N. de Saint-Calais; tiene 2,000 hab. y herrerías.

VIC: villa de Francia, cabeza de canton (Meurthe), situada en las márgenes del Seille á 1 legua S. E. de Chateau-Salins; tiene 3,000 hab., juzgado de primera instancia, antiguo palacio, industria de gorros de lana, camisas, &c., una gran mina de sal gema, y canteras de piedra, yeso.—Fué en otro tiempo capital del pais Saunois (llamado así por la cantidad de sal que en él se recogia), y uno de los puntos de residencia de los reyes de Austrasia: la arruinó el conde de Bar en 1255, y en 1632 se celebró en ella un tratado de paz entre Luis XIII y el duque de Lorena, Cárlos VI.

VIC (Domingo de): vizconde de Ermenonville; fué uno de los mejores servidores de Enrique IV: no pudiendo desempeñar ya su servicio por consecuencia de una herida que recibió en una pierna (1586), y cuya curacion parecia muy larga, se la hizo amputar, se unió al ejército de Enrique, y se cubrió de gloria en Yvry: Enrique IV le dió sucesivamente el gobiernò de San Dionisio (1591), de la Bastilla y de Calais, le nombró vicealmirante (1602), y despues embajador en Suiza (1604): despues de la muerte del rey, pasaba Vic por la calle de la Ferronneria, en donde fué asesinado aquel monarca, y se apoderó de él tan profundo dolor, que sucumbió al dia siguiente (1610.)

* VICAM: pueblo del part. de Salvacion, distrito de Hermosillo, est. de Sonora.

VICARIO: el que se halla establecido bajo la autoridad de un superior, para ocupar su puesto y desempeñar sus funciones durante su ausencia: el Papa es el vicario ó el que hace las veces de Jesucristo: Vicario apostólico es el que el Papa envía para reemplazarle á las iglesias mas remotas: el vicario general es el que representa al obispo en la administracion eclesiástica: simple vicario es el asociado á un párroco para ayudarle en las funciones de su ministerio: vicario del imperio romano es una dignidad que concedió á los condes de Flandes el emperador Federico, siendo el primer vicario, su hijo Maximiliano.

VIC-DESSOS: villa de Francia, cabeza de canton (Ariege), situada en las márgenes del Vic-Dessos (afluente del Ariege), á 5 leguas S. O. de Foix: tiene 1,136 hab., y abundan sus cercanías en ricas minas de hierro.

VIC-EN-BIGORRE: villa de Francia, cabeza de canton (Altos Pirineos), á 3 leguas N. de Tarbes; tiene 3,857 hab., hornos de cal, ladrillos, herrerías, tenerías y abundancia de vinos y ganados.

VIC-EN-CARLADES, ó VIC-SUR-CERE: villa de Francia, cabeza de canton (Cantal), situada en las márgenes del Cere, á 3 leguas N. E. de Aurillac; tiene 2,400 hab., baños termales, y comercio de telas y ganados: es patria de L. de Boissy, poeta dramático.

VICENTE DE LERINS (S.): era galo y habia desempeñado empleos elevados, cuando se consagró á la vida religiosa: entró en el convento de Lerins (cerca de Antibes), estudió la Biblia, los Santos Padres, y llegó á ser un teólogo profundo; murió hácia 450: hácia 434 compuso un "Commonitorum peregrini," cuya mejor edicion es la de Baluze (1663): en este libro previene á sus lectores contra las innovaciones religiosas.

VICENTE DE BEAUVAIS, VINCENTIUS BELLOVACENSIS: sabio del siglo XIII, nació, segun se cree, hácia 1200 en Beauvais, y murió hácia 1264; tomó el hábito de la órden de Santo Domingo, gozó de la confianza de S. Luis, que le encargó redactar un resúmen de las ciencias que entonces se cultivaban: con este objeto compuso "El Espejo general" (Speculum majus) dividido en cuatro partes, "El Espejo natural," ó descripcion de la naturaleza, "El Espejo moral," tratado de moral, "El Espejo científico" (en latin doctrinales) que contiene la filosofia, la física, la retórica, la gramática, la política, el derecho, la medicina, la teología, &c. y "El Espejo histórico:" esta curiosa obra, escrita en latin, es la Enciclopedia del siglo XIII: se imprimió la primera vez en Estrasburgo, 1473, 10 vol. en folio, y desde entonces se han hecho muchas reimpresiones: algunos creen que "El Espejo moral," no fué redactado por Vicente.

VICENTE DE PAUL (S.): varon célebre por su caridad y filantropía; nació en 1576 cerca de Dax (Landas) de una familia pobre, y cuando era niño guardaba el rebaño de su padre: venciendo inmensas dificultades cursó teología en Tolosa, y se ordenó de sacerdote en 1600: en 1605 iba por mar desde Marsella á Narbona, y en la travesía le apresó un pirata tunecino, que le vendió como esclavo; convirtió á su amo que era un saboyano renegado, y regresó con él á Francia, al cabo de dos años: acompañó á Roma en 1608 al vicelegado de Aviñon, y el Papa le confió una mision cerca del rey de Francia Enrique IV, lo que hizo se presentase en Paris, y que fijase entonces su residencia en Francia: nombrado en 1610 capellan y limosnero de Margarita de Valois, rehusó ofertas brillantes, y prefirió el modesto curato de Clichy (1612), y despues entró en clase de ayo ó preceptor en casa de Manuel de Gondi, conde de Joigny, general de las galeras (1613): al mismo tiempo predicaba y hacia numerosas conversiones, fundaba cofradías de caridad, visitaba por toda la Francia á los enfermos, los presos, los condenados á galeras, y hacia cuantos esfuerzos le eran posibles,

para mejorar su triste suerte: refiérese que haciendo una de aquellas visitas diarias en Marsella, ocupó el lugar de un forzado, padre de familia, cuya desesperacion le habia conmovido: admirado Luis XIII de su celo, le nombró capellan mayor de las galeras (1619): S. Vicente fundó en 1625 la congregacion de "Sacerdotes misioneros," destinados á la instruccion de los fieles en las poblaciones rurales, y á formar sacerdotes en los seminarios, y en 1634, la admirable institucion de las "Hermanas de la caridad," para la asistencia y servicio de los pobres enfermos: se le debe igualmente el establecimiento de las "casas de espósitos:" la suerte de estos desventurados, por largo tiempo incierta quedó definitivamente fijada en 1648, despues de un elocuente discurso de S. Vicente que electrizó á todo el auditorio, y le decidió á hacer los mayores sacrificios: en 1653, fundó con el nombre de Jesus, un hospicio para 80 ancianos, y poco despues el hospital general de los pobres, en la Salitrería (1655): S. Vicente murió en 1660, querido y venerado de todos; su fiesta se fijó el 19 de julio.

VICENTE FERRER (S.) Véase Ferrer.

VICENTE (Gregorio de S.) Véase S. Vicente.

VICENTE (Gil): antiguo poeta cómico portugués; nació en 1480 y murió en Evora en 1557; estudió primero jurisprudencia, se dedicó luego al arte dramático: sus piezas carecen de regularidad, y suelen ser de mal gusto; pero la originalidad, la riqueza de invencion, la naturalidad y viveza del diálogo, y la fuerza cómica de que abundan, las hacen dignas de ser leidas aun en el dia: sobre todo, en los sainetes es en donde brilla el ingenio de Gil Vicente; compuso ademas muchos autos (en los que la poesía bucólica figura en primera línea), comedias, y tragi-comedias: se ha llamado á Gil Vicente, el "Plauto portugués:" sus obras las publicó en Lisboa, su hijo L. V. en 1562 en folio, (cuya edicion es muy rara), y lo fueron tambien en Hamburgo en 1834, 3 vol. en 8.°

VICENTE (S.): mártir: la memoria de este glorioso atleta de la religion cristiana se celebraba juntamente con la de S. Atanasio; pero el rey Fernando VII impetró del supremo pontífice Pio VII la competente facultad para que en los reinos de España se celebrase á S. Vicente por separado de aquel santo y con oficio propio: así es, que desde el 6 de julio de 1819 se celebra en aquella nacion la fiesta del ilustre diácono de Huesca.

VICENTE (Paula): hija del famoso poeta Gil Vicente, llamado "El Plauto portugues:" nació á principios del siglo XVI: fué dama de honor de la princesa D.ª María de Portugal, y representaba los principales papeles de las composiciones dramáticas que su padre escribia para el teatro de la corte: fué tanto lo que se perfeccionó Paula en el arte de la declamacion, que fué reconocida como la primera actriz de su tiempo: era ademas muy escelente música, hacia escelentes versos y ayudaba á su padre en la mayor parte de sus obras, por cuya razon se la llamó "La Pola portuguesa," aludiendo á la antigua Pola argentaria, esposa de Lucano, á quien ayudaba tambien en las suyas: se ignora el año en que murió esta célebre portuguesa.

* VICENTE: pueblo del distr. de Morelos, estado de Sinaloa.

VIC-FEZENSAC: villa de Francia, cabeza de canton (Gers), á orillas del Losse y á 5 leguas N. O. de Auch: tiene 3,713 hab.; hace gran comercio de aguardiente, duelas y castañas, &c., fué capital del condado de Fezensac, y comprendida en el Armagnac despues de 1148.

VIC-LE-COMTE: villa de Francia, cabeza de canton (Puy de Dome), en las márgenes del Allier, á 3½ leguas S. E. de Clermont; cuenta 3,230 habitantes.

VIC-SUR-AISNE: villa de Francia, cabeza de canton (Aisne), á 3½ leguas O. de Soisson; tiene 700 hab.

VIC-SUR-CERE. (Véase Vic-en-Carlades.)

VIC-SUR-LOSSE. (Véase Vic-Fezensac.)

VICENZA, "Vicentia" en latin: ciudad del reino Lombardo-Veneto, capital de la provincia de Vicenza (gobierno de Venecia), en la orilla del Bacchiglione, á 11½ leguas O. de Venecia, con 30.000 hab.: es obispado, tiene hermoso aspecto, magnífica plaza del palacio público (ó casa de ayuntamiento), iglesias de los dominicos y de la Gracia, palacio Viejo, teatro Olímpico (obra maestra de Palladio), palacios Prefetticio, Chiericati, Barbarato, Tiene, Nievi, Coldogno, &c.; academias de los olímpicos y de agricultura, biblioteca y jardin botánico: su industria consiste en sederías, paños, sombreros, &c.—Vicenza remonta su orígen al tiempo de los rasenas; los senoneses la dieron mas ensanche, 392 años antes de Jesucristo; Alarico y Atila la saquearon en 401 y 452: en tiempo de los lombardos fué capital de un ducado, y en el siglo XII llegó á ser una de las repúblicas de la Alta Italia: tomó parte en las dos ligas lombardas; Federico II la saqueó en 1236: en seguida la tiranizaron los romanos; obedeció algun tiempo á los de la Scala, y se convirtió en 1404 en provincia veneciana con todo el Vicentino, Maximiliano la ocupó 8 años (1509-1516): devuelta á Venecia por la paz de Noyon, la invadieron los franceses en 1796; despues de cinco años de incertidumbres y cuatro de dominacion austriaca, fué agregada al reino de Italia (1805), en donde figuró como capital del departamento del Bacchiglione: en 1814 fué cedida al Austria con el resto de la Lombardía; Pacio, el Trisinio y Palladio nacieron en Vicenza: Napoleon dió á Caulincourt el título de duque de Vicenza.—La delegacion de Vicenza, situada entre las de Belluna, Treviso, Padua, Verona, y el Tirol al N., tiene 70 leguas cuadradas, y 310,000 hab.: se encuentran en este pais hermosas llanuras, y en la parte del N. algunas montañas, el clima es delicioso; el aire famoso por su salubridad, y el terreno fértil; se llama al Vicentino el jardin de la Italia: produce arroz, vino, cáñamo y moreras, en las que se crian gusanos de seda: tiene minas de plata y hierro, canteras de mármol, aguas minerales y termales, y señales de volcanes: el Vicentino

era una de las provincias de tierra firme del estado veneciano.

VICESIMUM (AD), es decir, á VEINTE MILLAS: nombre de muchos lugares entre los antiguos, llamados así porque distaban 20 millas de una ciudad mas importante: los mas conocidos son dos: uno en la Gran Grecia, á orillas del golfo de Tarento, entre Siris y Sibaris, y el otro en la Etruria, en las márgenes del Soracta.

VICH; ciudad episcopal de España, cabeza del part. jud. y dióc. de su nombre, en la prov. de Barcelona, con 2,166 vec. y 10,667 hab.: está situada en una llanura, y su fundacion se pierde en la antigüedad, conservándose á sus inmediaciones restos de los árabes y romanos: sus armas son escudo cuartelado; en el primero de plata y cruz de San Jorge de gules, y en el segundo de oro las barras sangrientas y corona por timbre: el part. jud. es de ascenso, y comprende 73 pueblos con 8,246 vecinos y 36,888 hab.

VICH (BATALLA DE): la ciudad de Vich tiene este nombre del Vicus aquarius con que la distinguieron los romanos: en la llanura de Vich fueron briosamente atacados los franceses que mandaba el general Sohuan en enero de 1810 por las tropas del general Odonell y los somatenes catalanes: el fuego se generalizó y sostuvo por algun tiempo en toda la línea; pero los franceses sostuvieron brillantemente sus posiciones y ademas dieron una carga de caballería que decidió la victoria á favor suyo y la retirada de los españoles á Tona con bastante pérdida.

VICH (OBISPADO DE): es sufragáneo del arzobispado de Tarragona, y confina al N. con las diócesis de Urgel y Gerona, al E. con esta última y Barcelona, al S. con la de Tarragona, al O. con las de Solsona y Urgel: no tiene enclavados ajenos dentro, ni suyos fuera de la circunscripcion: casi todos sus pueblos pertenecen á la provincia civil de Barcelona, escepto una pequeña parte que corresponden á la de Gerona: divídese en seis distritos judiciales; uno llamado oficialato eclesiástico, y los otros deanatos de Manresa, San Juan de las Abadesas, Igualada, Prats del Rey, y Santa Coloma de Queralt, en los cuales hay 207 iglesias parroquiales, con curas propios residentes, y 47 sufragáneos y rurales, con mas de 550 beneficios, capellanías y comensalías, simples y servidores: el año de 1822 habia 444 perceptores de diezmos y 270 no perceptores, 30 individuos del clero regular en cinco conventos, á mas de 38 secularizados y esclaustrados: la iglesia catedral, restaurada en 880, cuenta 4 dignidades, 21 canongías, 4 raciones y 71 beneficios: ademas hay tres colegiatas en Manresa, Calaf y San Juan de las Abadesas, y 7 parroquias con capítulo; las 10 tienen 266 eclesiásticos de dotacion.

* VICHIHIC: pueblo de la municip. de Cerro-Prieto, part. de Cusihuiriachic, est. de Chihuahua.

VICHNU: dios del Indostan, segunda persona del Trimurti ó Trindad indiana; desempeña el papel de conservador: de tiempo en tiempo toma una forma visible para bien de la tierra: ha encarnado ya nueve veces, y debe efectuarlo la décima; las cuatro primeras ocurrieron en la primera edad del mundo ó Satiavuga; las siguientes en la seguna y tercera; la décima terminará el periodo actual, ó edad negra (Kuli-youga), y pondrá fin á la existencia del mundo: en las cuatro primeras encarnaciones, Vichnu se presentó sucesivamente bajo la forma de pescado, tortuga, jabalí y leon: despues de tomar así las apariencias de animales, mas ó menos perfectos, adoptó la figura humana, y fué en un principio el Brahma enano, Vamana, en segundo lugar, el Brahma guerrero y armado con el hacha, Paraçu-Rama, y por último el hermoso príncipe Rama, hijo de Daçaratha radjah de Ayodhia ó Auda, cuyas aventuras son objeto del Ramayana; en seguida fué Krichna, el buen pastor, vencedor de Kansa, y por último Buddha, el santo y el sabio por escelencia: cuando Vichnu encarne la décima vez, será el caballo esterminador Kalki, el cual de una patada reducirá el globo á polvo: este dios tiene por mujer á la hermosa Lakchmi: Vichnu es el primer ser que sale del seno de la mar primordial, y entonces se le llama Narayana (el que se mece sobre las aguas), de su ombligo sale un loto (especie de árbol), que contiene las otras dos personas del Trimurti, (Brahma y Siva): duerme y flota sobre las aguas, en el intervalo de las pequeñas destrucciones del mundo; entonces se le representa tendido sobre la gran serpiente Adisecha ó Ananta, que se estiende bajo su cuerpo en forma de cama, y tuerce sus siete cabezas sobre la suya; otras veces se le coloca sobre un gavilan ó una águila: en su esterior se encuentran dibujados la juventud y el vigor; tiene cuatro brazos y manos, en una de ellas una maza, y en la otra un disco ó rueda mágica (tchakra), en la tercera una concha, y en la cuarta un loto; su cabeza está adornada con una magnífica y triple corona:—Vichnu cuenta gran número de adoradores en toda la India, pero principalmente en Djaggernat, en donde los fanáticos se dejan despedazar por las ruedas del carro en que se conduce su estatua.

VICHNU-SARMA: brahma que se supone haber sido el verdadero autor de la coleccion conocida con el nombre de Fábulas de "Pilpai ó Bidpai:" esta coleccion escrita originariamente en sanscrito lleva el título de "Pandjatantra," se cree fuese compuesto por Vichnu-Sarma, para instruccion de tres príncipes que le habia confiado su padre, que era radjah: el "Pandjatantra," ha sido traducido al frances por el abate Dubois, Paris, 1826: algunos ponen en duda la existencia de Vichnu-Sarma, que vivia muchos siglos antes de Jesucristo.

VICHY, AQUÆ CALIDÆ: ciudad de Francia, departamento del Allier, en la orilla derecha del Allier, á 4 leguas S. O. de la Palisse, y á 10 S. de Moulins, con 1,200 hab.: tiene aguas termales muy afamadas á las cuales se atribuyen virtudes aperitivas y estomacales, y se emplenn contra las obstrucciones, el reumatismo, &c.: esta circunstancia y la de encontrarse en ella escelentes edificios, han hecho de Vichy el punto de reunion de una brillante sociedad en la temporada de los ba-

nes: en tiempo de Luis XI era plaza fuerte: Cárlos VII la tomó en 1440.

VICO (J. B.): sabio italiano; nació en Nápoles en 1668 y murió en 1744: era hijo de un pobre librero: fué 40 años catedrático de retórica en la universidad de Nápoles: vivió en la miseria, y á fines de su vida fué nombrado historiógrafo del rey de Nápoles: aunque estimado por su ciencia, Vico fué desconocido de sus contemporáneos: filósofo y jurisconsulto, historiador y crítico, merecia el primer lugar entre los literatos mas profundos: fué uno de los creadores de la filosofía de la historia que llamó nueva ciencia: trazó con mano maestra la historia del género humano, y preludió todas las grandes cuestiones de razas, de lenguas y de emigraciones que se suscitaron despues; pero con frecuencia se deja llevar por la fuerza de su imaginacion é hipótesis poco sólidas: su obra capital, "Principios de una nueva ciencia relativa á la naturaleza comun de las naciones," vió la luz pública en Nápoles en 1723: Vico distingue en la historia de la humanidad tres edades: la divina, tiempo de la idolatría, en que los hombres todavía ignorantes todo lo divinizaban: la edad heróica, tiempo de barbarie, en que dominaron algunos héroes; y la edad humana, época de civilizacion: creia que los pueblos recorrian estas tres edades, y que cuando habian llegado á la última debian volver á la primera, girando de este modo en un círculo eterno: es uno de los primeros que han presentado á los personajes heróicos, poéticos y aun históricos (Hércules, Homero, Rómulo), como personificaciones de ciertas edades, de ciertos sentimientos, ó de ciertos intereses: las obras completas de Vico se publicaron en Milan en 6 vol. en 8.° 1836-37: Mr. Michelet fué el primero que llamó en Francia la atencion hácia este hombre notable: se le debe una traduccion de la ciencia nueva con el título de "Principios de la filosofía de la historia," 1827, á que siguió la publicacion de las obras escogidas de Vico, 2 vol. en 8.°, 1836: M. J. Ferrai ha sabido apreciar muy bien el mérito y la influencia de este autor, en el libro titulado: "Vico y la Italia," Paris, 1840.

VICO: pueblo de Francia, cabeza de canton, Córcega, á 5 leguas N. de Ajaccio, con 1,408 hab.: produce vino, aceite y madera.

VICO: ciudad del reino de Nápoles (Capitanata), á 10 leguas de Foggia, sobre el monte Gargano, con 9,000 hab.

VICO DI MONDOVI, AUGUSTA VAGIENNORUM: ciudad de Italia, en los Estados sardos (Coni), á media legua S. E. de Mondevi, con 3,300 hab.

VICO-EQUENSE ó VICO DE SORRENTO: ciudad del reino de Nápoles, cerca del golfo de Nápoles á 1 leg. S. O. de Castel-á-Mare, con 2,600 hab.: es obispado, y disfruta de un clima delicioso: los godos la destruyeron, y en 1,300 la reedificó Cárlos II, rey de Nápoles.

VICQ-D'AZYR (Felix): médico; nació en Valagnes en 1748, y murió en 1794; esplicó con brillantez en Paris en 1775 un curso de anatomía, y entró por medio de su enlace en la familia de Damberton, que llegó á ser su protector: en 1774 fué nombrado miembro de la Academia de las ciencias, y en 1776 secretario perpetuo de la sociedad de medicina; estuvo encargado de la redaccion de los elogios de sus principales colegas, cuya comision desempeñó con gran talento, y de este modo obtuvo un asiento en la Academia francesa (1788): era profesor de la escuela veterinaria de Alfort, y primer médico de la reina: sus obras se publicaron en Paris, 1805, en 6 vol. en folio, con Atlas; contienen sus "Elogios," generalmente elegantes y de agradable lectura; "Memorias" sobre la anatomía humana y comparada; un "Tratado de anatomía y fisiología:" redactó para la "Enciclopedia metódica, el Sistema anatómico de los cuadrúpedos.

VICCRAMADITYA: célebre príncipe de la India, que reinaba en Oudjayani en el siglo I antes de Jesucristo; era hijo de un aventurero, que se habia casado con la hija del rey Oudjein: conquistó á Bengala, Orissa, Guzarate y Delhi; mas pereció poco despues de esta última conquista en una batalla que dió á Salivahana, rey de Pratichthana: ilustró su reinado por la proteccion que concedió á las letras; el célebre Kalidasa vivia en su corte: Vicramaditya dió su nombre á una era, que se hace comenzar el año 58 antes de Jesucristo, y que hizo desaparecer la de Salivahana que principia 78 años despues de Jesucristo.

VICTOR (S.) DE MARSELLA: era soldado en el ejército del emperador Maximiano; preso como cristiano, sufrió el martirio en 21 de julio de 603, en cuyo dia se celebra su fiesta.

* VICTIMA: esta palabra se toma á veces por el animal que se degüella para comerle en un banquete. Porque aun entre los egipcios no se comia la sangre de los animales, *Gen. ix.* 4. Entre lo judíos la Ley disponia lo mismo, *Lev. xvii.* 5. (Véase Alianza, Sacrificio.)

VICTOR (S.): papa desde 185 á 197; era africano; condenó y escomulgó á Teodoro de Vizancio que negaba la divinidad de Jesucristo, y fijó la festividad de la Pascua en el domingo siguiente al décimocuarto de la luna de marzo: padeció el martirio en tiempo de Severo: la Iglesia le honra el 18 de julio.

VICTOR (S.): mártir: nació en Braga (Portugal): en tiempo de Diocleciano se adoraba un ídolo en un templo cerca del rio Caredo; y Victor, siendo todavía catecúmeno, fué convidado á ofrecer incienso á tan fementida divinidad; pero habiéndose negado abiertamente y esplicado en términos bastante fuertes contra la idolatría, fué azotado y mas tarde degollado: murió el 12 de abril del año 303.

VICTOR (S.): nació en Andalucía, y siendo de una mediana edad se retiró á un desierto, donde iban á visitarle muchos santos y ángeles que le divertian con su música y arrebataban hasta el cielo en amorosos éxtasis: despues de haber triunfado del mundo y sus deleites, fué á recibir en el cielo

la corona de mano del Señor el dia 26 de febrero del año 450.

VICTOR II, GEBHARDO: papa desde 1055 á 1057, era obispo de Eichstedt, y consejero del emperador Enrique III, que le estimaba mucho y le dió la tiara: hizo grandes esfuerzos para desarraigar la simonía, abriendo de este modo el camino á Gregorio VII.

VICTOR III, llamado en un principio DIDIERO: papa desde 1086 á 1087, descendiente de la casa ducal de Capua: fué abad del monte Casino por espacio de 29 años, y tuvo mucha influencia en tiempo de Gregorio VII, de quien fué íntimo amigo: habiendo sido elegido, rehusó la tiara por largo tiempo y no reinó mas que cuatro meses; por instigacion suya se formó una espedicion contra los árabes de Africa, que no dejó de perjudicarles bastante, y tuvo que hacer frente á las pretensiones del antipapa Clemente III (Guiberto de Rávena), á quien arrojó de Roma la gran condesa Matilde.

VICTOR IV: antipapa, descendiente de la familia de los condes de Tusculum; despues de la muerte de Adriano IV (1159), le nombró el partido imperial al mismo tiempo que el normando elegia á Alejandro III; arrojó á éste de Roma, le requirió para que compareciese ante un concilio en Pavía (1162), y murió en 1164.

VICTOR, llamado DE VITE: obispo de Vite en el Bizantino, que se vió obligado á huir á Constantinopla (483), durante la persecucion ejercida contra los católicos por el rey de los vándalos, Hunerico, que era arriano, y vivió en aquella ciudad cuatro años por lo menos: escribió la "Historia persecutionis vandalicæ sive africanæ sub Genserico et Hunnerico," publicada por C. Ruinart, Paris, 1694, y traducida al frances por Bellesforest y Arnaldo de Andilly.

VICTOR (Victor Perrin, llamado): duque de Beluna, general frances; nació en la Marche (Vosges) el año 1766, murió en 1814, entró en el servicio en 1781, obtuvo el nombramiento de general de brigada en el sitio de Tolon (1793), se señaló en el de los Pirineos orientales, despues en Italia, tomó á Ancona (1796-97), se halló en las batallas de Montebello (1799), de Marengo (1800), de Jena (1806), y de Friedland (1807), en cuyo año obtuvo el baston de mariscal de Francia; pasó á España (1808), derrotó el ejército del Infantado; tomó parte en la espedicion de Rusia (1812), se distinguió tambien en las batallas de Dresde (1813), de Leipsick y de Hanau, é hizo la campaña de Francia (1814), de la que salió gravemente herido; siguió á Luis XVIII á Gante, fué ministro de la guerra por muy corto tiempo á la vuelta de los Borbones, y en 1815 creado par de Francia.

VICTOR-AMATO, ó VICTOR AMADEO I: duque de Saboya, hijo de Cárlos Manuel I: subió al trono á la edad de 13 años en 1630, casó con Cristina de Francia, hija de Enrique IV, y á pesar de esta circunstancia hizo la guerra á su cuñado Luis XIII; pero los tratados de Ratisbona (1636) y de Cherasco (1631), restablecieron la paz y le dieron parte del Montferrato: á espensas del duque de Mantua adquirió á Alba, situada á orillas del Tanaro y el Albesano, firmó el tratado de Rivoli con Luis XIII (1635), en el momento en que empezaba la participacion de la Francia en la guerra de los Treinta Años, y fué nombrado generalísimo de las tropas francesas que debian operar en Italia: consiguió una victoria en Fornavento contra el marques de Leganés (1636), y otra decisiva el año inmediato en Monbaldona, pero murió de repente á los pocos dias, dejando dos hijos que reinaron, el primero Francisco Jacinto desde 1637 á 1638, y el segundo, Cárlos Manuel II, desde 1638 á 1675.

VICTOR AMADEO II: duque de Saboya en un principio, despues rey de Cerdeña; fué célebre por su política tortuosa y versátil; nació en 1665, succedió en el trono á su padre Cárlos Manuel II, con el título de duque de Saboya (1675), bajo la regencia de su madre María de Nemours y se unió á la Francia, en virtud del casamiento verificado con Ana de Orleans, sobrina de Luis XIV (1684); pero no tardó mucho en tomar partido contra éste, y al efecto entabló negociaciones con Guillermo III y el duque de Baviera: cayó Gatinat sobre sus estados (1690), le venció en Staffarde y en otros varios encuentros á pesar de la cooperacion de la cuádruple alianza, y escapó de una ruina segura, únicamente por la llegada del príncipe Eugenio: en 1692 recibió de la corte de Viena el mando en jefe de las tropas enviadas por el Austria contra la Francia, pero Luis XIV obtuvo á fuerza de oro su defeccion: despues de la paz de Ryswyk (1697), creyéndose con derechos á la futura sucesion de Cárlos II, firmó varios tratados de division con Luis XIV, mas desde el principio de las hostilidades entró secretamente en combinacion con los aliados, acabó por unirse á ellos por el tratado de Turin (1703), y las campañas de 1703 y 1706 le despojaron de casi todos sus estados, viéndose obligado á huir á Génova: fué restablecido en 1707 por el príncipe Eugenio en la posesion de sus dominios de Italia, atacó á Tolon sin éxito alguno, mandó en 1708 el ejército austro-sardo, obtuvo algunas victorias, y habiéndose enfriado algun tanto sus relaciones con el Austria en 1709, se mostró neutral: el tratado de Utrecht (1713) le restituyó todos sus estados, y le dió ademas la Sicilia y una parte del ducado de Milan, desde cuyo tiempo tomó el título de rey: el Austria le obligó en 1720 á entregarle la Sicilia en cambio de la Cerdeña: abdicó en 1739, y quiso despues, aunque en vano, recobrar la corona y murió dos años despues (1732): Victor Amadeo tuvo reyertas muy vivas con la corte de Roma y persiguió al principio de su reinado á los vandenses.

VICTOR AMADEO III: nació en 1726, reemplazó en el trono á su padre Cárlos-Manuel III (1776): secularizó muchas abadías, abolió los derechos de peaje en Saboya, organizó el ejército bajo el pié del de Prusia, fundó la academia de ciencias de Turin, construyó diques y otra porcion de obras útiles; pero tuvo la debilidad de contraer empréstitos sobre sus rentas y de indisponerse con

la Francia en tiempo de la revolucion: fué por lo tanto uno de sus mas encarnizados enemigos, franqueó sus estados á los primeros emigrados, y rehusó recibir á Semonville, embajador frances: al principio de la guerra Scherer le derrotó en varios encuentros (1795), despues Bonaparte, y por último se vió en la precision de firmar el 15 de mayo de 1796 la paz de Paris, que le quitaba una parte de sus estados, á cuyo acto humillante solo sobrevivió cinco meses.

VICTOR MANUEL I: rey de Cerdeña; nació en 1759, fué hijo segundo y hermano de Cárlos Manuel IV á quien succedió en el trono (1802) con motivo de la abdicacion de aquel: pero solo reinó en Cerdeña, porque el Piamonte y la Saboya correspondian entonces á la Francia: encerrado en esta isla logró librarse de las armas de Napoleon, volvió á entrar en sus estados de Tierra-Firme en 1814, y agregó á ellos el territorio de Génova y diversos anexos (1815): habiéndose mostrado contrario á las ideas liberales, estalló en sus estados una insurreccion y abdicó antes que satisfacer las exigencias de sus pueblos, dejando el trono á su hermano Cárlos Félix: murió en 1824.

VICTORIA: ciudad de la Bretaña romana, en Valencia, á los alrededores del monte Grampio, llamada así en memoria del triunfo que obtuvo en ella Septimio Severo sobre los caledonios.—Es el Stirling de nuestos dias.

VICTORIA (LA): ciudad de la república de Venezuela (Caracas), á 10 leguas S. O. de Caracas, situada á los 10° 13' lat. E., 69° 51' long. O,: tiene 8,000 hab.

VICTORIA (STA.): mártir española del siglo IV: era natural de la ciudad de Leon é hija de los gloriosos mártires, el capitan S. Marcelo y su esposa Sta. Nona; quedó con su hermano S. Acisclo en poder de una aya, llamada Nicomedia, que los llevó á Córdoba, huyendo de la persecucion; murió en Nicodemia y los recogió una señora llamada Iniciana, que tambien profesaba el cristianismo: ya eran jóvenes, cuando vino á Córdoba el gobernador Dion, hombre cruel y sanguinario que mandó pregonar en la ciudad la imposicion de la pena de muerte á todos las que no adorasen á los falsos dioses: Victoria y Acisclo confesaron públicamente la fe de Jesucristo, y fueron horrorosamente martirizados: la santa, despues de muchos tormentos, entre ellos haberla cortado los pechos, murió asaeteada el 17 de noviembre (dia de su fiesta) del año 311.

VICTORIA (STA.): vírgen y mártir de Roma en 249, cuya festividad se celebra el 23 de diciembre.—Otra santa Victoria fué martirizada en Cartago en 304 con S. Saturnino; la Iglesia hace conmemoracion de ella el 11 de febrero.

VICTORIA: diosa alegórica, hija de la Tierra y del Valor: Sila la construyó un templo en Roma, y estableció fiestas en su honor: su estatua estaba en el Capitolio, y permaneció en él hasta 383, en cuya época el emperador Graciano mandó quitarla de allí: esta fué la última estatua pagana que el cristianismo hizo desaparecer de los monumentos públicos: la medida de quitar de su sitio aquella estatua, fué mirada como un acontecimiento de mal agüero, y combatida vivamente por el elocuente Simmaco, prefecto entonces de Roma.

* VICTORIA (P. JUAN DE): jesuita español, que habiendo pasado á la Nueva-España, siendo secular, por secretario del conde de la Coruña, virey de ella, abandonó todas las esperanzas de enriquecer y valer en el mundo, por la Compañía de Jesus, en la cual renunció la honra de profeso, aplicándose á la escuela de los niños en el colegio de Oajaca. Fué hombre de mucha oracion, y muy ilustrado en ella de Dios: gran maestro de espíritu, y tuvo don de consejo, con que hablaba á cada uno tan á propósito de sus necesidades espirituales como si las viese con los ojos: tanto, que solia decir un padre del colegio, que segun le hablaba el P. Victoria, sin duda le leia lo que tenia en su corazon. Mostró el celo del buen nombre de la Compañía su Madre, el cual habia procurado en la exacta observancia de sus reglas, cuando estando próximo á morir, y mandándole el P. rector despues de recibido el Viático, que dijese alguna palabra de edificacion á la comunidad, dijo esta memorable sentencia: *Advirtamos, padres y hermanos, que nuestros padres nos dejaron muy hermosa y llena de beldad á nuestra madre la Compañía: no la afeemos nosotros, no seamos causa que pierda su hermosura; amémosla como madre que tiernamente nos ama; no deslustremos su nombre.* Murió con aclamacion de santo y lágrimas de la ciudad de Oajaca, que sintió su falta, al paso que lo estimó en vida.—P. OVIEDO.

VICTORIA (LUISA TERESA), conocida con el nombre de MADAMA VICTORIA: hija de Luis XV, hermana del delfin, y tia de Luis XVI, nació en 1733, y se distinguió en la corte por la pureza de sus costumbres; se espatrió en 1791 con madama Adelaida, su hermana, y murió en Trieste en 1799.

VICTORIA (TIERRA): tierra descubierta en 1841, en el gran Océano austral por el capitan Ross, que la dió aquel nombre en honor de la reina Victoria; se halla situada á los 71° 56' lat. S., y 171° 7' long. E.

VICTORIA (NOSSA-SENHORA DE): ciudad del Brasil, capital de la provincia del Espíritu Santo, situada á los 10° 18' lat. S., y 42° 21' long. O.—(Véase VITORIA.)

VICTORIA: órden de caballería, cuya fundacion se ignora, creada bajo el nombre de Nuestra Señora de la Victoria, para predicadores que se habian de repartir por todo el mundo á predicar la fe de Cristo: su divisa fué una cruz patriarcal de rojo.

VICTORIA (VICENTE): pintor, nació en Valencia en 1658, donde recibió los primeros elementos de su arte: á fin de perfeccionar su natural talento, pasó á Roma, donde llegó á ser tan profundo en la ciencia de las antigüedades, como hábil en el arte de la pintura: las pinturas con que adornó diferentes iglesias, consolidaron su reputacion, y esparciendo su celebridad por toda Italia, adquirió el favor del gran duque de Toscana, Cosme III:

habiendo obtenido en recompensa de su talento un rico canonicato de Játiva, regresó á su patria: publicó bajo el título de "Osservazioni sopra il libro della Felsina Pittrice," siete cartas llenas de erudicion, defendiendo al célebre Rafael y la escuela romana que pretendia rebajar Zanotti en su obra titulada Felsina Pittrice: el Papa, reconociendo su mérito, le nombró su anticuario: no contento Victoria con cultivar las artes del dibujo, ensayó con feliz éxito la poesía, y se ocupó en componer una historia de la pintura, que la muerte no le dejó concluir: para apreciar el mérito de este célebre artista seria necesario ver las obras con que enriqueció Valencia, Morella y Forcal: grabó para el gran duque de Toscana el célebre cuadro de Rafael, conocido bajo el nombre de la "Vírgen de Foligno:" se le deben otras dos obras de grabado, representando una la Cena y otra la Resurreccion de Jesucristo: este célebre artista murió en Roma en 1712.

VICTORINA ó VICTORIA, AURELIA VICTORINA: hermana de Póstumo, tirano de las Galias, y madre de Victorino I, el que por instigacion suya fué adoptado por Póstumo el año 264: despues de la muerte de su hijo prolongó por algunos meses la resistencia de los galos contra Roma, haciendo que los soldados revistiesen de la púrpura á su nieto Victorino el Jóven, á Mario y á Tétrico; murió el año 268; fué por sus liberalidades el ídolo del ejército, valiéndole el título de "Mater Exercituum," y que se le haya comparado á Zenobia.

VICTORIANO (S.): procónsul de Africa; fué martirizado por los vándalos el año 484; se celebra su fiesta el 23 de marzo.

VICTORINO, M. AURELIUS PIAUVONIUS VICTORINUS: hijo de la célebre Victorina, y uno de los 30 tiranos que tomaron la púrpura en tiempo de Galieno; asociado por Póstumo al imperio en 264, fué el solo dueño de la Galia, despues de la muerte de este usurpador y la de Lollien, á la cual agregó por algun tiempo la España y la Bretaña: estuvo dotado de mucho talento, y derrotó las tropas de Galieno, pero su lubricidad sin freno promovió una sedicion, en la cual fué muerto en el año 268: las legiones de Colonia proclamaron entonces á su hijo L. Victorino, el cual murió tambien asesinado en una revolucion acaecida á los pocos dias de su ascension al trono.

VICTORINO: escritor latino del siglo IV, natural de Africa; fué profesor de literatura en Roma, con bastante aceptacion, y murió el año 370: escribió varias obras: "De ortographia," publicada por Camerario, Tubinga, 1584; "Comentarios acerca de la invencion," por Ciceron, Milan, 1474; algunas poesías sagradas, y varios tratados contra los herejes.

VICTORIO (Pedro), en italiano "P. Vettori:" sabio italiano, nació en Florencia el año 1499, murió en 1585; siguió primero la carrera de las armas, se dedicó despues á la literatura, en 1538 fué profesor de elocuencia griega y latina en Florencia, tuvo un gran número de discípulos, y bien sea que se le considere como crítico, bien como restaurador de la elocuencia en Italia, se puso á la cabeza de los sabios de su tiempo: escribió mucho, siendo sus obras principales, comentarios que están en mucho aprecio, de "Retórica, poética, política y moral de Aristóteles," Florencia, 1548–1584, 4 volúmenes en folio; "Variarum lectionum libri XXXVIII," Florencia, 1582, en folio, y las ediciones de Ciceron, Venecia, 1534–37, de Terencio, Varron, Salustio, Platon, Xenofonte, &c.—Se han conocido otros varios sabios que llevaban el mismo nombre; entre ellos son dignos de citarse Leonilo Victorio, médico de Faenza (1450-1520), que estuvo de profesor de esta ciencia en Bolonia, y dejó varios escritos; y su sobrino Benedicto Victorie, 1481-1561, que fué profesor de medicina en Padua, y autor de una "Empirica medicinæ" muy célebre.

VICTUMVIÆ: pequeña ciudad de la Galia cisalpina, cerca de Plasencia; hoy Vigeramo.

VICUS AUGUSTI: ciudad de Africa: en la actualidad Kairouan.

VICUS JULII: ciudad de la Leonesa 3.ª, hoy Aire.

VICUS JULIUS: ciudad de la Germania, hoy Germersheim.

VIDA (Marcos Gerónimo): poeta latino moderno, nació en Cremona el año 1490, murió en 1566: apreciando Leon X en lo que valia su talento, y con objeto de que pudiera consagrarse á la poesía, le hizo donacion de un rico priorato, y despues le nombró obispo de Alba junto al Tánaro, en cuyo obispado estuvo 34 años: escribió ademas de algunas obras en prosa, varios poemas y opúsculos poéticos latinos de reconocido mérito, así por la invencion como por la versificacion; tales son: "La Cristiada, seis cantos; El arte poética, tres cantos; El juego de ajedrez, poema didáctico; El gusano de seda, poema didáctico en dos cantos," &c.: se publicaron sus poesías por la vez primera en Cremona, 1550, 2 volúmenes en 8.°, y en una edicion publicada en Padua el año 1731, 2 volúmenes en 4.°, se hallan casi todas sus obras en prosa y verso: Fouquet de la Tour tradujo al frances la Cristiada el año 1826 en 8.°; Le Batteux, el arte poética en prosa (impresa en las cuatro poéticas, 1771, 2 volúmenes en 8.°); Barrau, en verso frances, 1808; Los gusanos de seda, Bonafous, 1840.

* VIDAL (V. P. José): natural de México, y uno de los mas célebres jesuitas que ha tenido esta provincia. Desde muy niño gastaba dos horas en oracion cada dia, y desde entonces maceraba muy á menudo su carne con cilicios y disciplinas; y desde que era estudiante secular hizo voto de rezar todos los dias el Oficio de Nuestra Señora, y tambien de castidad, el cual firmó con su propia sangre. En la Compañía, habiendo leido las letras humanas, dos cursos de filosofía y algunos años de teología, se dedicó todo al ejercicio apostólico de las misiones, corriendo muchas ciudades y pueblos de esta Nueva-España, con estraordinario fruto de maravillosas conversiones; y cuando descansaba de ellas en México, no era menor el provecho que cogia de las doctrinas que hacia los dias de fiesta en las ca-

lles y plazas de la ciudad, en la continua asistencia al confesionario, y en la caridad con que visitaba las cárceles, confesando y consolando á los presos, y ayudando á bien morir á mas de doscientos ajusticiados. Fué varon de profundísima humildad, de tan rara pobreza, que jamas se vió que usase de cosa nueva; y una vez que á instancias de una señora vireina se puso una sotana nueva, oyendo en una calle á un muchacho notar, que el padre de las doctrinas se habia puesto sotana nueva, se corrió de suerte, que no se la volvió á poner. Los calzones de que usaba, los hizo de una cortina vieja, y estaban ya tan llenos de remiendos, que no se sabia el primer género. Dos plumas de que usaba para escribir, le duraron mas de quince años. Era continua su oracion y presencia de Dios, y el hermano que le asistia por sus enfermedades, lo hallaba muchas veces todo absorto, clavados los ojos en una imágen de Nuestra Señora de los Dolores, y bañado en lágrimas. Pero lo que hizo mas célebre en toda la Nueva-España al P. Vidal, fué la devocion ardentísima á los Dolores de Nuesta Señora, la cual estendió por toda ella con los progresos que vemos y admiramos, fundando congregaciones, y dando á la luz pública muchos papeles y libros de este asunto, con lo cual consiguió, que en todos los lugares de españoles, y aun en muchos pueblos de los indios se celebre la fiesta de los Dolores con misa cantada y sermon, y precediendo una devotísima novena, y que el mismo dia se consagrasen tres horas por la tarde á la tierna memoria de las agonías de Cristo y Dolores de su Madre. Consiguió tambien que todos los dias del año, á las tres de la tarde, se dieran tres campanadas en la iglesia metropolitana, correspondiendo todas las iglesias de México, para que todos hincados de rodillas hagan la misma tierna memoria, la cual devocion se estendió, y aun persevera en todos los lugares é iglesias de este dilatadísimo reino; y la Santísima Señora pagaba con singulares favores estos obsequios, especialmente cuando saliéndole en un camino un mal hombre con un alfange desenvainado para matarle, sentido del fervor y acrimonia con que reprendia los vicios en sus misiones, se le apareció la Santísima Vírgen y le dijo: *Déjalo estar, mira que es mi hijo.* Fué estimado siempre como santo de todos los vireyes, arzobispos, obispos y personas de autoridad que le conocieron, y murió á los setenta y dos años y tres meses de su edad, quedando hasta ahora muy viva en este reino la memoria de su apostólico celo y santidad. Murió con opinion de varon santo y apostólico, el 2 de junio del año de 1702, en el colegio de San Pedro y San Pablo. —P. OVIEDO.

VIDAL (P.): trovador provenzal; nació el año 1160; habitó sucesivamente en Génova, el Montferrato, la Lombardía y Milan, siguió á Ricardo á Palestina, segun se dice, y murió el año 1200 en la corte de Alfonso III de Aragon: tuvo varias aventuras galantes, que no todas refluyeron en honor suyo: se asegura que un marido ultrajado le mandó taladrar la lengua, y agraviada de sus galanteos la vizcondesa de Marsella, le obligó á expatriarse, y parece que acabó por volverse loco: escribió cerca de 60 piezas, nueve de las cuales ha publicado Mr. Raynouard ("Coleccion de poesías de los trovadores," tomos 3.° y 4.°): se han conocido otros dos trovadores del mismo nombre: Raimundo Vidal, autor de una gramática provenzal y de algunas novelas: Arnaldo Vidal de Castelnaudary, doctor en la gaya ciencia, que obtuvo la violeta de oro en los juegos florales de Tolosa, 1324.

VIDAMO (de VICE, en vez de DOMINUS, dueño): oficial encargado de comparecer en los juicios en representacion de una iglesia, de tomar las armas para defenderla, de mandar la fuerza sostenida por la misma, y de administrar justicia en los negocios civiles á nombre de los obispos, cuando estos llegaron á arrogarse la jurisdiccion civil: los vidamos eran nombrados, unos por los obispos y otros por los reyes (en las iglesias fundadas ó protegidas por estos).

VIDOURLE (EL): rio de Francia, nace en el departamento del Gar al O., separa á éste del de Herrault, y desagua en el estanque de Thau, despues de un curso de 17 leguas.

VIDUCASOS ó VADICASOS: pueblo de la Galia Leonesa, que tenia por capital á una ciudad del mismo nombre (hoy Vieux).—Pueblo de la Bélgica 1.ª, entre los silvanectos y los suesiones, correspondiente en la actualidad al Valois moderno.

VIEILLEVILLE (FRANCISCO DE SCEPEAUX, SEÑOR DE): valiente capitan, nació en 1509, murió en 1594; se distinguió á las órdenes de Francisco por su valor estraordinario, al cual unia la prudencia, el desinteres y la moderacion; acompañó á Montmorency en tiempo de Enrique II, al Angoumois y la Guyena, con objeto de reprimir la sedicion; prestó eminentes servicios en la guerra de 1559, y fué uno de los plenipotenciarios franceses enviados á Cateau-Cambresis: Cárlos IX le creó mariscal en 1562, y murió envenenado: sus memorias, escritas por Carloix (su secretario), han sido impresas en 1757, 5 volúmenes en 12.° (reimpresas en la coleccion de memorias de Petitot, y en el Panteon literario).

VIEJO DE LA MONTAÑA (EL): jefe de la secta de los asesinos. (Véase ASESINOS Y HAZAN.)

VIELLA: villa de España, cabeza del part. judicial de su nombre, en la prov. de Lérida, dióc. de Urgel, con 184 vec, y 738 hab.: está situada en el valle de Aran, como capital del mismo, y es de moderna fundacion: el partido judicial es de entrada, y comprende 34 pueblos con 1.462 vecinos, y 6.578 habitantes.

VIELLE ó VIEILLE-AURE: villa de Francia, cabeza de canton (Altos Pirineos), á 7½ leguas de Bagneres; tiene 410 habitantes.

VIELMUR: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn), á 3 leguas O. de Castres; tiene 1.154 habitantes; su industria consiste en lanas y pieles.

VIEN (JOSÉ MARÍA): célebre pintor; nació en Montpeller el año 1716, murió en 1809, pasó á Paris en 1741, obtuvo un premio, en virtud del cual fué pensionado á Roma y admitido en la academia de pintura y escultura; permaneció en Francia, á

pesar de las brillantes ofertas que le hicieron varios soberanos de Europa, y no tardó mucho en ser reconocido por el primer pintor de historia de su tiempo; pasó de nuevo á Roma en clase de director de la escuela francesa de esta ciudad, cuyo cargo desempeñó desde 1771 á 1781; en 1788 fué nombrado primer pintor de cámara, cuya plaza perdió por la revolucion: Napoleon le creó senador, conde y comandante de la legion de honor: á él se debe la regeneracion de la pintura, tan decaida en Francia en el siglo XVII, empezando la obra que llevó á cabo su discípulo David: pintó "El Ermitaño dormido; la Predicacion de San Dionisio; la Despedida de Hector y Andrómaca, &c."

VIENA, "Vindobona, Flaviana Castra, Juliobona" en latin, "Wien" en aleman: capital del Austria y de toda la monarquía austriaca, situada en la márgen derecha del Danubio, á 203 leguas de Paris, y entre 14° 2' long. E., 48° 12' lat. N.; cuenta 357.972 habitantes (en 1841), y es arzobispado: la ciudad propiamente dicha, está rodeada de murallas, es pequeña y no muy buena, no contando mas que 52.593 habitantes, pero sus 34 arrabales son muy vastos y ofrecen un hermoso aspecto: tiene muchos edificios notables; el bourg ó palacio imperial (compuesto de una porcion de magníficos edificios), la cancillería de corte, la casa del consejo de guerra, los palacios de la cancillería de Austria, Bohemia, Hungría y Transilvania; las soberbias iglesias de San Esteban, San Pedro, San Cárlos, &c.; el belvedere, los Inválidos, la casa de ayuntamiento, dos arsenales, el banco, la aduana, la casa de moneda, el teatro, el gran hospital, la fábrica imperial de porcelana, los palacios Esterhazy, Lichenstein, Auersberg, Stahrenberg, &c.; algunas plazas, Hof, Graben, Josephplatz, &c.; una puerta de entrada á la poblacion, llamada Burgthor; paseos afamados, Prater, Angarten, Briggiten-Au, Bastiones, Volksgarten: entre los muchos establecimientos útiles que encierra, son dignos de mencionarse la universidad (célebre sobre todo por la enseñanza de la medicina), la escuela orientalista, el colegio Theresianum, academia Josefina (de medicina y cirugía), Academia de bellas artes; instituto politécnico, escuelas normal, militar, veterinaria, de música (en el conservatorio), cinco gimnasios (Lœvenburg, &c.), observatorio, muchas bibliotecas (la primera es la biblioteca imperial, que es muy rica), colecciones de todas clases y museo brasileño: su industria consiste en porcelana, espejos, telas diversas, terciopelos, bordados de oro y plata, cintas, indianas, flores artificiales, carruajes, instrumentos músicos, platerías, quincallería, joyería, &c.: hace un comercio muy activo con Hungría y Transilvania: en sus cercanías se hallan el gran palacio de Schæbrunn y el de Lachsenburg. —Viena fué fundada por los wendas, y no era mas que una aldea, cuando Augusto conquistó la Panonia, los romanos establecieron en ella una de sus estaciones militares mas importantes: Enrique I (Jasomirgott), marques de Austria, la convirtió en ciudad (1151), Leopoldo VIII la fortificó en 1196, Federico II la declaró ciudad imperial en 1237, Rodolfo I se apoderó de ella en 1277, y desde entonces la fortuna de la casa de Habsbourg, que llegó á ser casa de Austria, la hizo salir de la oscuridad en que yacia (sobre todo, despues de 1437); Matías Corvino la sitió en vano en 1477, pero la tomó en 1485, sufrió ademas dos sitios famosos por parte de los turcos: en 1529 por Soliman II en persona, y en 1683, que debió su salvacion al rey de Polonia Juan Sobieski: Napoleon la ocupó en 1805 y 1806: en Viena se han celebrado muchos tratados, de los cuales son los mas célebres, el de 1737, que dió la Lorena á Estanislao, con calidad de devolucion á la Francia, la Toscana á Francisco de Lorena, esposo de María Teresa, y el reino de Nápoles á D. Cárlos, y el de 1809 que puso fin á la guerra de la 5.ª coalicion, por el cual cedia el emperador de Austria á Napoleon las provincias Ilíricas con parte del Tirol, y le otorgaba la mano de su hija María Luisa.—Se dió el nombre de declaracion de Viena, al acto publicado por los aliados el 13 de marzo de 1815, por la cual Napoleon quedaba fuera de la ley.

VIENA, VIENNA, VIENNA ALLOBROGUM: ciudad de la Francia, cabeza de partido (Issere), en la confluencia del Gere y Ródano, á 14 leguas N. O. de Grenoble, tiene 16.484 habitantes, arzobispado (sus titulares fueron en otro tiempo primados de las Galias) reunido en la actualidad al de Lyon, juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, hermosa iglesia de San Mauricio, casa de ayuntamiento, cuartel de caballería, arco de triunfo, ruinas de un teatro, de un anfiteatro, de una naumaquia y de un acueducto romano, biblioteca y museo de anatomía: su industria consiste en paños, cordelerías, altos hornos, fundicion de plomo, fábricas de papel &c., de cuyos artículos hace un gran comercio. —Viena fué capital de los Alobroges, Tiberio la trasformó en colonia romana, Claudio le otorgó un senado (el primero de los galos), sirvió de residencia principal al gobernador de la Narbonesa, comunicó su nombre á la Vienesa en tiempo de Diocleciano, que acababa de ser separada de la Narbonesa: los burgundos la hicieron su capital en 432, se apoderaron de ella los francos en 534, y en 871 Cárlos el Calvo: volvió á ser capital en 879, con motivo de la formacion del reino de Borgoña ó Borgoña cisjurana (que se llama tambien algunas veces reino de Viena), pero despues de la reunion de las dos Borgoñas, perdió este rango que le usurpó Arles: en adelante siguió siempre la suerte del Delfinado, á pesar de que no quedó reunida á la Francia hasta 1448, cerca de un siglo despues que esta provincia: el Bajo Delfinado se llamaba Vienés: en 1311 (bajo Clemente V) se celebró en esta poblacion el décimosesto concilio ecuménico, por el cual se acordó la supresion de la órden de los Templarios: Viena es patria de S. Mamerto y de Claudiano Mamerto, del historiador Nicolas Chorier, &c.: el partido de Viena tiene diez cantones (Beaurepaire, Cote-Saint-André, Heyrieu, Meizien, Rosellon, San Juan de Bournay, San Sinforiano de

Ozon, La-Verpilliere y Viena, que equivale á dos), 132 pueblos, y 145.000 habitantes.

VIENA, VIGGENA: rio de Francia, nace en el N. del departamento del Correze, baña los de la Alta Viena, Viena, é Indre y Loira, desemboca en él el Creuse, el Clain y el Taurion, pasa por San Leonardo, Limoges, Chabannais, Confolens, l'Ille-Jourdain (en donde empieza á ser navegable), y Chinon, desagua en el Loira en Candes, al cabo de un curso de 68 leguas.

VIENA (DEPARTAMENTO DE): situado entre los de Deux-Sevres al O., Maine y Loira, é Indra y Loira al N., Alta Viena al E., y la Charenta al S., tiene 188 leguas de superficie, 288.002 habitantes, y por capital á Poitiers, está formado á espensas del Poitou, de la Turena y del Berri: su terreno es algo montuoso al O., y el resto está formado de llanuras eriales y matorrales: es rico en minas de hierro y carbon de piedra, canteras de mármol, granito, piedras de molino, litográficas, &c., y en aguas minerales: abunda en granos, legumbres, frutas y patatas, castañas, lino de muy buena calidad, cáñamo, criadillas de tierra, vino y aguardiente, hermosos bosques, escelentes pastos y ganado lanar, mular y caballar: su industria consiste en tejidos de lana de varias clases, mantas de esta materia, encajes ordinarios, cuchillería, fundicion de hierro, fabricacion de papel, &c.—Este departamento tiene cinco partidos (Poitiers, Chaterault, Loudun, Cibray y Montmorillon), 31 cantones y 300 pueblos, pertenece al 4.° distrito militar, y á la audiencia y obispado de Poitiers.

VIENA (DEPARTAMENTO DEL ALTO): situado entre los de Viena é Indre al N., del Dordoña y Correze al S., del Charenta al O. y del Creuse al O., tiene 154 leguas cuadradas, 293.000 habitantes: su capital es Limoges, y está formado de parte del Lemosin, de la Marche, del Poitou y del Berri; sus montes, ramificaciones de los de la Auvernia, son muy elevados, sobre todo al S., y en el centro, hay muchos rios y arroyos, 556 lagunas, lo que hace su clima húmedo y bastante frio: tiene su terreno minas de hierro, plomo, estaño y antimonio, canteras de pórfido, mármol, serpentina, tierra de porcelana (muy abundante en Saint-Irieix), &c.: su suelo es poco fértil, produce grandes castañares (la castaña en él es el alimento principal del pueblo bajo), trigo, centeno, legumbres, nabos, lino, cáñamo &c., y escelente heno: son notables sus caballos, llamados caballos lemosinos, famosos por su elegancia y robustez, y abunda el pais en ganado lanar y de cerda, ovejas y lobos.—Este departamento tiene cuatro partidos (Limoges, Bellac, Rochechuart y Saint-Irieix), 27 cantones y 198 pueblos, corresponde al 15.° distrito militar, y á la audiencia y obispado de Vimoges.

VIENA (CONGRESO DE): esta célebre asamblea política, en la que se arreglaron los estados de Europa y se fijaron sus límites, se instaló el 1.° de noviembre de 1814, y se terminó en 10 de junio de 1815: tomaron asiento en ella dos emperadores, el de Rusia y el de Austria, cuatro reyes, el de Prusia, Dinamarca, Baviera y Wurtemberg, ademas el príncipe de Metternich, el de Tayllerand, Neserolde y otros célebres políticos.

VIENES: antiguo y pequeño pais de Francia, situado en el Bajo Delfinado, entre el Ródano, el Isere y el Grevisaudan, que tomó su nombre del de su capital, Viena: en la actualidad forma parte de los departamentos del Drome y de Issera. (Véase VIENA.)

VIENEZA, VIENNENSIS (suple PROVINCIA): parte occidental de las provincias del Delfinado y la Provenza, que con el condado Vienés constituian una de las diez y siete provincias de la diócesis de los galos, formada de la antigua Narbonesa, situada entre la Narbonesa, 1.ª al O., la Narbonesa 2.ª al E,, y el Ródano al O., aunque no en toda su estension; comprendia los Allobroges, los Segalaunos, los Helvienses, los Tricatinos, los Voconces y los Cavaros y tenia por capital á Vienna (Viena): en el siglo V hubo dos Vienesas, llamadas 1.ª y 2.ª; la capital de la una era Viena, y la de le otra Arlés.

VIENNE (JUAN DE): almirante frances, descendiente de una antigua familia de Borgoña; sirvió en los reinados de Cárlos V y Cárlos VI; hizo un desembarco en Inglaterra (1137), tomó é incendió á Bye (en el condado de Sussex), saqueó la isla de Wight y otras varias ciudades, se halló en la batalla de Rosebecque (1382), y pasados tres años desembarcó en Escocia: resuelta ya la guerra contra los turcos, acompañó al duque de Borbon á Berbería, y asistió al sitio de Cartagena: fué uno de los señores franceses que acudieron al socorro del rey de Hungría contra Bayazeto I (1396), mandó la vanguardia en la batalla de Nicópolis, en la que murió con 2,000 de los suyos.

VIERA Y CLAVIJO (JOSE DE): arcediano de Fuenteventura, célebre físico é historiador; nació en Canarias hácia 1738: enviado por sus parientes á Madrid para perfeccionarse en sus estudios, abrazó el estado eclesiástico, y fué escogido algun tiempo despues para ayo del marques de Viso, en cuya compañía viajó por Italia y Francia: de regreso á Madrid fué nombrado arcediano de Fuenteventura, y en lo sucesivo únicamente se ocupó en propagar el gusto y aficion al estudio de las ciencias físicas y matemáticas, formando escelentes discípulos: Viera se dió tambien á conocer como poeta y como orador, y sus obras le han dado un justo título al reconocimiento de la posteridad: se titulan: "Historia general de las islas de Canarias, Madrid, 1778-83; Elogios de Felipe V y de D. Antonio Tostado, premiados por la Academia española; Los aires fijos, Madrid, 1780: Elementos de física y química, Madrid, 1784; Elementos de geometría y de matemáticas, idem. 1788; Tratado del equilibrio, id., 1788; Historia de las islas de Mallorca y Menorca, id., 1789:" murió Viera en 1799.

VIERNES SANTO: la Iglesia este dia con su luto ceremonial, cánticos y oraciones, eleva nuestras almas á la consideracion de los grandes misterios de la Cruz, y nos da saludables enseñanzas: este dia, llamado por antonomasia el "Viernes mayor," es el gran dia de las misericordias del Señor,

en que quiso por un esceso de amor sufrir los mas crueles tormentos y espirar en una cruz para que fuésemos curados con sus llagas, lavados con su sangre, justificados por la sentencia de su condenacion y por su muerte, para que hallásemos el principio de nuestra vida: este es el gran dia de las expiaciones, en el que Jesucristo expió con su preciosa sangre todos los pecados de los hombres, y este dia es el mas respetable del año, habiendo nacido su celebridad con la misma Iglesia, y es, por último, el fin de la antigua alianza y el principio de la nueva.

VIERZO: territorio de la provincia de Leon, confinante con Galicia, de 8 á 10 leguas de estension: divídese en alto y bajo, segun su elevacion de nivel, y sus principales poblaciones son Ponferrada y Villafranca: los habitantes son aplicados, y se dedican al cultivo y manufacturas de lino: este valle, de forma casi circular, tiene multitud de pueblecitos, en los que abundan los frutales, y hay árboles corpulentos: en 1822 formóse una provincia de este pais, cuya capital fué Villafranca: habitantes vercianos.

VIERZON, ó VIERZON VILLE: villa de Francia, cabeza de canton (Cher), en las márgenes del Baranjon y el Yevre, á 6 leguas N. O. de Bourges: tiene 4,980 hab., fábrica de porcelana (que produce 700,000 francos al año), alfarerías, fundicion de hierro de primera calidad, de acero, palastro ó hierro en plancha, &c.

VIERZONVILLAGE: arrabal de esta ciudad; cuenta 3,800 habitantes.

VIESTI, APENESTÆ MERINUM: ciudad del reino de Nápoles (Capitanata), en las costas del Adriático cerca del cabo Gargano, á 6½ leguas S. E. de Manfredonia; tiene 4.720 hab. y obispado: debe su nombre esta ciudad á un antiguo templo de Vesta.

VIETE (Frnncisco, VIETUS: profundo matemático frances; nació en Fontenay-le-Comte el año 1540; murió en 1603; fué magistrado de Paris y amigo del presidente de Thou: hizo grandes adelantos en el análisis matemático; inventó la aplicacion del álgebra á la geometría, resolviendo los mas difíciles problemas con tan pasmosa facilidad, que llegó á adquirir la reputacion de hechicero: sus "Obras" se publicaron en Leida, 1646.

VIETNAM: reino de Asia. (Véase Annam.)

VIEUSSENT (Raimundo): anatómico, nació en la Rouergue el año 1641; llegó á ser médico de mademoiselle de Montpensier; se estableció despues en Montpellier; fué médico del hospital de esta poblacion, y murió hácia el año 1720: se dedicó especialmente al estudio del cerebro y del sistema nervioso, y publicó acerca de estas materias una obra muy apreciada con el título de "Nevrographia universalis, Lyon, 1785.

VIEUX, VIDUCASUS: pueblo del departamento del Calvados, á 1½ legua S. O. de Caen, tiene 550 hab.; en otro tiempo fué capital de los Viducasos.

VIEUZAC (Barere ó Barrere de): famoso convencional; nació en Tarbes el año 1755, murió en esta ciudad el año 1841; fué en un principio abogado en Tolosa: diputado del Tercero en los Estados generales: no se dió á conocer en la Asamblea Nacional mas que por sus apreciables trabajos sobre el derecho público, hacienda y administracion, y por el encargo que tuvo de pronunciar la oracion fúnebre de Mirabeau: por este tiempo formaba parte del club de los jacobinos, y se ocupaba en la redaccion de un periódico de política, el "Point du Jour:" electo despues diputado de la Convencion, hizo uno de los principales papeles en esta Asamblea, sostuvo una larga lucha contra la municipalidad de Paris, que queria oprimir la representacion nacional, fué nombrado miembro del comité de Constitucion, presidente de la Convencion, dirigió en calidad de tal el proceso de Luis XVI, votó por su muerte, fué durante dos años miembro del comité de salud pública (1793–95), desempeñó las funciones de relator de este tribunal sanguinario; acabó por separarse de sus colegas, Robespierre, Couthon y Saint-Just, tuvo una parte muy directa en los acontecimientos del 9 thermidor, que libraron á la Francia de la tiranía de Robespierre, fué proscripto y condenado á la deportacion como miembro del antiguo comité de salud pública (12 germinal, año III, 1.º de abril de 1795), pero logró escaparse: olvidado en tiempo del consulado y del imperio, fué nombrado durante los Cien Dias, miembro de la cámara de los representantes; desterrado por los Borbones como regicida, pasó á vivir á Bruselas, y no volvió á Francia hasta despues de la revolucion de 1830: ademas de los muchos discursos y relatos pronunciados por Barere en las varias asambleas legislativas, escribió algunas obras políticas literarias "(Elogios de Luis XII y L'Hopital," tradujo las Veladas del Tasso, las Noches de Young, &c.)" Barere fué un orador fácil y brillante; pero tenia poca fuerza de persuasion y profundidad: su nombre se encuentra asociado á los actos mas odiosos de la revolucion; sin embargo, no era naturalmente cruel: Mr. Carnot, hijo, ha publicado sus Memorias en 1842.

VIF: villa de Francia, cabeza de canton (Izere), á 3 leguas N. de Grenoble; tiene 2,362 háb y criaderos de marga en sus cercanías.

VIGAN (el), VINDOMAGUS: villa de Francia, cabeza de partido (Gard) á orillas del Arre, y á 13 leguas N. O. de Nimes; tiene 5,049 hab., y juzgado de primera instancia: es ciudad muy antigua y mal construida; su industria consiste en tejidos de algodon y seda, y fábricas de curtidos; fué patria del caballero de Assas: el partido de Vigan tiene 10 cantones (Alzon, Quissac, Saint-André de Valborgue, Saint-Hippolyte, La Salle, Sauve, Sumene, Treves, Valeragne y el Vigan), 80 pueblos y 65,755 hab.

VIGARNY (Felipe de), ó FELIPE DE BORGOÑA: escultor y arquitecto, que vivia en Burgos á principios del siglo XVI: entre las diversas obras que ejecutó, se citan con elogio las que trabajó para el retablo mayor de la catedral de Toledo, y para el de la capilla real de Granada:

hizo varias estatuas para la de Burgos, y otras muchas del mayor mérito para diversos puntos, los que han merecido los mayores elogios de todos.

VIGARNY (Gregorio): escultor español y hermano de Felipe: ayudó á éste en las obras que hizo en Burgos, Granada y Toledo, siendo de su mano entre otras la medalla grande que está en la pared del crucero de los leones de la catedral de Toledo, que representa la coronacion de Nuestra Señora; otra colocada en la pared de enfrente, que figura á Santa Leocadia saliendo del sepulcro; otra en el respaldo de la silla arzobispal en el coro, que representa á la Vírgen poniendo la casulla á S. Ildefonso, y varias otras del mayor mérito.

VIGEE (Luis Gil Bernardo Esteban): literato; nació en Paris el año 1755, murió en 1820; se dió á conocer por algunas poesías, imitando el género de Dorat; fué secretario particular de madama, hermana de Luis XVI, aduló á todos los poderes que se sucedieron; esplicó despues de La-Harpe, pero con menos acepcion, un curso de literatura en el Ateneo; obtuvo en 1814 el nombramiento de lector de Luis XVIII, dirigió por algun tiempo el almanaque de las Musas; compuso para el teatro muchas piezas: "Las declaraciones dificiles (1783); la Falsa coqueta (1784); la Madrastra (1788); la Entrevista (1788), que es la mejor de todas ellas; la Mañana de una hermosa," &c., y se ejercitó tambien en el género epistolar y epigramático, pero sin pasar de ser en ambos una medianía.

VIGEE (Mme. Lebrun): célebre pintora de retratos; nació en Paris en 1756; fué hija del distinguido pintor Luis Vigee; murió en 1832: estuvo casada con Mr. Lebrun, comerciante de cuadros, llamó desde luego la atencion pública, fué admitida en 1783 en la academia francesa, emigró en 1789, y se vió buscada por todos los soberanos de Europa, volvió á Francia en 1801, y llevó hasta la edad de 81 años una vida apacible y dichosa: ademas de una gran porcion de retratos (662 próximamente), que contribuyeron á hacerla célebre, y muchos paisajes, pintó algunos cuadros de historia; los mas conocidos son la "Paz conduciendo á la Abundancia," 1783, (en el ministerio de lo Interior) y la Sibila: escribió tres volúmenes de memorias con el título de "Recuerdos de Mme. Lebrun."

VIGENERE (Blas de): traductor frances; nació en 1523 en Saint-Pourcain (Borbonés) y murió en 1592; fué secretario del duque de Nevers, y despues secretario de embajada en Roma: habia sido discípulo de Turnebe y de Dorat, y tradujo muchos autores griegos y latinos, entre ellos "César, Tito Livio (1.ª década), Filostrato y Onosandro: se le debe tambien la primera traduccion del Tasso.

VIGENNA: rio de la Galia, ahora el Viena.

VIGEOIS: villa de Francia, cabeza de canton (Correze), en la orilla del Vezere, á 5½ leguas N. de Brives, con 2.504 hab.

VIGEVANO, VICTUMVIÆ: ciudad de los Estados sardos (Novara), en la orilla del Mora, á 18½ leguas E. de Turin, con 15.500 hab.: es obispado, y tiene murallas y castillo sobre un peñasco: su industria consiste en filadiz, gorras, pañuelos, sombreros, jabon, macarrones y seda: hace gran comercio y es patria de Francisco Sforza: en sus inmediaciones se halla la hermosa "Villa Esforzesca," antiguo convento de dominicos.

VIGGIANO: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), á 6 leguas S. de Potenza, con 5.500 hab.: tiene una hermosa iglesia de Santa María del Monte; en sus cercanías, y sobre el monte Viggiano, hay una capilla, adonde acuden en romería los moradores de aquel pais.

* VIGAS (las): pueblo del canton y depart. de Jalapa, est. de Veracruz: fué fundado en 1555, produce maiz, cebada, patatas: hab. 1,482.

VIGIL (S.): natural de Coria, en España; su estraordinaria aplicacion á las letras y la práctica de virtudes, le elevaron á la dignidad de obispo de Trento: desde que tomó posesion de su obispado, empleóse en desterrar la idolatría: al efecto habia pasado al valle de Raudena, cuyos habitantes adoraban la estatua del dios Saturno, y entrando en el templo la hizo pedazos y arrojó al rio: la elocuencia de Vigil no fué suficiente á evitar que los idólatras, exasperados por la pérdida de su dios le matasen á pedradas el dia 26 de junio del año 405.

VIGILANCIO, VIGILANTIUS: heresiarca; fué el primero que hubo en las Galias; nació, segun se cree, en Calagorris (Cázeres), en los Convenæ (pais de Comminges): viajó por Palestina, regresó de aquel pais descontento de la acogida de San Gerónimo, y se puso á dogmatizar en la Galia contra las reliquias de los santos y los milagros, que se habian obrado sobre sus sepulcros, contra los ayunos, las vigilias y limosnas, contra el celibato de los clérigos, y contra los monges: S. Gerónimo le combatió por medio de cartas, y un tratado especial.

VIGILIO: papa, natural de Roma, fué elegido viviendo aún Silverio (537), merced á la emperatriz Teodora, que creyó encontrar en él un enemigo del concilio de Calcedonia, y fué universalmente reconocido despues de la muerte de Silverio (538): enviado por Justiniano á Constantinopla para arreglar el asunto de los "Tres Capítulos," se le vió sostener y anatematizar aquellos alternativamente, y dar contestaciones equívocas; por último se adhirió á la decision del segundo concilio de Constantinopla, que los condenaba formalmente (553): sufrió muchas persecuciones por parte de Justiniano y de Teodora, que diferian de opinion en cuanto al punto en cuestion; fué preso, y tratado de hereje y apóstata por católicos celosos: de aquí provino el cisma de Aquilea que duró 150 años: Vigilio murió en Siracusa al regresar á Roma (555). —Otro Vigilio, obispo de Thapsso, hácia 480, dejó varios escritos polémicos, publicados por el P. Chiflet, Dijon, 1664.

VIGNALA: plaza fuerte de los Estados sardos, á 2 leguas S. de Casal, con 2.000 hab.: el mariscal de Cossé-Brissac la tomó á mediados del siglo XVI.

VIGNEMALE: monte de Francia (Altos Pi-

rineos); es una de las cimas mas altas de los Pirineos; se eleva 12.054 piés.

VIGNEULLES: villa de Francia, cabeza de canton (Mosa), á 4½ leguas S. E. de Commercy, con 1.071 hab.: tiene fábricas de cerveza.

VIGNY (el conde Alfredo de): célebre poeta frances: nació en Loches el 27 de mayo de 1799, de esclarecida y antigua estirpe militar: su padre fué oficial de caballería en tiempo de Luis XV y Luis XVI, y se casó en la Turena con la hija del almirante Barandin: Alfredo de Vigni pasó su infancia en el palacio de Tronchet, y al concluir el imperio de Napoleon llegó á Paris y entró en un colegio: "Fuí, dice él mismo, un escolar distraido: la guerra estaba en pié en el liceo; el tambor ahogaba en nuestros oidos la voz de los maestros, y la voz misteriosa de los libros nos hablaba tansolo en lenguaje frio y pedantesco: no eran los logaritmos y los tropos otra cosa que escalones para subir á la estrella de la legion de honor, la mas hermosa estrella de los cielos para los niños." A la edad de 16 años entró á servir en los Mosqueteros encarnados del rey: fué á Gante como tal, y en catorce años de servicios quiso el destino que fuese aquella su primera y única campaña: suprimidas en 1816 las compañías encarnadas, pasó á la infantería de la guardia: entonces conoció que no era la carrera militar su verdadera vocacion, que habia nacido poeta y que habia hecho mal en alistarse soldado: á pesar de esto, esperó mucho tiempo todavía, no atreviéndose á dejar la espada por honor, y temiendo que el dia de su retiro fuese la víspera de una guerra: en 1823 pasó á la infantería de línea, esperando que por fin podia serle permitido quemar un cartucho; pero despues de haber permanecido algun tiempo en cantones sobre la cima de los Pirineos, regresó á Paris llevando por único trofeo de aquella espedicion dos poemas "Dolorida y el Diluvio:" en fin, despues de su casamiento en 1826, se dedicó á dejar para siempre sus charreteras de capitan de infantería: á escepcion de algunos poemas como "Elva, Moises y Helena," que son composiciones acabadas, las demas que forman la coleccion del conde de Vigny, no son mas que simples bosquejos, pero admirablemente hechos: hé aquí los títulos de las mas notables despues de las tres que ya hemos citado: "Symetha," escrito en 1815 á la edad de 16 años; "La Driade, el Baño, la Sonámbula, "Cinq Mars," empezado al pié de los Pirineos, y publicado en Paris en 1826: en 1828 tradujo el conde de Vigny "El Otelo de Shakspeare," que fué representado con éxito mediano en el teatro frances el 25 de octubre de 1829: menos éxito alcanzó "La Marechale d'Ancré," representado en 1830: en 1832 publicó "Stello," cuyo episodio de Chatterton fué arreglado por el autor para la escena, y represantado por primera vez en el teatro frances el 12 de febrero de 1835: despues ha reunido Vigny en un volúmen tres hermosas novelas, las cuales han visto la luz pública con el título de "Servidumbre y Grandeza militares.

VIGNOLA: ciudad del reino de Nápoles (Basilicata), a 1½ legua S. O. de Potenza: tiene una torre gótica de mucha elevacion y 4.000 hab.: fué en otro tiempo capital de la provincia.—Tambien se llama así un pueblo del ducado de Módena, á 5½ leguas S. de Módena: es patria de Muratori y del arquitecto Vignola.

VIGNOLA (Jacobo Barozzio, llamado): arquitecto; nació en Vignola en 1507 y murió en 1572; estudió largo tiempo en Roma, pasó dos años en Francia, y despues volvió á Italia, en donde construyó muchos edificios notables (en Bolonia, Parma, Roma y Perusa): él fué quien dió los diseños del Escorial: se le mira como el primero que fijó las reglas de la arquitectura: se le debe un escelente "Tratado de la Perspectiva," publicado en 1583, y un "Tratado de los Cinco Ordenes," traducido y comentado por Daviler, 1691, 3 vol. en 4.°, y 1738, 2 vol. en 8.°: MM. Lebas y Debret dieron una edicion de sus obras, Paris, 1815, y años siguientes.

VIGNOLES (Des): cronologista. (Véase Desvignoles).

VIGNORY: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Marne), á 3½ leguas N. de Chaumont, con 767 hab.: comercia en medias de lana y aceite: es patria del jesuita Oudin: en 1555 fué creada baronía para una rama de la casa de Amboise.

VIGO: ciudad de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Pontevedra, dióc. de Tuy, con 900 vec. y 4.167 hab.: está situada en una pendiente, á orillas de la ria de su nombre, y su fundacion es antiquísima, siendo ya pueblo de consideracion cuando vinieron á España los primeros romanos: tiene dos castillos, llamados San Sebastian y Castro, un fuerte sobre el mar, titulado la Lage, y un magnífico lazareto de moderna construccion: su puerto es bastante cómodo y muy frecuentado por buques nacionales y estranjeros: el part. jud. es de ascenso, y comprende 42 parroquias con 8.698 vec. y 36.037 hab.

VIGO (historia de): la antigua y pequeña poblacion que hubo donde está Vigo, y á la que Pomponio Mela llama Lambriaca, fué amplificada y poblada en tiempo de D. Juan II de Castilla por los años de 1440, y desde entonces data el engrandecimiento de Vigo, y la celebridad de su puerto y de su ria: en ella se refugiaron en el año de 1702 los galeones, que cargados de riqueza venian de América al mando de D. Manuel de Velasco, cerrando la ria con cadena de cables, y acudiendo ademas á la defensa una escuadra francesa de diez navíos de guerra, mandada por Mr. de Chaternau: pero los ingleses, que andaban tras de los galeones, y que estaban ansiosos de vengar el desaire sufrido en Cádiz, atacaron con tal brio por mar y por tierra, en que desembarcaron cuatro mil hombres, que se apoderaron de siete navíos de guerra y seis mercantes, no ejecutando lo mismo con los restantes, por la prisa que españoles y franceses se dieron á quemarlos antes que rendirlos: en los tres dias del 22 al 24 de octubre que sucedió esta desgracia, murieron dos mil hombres españoles y franceses, siendo considerable, aunque menor, la pérdida del enemigo: en 21 de octubre de 1719 des-

embarcó en Vigo la tropa de otra armada inglesa, y despues de haber hecho muchos daños y saqueado la ciudad, la abandonó para llevarse los robos y la artillería, &c.: Vigo, ocupada por los franceses en la guerra de la independencia, fué tomada á viva fuerza por el paisanaje en 28 de marzo de 1809, teniendo que refugiarse al castillo dos mil franceses que la guarnecian, y donde se rindieron bajo capitulacion: Vigo se pronunció por la junta central en 26 de octubre de 1843, y aunque la milicia y el provincial de Lugo rechazaron el primer ataque de la tropa, al fin los pronunciados tuvieron que refugiarse á bordo de un buque inglés.

VIGOUREUX (LA): famosa envenenadora del siglo XVII; tenianla por hechicera, y la Cámara ardiente la condenó en 1680 con su hermano el abate Vigoureux; en su consecuencia fué quemada en la plaza de la Greve con la Voisin y sus cómplices, despues del proceso de la marquesa de Brinvilliers.

VIGUIER ó VEGUER, "del latin Vicarius:" presidente de un tribunal llamado "Vigueria:" los vegueres, que reemplazaron en algun modo á los Vicarii de los romanos, ó lugartenientes de los prefectos y de los condes, eran unos prebostes ó jueces que administraban justicia en nombre del rey y de los señores: las principales Viguerias eran las de Marsella, Tolosa, Albi, &c.: la revolucion las suprimió todas.

VIGY: villa de Francia, cabeza de canton (Mosela), á 2¼ leguas N. E. de Metz, con 600 vec.

VIHIERS: villa de Francia, cabeza de canton (Maine y Loira), á 6½ leguas S. O. de Saumur, con 1.000 hab., y cuya industria consiste en la fabricacion de telas.

* VILANIG: pueblo del part. del Altar, dist. de Horcasitas est. de Sonora.

VILLACARRIEDO: aldea de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Santander, con 98 vec. y 312 hab.: está situada en terreno llano y valle de Carriedo, á la derecha del rio Pisueña, y es de moderna fundacion; el partido judicial es de entrada, y comprende 55 pueblos con 5,966 vec. y 28,264 hab.

VILLACARRILLO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Jaen, con 1,326 vec. y 4,660 hab.: está situada al pié de una colina, y es de moderna fundacion: el partido judicial es de entrada, y comprende 9 pueblos con 5.149 vec. y 20,081 hab.

VILLACH: ciudad de Iliria (Laybach), cabeza de círculo, á 6 leguas O. de Klagenfurth, con 1,000 habitantes: está amurallada: en sus cercanías hay minas de hierro y cobre, aguas minerales y salinas: sufrió un temblor de tierra en 1348, y despues muchos incendios.—El círculo de Villach, formado de la parte O. de la antigua Carinthia, está situado entre el archiducado de Austria y la Estiria al N., los círculos de Klagenfurth al E., de Laybach, de Goritz, y el reino Lombardo-Veneto al S., y el Tirol al O.: tiene 23½ leguas de largo, 10 de ancho, 120,000 hab.

VILLA-DA-PRAYA: ciudad y fuerte de la isla Terceira, en la costa, con 3,000 hab.: allí fué derrotada en 1829 la escuadra que D. Miguel dirigió contra las Azores.

VILLADIEGO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Burgos, con 218 vec. y 896 hab.: está situada en un llano, regado por los riachuelos Brully y Zaramilla, y debe su fundacion á Diego Porcelos, conde de Castilla: el partido judicial es de entrada, y comprende 99 pueblos con 3,339 vec. y 13,236 habitantes.

VILLA-DO-PRINCIPE: ciudad del Brasil (Minas Geraes), capital de la comarca de Cerro-do-Frio, á 33½ leguas. N. E de Villa-Rica, con 3,000 hab.

VILLAFAMES (ATAQUE DE): en la mañana del 3 de enero de 1839 aparecieron á vista de este pueblo cuatro compañías de cazadores y ciento cincuenta caballos, mandados por Cabrera, los que empezaron el ataque del pueblo, trayendo artillería el dia 5, y estendiendo Cabrera sus batallones; pero todo fué inútil á vista de la resolucion de los soldados y nacionales que habia en el pueblo, que rechazaron todos los ataques, hasta que el enemigo se ausentó con pérdida de diez muertos y treinta heridos: otra tentativa que despues hizo la Coba para entrar por astucia, fué tambien malograda.

VILLA-FORTE: ciudad del Brasil. (Véase ASUNCION, NUESTRA SEÑORA DE LA.)

VILLAFRANCA: ciudad de los Estados sardos (Turin), á 4 leguas S. E. de Pignerol, con 6,800 hab.: tambien se dá el mismo nombre á otra ciudad de los mismos Estados, á media legua E. de Niza, con 3,000 vec., que fundó Cárlos II, rey de Nápoles, y conde de Provenza: Montesquieu la tomó en 1792.

VILLAFRANCA: ciudad del reino Lombardo-Veneto, á 2½ leguas S. O. de Verona, con 5,400 vec.

VILLAFRANCA: ciudad de la isla de San Miguel, (una de las Azores), á 3½ leguas de Ponte-del-Gada, en la costa S., con 3,000 hab.: su puerto le formó la erupcion de un volcan submarino: era muy importante antes que su comercio se trasladase á Ponte-del-Gada.

VILLAFRANCA (DEFENSA DE): en noviembre de 1834 sitió Zumalacárregui á los nacionales, encerrados en la torre é iglesia de Villafranca, derribó á cañonazos las puertas, y les intimó la rendicion: como solo respondiesen con sus certeros disparos, mandó hacinar al rededor de la iglesia toda clase de combustibles y prenderlos fuego: entonces, con permiso del jefe carlista, salieron de la torre las esposas é hijos de los nacionales, que con ellos se habian refugiado, y aquellos valientes se prepararon á una muerte honrosa: toda la noche se defendieron entre el humo y las llamas, hasta que acabándoseles las municiones, y no pudiendo tolerar el gran calor de las llamas, se entregaron al dia siguiente, bajándolos con escalas de la torre, para ser fusilados á breve rato.

VILLAFRANCA DEL PANADES: villa de

España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Barcelona, con 1,060 vec. y 5,515 hab.: está situada á orillas del rio Tet, sobre el cual hay un puente de piedra, y la poblacion entre dos montañas tan altas que por algunas partes apenas puede correr el rio que baña las murallas de la villa, y es de antigua fundacion: el partido judicial es de ascenso, y comprende 46 pueblos con 7,603 vec. y 34,405 hab.

VILLAFRANCA DEL VIERZO: villa de España, cabeza del part. judicial de su nombre, en la prov. y dióc. de Leon, con 698 vec. y 2,996 hab.: está situada en terreno desigual, bañada por los rios Balcarcel y Burbia y es de antigua fundacion, conservando restos del tiempo de los romanos: sus armas son, en campo azur leon coronado saliendo de una montaña: el partido judicial es de ascenso, y comprende 143 pueblos con 7,049 vec. y 32,187 hab.

VILLAJOYOSA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Alicante, dióc. de Valencia, con 2,023 vec. y 8,097 hab.: está situada en la pendiente de una altura, entre los rios de Torres y Villa, á orillas del Mediterráneo, y es de orígen arábigo: habiendo estado amurallada hasta las guerras de sucesion, en que quedaron destruidas sus murallas, conservando aún un fuerte torreon circular en la parte oriental del mar que resguarda su bahía: el part. jud. es de entrada, y comprende 6 pueblos con 4,823 vecinos y 20,461 hab.

VILLALBA (Santa Maria de): villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Lugo, dióc. de Mondoñedo, con 120 vec. y 500 hab.: está situada á orillas del rio Magdalena, sobre el que tiene un puente y es de moderna fundacion: el part. jud. es de entrada y comprende 96 parroquias con 5,311 vec. y 23,730 hab.

VILLALOBOS (Francisco Lopez de): médico y poeta; nació en Toledo de una familia noble, en 1480: estudió en Salamanca: puso en versos de cinco sílabas (de arte mayor), el compendio de la doctrina médica de Avicena: en 1515 publicó la traduccion en prosa del Anfitrion de Plauto, deseoso de que sus compatriotas tomaran las obras de los antiguos por modelo de sus composiciones dramáticas: aunque esta tentativa halló algunos imitadores, no tuvo el mejor éxito, y desalentado Villalobos, volvió á dedicarse á la facultad médica, adquiriendo tanta celebridad, que fué nombrado médico de Cárlos V, cuyo destino desempeñó tambien cerca de Felipe II hasta su muerte, acaecida en 1560: escribió: "El sumario de la medicina, con un tratado sobre las pestíferas bubas," Salamanca, 1598, en folio, primera obra que sobre la enfermedad venérea se publicó en España: "Glossa in Plinii historiæ naturalis primum et secundum libros, Alcalá, 1624, en fol.; 3.° Problema con otros diálogos de medicina y familiares," Zamora, 1543, en folio.

VILLALOBOS (Ruy Lopez de): navegante español y jefe de la espedicion que por órden del virey de México Antonio de Mendoza, pasó á reconocer en 1542 las islas situadas al Oeste de la América: descubrió entre otras tierras, las que llamó del Coral y Jardines (parte de las Carolinas orientales), las de Matalones y los Arrecifes (ó Pelew), y una gran isla que llamó Cæsarea Caroli, que se cree ser Luzon, y en fin, la de Saragan ó Antonia, donde se estableció á pesar de la resistencia de sus habitantes (1543); pero agotadas todas sus provisiones y falto de recursos, tuvo que abandonar aquella isla, y pasó á la de Amboina, donde murió devorado de pesares: tres de sus buques naufragaron, y los españoles que sobrevivieron fueron obligados á entregarse en manos de sus enemigos los portugueses, que los enviaron á Europa.

VILLALON: villa de España, cabeza del partido jud. de su nombre, en la prov. de Valladolid, dióc. de Leon, con 1,130 vec. y 4,674 hab.: está situada en terreno llano, y es de antigua fundacion: el part. jud. es de entrada y comprende 41 pueblos con 5,729 vec. y 21,353 hab.

VILLALPANDO (Juan Bautista): jesuita; nació en Córdoba el año de 1552: adquirió desde niño grande aficion y profundos conocimientos en las matemáticas y en la arquitectura: fué discípulo del P. Gerónimo Prado, en el Instituto de San Ignacio, donde hizo los mayores adelantos en la literatura sagrada: ayudó á su maestro en la gran obra de la esplicacion de las profecías de Ezequiel, hecha por encargo del rey Felipe II, aunque quedó incompleta por la muerte de ambos: la parte de Villalpando debia limitarse á la descripcion del templo de Jerusalem, visto por el profeta en su éstasis: esta obra se publicó con el título: "J. B. Villalpandi et H. Pradi in Ezechielem explanationes et apparatus urbis ac templi Hierosolymitani commentariis et imaginibus illustratus," Roma, 1596-1606, tres tomos en folio: debemos tambien á Villalpando la edicion de un antiguo comentario sobre las epístolas de S. Pablo "(Explanatio Epistolarum S. Pauli)," Roma, 1598, en folio, inserta en la "Bibliotheca magna Patrum:" murió este autor en Roma el 22 de mayo de 1608.

VILLALPANDO (Gaspar Cardillos de): famoso teólogo español; nació en Segovia en el siglo XVI: enseñó elocuencia y filosofía en la universidad de Alcalá: adquirió reputacion por sus comentarios sobre Porfirio y sobre el "Organum" y los libros de física de Aristóteles: electo diputado por el colegio de San Ildefonso en el concilio de Trento, se distinguió por su elocuencia en varias ocasiones; concluida esta memorable asamblea volvió á España, donde murió en 1570: en la "Coleccion de los concilios del P. Labbe," se insertaron tres arengas pronunciadas en el de Trento por Cardillos.

VILLALPANDO (Juan de): jefe de una secta de iluminados, que se estendió por la Andalucía hácia fines del siglo XVI: era natural de Tenerife: esta secta tenia mucha analogía con la del quietismo, que se presentó algun tiempo despues en Europa; una y otra fueron propagadas principalmente por dos mujeres: Villalpando se habia unido con una monja carmelita, llamada Catalina de Jesus, que mostró mucho celo en propagar su

doctrina: fueron, como todos sus sectarios, muy perseguidos por la inquisicion, y aun se cree que perecieron en la hoguera.

* VILLALTA (P. Carlos de): jesuita, natural de Valdepeñas en España: lo mas admirable en este insigne varon, fué que habiendo entrado en la Compañía de setenta años de edad, cura beneficiado en el arzobispado de México, se amoldó de suerte á las mas menudas observancias de la religion y ápices de la perfeccion, como si desde niño hubiera sido religioso, sin que se reconociese jamas en él resabio alguno del siglo. Esmeróse mucho en la humildad y obediencia, resignado todo en las manos de los superiores. Consigo era rigoroso, y con los demas blando y apacible. En los doce años que vivió en la Compañía, se aplicó á los ministerios de los prójimos, oyendo confesiones, aun siendo tan viejo, con el esfuerzo que pudiera siendo mozo. En la ciudad confesaba á los españoles, y fuera de ella á los indios, y les predicaba en su idioma mexicano, en que era muy versado é inteligente. En la enfermedad, de que murió, recibió carta de un hermano suyo, que estaba en el Perú, y no quiso leerla ni que se la leyesen, diciendo que solo queria saber nuevas del cielo, en donde responderia á su hermano cuando allá se viesen, y ejercitándose en fervorosos actos de amor de Dios, y no hablando ni permitiendo que se hablase de otra cosa sino de Dios. Recibidos todos los sacramentos con grande paz y humildad, entregó su alma al Señor el dia 9 de enero del año de 1623, á los setenta y dos de su edad. —P. Oviedo.

VILLAMARTIN (San Jorje de): feligresía de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Orense, dióc. de Astorga, con 106 vec. y 550 hab.: está situada en una pequeña colina, y es de moderna fundacion: el part. jud. es de entrada y comprende 114 parroquias, con 5,409 vec. y 27,174 hab.

VILLAMBLARD: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á 4 leguas de Bergerac, con 1,225 hab.

VILLAMEDIANA (el conde de): uno de los cortesanos mas amables de Felipe IV, rey de España: es célebre por sus poesías festivas y graciosas, y por las circunstancias de su muerte trágica: poco tiempo despues del advenimiento de aquel monarca (1621), el confesor de D. Baltasar Zúñiga, tio del primer ministro, advirtió al conde Villamediana que se guardase con cuidado, pues corria su vida inminente peligro: el conde tomó á broma esta advertencia, y en la tarde de aquel mismo dia, atravesando una calle de Madrid en el coche de D. Luis de Haro, en compañía de este mismo señor, oyó que le llamaban por su propio nombre, y condescendiendo á la invitacion que le hacian de bajar, fué asesinado al pié mismo del estribo: este delito quedó impune, y no se practicó la menor diligencia para descubrir al asesino, lo cual dió márgen á murmuraciones y sospechas de todo género: entre los diferentes rumores que circulaban por el público, el mas generalizado era que al pasar la reina por una galería de palacio, un desconocido le puso las manos sobre los ojos, y que esclamó: "¿Qué me quieres, conde?" Este desconocido era el rey, y como mostrase sorpresa, acudio prontamente Isabel diciendo: ¿No sois vos, conde de Barcelona? Inútil es decir que esta respuesta no satisfizo al rey, en primer lugar porque no era así como acostumbraba á nombrarle su esposa; y en segundo porque sabia demasiado que el único conde que frecuentaba con la reina era Villamediana, y que éste obtenia de ella cierta particular distincion.

VILLANI (J.): historiador; nació en Florencia hácia 1275: se dedicó en su juventud al comercio: viajó por Francia y Flandes; volvió á Florencia, en donde fué elegido muchas veces prior (1316 –1321); desempeñó otros varios empleos en su patria, entre ellos el de director de la casa de moneda, y encargado de la construccion de las obras de fortificacion; murió de la peste en 1348: su "Historia Florentina" (que comprende desde la fundacion ú orígen de Florencia hasta el año de 1348), es notable por su estilo y por los preciosos datos que contiene: fué impresa por primera vez en Venecia, en 1537, en fol.; las mejores ediciones son las de las Juntas, Florencia, 1587, de Muratori (en los "Scriptores rerum italicarum," tomos 13 y 14), y de los editores de los "Clásicos de Milan" (tomo 10–17 de su coleccion), 1802: á la historia de Juan Villani se hallan unidas en estas tres ediciones, dos continuaciones, una de su hermano Mateo Villani, que alcanza desde 1348 á 1363, y la otra en 42 capítulos por Felipe Villani, hijo de Mateo, en que se encuentra la historia de los años 1363 y 1364: se deben igualmente á Felipe Villani las "Vidas de los hombres ilustres de Florencia," que no se publicaron hasta 1747.

VILLANO: dábase este nombre antiguamente al que vivia en las aldeas y villas abiertas, para distinguirle de los que como gente mas noble y escogida se dedicaban al honroso ejercicio de las armas.

VILLANOVA DE PORTO, ó VILLANOVA DE GAYA: ciudad de Portugal (Minho), en las márgenes del Duero, enfrente de Porto, de que se considera como un arrabal: su territorio produce vino.

VILLANOVA-DA-GOA: ciudad de la India. (Véase Goa.)

VILLANUEVA DE LA SERENA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Badajoz, en su priorato do Magacela, con 1,997 vec. y 8,980 hab.: está situada en el declive de una colina, en terreno arenisco y es de orígen arábigo: el part. jud. es de ascenso, y comprende 7 pueblos con 5,165 vec. y 18,532 hab.

VILLANUEVA DE LOS INFANTES: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Ciudad-Real, dióc. de Toledo, con 1,238 vec. y 4,075 hab.: está situada en el campo de Montiel, y su fundacion es de tiempo inmemorial, conservando inscripciones de los romanos: el part. jud. es de ascenso y comprende 18 pueblos con 5,691 vec. y 28,530 hab.

VILLANUEVA (Diego): célebre arquitecto; estudió dibujo bajo la direccion de su padre, el es-

cultor Villanueva; se dedicó á las matemáticas en la escuela de los caballeros pajes del rey: fueron tan notables sus progresos en la arquitectura, que logró por oposicion en 1746 ser nombrado para ir pensionado á Roma á perfeccionarse en dicho arte; pero no aceptó tan ventajoso honor, y fué en su lugar su hermano Juan, quedándose Diego en Madrid, en el empleo de delineador de la obra del palacio nuevo, bajo la direccion de Sachetti: establecida la real academia de San Fernando, fué nombrado por el rey teniente director de la misma: en 1764 publicó, traducida y diseñada, la obra de Vignola: en 1766 imprimió en Valencia unas cartas críticas, indicando las obras defectuosas de arquitectura que todavía se construian en Madrid: en 7 de noviembre de 1756 ascendió á la plaza de director de arquitectura en dicha real academia; la de San Carlos de Valencia le nombró su académico de mérito, y en 1772 la de San Fernando le confirió la de director de perspectiva: desempeñó todos estos destinos con celo y utilidad hasta su muerte, acaecida en 25 de mayo de 1774: entre las varias obras que hizo en Madrid, se cuenta la hermosa portada de la academia de bellas artes, en la calle de Alcalá, que sustituyó á la churigueresca que antes tenia.

VILLANUEVA (Juan): hermano del anterior, y mucho mas aventajado que él en la arquitectura: nació en Madrid el dia 15 de setiembre del año de 1739, de familia artística: á los 14 años obtuvo un premio en la real academia de San Fernando, otro en 1756, y otros dos en 1757, por lo que le destinaron á delinear en la obra del palacio nuevo de Madrid, bajo la direccion de su hermano: al año siguiente (1758), obtuvo por oposicion una plaza de pensionado en Roma, donde permaneció siete años estudiando los buenos modelos: en 1765 regresó á Madrid, y poco despues pasó á Granada, á sacar los diseños de las antigüedades árabes que quedaron en la Alhambra: en 1767 se trasladó á la corte, y luego al real sitio del Escorial, con objeto de estudiar el estilo de los maestros Juan de Toledo y Juan de Herrera: en aquel mismo año fué nombrado individuo de mérito de la academia de San Fernando: en el siguiente, de 1768, construyó una casa en el Escorial para el cónsul de Francia, y otra para el marques de Campovillar, y reparó unas barracas que servian de gallinero al príncipe de Asturias y á sus hermanos los serenísimos infantes, por lo que fué nombrado arquitecto de SS. AA.: en 1770 obtuvo la plaza de teniente director de la real academia, la de director en 1774, la de arquitecto y fontanero mayor de Madrid en 1786, y la de arquitecto mayor de los reales sitios en 1789, y por último, fué nombrado en 1792 director general de la misma academia: Carlos IV, que tenia en grande estima á Villanueva, le nombró su arquitecto mayor, y director de la limpieza de Madrid; le confirió los honores de comisario ordenador, y en 1802 los de intendente de provincia: difusa seria la enumeracion de las trazas que hizo este célebre arquitecto, de las obras que inventó y dirigió, y de los informes que dió sobre otras que se proyectaron y construian: sin embargo, debemos citar, aunque brevemente, la iglesia del Caballero de Gracia de Madrid, el balcon de las casas consistoriales, el teatro del Príncipe, la entrada del jardin botánico, el observatorio astronómico, el cementerio, estramuros de la puerta de Fuencarral, la casa de oficios de los ministros de estado y hacienda, y la llamada de los Infantes en el real sitio de San Lorenzo, y sobre todo, el real museo en el paseo del Prado de Madrid, que es la obra que mas ha inmortalizado su memoria; falleció este famoso artista en Madrid, el año de 1811, con gran sentimiento de todos los amantes de las bellas artes, y de cuantas personas le habian tratado.

* VILLANUEVA (Domingo de): jesuita, natural de un lugar de las Asturias llamado Calavedo, y en veinte meses de noviciado aprovechó tanto en la perfeccion, que fué tenido por otro S. Estanislao en la inocencia de vida, á juicio de su maestro de novicios, que le confesó generalmente de toda ella. Fué ángel en la pureza de cuerpo y mente, porque se conservó vírgen, sin mancillar esta soberana virtud, ni aun con pensamientos impuros: su oracion era casi continua, y vivia tan en Dios, que la atencion del alma le arrebató y consumió las fuerzas del cuerpo; y aunque hicieron los superiores diligencias para divertirlo de la actualidad con que trataba con Dios, por lograr un sugeto que en el ingenio y madurez de juicio, habia de ser de mucha utilidad á la provincia de México; como el orar le era ya por el uso connatural, aunque le sacaron algunas veces para este fin del retiro del noviciado, fué en vano, porque no le podian sacar de Dios. En el noviciado fué el espejo en que se miraban y componian sus connovicios, hallando en él ejercicio de todas las virtudes que practicaba, y su exacta observancia de todas las reglas, mucho que admirar y aprender. Murió con tanto consuelo, que no le bastaba dar gracias á Dios porque lo sacaba de la cárcel del cuerpo, admitiendo las encomiendas que le daban los nuestros para la Santísima Vírgen y otros santos del cielo, y prometiendo darles, como si pasara de un colegio á otro. Poco antes de morir, con gran gozo de su alma, prorumpió de repente, diciendo á un hermano de los que le asistian: *Abra, hermano, abra la puerta*, y respondiéndole que para qué: *Abrala*, añadió el siervo de Dios, *y verá la procesion;* y debió de ser, segun juzgaron los padres de aquel colegio, la procesion de aquellos, que por haber conservado, como él, la inocencia y la virginidad, siguen en procesion al Cordero. Quedó su rostro tan hermoso despues de muerto, que no se hartaban de verlo, causando mas envidia su muerte, que dolor á los que le amaban tanto: falleció á 15 de abril de 1648, en el noviciado de Tepotzotlan.—P. Oviedo.

VILLANUOVA: ciudad de los Estados sardos (Coni), á 1½ leguas S. O. de Mondovi, con 3,000 hab.: tambien llevan el mismo nombre otras poblaciones menos importantes de Italia.

VILLAR de BENADUF ó del ARZOBISPO: lugar de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la provincia y diócesis de Valencia, con

641 vecinos, y 2,500 hab.: está situada en la baronía de Chulilla y se atribuye su fundacion á los romanos, de cuya época conserva monumentos: el partido judicial es de entrada. y comprende 17 pueblos con 4,123 vecinos y 16,028 hab.

VILLARCAYO: lugar de España, cabeza de partido judicial de su nombre en la provincia y diócesis de Burgos, con 115 vecinos y 560 hab.: está situado en terrenos montañosos y su orígen es de los romanos, de cuya época conserva restos á sus inmediaciones: el partido judicial es de entrada y comprende 360 pueblos con 7,168 vecinos, y 33,269 habitantes.

VILLAREAL: ciudad de Portugal (Tras-os-Montes), á 3½ leguas N de Lamego, con 4,000 hab.: tiene un castillo construido por los árabes: en sus cercanías hay muchos viñedos.

VILLAREAL DE SANTO ANTONIO: ciudad de Portugal (Algarbes), á 3 leguas N. E. de Tavira, junto á la embocadura del Guadiana, con 1,750 hab.: tiene buen puerto: la fundó el marques de Pombal en 1745.

VILLAREAL: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre en la provincia de Castellon de la Plana, diócesis de Tortosa, con 2,137 vecinos y 8,207 hab.: está situada en terreno llano á orillas del rio Mijares, sobre el que tiene un puente y es de antigua fundacion: el partido judicial es de entrada y comprende 17 pueblos con 4,052 vecinos, y 17,989 hab.

* VILLAREAL (Francisco de): jesuita, coadjutor temporal formado, natural de Madrid. Entró en la Compañía movido de los sermones del fervoroso P. Baptista Sanchez. En el noviciado se dedicó á todos los ejercicios de humildad, y por mucho tiempo se ocupó en conducir una recua de jumentos, cargados de ladrillos para la iglesia. De este humilde ejercicio le sacó S. Francisco de Borja para compañero de los primeros misioneros que pasaron á las Indias Occidentales, los PP. Juan Rogel y Pedro Martinez, y habiendo vivido en la Florida seis años con muchos trabajos y riesgos de la vida, pasó el año de 1572 á la Nueva-España, donde eran recien llegados los primeros fundadores de la Compañía en ella. Tuvo dón de oracion, y gastaba en ella cuanto tiempo le sobraba de las ocupaciones de la obediencia. Soliale suceder ponerse á prevenir los puntos de la oracion de noche para el dia siguiente, y arrebatarse su espíritu en alta contemplacion toda ella. La Noche Buena, pasábala en algun establo, que para esto aderezaba, tan enajenado de sí en la consideracion del recien nacido Dios, que ni aun advertia en los de casa, que por devocion iban á verlo; y por las demostraciones que hacia, besando el establo, dando al Niño Dios la bienvenida, y los parabienes á su Santísima Madre, se persuadian á que los tenia presentes á los ojos del alma, y aun á los del cuerpo. Toda su vida fué de grande edificacion y digna de envidiarse su muerte; porque habiendo recibido los Sacramentos, dijo: *Este es el dia de grande consuelo en que nos quiere Dios llevar al cielo*, y rezando luego el *credo*, dió su espíritu al Señor á los setenta años de su edad, y mas de cuarenta de religion, el 18 de enero de 1600 —P. Oviedo.

VILLARET (Guillermo): gran maestre de la órden de San Juan de Jerusalem; se distinguió en su corto magisterio por sus activas visitas á las provincias de Francia, América y Provenza, para restablecer la disciplina de la órden: concibió el proyecto de tomar á Rodas á los venecianos: murió en Limiso (Chipre), en 1308

VILLARET (Fouloues de): gran maestre de la órden de Malta, hermano del anterior; le succedió en 1308: llevó á cabo el proyecto de Guillermo sobre Rodas, á pesar de la oposicion del emperador Andrónico II (Paléologo), cuyas tropas derrotó en 1310: obligó á emprender una precipitada fuga al turco Othoman, que le atacó en su nueva conquista, y aumentó considerablemente las riquezas de la órden, aceptando del papa Clemente V los bienes de los templarios que habian sido condenados (1312): sin embargo, por su disolucion, su arbitrariedad y su orgullo, descontentó á los caballeros hasta tan alto punto, que le depusieron: recobró su magisterio algunos años despues (1321), pero su reeleccion no fué mas que nominal; renunció en 1323 y recibió en compensacion un gran priorato: murió en 1329.

VILLARET (Claudio): historiador; nació en Paris hácia 1717, y murió en 1766; consumió todos sus bienes en la disipacion, y despues recorrió las provincias como cómico, en cuya profesion tuvo muy buen éxito: fué nombrado oficial primero del tribunal de cuentas, y se le encargó el arreglo del archivo de aquel: desde entonces se dedicó á estudiar los documentos originales de la historia francesa, y cuando murió Velly, mereció ser elegido para continuar la obra de aquel historiador, que no contaba todavía mas que 7 volúmenes: dirigió aquel trabajo hasta el tomo 17 (es decir, 1322 á 1469); estos 10 volúmenes son, sin contradiccion, la parte menos defectuosa de la obra.

VILLARET DE JOYEUSE (L. Tomas): almirante frances; nació en Auch en 1750 y murió en 1812: se distinguió en la guerra de 1777 á 1783, con particularidad en los sitios de Pondicherey y de Goudelour (Kaddalor): los ingleses le hicieron prisionero, y no recobró su libertad hasta la paz de Versalles: nombrado contra-almirante en tiempo de la revolucion, perdió la batalla de Brest contra los ingleses (1794): en 1801 Bonaparte le dió el mando de las fuerzas navales destinadas á la espedicion de Santo Domingo: nombrado mas tarde capitan general de la Martinica y de Santa Lucía, se defendió allí vigorosamente contra los ingleses, y no se rindió hasta 1809: Napoleon le envió en seguida mandando una division militar á Venecia (1811), y murió allí al año siguiente.

VILLA-RICA: ciudad del Brasil, capital de la provincia de Minas-Geraes, en el declive de una montaña, á 65 leguas de Rio-Janeiro; tiene 10,000 habitantes (en otro tiempo estuvo mucho mas poblada): hace un comercio muy antiguo y es poblacion algun tanto industrial: en sus cercanías se encuentran las famosas minas de oro, que le han va-

llêo el nombre que lleva, las cuales en el último siglo, sobre todo, desde 1730 á 1750, produjeron inmensos tesoros y hoy se hallan casi totalmente agotadas: en el Paraguay, Chile, &c., hay otras ciudades que llevan el nombre de Villa-rica.

VILLARS (casa de): ilustre casa de Francia, originaria de Lyon, y de la cual han salido cinco arzobispos y varios generales distinguidos: el título de duque de Villars fué dado en 1765 al célebre mariscal de este nombre (véase el artículo inmediato), que tenia ya recibido de sus antepasados el título de marques: el asiento ó residencia de este ducado Pairía, era un pueblo del departamento del Aisne, situado á 2 leguas N. O. de Trevoux: es necesario no confundir este ducado con otro del mismo nombre procedente de Villars, pueblo del departamento del Vaucluse, á una legua N. deApt, que pertenecia á la casa de Brancas y fué instituidoen 1626. (Véase Brancas).

VILLARS (Luis Hector marques, y despues duque de): célebre general frances, hijo de Pedro de Villars; nació en Moulins el año 1653, y sirvió con distincion en el ejército y en la diplomácia; se distinguió siendo muy jóven todavía en el paso del Rhin, en el sitio de Zutphen y en la batalla de Senef (1674); cuando se firmó la paz se dedicó á la carrera diplomática; fué nombrado embajador de Munich (1683), y despues de Viena (1699), dando muestras en ambas embajadas de un verdadero talento: prestó servicios eminentes en la guerra de sucesion de España, volvió á tomar las armas, pasó á la Lombardía, en cuyo punto le causó Villeroi muchos disgustos: por último, en 1702 tuvo por la primera vez el mando en jefe del ejército; pasó el Rhin por Hunninga, llevó adelante su sistema de operaciones en el Brisgau y la Selva Negra, derrotó al príncipe de Baden en Friedlingen cerca de Hunninga, y fué agraciado con el título de mariscal de Francia en el campo de batalla, el cual le ratificó Luis XIV: al año inmediato consiguió despues de inauditos trabajos, unirse al elector de Baviera, aliado de la Francia, pero discordaron sus opiniones y pidió en consecuencia su retiro: Luis XIV le empleó en el interior contra los camisardos de las Cévenas (1704), á los cuales sometió, valiéndose para ello, unas veces de las negociaciones, otras de la persuasion, y otras de la fuerza: enviado otra vez al estranjero, adquirió nuevos laureles en las campañas de 1705, 1706 y 1707, hizo frente á Malborough, forzó las famosas líneas de los imperiales en Stollhofen, cerca de Estrasburgo (1707), penetró en el interior de la Alemania, concibió el atrevido plan de unirse á Cárlos VII, que se hallaba entonces en Sajonia, y no lo realizó á causa del oro que Malborough prodigó para impedirlo: reemplazó en 1709 á Vendome en el ejército del Norte, pero tuvo la desgracia de ser derrotado y herido en Malplaquet: no obstante, Luis XIV, que ya le habia creado duque, le nombró par de Francia y le mantuvo en el mando; en 1712 recobró Villars su reputacion, y salvó á la Francia con la célebre victoria de Denain que consiguió contra el príncipe Eugenio, á la cual siguieron los tratados de Utrech y Rastadt (1713-1714), siendo el mismo Villars en union del príncipe Eugenio uno de los que negociaron el tratado de Rastadt: terminada la guerra, recibió el gobierno de la Provenza, en donde hizo ejecutar el canal conocido con el nombre de Canal de Villars: fué miembro del consejo de regencia, despues de la muerte de Luis XIV, hizo la oposicion á Dubois y Law y mas tarde a Fleury, que por medio de sus intrigas le causó la pérdida de una gran parte de sus intereses: recibió de Luis XV en 1732 el título de mariscal general, fué empleado en Italia, conquistó rápidamente el Milanesado y el ducado de Mantua, y murió al poco tiempo en Turin (1734): Villars era notable, no solo por sus prendas intelectuales, sino tambien por las personales; dotado de una ambicion sin límites y de un orgullo desmentido, manchó sus glorias con escandalosas rapiñas: se han escrito bajo su nombre sus "Memorias" impresas en Holanda, 3 volúmenes en 12.°; el primer volúmen está redactado por él, y los demas por el abate Margon; pero carecen de todo mérito.—Fué miembro de la academia.—Villars dejó un hijo, Honorato Armando, que aunque no heredó sus talentos, le succedió sin embargo, en la mayor parte de sus dignidades, hasta en la de miembro de la academia: este duque de Villars fué amigo y protector de Voltaire.

VILLARS (el abate Montfaucon de): literato, descendiente de la familia de Canillac-Villars; nació el año 1635 cerca de Tolon, murió asesinado en 1673, habiendo adquirido la reputacion de hombre de talento: escribió varias obras: "Conversaciones del conde de Gabalis acerca de las ciencias," 1670, en donde desarrolla agradablemente los misterios de la cábala y de la sociedad de los Rosa-Cruz; "Conversaciones acerca de las ciencias secretas," folleto escrito contra Descartes, destinado á servir de continuacion de su primera obra.

VILLAVICIOSA: villa de España, cabeza de part. jud. de su nombre en la provincia y diócesis de Oviedo, con 128 vecinos, y 702 hab.: está situada sobre la ria de su nombre en el mar Cantábrico y es de antigua fundacion: el partido judicial es de entrada, y comprende 59 parroquias con 6,119 vecinos, y 23,117 hab.

VILLAVICIOSA (batalla de): esta célebre batalla fué la que puso término á la guerra de sucesion y aseguró la corona de España en las sienes de Felipe V: se dió el 10 de diciembre de 1710, y en ella los imperiales fueron completamente derrotados por el ejército hispano-frances á las órdenes del duque de Vandome y otros generales: se han acuñado medallas en memoria de esta batalla.

VILLAVICIOSA (José de): inquisidor español; nació en Sigüenza en 1589 y pasó los primeros años de su infancia en Cuenca, donde hizo sus estudios y cultivó la poesía con tanto aprovechamiento, que antes de cumplir 26 años publicó su "Mosquea poética, invectiva en octava rima," dedicado á Pedro Rábago, regidor de esta ciudad y familiar del Santo Oficio: desde esta época (1615) se dedicó al derecho canónico: graduado de doc-

ter, ejerció la facultad de jurisprudencia en Madrid, y en 1632 era ya relator del supremo consejo de la Inquisicion: mas adelante fué nombrado inquisidor del reino y ciudad de Murcia y arcediano de Alcora, y en 1644 inquisidor de Cuenca: murió en esta ciudad en 28 de octubre de 1658.

VILLA-VICIOSA ó VILLA-VIZOSA: ciudad de Portugal (Alentejo), á 4 leguas S. O. de Elvas, tiene 3,600 hab., fuente, hermoso palacio de los duques de Villaviciosa y varias producciones, vino, aceite, &c.: en sus cercanías se dió la batalla de su nombre ó de Monte-Clavos (1665), en la cual los portugueses, con la ayuda del general frances Schoremberg, derrotaron á los españoles: esta ciudad es capital de la órden de Nuestra Señora de la Concepcion.

* VILLA DE VICTORIA: pertenece al departamento de Sierragorda, est. de Guanajuato.

VILLE ó VILLER en otro tiempo, "Ortenberg" en aleman; villa de Francia, cabeza de canton (Bajo Rhin), á 2 leguas O. de Schelestad; tiene 1,100 hab., industria de gorras y establecimientos de máquinas: es antiguo señorío que perteneció á los Habsbourg, á los Fugger y á una rama de la casa de Choisseul.

VILLE D'ABRAY: aldea de Francia, departamento del Sena y Oise, á media legua N. O. de Sevres, en una de las entradas del parque de Saint-Cloud; tiene 5,000 hab., un hermoso palacio construido por Luis XVI, grandes planteles ó almácigas de rosales y una célebre fuente (los reyes no bebian en Versalles otra agua que la de esta fuente).

VILLEBOIS: pueblo de Francia, departamento del Ain, á 2 leguas S. E. de Amberieux, cerca del Ródano y en su márgen derecha; tiene 1,650 hab.: á muy corta distancia de este pueblo y al O., hay una cascada del Ródano.

VILLEBRUMIER: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn y Garona), á 3 leguas S. E. de Montauban; cuenta 814 hab.

VILLEBRUNE (J. B. LEFEBVRE DE): sabio frances; nació en Senlis el año de 1732, murió en 1809; ejerció primero la medicina, despues fué profesor de lenguas orientales en el colegio de Francia, y por último conservador de la biblioteca nacional: perdió todas estas plazas en tiempo del directorio, por haber escrito una carta acerca de la necesidad que tenia la Francia de ser mandada por un solo jefe; pero mas tarde desempeñó varias cátedras en el colegio central de Angulema: ha escrito algunas obras que no se tienen en mucho aprecio y varias traducciones de Silio Italico, 1781; "Novelas de Cervantes, 1775: El Manual de Epitecto y tabla de Cebes, 1795; de Ateneo," 1796, &c.

VILLE-DIEU (LA): villa de Francia, cabeza de canton (Viena), á 2½ leguas S. de Poitiers; tiene 385 hab.

VILLE-DIEU-LES-POELES: villa de Francia, cabeza de canton (Mancha), á 3 leguas N. E. de Avranches; tiene 3,994 hab., caldererías, fundicion de cobre, &c.

VILLE-DIEU (MARIA HORTENSIA DES-JARDINS, MADAMA DE): nació en Alenzon el año 1632, murió en 1683; vivió por largo tiempo con la duquesa de Rohan; sus grácias y sus talentos le atrajeron muchos adoradores, sostuvo sucesivamente varias relaciones ilícitas, en especial con un jóven oficial, Boiset de Ville-dieu, de quien tomó el nombre; llevó una vida novelesca y errante, hasta que por último se retiró á su pueblo natal y casó con uno de sus primos que habia sido su primer amante: compuso varias poesías sueltas, que no carecen de mérito, algunas novelas: "Los desterrados de la corte de Augusto; Los amores de los grandes hombres, &c., una tragedia, Manlio Torcuato," &c.: sus obras completas han sido publicadas en Paris el año 1710, 10 volúmenes en 12.°, y el 1741, 12 volúmenes en 12.°

VILLE-EN-TARDENOIS: villa de Francia, cabeza de canton (Marne), á 5 leguas S. O. de Reims, con 505 hab.: su industria consiste en fábaicas de paños.

VILLEFAGNAN: villa de Francia, cabeza de canton (Charenta), á 2 leguas S. O. de Ruffec, con 1,678 hab.

VILLEFORT: villa de Francia, cabeza de canton (Lozere), al pié del monte Lozere y á 7½ leguas E. de Mende; tiene 1,640 hab., fábricas de fundicion de plomo y cobre, y comercio de tránsito.

VILLEFRANCHE: villa de Francia, cabeza de canton (Tarn), á 3 leguas de Alby, con 1,355 hab.: fué fundada por Felipe Montforte, descendiente de Simon: el terreno de sus cercanías abunda en minas de hierro.

VILLEFRANCHE: en Piamonte. (Véase VILLAFRANCA).

VILLEFRANCHE DE BELVEZ ó DE PERIGORD: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á 6 leguas S. O. de Sarlat; cuenta 1,808 habitantes.

VILLEFRANCHE DE CONFLENT: ciudad fortificada del departamento de los Pirineos Orientales, en las márgenes del Tet, á una legua S. O. de Prades; tiene 600 hab., castillo que domina y defiende el desfiladero inmediato; hay en su terreno canteras de mármol y manantiales de aguas termales sulfurosas: fué fundada en 1075 por Guillermo de Cerdeña, perteneció á los condes de Barcelona, despues á los reyes de Aragon, y por último los franceses que la habian poseido ya desde 1475 á 1493 se apoderaron de ella en 1654.

VILLEFRANCHE DE LAURAGUAIS: ciudad de Francia, cabeza de partido (Alto Garoma), á orillas del Lers, y á 6 leguas S. E. de Tolosa; tiene 2,765 hab., juzgado de primera instancia, sociedad de agricultura é industria de tejidos de lona para velas, tintorerías, &c.: el partido de Villefranche de Lauraguais, tiene 6 cantones (Caraman, Lanta, Montgiscard, Nailloux, Revel y Villefranche), 97 pueblos y 63,101 hab.

VILLEFRANCHE DE LONCHAPT: villa de Francia, cabeza de canton (Dordoña), á 7 leguas N. O. de Bergerac, con 786 hab.

VILLEFRANCHE DE ROUERGUE: ciudad de Francia, cabeza de partido (Aveyron), en las márgenes del Aveyron, á 9½ leguas O. de Rho-

dez; tiene 8,738 hab., juzgado de primera instancia, sociedad de agricultura é industria de caldereria, belones, sombreros, tenerías y tejidos de varias clases: es patria del mariscal de Belle Isle: fué fundada por Alfonso, conde de Tolosa, y sirvió de capital á la Baja-Marca: el partido de este nombre tiene 7 cantones (Aspriéres, Aubin, Mantbazens, Najac, Rieupeyroux, y ademas Villefranche), 84 pueblos y 81,130 hab.

VILLEFRANCHE-SUR-SAONE: villa de Francia, cabeza de partido (Ródano), cerca del Saona (márgen derecha), á 5 leguas N. de Lyon, tiene 7,553 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, sociedad de agricultura é industria de hilados de algodon, mantas, estampado de telas, &c.; su suelo produce cáñamo, lino, vino comun muy apreciado y conocido con el nombre de vino de Beoujolais, &c.: sus inmediaciones son muy pintorescas: es patria del convencional Roland; fué fundada por Humberto IV señor de Beaujeu, y capital en otro tiempo del Beaujolais: tuvo una célebre academia: el partido cuenta 9 cantones (Aure, Beaujeu, Belleville, Bois d' Oingt, Lamure, Monsol, Tarare, Thizy y Villefranche), 127 pueblos, y 151,980 hab.

VILLEGAGNON (Nicolas Durand de): natural de Provins, sobrino de Villiers de la Isle-Adam: ingresó en la órden de Malta el año 1531, tomó parte en la espedicion de Cárlos V á Africa, defendió á Trípoli contra los turcos, aunque sin buen éxito (1551), Enrique II le nombró vicealmirante de la Bretaña, partió para América en 1555 con el doble objeto de hacer nuevos descubrimientos y fundar colonias, se estableció en una isla á la embocadura de Rio-Janeiro; pero sus rigores produjeron el descontento entre sus compañeros á la decadencia del establecimiento: de vuelta á España sostuvo una gran polémica contra Calvino, fué por algun tiempo representante de la órden de Malta en la corte de Francia, y murió en 1571 á los 61 años de edad: escribió entre otras obras: "Caroli Quinti expeditio in Africam ad Algieran (Argel), Paris, 1542, en 8.°; De Bello Melitensi, Paris, 1553, en 4.°" (traducida al frances por Edoard, Lyon, 1552, en 8.°)

VILLEGAS (Fernando Ruiz de): poeta latino; nació en Burgos á principios del siglo XVI: sus padres le destinaron al estado eclesiástico; pero renunció á un rico beneficio que ya poseia para casarse con Mariana de Lerma, mujer hermosísima y á quien amaba con pasion: habiendo tenido la desgracia de perderla á los pocos meses de matrimonio, buscó consuelo en el cultivo de las letras, pasando el resto de sus dias en tal oscuridad, que hasta se ignora la época de su muerte: Andres de Lama publicó sus obras bajo este título: "Ferdinand. Ruizi Villegatis, Burgentis quæ extant opera," 1743, en 4.° mayor.

VILLEGAS (Esteban Manuel de): célebre poeta y humanista; nació en Nájera, provincia de Rioja, en 1595: estudió en Madrid latinidad y retórica hasta la edad de 14 años que emprendió la carrera de letrado en la universidad de Salamanca, donde se hizo ademas consumado en los idiomas griego y latino: á los 23 años se restituyó á su ciudad natal á fin de cuidar de su hacienda y de la asistencia de su madre, sin abandonar por eso el trato de las musas: en 1626 contrajo matrimonio con D.ª Antonia de Leiva Villodas, de casa noble y distinguida, de la cual tuvo seis hijos: aunque pretendió un destino honorífico, que ayudado de la limitada hacienda de su casa, le proporcionase medios de subsistencia decorosa y holgada para concluir los grandes proyectos literarios que tenia en planta; jamas pudo obtener ningun empleo de entidad, pues solo le dieron una tesorería de rentas en su patria, por cuya razon abandonó todas sus pretensiones y murió pobre y desgraciado en 3 de setiembre de 1669: este poeta fué el primero que dió á conocer en España el género anacreóntico en sus célebres poesías que publicó con el título de "Eróticas," en Nájera, en 1618: se deben ademas á este autor la traduccion de cuatro de los cinco libros de la "Consolacion," de Severino Boecio, la obra titulada "Variæ philologiæ sive disertationum criticarum, &c., 2 tomos en folio; Cartas políticas y literarias," escritas á D. Lorenzo del Prado; una sátira contra las malas costumbres de su tiempo, y finalmente, la traduccion de la tragedia de "Hipólito," de Eurípides: escribió otras muchas obras que no llegaron á ver la luz pública.

VILLEHARDOUIN (Godofredo de): cronista; nació cerca de Barsus Aube hácia el año 1167; fué mariscal de campo en tiempo de Tebaldo V, conde de Champaña y de Brie; tomó parte con su jefe en la cuarta cruzada (1199), sirvió varias veces de mediador entre Alejo IV y los cruzados, asistió á la toma de Constantinopla (1204), y fu nombrado mariscal de Romania por el emperador latino Balduino I; reconcilió á este príncipe con el marques dn Montferrat, jefe de los cruzados; y cuando Balduino fué derrotado en 1206 por loy búlgaros, á él se debió la salvacion del ejército de una ruina casi total; sirvió con igual celo á Enrique, hermano y sucesor de Balduino, y murió en Tesalia hácia el año 1213: escribió la "Historia de la conquista de Constantinopla, ó Crónica de los Emperadores de Constantinopla Balduino y Enrique:" (en frances antiguo) que abraza desde 1198 á 1207, publicada por Ducange en 1657 (traducida al frances moderno, corregida y aumentada), ireimpresa por Mr. Buchon en el "Panteon Literario," con las variaciones y notas estractadas de los manuscritos de aquel tiempo: un sobrino, llamado tambien Godofredo de Villehardouin, sustituyó al conde Roberto de Champplitte en la posesion del principado de Acaya (1206), y fundó en él la dinastía de Villehardouin: murió en 1223, dejando dos hijos, Godofredo y Guillermo, que le sucedieron el uno despues del otro: Guillermo murió en 1268 y fué reemplazado por su hija mayor Isabel, que casó sucesivamente con Felipe de Tarento, Florencio de Hainaut, y Felipe de Saboya; despues de ella reinaron su hija Mahau de Hainaut, casada con el príncipe de Borbon, Catalina de Valois (1324), su hijo Roberto de Anjou, María de

Borbon y Luis de Borbon, que no pudo apoderarse de Morea.

VILLEJUIF, VILLA JUDÆ en tiempo de Luis VII; villa de Francia, cabeza de canton (Sena), á 1½ leguas S. de Paris; tiene 1,647 hab., industria de jabon, cera y telas: este pueblo perteneció á los judíos de Paris, antes de que Felipe Augusto los espulsara de esta ciudad (1200).

VILLEMBLARD. (Véase VILLAMBLARD.)

VILLEMUR: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Garona), en las márgenes del Tarn, á 6¼ leguas N. de Tolosa; tiene 5.575 habitantes y cosechas abundantes de cereales y aceites.

VILLENA: ciudad de España, cab. del part. jud. de su nombre, en la prov. de Alicante, dióc. de Cartagena, con 2,158 vec, y 8.224 hab.: está situada al pié del cerro de San Cristóbal, y su fundacion se atribuye á los romanos: el part. jud. es de entrada, y comprende 5 pueb. con 4.630 vec. y 18,840 hab.

VILLENA (ENRIQUE DE ARAGON, MARQUES DE): honor de la literatura española del siglo XV; nació en 1384 de una familia descendiente de la sangre real de Castilla y Aragon: muerto su padre en la batalla de Aljubarrota, Pedro de Villena, le fué arrebatado el marquesado para satisfacer el dote de los infantes, hermanos del rey menor: entrando el jóven Enrique al servicio de Juan II de Castilla, se granjeó bien pronto por su talento el favor de este príncipe, y obtuvo los condados de Cangas de Tineo en Asturias; pero la fortuna no tardó en privarle de este nuevo patrimonio sin la menor indemnizacion, pues habiendo ambicionado el título de gran maestre del órden de Santa María de Calatrava, tuvo que renunciar antes todos sus condados: casado con D.ª María Albornoz, heredera de dominios muy ricos, renunció igualmente á estos bienes, haciendo consentir á su esposa en retirarse á un convento; pero á poco tiempo, descontentos los caballeros de la órden, le disputaron la eleccion; el papa le retiró la gran maestría, y Villena reducido otra vez al título de comandante de la pequeña ciudad de Iniesta, volvió á llamar su mujer, con la cual ya no pudo ser feliz: se reconoce por causa de sus desgracias la estraordinaria pasion á las bellas letras y la filosofía, en un tiempo que gozaban de tan poco favor: todos los monumentos contemporáneos atestiguan su grande reputacion como sabio, no menos que el horror con que era mirado del vulgo por sus escritos, acusándole de magia y estudios cabalísticos: á la precipitacion con que se quemaron sus escritos, debe atribuirse la pérdida de sus composiciones literarias, tan celebradas en su tiempo, y echadas de menos por los críticos españoles: de la multitud de obras de Villena, no hay mas que los títulos de algunas: Nicolas Antonio cita una titulada: "De los trabajos de Hércules," publicada en Burgos: tambien se hace mencion de un tratado manuscrito: "De rebus philosophicis et moralibus, y otro de la gaya ciencia ó del arte del trovar," del cual habla Quevedo: tambien se sabe que con motivo del matrimonio de un príncipe de Castilla, compuso Villena una comedia alegórica, en la cual figuraban la justicia, la verdad, la paz y la clemencia, cuya pieza fué representada con grande aparato en la corte de Zaragoza: murió en Madrid en 15 de diciembre de 1434.

VILLENA (JUAN FERNANDEZ PACHECO, MARQUES DE): favorito y ministro de Enrique IV, rey de Castilla, llamado el Impotente: desde que obtuvo su nombramiento de ministro, fué colmado de toda clase de honores y distinciones; pero no pudo inspirar á su soberano, como pretendia, ni la energía ni el valor de que tanto se necesitaba en aquellas circunstancias, y por lo mismo no tuvo resultado la guerra emprendida contra los moros de Granada: viendo Pacheco que los grandes del reino empezaban á murmurar de su privanza para con Enrique, procuró formarse un partido poderoso, con cuyo auxilio pudiera, no solo apoderarse de la voluntad del rey, sino gobernar en su nombre: á fin de ganar á los grandes, indujo á su hermano D. Pedro Giron, gran maestre de Calatrava á unirse estrechamente con los señores confederados: dominado Pacheco de una ambicion sin límites, se declaraba tan pronto por la causa de aquellos, como afectaba luego querer sostener la autoridad real, haciendo así traicion á todos los partidos simultáneamente: en 1460 empezó á formarse la liga de los señores descontentos, en la cual entró el rey de Aragon, y los principales jefes que dirigian el movimiento presentaron sus quejas á Enrique, quien empezando entonces á sospechar de la fidelidad de su ministro, creado ya por el marques de Villena, y de la del arzobispo de Toledo su tio, retiró á estos su confianza para entregarse enteramente bajo la direccion de Beltran de la Cueva: éste, no solo reemplazó á Pacheco en su privanza, sino que llegó á ser amante de la reina, naciendo de aquí todas las turbulencias que agitaron el reino de Castilla en los años sucesivos: sin embargo, apoyado el marques de Villena en una faccion formidable, era entonces mas poderoso que el rey, á quien depusieron los descontentos en 1464, proclamando en su lugar á su hermano Alfonso, logrando el insolente Pacheco, no solo que firmase el débil Enrique una paz ignominiosa, sino su consentimiento para el enlace que habia proyectado entre su hermano y la infanta Isabel, enlace que no llegó á verificarse por haber sobrevenido el fallecimiento de aquel, lo cual dió motivo á infinitas sospechas para creer que la muerte no habia sido natural: volvióse á encender la guerra en toda Castilla entre Enrique y los señores descontentos, á cuya cabeza se hallaba el mismo Alfonso, hermano del rey; estos llegaron á las manos con el ejército real en Medina del Campo, 1467; pero Villena en lugar de combatir, se retiró á Ocaña para hacerse elegir gran maestre de Santiago por los trece electores, sin participacion de Enrique, ni de Alfonso, ni aun del Papa, eleccion que á pesar de su irregularidad, fué confirmada por medio de un decreto, que Pacheco tuvo maña de arrancar al condescendiente monarca: queriendo el rey de Aragon haberse de su partido, le propuso un matrimonio entre el infante D. Fer-

nando, su hijo, y Beatríz Pacheco, pero el astuto Villena renunció esta alianza, á pesar de lisonjear tanto su orgullo, temiendo ver levantarse contra él muchos envidiosos, é indisponerse con el almirante de Castilla, que era el alma de la liga: desconcertada la confederacion con la muerte de Alfonso, puso los ojos en Isabel, hermana del rey; pero ésta exigió, antes de abrazar el partido de los confederados, ser declarada princesa de Asturias, á fin de asegurarse una corona que pretendia pertenecerle con mas derecho que á Juana, su sobrina, cuya legitimidad era sospechosa: Enrique reconoció á su hermana por heredera, repudió á su mujer y desheredó á su hija: los reyes de Portugal y de Aragon solicitaron á un tiempo la mano de Isabel, que se decidió por el último, y temiendo entonces Villena que declinara su poder, cambió de política, y ayudó al rey en restablecer á Juana en sus derechos, reuniendo al efecto en el valle de Lozoya á todos los nobles en 1470, y haciéndolos firmar un tratado distinto del que poco tiempo antes habian firmado en favor de Isabel: en recompensa, obtuvo Villena del rey el señorío de Escalona y todo el favor que antes habia disfrutado, si bien fué su privanza de poca duracion, pues le sorprendió la muerte en 11 de octubre de 1474, cuando acababa de enlazarse por medio de un matrimonio con la ilustre casa de Mendoza: dejó un hijo que heredó bienes inmensos, y el marquesado de Villena.

† VILLENA (MARQUES DE, D. DIEGO LOPEZ PACHECO CABRERA Y BOBADILLA): XVII virey de la Nueva España: dotado de un carácter jovial, de una afabilidad estremada, y de la viveza y atractivos propios de la edad temprana, el jóven duque de Escalona arribó á la Veracruz, atrayéndose luego las atenciones de todos, de tal suerte, que habiendo desembarcado el 24 de junio, fué detenido por los vecinos á presenciar los espectáculos que le prevenian y permanecer algun tiempo allí, como lo hizo, quedándose hasta mediados de agosto que salió para México, á la cual llegó el 28 de dicho mes. Con el duque venia el venerable Palafox con el carácter de visitador y encargado de residenciar al marques de Cadereyta, que tuvo mucho que sufrir de sus enemigos. Confió tambien el virey al mismo prelado la residencia del marques de Cerralvo, quien habia dejado sus poderes para contestar á los cargos que le fuesen hechos. Entre tanto Bobadilla dispuso, en cumplimiento de las instrucciones que traia de Felipe IV, que el gobernador de Sinaloa, Luis Cestinos, fuese á las Californias y observase sus costas y las islas inmediatas, como lo verificó acompañado de dos jesuitas. En seguida espresó al virey, que si bien aquellos naturales eran de un carácter apacible y las costas abundantes de placeres, es decir, como se queria manifestar en aquella época, llenas de perlas, eran sin embargo demasiado estériles aquellas tierras. Para indemnizar al contador de alcabalas se le designó desde este año el uno por ciento de lo que recaudase.

1641.—Encomendadas á los órdenes regulares desde los tiempos de la conquista las doctrinas de los indios, se tropezaba con una multitud de inconvenientes que embarazaban la jurisdiccion de los ordinarios y no menos la instruccion de los indios, porque, como refiere Torquemada, y respecto del Perú el duque de la Palata, los prelados regulares ó los capítulos generales de cada órden removian á su arbitrio á los doctrineros, sin que bastasen á impedirlo las reales cédulas y disposiciones pontificias, porque cuando por ellas se prohibió su remocion se erigieron en guardianías y prioratos, y bajo el pretesto unas veces de que las reglas prohiben la reeleccion, otras de que les conferian diversas comisiones, los regulares doctrineros se mudaban, "porque," dice el duque de la Palata, "las doctrinas enriquecian á los frailes con las obvenciones de los indios, y no estaba bien que no les tocase parte igual á todos." Con esta esperanza, continúa el mismo, "no hay hombre de escasa fortuna que no emprenda entrar en religion, arbitrio único para hacerse rico á poca costa, y este mal, por desgracia, es inevitable, ya por el corto número de eclesiásticos seculares, ya porque los obispos no tienen mucho cuidado en conferir el ministerio y órden sagrados á los sugetos mas aptos, de suerte que no puede echarse mano de ellos." El Sr. Palafox pidió, pues, en obvio de estos males, con instancia al duque de Escalona que quitase las doctrinas á los frailes, y como el duque *deseara favorecerle*, no tuvo inconveniente en hacer lo que pedia. Pronto veremos á este prelado *correspondiendo* al aprecio que de él hacia el duque.

1642.—Acaeció en este año el incendio mas memorable en México, que comenzando al principio de la noche del 24 de febrero, ayudado de un fuerte viento durante toda ella, abrasó completamente las casas de estado.

Promovido Palafox al arzobispado de México, bajo el pretesto de tomar posesion y de abrir la visita de los tribunales, se presentó en la capital en el mes de junio. Traia por principal objeto quitar el vireinato al marques de Villena, quedando en su lugar y obligando á Bobadilla á que pasase á la corte á dar cuenta de su conducta. A este intento, el 9 de junio, víspera de Pentecostés, á la media noche reunió á los oidores haciendo leer en su presencia los pliegos de su nombramiento y comision. Hecho esto, mandó cercar el palacio de guardias á la madrugada del dia siguiente domingo de Pascua, y encargó al oidor Andres Prado de Lugo que notificase la cédula al virey. Hallábase este aún en la cama, y luego que Lugo le hizo la notificacion se marchó al convento de dieguinos de Churubusco. La noticia de esta desagradable ocurrencia, á la vez que pareció mal á los mexicanos que ignoraban la causa, les consternó demasiado, porque el marques se habia hecho amar de ellos, quienes se hallaban muy satisfechos de su gobierno. El Sr. Palafox, respetamos su buena opinion, digno succesor en esta parte de D. Pedro Romero obispo de la Puebla y visitador de Villa-Manrique, *correspondiendo* á la estimacion que le tenia el de Escalo-

na, hizo que le embargaran todos sus bienes y remató en almoneda pública sus alhajas.

Declarado el duque de Braganza rey del Portugal, cuyo reino se separó de la dominacion española, el gobierno de la Península recelaba de todo lo que tuviera relacion con el Portugal. Sucedió por una parte que el marques de Villena tenia relaciones de parentesco con el duque de Braganza, y como por otra parte fué aquel acusado ante el rey Felipe de haberse mostrado decidido en favor de los portugueses, receloso por el buen nombre que en México se habia sabido adquirir, comisionó para destituirlo al Sr. Palafox. Las causas que apoyaron la acusacion y movieron á la corte segun Cavo y Betancourt, fueron que hubiese nombrado castellano de San Juan de Ulúa á un portugues, y que su aficion á los caballos hizo que un dia presentándole entre otros uno D. Pedro de Castilla y otro D. Cristóbal de Portugal, como al probarlos le agradase mas el de éste, comenzó á decir *mejor es el de Portugal*, lo que se desfiguró en la corte, y ademas, que el navío que habia enviado á España, por causa de los vientos arribó á las costas de Portugal. He aquí lo que motivó la remocion del marques, sospechas vagas, acusaciones infundadas á que dió oidos una corte suspicaz y que pudieron influir en el ánimo de un visitador que tanto le debia, que tan bien le conocia.

Un escritor, criticando al Illmo. Palafox haber colocado con disimulo el escudo de sus armas en la catedral de Puebla, entre las reales, refiere un hecho muy notable, y que concluye esta historia, diciendo: "Labró este caballero (el duque de Escalona) á su costa las caballerizas del palacio del virey de México: en la frente y lugar principal, puso el escudo de las armas reales, inferior y como á los piés de dicha obra puso sus armas. Y este fué uno de los cargos y capítulos grandes con que el Sr. Palafox quiso probar la rebelion y alzamiento al duque.... Vino este á España, desposeido del vireinato, capitulado con estremo estruendo. Mas probó tan clara su inocencia, la falsedad de los capítulos y violencia del despojo, que S. M. le volvió á conferir el mismo vireinato de México, estando todavía en la Puebla el señor obispo que lo habia depuesto. Bajó el duque á Cádiz á embarcarse, y allí recibió carta de un gran señor, amigo y pariente que le decia: El crédito de V. E. está ya enteramente resarcido, y notorio con la resolucion y decreto de S. M.; mas ahora creo será de mucho agrado suyo que V. E se contente con eso sin tomar el trabajo de nueva navegacion. Era dócil el duque, y como agradeció la justísima determinacion del rey en restituirle su honor y puesto, así tomó el prudentísimo consejo de no esponerse á los nuevos ruidos que justamente se podian temer, si concurriesen tan cerca los dos sugetos, el lastimado (ya con la vara y poder) y el autor de su sentimiento. Con eso el duque, renunciando el vireinato volvió á la corte." Allí fué nombrado virey de Sicilia para recompensar el soberano sus méritos y darle una satisfaccion por lo que habia padecido, injustamente acusado de traidor; y desde ese remoto reino trabajó cuanto pudo á favor de los mexicanos, favoreciendo, como escribe el P. Clavijero, á las misiones de la California.—J. M. D.

VILLENAUXE: villa de Francia, cabeza de canton (Aube), á 2½ leguas N. E. de Nogent, con 2.713 hab.: tiene fábricas de gorros.

VILLENEUVE ó VILLANUEVA: villa de Francia, cabeza de canton (Aveyron), á 1½ legua N. de Villefranche-de-Rouergue, con 3.361 habitantes.

VILLENEUVE-D'AGEN ó VILLENEUVE-SUR-LOT: villa de Francia, cabeza de partido (Lot y Garona), á 4½ leguas N. E. de Agen, con 11.222 hab.: tiene juzgado de primera instancia, colegio comunal, sociedad de agricultura, magnífico puente, y castillo antiguo: su industria consiste en telas, mantelería, martinetes de cobre, &c.: su fundacion data desde el siglo XIII, y era en otro tiempo muy fuerte.—El partido de Villeneuve de Agen tiene 10 cantones (Cancon, Castillonés, Fumel, Santa Librada, Monclar, Monflanquin, Penne, Tournon, Villareal y Villeneuve de Agen), 86 pueblos y 96.961 hab.

VILLENEUVE DE BERG: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), á 3½ leguas S. de Privas, con 2.576 hab.: es patria de Oliveri, de Serres, y de su hermano Juan, del abate Barruel, &c.

VILLENEUVE DE MARSAN: villa de Francia, cabeza de canton (Landas), á 3½ leguas de Mont-de-Marsan, con 1.611 hab.

VILLENEUVE L'ARCHEVEQUE: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á orillas del Vaunes, á 4 leguas E. de Sens, con 1.980 hab.

VILLENEUVE LE ROI ó VILLENEUVE SUR YONNE: villa de Francia, cabeza de canton (Yonne), á 3 leguas N. O. de Joigny, con 5.199 hab.: tiene fábricas de paños, tenerías, semillero, &c.—Hay otro Villeneuve-le-Roi (Villanova regis en la edad media), llamada tambien Villeneuve sur Seine, en el departamento del Sena y Oise, cerca del Sena, á ½ legua O. de Villeneuve Saint Georges: tenia antiguamente un magnífico palacio que perteneció á Claudio Le Pelletier, ministro de Luis XIV.

VILLENEUVE LES AVIGNON: villa de Francia, cabeza de canton (Gard), á 5 leguas E. de Uzes, enfrente de Aviñon, en la márgen derecha del Ródano, con 3.633 hab.: tiene biblioteca, fábricas de sedería, telas y cordelerías.

VILLENEUVE SAINT GEORGES: bonito pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, en la confluencia del Yeres y del Sena, á 3 leguas S. E. de Paris, con 1.100 vec.: tiene hermosas casas de campo, y un castillo llamado Beauregard, desde el cual se ve á Paris.

VILLENEUVE (Huon de): poeta frances que floreció en tiempo de Felipe Augusto; dejó 10 ó 12 romances caballerescos (que casi todos se hallan manuscritos en la Biblioteca Real).

VILLENEUVE (Romeu ó Romeo de): condestable y gran senescal de Provenza; nació hácia 1170; tomó á Niza que se habia rebelado contra

el conde de Provenza, Berenguer; llegó á ser el primer ministro de aquel príncipe, contribuyó mucho al esplendor de su reinado, tanto por sus espediciones marítimas como por sus actos políticos, y despues de la muerte de Berenguer (1245), fué tutor de su cuarta hija Beatriz, y regente de la Provenza: cuando su pupila llegó á su mayor edad y á ser condesa de Provenza, la casó con Cárlos, conde de Anjou y hermano de San Luis, y de este modo preparó la reunion de la Provenza á la corona de Francia: Baudier publicó la "Historia de su administracion," Paris, 1635, en 16.°

VILLENEUVE (Elion de): vigésimosesto gran maestre de la órden de San Juan de Jerusalem (1319–46): sucedió á Foulques de Villaret, tomó á Esmirna que estaba en poder de los turcos (1344), batió al rey de Marruecos, y murió en 1346.

VILLENEUVE (P. Cárlos J. B. Silvestre): vicealmirante; mandó la retaguardia en la desgraciada batalla de Aboukir (1798); consiguió una pequeña ventaja sobre Sir Roberto Calder, no supo aprovecharse de ella, y se dejó con el almirante español Gravina, batir por Nelson, en Trafalgar (1803), en donde fué hecho prisionero: en 1806 recobró la libertad, regresó á Francia, y tomó el camino de Paris; pero temiendo no ser bien recibido por Napoleon, se detuvo en Rennes y allí se suicidó.

VILLEQUIER: pueblo del departamento del Sena inferior, en la orilla del Sena, á una legua S. O. de Candebec, con 900 vec.; tiene sitios pintorescos y hermosas vistas: este pueblo ha dado su nombre á una familia de magistrados muy apreciada en Normandía.

VILLER: ciudad de Francia (Bajo Rhin). Véase Villé.

VILLEREAL: villa de Francia, cabeza de canton (Lot y Garona), á 5½ leguas N. de Villeneuve-sur-Lot, con 1.423 hab.

VILLERGAS (D. Juan Martinez): nació en 1819 en Gomeznarro, provincia de Valladolid, partido judicial de Medina del Campo: fueron sus padres D. Manuel Martinez y D.ª Vicenta Villergas, de medianos bienes de fortuna, pero fué aquel tan señalado por su exaltacion liberal del año 20 al 23, y tan grande la persecucion que le acarrearon sus opiniones en la época del absolutismo, que muy pronto se vió reducida toda la familia á la mas deplorable situacion, que se hizo mas crítica y precaria con el fallecimiento de D. Manuel, ocasionado tal vez por sus persecuciones y desgracias: sin duda estas debieron contribuir tambien á que nuestro Villergas manifestara desde muy jóven los principios liberales mas avanzados: á causa de las desgracias que llovieron sobre su familia, pasó los primeros años de su vida sin recibir ningun género de instruccion, así es que cuando entró en Madrid á la edad de diez y seis años, solo sabia leer y escribir: no tardó, sin embargo, en demostrar, que su talento solo necesitaba cultivo, pues habiéndose matriculado en la clase de matemáticas en la academia de San Fernando, fué tanto lo que se distinguió entre sus condiscípulos por su facilidad en comprender y vencer las dificultades de la ciencia, que se halló en disposicion de esplicarla al mismo tiempo que la aprendia, y recogió algun fruto, aunque escaso, de sus lecciones: esto es lo único que ha estudiado bajo la direccion de un maestro, pues los conocimientos que posee en la literatura, idiomas y ciencias, lo debe á su propia aplicacion y laboriosidad: desde el año de 1836 hasta el 40, vivió en Madrid, subsistiendo de la mezquina retribucion que percibia como escribiente de una de sus oficinas: el año 40 se dedicó á publicar algunos versos de los muchos que habia hecho desde niño, y que no se habia atrevido á dar á luz; pero en esta nueva carrera, si bien habia de recoger algunos laureles, le esperaban tambien no pocos sinsabores, y la primera letrilla política que publicó despues del pronunciamiento de setiembre le condujo á la cárcel, de donde salió á los pocos dias, luego que el jurado absolvió aquella composicion: en 1842 publicó un tomo de poesías satíricas y un poema político del mismo género titulado "El baile de las Brujas:" despues escribió en el periódico de La Risa, y despues del pronunciamiento del año 43 escribió otro poema titulado "El baile de Piñata," obra escrita con mucha gracia, pero en la cual atacaba con demasiada virulencia á los hombres y á las cosas, por lo que, temiendo una persecucion por parte del poder, tuvo que emigrar de Madrid hasta el año de 1844, en que calmados ya los ánimos, creyó que podia volver sin peligro: antes y despues de esta fecha ha dado á luz obras de otro género, tales como "El Cancionero del pueblo," coleccion de poesías, cuentos, novelas, &c., en compañía del Sr. Aiguals de Izco: esta obra consta de 6 tomos en 16.°: tambien ha dado á la estampa en compañía de D. Antonio Ribot, "Los políticos en camisa, ó sea coleccion de biografías de hombres públicos, 4 tomos en 8.°; la novela original en 3 tomos, titulada "Los Misterios de Madrid, y las comedias siguientes: "Pedro Fernandez; Palo de ciego; Ir por lana y volver trasquilado; El padrino á mogicones; El asistente; Todo se queda en casa; Sotillo, Soto y Sotomayor;" tres piezas, cada una en un acto, y por último, Los amantes de Chinchon," en compañía de los Sres. Príncipe, Asquerino, Romero, Larrañaga y Estrada: todas estas comedias han sido representadas, y á escepcion de una sola, han sido muy aplaudidas: finalmente, el Sr. Villergas publicó en 1847 otro tomo de poesías con el título de "Los siete mil pecados capitales:" por aquella época publicó tambien un periódico político, satírico, titulado "El tio Camorra," que despues fué sustituido con el de "D. Circunstancias:" ha escrito ademas el Sr. Villergas en "El Huracan, en El Eco del Comercio, en El Espectador" y en otra porcion de periódicos políticos y literarios.

VILLEROI (Nicolas de Neufville, señor de): nació en 1542 y murió en 1617: Catalina de Médicis le empleó en dos negociaciones importantes en Italia en 1567; fué nombrado secretario de estado, cuyo elevado puesto conservó en tiempo de

Cárlos IX y de Enrique III; pero fué destituido en 1588 como partidario de los Guisas: entró en el consejo del duque de Mayenne, aunque era uno de los jefes del tercer partido; volvió á ser secretario de estado en el reinado de Enrique IV (1594), y se mantuvo en su destino cuatro años en el de Luis XIII (1610–14): favoreció en todas sus fuerzas la alianza española, y contribuyó á que se nombrase mariscal á Concini: escribió unas "Memorias de estado" (de 1567 á 1604), impresas en Paris, 1622, en 4.° y en 8.°, y reproducidas en el tomo 44 de la coleccion de Petitot.—Su hijo Cárlos, marques de Villeroi, fué en tiempo de Enrique IV gobernador del Leonesado, y marchó á Roma á negociar el matrimonio del monarca con Catalina de Médicis.—Su nieto Nicolás fué maestro de Luis XIV, que le conservó siempre mucho afecto y le hizo mariscal de Francia.

VILLEROI (Francisco de Neufville, duque de): nació en 1643, fué educado con Luis XIV, que le profesó grande amistad, y le creó duque en 1663: en su juventud no se dió á conocer mas que por sus galanterías; las mujeres le llamaban el Encantador: se distinguió en Nerwinda (1693), y fué de repente nombrado mariscal: encargado de un mando en jefe en lugar del mariscal de Luxemburgo (1695 y 96), cometió faltas muy graves, y dejó que Namur cayese en poder de los enemigos: su ineptitud fué todavía mas fatal á la Francia en la guerra de sucesion de España: siendo general en jefe del ejército de Italia, fué batido en Chiari, y hecho prisionero en Cremona (1702): en los Paises Bajos, fué derrotado en Vignamout, cerca de Huy (1705), y al año siguiente perdió la desastrosa batalla de Ramillies: por último, Luis XIV le quitó el mando, pero le colmó al mismo tiempo de favores; le dió el gobierno de Lyon, y en 1715 le nombró ayo de Luis XV: instruido del contenido del testamento del rey, Villeroi vendió su secreto al duque de Orleans, y éste, en recompensa, le nombró presidente del consejo de hacienda: habiendo ofendido al regente con sus hipócritas temores por la seguridad de Luis XV, de quien continuaba siendo ayo, recibió órden de salir de la corte: murió en Lyon en 1730.

VILLERS (Cárlos): literato; nació en 1767 en Boulay, en Lorena; fué oficial de artillería; emigró en 1792 y se estableció en Lubeck: admitido en la sociedad de algunos literatos de Alemania, concibió la idea de dar á conocer en Francia la literatura y la filosofía de sus vecinos del otro lado del Rhin: su parcialidad por la Alemania, un folleto que publicó sobre la toma de Lubeck por los franceses, y su oposicion á la reunion de las ciudades anseáticas al imperio frances, le malquistaron con el gobierno imperial; fué no obstante nombrado catedrático de literatura en Gœtinga, despues de la coronacion de Gerónimo Bonaparte, y aun se le hicieron proposiciones por la corte de aquel príncipe: á consecuencia de los acontecimientos de 1814 perdió su cátedra, y murió el año siguiente en Gœtinga: sus principales obras son: "Ensayo sobre el espíritu y la influencia de la reforma de Lutero" (premiada por el Instituto en 1803), y la "Filosofía de Kant ó principios fundamentales de la filosofía trascendental," Metz, 1801, en 8.°: es la primera obra en frances en que se espone con claridad aquella filosofía.

VILLERS-BOCAGE: villa de Francia, cabeza de canton (Calvados), á 4½ leguas O. de Caen, con 1,200 hab.—Tambien tiene el mismo nombre un pueblo, cabeza de canton (Somma), á 2½ leg. N. de Amiens, con 520 vec.

VILLERS-COTTERETS ó COSTE-RETZ: villa de Francia, cabeza de canton (Aisne), á 5 leguas S. O. de Soissons, en el bosque de Retz, con 2,692 hab.: tiene un antiguo palacio de los duques de Valois, fundado por Francisco I, que ahora sirve de asilo de mendicidad: Francisco I espidió allí un decreto que limitaba las atribuciones de los tribunales eclesiásticos: es patria de Demoustier.

VILLERS-FABLAY: villa de Francia, cabeza de canton (Jura), á 3½ leguas N. de Poligny, con 950 vec.

VILLERS-SEXEL: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), á 3 leguas S. de Lure, con 1,264 hab.: es título de marquesado correspondiente á la casa de Grammout.

VILLETE (la): pueblo del departamento del Sena, contiguo á los muros de Paris por el lado del N. en la estremidad del arrabal de San Martin, en el camino de Bélgica y el canal del Ourcq, con 7,681 hab.: este canal forma allí un hermoso estanque, donde principian los canales de San Martin y San Dionisio: su industria consiste en sombrererías, jabon, máquinas de vapor, sebo, cerveza, &c.: hay algunos almacenes de aceite y aguardiente, y muchas tabernas muy frecuentadas por la clase trabajadora de Paris.

VILLETTE (Cárlos, marques de): nació en 1736 y murió en 1793: era hijo de un tesorero de la estraordinaria de guerra; se complacia en llamarse hijo de Voltaire, que le profesaba una ternura paternal, y que en 1777 le hizo casar con su protegida la señorita de Varicourt: cuando ocurrió la revolucion, quemó con ostentacion sus títulos de nobleza, y fué elegido miembro de la Convencion; votó por la revolucion de Luis XVI: sus costumbres eran depravadas; Voltaire quiso darle reputacion de poeta, y le llamaba Tibulo frances: sus obras (en prosa y verso) se imprimieron lujosamente en Paris, 1786.—Su esposa, madama Villete Varicourt era de familia noble, pero sin bienes de fortuna: hermosa y de amable carácter, agradó á madama Denis, sobrina de Voltaire, que la adoptó; se granjeó tambien el afecto de Voltaire, que la llamaba bella y buena, y la casó con el marques de Villete, hombre indigno de semejante señora, y poco á propósito para hacerla feliz: vivió hasta 1822, y se distinguió por su beneficencia.

VILLIERS-LE-BEL: pueblo de Francia, departamento del Sena y Oise, á 3½ leguas S. E. de Pontoise, cerca del bosque de Ecouen, con 1,500 hab.: tiene hermosas casas de campo.

VILLIERS-Saint-Georges: villa de Francia,

cabeza de canton (Sena y Marne), á 2½ leguas N. E. de Provins: tiene 550 vec.

VILLIERS-DE-L'-ISLE-ADAM (J. DE): mariscal de Francia; nació hácia 1384, sirvió al duque de Borgoña, Juan Sin Miedo, sorprendió á Paris en 1418, y ejerció en él una dominacion sangrienta, pero despues del asesinato del duque, no pudo ponerse de acuerdo con Enrique V de Inglaterra, quien le encerró en la Bastilla: Villiers no salió de ella hasta la muerte de aquel príncipe, y continuó haciendo gran papel durante la guerra civil: despues de la paz de Arras (1435), tomó la ciudad de Pontoise á los ingleses, y tuvo parte en la reduccion de Paris á la obediencia de Cárlos VII: Juan Sin Miedo le habia hecho mariscal de Francia, y Cárlos VII le confirmó aquella dignidad: fué muerto en 1437 en Brujas en una conmocion popular.

VILLIERS-DE-L'-ISLE-ADAM: gran maestre de la órden de San Juan de Jerusalem; nació en 1464, fué elegido en 1521, en los momentos en que Soliman se preparaba para el sitio de Rodas, y sostuvo todo el año 1522 una heroica resistencia, aunque atacado por 200,000 hombres y 400 buques de guerra: se vió obligado á entregar la plaza en 1523: se retiró á Italia y fijó provisionalmente su residencia en Viterbo, y despues de muchas y difíciles negociaciones, obtuvo de Cárlos V las islas de Malta y de Gozzo, en plena soberanía para su órden (1530): aceleraron su muerte, segun se cree, las pesadumbres que le causaron las divisiones y desórdenes de sus caballeros: acaeció en 1534.

VILLIERS (DUQUE DE BUCKINGHAM): véase BUCKINGHAM.

VILLO (CRISTINA): famosa cantatriz, hija de D. Ventura Villó y D.ª Micaela Montesinos; nació en la Coruña el 3 de Enero de 1818, y á los diez dias de su nacimiento fué trasladada á Madrid, donde permaneció algun tiempo: su padre era músico mayor de un regimiento, y no obstante la corta edad de Cristina, poseía una aficion estraordinaria á la música, y aprendió algunas escalas imitando al clarinete, cuando su padre salia de casa: diciendo éste un dia haber oido cantar á una aficionada que tenia una voz magnífica, respondió su madre: "Si oyeras á tu hija te habia de gustar:" aunque oyó indiferentemente esta advertencia, pasado un momento hizo cantar á Cristina las escalas que por sí sola habia aprendido, y fué grande su sorpresa al ver la grande disposicion con que la naturaleza habia dotado á su hija: pocos dias despues la llevó á casa de D. Tomás Genovés, gran maestro de canto, y confesó no haber oido una voz tan brillante: este célebre profesor invitó al padre de Cristina á que la presentara en el Conservatorio; pero cuando Ventura Villó habló al director de este establecimiento para la admision de su hija, dijo que estaban todas las plazas cubiertas; pero que sin embargo, veria su disposicion: en efecto, pocos dias despues la oyó el Sr. Piermarini, y fué tal su admiracion, que no solo quedó admitida desde aquel momento, sino que habló á S. M. para que la señalase una pension, á fin de que pudiera dedicarse esclusivamente á tan bello arte, lo cual fué concedido al momento: el dia 25 de octubre de 1830 empezó su carrera, y durante su corta permanencia en el Conservatorio, fué la admiracion de todos los inteligentes: en abril de 1832, salió contratada para el teatro de Valencia: hizo su primera salida con "La Estraniera," y fué la admiracion del público valenciano: luego pasó á Zaragoza, donde fué igualmente aplaudida, arrojándola multitud de versos: desde esta ciudad marchó contratada á Lisboa, siendo en esta corte no menos aplaudida y obsequiada que en los demas puntos que habia estado, y desde allí regresó á Granada, en cuyo teatro, cada noche recibia una ovacion, coronas y palomas, portadoras de versos: en esta ciudad casó con D. Félix Ramos, profesor cantante, y luego fué á Málaga, y de allí á Cádiz, en cuyos teatros estuvo diferentes veces, todas ellas aplaudida y admirada: estando contratada para Málaga, pasó á Madrid á asuntos de familia, y sus amigos la invitaron á que diera una funcion: á fuerza de instancias se decidió á ejecutar la Norma: al principio de su salida no se oyó una palmada; pero apenas empezó su recitado, fué interrumpida por estrepitosos aplausos y gritos de "viva la española:" fué tanto lo que se afectó Cristina, que en el segundo acto tuvo que retirarse enferma, y pocos instantes despues apareció restablecida entre las mas vivas demostraciones de alegría, que volvieron á afectarla, pero siguió la ópera, y fué tal lo que le gustó al público madrileño, y particularmente á los empresarios de la corte, que se comprometieron á pagar todos los perjuicios que pudieran ocasionarse á la empresa de Málaga, á fin de que Cristina quedase en Madrid: en efecto, permaneció en la corte, firmando la escritura para el año siguiente en la empresa de Málaga: para dar una idea de los triunfos que alcanzó en Madrid, basta decir, que cuando salió para Málaga, estaba llena de gente la casa de postas, y en el momento de marchar el carruaje que la conducia, la arrojaron palomas y versos á los gritos de "viva la española:" un año despues pasó á Italia, y apenas hubo llegado á Turin, fué invitada á cantar en la Academia real, para el gran teatro Cariñano: hizo su primera salida con la "Estraniera," y fué llamada á la escena diferentes veces: despues pasó á Milan y fué presentada al inmortal Donisetti, que despues de haberla oido la romanza de "Lucrecia Borgia," que él mismo la acompañaba al piano, dijo: "no he oido voz mas hermosa que la de esta española:" al momento influyó para que se contratara en el teatro de Amsterdam, donde hizo su primera salida con "Norma, siguieron Puritani, Lucrecia, Lucía, &c.," y la arrojaron multitud de coronas, llamándola las "Delicias de Amsterdam:" llegó á tal punto el entusiasmo de este pueblo, que cuando la célebre cantatriz iba á una casa de comercio á comprar algo, no querian recibirla el dinero: de allí pasó al teatro real de Bruselas, donde fué igualmente aplaudida, arrojándola coronas y su retrato en litografia: poco despues regresó á

España y se contrató para el teatro de Sevilla: desde esta ciudad vino á Madrid, donde su esposo habia tomado la empresa del teatro del Circo, lo cual causó la pérdida de todo su capital y hasta su misma muerte, circunstancia que dejó á Cristina en el mas profundo dolor: consolada algun tanto de tan terrible desgracia, volvió á emprender su carrera artística y marchó á Sevilla, con objeto de dejar la corte que tan funestos recuerdos le traía á la memoria: de esta ciudad pasó á Valencia, donde casó segunda vez con D. Vicente Chulvi, y permaneció tres años, hasta que el empresario de este teatro tomó el de Madrid, y Cristina pasó otra vez á la corte: cantó el "Hernani," la Norma, el Nabuco y otras óperas, obteniendo en todas ellas los mas brillantes resultados: el año siguiente marchó á Valencia, y de allí á Barcelona, donde despues de haber cantado en el teatro del Liceo la cavatina de Hernani, fué llamada á la escena por tres veces: tambien cantó el rondó de la Lucía, entre los mas estrepitosos aplausos, y á su regreso á Valencia, y en el momento de subir al carruaje que debia conducirla, le regalaron un magnífico brazalete en nombre del público barcelonés: en 1848 pasó á Málaga, contratada para el teatro de aquella capital, donde continúa alcanzando los mas brillantes triunfos en la ejecucion de las óperas de los maestros mas acreditados.

VILLOISON (J. B. de Ansse de): nació en Corbeil en 1750, y murió en 1805: en 1772 entró en la Academia de las Inscripciones; viajó por Alemania, Italia y Holanda, para hacer investigaciones filológicas: acompañó á Choisseul-Gouffier á Constantinopla en 1785, visitó á Esmirna, las islas del Archipiélago, y los conventos del monte Athos: acababa de ser nombrado catedrático de griego en el colegio de Francia, cuando le sorprendió la muerte: entre varias producciones importantes, publicó: "Apollonii Lexicon grecum Iliadæ et Odiseæ, Paris, 1773, 2 volúmenes en 4.°; Anecdocta græca é regia Parisiensi et e Veneta Marci bibliothecis deprompta, Venecia, 1781, 2 volúmenes en 4.°; Nova versio græca proverbiorum eclesiastis, &c., Estrasburgo, 1794, en 8.°" una edicion de la pastoral de Longo, Paris, 1788; "Homeri Ilias ad veteris codicis veneti fidem recensita, scholia in eam antiquisima in eodem codice," Venecia, 1788, en folio.

VILLON (Francisco): nació en Paris en 1431: pobre, holgazan y vicioso, estuvo varias veces preso por robo, y despues le condenó el Chatelet á la pena de horca; mas habiendo interpuesto apelacion, el parlamento le conmutó aquella pena con la de destierro: nuevos delitos hicieron que fuese otra vez preso en Meuny-sur-Loire; mas Luis XI, que apreciaba su talento, le devolvió la libertad, murió á fines del siglo XV: las obras de Villon (primera edicion, 1489, reimpresas en 1742 con notas de Le Duchat) son dignas de su vida: en ellas dominan la impiedad, la inmoralidad y las sátiras groseras; pero se encuentran en ellas viveza, ingenio, estro poético, y el verdadero talento de un versificador y orador: Villon fué el creador del género maróthico, que Marot no hizo mas que perfeccionar: sus composiciones mas notables son sus "Testamentos Grande y Pequeño," baladas y redondillas: Boileau ha dicho, que Villon fué el primero que supo en aquellos groseros ó ignorantes tiempos, desembrollar el confuso arte de los antiguos romanceros.

VILMAESTRAND: ciudad fortificada de la Rusia europea (Finlandia), á 8½ leguas N. O. de Viborg, con 300 vecinos: los rusos consiguieron allí una sangrienta victoria sobre los suecos, en 1741.

VILNA: antigua ciudad de la Lituania, ahora en la Rusia europea, capital del gobierno de Vilna, á orillas del Vilna, á 154½ leguas S. O. de San Petersburgo, con 26.000 habitantes: es obispado católico, y residen en ella un obispo católico, un arzobispo griego y un consistorio luterano: tiene catedral con la advocacion de San Estanislao (en el cual llama la atencion una hermosa capilla de San Casimiro, y un féretro de plata, que segun se dice, pesa mas de 3.000 libras), magnífica casa de ayuntamiento, arsenal, varios palacios, universidad (fundada de 1576 á 1587, y restablecida en 1803), academia, sociedades de medicina y bíblica, colegio de medicina y cirugía, escuela de navegacion, escuela normal, escuela griega de teología, colegio piarista, de ciencias físicas y matemáticas, biblioteca, jardin botánico y observatorio (desde donde los rusos cuentan el primer meridiano): su industria es muy escasa, los judíos hacen gran comercio con Riga, Memel y Kœnigsberg: Vilna fué fundada en 1320 por Gedimino, que la hizo capital del gran ducado de Lituania: los jagellones tenian en ella un hermoso y espacioso palacio, que fué destruido en 1797: Vilna ha sufrido muchos incendios, especialmente desde 1748 á 1749; pero ha ganado mucho desde que fué reedificada: su universidad es célebre en el Norte; es la ciudad mas literaria de toda la region lituánica: el gobierno de Vilna, compuesto de la antigua Lituania propiamente dicha, tiene por límites, los de Grodno al O., de Minsk al E., y confina con el reino de Polonia, la Prusia y el mar Báltico: tiene 74 leguas del N. O. al S. E., 26 de anchura media y 1.380.000 habitantes: el terreno es llano, húmedo, frio y propenso á nieblas, pero fértil en granos, lino y lúpulo, abundan en este pais los bosques, y en ellos se encuentran lobos, linces, osos y algunos otros animales fieros.

VILVORDEN: ciudad de Bélgica (Brabante meridional). á 2 leguas N. E de Bruselas, con 3.000 habitantes: tiene un palacio antiguo (ahora casa correccional y de trabajo, en donde existen 1.200 individuos) y fábricas de encajes y agujas.

VIMEUX: pequeña region de Francia en la Picardía, hácia la costa entre el Bresle y el Semma, y comprendida en la actualidad en el departamento del Somma: su principal poblacion era Saint-Valery del Somme.

VIMIEIRO: ciudad de Portugal (Alentejo), á 5 leguas N. E. de Evora, con 1.800 habitantes: los franceses, mandados por Junot, fueron derrotados allí el 21 de agosto de 1808.

VIMINAL (Monte), VIMINALIS MONS:

una de las siete colinas de Roma, situada en la parte oriental, entre el Quirinal al N. y el Esquilino al S.: se llama así por la abundancia de mimbres (Vimina) que habia en él.

VIMIOSO: plaza fuerte de Portugal (Tras-os-Montes), á 4½ leguas de Miranda: es la cuna de los Braganzas.

VIMORY: pueblo de Loiret á media legua S. de Montargis: Guisa derrotó allí en 1588 á los alemanes, aliados de los protestantes.

VIMOUTIERS: villa de Francia, cabeza de canton (Orne), á orillas del Vie (afluente del Dives), á 5 leguas N. E. de Argentan, con 483 habitantes: tiene fábricas de lienzos que ocupan 20.000 personas, tanto en la poblacion como en sus cercanías,

VIMY: villa de Francia, cabeza de canton (Paso de Calés), á 2 leguas N. de Arras, con 1.149 habitantes.

VINAROZ: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellon de la Plana, diócesis de Tortosa, con 1.920 vecinos, y 10.600 habitantes: está situada en terreno llano, y su fundacion es antigua, habiendo pertenecido á la órden de Monsa, cuyo maestre D. Francisco Lanzol de Romani la dió el título de villa en 1540: el part. jud. es de entrada, y comprende cinco pueblos con 4.671 vecinos y 20.798 habitantes.

VINAY: villa de Francia, cabeza de canton (Isere), á 1½ leguas N. E. de San Marcelino, con 3.340 habitantes: tiene herrerías y batanes.

VINZA: villa de Francia, cabeza de canton (Pirineos orientales), cerca del Tet, á 1½ leguas N. E. de Prades, con 2.066 vecinos.

VINCENNES: villa de Francia, cabeza de canton (Sena), á 1 legua E. de Paris, con 3.032 habitantes: tiene un castillo susceptible de muy buena defensa, é importante como almacen y plaza de armas de Paris, y un espacioso bosque cercado de tapias: Vincennes fué en los siglos XII, XIII y XIV una de las residencias favoritas de los reyes de Francia: Felipe Augusto hizo cerrar su parque con paredes (1183): San Luis administraba justicia bajo las encinas del bosque: Felipe de Valois hizo demoler el antiguo palacio, y comenzó otro nuevo en 1337, que se concluyó en tiempo de Cárlos V: desde Luis XI, en 1472, ha servido con frecuencia de prision de estado: en los fosos de este palacio-castillo fué fusilado el duque de Enghien en 1804: los aliados le bloquearon en 1814 y 1815, pero no pudieron tomarle.—Vincennes se llamaba antiguamente la Pisotte, y dependia de Montreuil.

VINCENNES: ciudad de los Estados Unidos (Indiana), en la orilla del Wabash, á 33½ leguas S. O. de Indianópolis, con 1.500 habitantes: es poblacion bonita con imprentas, banco, &c., y hace algun comercio: la fundaron unos emigrados franceses del Canadá en 1735.

VINCI (Leonardo de): pintor, nació en 1452 en la quinta de Vinci, situada en las cercanías de Florencia: fué discípulo de Andres Verrocchio, y se distinguió como pintor, mecánico, ingeniero y arquitecto, hizo varios trabajos para Ludovico Sforcia, que le nombró director de la Academia de pintura y arquitectura de Milan: dejó esta ciudad despues de la conquista del Milanesado por Luis XII: habitó unas veces en Florencia, en donde encontró en Miguel Angel, que todavía era jóven, un competidor temible, otras en Roma, en que Leon X le dispensó poca proteccion, y se fué por último á fijar su residencia en Francia y en la corte de Francisco I que le colmó de beneficios (1515): murió en 1519 en Amboise: Leonardo de Vinci deja algo que desear en el dibujo y en el colorido; pero es el primero que ha sabido realizar en la pintura todos los principios de lo bello; él y Rafáel son los que han pintado las mejores y mas hermosas cabezas de vírgenes: su obra maestra es la "Sagrada Cena: el museo del Louvre posee nueve cuadros suyos: como escultor é ingeniero, Leonardo de Vinci ha dejado tambien hermosos monumentos de su genio: cultivó ademas las letras con gran éxito, y compuso sonetos muy estimados: se le debe un "Tratado de la pintura" (en italiano), Roma, 1817, traducido al frances por Gault de Saint-Germain, Paris, 1803.

VINCIAC ó VINCY: antiguo pueblo de Francia, que se cree ser el actual lugar de Jinchi, entre Arras y Cambray: Cárlos Martel derrotó allí á Chilperico II, rey de Neustria, en 717.

VINCULACIONES: en los tiempos de prosperidad que alcanzó España, cuando el sol no se ponia en sus dominios, y cuando el oro de ambos mundos habia enriquecido á tantos guerreros y magnates, á la manía de fundar establecimientos religiosos que eternizasen la memoria de los devotos, acompañó la de perpetuar la gloria y grandeza de las familias y de los apellidos: á tal punto llegó el furor de crear mayorazgos, que no solo los señores acaudalados los hacian, sino que los de mediana y pequeña fortuna fundaron vínculos sobre cualquier heredad, con los llamamientos y cláusulas mas estravagantes: la legislacion de mayorazgos vino á ser un ramo difícil de la ciencia del foro, y un continuo orígen de litigios interminables: mas lo peor de este abuso de llevar la voluntad caprichosa de los testadores hasta la consumacion de los siglos, era que se acumulaban los bienes raices en pocas personas; que los segundos y terceros hijos quedaron espuestos á los vicios, ó á ser carga del estado, y que se amortizaba tanto la propiedad, que entre este estancamiento civil y el eclesiástico llegaron á tener un tercio del suelo español fuera de la circulacion y del alcance de las manos laboriosas: las córtes antiguas habian hecho repetidas peticiones contra tan desmedida amortizacion; pero llegada la época constitucional dictaron el decreto de 27 de setiembre de 1820, y el aclaratorio de 19 de junio de 21, que estuvieron vigentes hasta 1.° de octubre de 23: restablecidos en 30 de agosto de 36, se echó de ver la necesidad de conciliar los intereses creados en los respectivos cambios de gobierno, y á este fin se dictó la ley de 19 de agosto de 841, con lo cual ha quedado completamente arreglada la desamortizacion civil, que tantas ven-

tajas ha de producir en la general prosperidad y en la moral y bienestar de las familias.

* VINDO, (San Miguel): pueblo de la municipalidad, part. y dist. de Tula, est. de México.

VINDELICIA: en el dia el S. del Wurtemberg y de la Baviera occidental: region de Europa entre la Rhetia al N. y la Italia al S.: se llamaba así por dos rios, el Vindo (Wertach) y el Licus (Lech), y sus principales tribus eran los licatos, los rucinatos, los catenatos y consuanetos: los romanos no la sometieron hasta el año 15 antes de Jesucristo, cuando subyugaron la Rhetia: Augusto fundó en ella á Augusta Vindelicorum (Augsburgo) que llegó á ser la capital del pais: la Vindelicia, bajo la dominacion de los romanos, formaba con la Rhetia una sola provincia: cuando ésta en el siglo IV se dividió en dos provincias, se llamó Rhetia 2.ª, y quedó comprendida en la diócesis de Italia: tuvo siempre por capital á Augusta.

VINDEX (C. Julio): propretor de la Sequanesa en tiempo de Neron, era galo de nacimiento, y descendia de los antiguos reyes de Aquitania: dió la señal de rebelion contra el tirano (68), se puso á la cabeza de un numeroso ejército de galos y ofreció el imperio á Galba: Virginio marchó contra él con las legiones de Germania: ambos jefes tuvieron una entrevista, y estaban ya de acuerdo, cuando una mala inteligencia hizo que los galos de Vindex y las legiones de Virginio viniesen á las manos; consiguieron las últimas la victoria, y desesperado Vindex se dió la muerte (69).

VINDHYA (Montes): cadena de la India septentrional, se estiende desde Rotasghor hasta el golfo de Cambaya, atravesando las provincias de Behar, Allahabad, Malwa, y limita por el N. la cuenca del Nerbedda; tiene de largo 225 leguas.

VINDILES, VINDELI (lo mismo que Wendas y Vandalos): parecen haber sido los wendas que permanecieron mas tiempo á lo largo del golfo Venedico (en la Prusia propia actual): distínguense entre ellos los nuithones.

VINDILIS: isla del Océano atlántico, cerca de la costa del pais de los venetos de la Galia (Leonesa 3.ª), en la actualidad Belle-Isle

VINDOBONA, en el dia VIENA (en Austria): ciudad de la Panonia septentrional á orillas del Danubio: allí fué donde atacó á Marco Aurelio la enfermedad que le condujo al sepulcro en 180

VINDOMISA, ahora WINDISCH: ciudad de la Gran Sequanesa entre los Helvetos, cerca del Arula: Constantino Cloro batió allí á los germanos.

VINET (Elias): sabio del siglo XVI, nació cerca de Barbezieux hácia 1519, y murió en 1557, regentó una cátedra de humanidades en Burdeos en tiempo de Andres Govea, y reemplazó á aquel sabio como director del colegio de Burdeos, en 1548: se le deben ediciones estimadas de "Sidonio, Solino, Eutropio, Persio, Ausonio, Floro, Pomponio Mela, el tratado de la Esfera de Proclo, una coleccion de tratados de Prisciano, Rhemnio Faunio," &c., sobre los pesos y medidas de los antiguos, é investigaciones sobre la "antigüedad de las ciudades de Burdeos, Saintes, Barbezieux," &c.

VINIO (Arnoldo Vinnen), llamado en latin "Virnius," jurisconsulto holandes, nació en 1588 y murió en 1657, fué rector del colegio de humanidades en la Haya (1613-1633), y despues catedrático de Digesto en Leida: se le debe "Institutionum imperialium commentarius:" es el mejor comentario de las Institutas.

VINTIMILLA, "Vintimiglia" en italiano: ciudad de los Estados sardos (Niza), en la orilla del Mediterráneo, á 5 leguas N. E. de Niza, con 5.000 habitantes: es obispado, hace una pesca muy activa: la fundaron los ligurios, y fué muy importante en tiempo de los romanos: ocupáronla sucesivamente los godos, los lombardos y los francos desde el siglo X, tuvo condes independientes; los genoveses la tomaron en 1222, y en 1266 la cedieron á Cárlos de Anjou, conde de Provenza: los franceses se apoderaron de ella en 1790, y la comprendieron en el departamento de los Alpes marítimos; en 1815 quedó incorporado á los Estados sardos: sus fortificaciones, destruidas por los franceses, han sido levantadas en 1831 y 1832.

VINTIMILLA (casa de los condes de): rama de los marqueses de Ivrea y reyes de Italia, descendiente de Conrado, cuarto hijo de Berenger, emperador y rey de Italia; se dividió en multitud de ramas; una de las mas célebres fué la de los condes de Lenda que llevaban el nombre de Láscaris, á resultas del matrimonio de Guillermo Pedro, conde de Vintimilla, con Eudoxia, hija de Teodoro II Láscaris: las otras ramas mas conocidas son las de los marqueses de Luc y barones de Ollioules.

VINTIMILLA-LASCARIS (Pablo de): gran maestre de Malta, descendiente por su madre de los Láscaris, emperadores de Constantinopla; nació en 1560, murió en 1657; elegido gran maestre en 1636, gobernó con el mayor acierto en medio de las circunstancias mas difíciles, hizo frente á las varias intrigas puestas en juego en contra de la órden por Urbano VIII, Ladislao IV, y España levantó fortificaciones, combatió con ventajas á los corsarios y los turcos, socorrió á Candía, sitiada por estos últimos, adquirió para la órden la isla de San Cristóbal en América, y estableció en Malta una biblioteca pública.

VINTIMILLA-DE-LUC (Gaspar de): arzobispo de Aix (1708), despues de Paris (1728), persiguió á los jansenistas, cerró en 1732 el cementerio de San Medardo, en el que los convulsionarios hacian sus pretendidos milagros, y se hizo notable tansolo por su ultramontanismo: murió en 1746: tuvo un hermano, Cárlos Francisco de Vintimilla-de-Luc, que nació en 1653, murió en 1740, y es mas conocido con el nombre de conde de Luc (véase Luc): un segundo sobrino del mismo arzobispo, el conde J. B. Félix Huberto de Vintimilla, mariscal de campo, es conocido únicamente por la circunstancia de haber casado con Paulina Feliciana de Mailly, una de las queridas de Luis XV. (Véase Mailly.)

VINUESA (Matias): cura párroco de Tama-

jon cuando la invasion de España por los franceses en 1808: tomó una parte activa en la heroica resistencia al usurpador, y no perdonó fatigas, escritos y sermones para escitar al pueblo contra Napoleon y sus legiones: al regreso de Fernando VII, se distinguió por su odio contra las córtes de Cádiz por medio de varios cuadernos, así políticos como teólogos, uno de los cuales se titulaba "Preservativo contra el espíritu público de la Gaceta de Madrid:" su celo por las inmunidades eclesiástica y á favor de las doctrinas ultramontanas, le fué recompensado con un arcedianato de Tarragona, y el nombramiento de capellan de honor de S. M., cuyo destino desempeñaba á principios de la revolucion del año de 1820: publicó entonces una alocucion al pueblo español, en la cual esplicaba minuciosamente todas las medidas que le parecian propias para derribar el sistema constitucional: siendo preso, fué juzgado y condenado á diez años de presidio: algunos exaltados, pareciéndoles escesivamente suave esta sentencia invadieron la cárcel donde se hallaba Vinuesa, y le quitaron la vida á martillazos.

VIOLANTE ó YOLANDA DE ARAGON: reina de Castilla y de Leon: era hija de D. Jaime I de Aragon y de D.ª Violante de Hungría, y descendia de los emperadores bizantinos: en 1248, y siendo aun muy jóven, casó con D. Alfonso llamado despues el Sabio, hijo del rey de Castilla D. Fernando el Santo, y ambos ocuparon el trono en junio de 1252: pasáronse algunos años sin que esta reina se manifestase fecunda, de lo cual se disgustó tanto D. Alfonso, que resolvió apartarse de ella repudiándola como estéril: sucedió con este motivo un lance muy notable: envió el rey embajadores al de Noruega pidiéndole por esposa á su hija la princesa Cristina, y les encargó que la condujesen á España: en efecto, arreglados los contratos, llegó Cristina á Burgos en el año 1254: pero en aquella fecha se hallaba ya en cinta D.ª Violante, y el rey, que la apreciaba y solo habia querido desecharla por su aparente esterilidad, se encontró verdaderamente muy perplejo: sin embargo, salió de su compromiso haciendo casar á la princesa noruega con su hermano el infante D. Felipe, arzobispo electo de Sevilla, aunque con poca inclinacion al estado eclesiástico; pero D.ª Cristina, que habia venido á España muy confiada en que ocuparia el solio, se mostró poco satisfecha de ser infanta, y se dejó poseer de una profunda melancolía que no tardó en llevarla al sepulcro: mientras tanto D.ª Violante dió á luz gran número de hijos, D.ª Berenguela, D.ª Beatriz, D. Fernando de la Cerda, D. Sancho, D. Juan, D. Pedro, D. Jaime, D.ª Violante y D.ª Leonor: fué notable esta reina al principio por su carácter afable y los esfuerzos que empleó para conservar la paz en el Estado, de lo cual dió repetidas pruebas cuando las turbulencias ocasionadas por el infante D. Felipe, pero despues contribuyó y no poco á á turbar la tranquilidad de que habia sido tan amante: el príncipe D. Fernando de la Cerda, heredero presunto de la corona, casó con D.ª Blanca de Francia, hija del rey S. Luis: de este matrimonio nacieron dos infantes, D. Alfonso y D. Fernando; pero el príncipe falleció en Ciudad Real á los seis años despues de casado, al ir á socorrer la Andalucía: al poco tiempo el rey D. Alfonso su padre, reunió córtes en Segovia el año 1276, é hizo que jurasen sucesor del trono á su hijo segundo D. Sancho, escluyendo á los dos que habia dejado D. Fernando: D.ª Violante sintió tanto esta resolucion, que se separó de su esposo y marchó con la princesa viuda y sus nietos desheredados al reino de Aragon, á cuyo trono acababa de ascender su hermano D. Pedro: tambien D. Alfonso el Sabio esperimentó gran pesar de que así procediese la reina; y solo á fuerza de instancias logró que regresase al reino al cabo de dos años: las gestiones que en este tiempo hacia la Francia en favor de los hijos de D. Fernando y D.ª Blanca, y la inclinacion que el rey tenia hácia el mayor de estos, D. Alfonso de la Cerda, produjeron graves disgustos entre D. Sancho y su padre, llegando hasta el estremo de desheredar este á su hijo, y rebelarse D. Sancho contra la autoridad de su propio padre: D.ª Violante, despues de haberse manifestado tan contraria á su hijo D. Sancho, cuando vió que éste se rebelaba, hizo causa comun con él, abandonó los derechos de sus nietos, se declaró contra su esposo, y aun asistió á las córtes de Valladolid, en que por abril de 1282 se pronunciaron los diputados contra D. Alfonso el Sabio, resolviendo que su hijo se titulase rey: despues de una guerra entre el monarca y el príncipe, y á la cual no dejó de contribuir un tanto D.ª Violante, D. Alfonso el Sabio murió en Sevilla el 4 de abril de 1284, y ocupó el trono su hijo con el nombre de Sancho IV: D.ª Violante sufrió los efectos de su volubilidad; fué poco atendida del rey su hijo, y aun desheredada de las villas que la pertenecian, sin que las pudiese recobrar despues de la muerte de D. Sancho, en cuyo tiempo se mezcló tambien en las turbulencias que agitaron el reino, apoyando las pretensiones del infante D. Juan y de su hijo D. Alfonso: D.ª Violante por fin fué á Roma el año de 1300 con objeto de ganar el jubileo; y al regresar á España, fatigada del viaje y del peso de los años, enfermó en Roncesvalles, y allí falleció y la sepultaron: las iglesias y los monasterios debieron á esta reina algunos beneficios y piadosas fundaciones.

VIOTTI (J. B.) violinista célebre; nació en Turin el año 1755, recorrió casi todas las córtes de Europa; se estableció en Paris (1782), y fué por largo tiempo co-director de la ópera italiana, en cuya empresa perdió casi toda su fortuna; pasó á Lóndres con objeto de rehacerla, pero adicto á la Francia volvió pronto á ella, aceptó la direccion del teatro de la ópera en 1818 y apresuró su muerte, por el mucho trabajo que le dió este cargo, acaecida en 1824: este célebre profesor ha servido de modelo á todos los violinistas modernos, ha dejado cerca de 100 composiciones de relevante mérito.

VIRAGO (Clemente): escultor y grabador en hueco, de bastante mérito: vino de Milan á Espa-

ña y Felipe II le admitió á su servicio: grabó entre otras cosas notables, el retrato del príncipe D. Cárlos en un diamante, y en otro las armas de España, obras que le hacen mucho honor, si se atiende principalmente á la estremada dureza del cuerpo en que las ejecutó.

VIRBIO: hijo de Hipólito y de Aricia, ó el mismo Hipólito despues que Diana le dió la vida. (Véase Hipólito.)

VIRE, VIRIA, CASTRUM VIRIENSE: villa de Francia, cabeza de partido (Calvados) situada en las márgenes del Vire, á 10 leguas S. O. de Caen; tiene 7,339 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, colegio comunal, casa de ayuntamiento, muy buenos paseos, é industria de paño para el ejército, jerga, telas finas, cuerdas y papel; estuvo situada en lo antiguo en la Baja Normandía, y fué tomada diversas veces por los franceses, los bretones y los protestantes: es patria del jesuita Letellier, del sabio Duhamel, &c.: el partido de Vire tiene 6 cantones (Vire, Aulnay, le Beni-Bocage, Condé, Saint-Sever y Vassy), 99 pueblos y 89,450 hab.

VIRE (el): rio de Francia; nace en los confines de los departamentos de la Mancha y del Calvados, y desagua en la Mancha, un poco mas abajo de Isigny, despues de un curso de 15 leguas próximamente.

VIRET (P.): teólogo; nació en 1511, murió en Orthez en 1571; fué uno de los jefes de la reforma en Suiza, contribuyó con gran esposicion de su vida á la abolicion del catolicismo en Ginebra, obtuvo el curato de Lausana (1536), ejerció las mismas funciones en Ginebra durante la ausencia de Calvino, estuvo en Nimes, Montpellier, Lyon y Orange, con objeto de propagar y organizar el calvinismo en estos puntos; y por último le llamó Juana de Albret al Bearn, donde murió: su obra principal lleva el título de "Origine, continuatione, usu, auctoritate, atque præstantia ministerii verbi Dei atque sacramentorum," Ginebra, 1554, en fol.; el mas curioso y raro de todos sus folletos es el de "Sátiras cristianas de la cocina papal," Ginebra, 1560, en 8.°

VIREY: el que hace las veces del rey: se da este título al gobernador de un estado que tiene ó ha tenido el título de reino, siendo provincia despues: las provincias de América como el Perú, México, &c., eran gobernadas por los vireyes que enviaba la metrópoli, y aun en esta misma habia los vireyes de Cataluña y Navarra.

* VIRGEN: en hebreo *nghalmah*, que significa propiamente una vírgen, esto es, una persona *oculta, velada ó cubierta, encerrada*, &c., aludiendo al estilo oriental de estar siempre sumamente retiradas las doncellas, y llevar un velo delante del rostro, sin dejarse ver sino de sus próximos parientes, *Gen. xxiv.* 16, 65. *Eccles. xlii.* 9.

El nombre de *vírgen* se daba muchas veces á un pueblo ó nacion: *Vírgen hija de Sion, de Jerusalem*, &c.

VIRGEN (la Santísima): madre de Dios. (V. María.)

VIRGEN: órden de caballería italiana fundada en 1618 por los gentileshombres, Pedro, Juan y Bernardo Petrigua, hermanos, para defender la religion cristiana, hacer guerra á los turcos y trabajar en la exaltacion de la Santa Iglesia: Pablo V aprobó sus estatutos: su divisa fué una cruz de raso azul celeste cubierta y recamada de plata, los brazos formados de flores de lis y al estremo de cada uno una estrella rodeada de rayos, en representacion de los cuatro evangelistas, en el centro círculo, y dentro de él una M. y S. entrelazadas y encima corona de estrellas de oro, y alrededor esta leyenda: "in hoc signo vinces;" la cifra quiere decir, Santa María.

VIRGENES (las): grupo de islas que constituyen parte de las Antillas, situadas á los 66° 55' long. O. y 17° 30' lat. N.; tienen 20,000 hab., son 40 y de las siete mas principales, tres corresponden á los ingleses (Anegada, Vírgen-Goda y Tórtola), dos á los daneses (San Juan y Santo Tomas), y dos á los españoles (Borequim y Vique): su suelo es muy fértil, aunque escaso de agua, su clima cálido y borrascoso: fueron descubiertas por Cristobal Colon en 1493, que las dió esta denominacion, segun se dice, en honor de las once mil vírgenes, y á causa de su número: Francisco Drake las visitó en 1580; los holandeses fundaron en Tórtola el primer establecimiento para la pesca de tortugas, los ingleses se apoderaron de ella en 1666, y poco á poco ingleses y daneses han ocupado las mejores islas.

VIRGENES (las once mil). (Véase Ursula, Santa.)

VIRGILIO, P. VIRGILIUS MARO; príncipe de los poetas latinos; nació el año 70 ó 69 antes de Jesucristo, en la aldea de Andes, cerca de Mantua, adquirió su educacion en Cremona y Nápoles, y se preparó para la poesía con un estudio muy profundo de la literatura griega: hizo sus ensayos con la poesía bucólica, y tendria 25 años cuando compuso una égloga (la segunda de las ediciones): su talento poético y la proteccion de Polion valieron á su padre la promesa de quedar escluido de la medida que adjudicaba á los soldados de los triunviros el territorio de Cremona y de Mantua (43 antes de Jesucristo), por cuyo beneficio da Virgilio las gracias á Octavio en una admirable alegoría (la égloga 1ª de las ediciones); el resto de sus églogas aparecieron en el espacio de tres años; no tardó mucho en cultivar géneros mas serios, y compuso sucesivamente las "Geórgicas," poéma didáctico en cuatro cantos, en el que describe los trabajos del campo, y ensalza las dulzuras de la vida campestre, y la "Eneida," poema épico en 12 cantos, en donde canta la fundacion de Roma y las antigüedades de la Italia: estas obras maestras le valieron durante su vida la admiracion universal, la proteccion de Mecenas y los beneficios del emperador: cuéntase que Octavia, hermana de Augusto, se desmayó oyendo leer á Virgilio el hermoso pasaje sobre la muerte prematura de su hijo el jóven Marcelo (en el libro 6.° de la "Eneida"), y que vuelta en sí de este desmayo mandó dar al poeta diez sextercios grandes por cada uno de

los versos que aquel contaba (algo mas de 200,000 reales): á los 50 años de su edad pasó Virgilio á Grecia en donde se proponia vivir por algun tiempo, pero habiendo encontrado á Augusto en Atenas, regresó al instante con él, cayó enfermo en Megara y murió al llegar á Brindes en Calabria, el año 19 antes de Jesucristo; cumpliendo con su última voluntad trasladaron su cuerpo á las cercanías de Nápoles, y se colocó sobre su sepulcro el siguiente dístico que habia compuesto en sus momentos de agonía:

Mantua me genuit; Calabri rapuêre; tenet nunc
Parthenope: cecini pascua, rura, duces.

Virgilio no acabó la "Eneida" en la que trabajaba hacia 10 años, cuando acaeció su muerte, mandando en su testamento que se quemara ya que estaba incompleta, pero Augusto se opuso abiertamente al cumplimiento de esta disposicion: todos los grandes escritores de su tiempo le apreciaron infinito, especialmente Vario y Horacio; la pureza y rectitud de sus costumbres le hicieron acreedor á ello: este poeta jamas fué casado: ademas de las "Bucólicas; las Geórgicas y la Eneida" se atribuyen á Virgilio otra porcion de composiciones que no son suyas evidentemente, á escepcion del "Mosquito (Culex), y tres ó cuatro de las Catalectas," que deben considerarse como ensayos de su juventud.—Virgilio ha sido mirado, si no como el mejor, á lo menos como el mas perfecto de los poetas; su estilo es puro, fácil, variado, siempre en armonía con el objeto propuesto; su versificacion le coloca á una grande altura sobre los demas poetas que le han precedido, siendo su cualidad dominante la sensibilidad; aunque bajo el punto de vista de la fuerza y de la elevacion se le supone inferior á Homero, en nada le cede en los libros 2.° y 6.° de la "Eneida;" los seis últimos libros de esta obra son los que mas propiamente le corresponden y descuellan sobre todo por el color local y el conocimiento profundo de las antigüedades nacionales: las "Eglogas" de Virgilio son inferiores á las de Teócrito: á pesar de que la 10.ª la 4.ª y sobre todo la 6.ª son muy buenas, y todo el mundo conoce que sus "Geórgicas" son la obra maestra de los poemas didácticos: Virgilio ha tenido entre los antiguos un escelente comentador, en Servio: las ediciones de este poeta son infinitas; la mejor es la de Heyne, Leipsick, 1800, 6 grandes vol. en 8.° (reimpresa con notas muy útiles y varias adiciones en la Biblioteca de los autores clásicos latinos de Lemaire, Paris, &c., 7 vol. en 8.°): se debe al P. Larue una edicion con paráfrasis, muy útil para la enseñanza; la mas lujosa es la de P. Didot el jóven, Paris, 1798, en fol. prolongado.—Las traducciones de Virgilio son tambien muchas: las mas notables del frances son las de Marolles, Desfontaines, Binet, Morin, De Guerle, Villenave, Charpentier, Pongerville y A. Nissard; en verso las de Delille (que es la mejor de todas), de Cournand, Gaston, Mollevant Becquey, Barthelemy y Duchemin: la traduccion de Delille comprende las "Geórgicas y la Eneida:" MM. Diderot, Lanwereyns y Tissot han traducido tansolo las "Bucólicas" en verso; este último ha escrito los "Estudios" sobre Virgilio, 2 vol. en 8.° (segunda edicion, 1841), y Mr. Eichhof los "Estudios griegos sobre Virgilio," 3 vol. en 8.°, que ofrecen pormenores interesantes.

VIRGILIO (S.): monje de Lerins, obispo de Arlés en 558 y por último vicario del Papa en los reinos de Francia, Borgoña y Austrasia, murió el año 624 y se le honra el 10 de octubre.

VIRGILIO (S.): obispo de Salzbourg el año 764; fué descendiente de una noble familia de Irlanda y acaso el mismo sacerdote Virgilio, á quien censuró en público el papa Zacarías por haber manifestado que habia antípodas ó mas bien que habia otro mundo debajo de la tierra: el obispo Virgilio fué canonizado por Gregorio IX y se le honra el 27 de noviembre.

VIRGILIO ó VERGILIO (Polidoro): historiador; nació en Urbino hácia el año 1470, murió en 1555, recibió las órdenes, fué profesor de literatura en Bolonia; le encargó el papa Alejandro VI que pasara á Inglaterra á recibir el tributo que equel reino pagaba á la silla de S. Pedro: agradó tanto á Enrique VII y Enrique VIII que le nombraron archidiácono de Wells (1507) y no regresó hasta 1550: sus obras son: "Anglicæ historiæ libri XXVI, Basilea, 1534, en fol.; De inventoribus rerum libri VIII, necnon de prodigiis libri III, Amsterdam, 1671, en 8.°

VIRGINIA: jóven de estraordinaria belleza, de la cual se enamoró el Decemviro Apio Claudio y quiso apoderarse de ella; su padre, Virginio, que se hallaba entonces en el ejército desempeñando el cargo de centurion, apenas recibió aviso de la violencia que queria aquel ejercer con su hija, corrió apresurado á Roma y se presentó en el Foro en el momento mismo en que Appio Claudio la entregaba á uno de sus manumitidos que por órden suya la habia reclamado como esclava: queriendo entonces este padre desdichado sustraer á su hija del oprobio que la amenazaba, la llevó aparte, arrebató un cuchillo de una carnicería inmediata y lo hundió en el seno de aquella; este acontecimiento sublevó al pueblo y produjo la abolicion del Decemvirato el año 449 antes de Jesucristo: varios poetas han puesto en escena el desastroso fin de Virginia; Mairet (1628), Leclerc (1645), Campistron (1683), La Beaumelle y Chabanon (1769), La Harpe, Le Blanc du Guillet (1786), Mr. Guiraud (1827) y Alfieri y Lessing.

VIRGINIA (la); uno de los estados de la Union de la América del Norte, limitado al N. por el Maryland y la Pensilvania, al S. por la Carolina Septentrional y el Tennessee, al O. por el Kentucky y el Ohio y al E. por el Atlántico; tiene 87½ leguas de E. á O., 52 de anchura media, 1.250,000 hab. (500,000 esclavos por lo menos), y por capital á Richmond: los montes Alleghany y Blue-Ridge la dividen en dos partes iguales, llamadas la una distrito oriental, y la otra distrito occidental: son sus rios principales el Potomack, el Rappahannock, &c.; disfruta de un clima muy va-

riado, cálido en una porcion de puntos; de un suelo bastante fértil en las llanuras y á lo largo de los rios, que produce granos, tabaco escelente que lleva el nombre del pais, algodon, &c.; abunda en minas de oro (perfectamente esplotadas desde el año de 1827); hierro, plomo, cobre &c. y canteras: su industria es muy activa y consiste en telas, sal, salitre, pólvora, armas, fundicion, azúcar, &c., y su comercio muy floreciente: la Virginia es uno de los 13 estados primitivos de la Union: Verazzini la visitó hácia el año 1584 y dieron este nombre al pais en honor de su reina vírgen, Isabel, haciéndolo tambien estensivo á toda la comarca al N. de la Florida: la creacion de la Carolina (1622), y la de la Pensilvania (1682), formadas á espensas de la Virginia primitiva, limitaron bastante su estension al N. y al S., y la redujeron á la que tiene en la actualidad: es patria de Washington.

VIRGINIO: centurion romano, padre de Virginia. (Véase VIRGINIA.)

VIRGINIO RUFO (L.): general romano; nació en las inmediaciones de Coma, el año 14 de Jesucristo, obtuvo por tres veces el consulado (en 63, 70 y 79), fué gobernador de la Alta Germania, marchó por mandado de Neron contra Vindex, á quien venció (véase VINDEX), rehusó por dos veces el imperio que le ofrecieron sus soldados (despues de Neron y Othon), y murió el año 97 durante su tercer consulado: su subrogado Tácito pronunció su elogio.

VIRIATO: jefe lusitano, fué sucesivamente pastor, cazador y jefe de ladrones; levantó el estandarte de la rebelion contra los romanos el año 149 antes de Jesucristo, y no tardó mucho en verse rodeado de una porcion de valientes á la cabeza de los cuales derrotó cuatro pretores (C. Vetilio, 149; C. Plaucio, 148; Claudio Unimano, 147; C. Nigidio Figulo, 146): Fabio Emiliano le detuvo en el curso rápido de sus hazañas venciéndole el año 144, pero se mantuvo dueño de las montañas, sublevó contra los romanos muchos pueblos de la Celtiberia, los derrotó de nuevo y obligó en 141 al cónsul Fabio Máximo Serviliano á ajustar la paz con él, pero el año inmediato el cónsul Cepion le atacó de improviso sin consideracion á la paz firmada en 141, y murió asesinado en su propia tienda por dos oficiales á quienes habia sobornado el general romano: Viriato fué despues de Aníbal y Mitrídates el enemigo mas formidable de la república.

VIRIATO (CAMPAÑAS DE): fueron estas una série de victorias conseguidas en distintos puntos de la Lusitania y antigua Iberia contra los cónsules y generales romanos, Vetilio, Plaucio, Claudio Unimano, Fabio Máximo, Serviliano y Servilio Cepion, que no pudiendo vencerle, recurrió al asesinato para triunfar.

VIRIEN: villa de Francia, cabeza de canton (Isere), á 2 leguas S. E. de la Tour-du-Pin; tiene 1,264 hab., y sierras de agua.

VIRIEU-LE-GRAND: villa de Francia, cabeza de canton (Ain), á 6½ leguas N. O. de Belley; tiene 768 hab.

VIRRADA: se llama en heráldica la cola de la culebra, basilisco, víbora y serpiente, cuando está ondeada.

VIRTUD (ESCLAVAS DE LA): órden de damas establecida en Viena, por Eleonora, viuda de Fernando III, en 1662: su distintivo fué una medalla de oro, en la que se representa al sol dentro de una corona de laurel con esta leyenda alrededor: "Sola ubique triunphat:" se colgaba de una cadena de oro, y llevaba á manera de brazalete sobre el lado del brazo izquierdo, en los dias de ceremonia y en los demas atada á una cinta negra.

VIRUES (ALFONSO DE): obispo de Canarias; nació en Olmedo (Castilla la Vieja), vistió el hábito de benedictino, y llegó á ser predicador de Cárlos V, á quien siguió á Alemania en 1539, con objeto de combatir la herejía naciente: á su regreso á España, el año 1542, fué nombrado obispo de Canarias: sobresalió en virtudes y murió en Toledo en 1545: su mejor obra se compone de 20 disertaciones contra Felipe Melanchthon, bajo este título: "Philippicæ diputiones XX, Amberes, 1541, Colonia, 1542, id., 1561.

VISA, BIZIA: ciudad de la Turquía europea (Romelia), capital del Livah, á 22 leguas N. O. de Constantinopla: el Livah de Visa está situado en las costas del mar Negro, junto al canal de Constantinopla, al E. de los livahs de Kiskilissia y de Gallípoli; es muy pequeño.

VISAPOUR: ciudad de la India. (Véase BEDJAPOUR.)

VISBY: ciudad de Suecia. (Véase WISBY.)

VISCAINO (SEBASTIAN): célebre navegante español: habiendo emprendido un viaje á las costas de California en 1595, tomó posesion de casi toda esta isla: en 1602 se le encargó fuese á practicar un reconocimiento exacto de las costas situadas sobre las paralelas vecinas del cabo Mendocino: las enfermedades, falta de víveres y el rigor de la estacion, no le permitieron terminar su comision, obligándole á tomar desde el cabo San Sebastian el camino de Acapulco: el baron de Humboldt dice, que Viscaino merece ser colocado en el número de los primeros navegantes de su tiempo: sus relaciones manuscritas fueron descubiertas é insertadas por D. Martin Fernandez de Navarrete, en su "Coleccion de las navegaciones y descubrimientos de los españoles de fines del siglo XVI."

VISCONTI: célebre casa de Milan, que dió por espacio de dos siglos jefes y señores á Milan, y se halló durante mucho tiempo á la cabeza de los gibelinos: sus principales miembros son Othon Visconti; nació en 1208, se adhirió al cardenal Octavio de los Ubaldi, y merced á su proteccion, le agració el papa Alejandro IV con el arzobispado de Milan, en 1263; pero los de la Torre, mas poderosos por entonces, no le permitieron que tomase posesion de este cargo, y de aquí provino la encarnizada guerra civil que se suscitó entre estos y el arzobispo, auxiliado por los gibelinos; por último, Othon logró entrar triunfante en Milan (1277), aun cuando tuvo que hacer frente en lo

sucesivo á las sugestiones de los restos del partido enemigo: murió en 1295.

Mateo I, llamado EL GRANDE: sobrino de Othon; nació en 1250, tuvo parte en las victorias de su tio, y despues en su gobierno; se revistió de la autoridad de capitan general, se apoderó, en 1290, de Vercelí, despues de Coma, y fué reconocido á la muerte de Othon, señor perpetuo de Milan (1295); era, ademas, vicario imperial de Italia desde 1294: en 1302 se vió privado de casi todos sus dominios, que le arrebató la poderosa liga formada entre los de la Torre y Alberto Scotto de Plasencia: para reparar estas pérdidas, llamó al emperador Enrique VII á Italia, arrojó con su socorro á los de la Torre, hizo que el emperador le confirmase en la posesion del vicariato y el Milanesado erigido en condado (1311), y agregó á él en seguida Bérgamo, Pavía, Plasencia y Tortosa: tuvo que reprimir incesantemente los esfuerzos continuos de la faccion de los güelfos y del papa Juan XXII, que le habia escomulgado: en 1322 abdicó en favor de su hijo, Galeas I, y se retiró á un convento, donde murió el año 1323.

Galeas I: hijo mayor de Mateo; nació en 1277; llegó á ser soberano de Milan en 1322, por abdicacion de su padre, fué arrojado de Milan el mismo año á causa de una insurreccion de los güelfos, regresó á él pasado un mes, se vió sitiado por los güelfos, á quienes protegia el papa (1323), pero se sostuvo hasta la llegada del emperador Luis V á Italia (1327); nombrado por este príncipe vicario imperial, se ligó en secreto con los güelfos, y entonces Luis V le mandó encerrar con su hijo mayor y dos hermanos, en las prisiones de Monza, de donde salió mediante la intercesion de Castruccio Castracani (1328); en cuanto á sus estados quedaron en poder del emperador: Galeas murió el mismo año.

Azzon: hijo mayor del anterior; nació hácia el año 1302; fué encerrado con su padre en Monza, por órden del emperador Luis V (1327); consiguió de este príncipe el nombramiento de vicario de Milan (1328), pero no tardó en declararse contra él, se alió con Juan XXII, que por favor á él alzó el interdicto lanzado contra Milan y los Visconti, y le nombró vicario de la Iglesia, entró en la liga formada contra Juan de Bohemia, que trataba de esclavizar la Italia, y sufrió el despojo de las ciudades de Bérgamo, Plasencia, Cremona y la soberanía de Pavía: se apoderó despues (desde 1332 á 1337) de Vigevano, Crema, Coma, Lodi, Brescia, &c.: atacado por uno de sus parientes, Ludovico Visconti, al cual habia arrojado de Milan por cómplice en una conjuracion, envió contra él á su tio Luchino, que le derrotó completamente; mandó asesinar á otro de sus tios, Marcos, que le hacia alguna sombra, y desde entonces ya no hubo mas gibelinos en la casa de Visconti, que se habia elevado por ellos, y les debia el hallarse sostenida en el poder: Azzon murió en 1339.

Luchino III: hijo de Mateo el Grande y tio de Azzon; fué proclamado en 1338 señor de Milan, en union de su hermano Juan, arzobispo de esta ciudad, y ejerció por sí solo casi toda la autoridad: persiguió sin tregua á los sospechosos, disciplinó el ejército, contuvo las violencias de la nobleza, hizo florecer la paz interior, llamó á los desterrados, adquirió á Parma, Asti y Locarno, meditó la adquisicion de Génova, y murió envenenado por su mujer, Isabel Fiesco.

Juan IV: hijo de Mateo el Grande y hermano del anterior; fué nombrado en 1329 arzobispo de Milan, llegó á ser en 1339 co-señor de Milan, y en 1349 soberano absoluto, á consecuencia de la muerte de su hermano; estendió sus estados, compró Bolonia á Juan Pepoli, con perjuicio del papa (1350), obtuvo la sumision de Génova (1353), y murió en 1354, en el momento en que se formaba contra él la liga de Venecia: puso á la cabeza del ejército á su hijo natural, Juan de Oleggio.

Mateo II: hijo de Esteban, quinto hijo de Mateo el Grande, y sobrino del anterior; dividió la soberanía con sus dos hermanos Galeas y Barnabo, y poseyó en propiedad á Vigevano, Monza, Lodi, Boblio, Pontremoli, Plasencia, Parma, Borgo-San-Donino y Bolonia; pero su sobrino, Juan de Oleggio, le quitó esta última ciudad en 1355, y murió el mismo año envenenado por sus hermanos: fué un príncipe cruel, y por consiguiente su muerte poco sentida en sus estados.

Galeas II: hermano de Mateo II y co-señor de Milan con él desde 1534; estuvo en posesion por sí solo de Coma, Novara, Verceli, Asti, Tortona, Alejandría, y agregó despues á Plasencia, Bobbio, Monza y Vigevano: atacado por los coligados de Venecia, no hizo la guerra por sí, y tomó asalariados, "condottieri," que asolaron el pais: murió en 1378.

Barnabo: hermano de los dos anteriores, y co-señor de Milan en 1354; tuvo por su parte á Cremona, Bérgamo, Crema, Brescia, y agregó á ellas Lodi y Parma; despues de haber sido derrotado varias veces por los coligados, hizo la paz con ellos (1356), cediéndoles á Génova y Bolonia; tuvo tambien que luchar contra la formidable alianza de Viterbo formada por el legado Albornoz (1368), en la cual entraba el emperador Cárlos IV, y despues contra otras dos ligas formadas tambien por la influencia de los papas (1369–70, y 1372–78); pero supo librarse de tan formidable peligro: hácia el año 1379 dividió sus estados entre sus cinco hijos: queriendo despues su sobrino Juan Galeas reinar por sí solo, le sorprendió indefenso y le encerró en una prision, donde murió al poco tiempo envenenado (1385): este príncipe fué cruel y licencioso, pero protegió la literatura, tuvo en su corte á Petrarca y fundó la universidad de Pisa: dejó un gran número de hijos bastardos.

Juan Galeas I: duque de Milan, hijo de Galeas II; nació en 1347, succedió á su padre en el coseñorío de Milan (1378): habiéndose apoderado á traicion de la persona y estados de su tio Barnabo, intimidó de tal modo á los hijos de este príncipe, que huyeron y le dejaron señor absoluto de Milan (1385); agregó á sus posesiones Vicenza y Verona (1387); despojó por una alevosa perfidia al du-

que de Padua de todos sus estados (1388), se vió obligado á restituirlos (1390); hizo la guerra á Bolonia y á Florencia (1390 al 92), é intentó, aunque sin éxito, crear un reino de Italia: compró al emperador Wenceslao el título de duque de Milan para sí y sus descendientes, hizo comprender en él á Vicenza, Verona, Feltra, Belluno, Basano, Arrezzo y Sarzano, 1393; adquirió despues á Pisa y Sienna, sometió á Perusa, Spoleto, Assisa y Nócera, derrotó al emperador Roberto de Baviera que queria retirarle las concesiones de Wenceslao, 1401, conquistó á Bolonia, sitió á Florencia, en cuyo tiempo acaeció su muerte (1402), dejando dos hijos menores: Valentina, hija del primer matrimonio, casó con Luis I, duque de Orleans, hermano de Cárlos VI, y que llevó en dote el condado de Asti, y de aquí el orígen de las pretensiones de la casa real de Francia sobre el Milanesado.

Juan Maria: hijo mayor de Juan Galeas; nació en 1389, fué proclamado únicamente duque á la muerte de su padre (1402): la debilidad de su madre Catalina Visconti, encargada de la regencia, puso en cuestion lo que habian adelantado los Visconti en el trascurso de un siglo y resucitó las facciones güelfas y gibelinas: en 1404 arrojó á su madre de palacio, la encerró en Monza y murió envenenada: sus inauditas crueldades aterraron á sus súbditos, que se insurreccionaron y dejaron entrar en Milan al conde de Blandrato que habia ocupado ya Alejandría, Tortona, Verceli y Novara, y en 1412 fué asesinado por Astorre, hijo natural de Barnabo: se cree que este monstruo alimentaba sus perros con carne humana.

Felipe Maria: hijo segundo de Juan Galeas y hermano del anterior; nació en 1391, heredó primero la ciudad de Pavía, y despues del asesinato de Juan María (1412), se hizo reconocer en Milan, aseguró la sucesion de Blandrato, que habia muerto el año anterior, casando con su viuda, á la que mandó decapitar al poco tiempo: recobró, ya por sus hábiles negociaciones, ya por los hechos de armas de su famoso general el condottier Carmañola, casi todas las posesiones que habian sido quitadas á su casa en el reinado anterior, á escepcion de las ciudades toscanas y Bolonia; conquistó á Bellinzona y el valle de Levantina que estaban en poder de los suizos (1422–26), y trató de llevar á cabo el proyecto de su padre con respecto á la creacion de un reino en Italia; pero no pudo realizarlo: perdió por su imprevision al general Carmañola, que se pasó á los venecianos; en sustitucion suya nombró á Piccinino y Sforcia, se malquistó con este último que habia adquirido el señorío de Ancona, y se vió obligado á darle en matrimonio á su hija Blanca María (1441): murió en 1447: fué un hábil político, pero un hombre ambicioso y pérfido que cambiaba de aliados á cada paso: su yerno Sforcia se hizo dueño de todos sus estados en 1430, y en él empezó otra nueva casa de los duques de Milan.

VISCONTI (Ennio Quirino): sabio anticuario; nació en Roma en 1751, murió en 1818; era descendiente de un hijo natural de Barnabo Visconti: su padre, amigo íntimo de Vinckelmann y primer autor de la descripcion del Museo Pio-Clementino, dirigió su educacion y le ocupó en la mencionada descripcion: muerto éste, quedó solo encargado de la publicacion, adquiriendo al poco tiempo un buen nombre, y el papa Pio VI le hizo conservador del museo del Capitolio: en 1797 aceptó el ministerio del interior en la nueva república romana formada por la influencia francesa, y en 1798 fué uno de los cinco cónsules; el triunfo de la coalicion le obligó á huir, pasó á Francia, y Napoleon le confió la administracion del museo de antigüedades y pinturas procedentes de Italia (1799), siendo nombrado despues profesor de arqueología y miembro del Instituto: á los conocimientos profundos de la ciencia unia Visconti un gusto esquisito y un tacto delicado para el conocimiento de las antigüedades: las obras mas notables de entre todas las que compuso, sin incluir en ellas el "Museo de Pio Clementino," Roma, 1782–98, 6 volúmenes en folio, con láminas (en italiano), son: el "Museo Chiaramonti, en italiano, Roma, 1808, en folio, con láminas; Monumentos gabios de la ciudad Pinciane, en italiano, Roma, 1798, en 8.°, y la titulada, Inscripciones griegas de Tropæa," en italiano, Roma, 1798, en 8.°

VISDELOU (Claudio): jesuita; nació el año 1656, murió en 1737; fué en clase de misionero á China (1706), obtuvo en 1708 el nombramiento de vicario apostólico en aquel pais, el de obispo de Claudiópolis, estuvo en continua contradiccion con las demas órdenes religiosas establecidas en China, obligándole sus enemigos á marchar en 1709 á Pondichery, en cuyo punto murió: poseyó perfectamente el idioma chino, y á él se deben las primeras nociones exactas sobre los grandes trabajos históricos de los chinos: escribió una "Historia de la Tartaria, 4 volúmenes en 4.°, impresa en la Biblioteca oriental," edicion de 1777–79, 4 volúmenes en 4.° ó 2 volúmenes en folio; obra escelente, que ha dado á conocer la famosa inscripcion "Si-an-fou," que refiere al siglo VII la introduccion del cristianismo en China.

VISE ó VIZE (J. Donneau de): literato; nació en 1640, murió en 1710; trabajó primero para el teatro, pero sin éxito favorable, creó despues, con el título de "Mercurio galante," un periódico que, ademas de las noticias del dia, contenia composiciones en verso, seccion de anuncios y crítica de las obras nuevas, &c.; empezó á publicarle en 1672, y desde 1677 cambió su título en el de "Mercurio de Francia:" Vice obtuvo de Luis XIV el cargo de historiógrafo de Francia, con una pension de 500 escudos y habitacion en el Louvre: ademas del periódico mencionado, escribió 12 comedias, las "Noticias nuevas, 1669, 3 volúmenes en 12.°, y Memorias para servir de introduccion á la historia de Luis XIV," 1697–1705, 10 volúmenes en folio (obra que no tiene mérito alguno).

VISEO ó VISEU, VERURIUM ó VICUS AQUARIUS: ciudad de Portugal (Beira), situada entre el Mondego y el Vouga, á 13 leguas N. E. de Coimbra; tiene 6,500 hab. y es sede de obispado: fué título de ducado en lo antiguo: en sus cercanías hay magníficos bosques, y en otro tiem-

po hubo unas ricas minas de estaño, de las cuales al presente no quedan ni aun vestigios.—Han llevado el título de duque de Viseu varios príncipes de la casa real de Portugal; Enrique el Marino, cuarto hijo del rey Juan I, que murió en 1460; Fernando de Portugal, hijo segundo del rey Eduardo, muerto en 1470 (y sus dos hijos Juan y Santiago), y el rey Manuel que murió en 1521.

VISEO (SITIOS DE): el primero le fué puesto por D. Alonso el Católico que enseñoreó la ciudad: el segundo por el rey D. Alonso V, que murió sin conquistarla de un flechazo que le dispararon desde la muralla: el tercero por el rey D. Fernando I de Castilla, llamado el Magno, que la conquistó definitivamente: en Viseo apareció el sepulcro del infeliz D. Rodrigo, último rey de los godos.

VISIGODOS: llámanse tambien godos occidentales, que es la significacion exacta de dicha palabra en el idioma gótico, y porque esta nacion habitaba en la parte occidental de la Suecia: los visigodos se apoderaron primeramente de la Tracia, y desde allí invadieron la Italia, quedando Roma en poder de Alarico en el año 410: Ataulfo, cuñado de Alarico y no menos belicoso que él, tomó el mando de los visigodos, y cruzando las Galias llegó á España, donde fundó en el año 418 la poderosa monarquía, que despues de haberse enseñoreado de toda la península habia de dominar en ambos mundos.

VISIRES, hablando con mas propiedad VESIRES: altos funcionarios turcos, que vienen á ser, con muy corta diferencia, lo mismo que los ministros de las potencias europeas: los principales son el gran visir, verdadero lugarteniente del sultan, que en tiempo de un príncipe débil, se parece mucho á los mayordomos de palacio de los merovingos; el kiaiassi, lugarteniente y gran visir ó ministro del anterior; el reis-effendi, ó ministro de relaciones esteriores, y el tchaouchbachi ó mariscal de palacio.

* VISITACION: pueblo de la municip. de Tultepec, part. de Cuautitlan, distr. O. del est. de México.

* VISITACION (SANTA MARIA DE LA): pueblo de la municip. y part. de Texmelucan, depart. y estado de Puebla.

VISITACION (FIESTA DE LA): fiesta de la Iglesia católica instituida en el siglo XIV en memoria de la visita que hizo la Vírgen á Santa Isabel, algunos dias despues de la Anunciacion: el dia 2 de julio está destinado para su celebracion.

VISITANDINAS ó RELIGIOSAS DE LA VISITACION: órden de mujeres instituida el año 1610 en Annecy por S. Francisco de Sales y el baron de Chantel, en memoria de la Visitacion de la Santísima Vírgen: esta órden, cuya regla era muy severa, fué aprobada por Urbano VIII el año 1626, y no tardó mucho en estenderse por Francia, Italia, Alemania y Polonia.

* VISLA: pueblo del distr. de Teotitlan, est, de Oajaca.

VISO (MONTE), VESULUS MONS: monte de los Alpes Cocianos, situado entre los Estados sardos y la Francia; tiene 13,774 piés de elevacion; en él se halla el nacimiento del Pó, y está atravesada por un magnífico camino, abierto en la roca en la longitud de 7,000 piés (fué destruido por el rey de Cerdeña y restablecido por Napoleon en 1811): se cree que Belloveso y Aníbal pasaron los Alpes por este monte.

VISPERAS SICILIANAS: nombre dado á la matanza de franceses que hicieron los sicilianos en 1282, y que dió por resultado la terminacion de la soberanía de la Sicilia que tenia Cárlos de Anjou: esta matanza empezó en Palermo el dia de Pascua, al primer toque de vísperas, y se estendió con rapidez por toda la Sicilia: se atribuye generalmente esta sangrienta disposicion á J. de Procida (véase este nombre), que intrigaba para ello por órden de D. Pedro, ó Pedro III, rey de Aragon, competidor de Cárlos de Anjou.

VISTULA, "Wisla" en polaco, "Weichsel" en aleman: rio de la Europa central; nace en el monte Scalza, en Moravia, cerca de Taschen, atraviesa la Galicia, Polonia y Prusia, baña la Cracovia, Sandomir, Pulawy, Varsovia, Modlin, Plock, Choon, Culm, Ebing, Marienbourg y Dantzick, desembocan en él el Poprad, Dunejac, Ban, Wieprz, Bug y el Drevenz (márgen derecha), y el Pilica, Bzura y Brahe (á la izquierda) hasta su desagüe en el Báltico, que lo verifica dividido en dos brazos; el mas occidental de ellos pasa por Dantzick (su direccion se ha modificado algun tanto á consecuencia de un desbordamiento ocurrido en 1840): el curso total de este rio es de 162 leguas.

VITAL (S.), VITALIS: nació hácia el año 1060 en la diócesis de Bayeux, fué capellan de Roberto (hermano de Guillermo el Conquistador); abandonó todos sus beneficios y fundó el monasterio de Sevigny, cerca de Coutances (1112), al cual señaló la regla de la órden de San Benito: descolló por su elocuencia en el concilio de Reims el año 1119: murió en 1122 y se le honra el 16 de setiembre.—Hubo otro S. Vidal de Milan, martirizado en Rávena el año 62, y cuya fiesta se celebra el 28 de abril.

VITAL, llamado de BLOIX: escritor del siglo XII: nació en Bloix, y es conocido por un poema latino que publicó con el título de "Querolus, imitacion del Querolus ó Aulularia" de Plauto (impreso en 1595); se le ha atribuido por algunos el "Querolus" original.

VITAL (ORDERICO): historiador. (Véase ORDERICO):

VITALIANO: general escita, biznieto de Aspar; fué jefe de la confederacion de los habitantes de la Escitia, la Trasia y la Mesia en tiempo del emperador Anastasio y sus sucesores, se colocó por dos veces á la cabeza del ejército (513-518) al frente de Constantinopla para proteger á los católicos perseguidos por Anastasio, que era decidido partidario del eutiquianismo; obtuvo el favor del emperador Justino, fué creado cónsul el año 520, y asesinado en Constantinopla por la faccion de los Azules, cuyo crímen se imputa á Justiniano,

sobrino del emperador á quien causaba Vitaliano alguna sombra.

VITALIANO: papa desde 657 á 672; era natural de Signia en Campania: se le critica su inclinacion en secreto á la herejía de los monotelitas.

VITEBSK ó VITEPSK: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de su nombre, situada en las márgenes del Dzvina meridional, á 123 leguas S. de San Petersburgo; tiene 15.000 hab. (judíos la mayor parte), tres sinagogas, cuatro iglesias, ocho conventos; hace un comercio muy activo con Riga, Dantzick, Memel, San Petersburgo, y con el interior: Vitebsk perteneció en el siglo X á la Lituania; el czar Alejo á la cabeza de los polacos se apoderó de ella en 1654, y Napoleon en 1812.—El gobierno de Vitebsk se halla situado entre los de Minsk al E. y Mohilev al O., tiene 65 leguas de longitud, 20 de anchura media y 960.000 hab.: disfruta de un clima saludable y templado, de un suelo muy fértil que produce granos, legumbres y escelente lino: hay grandes bosques, &c., abunda en abejas; tiene alguna industria.

VITELIO (Aulo): octavo emperador romano; nació en el año 15 de Jesucristo, y era hijo de uno de los mas viles aduladores de Claudio: pasó su juventud en la corte de Tiberio en Caprea, fué compañero de desórdenes de Neron, llegó á ser cónsul el año 48, y Galba le nombró gobernador militar de la Baja Germania (68); las legiones de esta frontera le proclamaron emperador al tiempo de recibirse la noticia de la muerte de Galba (69) mientras que en Roma se alzaba á Othon; sus lugartenientes, Cecina y Valente, ganaron por él la batalla de Bedriac, despues de la cual se suicidó Othon: Vitelio fué recibido en Roma como un libertador; pero apenas se vió colocado en el trono, cuando el ejército de Oriente proclamó á Vespasiano: Antonio Primo, general del nuevo emperador, se apoderó de Roma, é hizo le entregaran á Vitelio, al cual despedazó el populacho: Vitelio reinó ocho meses y algunos dias, en cuyo tiempo se hizo notable por su glotonería, sus escesos y crueldades: Visitando el campo de batalla de Bedriac, prorumpió en estas horribles espresiones: "El cuerpo de un enemigo muerto huele siempre bien."

VITELLI (Van): arquitecto. (Véase Van Vitelli.)

VITELLIO: matemático polaco del siglo XII, autor de un tratado de óptica, bastante bueno para aquel tiempo publicado por la primera vez en 1533 con el título "Vitellionis perspectivæ libri X," Nuremberg, en fol. (reimpresa en Basilea, 1551 y 1572): se atribuye á Vitellio la primera idea y conocimiento de la refraccion.

VITERBO, FANUM VOLTUMNÆ en lo antiguo: ciudad del Estado eclesiástico, capital de la delegacion de Viterbo, al pié del monte Soriano, á 13 leguas N. de Roma; tiene 15.000 hab., obispado, hermosas plazas, estensas calles empedradas con trozos de lavas, catedral, palacios, iglesias de Santa Rosa y San Francisco y antiguo convento de dominicos: su industria consiste esencialmente en fábricas de refinacion de azufre y de útiles de hierro; hace un comercio muy activo y sus cercanías abundan en manantiales de aguas minerales, en multitud de palacios y casas de campo de los cardenales y familias distinguidas de Roma, haciéndose á ellas la romería llamada de la Madona della Quercía: segun se dice, esta poblacion fué edificada el año 773 por Didier, rey de los lombardos; la condesa Matilde la regaló á los papas juntamente con el territorio que forma el patrimonio de San Pedro (1077), y desde entonces fué la capital del pais: la familia Vico que era gibelina, hizo el principal papel en Viterbo á contar desde el siglo XIV hasta fines del XV: en esta ciudad se celebró (1515) un famoso tratado entre Leon X y Francisco I (despues de la conquista del Milanesado por este último), por el cual el Papa renunciaba á Parma y Plasencia: es patria del célebre J. Nanni, llamado Annio de Viterbo.—La delegacion de Viterbo, formada de una parte de la antigua delegacion de Viterbo y Civita Vechia, tiene por principales ciudades (ademas de Viterbo), á Montefiascone, Nepi, Civita-Soriano, &c.); varios lagos (Bolsena, Vico, &c.) y está limitada al S. por el Tiber.

VITERICO: rey de los visigodos, que ascendió al trono por el asesinato de Liuva II (603): su reinado no fué mas que una reaccion del arrianismo contra el catolicismo, que llegó á ser religion dominante, en tiempo de Recaredo el Católico: sus mismos súbditos le mataron el año 610: fué muy diestro en el arte de la guerra.

VITERICO: vigésimoprimero rey de los godos, que empuñó el cetro el año 603 con la mano teñida en sangre de su soberano, el cual conservaba todavía frescas y recientes las señales de su crueldad y rebeldía sin atreverse á disputarle esta dignidad los hijos de Recaredo, aun conociendo su derecho: tenia Viterico á su favor la preferencia que dan el valor y la pericia en el manejo de las armas; la opinion que habia adquirido en el arte de la guerra y la fortuna que le habia acompañado constantemente en su rebelion, le desampararon cuando subió al trono: en cuantas acciones tuvo contra las tropas del imperio oriental despues de su elevacion, fué vencido y muchas veces obligado á huir vergonzosamente: para asegurar Viterico con las alianzas la posesion de su trono que poseia sin derecho, casó á su hija Hermemberga con Teodorico, rey de Borgoña, á quien la envió con gran tesoro de joyas y dinero; pero fuese por no hallar bastante atractivo en la hermosura de esta princesa, ó por tener su corazon ocupado por algunas de sus concubinas, Teodorico la obligó á volverse á España, si bien despojada de sus riquezas é ilesa su virginidad, segun refieren: Viterico se propuso vengar tan enorme afrenta; pero los vicios y desórdenes en que estaba envuelto le hacian desatender las mas urgentes obligaciones, y el desprecio hecho por Teodorico quedó impune: sus crueldades y la proteccion que daba á la secta de Arrio le hicieron detestable: un dia fué acometido de improviso, hallándose en un suntuoso banquete; y arrebatándole con furia, murió arrastrado por las

calles de Toledo, y su cuerpo fué arrojado en una inmunda cloaca: reinó Viterico siete años y murió en 610.

VITI (ARCHIPIÉLAGO DE), llamado tambien de Fidji: archipiélago del gran Océano equinoccial, situado entre los 16°-20° lat. S. y 174°-179° long. O.; se estiende en una longitud de 75 leguas en una anchura de 66½: su isla principal es Viti-Le-Vou: fué descubierto por Tasman el año 1643.

VITIGES: cuarto rey de los ostrogodos de Italia; habia sido uno de los mas esclarecidos generales de Teodorico I; fué elegido rey en sustitucion del cobarde Theodato (526), y organizó una obstinada resistencia en Italia, pero dejó que Belisario tomara á Roma; se alzaron contra él, Milan, Bérgamo, Novara y Coma, á las que impuso penas muy rigurosas; los francos y burgundos le atacaron en la alta Italia, y se refugió en Rávena: Belisario le sitió en esta ciudad y capituló en 540: Belisario le condujo en Triunfo á Constantinopla, donde murió el año 543.

VITIKIND. (Véase WITIKIND.)

VITIM: rio de Siberia (Irkoutsk), nace en los montes de Dauria, corre al N., y despues de un curso de 233 leguas desagua en el Lena, á los 110° long. E.

VITIZA ó WITIZA: trigésimocuarto rey de los godos, entró á reinar asociado á su padre en el año 697: estableció su residencia en Tuy, y en el primer año que rigió la monarquía por sí solo despues de la muerte de Egica, hizo concebir á la nacion las mas lisonjeras esperanzas de su gobierno: dió principio á su reinado indultando á todos los que Egica habia desterrado, é hizo quemar todos los procesos, y devolverles cuantos bienes se habia arrogado el fisco: pero sus virtudes y buenas costumbres no tardaron en convertirse en vicios: el primero que se atribuye á Vitiza es la lascivia; dió muerte á Favila, duque de Cantabria, y capitan de su misma guardia, con objeto de gozar de su esposa, persiguiendo á su hijo Pelayo, á quien obligó á retirarse á los estados de su padre: Teodofredo, hermano de Favila, alentado con el derecho que tenia al cetro como hijo de Chindasvinto, quiso vengar á su hermano; pero el rey consiguió prenderle, é hizo que le sacaran los ojos: Rodrigo, hijo de Teodofredo, juró vengar á su padre, y despues de algun tiempo, reunió tropas y se presentó en campaña contra Vitiza; su ejército se engrosaba cada dia con los descontentos, y finalmente consiguió prender á Vitiza, haciéndole sufrir el mismo castigo que él habia hecho sufrir á su padre: murió Vitiza en Córdoba el año 711, habiendo dejado dos hijos, Evan y Sisebuto, que despues tuvieron gran parte en la pérdida de España y de la monarquía goda.

VITIZA (LEYES DE): las escandalosas leyes de Vitiza, que contribuyeron principalmente á la pérdida de España, consistian en negar la obediencia al Papa, permitir el matrimonio á los eclesiásticos, consintiendo á estos y á los seglares todas la mujeres que quisiesen, mandar que los judíos volviesen á España, hacer que se derribasen los muros de algunas ciudades y villas, &c.

VITO ó GUIDO (S.), VITUS: mártir del siglo IV, en union de S. Modesto y Sta. Crescencia; se le honra el 15 de junio.

VITODURUM: ciudad de los helvecios entre los Tugenos; hoy Winterthur.

VITORIA: ciudad de España en las provincias Vascongadas con el título de muy noble y muy leal, capital de la provincia de Alava, hermandad, vicaría y primera cuadrilla de su nombre, situada en una altura en medio de un llano, al S. de la cordillera de montes que la divide de las vicarías de Treviño y Campezu, latitud 42° 50' 00" N.: dista de Madrid 65 leguas por el camino de rueda: corresponde al obispado de Calahorra, tiene juzgado de primera instancia de término, comandancia general, jefatura política, intendencia y demas oficinas de rentas, como capital de provincia de tercera clase, contaduría de amortizacion y comisionado de bienes nacionales: no hay estanco de tabaco por ser libre la venta de este género, y tiene aduana habilitada para el comercio estranjero: consta su poblacion de 3.021 vec. y 14.901 hab.: hay una colegiata llamada Santa María, con tres dignidades y 14 canónigos, la iglesia es de órden dórico y la mas antigua de la poblacion; tiene 4 parroquias, 3 conventos que fueron de frailes, y otros tres de monjas, seis ermitas, un hospicio, un hospital, varios cuarteles, administraciones principales de rentas, correo y loterías, un teatro, un liceo, diferentes posadas y paradores, casa de postas y parada de diligencias generales, peninsulares, y de la silla-correo: el caserío de la mayor parte de esta poblacion es antiquísimo y de mal gusto; pero la parte moderna es muy bonita, y tiene edificios notables y dignos de consideracion: la plaza nueva, empezada en 1781 y concluida en 1791 bajo la direccion del arquitecto D. Justo Antonio de Olaguibel, es toda de piedra de sillería, formando un cuadro de 220 piés, cuya línea dividen 19 arcos con un pórtico de 15 piés de ancho y el pavimento de losa: en ella hay 34 casas de 59 piés de altura, ademas de la consistorial, que se distingue de todas por su riqueza y trabajo: el hospicio, dirigido desde el año de 1638 por Fr. Lorenzo Jordanes, religioso francisco y uno de los mejores arquitectos de aquel tiempo, es obra de notable sencillez, y suntuosa en algunas de sus partes; la fachada que mira á la parroquia de San Ildefonso consta de dos cuerpos, el primero dórico y el segundo jónico, con ocho columnas de piedra negra cada uno: el teatro, modelado por el arquitecto D. Silvestre Perez, es un edificio digno de atencion por su bonita fachada y acertada distribucion: dentro de las murallas de la poblacion hay un hermoso paseo llamado la Florida, con frondosos árboles, vistosos cuadros de jardinería, asientos y estatuas de piedra; y fuera de ellas se halla el del Prado, de bastante estension, en el que solo hay algunas calles de árboles con el piso cubierto de césped, donde celebran generalmente sus naturales las danzas del pais en los dias festivos: en es-

te pais no hay quintas ni contribuciones, cuyas dos cargas satisfacen de convenio con la corona: la industria de los vitorianos consiste en toda especie de artes y oficios, fábricas de curtidos muy afamados, velas de sebo, sillas, catres de hierro, batería de cocina y un taller de carruajes: celebra mercado y feria los martes, jueves y sabados de cada semana.

VITORIA (partido judicial de): es de término, y comprende 119 pueblos con 4,890 vecinos y 19,855 hab.

VITORIA (historia de): esta ciudad es la capital de Alava, ó sea Araba, segun los naturales que la dieron este nombre, por el monte Uraba que está cercano: algunos autores dicen que se llamó Viscargis ó Viscacium: fué fundada por el rey godo Leovigildo en el año de 580, llamándola Vitoriaco; de donde proviene Vitoria, aunque otros dicen que este nombre proviene de una que en dicho punto obtuvo el rey D. Sancho Abarca: el rey D. Juan II en 1431 la hizo ciudad, y la dió privilegios: en 9 de febrero de 1522, saliendo de decir misa el cardenal Adriano, le llegó la noticia de haber sido electo Pontífice y se llamó Adriano VI. —En 7 de octubre de 1833, el coronel de los voluntarios realistas, D. Valentin Verástegui, al frente de tres batallones, se declaró por el pretendiente D. Cárlos, haciendo salir la escasa fuerza de la reina, que guarnecia la ciudad, lo que con el pronunciamiento de Bilbao, dió principio á la guerra civil: en 16 de marzo de 1834, trató Zumalacárregui de apoderarse de la ciudad de Vitoria, y aunque consiguió tomar algunas puertas y llegar hasta la plaza mayor, fué rechazado con pérdida por los defensores al mando del comandante general D. Joaquin Osma.

VITORIA (batalla de): la memorable batalla de Vitoria, con la que se acabó de asegurar la independencia de España, huyendo á Francia el intruso rey José Bonaparte, se dió el 21 de junio de 1813: la accion empezó felizmente, apoderándose la division española del general Morillo, de las alturas de la Puebla ocupadas por los franceses, que en vano intentaron recobrarlas: este movimiento facilitó el paso del Zadorra, y el que se hiciese general el fuego en toda la línea: los franceses empezaron á retroceder; pero habiéndose apoderado de los pueblos Gamarra mayor y menor, podian proteger la retirada, y cubrir la marcha de sus convoyes; entonces la division española del general Longa, se apoderó por asalto de Gamarra menor, y la del general inglés Oswald de Gamarra mayor, mientras que otras divisiones del ejército aliado, avanzando siempre, llegaban á apoderarse del camino real de Pamplona: en tan crítica situacion, los franceses aglomerados unos sobre otros, se dirigen al camino de Pamplona, vivamente cargados, en términos que el rey José y toda su comitiva, abandonan los coches para salvarse á caballo ó como pueden, en la mayor confusion; los carruajes que vuelcan impiden la marcha de los convoyes, y mas de dos mil carros llenos de cajones con objetos preciosos, ciento cincuenta y un cañones, dos millones de cartuchos, quedan en poder de los aliados, que tuvieron una pérdida de 4,600 hombres, siendo la del enemigo de 10,000.

VITORES (S.): nació en un lugar llamado Zereza, cerca de Burgos, y fué desde niño tan virtuoso que se hizo sacerdote, retirándose despues á un desierto, donde dió grandes pruebas de su santidad: habiendo los moros sitiado el pueblo de su nacimiento fué avisado por un ángel para que fuese á libertarle de la persecucion; introdújose en las filas enemigas; convirtió á varios infieles y libertó á siete doncellas que iban á ser víctimas de los bárbaros: fué preso finalmente, y degollado por la fe de Jesucristo el dia 26 de agosto del año 950.

VITRE: antigua ciudad de Bretaña, cabeza de partido del departamento de Ille y Vilaine, en las márgenes del Vilaine, á seis leguas E. de Rennes; tiene 8,904 habitantes, castillo flanqueado con torres é iglesia de Nuestra Señora: su industria consiste en fábricas de lona y franelas: tiene aguas minerales: fué antigua baronía de la casa de Tremoille y tuvo en otro tiempo abadía de benedictinos fundada en 1226: durante la liga, abrazaron sus moradores el calvinismo, y el duque de Mercæur la sitió sin éxito alguno: es patria de Bertrand de Argentré y del viajero Nicolás Savary.—El partido de Vitré tiene 6 cantones (Argentré, Chateaubourg, la Guerche, Rethiers y Vitré, que equivale á 2), 62 pueblos y 82,042 hab.

VITREY: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Saona), cerca del Amance, á 7 leguas N. O. de Vesoul; tiene 1,032 hab.

VITRUVIO (M. Vitruvius Pollio), arquitecto romano, natural de Verona ó de Formies, que floreció en el siglo I antes de Jesucristo, y vivió mucho tiempo (desde 116 á 26): existe en nuestros dias un célebre tratado de arquitectura (en 10 libros), escrito por él y dedicado á Augusto, el cual es muy apreciable, porque demuestra el estado en que se hallaba la arquitectura en Roma en aquel tiempo: se ve en él que Vitruvio poseyó todos los conocimientos relativos á su arte, pero su estilo es muy poco elegante y oscuro á veces.—Las mejores ediciones de Vitruvio son las de Rode, Berlin, 1801 y 1802, 2, vol. en 4.°, y la de Schneider, Leipsick, 1808, 3 vol. en 8.° Perrault le tradujo al frances (1678 y 1684), y publicó un compendio de esta obra (1694).

VITRY: villa de Francia, cabeza de canton (Paso de Calés), á 2½ leguas N. E. de Arras, con 2,666 hab.

VITRY-LE-BRULE, ó VITRY-EN-PERTHOIS: pueblo de Francia, departamento del Marne, en las márgenes del Saulx, á 1 legua N. E. de Vitry le Français con 600 hab.: fué en otro tiempo una ciudad de importancia; Luis VII la incendió en 1143 (en penitencia de este acto emprendió la 2.ª cruzada), y Cárlos V en 1554.

VITRY-LE-FRANCAIS, ó mejor LE FRANCOIS, llamada tambien VITRY DEL MARNE: villa de Francia, cabeza de partido (Marne), á 1 legua S. O. de Vitry-le-Brulé; tiene 6,822 hab., hermoso puerto en el Marne, industria de gorras,

sombreros, hilados de algodon y cosecha de aceite: lleva este nombre del de Francisco I, que la hizo edificar para recibir á los habitantes de Vitry-le-Brulé, que Cárlos V acababa de destruir (1544): los aliados se apoderaron de ella en 1814.—El partido de Vitry-le-François tiene 5 cantones (Heiltz-le-Maurupt, Saint-Remi-en-Bouze-mont, Sommepuis, Thieblemont y Vitry), 133 pueblos y 50,527 habitantes.

VITRY DEL SENA: pueblo del departamento del Sena, á 1½ leguas S. de Paris, en la márgen izquierda del Sena: tiene 2,100 habitantes, hermoso palacio y magníficas almácigas: en él se dieron varios combates en los siglos XIV y XV, y aconteció la muerte del rey Enrique I.

VITRY (Jacobo de): historiador del siglo XIII, natural de Argenteuil, cerca de Paris; fué canónigo regular y cura de Oignies (diócesis de Lieja), despues obispo de Tolemaida en la Tierra Santa, predicó en Bélgica y Alemania la cruzada contra los albigenses, y acabó por ser nombrado obispo de Tusculum y cardenal por Gregorio IX: murió en Roma en 1224: ademas de sus "Cartas, Sermones y vidas de Santos, escribió la Historia oriental" (en tres libros, 2 de los cuales se hallan impresos en la "Gesta dei per Francos" de Bongars), y la Historia occidental" (impresa en Douay, 1597, con el primer volúmen de la Historia oriental.)

VITRY (Nicolas del Hospital, marques de): descendiente de una familia napolitana é hijo de un distinguido oficial, que despues de haber servido sucesivamente á Enrique III y Mayenne, acabó por reunirse á Enrique IV; succedió en 1611 á su padre en el cargo de los guardias de corps del rey (Luis XIII): unido con íntima amistad á Luynes, favorito del rey, se encargó de arrestar á Concini, que se habia hecho odioso á Luis XIII, y le mató en el puente del Louvre (1617): en recompensa recibió el baston de mariscal y una plaza de consejero del parlamento (con la cual se hallaba á cubierto de las persecuciones): en la primera guerra religiosa en tiempo de Luis XIII, tuvo parte en la toma de Chateau-Renaud, Gien, Jargeau (1621), Saucerre (1622), &c.: en 1631 fué nombrado gobernador de la Provenza; pero los actos arbitrarios con que señaló el tiempo de su mando, hicieron que Richelieu le mandara encerrar en la Bastilla (1637-1643); sin embargo se le creó duque y par (1644) y murió en 1645.

VITTEAUX: villa de Francia, cabeza de canton (Costa de Oro), en las márgenes del Brenne, á 4 leguas S. E. de Semur, con 1,957 hab., y un castillo fortificado en lo antiguo: esta ciudad ha pertenecido á las casas de Borgoña, Chalons, Viena y Aligre: un terrible huracan en 1842 la ha destruido casi del todo.

VITTEL: villa de Francia, cabeza de canton (Vosges), á 4 leguas S. O. de Mirecourt; tiene 1,405 hab. é industria de encajes.

VITTORIA: ciudad de Sicilia (Siracusa) á 4½ leguas N. O. de Modica; tiene 10,000 hab.: se crian abejas y gusanos de seda.

VIUDAS: las señoras que se hallen en este estado, pondrán su escudo en figura de Losange, y solo las emperatrices y reinas podrán partir el escudo, colocando á la derecha las armas de su esposo y en la izquierda las suyas, timbrado de la corona propia del príncipe de quien enviudó, pero solo adornada de perlas, y en vez de palmas rodeado el escudo de un cordon de seda, negro y blanco nudado, entrelazado y unido en la punta de cuatro lazos de amor: las viudas de grandes y títulos solo pondrán sus armas, y lo mismo las de los caballeros particulares, con la diferencia de que las primeras usarán de coronas correspondientes á sus títulos, y los cordones de seda blanca y negra, nudados, entrelazados, y las segundas pondrán solamente una cinta blanca entrelazada en cuatro partes.

VIVARAIS: pais de los helvios, antiguo y pequeño pais de Francia, en el N. E. del Languedoc, que trae su nombre de Viviers que era su capital: hoy se halla comprendido en el departamento del Ardeche.

VIVER ó VIVEL: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Castellon, dióc. de Segorbe, con 559 vec. y 2,087 hab.: está situada en terreno llano y es de antigua fundacion, y conserva inscripciones y restos de los romanos: el part. jud. es de entrada y comprende 28 pueblos con 5,407 vec. y 20,480 hab.

VIVERO: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. de Lugo, dióc. de Mondoñedo, con 1,147 vec. y 4.606 hab.: está situada á la falda del monte Chamorro, y es de antigua fundacion, conservando á sus inmediaciones vestigios del tiempo de los romanos: el part. jud. es de ascenso y comprende 46 parroquias con 7,937 vec. y 39,772 hab.

VIVEROL: villa de Francia, cabeza de canton (Puy-de-Dome), á 4½ leguas S. E. de Ambert, con 1,397 hab.

*VIVES (Juan Luis): uno de los hombres mas sabios que produjo la Europa en su siglo; nació en Valencia en 1492 donde estudió latinidad y jurisprudencia, pasando despues á Paris con objeto de continuar el estudio de la filosofía: creyéndose docto, pasó á la universidad de Lovaina, única escuela que por aquel tiempo mantenia la enseñanza verdadera; pero apenas pisó sus umbrales, reconoció poseido su entendimiento de ignorancia y siniestras impresiones: hizo por olvidar cuanto sabia, y se dedicó al estudio de las lenguas griega y latina que consideraba como las puertas por donde debia pasar para poseer el tesoro de la sabiduría á que aspiraba: fueron tan notables sus progresos, que la misma universidad de Lovaina le nombró profesor de buenas letras: y él deseoso de manifestar el orígen y perniciosos efectos de la pervertida enseñanza de las demas escuelas, escribió los veinte libros utilísimos: "De corruptis artibus, et tradentis disciplinis, ó de arte docendi," que esplicó públicamente á sus discípulos; impelido por el amor que tenia á su patria, escribió por este tiempo un libro titulado: "De componenda schola" que envió al magistrado de Valencia para que mejora-

se la enseñanza de aquella escuela: de Lovaina volvió á Paris, y mas tarde á la ciudad de Brujas, en la cual fijó su domicilio y casó con una española de linaje noble: no obstante sus muchas ocupaciones se dedicó á otras ciencias, particularmente á la sagrada teología, en la cual llegó á igualarse con los teólogos grandes de su siglo, é ilustró con doctísimos comentarios los libros de S. Agustin: "De civitate Dei:" tomó tanto vuelo su fama, que fué llamado por la corte de Inglaterra para maestro de la mujer é hija de Enrique VIII: volvió por último Vives á Brujas lleno de achaques que le arrebataron su vida á los 48 años de su edad en 1540: omitimos los elogios que de este sabio han hecho los hombres mas distinguidos, limitándonos á citar sus principales obras: "Exercitatio linguæ latinæ," que se publicó en Barcelona, Zaragoza y Madrid; "De conscribendis epistolis, Colonia, 1575; Libri de disciplinis; Introductio ad sapientiam; De veritate fidei christianæ; De institutione christianæ feminæ libri III:" de todas las obras de Vives, á escepcion de los "Libros de civitate Dei," se hizo en Valencia una edicion, la mas completa que se pudo bajo este título: "Joannis Ludovici Vivis Valentini opera omnia distributa et ordinata in argumentorum clases præcipuas á Gregorio Mayansio Cener: Valent. Carolo III hispano regi á conciliis, et honoratio XII viro litibus judicandis in urbe et domo regia, item vita Vivis scripta ab eodem Mayansio, &c." 8 tomos en fol.

VIVIANA (Sta.) (Véase Bibiana.)

VIVIANI (Vicente): célebre geómetra; nació en Florencia el año 1622, murió en 1703, fué discípulo de Galileo y de Torricelli, y adquirió despues una reputacion europea; Luis XIV le hizo regalos de consideracion, y la academia de ciencias de Paris le recibió en el número de sus socios: el gran duque Fernando de Médicis le nombró su geómetra y su primer ingeniero: las obras principales de Viviani son: "De maximis et minimis locis geometrica divinatio in quintum Conicorum Apollonii Pergæi, &c., Florencia, 1659, en fol. mayor; De locis solidis secunda divinatio," Florencia, 1701, en folio.

VIVIERS, ALBAUGUSTA, ALBA HELVIORUM, VIVARIUM: villa de Francia, cabeza de canton (Ardeche), cerca del Ródano, á 6 leguas S. E. de Privas: tiene 2,552 hab., obispado, gran catedral y observatorio, industria de hilados de seda y cosecha de granos, vino y seda: en sus cercanías hay una gruta muy notable: fué en lo antiguo capital del Vivarais al cual comunica su nombre esta ciudad.

VIBORA: en heráldica se dibuja en los sentidos de la sierpe: espresa la paternal espresion del que tiene súbditos espuestos á perder la vida por conservarles los alientos.

VIVONNE: villa de Francia, cabeza de canton (Viena), á 3½ leguas O. de Poitiers; tiene 2,708 hab., industria de cuerdas y telas gruesas de lana, y comercio de granos: ha comunicado su nombre á una familia muy antigua del Poitou, que está ligada á las casas de la Cataigneraie y de Rochechouart.

VIVONNE (L. Victor de Rochechouart, conde, despues duque de Mortemart y de): hermano de madama de Montespan; nació en 1636 y murió en 1688; desplegó un valor estraordinario en el servicio, tanto por mar como por tierra; fué nombrado general de las galeras (1669), socorrió á Candía (1671), salió herido en el paso del Rhin (1672), se le nombró gobernador de Champaña (1674), y en 1675 pasó á socorrer á Mesina, alzada contra los españoles, á los que consiguió derrotar y penetró en aquella ciudad, donde se condujo tan mal, que hizo odioso á sus habitantes el nombre frances; á pesar de todo fué nombrado mariscal: de vuelta á Francia desempeñó hasta su muerte (1688) el cargo de primer gentilhombre de cámara y vivió todo este tiempo en la corte: sus gracias, sus cuentos chistosos y la originalidad de sus dichos agradaban muchísimo á Luis XIV: era en efecto un hombre de talento, y muy gracioso, pero muy vicioso al mismo tiempo; protegió mucho las letras y estuvo unido con íntima amistad á Moliere y Boileau.

VIVONNE (Catalina de.) (Véase Rambouillet.)

VIZAGAPATAM: ciudad de la India inglesa (Madrás), situada en el golfo de Bengala, entre 81° 8' long. E., 17° 40' lat. N.: tiene 10.000 hab., puerto: su término produce trigo, cominos, mucho arroz, azúcar y añil; industria de telas, &c.: hace un comercio muy activo.

VIZCAYA (provincia de), en España: confina al N. con el mar Cantábrico, al E. con la provincia de Guipúzcoa, al S. con la de Alava, y al O. con las de Burgos y Santander, comprendiendo una estension de 108 leguas cuadradas: divídese en los cinco partidos de Bermeo, Bilbao, Durango, Marquiña y Valmaseda: goza el título de señorío desde la reina D.ª Juana: desde la mas remota antigüedad celebra esta provincia sus juntas generales debajo del árbol de Guernica, donde se promulgó el primer código escrito de Vizcaya en 1342, y los Reyes Católicos juraron la conservacion de los fueros y privilegios de los vizcainos: en el año de 1452 se formó el cuaderno general de sus fueros, usos y costumbres no escritas, y en 1506 fué reformado al estado en que hoy rige: en la parte militar corresponde á la capitanía general de las provincias Vascongadas, en la eclesiástica á las diócesis de Calahorra y Santander, en la judicial á la audiencia del territorio, cita en Burgos, y en la civil al gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: como es una de las provincias exentas, tiene un régimen especial de administracion, así que no se conocen en ella quintas ni levas de marineros, ni existen estancos, papel sellado ni aduanas, y aunque contribuye para los gastos del gobierno central, sus impuestos son poco onerosos, y por vía de donativo voluntario: los principales rios que la bañan son el Nierva, por otro nombre llamado Ibaizabal, y el Cadagno, con otros varios de menor caudal, llamados el de Mendaca, Lequeitio y On-

darros, que nacen en las sierras de Bizcargui y Oit, y desembocan en el Océano: todos estos rios abundan en anguilas, truchas y bermejuelas, que son muy estimadas en el pais: sus aguas sirven tambien para dar movimiento á multitud de molinos harineros y de ferrerías: el terreno es sumamente quebrado, componiéndose todo él de montañas de varios tamaños, que dejan entre sí valles angostos y algunas vegas: abundan aquellas en canteras de preciosos mármoles y minas de hierro: los vizcainos son muy diestros para el comercio y navegacion, y aunque no desatienden el ramo de la agricultura, ésta no se halla tan floreciente como en la vecina provincia de Guipúzcoa, por dedicarse mas particularmente á las ferrerías, que ascienden á 120 en toda la provincia: los habitantes de la costa se ocupan mucho en la pesca, que es muy abundante y esquisita: las mujeres son en estremo robustas, y ayudan á los hombres en los trabajos mas ásperos: la generalidad de los habitantes no saben otro idioma que el vascuence, y solo entre la gente culta y en las Encartaciones y villas de Portugalete, Valmaseda y Lanestosa se habla el castellano.

VIZCONDE (de Vice, en lugar de, y Comes, conde): los vizcondes, cuya institucion se remonta á los últimos tiempos del imperio romano, no eran mas que lugartenientes ó vicarios de los condes: estos los elegian por sí mismos, escepto en algunas ciudades principales en que eran directamente nombrados por el emperador: entre los francos, se usó por primera vez el nombre de vizconde en 819, en tiempo de Luis el Benigno, que nombró á Cixiliano vizconde de Narbona: en el reinado de los últimos Carlovingios, los vizcondes, á imitacion de los duques y de los condes, erigieron sus gobiernos en feudos hereditarios, que dependian unos del rey, y otros de los duques y condes: desde la abolicion del régimen feudal, el título de vizconde no es ya mas que honorífico y nobiliario: antiguamente tambien se llamaban vizcondes, los hijos y succesores de los condes.

VIZILLE: villa de Francia, cabeza de canton (Isere), á 2½ leguas S. E. de Grenoble, con 3,105 hab.: tiene establecimientos de hilados de algodon, altos hornos de fundicion, &c.: en 1826 fué quemado el palacio del condestable de Lesdiguieres que tenia esta poblacion, y en 1788 se celebraron en ella los Estados particulares del Delfinado.

VLAARDINGEN, FLENIUM: ciudad del reino de Holanda (Holanda meridional), á 2 leguas O. de Rotterdam, y á muy corta distancia del Mosa; tiene 6,100 hab., y sirve de punto de reunion á los armadores de la pesca de arenque.

VLADIMIR: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de su nombre, en las márgenes del Kliazma, á 31 leguas E. de Moscou; tiene 3,000 hab., arzobispado, catedral, varias iglesias, palacio arzobispal y casa del gobernador: la ciudad no se halla tan próspera como debiera, en atencion á la falta de rios navegables.—Fué fundada en el siglo XII, y desde 1157 á 1339, sirvió de capital al gran ducado de Vladimir (ducado de Souzdal en lo antiguo), el infantazgo mas oriental de la casa de Rurick: los tártaros de Kaptchak la tomaron y saquearon en 1257 y 1410.—El gobierno de Vladimir está limitado por los de Tver y Moscou al O., Nijnei-Novogorod al E., Iaroslav y Kostroma al N., Tambov y Riazan al S.; tiene 1,389 leguas cuadradas, 1.375,000 hab., estensas llanuras, lagos, pantanos, bosques; sus rios principales son el Oka y el Kliazma: disfruta de un clima muy frio ó muy cálido, segun la estacion, pero saludable, de un suelo fértil, y hay bastante industria (telas de lana é hilo, jabon, preparacion de pieles, papel, &c.)

VLADIMIR, WLODZIMIRZ en polaco: ciudad de la antigua Polonia, correspondiente en la actualidad á la Rusia europea (Volhinia), á 62½ leguas N. O. de Jitomir, con 2,000 hab. (judíos la mayor parte), es capital del círculo; tiene industria de indianas, telas de otras varias clases, sedería, potasa y vidrio, de cuyas materias hace un gran comercio: se cree que Vladimiro el Grande la fundó en 992, pasó despues á ser capital de un principado de Vladimiro, situado al O. del gran ducado de Kiev, y que era el infantazgo de una de las ramas de la casa de Rurik: pasado algun tiempo llegó á ser éste independiente al mando de Roman, nieto de Isiaslav II Mstislavitch (1198-1206), y formó despues con el principado de Haliez el reino de Galicia y Lodomeria (esto es, de Haliez y de Vlodimir ó Vladimir), creado hácia 1246 por Daniel Romanovitch; los dos nietos de este príncipe (Lvof, príncipe de Halicz y Vladimir, príncipe de Vladimir), murieron el 1.° en 1320, y el 2.° en 1319, sin succesion masculina: la hija del último llevó su principado en matrimonio, al gran duque de Lithuania, Giedimin, cuyos succesores reunieron á Halicz (véase Galicia): Vladimir pasó con la Lithuania á la Polonia, y despues á la Rusia: en 1274 se celebró en esta ciudad un concilio nacional, en el que se publicó una constitucion eclesiástica.

VLADIMIRO EL GRANDE, EL SANTO: gran príncipe de Rusia, hijo de Sviatoslav I, que no heredó mas que el Novogorod, á la muerte de su padre (975), y acabó por ser el dueño absoluto de todos los estados de éste (980); tomó la Galicia á los polacos, sometió muchas ciudades bárbaras, estendió sus dominios hasta el Báltico al N. y al S. del Golfo de Finlandia, atacó y venció á los búlgaros de Oriente (á orillas del Kama y el Volga), sujetó la pequeña república de Querson (988), obligó á los emperadores griegos Basilio II y Constantino VIII, á que le otorgaran la mano de su hermana, se convirtió por este tiempo al cristianismo, y quiso que todos sus súbditos fueran bautizados: fundó varias escuelas públicas, introdujo la escritura, y murió en 1015, dejando 12 hijos, á los que habia ya en vida distribuido sus respectivos infantazgos; no obstante, el poseedor de Kiev debia solo ser gran príncipe y soberano: siguieron á su muerte largas disensiones: los rusos le honran el 15 de julio.

VLADIMIRO II, llamado MONÓMACO: biznieto del anterior, é hijo de Vsevolod I; nació en

1063, ascendió al trono de Rusia en 1113, envió á sus hijos á hacer la guerra á los búlgaros de Oriente, los livonios, cumanos, &c., marchó contra Alejo Comneno, para vengar la muerte de su yerno Leon, y conservar los derechos de su nieto Basilio; pero se dejó desarmar por las dádivas del emperador: murió el año 1125: cuidó muchísimo del interior de sus estados, en donde evitó muchas guerras civiles y sostuvo el órden y la justicia: escribió una obra con el título "Instrucciones para sus hijos," escelente por la profunda sensibilidad que en ella manifiesta.

VLADISLAO ó ULADISLAO: nombre comun á varios reyes ó príncipes de Polonia, Hungría y Bohemia.

Reyes y príncipes de Polonia.

VLADISLAO I, llamado HERMANN: sucedió en 1081 á su hermano Boleslao II, sin tomar otro título que el de duque; tuvo que hacer frente á Vratislav II, duque de Bohemia, á los prusianos, pomeranios, y á su hijo natural Zbignev, á quien habia hecho duque de Moravia, y se insurreccionó contra él: murió en 1102.

VLADISLAO II: hijo mayor de Boleslao III; llegó á ser rey en 1136, quiso despojar á sus hermanos de los pingües infantazgos que habian percibido: le arrojaron estos del poder, y le reemplazaron con Boleslao IV (1146), se refugió en la corte del emperador Conrado; fueron inútiles todos sus esfuerzos para recobrar la corona perdida, á pesar del apoyo que le prestaron Conrado, Federico Barbaroja y el papa, y murió en su destierro el año 1159: Boleslao IV cedió á los hijos de Vladislao la Silesia, como gran feudo sujeto al soberano de Polonia.

VLADISLAO III, llamado LAS-KONOGI, ó EL DE LAS PIERNAS DELGADAS: hijo de Miecislao III; heredó por su parte en 1202 la Gran Polonia, y al mismo tiempo fué elegido rey de toda la Polonia por un partido; no aceptó hasta la renuncia formal de Lech el Blanco, poseedor del verdadero derecho: rechazó una invasion de Roman, príncipe de Halicz; pero sus violencias sublevaron la nacion; perdió la corona, la cual recobró Lech (1206), no le quedó mas que la Gran Polonia, y fué tambien arrojado de ella á causa de sus escesos: murió en el destierro el año 1233.

VLADISLAO IV, llamado LOKIETEK ó EL ENANO: sobrino del anterior, y hermano de Lech el Negro; fué uno de los cinco competidores que se disputaron la corona á la muerte de este último (1289); pero no quedó universalmente reconocido hasta 1304 (despues de la muerte de Wenceslao): no pudo agregar á la Polonia la Pomerania, gran feudo, cuyos poseedores acababan de estinguirse en 1295; dejó que la Silesia pasara á poder de la soberanía de Alemania; tuvo que sostener las guerras contra la Lituania, el Brandeburgo y la Bohemia; pero sobre todo, contra los caballeros teutónicos, á los que derrotó en Radzieiewo (1331), recobrando las plazas de Bromberg, Dobrzyn, &c.: murió en 1333, y dejó por succesor á su hijo Casimiro III el Grande.

VLADISLAO V (Jagellon ó Jagiel, llamado): duque de Lituania al principio, despues rey de Polonia, en virtud del enlace contraido con Abedwige, hija y heredera de Luis, rey de Hungría y Polonia; fué el jefe de la dinastía de los Jagellones, y reinó en esta nacion desde 1386 hasta 1434: hizo la guerra con ventaja á los caballeros teutónicos, y rehusó el trono de Bohemia que le ofrecian los husitas, pronunciados contra Wenceslao.

VLADISLAO VI: hijo de Vladislao V (Jagellon), nació en 1424, reinó en Polonia desde 1434 á 1444, y fué elegido en 1440 rey de Hungría, donde reinó con el nombre de Ladislao. (Véase Ladislao V (II).)

VLADISLAO VII: hijo de Segismundo III, nació en 1595; ascendió al trono en 1632: adquirió desde sus mas tiernos años tal reputacion de valor, que en 1610 le ofreció un partido ruso el trono de los czares; pero no pudo obtenerle jamas: proclamado rey de Polonia, sostuvo con ventajas la guerra contra Miguel Romanof, que quiso en vano recobrar á Smolensko (1634), triunfó de los tártaros de Crimea y de los turcos (1633 y 34), fomentó en secreto la revolucion de los cosacos (en tiempo de Chmielnicki) contra la Polonia, revolucion que debia proporcionarle el momento de rodearse de grandes fuerzas militares, y estender los privilegios reales, bastante limitados por entonces; pero murió en 1648, cuando se habia aproximado el instante de realizar sus pensamientos, succediéndole su único hermano Juan Casimiro.

Reyes de Bohemia.

VLADISLAO I: duque de Bohemia, habia sido en 1105 el competidor de Sviatopolk; llegó á ser su succesor en 1109, no sin oposicion, pero allanó las dificultades, dividiendo el pais con su hermano Borzivog, y murió en 1125.

VLADISLAO II: hijo del anterior, no ascendió al trono hasta la muerte de su tio Sobieslao I, y con el apoyo del emperador Conrado III (1140): tuvo que hacer frente á muchas insurrecciones de consideracion, y por último su sobrino Sobieslao II le arrebató el poder: tomó parte en la segunda cruzada (1147), y proporcionó auxilios á Federico en sus guerras contra la liga lombarda; murió en 1173.

VLADISLAO III: hijo segundo de Brzetislao III (Enrique), á quien succedió en 1198; á los cinco meses de reinado abdicó en favor de su hermano Przemislao Ottocar, y se contentó con el infantazgo de la Moravia.

Reyes y príncipes de Hungría.

VLADISLAO: los reyes de Hungría de este nombre son mas generalmente conocidos con el de Ladislao. (Véase Ladislao.)

VLADISLAO: hijo mayor de Huniade (1431-

37), á quien este dió en rehenes, despues de la derrota de Cassovo, al duque de Servia Esteban V, durante cuyo tiempo se vió obligado á enlazarse con Isabel de Cilley, hija del enemigo mortal de su padre: despues que obtuvo su libertad fué nombrado duque de Croacia y de Dalmacia, sofocó varias insurrecciones en la alta Hungría, y se distinguió por sus hazañas; cuando acaeció la muerte de su padre, se indispuso con Ulrico de Cilley, que habia regresado á Hungría en compañía del nuevo rey: Ladislao V, llamado el Póstumo, le hizo matar con objeto de prevenir sus acechanzas; pero el rey le mandó decapitar en Buda; poco despues de esta ejecucion, fué llamado al trono Matías Corvino, hermano de Vladislao.

VLASTA: amazona bohemia; fué al principio compañera de Libussa: intentó despues de la muerte de esta princesa (735) formar un estado en que las mujeres ejercian autoridad sobre los hombres; estableció para ello su capital sobre el monte Vidovlé, y desde allí se lanzaba su singular ejército sobre las llanuras para saquearlas: fué por espacio de ocho años el terror de la Bohemia, desechó cuantas proposiciones de paz le hizo el rey Przemislao, y publicó un código consagrado especialmente á consignar la dependencia é inferioridad del hombre: el fuerte de Vidovlé fué tomado por asalto por el rey de Bohemia, y Vlasta murió con las armas en la mano.

VLIE ó VLIELAND, FLEVOLANDIA: isla de Holanda (Holanda septentrional), á 1½ legua N. E. del Tejel; tiene 2¼ leguas de largo, media de ancho y 600 habitantes: su capital es Vlieland.

* VOCACION: en el Nuevo Testamento significa ordinariamente el beneficio que Dios se dignó hacer á judíos y gentiles, llamándolos á todos á la fe de Jesu-Christo, ó á la Iglesia, por medio de la predicacion del Evangelio, *Rom. i.* 7. *i. Petr. i.* 15. Segundo: el destino de alguna persona á un ministerio particular, *Rom. i.* 1. *i. Cor. i.* 9. *vii.* 20. *Hebr. v.* 4. Tercero: la *vocacion segun el designio ó propósito de Dios*, parece que significa el designio que ha tenido Dios llamando á la fe (ó tambien á la vida eterna) á los que ha querido; no por sus méritos presentes ó futuros, sino por una eleccion *libre y enteramente gratuita:* designio y eleccion que son una verdadera *predestinacion;* puesto que Dios nada ejecuta en ningun tiempo, que no lo tenga resuelto desde la eternidad. S. Aug. Lib. ii, cont. duas Epist. Pelag. c. ix. núm. 22. Cuando el santo dice *que no todos son llamados segun el designio de Dios*, quiere decir, que no todos los hombres corresponden á ese designio. Y citando aquellas palabras de Jesu-Christo: *muchos son los llamados y pocos los escogidos*, las entiende segun el sentido de S. Pablo y del evangelista; esto es, que pocas personas han correspondido á su vocacion á la fe: pues S. Pablo llama siempre á los fieles *los escogidos de Dios.*

VOCONCEOS ó VOCONTII: próximamente todo el E. del departamento del Drome; pueblo de la Vienesa, situado entre los Alóbroges al N., los estados de Cocio y los Caturigos al E., los Cavaros al O., los Meminios y los Vulgientes al S.; tuvo por capital á Dea (Die), á Vasio (Vaison), y mas tarde á Luculus Augusti (Luc).

VODINA, EDESSO de Macedonia: ciudad de la Turquía europea (Romelia), á 13 leguas N. O. de Salónica; cuenta 12.000 habitantes.

VOET (Gisbert): teólogo holandes, nació en 1583, murió en 1680; desempeñó desde 1634 la cátedra de teología y lenguas orientales en la universidad de Utrecht; pasó toda su vida en continuas cuestiones, se hizo decidido partidario de los gomaristas contra los arminios, tuvo por adversario principal entre los teólogos á Cocceyo, fulminó contra Descartes una acusacion de ateismo, le citó ante los magistrados de Utrecht, le suscitó toda clase de persecuciones, y por último llegó á granjearse el universal aborrecimiento: su obra mas notable es "La política eclesiástica," 4 volúmenes en 4.°, Amsterdam, 1663–1676.

VOGEL (Cristobal): hábil compositor de Nuremberg, nació en 1756, murió en 1788, á los 32 años, siendo su intemperancia la causa de tan prematura muerte: se dió á conocer con el "Vellocino de oro," ópera ejecutada en Paris el año 1786, y dejó á su muerte otra con el título "Demofon," que se puso en escena el año 1780, y alcanzó el triunfo mas completo.

VOGELBERG, AVICULA: una de las cimas de los Alpes Lepontinos, á 11 leguas S. E. del monte San Gothardo; tiene 12.012 piés de elevacion.

VOGESUS (monte): nombre latino de los vosgos.

VOGHERA, VICUS IRIÆ ó IRIA: ciudad de los estados sardos (Alejandría), capital de intendencia, en las márgenes del Staffora, á 5 leguas N. O. de Alejandría; tiene 10.000 habitantes, obispado é industria de tejidos de seda, hilado de esta misma materia, &c.: la intendencia de Voghera está situada entre la division de Novara, el reino Lombardo-Veneto, la provincia de Tortona, el ducado de Parma y la division de Génova; tiene 7½ leguas de largo por 5 de ancho, y 1000.000 habitantes, y está atravesada por el Tanaro, Staffora, Trebia y Bobbie.

VOGULES ó VOGULITCHES: pueblo nómada de la Rusia asiática, de raza finesa, al E. del Oural septentrional, estendido entre los gobiernos de Perm y Tobolsk: los vogules son cazadores, y se alimentan particularmente de carne de ante.

VOID: villa de Francia, cabeza de canton (Mosa), á 1½ legua S. de Comercy; tiene 1.430 habitantes, y molinos de aceite.

VOIGTLAND, VARISCIA: territorio del antiguo imperio de Alemania, que comprende lo que hoy se llama círculo de Voigland (en el reino de Sajonia), bailía de Weida (en la Sajonia Weimar), círculo de Ziegenruck (en el gobierno de Erfurt en Prusia), bailía de Ronneburg (Sajonia Gotha), y posesiones de la casa de Reuss.—El círculo de Voigtland ó Neustad, en el reino de Sajonia, se halla entre los de Erzegebirge al N. E., la Bohemia al S. E., la Baviera al S. O., y el ducado de Reuss al

N. O.; tiene 10 leguas de largo, 6½ de ancho, y 105.000 habitantes: su capital es Plauen.

VOIOUSSA, AOUS: rio de la Turquía europea (Albania), nace al E. del livah de Janina, corre de S. E. á E. O., entra en el livah de Avlona, baña á Premiti y Tebelen, y desagua en el Adriático al N. del golfo de Avlona, despues de un curso de 38 leguas próximamente.

VOIRON: villa de Francia, cabeza de canton (Isere), á 3½ leguas N. O. de Grenoble; tiene 7.571 habitantes, é industria de tejidos de cáñamo llamado de Voiron, sombreros de paja de Florencia, fábricas de papel, &c.: es patria de Cl. de Expilly.

VOISENON (Claudio Enrique Fusée, abate de): poeta frances, nació en el palacio de Voisenon en las cercanías de Melun, el año 1708, murió en 1775; se dió á conocer en su juventud por sus lindas composiciones en verso y por una vida disipada, hasta que recibió las órdenes por complacer á su familia: fué nombrado vicario general de Boloña, rehusó el obispado, y en cambio recibió una abadía, donde pasó su vida entregado á los placeres y al culto de las musas: compuso varias comedias: "Los Matrimonios adecuados, 1744; La Coqueta convertida," 1746; poesías sueltas y algunas óperas, y fué admitido en la Academia en 1767: pero debió este honor á las relaciones que tenia con los literatos de aquel tiempo (Voltaire, Favart, &c.), mas bien que á su propio mérito: la veleidad de su carácter le hizo reprensible aun á los ojos de los hombres mas frívolos; en efecto, aduló lo mismo á Choisseul, D'Aiguillon, el abate Terray y al canciller Maupeon, que á madama de Pompadour y la Dubarry; por otro lado, sus costumbres fueron escandalosas: las obras completas de Voisenon se publicaron en Paris el año 1781, 5 volúmenes en 8.°; de todas sus piezas teatrales, "La Coqueta convertida" es la menos mala; sus poesías sueltas están escritas con mucha gracia, pero con bastante descuido: publicó tambien varios fragmentos históricos, se le atribuye una parte en las obras de Favart y se citan de él multitud de dichos chistosos que revelan mucho talento.

VOISIN (Catalina des Hayes llamada la): adivina, fué partera en Paris en su principio, y con objeto de enriquecerse se dedicó despues á ejercer el oficio de hechicera: estuvo complicada en el proceso de la marquesa de Brinvilliers, y fué acusada de haber facilitado venenos en secreto; en su consecuencia, la Cámara Ardiente la condenó á la última pena, y murió quemada en la plaza de la Greve el año 1680.

VOITEUR: villa de Francia, cabeza de canton (Jura), á orillas del Seille, y á 2 leguas N. de Lons-le-Saulnier; tiene1 .092 habitantes y cosecha escelente vino.

VOITURE (Vicente): poeta frances, nació en Amiens el año 1598; murió en 1648; fué hijo de un rico comerciante de vinos: lanzado desde sus primeros años al mundo y á la corte, adquirió reputacion de hombre de talento, poderosos protectores, y llegó á ser introductor de embajadores, de Gaston, hermano del rey: durante la insurreccion de este príncipe, le siguió á Lorena y Bélgica, y recibió una comision de importancia para la corte de España y su ministro el conde-duque de Olivares; al regreso de Gaston á Francia se granjeó la confianza de Richelieu, y aun del mismo rey (Luis XIII): Mazarino le nombró mayordomo de palacio é intérprete de los embajadores, cerca de la reina; se le asignaron muchas pensiones y una pingüe renta sobre la hacienda, y fué miembro de la Academia francesa desde su creacion en 1635.—Pocos autores han sido mas apreciados que Voiture, durante su vida, pero la posteridad le ha olvidado casi totalmente: aunque tuvo mucho talento, se tacha á este escritor de frio en su estilo y hasta pueril en muchas de sus producciones: sus "obras completas," fueron publicadas en Paris, 1713, 2 volúmenes en 8.°: se componen de "Cartas," dirigidas á varios personajes, "Cartas amorosas y poesías," de mediano mérito en lo general: sus "Cartas" tuvieron un éxito prodigioso y han servido como los escritos de Babiac para mejorar el lenguaje: Voiture era el corifeo del palacio de Rambouillet; es autor del famoso soneto "Urania," rival del de "Job" por Benserade.

VOIVODA ó VAYVODA, que significa "jefe de guerra" (de las dos palabras eslavonas "voi" tropa y "Vodit" mandar): nombre que llevaban en su orígen los príncipes de valaquia y Moldavia y que fué despues reemplazado por el de hospodar; tambien se hace uso de él en Polonia para designar los gobernadores de las provincias ó voivodias.—Los voivodias se subdividen en obrodias.

VOLATERRANUS. (Véase Maffei y Volterre.)

VOLATERRAS, VOLATERRÆ, hoy VOLTERRA: ciudad de Etruria, una de las 12 lucomonias, al O. de Sena Julia (Siena); fué de las últimas que sometieron los romanos, los cuales derrotaron en ella al ejército etrusco en 298: Perso era natural de esta cindad.

VOLCANO ó VULCANA (isla) HIERA: la mas meridional de las islas Lipari; se halla desierta, tiene 2½ leguas de perímetro y un volcan de 2,800 piés de elevacion que arroja continuamente mucho azúfre.

VOLCEÆ, PALUDES: en la actualidad el lago Balaton (Hungría).

VOLCOS, VOLCÆ: pueblo de la Galia en la Narbonesa 1.ª, dividido en otros varios, de los cuales los mas conocidos son los tectósagos y arecómicos (véase estas dos palabras).—Se presume que volcos es lo mismo que belgas, y que ambos nombres traen su orígen de la voz "volck" (pueblo, en aleman).

VOLGA, RHA de los antiguos: el rio mas caudaloso de la Rusia europea y de toda la Europa; nace en el gobierno de Tver á los 57° lat. N. y 30° long. E., corre al E., despues al S. y al S. E., baña los gobiernos de Tver, Iaroslav, Kostroma, Nijnei-Novogorod, Kazan, Simbirsk, Saratov y Astrakhan; desagua en su márgen derecha el Oka y Soura, en la izquierda el Mologda, Cheksna, Ka-

ma, Oufa y Samara, y desagua en el mar Caspio por 60 ó 70 brazos diferentes, despues de un curso de 467 leguas por lo menos: la navegacion de este rio es muy fácil, pero su profundidad disminuye diariamente, y se teme que llegue una época en que sea impracticable para barcos de consideracion: la pesca que se hace en él es muy productiva: varios canales establecidos entre los afluentes del Neva y los del Volga, unen los mares Báltico y Caspio; otros, practicados entre los afluentes del Volga y del Dzvina del Norte, facilitan la comunicacion entre el mar Caspio y el Blanco, y por último, para unir el mar Caspio y el mar Negro quiso Selim II abrir un canal entre el Volga y el Don (que se hallan á muy corta distancia uno de otro en Tsaritsin); Ivan IV hizo que se frustrara este proyecto, pero los rusos le volvieron á emprender por su cuenta é hicieron el canal de Ivanov que une el Chata y el Oka, proponiéndose para ello por modelo la ejecucion del de Pedro I.

VOLINIA "Wollignsk" en polaco: gobierno de la Rusia europea, limitado por los de Grodno y Minsk al N., de Podolia al S., de Kiev al E., y la Polonia al O.; tiene 58 leguas de largo y 42 de ancho, 1,316 de superficie, 1.540,000 hab. (rusos, polacos, judíos. &c.), y por capital á Jitomir; disfruta de un clima benigno, de un suelo fértil, que produce frutas, legumbres, granos y lino: abunda en ricos bosques, resinas, potasa, hay mucha caza y animales, cuyas pieles se emplean en manguiteria, otros feroces (osos, linces, lobos): tiene minas de hierro, y canteras de cal, yeso, piedras de construccion y salitre: es pais medianamente industrioso y hace un gran comercio de esportacion: la Volinia estuvo por mucho tiempo agregada á la Polonia, pero corresponde á la Rusia desde 1793.

VOLLORE-VILLE, LOVOLAUTRIUM ó VOLOTRENSE.CASTRUM: ciudad de Francia, departamento del Puy-de-Dome, á 2 leguas S. de Thiers; tiene 3,944 hab. y columna miliaria erigida en honor del emperador Claudio; fué en lo antiguo ciudad fortificada, y Thierry, rey de Metz, la tomó en 532: entre Thier y Vollore-Ville se halla situado el pueblo Vollore-Montagne, que cuenta 830 hab.

VOLMUNSTER: villa de Francia, cabeza de canton (Mosela), á 7 leguas E. de Sarregemines: tiene 1,516 hab.

VOLNAY: aldea de Francia, departamento de la Costa de Oro, á una legua S. O. de Beaune; tiene 650 hab.: su suelo produce vinos generosos y de poca fuerza, pero de un gusto esquisito: las mejores cosechas son las de Santenot, Caillerets, Bouche-d'Or, Angles, Champans, Caillepieds, Chevrets y Fremyets.

VOLNEY (Constantino Francisco de Chassebouf, conde de): sabio frances; nació en Caen en 1737 (Anjou), murió en 1820, pasó á Paris con objeto de estudiar la medicina, pero se dedicó con preferencia á los trabajos de erudicion; en 1782 emprendió un viaje á Oriente, aprendió el árabe entre los drusos, en un convento del Lívano, y recorrió por espacio de cuatro años la Siria y el Egipto: publicó á su regreso (1787) la relacion de sus viajes, que le dió una gran reputacion; fué miembro de los Estados Generales y partidario de las ideas nuevas; pero en tiempo de Robespierre se le acusó de realista y estuvo encarcelado hasta el 9 thermidor; consiguió en el año 1794 el nombramiento de profesor de historia en las escuelas normales, ingresó en calidad de socio fundador en el instituto; hizo un viaje á los Estados-Unidos (1795) en donde como amigo de Franklin obtuvo muy buena acogida; de vuelta á Francia se declaró por la revolucion del 18 brumario, fué nombrado miembro del senado conservador y poco despues vicepresidente, demostrando la mayor independencia con su oposicion al concordato, á la espedicion de Santo Domingo y al establecimiento del imperio; se retiró en seguida de los negocios políticos para dedicarse con preferencia á sus trabajos como filólogo y orientalista; sin embargo, Napoleon le creó conde del imperio: sus obras completas han visto la luz pública en Paris, 8 volúmenes en 8.°, 1821, y sus obras selectas en 6 volúmenes en 32.°, 1827: de todas ellas, las mas notables son: "Viaje á Egipto y Siria, 1787; Las Ruinas de Palmira, 1791, obra filosófica perfectamente escrita, pero que deja entrever ideas irreligiosas; La ley natural ó catecismo del ciudadano, 1793; la cronología de Herodoto, 1808, y los Nuevos descubrimientos acerca de la historia antigua," 1814: trabajó mucho para la simplificacion de la escritura de las lenguas orientales, y propuso para este fin nuevos caracteres que completaban el alfabeto vulgar; fundó un premio para la mejor memoria que se escribiera sobre este objeto, el cual distribuye anualmente el instituto.

VOLO, PAGASSES en lo antiguo, YOLCOS, segun algunos: ciudad del estado de Grecia en Tesalia (Helada oriental), en un golfo circular llamado golfo de Volo (golfo Pagasético ó Pelásgico de los antiguos), á 8½ leguas S. E. de Larise; tiene 3,500 hab., arzobispado griego, puerto y castillo, y hace un comercio bastante activo con la Turquía y el Egipto: el golfo de Volo forma el límite de la Turquía y del nuevo estado de Grecia al E.

VOLOGDA: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Vologda, en las márgenes del rio de este nombre, á 122 leguas S. E. de San Petersburgo; tiene 15,000 hab., arzobispado, 50 iglesias próximamente, establecimientos de instruccion pública, industria de lanas, paños ordinarios, tintorerías y tenerías, y hace un comercio muy activo con San Petersburgo: fué fundada esta ciudad por los novogorodenses en los siglos X ú XI, correspondió al principado de Rostov, despues de la invasion de Batou-Khan (siglo XIII), y en 1390 pasó á poder de los grandes príncipes de Moscou: el gobierno de Vologda, limitado al N. por el de Arkhangel, al E. por la Siberia, al S. por los de Pern, Viatka, Kostroma y Iaroslav, y al E. por los de Novogorod y Oloneje, se halla comprendido entre los 36° 57° longitud E.: tiene 58° 64° latitud N., 192 leguas de E. á O., 67 de anchura media y 1.000,000 de hab., estensas llanuras, escepto al E., en que se elevan los montes Poyas; el clima es muy rigoroso, pero sano (invierno de ocho meses), el

suelo es poco fértil, tiene bosques, donde se crian muchos animales, cuyas pieles se emplean para forros; linces, lobos, osos, minas de hierro y cobre y canteras de greda, granito, cal, yeso y feldespato.

VOLOGDA: rio de Rusia, cuyo curso es de 19 leguas próximamente, y desagua en el Soukhon, mas abajo de la ciudad de Vologda (5 leguas), á la que baña.

VOLOGESIO I: rey de los partos, hijo y sucesor de Vonono II; reinó desde el año 30 al 80, dió la Media á su hermano Pacoro, colocó á otro hermano (Tiridates) en el trono de Armenia (66), invadieron los romanos sus estados en tiempo de Neron; pero les hizo frente, sin pérdida de consideracion, á pesar de los esfuerzos de Corbulon, general romano, rechazó tambien á los dahes, saces y alanos; suponen algunos que reinó hasta el año 90.

VOLOGESIO II: hijo y sucesor de Cosroes (121–150), estuvo en paz con los romanos, á pesar de las injurias que estos le prodigaron, y compró la retirada de los alanos que habian invadido su territorio.

VOLOGESIO III: hijo y sucesor del anterior, invadió la Armenia en 161, estableció en ella á Cosroes en vez de Sohemo, fué derrotado por los romanos y atacado por sus mismos súbditos, de quienes triunfó despues de inmensos trabajos: murió el año 192.

VOLOGESIO IV ó ARDAWAN: subió al trono en 192, aparentó inclinarse al partido de Pescenio Niger para invadir la Mesopotamia; pero Septimio Severo le derrotó en 198 y volvió á apoderarse precipitadamente de su capital Ctesifon: murió el año 207.

VOLOGESIO V ó IV: hijo del anterior y hermano de Artaban V, á quien disputó el trono, pero dividió el imperio con él y le cupo en suerte la Susiana, la Pérsida y las demas comarcas meridionales de la monarquía (212): los persas en tiempo de Ardechir Babekhan (ó Artajerjes I, el primero de los Sasanidas), se alzaron contra él, le derrotaron y huyó al Kerman, en donde perdió la vida por los años 219 ó 220.

VOLONNE: villa de Francia, cabeza de canton (Bajos Alpes), á orillas del Durance, y á 3½ leguas S. E. de Sisseron; tiene 1,366 hab.

VOLPI (Juan Antonio): nació en Padua el año 1686; fué profesor de filosofía, despues de elocuencia latina en Padua, formó en 1771, en union de su hermano el abate Cayetano Volpi, un gran establecimiento de impresion y librería, en el que se publicaron muchas obras de reconocido mérito, acompañadas de preciosos comentarios, entre las cuales son dignas de mencion las de Cátulo, Tibulo, Propercio, Lucrecio, Danle y Petrarca: Cayetano publicó el "Catálogo de la librería de Volpi," Padua, 1756.

VOLSCOS, VOLSCI: pueblo del Lacio meridional, al N. de la Campania, y al S. de los Pelignos, que parece ser de orígen osco: se dividian en muchos estados, que juntos formaban una especie de confederacion; los principales fueron Antium, Ecetres, Velitres, Anxur y Priverno: los que poseian las costas del mar Inferior tenian algo de marina mercante que á veces empleaban en la piratería: una parte de la liga volsca estuvo sometida á Tarquino el Soberbio: pero se declaró libre poco despues de la espulsion de los tarquinos, desde cuyo tiempo, ayudados por los equos y etruscos, hicieron una guerra encarnizada á la república romana: Coriolano se refugió entre ellos cuando salió desterrado de Roma: los romanos, despues de haber sometido parcialmente casi todos los estados de la liga, y contenido muchas tentativas de alzamiento, acabaron por borrar la existencia de los volscos como nacion, el año 338 (despues de las tres batallas de Veseris, Astura y Pedum).

VOLSK: ciudad de la Rusia europea (Saratov), á orillas del Volga y á 23 leguas N. E. de Saratov; tiene 5,000 hab. y establecimiento para las ciencias llamadas Propyleas.

VOLTA (Alejandro): célebre físico; nació en Coma el año 1745, murió en 1826; fué primero profesor de física en su pueblo natal, y despues ocupó por espacio de 30 años la cátedra de esta ciencia en la universidad de Pavía; Bonaparte le creó conde y senador del reino de Italia y le inscribió el primero en la lista de los miembros del instituto itálico; desde 1802 el instituto de Francia le nombró su socio corresponsal: Volta es uno de los mejores físicos que han existido, y la ciencia le es deudora de una porcion de descubrimientos: el "Electróforo perpetuo, 1775; el Condensador, 1782; el Endiómetro eléctrico; el Electróscopo de paja; un Pistolete y una Lámpara de materia inflamable;" pero con el que ha obtenido el mas honroso título es con el del aparato eléctrico que de su nombre se llama "Pila voltaica," y con el cual abrió un camino enteramente nuevo al estudio de la química; este descubrimiento que data desde 1794, fué ignorado hasta 1801, y lo obtuvo, sometiendo á un análisis mas detenido los hechos observados por Galvani, y cuya esplicacion habia dado este físico precipitadamente: llamado á Francia por el primer cónsul despues de este descubrimiento, fué agraciado con la medalla de oro del instituto: las obras principales de Volta son: "Cartas acerca de la inflamabilidad del aire desprendido de los pantanos," traducida al frances en 1776, y su "Carta á Banks, acerca de la construccion de la pila:" V. Antinori publicó una coleccion de las obras de Volta en italiano: Florencia, 1816, 5 volúmenes en 8.°

VOLTAIRE (Francisco Maria Arouet de): nació en Chatenay, cerca de Sceaux, el año 1694, fué hijo de Francisco Arouet, antiguo notario y tesorero del tribunal de cuentas, y de Margarita Aumart, descendiente de una noble familia del Poitou: estudió con brillo en el colegio de Luis el Grande, dirigido entonces por los jesuitas, y contó entre el número de sus maestros á los PP. Lejay y Poreé: su padre le dedicó á la magistratura, colocándole al efecto en casa de un procurador; pero una vocacion precoz le inclinó irresistiblemente á la literatura y á la poesía: ya desde su infancia Ninon habia conocido sus talentos y le legó 2,000 francos para la compra de libros; su padrino Cha-

tenauf le introdujo en la alta sociedad y le relacionó con literatos, entre los cuales adquirió una gran libertad de ideas; á los 21 años era tal su reputacion de satírico y maligno, que fué acusado de haber sido autor de una sátira compuesta contra Luis XIV, publicada poco despues de la muerte de este rey y que acababa por este verso:

He visto estos males y aun no cuento veinte años.

Aunque inocente, fué encerrado en la Bastilla; sin embargo, permaneció en ella un año; á su salida, dejó el nombre de Arouet, con el cual habia sido muy desgraciado, segun decia, y tomó el de Voltaire que era el de un pequeño dominio perteneciente á su madre: durante su prision bosquejó la "Henriada" y compuso el "Edipo," que dió al teatro en 1718, y obtuvo el triunfo mas completo; dió despues las tragedias "Artemisa, 1720; Mariamne, 1724, y la comedia el Indiscreto," que en nada aumentaron su reputacion; pero al mismo tiempo concluyó la "Henriada," que le valió el aplauso universal y la admiracion de todos; en medio de estos laureles se vió privado por segunda vez de su libertad, siendo la causa de ello un caballero de Rohan, al cual pidió reparacion de cierto insulto grosero, y que por toda respuesta le encerró en la Bastilla, 1736; al cabo de seis meses recobró su libertad y la órden de salir de Francia inmediatamente; pasó á Inglaterra, y en su destierro profundizó el idioma, la literatura y la filosofía de los ingleses, fortificando sus ideas de incredulidad mas y mas con el trato de los Toland, Tindal, Collins y Bolingbroke: regresó en secreto á Paris, pasados tres años, y se dedicó á la vez á especulaciones comerciales, que le enriquecieron, y á trabajos literarios que pusieron el colmo á su gloria adquirida, dando á luz en menos de cinco años las obras siguientes: "Bruto, 1730; Erifilo, Zaira, 1732, que tuvieron una asombrosa aceptacion, 1733; Adelaida de Guesclin, 1731; El templo del placer, 1733; la historia de Cárlos XII; Cartas filosóficas ó Cartas inglesas," 1735, publicadas en 1728 en inglés, en Lóndres: esta última obra obtuvo la censura de demasiado atrevida y fué quemada por mano del verdugo, viéndose obligado á huir el autor: se refugió en el castillo de Cirey, en Lorena, propio de la marquesa de Chatelet, célebre por su aficion decidida á las ciencias, y con la cual habia contraido una amistad íntima: permaneció cinco años en este retiro (1735–40), se dedicó, á ejemplo de su amiga, al estudio de las ciencias, redactó los "Elementos de la filosofía de Newton, 1738; compuso la Alcira; Mahometo; Merope; Los discursos sobre el hombre; preparó el siglo de Luis XIV; el ensayo sobre las costumbres y el espíritu de las naciones," y el famoso poema que insultando á la rara heroina de la Francia, echó un borron en su propia gloria: en 1740 hizo un viaje á Berlin: accediendo á las continuas invitaciones del rey Federico II, uno de sus mayores admiradores, y se halló á su vuelta solicitado de repente por el ministerio que tanto le habia perseguido hasta entonces para encargarle una mision de importancia (1743) cerca del rey de Prusia, que desempeñó satisfactoriamente: por aquella época compuso la "Princesa de Navarra; el templo de la gloria; óperas que fueron representadas en Versalles, y el Poema de Fontenoy," en el cual cantaba las victorias del rey (1745): obtuvo por influencia de Madama de Pompadour, que se declaró su protectora, el nombramiento de historiógrafo de Francia, el de gentilhombre de la cámara del rey, y consiguió por último ingresar en la Academia, cuyo honor le habia sido negado por dos veces (1746); duró muy poco su favor, puesto que con objeto de disgustarle afectaron preferir á Crebillon, y entonces para vengarse de este ultraje refundió todas las tragedias de su rival; pero con mucha superioridad sobre éste; á esta lucha literaria se debieron la "Semíramis (1748), Orestes (1749) y Roma libertada (1752), dando al teatro por esta época la Nanina" (1759) que es la mejor de todas sus comedias: espulsado de Versalles, tuvo acogida en Sceaux, en casa de la duquesa del Maine, en Nancy, donde reinaba Estanislao; y por último, despues de la muerte de madama Duchatelet (que falleció en 1749), pasó á Berlin accediendo á las varias invitaciones que recibió del rey: disfrutó en esta corte algunos momentos de verdadera dicha, proporcionados por las continuas deferencias y obsequios del rey que le alojó en su palacio de Postdam, le nombró gentilhombre, le asignó una pension de 20,000 francos é hizo todos los esfuerzos imaginables para retenerle á su lado; pero no tardó mucho en escitar la envidia de los demas y en atraerse por su marcada inclinacion a la sátira, enemigos encarnizados, sobre todo, entre los escritores franceses establecidos en Berlin: tuvo frecuentes cuestiones con el presidente de la academia, Maupertuis, á quien ridiculizó en su "Diatriba del doctor Akakia;" consiguieron sus enemigos malquistarle con el rey, y despues de varias reconciliaciones aparentes se separaron los dos amigos definitivamente (1753): Voltaire recorrió entonces una parte de la Alemania, se detuvo algun tiempo en la corte de la duquesa de Sajonia Weimar, á cuyo ruego escribió los "Anales del imperio," que es la peor de todas sus obras; vivió en Strasburgo, Colmar, Lyon y otra porcion de ciudades de Francia, pero sin poder pasar á Paris; habitó en las Delicias, territorio de Ginebra (1755), y se estableció al fin en Ferney, en el pais de Gex (1758), donde pasó los últimos veinte años de su vida en una magnífica casa que mandó construir al efecto, haciendo prosperar la comarca con sus continuos beneficios; de todos los puntos de Europa concurrieron gentes á rendir homenaje al patriarca de Ferney: durante su morada en este sitio, dió mas amplitud al círculo de sus trabajos, redactó los elocuentes "Factums," para Calas, Sirven y Lally, víctimas de los deplorables errores judiciales, reclamó la manumision de los esclavos de la abadía de San Claudio en el Jura, publicó los "Comentarios de Corneille," para dotar con su producto á una sobrina de este grande hombre, dió la última mano al "Ensayo de las costumbres y espíritu de las na-

ciones," escribió la "Historia de Rusia durante el reinado de Pedro el Grande (1759–65); Historia del parlamento de Paris," compuso muchas poesías de varios géneros, sátiras, epístolas, cuentos, epígramas, poesías sueltas; escribió sus novelas en prosa, tan llenas de erudicion, al paso que de maligaidad y de cinismo; hizo multitud de tragedias, algunas de las cuales de nada desmerecen de las de sus primeros años el "Huérfano de la China, Tancredo" 1760, y otras que no merecieron el honor de la representacion (los "Escitas, los Guebros, los Pelopidas, &c.);" algunas comedias, entre ellas la "Escocesa," dirigida toda contra Freron; al mismo tiempo sostuvo una inmensa correspondencia; animaba con sus consejos á los enciclopedistas, lanzaba multitud de folletos contra sus adversarios, valiéndose de la arma poderosa del ridículo que degeneró las mas veces en invectiva é injuria; entre las víctimas de sus sarcasmos atacó con mas encarnizamiento á Desfontaines, Freron, Labeaumelle, Nonotte, Sabatier y Trublet: por último, y ésta fué su ocupacion predilecta, sostuvo contra la religion cristiana una larga lucha, y publicó con el velo del anónimo una porcion de escritos impíos; "La filosofía de la historia; la Biblia comentada; Exámen importante de mylord Bolingbroke; Historia del establecimiento del cristianismo, &c., y un Diccionario filosófico," que en gran parte está redactado con igual objeto: en 1778, á los 84 años de edad, pasó Voltaire á Paris, por instigacion de su sobrina, madama Denis, que administraba su casa con objeto de poner en escena la Irene, una de sus últimas producciones; fué recibido en la capital con un entusiasmo difícil de describir; pero colmado de honores de toda especie no pudo resistir á tanta emocion, y murió á los tres meses de su llegada, el 30 de mayo de 1778, en casa del marques de Villete (donde estuvo alojado todo este tiempo), situada en el Muelle que hoy lleva su nombre, sin haber recibido los últimos socorros de la religion: no fué admitido su cadáver en ninguno de los cementerios de Paris, y le trasladaron á la abadia de Scellieres, de que era comendador su sobrino el abate Mignot; sus restos fueron trasladados solemnemente en 1791 al Panteon, donde descansan todavía: Voltaire es el escritor mas universal de los tiempos modernos; dotado de una flexibilidad prodigiosa, abrazó casi todos los géneros, y manejó con admirable facilidad los distintos estilos; como poeta descolló sobre todo en la tragedia, en la cual se colocó muy cerca de Racine y de Corneille; en la epopeya ocupa el primer lugar entre los poetas franceses, aun cuando sea muy inferior á Homero, Virgilio y el Taso; iguala á Pope en la poesía filosófica: en la festiva no reconoce rival; no ha sido tan afortunado en la comedia y en la ópera y mucho menos en la oda: pero en todas sus composiciones se observa una versificacion fácil y correcta, aun cuando se le haya acusado de algun prosaismo y de una rima descuidada: como escritor en prosa ha tratado con igual acierto la filosofía, la historia, la novela y el género epistolar; su estilo en las obras sérias no admite tacha, y en todas ellas se da á conocer por su sencillez, elegancia y claridad: en historia fué uno de los primeros que introdujeron la crítica del estudio de los hechos; sus observaciones están llenas de interes, pero cae frecuentemente en el defecto de la parcialidad y altera los acontecimientos á medida de sus pasiones: como filósofo no hizo otra cosa que adoptar y propagar las ideas de Locke y Condillac, aun cuando tomó por base de su filosofía la incredulidad; lo mas frecuente en él es que haya empleado su talento en la propagacion de doctrinas perniciosas, aun cuando nada haya conseguido; debe sin embargo, decirse que respetó siempre la creencia de Dios y de las verdades morales: como hombre tuvo Voltaire una mezcla estraña de buenas calidades y de defectos; variable é irascible con estremo, se manifestó vengativo y algunas veces hipócrita, pero tenia tambien arranques de generosidad y de nobleza; hizo mucho bien, sin ostentacion, defendió en todos los casos los derechos de la justicia y de la humanidad: es seguramente el hombre de quien se ha hablado mas en pró y en contra á la vez; pero cualquiera que sea la opinion que se haya formado de su carácter y de sus doctrinas, no se puede negar que es uno de los ingenios mas brillantes de la Francia, y que ejerció durante medio siglo una verdadera dictadura sobre la literatura y la filosofía: las obras de Voltaire se han reimpreso muchas veces: entre las ediciones completas, las mas notables son las de Kehl, 1784–89, 70 vol. en 8.°, con notas de Condorcet, Decroix y Beaumarchais, y un índice de materias publicado en 1801; de Desoer, Paris, 1817–19, 13 vol. en 8.°; de Lefebre y Deterville, Paris, 1817–20, 40 vol. en 8.°; de Lequien, Paris, 1822–26, 70 vol. en 8.°; de Dupont, 1823–1827, 70 vol. en 8.°; de Dalibon, Paris, 1824 y siguientes, 75 vol. en 8.°; de Julio Didot, 1827–1829, 4 vol. en 8.°; y por último las de Beuchot, en casa de Lefebre, Paris, 1829–34, 70 vol. en 8.°, con prefacio, advertencias, notas é índices; esta última edicion es la mejor de todas, por la multitud de piezas inéditas que contiene y las numerosas aclaraciones que encierra: Condorcet, el marques de Luchet y el abate Duvernet han escrito la vida de Voltaire, y en nuestros dias MM. Mazure, Paillet de Warcy y Lepan: Federico II y Mr Harel (1844) compusieron su "Elogio."

VOLTERRA, VOLATERRÆ: ciudad de Toscana (Pisa), á 7½ leguas S. E. de Pisa; tiene 6.000 hab., obispado, murallas de fundacion etrusca, ciudadela, museo de antigüedades etruscas y talleres de objetos etruscos: sus cercanías abundan en canteras de piedra, yeso, salinas muy productivas, carbon de piedra y aguas termales; es patria de Persio, S. Lino, del erudito Maffei, y del pintor Daniel Riccianelli, llamado el Volterrano: en lo antiguo tuvo mas importancia esta ciudad; fué república independiente por algun tiempo y quedó sometida á Florencia en 1361.

VOLTERRANO (Daniel Ricciarelli, llamado el): llamado así de su ciudad natal; nació en 1509, murió en 1566; escultor y pintor célebre, pasó á establecerse á Roma en un principio; fué

colaborador de Perino del Vaga, trabajó para el papa Pablo III, para una gran porcion de familias distinguidas, para Margarita de Austria, hija de Cárlos V, para la cual pintó los "Altos hechos de Cárlos V," para Catalina de Médicis, que le encargó ejecutar en bronce la estatua ecuestre de Enrique II (no pudo hacer mas que el caballo, que sirvió despues para la de Luis XIII, erigido en 1639 en la plaza real de Paris y derribada en 1792): su "Descendimiento de la cruz," es una obra maestra de pintura: como escultor ningun otro se ha acercado tanto al estilo de Miguel Angel y Rafael. (Véase MAFFEI).

VOLTOYA: rio afluente del Duero, de la provincia de Segovia, que nace en el campo Azálvara, y pasando junto á Martin-Muñoz entra en el Eresma por Coca, despues de 41 leguas de curso.

VOLTUMNA: diosa de la voluntad y del buen consejo, que era adorada especialmente por los etruscos: tenia un templo establecido en Vulsinies, en el que se celebraban las grandes asambleas de la confederacion etrusca.

VOLTURARA: ciudad del reino de Nápoles (Capitanata), á 4 leguas O. de Lucera; tiene 2.800 habitantes y obispado.—Ciudad del principado ulterior, á 3 leguas S. E de Avelino, con 4.000 habitantes.

VOLTURNO, VULTURNUS: rio del reino de Nápoles; nace en el Samnio, corre al S., al S. E. y al S. O., baña á Capua, desagua en él el Calore y desemboca en el mar Tirreno en Castel Volturno, despues de 23½ leguas.

VOLUMNIA: mujer de Coriolano; se puso con Veturia á la cabeza de las mujeres que pasaron á su campo con objeto de aplacar su cólera, y consiguieron levantar el sitio de Roma.

* VOLUNTARIOS DE 1813 (MEDALLA DE LOS): esta condecoracion fué acordada para premiar los servicios de las personas que voluntariamente tomaron las armas contra la invasion de los franceses el año de 1813.

Hé aquí los términos en que fué concedida por el rey de Hanover:

Nos, Ernesto-Augusto, &c., &c.

Habiendo resuelto conceder en reconocimiento de los servicios, un testimonio público de nuestra benevolencia real á favor de aquellos de nuestros súbditos que en 1813 tomaron voluntariamente las armas para libertar la patria del yugo de los franceses;

Queriendo hacer participar de esta gracia á los estranjeros que con el mismo objeto sirvieron durante la guerra siguiendo las banderas hanoverianas:

Decretamos, que el recuerdo de aquellos tiempos azarosos glorificados por el valor y patriotismo, será trasmitido á la posteridad por medio de una medalla llamada de *guerra*, hecha del bronce conquistado al enemigo.

En el anverso tendrá una cruz con nuestra cifra coronada, y debajo el año de 1813 rodeado de una guirnalda de laurel.

Esta medalla se usará pendiente de una cinta blanca, con dos filetes amarillos, én el lado izquierdo del pecho por los militares en activo servicio, y en el ojal por los militares licenciados ó retirados. La cinta no podrá usarse separada de la medalla.

Tienen derecho á esta condecoracion:

Todo hanoveriano que antes de terminado el año de 1813 tomó las armas y sirvió como voluntario en un regimiento, batallon ó cuerpo de Hanover, batiéndose contra el enemigo en las campañas de 1813 y 1814;

Todo estranjero aleman que haya combatido contra los franceses en un cuerpo nacional durante las mismas campañas, sirviendo de sargento ó soldado;

Todo estranjero, que como oficial hubiese entrado voluntariamente al servicio, tomando una parte activa en la campaña hasta la primavera de 1814.

Los servicios prestados por el cuerpo de sanidad dan derecho para solicitar esta medalla.

Dado el dia 11 de mayo de 1841.

VOLUSIANO (C. VIBIUS): hijo del emperador Galo; asociado por este príncipe al imperio despues de la muerte de Hostiliano, hijo de Decio, en 252: los soldados le asesinaron así como á su padre (253).

VOLVIC, VIALOSCENSIS PAGUS: pueblo de Francia, departamento del Puy-de-Dome, á 1½ leguas S. O. de Riom; tiene 3.449 hab.: en sus inmediaciones se hallan las hermosas piedras procedentes de lavas volcánicas que se conocen con el nombre de piedras de Volvic, y de las cuales se emplean muchas para auditos ó andenes: tiene escuela de arquitectura fundada en 1820 por el conde Chabral de Volvic.

VONA ó VONO, JASONIUM PROMONTORIUM: capital de la Turquía asiática (Sivas), en las costas del mar Negro, á 8½ leguas N. O. de Keresoun, entre los 41° 7' lat. N. y 35° 28' longitud E.

VONDEL (JUSTO VAN-DEN): célebre poeta holandes; nació en Colonia el año 1587 de padres anabaptistas, murió en 1679 siendo sombrerero: no recibió instruccion literaria; sin embargo, se formó él solo dedicándose á la literatura sin abandonar por esto su comercio: escribió 32 tragedias; "El saqueo de Amsterdam y El destierro de Gisbert," 1637, son las mejores; sátiras dignas de Juvenal, hermosas poesías líricas, traducciones en verso de las metamórfosis de Ovidio, todas las obras de Virgilio, &c.: empezó una epopeya, "Constantino el Grande," pero la rompió antes de haberla acabado: Vondel ha ayudado muchísimo con sus escritos á los adelantos del idioma holandés: desgraciadamente su aficion á la sátira, la guerra que hizo á los gomaristas, triunfantes entonces, su conversion al catolicismo, y las muchas pérdidas que sufrió en la empresa de un teatro, le redujeron á la posicion mas deplorable y tuvo que tomar un empleo mezquino en el Monte de Piedad de Amsterdam, que desempeñó por 10 años: sus obras han sido impresas en Amsterdam, 1820, 10 vol. en 4.°, sin incluir en ellas las tragedias, que lo fueron por separado, Amsterdam, 1720, 2 vol. en 4.°

VON-DER-HARDT (HERMAN): crítico; nació el año 1660, cerca de Osnabruck en Westfalia, murió en 1746; se dedicó al estudio de las lenguas orientales, sobre todo de la hebrea; fué conservador de la rica biblioteca del duque de Bruswick, Rodolfo Augusto; despues profesor de lenguas orientales en Helmstad (1690), y rector de gimnasio de Mariemburgo, 1709: hizo interpretaciones alegóricas de los hechos mas notables de la Biblia, atrayéndole muchos disgustos el atrevimiento de estas interpretaciones: algunos de sus libros fueron suprimidos por la autoridad eclesiástica, y otros entregados por él á las llamas: escribió entre otras "Ænigmata judeorum, 1705; Ænigmata prisci orbis, 1723."

VONITZA, ANACTORIUM ó **LIMNEA**: ciudad del estado de Grecia (Helada occidental), en el golfo de Arta, á 16½ leguas S. E. de Janina, con 2.000 hab. y arzobispado griego.

VONONES I: rey de los partos, que fué enviado á Roma, en rehenes de su padre Fraates IV: Augusto le dió la libertad el año 14 de Jesucristo, y le eligió para rey de los partos; pero no tardó mucho en ser arrojado del trono y reemplazado por Artaban III; pasó á refugiarse á Armenia, pero tambien de aquí le arrojó Artaban y se vió reducido á introducirse en territorio romano, y fué confinado á Pompeyópolis en la Galacia, y muerto el año 19 por haber intentado fugarse.

VONONES II: reinó muy pocos meses del año 50.

VOORN ó **VOERN**: pequeña isla de Holanda, en la embocadura del Mosa, al O. de la de Stregen; tiene 28.000 hab.; su capital es Briel.

VOPISCUS (FLAVIANO): historiador latino, natural de Siracusa, á quien se tributaron en Roma las mas justas consideraciones en tiempo de Diocleciano y Constancio Cloro: escribió las vidas de Aureliano, Tácito, Floriano, Probo, Caro, Numeriano y Carino, que forman parte de la "Historia Augusta:" de los seis biógrafos autores de esta coleccion es sin disputa el mas sabio y metódico.

VORAGINA. (Véase VARAGINA.)

VORARLBERG: círculo del Tirol al O.; está limitado por la Baviera al N. y N. E., el círculo de Innthal superior al E., el canton de los Grisones al S., el de Saint-Gall y el principado de Lichtenstein al O. y el lago de Constanza al N. O.; tiene 18¼ leguas de largo, 7½ de ancho, 45.000 habitantes y á Bregens por capital: procede el nombre de este círculo de la cadena de Arlberg, que le atraviesa; sus principales rios son el Aach, Iill, Fusach, Lech, Iller &c.; sus producciones esenciales son vinos, frutas, y abunda el terreno en bosques y pastos; se cuentan en él algunas minas de hierro; y hay ademas industria de tejido de hilo y cedacería.

VORCHHEIM; ciudad de Baviera. (Uéase FORCHHEIM.)

VOREY: villa de Francia, cabeza de canton (Alto Loira), á 2¼ leguas N. del Puy; tiene 2,083 habitantes.

VORGANIUM, hoy, CONCARNEAU ó CARHAIX: ciudad de la Galia (Lenesa 3.ª), capital de los Osismii.

VORMARK: marca de Alemania. (Véase PRIEGNITZ.)

VORONA: rio de la Rusia europea; nace en el gobierno de Penza, corre á la parte E. del de Tambov y por el límite del de Voroneja; desagua en el Khoper, despues de un curso de 58½ leguas.

VORONEJA: ciudad de la Rusia europea, capital del gobierno de Voroneja, á 86 leguas S. de Moscou, y 215 de San Petersburgo; tiene 15,000 hab., arzobispado griego, palacio episcopal, dos catedrales, palacio de gobierno, seminario, gimnasio, biblioteca, é industria de paños, fundicion de cañones y balas, pólvora, jabon y fábricas de elaboracion de sebo: disfruta de un clima muy variable: Voroneja fué fundada por los khasaros, hácia el año 1117; dependió primero del principado de Riazan, Batou-Kan se apoderó de ella y la saqueó en 1117, y los cosacos de la Ukrania en 1590: Pedro el Grande estableció en 1697 unos grandes talleres de construccion y vastos almacenes, que destruyeron los incendios de 1703, 1748 y 1773.—El gobierno de Voroneja está situado entre el de Tambov al N., los de Koursk y Ukrania al O., el de Ekaterinoslav al S., y el pais de los cosacos del Don al E.; tiene 77½ leguas de N. á S., 55 de anchura media, 1.500,000 hab., estensas llanuras, clima templado, suelo fértil (escepto al S.), escelentes pastos, muy buenos ganados, pesca activa (en el Don, &c.), greda, nitro, sillarejos, tierras de aplicacion á las artes, é industria de paños, jabon, elaboracion del sebo, destilacion de aguardiente, &c.

VORONEJA: rio de Rusia; nace en el gobierno de Tambov, pasa por Veroneja, en donde es ya bastante caudaloso para sostener barcos de 80 toneladas, y desagua en el Don al cabo de un curso de 40 leguas.

VORORT, que significa **EN LUGAR DE**: directorio federal, encargado en Suiza del despacho de los negocios en ausencia de la Dieta, compuesto del consejo de Estado del canton Director, del representante de este canton que es el presidente, y de un canciller.

VOROSVAGAS: ciudad de Hungría. (Véase OSERVENTISA.)

VORTIGERN: rey breton, jefe, primero, de los dumnonii, se hizo elegir "pantheirn" ó rey de toda la nacion, despues que los romanos dejaron el pais (445), llamó á los sajones Hengist y Horsa, para defenderle contra los pictos y los scots, estableció al primero de estos príncipes en la isla de Thanet (condado de Kent), y tardó poco en tener que hacer frente á tan peligrosos aliados; Hengist fué vencido y pidió la paz; pero convidó á un festin á los principales jefes bretones, y mandó matarlos alevosamente; conservó, sin embargo, la vida, á Vortigern, que desde entonces se hizo sospechoso á los suyos; al poco tiempo Ambrosio Aureliano fué elegido en lugar suyo, y le sitió en su palacio de Cambri, donde pereció Vortigern en edad muy avanzada el año 485.

VOSGES (LOS), **VOGESUS MONS**: gran ca.

dena de montañas, que estiende sus ramificaciones al N. E. de la Francia, al S. E. de la Bélgica, y las provincias prusianas y bávaras situadas al O. del Rhin: Son notables: 1.°, la Costa de Oro, que corre al N. en los departamentos del Saona y Loira, y de la Costa de Oro: 2.°, la meseta de Langres, en el S. O. del departamento del Alto Marne: 3.°, los montes Faucilles que atraviesan de O. á E. del departamento de los Vosges: 4.°, los Vosges, propiamente dichos, que corren al N. E. hasta el monte Tonnerre ó Trueno (Baviera rhiniana), formando el límite de los departamentos de los Vosges y Alto Rhin, Methure y Bajo Rhin, y separando las cuencas del Mosela y Rhin: al S. se dividen las cadenas de Servancia y Alsacia, y otra que une los Vosges al Jura; los Vosges se juntan al Hunsdruck hácia el N. O. y á los Ardennes, hácia el S. E. por los montes Faucilles: las cimas mas elevadas de estos montes son: el Guebviller, 5,131 piés; el de Alsacia, 4,988; el de Servancia, 4,900 próximamente, &c. (la forma redonda de muchas de estas cimas han dado márgen á que se los haya dado el nombre de Balones): abundan en hermosos bosques de abetos y cerezos silvestres, en minas de cobre, fierro, plomo argentífero, ulla, sal gema, &c., y fuentes minerales y termales; tienen su orígen en ellos el Mosela, Sarre, Meurthe, Ill, Lauter, Mosa y Saona.

VOSGES (departamento de los): departamento del interior, limitado por los de Meurthe al N., Alto Saona al S., Alto y Bajo Rhin al E., y Alto Marne al O.; tiene 168 leguas cuadradas, 411,034 hab., y por capital á Epinal; está formado de una parte de la Lorena; contiene muchas montañas (al E. los Vosges, propiamente dichos, al S. los montes Faucilles), colinas y valles; disfruta de un clima variado, frio en los montes (la nieve permanece en ellos durante seis meses), templado en las llanuras; abunda en minas de hierro, antimonio, ulla, mármol, granito, asperones, greda blanca, arenas cristalinas, tierra de porcelana, turba, &c., aguas minerales; su suelo es bastante productivo; pastos en los montes, grandes bosques que ocupan 62 leguas cuadradas, muy cerca de la mitad del departamento, granos, patatas, frutas (nueces y cerezas especialmente), lino, cáñamo, nabos, lúpulo, angélica, &.; hay ganados de varias clases, caballar, ganado menor, carneros, cabras, cerdos, &c.: ademas de las varias fábricas de fundicion, altos hornos, &c.; consiste su industria en telas de algodon, encajes, construccion de instrumentos músicos, kirschenwaser, cedacería, loza, cristalería, alfarería, papel afamado, queso de Gruyere, &c.: este departamento cuenta cinco partidos (Epinal, Mirecourt, Remiremont, Saint-Die y Neufchateau), 30 cantones y 547 pueblos; pertenece al tercer distrito militar, á la audiencia de Nancy, y al obispado de Saint-Dié.

VOSS (J. Enrique): literato aleman; nació cerca de Wahren (Mecklemburgo), el año 1751, murió en 1826; fué profesor, primero, del seminario filológico, ó escuela normal de Gottinga, dirigido por Heyne, despues rector del colegio de Ortterndorf en Hanover (1778), pasó á Eutin con este mismo cargo, que desempeñó durante 23 años (1780-1803), recibiendo del duque de Oldenburgo una pension en recompensa de sus largos servicios, y desde 1805 quedó agregado á la universidad de Heidelberg: las largas y acaloradas cuestiones, tanto con Heyne como con el conde Federico de Stolberg, y Creuzer, amargaron algun tanto una parte de su vida: como poeta y traductor desplegó un raro talento: escribió varias obras originales, poesías varias, 18 idilios, un poema de "Luisa," en tres cantos, que suscitó á Gœthe la idea de "Herman y Dorotea:" tradujo en verso á "Homero, 1781, segunda edicion, 1821; Virgilio, 1799; Horacio, 1806, segunda edicion, 1829; Hesiodo y la Argonáutica de Orfeo, 1806; Teócrito, Bion y Mosco, 1806; Tíbulo, 1810; Aristófanes, 1821; Aratus, 1824," y varios trozos de las Metamórfosis de Ovidio, 1798: tambien tradujo las comedias de Shakespeare, 1818-26: sus traducciones de los poetas griegos, de Homero sobre todo, le han dado una gran reputacion; cada verso griego está vertido en otro aleman, siguiendo fielmente las formas sin alterar en manera alguna el original.

VOSSIUS (Gerardo Juan): sabio aleman, nació en Heidelberg el año 1577, murió en 1649, fué profesor de griego en Leida, de filosofía en Steinfurt, dirigió despues el colegio teológico de Leida, quedó suspendido de este cargo en 1620, como gomarista, y pasó á desempeñar una cátedra de historia en Amsterdam (1633): sus obras completas, en latin, forman 6 volúmenes en folio, Amsterdam, 1701, y comprenden entre otros escritos la "Historia del Pelagianismo" (que fué la causa de su destitucion), un "Tratado de la idolatría; otro de la manera de escribir la historia; un Diccionario etimológico," y obras muy apreciadas de retórica, gramática, poética &c.

VOSSIUS (Isaac): hijo del anterior, nació en Leida el año 1618, murió en 1689, rehusó en 1649 la cátedra que habia quedado vacante por muerte de su padre, con objeto de dedicarse esclusivamente al estudio, pasó á Suecia, donde la reina Cristina le nombró su bibliotecario y su profesor de griego; las intrigas de Saumaise le malquistaron con la reina, recibió varios regalos de Luis XIV; Cárlos II le nombró canónigo de Windsor, y fué á establecerse á Inglaterra, donde murió: sus obras revelan mucha erudicion, pero muy poco método y esceso de cinismo en el modo de espresarse: las principales son: "De poematum cantu et viribus rhythmi, Oxford, 1673, en 8.°; De Nili et aliorum fluminum origine, La Haya, 1666, en 4.°; De vera mundi ætate, en la que sostiene el cómputo de los Setenta; De sibillinis oraculis," 1679, cuyas obras fueron todas incluidas en el índice de Roma; se le debe ademas una edicion de Catulo, Lóndres, 1648, en 4.°, y algunas otras.

VOSTITSA, ÆGIUM: ciudad del estado de Grecia (Acaya), en el golfo de Lepanto, á 4½ leguas E. de Patras; tiene 2.000 habitantes, jardines, olivares, viñedos, &c.: ocurren en ella frecuentes temblores de tierra.

VOSTOUNI: nombre árabe del Egipto medio.

VOTIAKS: pueblo de Rusia, de orígen finés, que habita los gobiernos de Viatka y Oremburgo, y se compone de 9.000 individuos próximamente: son feos, pequeños, poco limpios, y tienen mucha semejanza con los tchuvaches y tcheremisses.

* VOTO: era muy frecuente entre los judíos el hacerle de abstenerse de todo licor capaz de embriagar. Los nazareos, que hacian este voto, se dejaban crecer el cabello, hasta cumplido el tiempo: entonces se le hacian cortar, y practicaban ciertas ceremonias, *Núm. vi.* 2, 13. Véase *Nazareo.* Se hacia tambien voto de consagrarse al servicio del Templo para cuidar de la limpieza, llevar agua, &c. *Lev. xxvii.* 2, 28, 29.

VOTO EN CORTES: esta preeminencia singular que, segun los antiguos fueros y privilegios, tenian las antiguas ciudades del reino, correspondia principalmente á las siguientes: Toledo, Valladolid, Salamanca, Segovia, Zamora, Burgos, Madrid, Sigüenza, Guadalajara, Medina del Campo, Cáceres, Jaen, Cuenca, Avila, Soria, Toro, Ciudad-Rodrigo, Leon, Murcia, &c.: Toledo siempre suscita competencia con Burgos sobre la preeminencia: el señor de la casa de Lara tenia voto en córtes por los hijodalgos de Castilla.

VOTOS: los romanos estaban persuadidos de que las desgracias que afligen á un estado son efecto de la cólera de los dioses, y creian que el único medio de hacer favorables á sus divinidades era interesarlas por medio de promesas condicionales, que no debian cumplirse sino cuando el cielo hubiese dado muestras de su proteccion: esta clase de votos estuvieron en uso desde el principio de Roma: Tito Livio nos dice, que Rómulo hizo uno á Júpiter dirigiéndole estas palabras: "Padre de los dioses y de los hombres, lanzad de aquí á los enemigos: haced que los romanos no cobren espanto, ni se deshonren con una fuga vergonzosa: si me concedeis vuestra proteccion, hago voto de construiros aquí, con el nombre de Júpiter Stator, un templo que enseñe á las generaciones venideras que solo por vuestro socorro fué conservada nuestra ciudad:" cuando en lo mas recio de una batalla parecia inclinarse la victoria del lado de los enemigos, los soldados levantaban las manos al cielo y prometian erigir un templo á la diosa Belona; en otras ocasiones prometian á los dioses depositar en sus templos un monumento de la victoria que obtuviesen con su socorro: consistian estos monumentos generalmente en escudos que habian arrancado á los principales oficiales del ejército enemigo, ó bien en cuadros ó escudos que mandaban hacer espresamente, y en los cuales se representaba el combate en que los romanos habian quedado vencedores, y por esta razon se les dió el nombre de escudos "votivos:" pero no se dirigian solamente votos á las divinidades durante la guerra; hacíanse tambien en tiempo de paz, ora para la conservacion de los bienes de la tierra, ora para apartar ó prevenir la mortandad á que estaban espuestos los ganados: para preservar el estado de todas estas desgracias se prometia á los dioses inmolarles todos los animales que nacieran en el espacio de una primavera; y los romanos dieron á este género de sacrificios el nombre de "Ver sacrum," es decir, primavera sagrada: pero como esta clase de votos no se empleaba sino en las ocasiones desesperadas, contentábanse los romanos para los casos ordinarios con hacer simples oraciones, á las cuales daban diferentes nombres, segun sus diferentes motivos: llamaban "obsecraciones," á las que dirigian á los dioses cuando habian oido algun temblor de tierra que habia esparcido el terror en el espíritu de los ciudadanos: se daba el nombre de "postulaciones" á las plegarias que se dirigian á los dioses del cielo, cuando se habian esplicado por medio del trueno ó por medio de otro movimiento estraordinario en los cielos, á diferencia de las "postuliones," que eran plegarias dirigidas á los dioses infernales que habian demostrado su cólera por medio de algun ruido subterráneo: acontecia entonces algunas veces que para desviar las calamidades de que se creia que estos movimientos naturales eran presagios, ofrecia un ciudadano á los dioses sacrificarse por la patria, y si este ciudadano cumplia su oferta haciéndose inmolar, llamábase este acto "devocion:" los historiadores nos presentan muchos ejemplos de este género de sacrificios voluntarios: las "congratulaciones," eran acciones de gracia mezcladas con cantos de alegría; y las "adoraciones," plegarias que dirigian los romanos á los dioses en su presencia en los templos que les estaban consagrados: respecto de las súplicas que empleaban ordinariamente para pedir á los dioses que ahuyentasen las desgracias que afligian á la república ó á los particulares, las hacian en un principio sin muchas ceremonias, pues se limitaban á ponerse en oracion y ofrecer á los dioses algunos frutos y una torta salada, conforme á la ley de Numa Pompilio, porque estaban persuadidos de que la sal purificaba la harina; así es que se servian de ella ordinariamente en los sacrificios para que lo que se ofrecia á los dioses fuese mas puro y digno de ser ofrecido: estas tortas saladas se llamaban "mola salsa," segun leemos en Festo, en Plinio y en todos los autores antiguos: bajo la dominacion de los primeros reyes de Roma y en los primeros tiempos de la república no se ofrecia todavía á los dioses vino ni incienso en los sacrificios que acompañaban á las súplicas: una torta salada y algunos frutos eran entonces lo mas magnífico que se podia ofrecer, y los dioses estaban contentos con aquella ofrenda: "Nec minus propitii erant mola salsa supplicantibus," dice Plinio en el libro 2.° de su historia natural, capítulo 18; pero habiéndose introducido el lujo en Roma, mandó Augusto que se empleasen el vino y el incienso en las súplicas y hasta en los mas pequeños sacrificios: esta magnificencia se aumentó mucho mas con los emperadores que succedieron á Augusto, y no fueron abolidas todas estas ofrendas, sino cuando los romanos cesaron de adorar á los dioses á quienes acostumbraban presentarlas.

VOUET (Simon): pintor frances, nació en Paris (1582), murió en 1649; siendo muy jóven toda-

vía adquirió fama en la pintura de retratos; retrató al sultan Achmet I en Constantinopla, trabajó para Urbano VII en la decoracion de las iglesias de San Pedro y San Lorenzo, regresó despues á Francia por órden de Luis XII, á quien dió algunas lecciones de pintura al pastel, fué nombrado primer pintor de cámara, y se le señaló habitacion en el Louvre: Vouet fué muy avaro, y para dar cumplimiento á los muchos encargos que recibia diariamente, adoptó un sistema de ejecucion muy inferior al de sus primeros tiempos como se deja ver en sus cuadros; así es que los primeros son superiores en mérito á los últimos, y no tardó mucho en ver eclipsadas sus glorias por Poussin, á quien Luis XIII habia llamado á Francia; pero no puede negarse que prestó servicios eminentes á la pintura, introduciendo el buen gusto entre los artistas, y formando á los Lebrun, Lessueur, Mignard y Dufresnoy: sus obras maestras son una "Salutacion angélica y una Presentacion en el templo" (este último se halla en el Museo del Louvre).

VOUGEOT: aldea del departamento de la Costa de Oro, á 1 legua N. E. de Nuits, con 250 habitantes: en la costa próxima se halla el famoso cercado de Vaugeot, que produce un escelente vino tinto de primera calidad.

VOUILLE, llamada tambien VOCLADE: villa de Francia, cabeza de canton (Viena), en las márgenes del Auzance, á 2½ leguas N. O. de Poitiers, con 1.464 habitantes: en este pueblo se dió la famosa batalla, en la que Clodoveo I derrotó á Alarico el año 507.

VOUNEUIL: villa de Francia, cabeza de canton (Viena), á 2 leguas S. de Chatellerault, con 1.386 habitantes.

VOURLA, CLAZOMENES: ciudad de la Turquía asiática (Anatolia), en el golfo de Esmirna, á 6 leguas S. O. de Esmirna, con 5.000 habitantes y buen puerto.

VOUVRAY: villa de Francia, cabeza de canton (Indra y Loira), en las márgenes del Cize, á 1½ legua E. de Tours; tiene 2.616 habitantes y abundante cosecha de vino blanco.

VOUZIERS: villa de Francia, cabeza de partido (Ardennes), á 8½ leguas S. de Mezieres, con 2.101 habitantes, juzgado de primera instancia, fundicion de hierro, cosecha de granos, abundancia de mimbres, é industria de cestería y tejidos de lana é hilo.—El partido de Vouziers tiene ocho cantones. (Attigny, Buzanzy, Le Chesne, Grandpré, Machault, Monthois, Tourteron y Vouziers), 121 pueblos y 60.837 habitantes.

VOVES: villa de Francia, cabeza de canton (Eure y Loira), á 3½ leguas S. E. de Chartres, con 1.315 habitantes.

VOYER ó ARGENSON. (Véase Argenson.)

VOYSIN (Daniel Francisco): canciller de Francia, nació en Paris el año 1654, fué primero intendente de Hainaut, despues, merced á la proteccion de madama Maintenon, miembro del consejo de estado (1694), secretario de estado, de la guerra (1709), aun cuando era muy poco inteligente en materia de operaciones militares, y por último canciller (1714): él fué quien por órden de madama Maintenon insinuó á Luis XIV las disposiciones testamentarias que hizo en favor de los príncipes legítimos, á pesar de que, segun se dice, reveló al duque de Orleans el contenido del testamento á los pocos dias de la muerte del rey, y propusieron al parlamento la anulacion de este acto: cuando Felipe fué agraciado con la regencia, le recompensó, dejándole su dignidad de canciller, y dándole entrada en el consejo de regencia; pero tuvo poca influencia, y murió en 1717: de él desciende la familia Voysin de Gartempe, tan ventajosamente conocida en la magistratura.

VOZ. (Véase Grito de Guerra.)

VRAITA, FEVUS: rio de los Estados sardos, nace en los Alpes marítimos, al S. O. del monte Viso, corre al E. hasta Castiglione, despues al N., y desagua en el Pó, al cabo de un curso de 13½ leguas.

VRATISLAO I: reinó en la Bohemia con el título de duque desde 921 á 925, y fué el primer duque cristiano y padre de Wenceslao I.

VRATISLAO II: primer rey de Bohemia, subió al trono en 1061; en su principio tuvo solo el título de duque, como todos sus antecesores; pero habiendo prestado auxilio al emperador Enrique, á quien sostuvo contra Rodolfo, su competidor, recibió de este príncipe en recompensa el título de rey y la mano de su hija Judith: fué consagrado en Praga por el arzobispo de Tréveris, y murió en 1095.

VRIES (Gerardo de): filósofo holandes del siglo XVII, natural de Utrecht; adoptó las ideas de Descartes, y publicó en su defensa varios escritos, entre ellos: "De Deo divinisque perfectionibus, Utrecht, 1685; De R. Cartesii meditationibus á Gassendo impugnatis, 1691; De ideis rerum innatis," 1695, y escribió ademas un tratado muy bueno de lógica, y una escelente disertacion "De homæomeria Anaxagoræ, 1692: se ha conocido tambien un pintor y arquitecto muy hábil, sobre todo en la perspectiva, llamado J. Fredeman de Vries de Leewarden, y al marino Martin Geritson de Vries, encargado en 1643 por Vandiemen, gobernador de las islas holandesas, de esplorar la isla de Yeso y las Kuriles, haciendo algunos adelantos en geografía: Gerónimo de Vries, escritor, nació en Amsterdam el año 1772, fué secretario de estado y autor de una "Historia de la poesía neerlandesa," 1810.

VRILLIERE (Luis Phelippeaux, marques de la): ministro de Luis XIV, el único que quedó en tiempo de la regencia, dejó la cartera á su hijo Saint-Florentin.

VSEVOLOD: príncipe de Rusia, hijo de Iaroslav I, á quien correspondió en Infantazgo el principado de Pereiaslav; tomó las armas contra su hermano Isiaslav, en combinacion de su otro hermano Sviatoslav II, príncipe de Tchernigov, 1073; colocó á este último en el trono; hizo la paz con Isiaslav á la muerte de Sviatoslav II, 1076, y le succedió como gran príncipe en Kiev, 1708: reinó por espacio de 15 años, y tuvo por sucesores en Kiev á su sobrino Sviatopol II, que ejerció el po-

dar desde 1093 á 1113, y en Vereiaslav á su hijo Vladimir II (Monómaco).

VSEVOLOD II: uno de los hijos de Oleg, hijo de Sviatoslav III, que se hizo proclamar gran príncipe de Kiev en 1138, gobernó tiránicamente segun unos, y sabiamente segun otros: murió en 1146.

VSEVOLOD III: gran duque de Vladimir (1177-1212), fué hijo de Iourié, vió á sus estados destrozados por las guerras civiles, é hizo á Vladimir el estado dominante.

VUKOVAR: ciudad de la Esclavonia civil, capital del landgraviato de Sirmia, á 5½ leguas S. E. de Eszek, en la confluencia del Vinka y Danubio, con 6.000 habitantes.

VULCANO: la mas meridional de las islas de Lipari, al N. de la Sicilia.

VULCANO, "Vulcanus" en latin, "Hephæstos" en griego: dios del fuego, hijo único de Júpiter y de Juno: como era feo y deforme, Júpiter, ó segun otros Juno, lo precipitó del cielo, cayó en la isla de Lemnos y quedó cojo de resultas de la caida: Vulcano estableció fraguas en las islas Lipari, y debajo del monte Etna, donde trabajaba con los cíclopes en forjar el hierro: á pesar de su lealtad se casó con Venus; pero como esta diosa le hacia frecuentes infidelidades, se vengó de ella encerrándola en una red, así como á Marte su amante, á quienes sorprendió juntos un dia, y la espuso de este modo á la irrision de los inmortales: se le atribuyen mil obras maravillosas: construyó el palacio del sol y el trono de Júpiter, fabricó las armas de Aquiles, las de Eneas, el cetro de Agamenon, el collar de Hernione; encadenó á Prometeo en el monte Cáucaso, &c.: tuvo de Aglaya, Cabira y algunas otras, varios hijos, entre ellos Ceculo y Caco, y fué maestro del célebre Dédalo: parece que su culto fué originario del Egipto, donde este dios se llamaba Fta: era adorado sobre todo en Sicilia, Egipto, Atenas y Roma.

* VULGATA: así se llama la version latina de los libros de la sagrada Escritura de que usa la Iglesia católica latina, y que está reconocida por la mejor de todas, no solamente entre los católicos, sino aun entre los mas sabios protestantes. Es de creer que desde el tiempo de los apóstoles la sagrada Escritura se tradujo al latin, ó lengua vulgar de Roma; y en efecto no se sabe la antigüedad de la que en tiempo de S. Gerónimo corria con los nombres de *Itala*, *Vulgata* ó *Vetus*.

El hebreo, lengua la mas antigua que se conoce, es pobre de términos, en comparacion de las otras de naciones civilizadas que se han dedicado á las ciencias y artes. Las metáforas se hallan á cada paso en el hebreo, y no siempre es fácil conocer si la espresion debe entenderse literal ó figuradamente. Por eso se ha mirado siempre como una cosa muy difícil el dar una traduccion tan exacta del testo hebreo del Viejo Testamento, de modo que todas las palabras y espresiones conserven la misma energía que en el original. Así lo confesó ya el traductor griego del libro del *Eclesiástico*, en el prólogo que puso. Cuando comenzaron á traducirse los libros hebreos, era ya esta lengua como muerta; porque siglos habia que los judíos hablaban una mezcla de châldeo, syríaco y hebreo; muchas palabras habrian variado algo la significacion, como sucede en las demas lenguas por la mezcla de naciones estranjeras, y variacion de la pronunciacion. Los mismos hebreos tendrian en tiempo de Moysés varios usos y costumbres muy diferentes de las de los tiempos de los Patriarcas, y de las que tendrian despues de mil y mas años en los tiempos de los Jueces y de los reyes. Por eso S. Gerónimo confiesa la gran dificultad de poder traducir bien el testo hebreo; y que no cree haber hecho él una traduccion perfecta. Y no solamente de la varia acepcion y pronunciacion de ciertas voces nace la gran dificultad de traducir las espresiones hebreas y griegas de la Biblia, sino tambien de no poder saber el acento y tono de voz con que fueron pronunciadas. En esta voz *sufficit*, *basta*, con que respondió Jesus á Pedro, cuando éste le dijo: *ecce duo gladii hic* (Luc. xxii. 38.) el verbo *sufficit ó basta* pronunciado con tono áspero denota *enfado:* con otro tono *hastío* de oir ó ver alguna cosa; y con otros tonos de voz otros efectos del ánimo.

Tambien el testo griego del Nuevo Testamento ofrece muchas dificultades por los muchos hebraísmos y grecismos que son ahora poco conocidos. Y porque ni el griego, ni el hebreo ó syríaco, que se hablaba en tiempo de los apóstoles en la Judea, eran muy puros; y vemos que algunas palabras griegas tienen diferente sentido en los autores profanos, *ii. Cor. xi.* 6.

A pesar de lo dicho, el sentido de todas las espresiones de la Escritura que pertenecen á la *fe* y *costumbres*, está fijado ya desde el tiempo de los apóstoles en la Iglesia; y ésta, que es la *columna de la verdad*, nos asegura y garantiza la fidelidad de la Vulgata. El concilio de Trento, sin reprobar todas las demas innumerables versiones latinas que corrian en su tiempo, declaró *auténtica* dicha Vulgata; pero este nombre no exige que sea una version sin ningun defecto ó perfectísima. *Auténtica*, segun la energía de esta voz en griego, latin, castellano, frances, &c., significa solamente que hace *autoridad* ó *fe*. Sobre eso son muchas las calumnias de los protestantes contra el Concilio. Pero ya el cardenal Belarmino probó en una disertacion, que el santo Concilio solamente definió, que la Vulgata no contiene ningun error contra la fe y costumbres; y que no quiso decir que tenga mas autoridad que los ogriginales hebreo y griego, ni que se halle exenta de todo defecto. Cita varios testimonios de los mas célebres teólogos que asistieron en Trento; y aun varios testos de la Vulgata que se hallan mas claros en los originales hebreo ó griego, y que despues del decreto del Concilio han sido corregidos por varios Papas. Finalmente, confiesa el sabio y piadoso cardenal que quedan todavía algunas faltas. *Sepas* (dice en su carta á Lucas Burgense) *que la Biblia Vulgata no ha sido corregida por nosotros perfectísimamente* (accuratissimè); *porque de propósito, por justas causas, hemos pasado por alto algunas cosas.* Véase *Calmet*, Dicc. Bibl. verbo *Vulgata*, Ed. de Paris, 1780.

Bajo este principio no reparó el Illmo. Martini, y tambien el P. Petite, siguiendo á Natal Alejandro, Maldonado y otros, en mirar como yerro de la Vulgata, causado por sus copiantes, el *sic* en lugar de *si*, que se halla en el cap. xxi. 22 del Evangelio de S. Juan: y así tradujeron: *si yo quiero*, &c.; en vez de, *así quiero*. Y lo mismo hicieron S. Gerónimo *Lib. i. cont. Jov.*, y S. Ambrosio *Lib. i.* de la *muerte de su hermano Satiro*, y otros.

El Illmo. Scio advierte esta y otras erratas de la Vulgata en las notas que pone al cap. xxi de S. Juan. El mismo erudito y piadoso traductor en la nota que pone al verso 33 del cap. x de los *Números*, dice que alguna vez debe esplicarse el sentido de la Vulgata por el testo hebreo: verdad desconocida en el dia de muy pocos teólogos. Y lo que mas es, habia dicho antes, en la nota al vers. 2 del cap. viii, que parece que en la Vulgata se añadieron algunas palabras para esplicar el sentido del original. Siguiendo estos sólidos principios traduce el P. Scio las palabras *in expositione prava* (Sap. xi. 15.), *en la cruel esposicion de los niños*. *Si non se continent* (i. Cor. vii. 9.) *Si no tienen don de continencia*, &c. Tambien el citado cardenal Belarmino piensa que el autor de la Vulgata añadió de suyo alguna palabra para aclarar el sentido de la espresion hebrea. La voz *cœli*, que se halla en el vers. 33. del salmo xxi. la cree añadida por el autor de la Vulgata. El mismo en el cap. xxi. 33. de Job, donde el original hebreo dice *nasal*, que significa *torrente*, se tomó la justa libertad de mudar la frase hebrea, y puso la voz *cocytus*, nombre de un rio de la Arcadia que nace de la laguna *Estygia*, célebre en las fábulas de los poetas que fingieron era un rio del infierno, por ser sus aguas muy corrosivas: que por este motivo solian aquellos pueblos enterrar sus muertos en la orilla de dicho rio, á fin de que los cadáveres quedasen luego consumidos ó secos. Acerca de este punto son muy dignas de verse las varias lecciones (*Varie lezioni*) que el señor arzobispo Martini pone al fin de cada tomo de su version italiana de la Biblia, donde da razon de algunos lugares de la Vulgata, que él aclara en su version, y que pueden corregirse con el testo griego.

No hay tampoco inconveniente en poner alguna vez las notas de admiracion, interrogacion, &c.; de las cuales carecian los hebreos, y por eso faltan en la Vulgata. Así lo hacen el padre Scio, Martini, Carvajal y otros, *Ps. xxxv. xliii.* 21.

El autor de la Vulgata tradujo algunas veces los nombres propios de personas, lugares, &c., por lo que dichas palabras significan de por sí: por ejemplo, en el libro de Job, cuando se traducen los nombres de sus hijas, *Job. xlii.* 14, &c. De lo cual se originó en varios lugares de la Escritura alguna confusion en el sentido.

Tambien es de advertir que no siempre se ven usadas en la Vulgata las voces latinas en su propia y rigorosa significacion. Porque como lengua (dice el Sr. Carvajal en sus notas al Salmo CXLVIII.) cuya pureza habia empezado á decaer desde antes de dejar de ser viva, ya muerta decayó mucho mas; y cuando se escribió la Vulgata, no podian dejar de tomarse algunas voces en acepciones menos exactas que el uso les habia ido dando.—AMAT.

VULGIENTES: pueblo de la Galia (Narbonesa 2.ª), tenia por capital á Apta, ahora Apt.

VULSINII ó VOLSINII, ahora VOLSENA: célebre ciudad de Etruria, en la orilla del lago de su nombre (en el dia lago di Volsena), al N. de Tarquinio; era una de las 12 locumonías etruscas, y durante largo tiempo fué residencia de la dieta general que celebraba sus sesiones en el templo de Voltumna: los romanos tomaron á Vulsinii en 294, y habiéndose sublevado los esclavos de ella en 265 antes de Jesucristo, los romanos acudieron á reducirlos á la obediencia, y aprovecharon aquella ocasion para consolidar su autoridad.

VULTUR (MONS): montaña que formaba parte de los Apeninos, y separaba la Lucania de la Apulia (Pulla).

VULTURNO: rio de la Campania, nacia en el Samnio, cerca de Boviana, y desaguaba en el mar Inferior, despues de bañar á Venafro y la ciudad de Vulturno, que despues se llamó Capua y actualmente Castel-Volturno.

VYASA, es decir, el COMPILADOR: monje ó anacoreta indio, cuya existencia suele fijarse en el siglo XV y aun en el XII antes de nuestra era: fué hijo del sabio Parasara y de la hermosa Satyavati, y hermano uterino del rey Santanou; nació en una isla del rio Yamouna: teólogo, filósofo y poeta, recogió y puso en órden las Vedas, á que dió la forma con que las poseemos: redactó los 18 "Puranas, los 18 Oupa-Puranas," y compuso un poema titulado "Mahabharata:" es autor de un sistema de filosofía ortodoxa, cuyos principios enseña en el "Vedanta-darsana," que es notable por su idealismo exagerado.

VZESLAV: biznieto de Uladimiro I; heredó á Polotsk en 1044, tomó las armas contra Islaslav I, gran príncipe desde 1054, hizo alianza con los petchenegos, enemigos de aquel, y despues de varias alternativas, hizo una transaccion que libraba á Polotsk de toda especie de vasallaje con respecto á Kiev: Vzeslav murió en 1101.

VZEVOLOD. (Véase VSEVOLOD.)

W

WAAG: rio de Hungría. (Véase VAG.)

WAARSCHOOT: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), á 2½ leguas N. O. de Gante, con 5,300 hab.: tiene fábricas de telas.

WAAS (PAIS DE): pequeño pais de Flandes, á 10 leguas de largo del Bajo Escalda: su principal ciudad era Rupelmonde.

WAAST ó WAST (S.) "Vedastus" en latin: era sacerdote en la diócesis de Toul, cuando su obispo le encargó la instruccion de Clodoveo que se preparaba á abrazar el cristianismo: llegó á ser obispo de Arras, y secundó los trabajos de S. Remigio en la diócesis de Reims; murió en 540, y fué enterrado cerca de Arras, en un sitio en que despues se construyó la célebre abadía de San Waast: su fiesta se celebra en Francia el 16 de febrero.

WABASCH: rio de los Estados-Unidos; nace en el O. del estado de Ohío, entra en el Indiana, separa á este último del estado del Illinés, pasa por Vincennes, y desagua en el Ohío, despues de un curso de 116½ leguas.

WACE (ROBERTO) llamado tambien GUACE ó WISTACE: poeta anglonormando, natural de Jersey; desempeñó un empleo en la corte de Inglaterra en tiempo de Enrique I y Enrique II, despues fué nombrado canónigo de Bayeux, y murió en Inglaterra hácia 1184: escribió varias obras, y entre ellas la "Crónica ascendiente de los duques de Normandía" (que se encuentra en las "Memorias" de anticuarios, tomo 1.°).

WADDING (EL P. LUCAS DE): franciscano irlandes; nació en 1588 en Waterford y murió en Roma en 1657: á la edad de 16 años tomó el hábito: pasó muy jóven á España, en donde cursó algunos años, y despues fué á Lisboa, en cuyo punto siguió su carrera literaria: fué catedráctio de teología en Salamanca, y luego en Roma: desempeñó varias misiones cerca de la Santa Sede, y entre otras obras dejó: "Presbeia, sive, legatio Philipi III et VI, ad Paulum V, Gregorium XV et Urbanum VIII; Lobaina, 1624, en folio; Annales ordinis Minorum, Lyon y Roma (1628-51), 8 volúmenes en folio; Scriptores ordinis Minorum," 1650; se le debe tambien una edicion de las obras de J. Duns Scot con su vida.—Otro Wadding, Pedro, jesuita, del mismo pais y de la misma época, enseñó teología en Lobayna y Praga, y publicó una refutacion del "Flagellum jesuiticum" libelo dirigido contra su órden.

WADOWICE, antes MYSLENICE: círculo de Galitzia, entre la república de Cracovia al N., los círculos de Botnia y de Sandee al E., la Hungría al S., y la Moravia al O.: tiene 12½ leguas de largo, 7½ de ancho y 280,000 hab.: la capital es Wadovice, y el terreno montuoso.

WÆNGLER: filólogo. (Véase PAREUS.)

WÆRBEK (PERKIN). (Véase PERKIN.)

WÆSTERA: lago de Suecia. (Véase VÆSTERAS.)

WAFFLARD (ALEJO JACOBO MARIA): autor dramático, nació en Versalles en 1787 y murió en 1824: compuso, casi siempre en compañía de otros, varias piezas de algun mérito, entre ellas "Haydn, viaje á Dieppe, &c.

WAGRAM: pueblo de los Estados austriacos (Austria), á 2½ leguas N. E. de Viena: Napoleon consiguió allí una victoria decisiva sobre el archiduque Cárlos, los dias 5 y 6 de julio de 1809; dió el título de príncipe de Wagram á Berthier, que contribuyó eficazmente al buen resultado de la batalla.

WAGRIA: antigua region del Holstein; comprende las ciudades de Lubeck, Oldemburgo, Plœn, Eudin, Travemunda, &c.

WAHABITAS: poderosa secta árabe, esparcida en la actualidad por la mayor parte del Nedjed, y en el Lahsa, hácia el golfo Pérsico: pretende seguir en toda su pureza los principios del islamismo; admite la autenticidad del Coran, pero niega á Mahoma y á los imanes descendientes de Alí un carácter divino: los wahabitas se distinguen por su valor y la sencillez de sus costumbres, pero son supersticiosos y crueles: se entregan sin escrúpulo al robo y la piratería, y creen borrar lo odioso de aquel género de vida con las prácticas de su religion.—Esta secta tuvo su nacimiento en el centro del Yemen,

á mediados del siglo XVIII: su jefe fué el cheik Mohamed-ben-Abd-el-Wahab, es decir, hijo de Abd-el-Wahab (de donde provino el nombre de wahabitas), que fué eficazmente auxiliado por otro cheik muy poderoso, llamado Schoud: presentada como una reforma del islamismo, la nueva doctrina se esparció con prontitud por toda la Arabia, Egipto, la Turquía asiática, y no tardó en hacerse por todas partes formidable: despues de rechazar una espedicion dirigida contra ellos por el bajá de Bagdad (1801), los wahabitas se apoderaron de la Meca á principios de 1803, pasaron el istmo de Suez, y amenazaron al Cairo; pero los mamelucos detuvieron su marcha: de regreso á Arabia tomaron á Medina (30 de julio), y aunque su jefe Mohamed pereció asesinado en medio de sus triunfos (octubre de 1803), no por eso dejaron de continuar sus conquistas: en 1808, dirigidos por Abdallah, hijo de Schoud, amenazaron la Siria, y tomaron á Damasco; pero en 1812, Ibrahim, hijo del bajá de Egipto, fué á buscarlos á la Arabia, y consiguió sobre ellos algunas ventajas: por último, en 1814, el mismo Mehemet-Alí se puso al frente de las tropas, recorrió todo el Nedjed, tomó á Derreyeh, su capital, hizo prisionero á Abdallah y le condujo á Constantinopla, en donde el sultan mandó darle muerte (1818): desde entonces no ha podido volver á levantarse el poder de los wahabitas; sin embargo, su secta cuenta todavía muchos partidarios.

WAHAL, VAHALIS: brazo meridional del Rhin; se desprende del rio en el fuerte de Schenk, entre Doorneburg y Millingen; pasa por Nimega y Thiel; se une por primera vez al Mosa, cerca de la isla de Voorn, pasa por Bommel, se junta segunda vez con el Mosa en Gorkum, y desemboca con aquel rio en el mar del Norte: corre 13½ leguas.

WAIBLINGEN: pequeña ciudad del reino de Wurtemberg (Nekar), á 2½ leguas N. E. de Stuttgart, formaba parte de los estados de Federico de Hohenstaufen, hermano del emperador Conrado: los partidarios de la casa de Hohenstaufen tomaron el nombre de esta ciudad, como grito de guerra, en la batalla de Weinsberg, en 1140: este nombre, con alguna ligera alteracion, llegó á ser en Italia el de Gibelino

WAIFRE: duque de Aquitania (745-768), hijo de Hunaldo, habia dado asilo á Grifon, hermano de Pepino y de Carlomagno, y de este modo atrajo sobre la Francia del Mediodía las armas de los Heristal (758): sostuvo nueve años con suceso vario, una lucha obstinada contra Pepino, que hizo á la Aquitania una guerra de esterminio, y al fin le mataron sus criados en los bosques, que eran el único asilo que le quedaba.

WAIGATZ: isla y estrecho de Rusia. (Véase Vaigatche.)

WAI-HOU: isla en la Oceanía. (Véase Vai-Hou.)

WAILLY: pueblo del departamento del Aisne. (Véase Vailly.)

WAILLY (N. Francisco de): sabio gramático, nació en 1724 en Amiens y murió 1801: pasó todavía jóven á Paris en donde se dió á conocer bien pronto como esalente preceptor, y fué miembro del instituto desde su formacion: compuso una buena gramática titulada: "Principios generales y particulares de la lengua francesa," 1751, en 12.°, que llegó á ser clásica en cuanto vió la luz pública; un "Nuevo vocabulario frances, ó compendio del Diccionario de la Academia," Paris, 1801, en 8.°, &c.: en estas obras adoptó las reformas ortográficas, propuestas por Dumarsais, Voltaire y Duclos.

WAILLY (Esteban Agustin de): hijo del anterior, nació en Paris en 1770 y murió en 1821; fué uno de los alumnos mas brillantes del colegio de Santa Bárbara, y luego de la escuela Politécnica; fué nombrado patrono del liceo Napoleon (ahora colegio de Enrique IV), cuando se creó en 1805, y permaneció hasta su muerte al frente de aquel establecimiento, que elevó al mas alto grado de prosperidad: ademas de algunas ediciones corregidas de las obras de su padre, publicó un "Diccionario de rimas," 1812, una traduccion de las "Odas de Horacio," 1817-18, en 12.°: dejó muchos hijos que se han distinguido tambien en las letras.

WAILLY (Cárlos de): de la familia de los anteriores, arquitecto; nació en Paris, fué discípulo de Blondel y de Servandoni, hizo los planos del palacio de Argenson y del teatro del Odeon de Paris, de la Quinta de los Olmos en Turena, y del palacio Spínola en Génova; rehusó las brillantes ofertas de Catalina II, fué nombrado miembro de la academia de arquitectura (1767), despues de la de pintura (1771), y últimamente del instituto.

WAISHYAS. (Véase Vanianos y Brahmanismo.)

WAITZEN: ciudad de Hungría (Pesth), á orillas del Danubio, y á 5½ leguas N. E. de Buda, con 10,500 hab.: es obispado y tiene academia, escuela de sordo-mudos, y colegio piarista.

WAKEFIELD: ciudad de Inglaterra (York), á 2 leguas S. de Leeds, con 25,000 hab.: tiene una hermosa iglesia con la advocacion de San Juan: su industria consiste en lanerías, fábricas de gorras, tintes, &c.: hay en sus inmediaciones minas de carbon de piedra: en 1460, durante la guerra de las Dos Rosas, se dió allí una sangrienta batalla, en que murió Ricardo, duque de York.

WAKEFIELD (Gilberto): crítico inglés; nació en Nottingham en 1756 y murió en 1801; siguió la carrera eclesiástica; pero se separó bien pronto del clero anglicano, cuyas doctrinas desaprobaba; fué preceptor en la escuela de Warrington, y despues catedrático de bellas letras en Hackney; dejó la enseñanza para dedicarse á trabajos literarios y á la política, defendió las ideas liberales, censuró la guerra contra la Francia, y publicó en este sentido atrevidos folletos, por los que fué encarcelado (1798): murió del tifus á poco tiempo de haber salido de su prision: se le deben ediciones muy estimadas de Horacio, Virgilio, Lucrecio, Bion y Mosco; ediciones con comentarios de las poesías de Tomas Gray, 1786, de Pope, 1798, una coleccion de observaciones filológicas, titulada "Silva crítica, 1789-95; un Delectus tragediarum græcarum," (1794), y escritos teológicos, entre los que llaman

la atencion sus "Investigaciones sobre las opiniones de los escritores cristianos de los primeros siglos con respecto á la persona de Jesucristo," 1784: como filólogo, Wakefield no fué menos atrevido que Bentley: era amigo de Fox y Wilberforce.

WALCH (Alberto Jorge): nació en 1736 y fué rector del colegio de Schlensingen, en Sajonia: muchas son las obras importantes que se deben á su pluma, mereciendo particular mencion las siguientes: "Epístola ad D. J. G. Walchium, qua novam quorumdam Veteris Testamenti locorum interpretationem (Michaelis in epimetris Lowthii prælectionibus de poesi sacra Hebræorum adjectis) sub cesuram vocat, Schlensingen, 1762, en 4.°; De longitudine maris, en 1766, en 4.°; De limitibus rationis in probanda animorum inmortalitate, en 1767. Comentatio critica qua regulæ Styli poetici illustrantur, Schlensingen, 1767, en 4.°; Escritos modernos sobre las bellas letras, Gotha, 1768, en 8.°; De antipodibus Comment. 1.° sectionem historicam; Comment. 2.°, sectionem physicam et mathematicam complexa, Schlensingen, en 1768 á 1771, en 4.°; De cultu asinino priscis quondam Judæis temere affìcto, sintagma litterarium, Schlensingen, 1769, en 4.°; Las Amazonas, ópera en tres actos, Schlensigen, en 1769, en 4.°; Del arte teatral y de su conexion con las otras artes liberales, Schlensingen, en 1769 en 4.°; De novis quibusdam latinæ linguæ discende rationibus, en 1769, en 4.°; Commentatio de unitate Dei phylosopho vix demonstrabili, Schlensingen, en 1770, en 4.°; De defectibus religionis naturalis, en 1771; De metaph, qua causa Dei igitur in permittendo malo, en 1772; De eo quod nimium est in imitationi Homeri virgiliana, en 1773; Geographiæ, mathematique, libre classique, Gottinga, en 1773, en 8.°; Sobre algunas obras alemanas antiguas que se encuentran en la biblioteca de Schlensingen, en 1771 á 1774, en 4.°; De dimensionibus nonullis per antiquos factis, en 1774, en 4.°; Pr. de speculis mulierum, en 1775, en 4.°; De superstitione veterum circa defectus lunæ, en 1775, en 4.°; Psychologiæ ciceronianæ specimen, Schlensingen, en 1776, en 4.°; De theatro primis christianis exoso, en 1777, en 4.°; ¿El sistema del universo es opuesto al de la revelacion? en 1780, en 4.°; Geographiæ matematicæ primæ linæ, Schlensingen, en 1783, en 4.°; Manual clásico, genealógico, histórico y geográfico para conocimiento de los príncipes reinantes de Europa y de sus casas, &c., Schlensingen, en 1787 á 89, dos tomos en 8.°

WALCHEREN: isla del reino de Holanda (Zelanda), junto á la embocadura del Escalda, está separada del Bevelant-Sud por el estrecho de Sloe; tiene 3 leguas de largo, 2½ de ancho y 30,000 hab.: la capital es Middelbourg, y las poblaciones mas principales Flesinga y V eera: hay en ella magníficos diques; el terreno es fértil, pero el clima malsano: los ingleses intentaron allí una célebre espedicion en 1809, mientras Napoleon estaba ocupado en su campaña de Wagram, mas Bernardotte hizo que se frustrase aquella empresa.

WALCKENAER: filólogo. (Véase Valckenaer.)

WALCOURT: ciudad de Bélgica (Namur), á 7 leguas S. O. de Namur; tiene 800 hab., establecimientos para el refino de metales y martinete de hierro: se hace una gran romería en el país á una imágen de la Vírgen que se halla en ella.

WALDBOURG (baronia de): antiguo estado de Alemania, en el círculo de Suabia, entre el Iller y el Rhin: los barones de Waldbourg tenian hereditario el cargo de mayordomos de palacio (truchsess) del imperio. (Véase Truchsess.)

WALDECK (principado de): pequeño estado de la Confederacion germánica, formado de dos partes desiguales: 1.ª, el principado de Waldeck, propiamente dicho (comprendido en los gobiernos de Minden y Arensberg, en la Prusia Rhiniana y en el Hesse-Electoral); 2.°, el condado de Pyrmont: la capital de este estado es Corbach, y corresponden á él Arolsen (residencia del príncipe) y Waldeck, pueblo de 900 hab., con un castillo arruinado; su estension es de 131 leguas cuadradas; tiene 56,000 hab., muchas montañas, suelo poco fértil, abundante en minas de hierro, plomo y cobre, canteras de mármol y alabastro, y aguas minerales muy famosas (en Pyrmont).—El príncipe de Waldeck, con los de Reuss, de la Lippe, de Hohenzollern y de Lichenstein, ocupa el número 16 en la dieta: el gobierno de este estado es monárquico; la renta pública asciende á 1.800,000 reales, y la deuda escede de 8.000,000: la familia soberana de Waldeck hace remontar su orígen á Witikind: llevó por largo tiempo el título de conde, y desde 1682 el de príncipe: esta casa tuvo diferentes líneas, estinguidas en la actualidad (Schwalenburg, Sternberg, Essenberg y Wildungen), y hoy se divide en dos, Waldeck-Waldeck (la reinante), y Waldeck-Bergheim (que es una línea de infantes de la casa real).

WALDECK (Jorge Federico, príncipe de): general aleman; nació en el año 1620, murió en 1692: sirvió á los Estados de Holanda, despues á Leopoldo I, de quien obtuvo el nombramiento de feld-mariscal; tuvo parte en la gran batalla de Viena (1683); regresó á Holanda, en donde fué creado mariscal general de los ejércitos de las Provincias Unidas; el mariscal de Luxemburgo le derrotó en Fleurus (1690), y murió sin sucesion.—Un sobrino de éste, que murió en 1750, mandó las tropas holandesas en Fontenoy (1745).—Cristiano Augusto, príncipe de Waldeck, nació el año 1744; sirvió al Austria contra los turcos y despues contra la Francia; perdió un brazo en el sitio de Thionville (1792), tomó parte en el ataque de las líneas de Wissembourg, reemplazó á Mack (1794) y pasó á Portugal, donde murió en 1798.—Hubo otro Waldeck, obispo de Munster en el siglo XVI, al cual arrojaron de Munster (1533) los anabaptistas capitaneados por Juan de Leida; pero consiguió penetrar en la ciudad á viva fuerza, se apoderó de Juan de Leida y le hizo morir en el cadalso.

WALDEMARO. (Véase Valdemaro y Margarita.)

WALDENBOURG: ciudad del reino de Sajo-

sia (Erzgebirge), á orillas del Mulda y á 4½ leguas N. O. de Chemnitz; tiene 3.000 hab. y palacio, é industria de medias, telas de hilo, de lana y de algodon, &c.—Ciudad del Wurtemberg, en el principado de Hohenlohe, con 1,050 hab.—Ciudad de la Silesia, en el condado de Hochberg; tiene 1,800 hab. y muchas minas en sus cercanías.

WALDIE (Juana), ó mistress Wasts, señora inglesa, nació en 1792, y se hizo notable en el dibujo y la pintura; aprendió sin auxilio de maestros las lenguas latina, italiana, francesa y española; cultivó con buen éxito la literatura, y despues de viajar por la Bélgica, la Francia y la Italia, murió muy jóven aún, el año 1826: un gran número de los cuadros que pintó, se hallan en la galería británica, y entre sus escritos se citan: "Bosquejos hechos en Italia" (en inglés), y varios fragmentos de un "Diario de su residencia en Bruselas, durante el segundo destierro del rey de Francia en 1815.

WALDPOTT (Enrique de): primer gran maestre de la órden Teutónica. Véase Teutónica (órden).

WALDRADRE. (Véase Valdrade.)

WALDSTÆTTES, que significa Estados de los bosques: se conocen con este nombre los cuatro cantones suizos (Schwitz, Uri, Unterwald y Lucerna).

WALDSTÆTTES (lago de los), ó lago de los Cuatro Cantones, algunas veces lago de Lucerna: lago de Suiza, hácia el centro, que forma un gran número de sinuosidades, y baña los cuatro cantones llamados Waldstættes; sus márgenes están formadas en lo general por montañas altas, escarpadas, y que tienen espesos bosques.

WALDSTEIN: palacio de Bohemia, cerca de Turnow, que ha dado su nombre al célebre general Waldstein, mas conocido con el de Wallenstein.

WALEF (B. H. de Corte, baron de): nació en Lieja el año 1652, murió en 1734: viajó largo tiempo por Europa; fué el agente de varias intrigas diplomáticas, oficial al servicio de la Inglaterra, despues de la Holanda; obtuvo la confianza de la duquesa del Maine, y tuvo parte en la conspiracion de Celamare: escribió mas de 30,000 versos franceses, y sus obras selectas fueron publicadas en Lieja, 5 volúmenes en 8.°, 1731, y otros cinco que lo habian sido antes en la misma ciudad (1625).

WALHALLA. (Véase Valhalla.)

WALID I (Aboul Abbas): sesto califa omniada de Oriente, sucedió en el trono á su padre Abdel-Melek (705); las conquistas de sus generales engrandecieron algun tanto su reinado, é hicieron estender la dominacion árabe desde el estrecho de Gibraltar á las fronteras de la Tartaria.—Walid mandó ensanchar el templo de los judíos de Jerusalem, reconstruir el templo de Medina, y fundó en Damasco un parador para las caravanas y un hospital para los viajeros: murió el año 715.

WALID II (Aboul Abbas): undécimo califa omniada de Oriente, hijo de Yezid II; sucedió el año 743 á su tio Hescham, se entregó á los escesos mas abominables, escitó el descontento general y fué arrojado del trono á los 14 meses de su reinado (744).

WALKER: nombre comun á muchos escritores ingleses, el mas conocido de todos ellos es John-Walker, gramático; nació en Friern-Barnet (Hartford) el año 1732, murió en 1807: trabajó primero para el teatro; se dedicó despues á la enseñanza, distinguiéndose sobremanera por la elegancia de su locucion; esplicó con mucha aceptacion varios cursos de oratoria, y compuso varias obras que han llegado á ser clásicas: "Elementos de elocuencia (1781); un Diccionario crítico de la pronunciacion" (1798), &c.

WALKYRIAS. (Véase Valkirias.)

WALLACE (Guillermo): nació el año 1276 en el condado de Renfrew, murió en 1305, habiendo sido uno de los héroes populares de Escocia: mató á la edad de 19 años al hijo del gobernador de la fortaleza de Dundee; huyó en seguida, se puso á la cabeza de un partido, atacó á las tropas de Eduardo I, se hizo nombrar poco despues virey de Escocia ó regente, en sustitucion de Baliol, que estaba prisionero en Inglaterra (1298); derrotó á Ormesby, fué tambien vencedor en las márgenes del Frith (1297), se volvió á apoderar de Berwick, invadió los condados septentrionales de Inglaterra (1298); pero fué vencido en Falkirk por culpa de los nobles escoceses, y preparaba nuevos medios de defensa en la retirada, cuando por traicion de los suyos quedó en poder del enemigo: conducido á Lóndres, y cargado de cadenas, fué decapitado en Tower-hill (1305).

WALLENSTADT: ciudad de Suiza (Saint-Gall), á orillas del lago de Wallenstadt ó Wallensee, á 7 leguas N. O. de Coira, con 300 hab.—El lago es muy pequeño y ofrece sitios pintorescos.

WALLENSTEIN (Alberto, Wenceslao, Eusebio de Waldstein, llamado vulgarmente): famoso general de los imperiales; nació en Bohemia el año de 1583 de una antigua y noble familia, que profesaba la religion católica: se dió á conocer ventajosamente desde el principio de la guerra de los Treinta años (1618–21): el emperador Fernando II le regaló varios dominios confiscados á los rebeldes de Bohemia, levantó un ejército de 50,000 hombres á sus espensas, con el cual obtuvo brillantes hechos de armas: de acuerdo con Tilly, rechazó á los daneses en el pais de Osnabruck y de Munster, derrotó á Mansfeld en el puente de Dessau, le persiguió hasta Hungría, derrotó á los turcos y á Bethlem-Gabor, que marchaban al socorro del general vencido; obligó á Bethlem-Gabor á firmar la paz, volvió á apoderarse del Brandeburgo, que conquistó juntamente con el Holstein, Stesvig, el Mecklemburgo y la Pomerania, obligando á Cristiano IV á firmar el tratado de Lubeck (1629): merced á tantos esfuerzos, parecia asegurado el triunfo de la causa católica; pero Fernando, que reconocido á sus servicios le habia nombrado ya duque de Friedland y de Mecklemburgo, cediendo á las quejas que de todas partes se elevaban contra este general, culpable en efecto de violentas esacciones, le mandó retirar de repente (1630): Wallenstein afectó no haberse resentido de este ultraje, y volvió á entrar en la vida privada: sin embargo, la llegada de Gus-

tavo Adolfo, y las derrotas que sufrió Thilly, pusieron á Fernando en el caso de implorar su auxilio, el cual no lo otorgó Wallenstein, sino despues de una obstinada resistencia, y de la concesion de exorbitantes privilegios: en muy poco tiempo recobró la Bohemia, obligó á Gustavo Adolfo á dejar la Baviera, le siguió á Sajonia y le presentó la famosa batalla de Lutzen, en la que murió el héroe sueco (1632); pero sus movimientos ulteriores, y la desobediencia á las órdenes del emperador, que queria que pasara el invierno fuera de la Bohemia, no tardaron en hacerle concebir sospechas acerca de él; y á pesar de haber derrotado á los suecos en Steinau, obligado al conde Thorn á rendirse con 6,000 hombres, y rechazado á Bernardo de Sajonia al Alto Palatinado (1633), creyéndole el emperador Fernando conspirador y rebelde, le desterró en secreto del imperio y le mandó asesinar en Egra, en el momento mismo en que iba á refugiarse entre los suecos (1634): la conspiracion de Wallenstein contra el emperador, ha sido por mucho tiempo un punto cuestionable; parece hoy fuera de toda duda, que sus intenciones eran declararse independiente en Bohemia: Schiller ha hecho de Wallenstein el héroe de un trilogio admirable.

WALLER (Edmundo): poeta inglés; nació el año 1605, murió en 1687: sus chistes agradaron á Jacobo I; casó con una viuda muy rica, y á la edad de 25 años quedó viudo: dirigió en vano sus obsequios á una hija del conde de Leicester (despues duquesa de Semderland): tomó parte contra la corte en el parlamento de 1640, defendió con calor á su tio Hampden, se pronunció como franco realista por la existencia de la jurisdiccion eclesiástica, y adquirió fama de moderacion y de imparcialidad; se pasó despues al partido de Cárlos I, fraguó en union de su padre político Tomkins una conjuracion realista, que no llegó á estallar; obtuvo la vida por medio de revelaciones y bajezas, y despues de un año de prision se refugió en Francia, en donde se unió con Saint-Evremond: regresó á Inglaterra en tiempo de Cromwell, cuyo panegírico compuso en hermosos versos, y con el cual se reconcilió: hizo tambien las paces con Cárlos II en tiempo de la restauracion; cantó tambien á éste, y fué miembro de todos los parlamentos hasta su muerte, acaecida en 1687: Waller fué hombre de mucho talento: reprendiéndole Cárlos II cierto dia, por qué habia alabado mejor á Cromwell que á él, le respondió ingeniosamente: "Es que los poetas cantan mejor la ficcion que la realidad." Como poeta, hizo grandes progresos en la versificacion inglesa: sus obras fueron publicadas en Lóndres, 1729, en 8.° prolongado.—Otro William Waller, pariente del anterior, fué uno de los jefes del ejército parlamentario, y perseguido mas tarde como realista.

WALLES: nombre inglés del principado de Gales.

WALLIA. (Véase Valia.)

WALLIS (J.): matemático inglés; nació el año 1616, murió en 1703: estudió en Cambridge, se ordenó, se opuso á las doctrinas de los independientes y obtuvo la cátedra saviliana de geometría en la universidad de Oxford, de la cual llegó á ser despues archivero: él es el creador de la doctrina de los indivisibles, y su aritmética de los infinitos puede servir de introduccion al estudio de los cálculos diferencial é integral: fué tambien uno de los inventores del sistema de enseñanza de los Sordo-Mudos.

WALLIS (Jorge Olivero, conde de): feld-mariscal austriaco y miembro del consejo de Viena; nació el año 1671, murió en 1743: se señaló en Sicilia con la toma de Mesina; mandó en el Rhin (1733), en la Italia septentrional y en Hungría; pero es conocido sobre todo por su deplorable conducta en la campaña de 1739, en la que perdió contra los turcos la batalla decisiva de Krotska, que trajo consigo la paz de Belgrado y que causó su desgracia: María Teresa le confió, sin embargo, un cuerpo de ejército en Bohemia; pero Wallis murió al poco tiempo.

WALLIS (Samuel): marino inglés; continuó los trabajos de esploracion empezados por el comodoro Byron (1766-1768); visitó á Taiti, descubrió las islas que llevan su nombre (situadas á los 13° lat. S., y 179° long. O.); otras varias tierras entre el cabo de Buena Esperanza y Batavia, y dejó los materiales de una relacion de sus viajes (publicada en la coleccion de Hawkeswort, Lóndres, 1773, 3 volúmenes en 4.°)

WALONES: se llamaban así en lo antiguo los habitantes de la parte de los Paises-Bajos, en la que se hablaba el antiguo frances llamado "wallon," que se cree derivado del galo (vaal en holandes): el pais Walon, situado al N. y al E. de la Flandes francesa, comprendia la mayor parte de la Bélgica moderna, el Flandes oriental y occidental (llamados ambos Flandes walona), la provincia de Namur, el Hainaut, el pais de Lieja, el Limburgo y hasta el Luxemburgo.—Este pais proporcionaba escelentes soldados que constituyeron la fuerza de los ejércitos españoles en los Paises-Bajos, y que se llamaban "guardias walonas."—Se llaman en Holanda "iglesias walonas," á ciertas iglesias fundadas en favor de los religionarios franceses del pais walon, que se habian refugiado en Holanda para practicar con toda libertad la religion reformada.

WALPOLE (Roberto): primer conde de Oxford, famoso ministro inglés; nació en Houghton el año 1676, murió en 1745, tomó asiento en la cámara de los comunes entre los whigts mas decididos á contar desde el año 1700; fué miembro del consejo del príncipe Jorge de Dinamarca (1705), despues ministro de la guerra (1708); perdió esta plaza con la caida de Malborough, fué al mismo tiempo espulsado de la cámara y condenado por concusionario y corruptor; pero en 1714 el pueblo de Lynn le reeligió, y Jorge I le llamó al ministerio: nombrado primero pagador general del ejército, llegó á ser primer lord de la tesorería, canciller y subtesorero del fisco; obtuvo la condenacion del ministerio anterior (Bolingbroke, Oxford, &c.), la aprobacion del bill de la siete-annualidad, pero no pudo conseguir que fuera reintegrada la deuda pública: en consecuencia presentó su dimision (1717), hizo una fuer-

te oposicion, se reconcilió despues con la corte y llegó á ser primer lord de la tesorería, canciller de hacienda (1721); Jorge I le nombró á su marcha para el Hanover su secretario de estado (1723), aumentó su favor en tiempo de Jorge II (1727 al 42), y fué presidente del consejo de ministros durante 15 años: el sistema de Wapole era estender todo lo posible las prerogativas de la corona, no hacer la guerra y emplear como un medio de gobierno la corrupcion, por cuyo medio supo tener á su favor por largo tiempo la mayoría de las cámaras; se alabó con frecuencia de que sabia perfectamente la tarifa de las conciencias: quiso, contra el voto de la nacion, mantenerse en paz con España (1739), perdió mucha popularidad, y se vió obligado á retirarse (1742), pero Jorge II, que sintió infinito su caida, le nombró par y conde de Oxford: no sobrevivió mas que tres años: ha dejado algunos opúsculos políticos.

WALPOLE (Horacio): hermano del anterior; nació en 1678, murió en 1757; fué embajador en Francia (1727), y despues de los Estados generales (1730) desempeñó cargos de importancia, y secundó á su hermano, tanto para las relaciones esteriores como para los negocios administrativos: escribió varios folletos.

WALPOLE (Horacio): hijo tercero del ministro de este nombre; nació el 1717 ó 18, murió en 1797; se le asignaron exorbitantes rentas desde 1738, tomó asiento en la cámara de los comunes sin hacerse notable, y acabó por heredar la fortuna y títulos de su tio (tercer conde de Oxford): es conocido por su célebre palacio de Strawsberry-Hill, en el que tenia imprenta dedicada esclusivamente á la impresion de sus obras; por su amistad con la célebre madama de Deffant, á quien conoció en un viaje que hizo á Paris el año 1765, y con la que mantuvo siempre correspondencia, y por último, por la proteccion que dispensó siempre á los literatos: se colocó él mismo en el número de los escritores, y fué alternativamente poeta, historiador, publicista, novelista y autor dramático: ha dejado varias obras; "Ædes Walpoliana 1752 (en la que se describe el palacio de su padre en Houghton); Dudas acerca de la vida y reinado de Ricardo III, 1768, (en la que hace la apología de este tirano); La Madre misteriosa, tragedia que nunca obtuvo el honor de la representacion; Anécdotas de la pintura en Inglaterra, 1761; el Castillo de Otranto, novela horrible, que trazó el camino á las de Ana Radcliffe; Catálogo de los reyes y nobles que han sido autores; Memorias de Jorge II, póstumas (publicadas en 1822); y por último una larga correspondencia, que le coloca en un lugar muy elevado entre los epistolares ingleses," Lóndres, 1843.

WALRAMO DE NASSAU. (Véase Nassau.)

WALSALL: ciudad de Inglaterra (Stafford), á 4½ leguas S. de Stafford; tiene 15.100 hab. é industria de monturas y guarniciones: sus cercanías abundan en ulla y piedra caliza.

WALSH (William): poeta inglés, amigo de Pope; nació el año 1663, murió en 1710: compuso un "Diálogo acerca de las mujeres" (1691), en el que hace la apología del bello sexo; poemas galantes, odas, elegias, &c. (en la collection of minor poets, 1749).

WALSINGHAM: ciudad de Inglaterra (Norfolk), á 6½ leguas N. O. de Norwich, con 1.000 hab,: en lo antiguo una abadía.

WALSINGHAN (Francisco): uno de los principales ministros de Isabel; por proteccion de Cecil, se le confió el cargo de secretario de estado y de miembro del consejo privado (1572), fué á Francia con objeto de ajustar la union de Isabel y del duque de Alençon, ó mas bien para estrechar las relaciones con los calvinistas franceses; pero no pudo lograr su objeto; estuvo como plenipotenciario en el congreso de Utrecht (1578), despues en Escocia (1583), para asegurar el triunfo de la reforma y la influencia de la Inglaterra; de regreso á Lóndres, descubrió la conjuracion de Babington, y fué de opinion de procesar á María Estuardo; se le nombró uno de los jueces de la reina y dimitió este cargo (1587): murió muy pobre el año 1590, á los 54 años de edad: habia fundado á sus espensas la Biblioteca del rey en Cambridge: Digges publicó la coleccion de las negociaciones de Walsingham con el título de "El completo embajador," 1665, en folio (traducida al frances, con el de "Memorias é instrucciones para los embajadores," por Boulesteis de la Contie, Amsterdan, 1700, en 4.°): se atribuye á él, aunque equivocadamente, el libro titulado "Arcana aulica ó Manual de Walsingham."

WALTER (J. Teófilo): anatómico prusiano; nació en Kœnigsberg el año 1734, murió en 1818, habiendo hecho la autopsia á mas de 8,000 cadáveres; formó una escelente coleccion de anatomía, que el rey de Prusia compró en 1.600,000 reales; fué profesor de esta ciencia en Berlin, y dejó varias obras de la misma: "Manual de Myologia, Berlin, 1778, en 8.°; Tratado de los huesos secos del cuerpo humano," Berlin, 1798, en 8.°, 4.ª edicion, &c.: su hijo Federico Augusto, profesor de anatomía en el colegio de medicina y cirugía de Berlin,, ha publicado la descripcion de su "Museo anatómico," 2 volúmenes en 4.°

WALTER DE CROMBERG: gran maestre de la órden Teutónica. (Véase Teutónica.)

WALTER DE PLETEMBERG: gran maestre de los caballeros porta-espadas. (Véase Plettenberg y Porta-Espadas.)

WALTER (Ravleigh). (Véase Ravleigh.)

WALTER SCOTT. (Véase Scott.)

WALTON (Bryan): orientalista inglés; nació el año 1600, murió en 1661, fué obispo de Chester, dirigió la edicion de la "Biblia polyglotta de Lóndres," 1657, 6 vol. en folio (redactada en hebreo, samaritano y caldeo, con las versiones griega, latina, árabe, pérsica, &c.), y publicó una "Introductio ad lectionem linguarum orientalium," Lóndres, 1654. en 8.°

WANDELAINCOURT (Antonio Huberto): nació en Rupt-en-Voivre el año 1731, murió en 1819, fué preceptor de los hijos del duque de Clermont-Tonerre, llegó á ser en 1791 obispo constitucional del Alto Marne, miembro de la Conven-

cion y del consejo de los Ancianos: publicó varias obras de política, de controversia, de moral y de educacion; "Curso de latinidad, 4 vol.; Curso completo de educacion," 7 vol. en 12.°, &c.

WAN-LI-HAYMISCH: esposa de Kaiuk-Khan, emperador tártaro del Mogolistan: en 1248, despues de la muerte de este príncipe, tomó Wan-Li en su mano las riendas del gobierno: su regencia se hizo tan odiosa á los pueblos por las inmensas sumas que les exigia para comprar alhajas y pedrerías con que adornarse, que al fin le obligaron á celebrar en Karacorum una asamblea general de príncipes y altos personajes, para que dispusiesen lo mas conveniente al gobierno sucesivo del imperio: la asamblea tuvo efecto, y tratábase de elegir emperador: Wan-Li hizo todo lo posible para que eligiesen á Schliemen, nieto de Octay, pero los príncipes y grandes eligieron á Meng-Ko-Kon, tambien nieto de Octay, mas nieto de distinta madre: el nuevo soberano no perdonó á la emperatriz; vista la intencion que habia manifestado de escluirle del trono, hizo espiar todas sus acciones, y descubrió ó fingió descubrir que tramaba una conspiracion contra su vida, y ordenó que le diesen muerte, así como á la madre de Schliemen el año de 1252.

WARASDIN. (Véase VARADIN.)

WARBECK ó WAERBECK. (Véase PERKIN.)

WARBURTON (WILLIAM): sabio prelado inglés; nació en Newark del Trent el año 1698, murió en 1779, fué capellan del príncipe de Gales (1738), despues del rey (1753), dean de Bristol, y por último obispo de Glocester: escribió sobre toda especie de objetos, siendo sus obras mas notables "El tratado de la alianza entre la Iglesia y el Estado, ó la necesidad de una religion establecida. 1736; la Divina legacion de Moisés," Lóndres, 1738-41, y 1766, 5 vol. en 8.°, obra que le conquistó la reputacion de hombre científico, pero en la que se hallan paradojas insostenibles; un fragmento de esta obra que versa sobre las investigaciones de los geroglíficos, ha sido traducida al frances con el título de "Ensayo acerca de los geroglíficos egipcios, Paris, 1774, 2 vol. en 12.°; Cálculo de la filosofía de Bolingbroke," 1775, &c.: sus obras completas han sido impresas en Lóndres, 1788, 7 vol. en 4.°, y 1811, 12 vol. en 8.°: se le deben tambien las ediciones críticas de Shakespeare Pope: este sabio se granjeó muchos enemigos y por su tono acerbo y desabrido.

WARMBRUNN, que significa FUENTE CALIENTE: ciudad de los Estados prusianos (Silesia), en los Sudetos, á 1 legua S. O. de Hirschberg: tiene 1,800 hab., buen hospicio, baños de aguas minerales é industria de lonas, tejidos de hilo, &c.

WARMELAND: antigua provincia de Suecia, que hoy forma el lan ó gobierno de Carlstadt.

WARMIE ó ERMELAND: comarca de la Europa oriental antigua, lo mismo que Biarmia ó Permia.

WARMINSTER: ciudad de Inglaterra (Wilts), á 6 leguas N. O. de Salisbury, con 6,000 hab. y restos de antigüedades.

WARNACHAIRE ó GARNIER: alcalde de Borgoña en tiempo de Clotario II, que entregó á Brunequilda á este príncipe, el cual la hizo morir en el cadalso (613); en recompensa de esta accion obtuvo la promesa de no poder jamas ser suspendido en su destino; efectivamente estuvo en posesion de él durante su vida, y desde este tiempo data el poder de los mayordomos de palacio.

WARNEFRIDE ó PABLO EL DIACONO: historiador; nació por los años de 740 en Cividala (Forum Julii), en el Friul, y habia sido ordenado de diácono en Aquilea: despues fué secretario del rey lombardo Didier, vivió luego en la corte de Carlo-Magno y en la de Benevento, y por último se retiró al convento de Monte Casino, donde murió en 801: escribió una "Historia de los lombardos," y otra "Historia varia" (se halla en latin en el tomo I de los "Rerum italicarum scriptores") que son documentos inapreciables.

WARNEFRIDE (PABLO). (Véase PABLO.)

WARNETON: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), en las márgenes del Lys, á 2 leguas S. E. de Iprés, con 5,300 hab., é industria de lienzos, encajes y fábricas de destilacion.

WARNOW: rio del ducado de Mecklembourg-Schewerin; nace de varios pequeños lagos, inmediatos á Parchim, baña á Rostock, y desagua en el Báltico cerca de Warnemunde, despues de un curso de 19 leguas.

WARREN-HASTINGS. (Véase HASTINGS.)

WARRINGTON: ciudad de Inglaterra (Lancaster), en las márgenes del Mersey, á 5 leguas E. de Liverpool, con 20,000 habitantes, varias iglesias; "dissenting academy" (escuela para las sectas disidentes), establecimientos de beneficencia, y comercio considerable.

WARTA: rio de la Rusia europea (Polonia), nace en la voivodia de Cracovia, corre la de Kaliez, entra despues en los Estados prusianos, atraviesa las provincias de Posen y Brandeburgo, y desagua en el Oder, en Kustrin, á 4½ leguas N. de Francfort del Oder, despues de haber recibido el Proszna, Netza, Obra, &c., y haber bañado las ciudades de Kollœ, Posen, Schwerin y Landsberg: su curso total es de 125 leguas.

WARTBOURG: castillo del gran ducado de Sajonia Weimar, á ½ legua de Eisenach, que fué por largo tiempo la corte de los landgraves de Thuringia, y sirvió para la celebracion de un célebre torneo poético (1207), en el cual tomaron parte los mas afamados Minnessingers: en 1521, Federico, elector de Sajonia, encerró á Lutero en este castillo, con objeto de preservarle del furor de los católicos; permaneció en él por espacio de un año, y se ocupó en la traduccion de la Biblia durante este tiempo.

WARTON (JOSE): literato inglés; nació en Dunsfold (Surrey) el año 1722, murió en 1800; obtuvo varios beneficios y llegó á ser en 1766 jefe de la escuela de Wincester, fué uno de los redactores del "Aventurero de Hawkesworth" y ha de-

jado una traduccion en verso de la Eneida; compuso varias odas, 1746, la mejor de todas ellas es: "La Oda á la imaginacion; tres Ensayos acerca de la poesía pastoral, didáctica y épica (1748-58) 4 vol, 8.°; un Ensayo sobre el genio y los escritos de Pope" (1756-92), y una edicion de este poeta, 1797, 9 vol. en 8.°

WARTON (Tomas): hermano del anterior; nació el año 1728, murió en 1790; fué profesor de historia en el colegio de Pembroke en Oxford, y recibió tambien las sagradas órdenes; escribió mucho en prosa y verso, y preparaba una edicion completa de todas sus poesías cuando murió de repente: su obra principal es una "Historia de la poesía inglesa, desde fines del siglo XI hasta el XVIII, 1744-81, 3 vol. en 8.°; sus poesías fueron reunidas y publicadas en 1802, Oxford, 2 vol. en 8.°

WARTON (Tomas): hombre de estado. (Véase Wharton).

WARWICK, "Caer Guarvic, ó Caer Leon," en galo: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Warwick, situada en una colina, á cuyo pié corre el Avon, cerca del canal de Warwick y Birmingham; á 11 leguas N. O. de Lóndres, con 9.400 hab.: es una hermosa ciudad perfectamente edificada, con un magnífico palacio, iglesia de Santa María, casa de ayuntamiento, &c.: tiene establecimiento para el hilado de varias materias por medio de mecanismos hidráulicos: el condado de Warwick está limitado por los de Leicester al N. E., de Sttafford al N. O., de Oxford y de Glocester al S., de Southampton al S. E., y de Worcester al O.; tiene 13 leguas de largo de N. á S., 8 de ancho, 400.000 hab. (en 1700 contaba 96.000 únicamente); criaderos de hierro, greda, ulla, marga, arcilla azul, &c.; gran industria (Birmingham se halla en este condado); fué habitado en otro tiempo por los Carnavii.

WARWICK (Ricardo Nevil, conde de), llamado el HACEDOR DE REYES: yerno de Ricardo de Beauchamp, conde de Warwick, favorito de Enrique V, gobernador en tiempo de Enrique IV, embajador en el concilio de Constancia (1444), y que dirigió el inicuo proceso contra Juana de Arco; heredó en 1453 el título de su hermano político Enrique de Beauchamp, tomó entonces el título de Warwick, dió su hermana en matrimonio á Ricardo, duque de York, al cual impulsó á que reclamara la corona; ganó para este príncipe la batalla de Saint-Alban, en la que hizo prisionero á Enrique VI (1455), derrotó al ejército lancasteriano en Northampton (1460), cerró el camino de Lóndres á Margarita de Anjou despues de la victoria de Wakefield, derrotó las tropas reales en Towton y Exham é hizo proclamar rey al hijo del duque de York, con el nombre de Eduardo IV (1461): disfrutó por algun tiempo de un crédito y favor sin límites; pero cuando Eduardo casó con Isabel Woodville, cedió muchísimo su influencia, y desde entonces fraguó continuas revoluciones que pusieron al rey en un caso apurado: despues, viniendo á socorrerle, logró arrancarle á los rebeldes; pero le retuvo en una especie de cautividad: habiendo encontrado este príncipe un apoyo en el duque de Borgoña, Cárlos el Temerario, que habia casado con su hermana, se vió Warwick en la precision de darle la libertad: huyó entonces á Francia á colocarse bajo la proteccion de Luis XI, se reconcilió con Enrique VI y Margarita de Anjou, casó á su hija con el hijo de esta princesa, desembarcó despues en Inglatera con muy pocas fuerzas, reunió en seguida al pié de 60.000 hombres, obligó á Eduardo á huir y á refugiarse en Holanda, proclamó de nuevo á Enrique VI, á quien sacó de la torre de Lóndres, y obtuvo el nombramiento de gobernador del rey: su triunfo fué muy poco duradero; Eduardo volvió, reunió á su vez un ejército de consideracion y le derrotó en Barnet, 1471, quedando Warwick en el campo de batalla.

WARWICK (Eduardo, conde de): nieto del anterior por su hija Isabel (esposa del duque de Clarence); Enrique VII le mandó encerrar en la torre de Lóndres, por temor á que entablara pretensiones á la corona, conoció en ella á Perkin Waerbeck, intentó escaparse y fué condenado á la última pena.

* WASA (órden de): condecoracion muy distinguida del reino de Suecia. Fué creada esta órden por el rey Gustavo III en 26 de mayo de 1776, dia de su coronacion, con el objeto de recompensar á las personas que hubiesen prestado ó prestasen servicios distinguidos en el ramo de agricultura, industria, comercio y esplotacion de minas, ó bien por sus servicios ó por mejoras prácticas y materiales: diósele el nombre de Wasa á causa de la gavilla (wase) que usaba en su escudo el fundador de su dinastía, la cual dió probablemente á sus armas.

Divídese esta órden en tres clases, á saber: los comendadores grandes cruces, comendadores y caballeros; su número no se ha determinado todavía ni tampoco su nacionalidad.

La forma de esta condecoracion es un escudo de oro de forma oval, que representa el blason de Wasa rodeado de una faja esmaltada de encarnado guarnecida de oro con el mote siguiente en letras del propio metal: GUSTAF DEN TREDIE INSTIKTARE MDCCLXXVI. Los grandes cruces la usan pendiente de una ancha cinta verde puesta en banda, los comendadores la llevan al rededor del cuello con una cinta del mismo color, pero mas angosta, y los caballeros la usan en el ojal con la corona real en la parte superior de la cruz, pendiente tambien de una cinta igual mas angosta todavía. Pero aquellas personas que han sido condecoradas antes del 14 de octubre de 1844 continúan usándola puesta en sotuer. Las dos primeras clases llevan ademas una placa al lado izquierdo del pecho formada por cuatro aspas interpoladas con cuatro blasones de las armas de Holstein, y en el centro una gavilla de plata con la corona real en la parte superior. El rey es quien hace los nombramientos, el cual, si no ha sido con anterioridad miembro de la órden, recibe las insignias por conducto del arzobispo al tiempo de su advenimiento al treno,

despues del juramento de observancia de los estatutos.

Los dias solemnes se acostumbra llevar la condecoracion pendiente de una cadena á manera de toison, cuyos eslabones representan alternativamente una gavilla de oro, un escudo con las armas de Suecia, rodeado por los atributos del comercio, artes y agricultura, y las armas de Holstein. En dichas solemnidades es costumbre que los comendadores vistan el traje nacional de terciopelo verde, calzones de raso blanco, y manto de terciopelo tambien verde forrado de raso blanco.

Las ceremonias, formalidades y condiciones para ser admitido é incorporado en esta órden, son las mismas prescritas por los caballeros de la *Espada*, y el juramento es tambien el mismo.

Para gastos de timbre, los comendadores pagan 18 risdales 36 chelines, para derechos de cancillería 2 risdales. Los caballeros pagan 6 risdales 12 chelines por el timbre, y 2 risdales para la cancillería.—L. G. V.

WASA. (Véase VASA.)

WASER (ANA): pintora suiza, era hija de un magistrado de Zurich, donde nació en 1679: desde su niñez se dedicó al estudio de la pintura y especialmente á la miniatura, en cuyo género sobresalió mucho: ejecutó un sinnúmero de obras, por encargo de las córtes de Inglaterra, Holanda, Baden y Wurtemberg, y murió en 1713: sus cuadros son muy apreciados por la correccion del dibujo, y sus retratos por su maravillosa semejanza.

WASHINGTON (JORGE): fundador de la república de los Estados-Unidos; nació en Bridge-Creek (Virginia), el año 1732; fué agrimensor en un principio, sirvió en clase de oficial de la milicia durante la guerra de los ingleses contra los franceses en el Canadá (1753-63), dió pruebas de talento, y se retiró con el grado de mayor: cuando las turbulencias de las colonias inglesas, fué uno de los siete diputados de la Virginia en el congreso de Boston (1775), y recibió al poco tiempo el mando en jefe del ejército anglo-americano, 1775: en tan difícil cargo suplió la falta de recursos con una prudencia, una constancia, y una capacidad estraordinarias, y sostenido por los franceses en parte, hizo frente con bastante dificultad á los generales ingleses Howe, Glinton, Burgoyne, y Cornwallis; despues de varios encuentros, unos favorables y otros adversos, logró encerrar á este último en York-Town y le obligó á una capitulacion (1781), á la que siguieron la paz de Versalles (1783), y el reconocimiento de la independencia americana por la Inglaterra: Washington entonces licenció el ejército, sin que por esta medida se promoviera el mas ligero desórden, dimitió despues su cargo de generalísimo y volvió á la vida privada: cuando se constituyó un gobierno regular (1789), fué elegido presidente de la Union por cuatro años y reelegido en 1793 por otros cuatro; en todo este tiempo sostuvo la paz con la Europa conmovida entonces por la revolucion francesa, permaneció neutral en la guerra entre la Francia y la Inglaterra; pero perdió algun tanto su popularidad con su oposicion á las doctrinas demagógicas; renunció el poder en 1797, y murió dos años despues, siendo universalmente mirado como uno de los hombres mas sabios y mas probos que jamas han gobernado una nacion: han escrito la vida de Washington; Marshan (traducida al frances en 1807), y Ramsey (traducida en 1811): Mr. Guizot publicó en 1839 "Vida, correspondencia y escritos de Washington, 4 vol. en 8.°, cuya obra redactada con vista de documentos auténticos, es la mas importante que existe acerca de este hombre verdaderamente grande.

WASHINGTON ó LA CIUDAD FEDERAL: ciudad capital de los Estados-Unidos, en el distrito de Colombia, á orillas del Potomak, entre los 79° 19' long. O. y 38° 52' lat. N., con 25.000 hab.: es muy grande, bastante regular, con calles anchas y de buenas ceras, todas paralelas y que se cortan en ángulos rectos, con escelentes avenidas, pero que á pesar de todo no cuenta todavía mas que 3.000 casas: son notables en ella el capitolio, todo de mármol blanco, destinado para las sesiones del congreso; el palacio del presidente, otros cuatro construidos de fábrica de ladrillo, para los diferentes ramos de Hacienda, Marina, Guerra, Esterior é Interior; arsenal y cuartel de marina, depósito de artillería, casa de ayuntamiento, circo, teatro, &c.; fuerte que domina el Potomak, gran puente de madera, de 4.900 piés de luz, repartidos en distintos tramos; instituto colombiano, dividido en cinco clases, Columbian-college; sociedad de medicina, de botánica y agricultura, sociedad americana de colonizacion, biblioteca, fundicion de cañones, canteras de piedra de construccion, fábricas de vidrio y de papel y cuatro bancos: Washington fué fundada en 1792 en honor del general de este nombre, trasladando á ella la residencia del gobierno en 1800: durante la guerra con los ingleses en 1812, la tomaron estos y quemaron el capitolio que fué restaurado en 1815: uno de los dos condados del distrito federal de Colombia se llama condado de Washington: hay otras varias ciudades y condados del mismo nombre en los Estados-Unidos: la mas importante está en pensilvania, á 6½ leguas S. O. de Pittsburg y cuenta 3.000 hab.; el mas notable de los condados está situado en el estado de Nueva-York, en la márgen izquierda del Hudson, y son sus capitales Salem y Sandy-Hill; cuenta 50.000 hab.

WASMUTH (MATIAS): orientalista, nació en 1625 en Kiel, donde murió en 1688: fué durante muchos años catedrático de lógica y visitó las principales universidades de Alemania, de Holanda y de Suiza: á mas de una gramática árabe que publicó en latin, Amsterdam, 1654, y que forma su principal título de gloria, se citan de Wasmuth: "Hebraismus restitutus; Annales cœli en temporum; idea astronomicæ cronologiæ restitutæ, Kiel, 1678, en 4.°; Propositio nova pro emendatione.... styli calendalis loco duplicis Juliani et Gregoriani, Kiel, 1683, en 4.°

WASSELONE. (Véase VASSELONE.)

WASSIGNY: villa de Francia, cabeza de can-

ton (Aisne), á 3 leguas N. O. de Vervins, con 900 hab. é industria de sargas.

WASSY. (Véase VASSY.)

WAST (SAN): véase WAAST.

WATELET (CLAUDIO ENRIQUE): nació en Paris, en 1718, murió en 1786: fué recaudador de rentas en Paris, tuvo una aficion estraordinaria á la pintura, grabado y escultura, cuyas tres artes profesaba medianamente, y hacia muy buenos versos; viajó por los Paises Bajos y la Italia, fué á la vez miembro de la Academia Francesa y asociado libre de la Pintura: escribió un poema en cuatro cantos, titulado "El arte de la pintura, Paris, 1760, en 4.° y en 12.°; Ensayo acerca de los jardines, 1774; un Diccionario de pintura, grabado y escultura" (Concluido por Levesque), Paris, 1792, 5 vol. en 8.°

WATERFORD: ciudad y puerto de Irlanda (Munster), en la costa meridional, capital del condado de Waterford, á orillas del Suir (1½ leguas de su embocadura), y 19½ leguas S. O. de Dublin: tiene 34,500 hab., obispado, catedral, palacio episcopal, bolsa, aduana, teatro, escelente muelle, industria de paños y otros tejidos de lana, utensilios de hierro, refinacion de azúcar, aguardiente y cosecha de granos: en ella se hacen armamentos para la pesca de bacalao: fué fundada, segun unos, el año 155; segun otros, el 852; en un principio se llamó en idioma erso Cecun-na-Grioth (que significa Havre del Sol); tomó despues el nombre de Puerto ancho, y no recibió el de Waterford hasta despues de la conquista de Irlanda, por Enrique II, que se apoderó de esta ciudad: en 1003, Reinaldo el danés, construyó en ella un castillo, que es el mas antiguo de la isla, y del cual subsisten restos: Cromwell sitió á Waterford, 1649, pero no consignió apoderarse de ella.—El condado de Waterford, situado entre los de Cork al O., de Kelkenny y Tipperary al N., de Wexford al E., y el Atlántico al S.; tiene 53 leguas cuadradas, 170,000 hab. (casi todos católicos), muy poca industria, un canal que va desde Waterford á Dublin, y á Waterford por capital.

WATERFORD (HAVRE, Ó BAHÍA DE): estensa bahía de la costa S. de la Irlanda, situada entre las provincias de Munster y Leicester, en el límite de los condados de Waterford y de Wexford: desaguan en ella el Suir y el Barrow reunidos.

WATERLOO: aldea de Bélgica (Brabante meridional), en la linde meridional del bosque de Soigne, á 3 leguas S. de Bruselas, con 900 hab.: ha dado su nombre á la famosa batalla del 18 de junio de 1815, entre el ejército de Napoleon y los aliados, mandados por Wellington y Blucker; batalla que decidió la caida del imperio, y que fué seguida de una segunda invasion de la Francia: el teatro de la accion se halla comprendido entre las tres aldeas de Waterloo al N. O., de Monte-San-Juan al N., y la Bella-Alianza al S.; los estranjeros, á escepcion de los franceses, llaman generalmente á esta batalla, batalla del Monte-San-Juan. —Los ingleses han dado el nombre de Waterloo, á uno de los mejores puentes de Lóndres.

* WATERLOO (MEDALLA DE): entre las medallas é insignias de honor del reino de Hanover, ocupa un lugar la creada en conmemoracion de la cruenta batalla del dia 18 de junio de 1815, en que las tropas de la casa real de Brunswick, unidas al ejército anglo-belga rechazaron con resolucion encarnizada los desesperados ataques del ejército frances, decidiendo la independencia de Alemania con la cooperacion de los prusianos. En el mes de diciembre de 1817, el príncipe regente distribuyó á todos los soldados de sus Estados alemanes, que habian contribuido á la victoria, una medalla de plata con su efigie.

Lleva esta insignia de honor en el reverso un trofeo con el lema: WATERLOO JUNY XVIII, dentro de una guirnalda de laurel, y encima la inscripcion HANNOVERSCHER TAPFERKEIT; en el anverso, ademas de la efigie del príncipe regente, lleva al derredor: GEORG PRINZ REGENT 1815. Usase en el tercer ojal al lado izquierdo, pendiente de una cinta de color rojo subido, y azul á los cantos, sin que pueda usarse separadamente de la medalla.

En el borde esterior lleva grabado el nombre del posesor y el grado que poseia cuando tuvo lugar la accion.

Si habia muerto en la batalla ó despues de ella, el que tenia derecho á esta condecoracion, se daba como un recuerdo á sus parientes mas cercanos. Está prohibido enajenarla bajo ningun pretesto. —L. G. V.

* WATERLOO (MEDALLA DE): el brillante y distinguido comportamiento de las tropas de Nassau en la sangrienta batalla de Waterloo, ó el valor de los ejércitos alemanes y aliados en aquella terrible lucha, hizo alcanzar la victoria contra un enemigo aguerrido y avezado á la dominacion universal.—A fin de recompensar un hecho tan memorable, el duque Federico creó en 23 de diciembre de 1815 una medalla de oro y otra de plata, con el lema: FRIEDERICH AUGUST HERZOG ZU NASSAU, con la efigie del monarca en el anverso, y en el reverso un genio que representa á la victoria coronando á un guerrero, y al pié; DEN 18 JUNI 1813, al rededor DEN NASSAUISCHEN SIREITERN BEI WATERLOO, eternizando así la memoria de aquella batalla que salvó la libertad de Europa y la independencia de Alemania. Se usa la medalla pendiente de una cinta azul oscuro con filetes anaranjados, y ha sido concedido á todos los militares que combatieron en Waterloo. A aquellos que estuvieron destinados por asuntos del servicio lejos del campo de batalla, tambien se les concedió el derecho de obtenerla.—L. G. V.

* WATERLOO (MEDALLA DE): entre las medallas é insignias de honor de la Gran Bretaña, se enumera tambien la de Waterloo, creada el dia 11 de julio de 1848 para premiar á todos los militares que tomaron parte en la batalla de aquel nombre. La medalla es de plata y tiene en el anverso: GEORGE P.—REGENT, con su efigie en el centro, y en el reverso un genio alado con una palma en una mano y una rama de oliva en la otra, y al pié se

lee: WATERLOO JUNE 18, y en la parte superior WELLINGTON; se usa pendiente de una cinta roja con filetes azules.—L. G. V.

WATSON (ROBERTO): historiador escoces; nació en San Andres, por el año 1730, murió en 1780; fué director del colegio de San Andres, y escribió una "Historia de Felipe II," Edimburgo, 1777, 2 vol. en 8.°, y la "Historia de Felipe III," (concluida por Thompson), 1783, en 4.°

WATT (JACOBO): hábil mecánico; nació el año 1736, en Greenock (Escocia), murió en 1819; fué primero fabricante de instrumentos matemáticos, cooperó despues á los trabajos de puertos y canales de Escocia; perfeccionó la máquina de vapor de Newcommen y de Brighton, con adiciones muy esenciales (el condensador, el empleo esclusivo del vapor para el movimiento de los émbolos, la precision matemática de los resultados), siendo desde esta época (1764), desde cuando ha podido recibir esta máquina sus aplicaciones mas importantes: algunos émulos suyos le disputaron el honor de la invencion; pero despues de largos debates, por un decreto del banco del rey, quedaron reconocidos sus títulos para ser considerado como el verdadero inventor (1799): Watt ha gozado desde entonces una reputacion europea; murió en su tierra de Heathfield, cerca de Birmingham.

WATTEAU (ANTONIO): pintor frances; nació el año 1684, en Valenciennes, murió en 1721; pintó varias decoraciones para el teatro de la Opera (1702), y vivió en la mayor miseria, hasta que protectores ilustres adivinaron su talento, y le pusieron en disposicion de concurrir á la Academia, en la que ganó el premio, volvió despues á Valenciennes para dedicarse de nuevo al estudio; ingresó en la Academia, pasó á inglaterra (1720), y murió á su regreso: su obra (que consiste especialmente en cuadros y dibujos), fué publicada en tres volúmenes, que contienen 563 láminas.

WATTEWILLER ó WATWEILER: ciudad de Francia (Alto Rhin), á ½ legua N. de Cernay, en un montecillo al pié de los Vosges, con 1,300 hab., y fuentes de aguas minerales.—en 1634 consiguieron los suecos en esta ciudad una victoria contra los imperiales.

WATTIGNIES: aldea de Francia, departamento del Norte, cerca de Sille, en la cual derrotó Jourdan á los austriacos, (1793), por cuya victoria levantaron estos el sitio de Maubeuge.

WATTS (ISAAC): ministro no conformista; nació en Southampton el año 1674, murió en 1748, estuvo unido con el alderman de Lóndres, Th Abney, y vivió con él los últimos 36 años de su vida: escribió una lógica (en inglés), que ha llegado á ser clásica; "Ultima perfeccion del entendimiento" (traducida al frances con el título "Cultivo del entendimiento," Lausania, 1762), y algunas obras de moral y piedad.

WAT-TYLER: obrero de Deptford, jefe de la revolucion de 1381; mató á un recaudador que fué á su casa á cobrar la capitacion, reunió á su alrededor innumerables partidarios, ganó los condados de Essex, Surrey, Kent, cayó sobre Lóndres, se apoderó de la Torre sin derramar una gota de sangre, y estuvo á punto de hacer prisionero al rey Ricardo II: este príncipe consiguió de Wat-Tyler que concurriera á una conferencia, prometiéndole abolir el impuesto, que escitaba el descontento general; pero desde que el rebelde no estuvo rodeado de fuerzas numerosas, el rey mandó ó dejó que lo mataran en su presencia.

WAVRES: ciudad de la Bélgica (Brabante meridional), á 3½ leg. S. E. de Bruselas, con 4,000 hab.: fué incendiada en parte durante la batalla de Waterloo.

WAZEMMES: pueblo de Francia (Norte), á 1 leg. S. de Lila, con 6,932 hab., dividido en tres partes, llamadas arrabal de Paris, de Bethune y de la Barre: tiene industria de albayalde, tapices, lienzos adamascados y cueros.

WEARMOUTH: nombre de dos ciudades de Inglaterra, ambas situadas en las márgenes del Wear, á la embocadura de este rio: la una, Bishop-Wearmouth, muy cerca y al O. de Sunderland (12,000 hab.); la otra Monk-Wearmouth, al frente de la anterior (8,000 hab.), y tiene antiguo monasterio.

WEBER (CARLOS MARIA DE): célebre compositor; nació en Eutin (Holstein) el año 1786; fué hijo de un famaso músico y discípulo de Henschkel, Miguel Haydn, Valesi y Kalcher; escribió una ópera ("la hija de los bosques") á los 14 años; en Viena rivalizó con los Haydn, Vogler y Stadler, llegó á ser maestro de capilla en Breslau, entró en 1806 al servicio del príncipe Eugenio de Wurtemberg, estuvo encargado de la reorganizacion y direccion de la ópera de Praga (1813); á invitacion del rey de Sajonia, se ocupó en la creacion de una ópera alemana en Dresde (1816-20), visitó sucesivamente á Berlin (1822), Paris, (1826), y murió en Lóndres (junio de 1826): sus obras maestras son; el "Freyschutz," representada en Berlin (1822), y arreglada á la escena francesa con el título de "Robin de los bosques (1824): Oberon ó el rey de los Elfos," en Lóndres (1826); Weber murió poco despues de este último triunfo: ha dejado otra gran porcion de composiciones (óperas, conciertos, cantatas, &c.: se ha creido que él y no Sennefel-der, fué el verdadero inventor de la litografía.

WEDEL (JORGE WOLFGANG): famoso médico; nació en Goltzoin, en la Lusacia, en 1645; enseñó medicina en Jena; fué consejero y primer médico de los duques de Sajonia, y socio de la academia de Berlin: murió en 1721, habiendo publicado muchas obras; las principales son: "Physiologia medica, 1704, en 4.°; Physiologia reformata, 1688, en 4.°; De sale volatili plantarum, en 12.°; Theoremata medica, en 12.°; Exercitationum medico philologicarum decades XX, 1686 á 1720, en 4.°; Esto es una recopilacion de Tesis: Theorica saporum medica, en 4.°; De morbis infantium, en 8.°; Opiologia, 1681, en 4.°; Pharmacia in artis formam redacta, 1693, en 4.°; De medicamentorum, facultatibus cognoscendis et applicandis, 1696, en 8.°; De me-

diamentorum compositione ex temporanea, 1693, en 4.°

WEDGWOOD: fabricante inglés (1730–95): perfeccionó la elaboracion de los objetos de alfarería, fundó una fábrica de porcelanas pintadas en el condado de Stafford, y llegó á ser miembro de la sociedad real de Lóndres: á él se debe la invencion del pyrómetro, que ha conservado su nombre.

WEDNESBURY: ciudad de Inglaterra (Stafford), en las márgenes del Támesis, á 2½ leguas N. O. de Birmingham, con 6,000 hab., castillo, célebre en lo antiguo, industria de armas, arneses de coches, sierras, &c., y gran comercio.

WEERDT: ciudad de Bélgica (Limbourg), á 3½ leguas E. de Ruremonde, con 5,400 hab. y fábricas de aguardiente: es patria de Juan de Weerot, y fué tomada por los franceses en 1792.

WEERDT (SEBALDO DE): marino holandes, que hizo parte de la espedicion de descubrimientos mandada por De Cordes (1598), y dió su nombre á tres islas del estrecho de Magallanes (las islas Sebaldinas): fué muerto en 1603, en una gruta de la isla de Ceilan, por órden del rey del pais: la relacion de su viaje, ha sido traducida del holandes al latin en Debry, "Grandes viajes, 9.ª parte, y al frances (en la Coleccion de viajes de la compañía de las Indias.")

WEERDT, WERT ó WEETH, (JUAN DE): famoso jefe de partidas sueltas; nació en 1549 en el Brabante, murió en 1652; sirvió al Austria despues á la Baviera, en la guerra de los Siete Años; mandó el ejército bávaro despues de la muerte de Aldringer, tuvo parte en la reduccion de Nordlinga (1634), derrotó á Gassion (1635), devastó la Picardía (1636), le hizo prisionero el duque Bernardo de Sajonia Weimar (1637), fué canjeado en 1642, y venció en 1648 al general frances Rantzau en Tudlingen: despues de la paz de Westfalia, se retiró á sus posesiones de Bohemia.

WEGELIN (JACOBO): nació en Saint-Gall el año 1721, murió en Berlin en 1791, fué primero cura párroco, despues bibliotecario y profesor de filosofía en Saint-Gall, y por último (1765) catedrático de historia en la Academia de los nobles de Berlin; publicó varias obras: "Epocas principales de la Historia de Alemania (1766); Memoria sobre la filosofía de la Historia (1772–79); Historia Universal." (1766–1780.)

WEHLAU: ciudad de los Estados prusianos (Prusia), á 8 leguas E. de Kœnigsberg, en la confluencia del Elba y del Pregel, con 3,100 hab. industria de guantes, paños, sombreros, almidon, &c. —En 1657 se celebró en ella un tratado entre la Polonia y la Prusia, que sancionó la independencia de esta última nacion.

WEHRAU: pueblo de la Silesia prusiana, en las márgenes del Queiss, á 2½ leg. N. O. de Bunzlau: es patria de A. G. Werner.

WEHRGELD: nombre dado por los germanos y los francos á la cantidad que el homicida debia pagar por via de indemnizacion á la familia de su víctima.

WEIL: ciudad del reino de Wurtemberg (Neckar), á 4 leguas S. O. de Stuttgart, con 2,000 hab.: fué en lo antiguo ciudad imperial, y es patria de Keppler.

WEILBOURG: ciudad y castillo del ducado de Nassau, á 8 leguas N. E. de Weisbaden, en las márgenes del Lahn, con 2,200 hab.: ha dado su nombre á una rama de la casa de Nassau.

WEIMAR: capital del gran ducado de Sajonia Weimar, y del círculo de Weimar Jena, en las márgenas del Ilm, á 127 leguas N. E. de Paris; tiene 10,000 hab., castillo antiguo, magnífico palacio ducal (con uno de los mejores parques de Alemania), hermosa iglesia, teatro, seminario normal, gimnasio, escuela de pintura y dibujo, gabinete de cuadros, antigüedades y medallas, bibliotecas, depósito de la industria, instituto geográfico fundado por Bertuch, sociedad de beneficencia, sociedad bíblica, &c.; industria mediana, y activo comercio de granos y lana.—El emperador Othon II celebró en esta ciudad una dieta el año 975: varios incendios la redujeron casi á cenizas, sobre todo los de 1299, 1424, 1616, 1771, y una inundacion, acaecida en 1613, amenazó destruirla del todo: es bastante famosa á causa de la proteccion, que los duques reinantes de Sajonia Weimar han dispensado de continuo á las letras en el trascurso de 80 años, habiendo merecido por esta circunstancia el nombre de "Atenas de Alemania:" es patria de Kotzebue, y ha servido de morada por largo tiempo á Gœthe, Schiller, Herder, Wieland, Seckendorf, &c.

WEIMAR (DUCADO DE SAJONIA.) (Véase SAJONIA WEIMAR.)

WEIMAR (AMALIA, DUQUESA, VIUDA DE SAJONIA): nació en 1739, murió en 1808; casó en 1756 con el duque Ernesto Constantino, quedó viuda á la edad de 19 años, y estuvo encargada del gobierno durante la menor edad de su hijo hasta 1775; durante su entendida y benéfica administracion, la ciudad de Weimar fué el punto de reunion de los sabios mas distinguidos de Alemania. (Véase el anterior artículo geográfico.)

WEIMAR (BERNARDO, DUQUE DE SAJONIA.) (Véase BERNARDO.)

WEINSBERG: ciudad del reino de Wurtemberg (Neckar), á una legua N. E. de Heilbronn, con 1,800 hab.: Güelfo III presentó ante sus muros al emperador Conrado un combate, desde cuyo tiempo empezaron á emplearse los nombres de güelfos y gibelinos.

WEISHAUPT (ADAM): jefe de la secta de los "Iluminados;" nació en Ingolstadt (Baviera), el año 1748; estudió con los jesuitas; obtuvo en 1772 la cátedra de derecho canónico de la universidad de Ingolstadt: creó en 1776 una sociedad secreta conocida con el nombre de "Orden de las perfectibilidades," siendo sus afiliados los mas sobresalientes de sus discípulos, y que degeneró mas tarde en la "Orden de los iluminados:" organizó esta sociedad bajo el mismo pié que la de los jesuitas, admitió en ella á los hombres de todas las religiones, proponiéndose como objeto principal mejorar la condicion de la especie humana; no tardó mucho

tiempo en hacerse poderosa y floreciente; pero habiendo querido estender su influencia hasta el manejo de los negocios públicos, escitó por esta circunstancia la desconfianza del gobierno de Baviera, que en 1784 prohibió en sus estados toda asociacion de este género, y condenó al destierro ó la prision á todos sus afiliados: Weishaupt se refugió en Gotha, cuyo duque, que era uno de sus adeptos, le nombró consejero áulico; murió en esta ciudad el año 1822: escribió varias obras: "Historia de las persecuciones que sufrieron los iluminados en Baviera (1781); Descripcion de la órden de los iluminados (1788); De la verdad y perfectibilidad moral (1793—97): Pitágoras ó el arte secreto de gobernar á los hombres," (1795), &c.

WEISS (D.ª Maria del Rosario): pintora española nació en Madrid el dia 2 de octubre de 1814, y á los pocos años por consecuencia de las desgracias que esperimentó su familia, se vió colocada al lado del célebre pintor D. Francisco Goya, pariente suyo; conociendo aquel genio superior el gran talento y las bellas disposiciones que mostraba ya desde niña, empezó á enseñarla el dibujo á los 7 años de edad, al mismo tiempo que aprendia á escribir; y para no fastidiarla obligándola á copiar principios con el lapicero, le hacia en cuartillas de papel. figuritas, grupos y caricaturas de las cosas que mas podian llamar su atencion, y las imitaba ella con un gusto estraordinario, valiéndose solo de la pluma: así empezó á aficionarse al dibujo y á desenvolver las preciosas facultades con que la habia dotado la naturaleza; cuando en el año 1823 pasó Goya á Burdeos, quedó la Weiss encargada al arquitecto D. Tiburcio Perez, en cuya casa empezó á emplear el disfumino y la tinta de china con tanta aficion, estimulada por los premios, que la procuraban adecuados á su edad, que hubo dia de verano, en que llegó á copiar tres y aun cuatro caprichos de Goya, con suma exactitud y con notable efecto de claro y oscuro: pasado algun tiempo, fué á Burdeos, donde permaneció con Goya hasta el año 1828, en que falleció este célebre español: entró poco despues en el estudio de Mr. Lacour, director de la academia de aquella ciudad, y comenzó á gastar el lápiz de bien distinto modo, que le habia usado hasta entonces: la correccion de sus dibujos, la finura y exactitud con que ejecutaba todas las copias, merecieron que su maestro la distinguiera entre todos sus discípulos y la dedicara á usar los colores, en los cuales logró bien pronto grandes adelantos: regresó á Madrid en 1835, y aquí puede decirse que se abrió para ella una nueva era, á la vista de los preciosos cuadros que contienen los museos españoles y la academia de San Fernando: sin mas direccion que su propio talento, y el exámen escrupuloso de los originales, copió á diferentes autores, imitando el carácter y maneras peculiares de cada uno de ellos.—Precisada á sacar partido de su profesion, para atender á su subsistencia y á la de su madre, se dedicó por encargo del secretario de la embajada de Inglaterra, á copiar al lápiz varios cuadros, que sacó con una verdad inimitable; contábanse entre ellos la Monna-Lisa de Leonardo Vinci, la Lucrecia Fede, de Andres del Sarto; la Salomé con la cabeza del Bautista, de Ticiano, y un retrato de la mujer de Padilla, hecho por Goya: habria copiado otros muchos si la hubieran descolgado los originales, para lo cual obtuvo licencia de la reina Cristina; pero no se quiso acceder á esto, suponiendo que era muy dañoso para el Museo: persuadida la Rosario Weiss de que en este establecimiento no podia lograr el objeto que deseaba, se dirigó á la academia de San Fernando, donde copió varios cuadros por encargos particulares; fueron de este número la Charra, de Mengs; la Tirana, de Goya; y la Vírgen del medio punto, de Murillo: ejecutó estos tres cuadros con tanta exactitud en el pincel y en el colorido, que casi se confundian con los originales.—Un restaurador de muchísimo crédito, gran conocedor en materia de pintura, la proporcionaba lienzos viejos, sobre los cuales hacia ella escelentes copias, que cubiertas con un barniz que las dejaba el aspecto de obras antiguas, pasaban por originales á los ojos de los mas entendidos artistas: esta habilidad, que por sí sola bastaria para revelar el estraordinario mérito de la Weiss, solo la sirvió para continuar atendiendo á su subsistencia, y tuvo que dejar de ejercitarse en ella al poco tiempo por la muerte del restaurador, que con otra habilidad de distinto género, sabia dar salida á sus obras: copió luego con tanta perfeccion dos bocetos de los retratos á caballo de Felipe IV y del conde-duque de Velazquez, de la coleccion de la escelentísima señora duquesa de San Fernando, que se los compró esta señora, sin permitirla seguir copiando ninguno de los muchos cuadros que poseia.—Dedicóse entonces al género de retratos al lápiz, en el que tanto llegó á sobresalir.—Hizo tambien algunos retratos al pastel en pequeño; pero no solo adquirió celebridad la Rosario Weiss por sus copias y retratos, sino que hizo tambien diversas obras originales: envió á Burdeos á la sociedad filomática una figura de medio cuerpo que representaba el "Silencio," y obtuvo en la esposicion artística el premio de una medalla de plata, que era el mayor de los destinados á aquel género: hizo ademas otra compañera de aquella, que representaba la "Atencion," con tintas tan aéras y fantásticas como la primera.—Pintó asimísmo un ángel de medio cuerpo de bellísima espresion y suma diafanidad en los colores, y dos cuadritos apaisados de gran mérito, representando una Venus y una Diana, con un colorido semejante al de Rubens.—Como premio de tanto mérito, obtuvo en 1840 el título de académica de mérito de la de San Fernando en la pintura de historia.—Habiendo pasado el verano de 1841 en el Escorial, dedicada siempre al estudio, copió varios de los mejores cuadros de Rubens y de Velazquez, que existen en el monasterio de San Lorenzo.—El dia 18 de enero de 1842 fué nombrada maestra de dibujo de la reina D.ª Isabel II, y de su augusta hermana D.ª Luisa Fernanda, en cuyo honroso cargo se ocupó incesantemente con el mayor celo y constancia, llegando hasta el estremo de fallecer víctima del amor á sus escelsas discípulas, á

quienes fué á ver diariamente, para darlas leccion durante los aciagos dias de julio de 1848, teniendo que atravesar las calles de la capital, cubiertas de zanjas y baterías: en aquellos diez dias de sobresalto y tribulacion, que representaban en su mente las sangrientas escenas que habia presenciado en Barcelona el año anterior, fué atacada al retirarse de palacio de una terrible inflamacion, que la hizo bajar al sepulcro, el dia 30 de dicho mes y año.—Entre los dibujos de la Rosario Weiss, debemos citar los escelentes retratos de Larra (Fígaro), Zorrilla, Espronceda y Mesonero Romanos; las láminas de la Isla de Cuba pintoresca, del Sr. Andueza, y un carton (asunto histórico), que dicen concluyó pocos dias antes de morir.

WEISS: nombre de una familia de sabios alemanes, conocidos mas bien con el latinizado Albinus.

WEISSE (Cristiano Felix): escritor aleman de estraordinaria fecundidad; nació el año 1726 en Aneberg (Sajonia), murió en Leipsick en 1804; estudió en esta ciudad, se unió con todas las notabilidades literarias de su tiempo, especialmente con Lessing: se dió á conocer por varias poesías líricas, tradujo del inglés y frances un gran número de obras de diversos géneros, sobre todo producciones dramáticas; compuso algunas tragedias, comedias y óperas cómicas, y redactó en union de Mendelssohn primeramente, y despues por sí solo, un periódico titulado: "Biblioteca de Bellas Letras;" pero su mayor celebridad la debe á su "Amigo de los Niños:" publicacion semanal, que obtuvo un gran éxito y sirvió de modelo á Berquin.

WEISSEMBOURG, "Weissenbourg" en aleman; ciudad de Baviera (círculo de Rezat), en las márgenes del Rezat de Suabia, á 6½ leguas S. E. de Anspach, con 4,000 hab.: en lo antiguo fué ciudad libre é imperial y corresponde á la Baviera desde 1806.

WEISSEMBOURG: ciudad de Francia. (V. Wissembourg.)

WEISSEMBOURG (Hungria). (V. Stuhlweissembourg.)

WEISSEMBOURG INFERIOR (landgraviato de), UNTERWEISSEMBOURG, llamado tambien LANDGRAVIATO DE CARLSBOURG, ó de ALBA INFERIOR: landgraviato de Transilvania (pais de los húngaros), situado entre los de Zarand, Hunyad, y el pais de los sajones al S., y el de Kockelbourg al E., los de Thorenbourg y Klausenbourg al N. y la Hungría al O., tiene 19 leguas de largo, 12½ de ancho, 80,000 hab., muchas montañas, abundancia de minas y á Carlsbourg por capital.

WEISSEMBOURG SUPERIOR (landgraviato de), OBER-WEISSENBURG, llamado tambien ALBA SUPERIOR: landgraviato de Transilvania (pais de los húngaros), compuesto de siete territorios esparcidos en el pais de los sajones, y el de los szeklers: cuenta cerca de 46,000 hab.; tiene á Durstembur por capital, y varios productos; granos, vinos, maderas, caza, &c.

WEISSENFELS: ciudad de los Estados prusianos (Sajonia), á orillas del Saale, y á 3 leguas S. de Mersebourg; tiene 5,650 hab., palacio antiguo, convertido en cuartel actualmente, é industria de terciopelos, otros varios tejidos de seda, tiendas de pasamanería y platerías: en una iglesia de esta ciudad se hallan las cenizas del rey de Suecia Gustavo Adolfo.

WEITRA: pueblo del Archiducado de Austria, en el círculo superior de Manhurtsberg, á 10 leguas de Krems, con 1,800 hab. y manantiales de aguas minerales: en lo antiguo fué señorío perteneciente á los landgraves de Furstenberg.

WELATABOS, llamados tambien WILTSOS (ó Lutizos): pueblo de la Germania, de raza eslava, que habitó las costas del Báltico, desde el siglo VII al XI, y ocupó el Brandeburgo y la Pomerania actuales. (Véase Wendas.)

WELCHES ó VELCHES: voz corrompida de la de Gaels, ó Galli (galos), y nombre primitivo de los celtas, que formaron la poblacion principal de la Galia y del pais de Gales en la Gran Bretaña: se conocen bajo este nombre: 1.°, á los habitantes del pais de Gales, que en la actualidad se llaman aún Welsh (que se pronuncia Welch): 2.°, á los de la parte de los antiguos Paises-Bajos, llamada Flandes Welche, al N. de la Flandes francesa, conocidos con la denominacion de Walones (nombre sinónimo de Welche): 3.°, á los del Valés y el pais de Waud en Suiza, que hablan un dialecto particular del romance llamado Welche: entre los franceses, el nombre de Welche se emplea generalmente para designar á un hombre ignorante y bárbaro: Voltaire le ha empleado bastantes veces en este sentido.

WELF: duque de Baviera. (Véase Guelfos.)

WELI-EDDYN (Ahmed-Erdjek-Oglon): célebre poeta turco; nació hácia 1430, en la Bosnia, donde su padre, despues de haber abrazado el islamismo, fué nombrado bajá por Mahometo II: Weli-Eddyn obtuvo el empleo de gobernador, y despues el de visir, pero fué separado á causa de haber caido en desgracia de Mahometo por sus costumbres escandalosas: su talento por la poesía le reconcilió con el sultan, y fué repuesto en su destino de visir, casándose con una de las mujeres del harem imperial: algun tiempo despues casó con la hija de Bayaceto II, su discípulo, y entonces obtuvo el nombramiento de Beglier-bey de la Romelia, y mas adelante el de bajá de Brousa: fiel siempre á su pasion favorita por la literatura, se vió continuamente rodeado de poetas y de sabios; pero se hizo odioso á sus administrados por sus estorsiones, por sus prodigalidades, y finalmente, por sus costumbres estragadas: murió, segun se cree, en el año 902 de la hegira: los orientales hacen grande elogio de sus poesías, donde se hallan reunidas la gracia, la abundancia, la armonía y la sensibilidad.

WELLAND: rio de Inglaterra; nace en el condado de Northampton, que le separa de los de Leicester y de Rutland, entra en el de Lincoln, baña á Stamford, Spalding, &c., y desagua en el mar, despues de un curso de 11 leguas.

WELLER (Jacobo): sabio aleman; nació en Newkirchen, el año 1602, murió en Dresde, en 1664; enseñó la filosofía en Witemberg, despues la teología y lenguas orientales en Meissen, y por último, fué predicador de la corte de Dresde: escribió varios sermones, oraciones fúnebres, &c., siendo conocido, sobre todo, por una "Gramática griega," que ha sido reimpresa varias veces, y comentada por J. Federico Fischer (Leipsick, 1748.)

WELLINGTON (lord): Arturo Wellesley es el hijo tercero de Gerardo Colley Wellesley, vizconde de Mornington; nació en Dungan Castle, en Irlanda, el 1.º de mayo de 1769: educóse en Inglaterra, en el colegio de Eton, y despues pasó á Francia á la escuela militar de Angers, que disfrutaba entonces de gran reputacion: á los diez y ocho años, en 1787, entró á servir en clase de abanderado: á causa del crédito que disfrutaba su familia, recorrió rápidamente todos los grados inferiores; en 1788 era teniente, capitan en 1791, mayor en 1792, y por último, teniente coronel en 1794: entonces fué cuando hizo su primera campaña, en la retirada de Holanda, bajo las órdenes del duque de York: encargado del mando de una brigada en la retaguardia, el general en jefe hizo mencion honorífica de él: en 1796 marchó á la India con su regimiento, y el año siguiente, habiendo sido nombrado su hermano mayor gobernador general, tuvo ocasion de ejercitar sus elevadas facultades militares en un mando superior; acababa de estallar entonces la guerra entre la Compañía y el famoso príncipe indio Tipoo-Sayb: habiéndose proporcionado los ingleses la cooperacion del Nizam, príncide los maratas, Wellesley fué colocado á la cabeza de las tropas aliadas, bajo el mando en jefe de sir Harric: cuéntase que la primera accion, que fué muy empeñada y consistió en el ataque de un bosque fortificado, el mismo hombre que habia de brillar mas adelante por su actitud friamente intrépida en medio del peligro, se mostró un tanto conmovido del silbido de las balas indias, y se fué muy agitado á dar parte é sir Harric del mal éxito de su espedicion: los biógrafos ingleses que refieren este hecho, no olvidan recordar la historia de Federico II, huyendo del campo de batalla de Molwitz: contentémonos con añadir que el jóven Wellesley, vuelto al dia siguiente de su emocion se apresuró á reparar su derrota apoderándose del malhadado bosque: el 4 de mayo de 1799, despues de un asalto de los mas peligrosos, los ingleses se apoderaron de Seringapatam, capital del reino de Maissour; Tipoo-Sayb fué encontrado muerto bajo los escombros, y el jóven Wellesley, uno de los primeros que entraron en la ciudad, quedó encargado de las funciones de gobernador: al año siguiente derrotó á un jefe de partidarios, Hondiah-Waugh, que habia hecho una correría al territorio de la Compañía con 5,000 hombres: tratóse por un momento de dar á sir Arturo el mando del cuerpo de tropas que salió de las orillas del Ganges á las órdenes del general Baird, para ir á pelear con los franceses en las orillas del Nilo; Wellington y Bonaparte se hubieran encontrado frente á frente 15 años antes: una enfermedad grave le impidió formar parte de aquella espedicion, que ademas no consiguió su objeto, pues no llegó á Egipto hasta despues de la evacuacion: la última gran guerra de la India estalló en 1808; los maratas orientales se sublevaron dirigidos por Seindiah, jefe astuto y diestro, especie de Abd-el-Kader del Indostan, fatigando á los ingleses, atacándolos de improviso, arrastrándolos en su persecucion y escapándoseles siempre: sir Arturo recibió órden de alcanzarle y vencerle á toda costa: á fuerza de actividad y perseverancia logró verificarlo en Assye, en el Deccan, el 23 de setiembre de 1803: el marata tenia 10,000 hombres de infantería mandados por oficiales europeos, 40,000 caballos y 100 piezas de artillería: sir Arturo tenia 6 ó 7,000 hombres: la batalla fué sangrienta y por mucho tiempo disputada; matáronle á Wellesley dos caballos, perdió la tercera parte de sus soldados; pero los enemigos quedaron destruidos: la última y decisiva victoria de Argaum terminó la guerra con la sumision definitiva de Seindiah: los habitantes de Calcuta erigieron un monumento en honor de Wellesley, el cual fué nombrado general, y creado caballero de la órden del Baño: tres años despues, en 1806, volvemos á encontrar al vencedor de Assye y de Argaum ocupado tranquilamente en hacer maniobrar una brigada en una pequeña ciudad de Inglaterra. Sin embargo, Wellesley no estuvo mucho tiempo ocioso; los habitantes de Newport, en la isla de Wight, le nombraron diputado en la cámara de los Comunes: en el mismo año de 1806 fué cuando se casó con miss Pakenham, jóven irlandesa, hermana del conde de Longfort: en 1807, despues de la caida del partido Fox y de lord Grenville, fué nombrado Wellesley secretario del estado de Irlanda, siendo virey el duque de Richemond: el jóven general permaneció poco tiempo en aquel nuevo destino: cuando se decidió la agresion brutal de la Inglaterra contra la Dinamarca, sir Arturo fué agregado á la espedicion bajo las órdenes de lord Cathcart; él fué el que mandaba la accion de Kioge, donde fué derrotado el general dinamarqués Linsmar; y despues del bombardeo de Copenhague, tuvo el encargo de recibir la capitulacion de la ciudad: hasta aquí las grandes batallas dadas en la India por sir Arturo, habian hecho poco ruido en Inglaterra; no estaba aún en primera línea, y solo en este momento, en 1808, principia el brillante periodo de su vida militar: la España, invadida por Napoleon, se sublevó por todas partes; el Portugal, ocupado por Junot, principiaba á sacudir el yugo de aquel Ayax loco y enredador: la Inglaterra, consecuente en su odio contra Napoleon, se apresuró á aprovecharse de la ocasion de nueva lucha: sir Arturo Wellesley, que acababa de ser nombrado teniente general, obtuvo el mando de la division que se envió al pronto á la Coruña: bastante mal acogido por los patriotas gallegos, el general se decidió á dirigirse á Oporto y á desembarcar en Portugal; pero en Rolica tuvo un encuentro con las tropas de Junot, y pocos dias despues, el 21 de agosto, las obligó Junot á retirarse precipitadamente sobre Lisboa: la repentina llegada al dia siguiente de sir Hugh Darlymphe,

nombrado general en jefe, impidió al vencedor aprovecharse de su victoria: el 30 del mismo mes se firmó la famosa capitulacion de Lisboa, conocida por el nombre de "Convencion de Cintra," y segun la cual los franceses debian evacuar el Portugal con sus armas y equipajes, y regresar á Francia á espensas de la Inglaterra: al mismo tiempo que Napoleon manifestaba su desagrado á Junot, la Inglaterra acusaba al general Darlymphe ante un tribunal militar: sir Arturo Wellesley se apresuró á ir á Lóndres para defender en el parlamento un acto, cuya responsabilidad no pesaba sobre él: Darlymphe fué depuesto de su mando, y reemplazado por el mismo sir Arturo, que regresó á Lisboa el 22 de abril de 1809: evacuado del todo Portugal por los franceses, sir Arturo recibió la órden de penetrar en España para combinar un plan de campaña con la junta: llega á Almaraz, se reune con el general español Cuesta, y el 21 de julio de 1810 da al mariscal Victor y al rey José la indecisa batalla de Talavera: por ambas partes se cantó victoria; el parlamento inglés dió un voto de gracias á sir Arturo, uniendo á él una pension de 2,000 libras esterlinas: el rey le elevó á la clase de par, con el título de lord vizconde Wellington de Talavera: Victor tuvo que replegarse sobre Madrid; pero Wellington no pudo seguir adelante: Soult y Ney iban rápidamente sobre él desde Estremadura con fuerzas superiores, y por otra parte Massena entraba en Portugal: se apresuró á repasar el Tajo para cubrir á Lisboa: entonces mandó ejecutar las famosas líneas de Torres Vedras, que se estendian desde el mar al Tajo; atrincheramientos formidables, ante los cuales Massena retrocedió espantado: poco tardó este último en verse aislado, y no recibiendo de Francia dinero, víveres ni soldados, no pudo sostenerse en Portugal, y verificó su retirada: Wellington volvió á entrar en España, se dirigió sobre Ciudad-Rodrigo, tomándola por asalto á los once dias de abierta la trinchera; igual suerte cupo á Badajoz, y entonces Wellington á la cabeza de un ejército formidable, compuesto de ingleses, portugueses y españoles, entró resueltamente en Castilla y dió la célebre batalla de los Arapiles, donde derrotó á Marmont, general hábil, pero constantemente desgraciado: Soult, que estaba sitiando á Cádiz, abandonó la Andalucía y llegó precipitadamente, combinando sus movimientos con el general Souham, succesor de Marmont: mientras Wellington, detenido con todo su ejército delante de la ciudadela de Burgos, por un puñado de hombres mandados por el intrépido general frances Dubreton, vió de repente comprometida su línea, perdió la ofensiva y se vió obligado á retirarse rápidamente sobre Portugal: Napoleon, falto de hombres á causa de la desastrosa campaña de Rusia, dejaba cada dia mas desguarnecida la España: lord Wellington pasó á Cádiz en 1813 para tratar personalmente con la regencia, la cual le dió el título de generalísimo de los tres ejércitos combinados de Inglaterra, Portugal y España, y le confirió un poder supremo: entonces principió la brillante campaña de 1813 y 1814, que es en el dia uno de sus mas bellos títulos de gloria: no es posible seguirle en todas sus operaciones desde la batalla de Vitoria, tan funesta para las armas francesas, hasta la indecisa victoria de Tolosa: observaremos, sin embargo, y sin que por esto tratemos de rebajar los conocimientos de lord Wellington, que las circunstancias le fueron estraordinariamente favorables: el ejército frances estaba desmoralizado, diseminado y debilitado sin cesar por Napoleon, que sacaba de él los mejores soldados para la lucha terrible que sostenia entonces en Alemania: los generales franceses, libres de la mano de hierro que les sujetaba, les mantenia en la línea de su deber, y los empujaba hácia delante, daban rienda suelta á sus rivalidades, obraban aisladamente sin direccion comun, sin unidad, y por lo tanto sin resultado: la impericia de José Bonaparte era poco á propósito para ocurrir á aquellos inconvenientes; y la llegada de Soult, que acudia precipitadamente desde el campo de batalla de Bautzen, puso algun remedio; Wellington se encontró enfrente de un estratégico consumado: por ambas partes se maniobró con habilidad; pero Wellington, superior en número, pasó los Pirineos: es inútil repetir lo que hemos dicho en otra parte con respecto á la batalla de Tolosa: contentémonos con añadir, que el mismo Wellington confiesa con gran candor en sus partes, que cuando entró en la ciudad, despues de abandonada por los franceses, no encontró en ella mas trofeos que un solo cañon, y aun creemos que desmontado: despues de la abdicacion de Napoleon, lord Wellington pasó á Paris, pero se detuvo allí muy corto tiempo: elevado á la clase de duque (habia sido ya nombrado feld-mariscal despues de la batalla de Vitoria), hizo un viaje triunfal á Lóndres, y no tardó en ser enviado al congreso de Viena como representante de la Inglaterra: los habitantes de aquella capital le acogieron dignamente; Metternich le obsequió á su modo, un tanto parecido al de Catalina de Médicis: y como por su esterior grave y frio, el ilustre guerrero se parece á Enrique IV, y como tiene la debilidad de las grandes almas y las hermosuras austriacas gustan mucho de la gloria, hizo numerosas y diferentes conquistas: el congreso baila y no marcha, decia el agudo príncipe de Ligne; y al mismo tiempo estallaba como una bomba la noticia del desembarco de Napoleon: en Viena apenas podian creer aquel acto, que calificaban de locura, asegurando los mas entendidos, que Napoleon pereceria á los primeros pasos: lord Wellington conocia mejor á él y á la Francia: "si ha desembarcado, está en Paris," dijo, y se apresuró á ponerse á disposicion del congreso, que le nombró generalísimo de los ejércitos aliados: en seguida pasó apresuradamente á los Paises Bajos para concertar allí un plan de campaña con Blucher, y triunfar otra vez en el mas mortífero de todos los combates de gigantes que formaba la Iliada imperial: se trata de la batalla de Waterloo, en la que el ejército inglés, inferior en número, sostuvo sin romperse durante cinco horas segun unos, y siete segun otros, los encarnizados ataques de las primeras tropas de Europa, mandadas por el mayor guerrero de los tiempos modernos: Napoleon mis-

mo dice que los ingleses estuvieron admirables, añadiendo que las disposiciones de Wellington no valieron nada. ¿Pero entonces, como se esplica, qué tropas, por muy valientes que sean, colocadas en una mala posicion, mandadas por un mal general, resistieran un dia entero á las reiteradas cargas de los coraceros de Kellerman, al choque de la guardia vieja, dirigida por Ney, y á la táctica de Napoleon? Porque al fin es positivo, que cuando los prusianos llegaron, cuando Bolow atacó la retaguardia, los regimientos escoceses se habian dejado hacer pedazos sin perder una pulgada de terreno: las ventajas parciales conseguidas por los franceses en el bosque de Hougoumont, y en la granja de la Haye-Sainte, habian sido conquistadas de nuevo, tan pronto como perdidas: despues de la batalla de Waterloo, la influencia de lord Wellington se aumentó naturalmente; se adelantaba sobre Paris con un ejército victorioso, y aunque Blucher no le estaba materialmente subordinado, ejercia sin embargo mucho ascendiente sobre el generalísimo prusiano: cuando se aproximó á Paris, todo el partido revolucionario, teniendo á su cabeza á Fouché, recurrió á lord Wellington, y fué considerado como el árbitro supremo, cuya decision debia influir sobre los destinos de los partidos en Francia: Fouché negoció con mucha actividad con lord Wellington acerca de la ocupacion de Paris, y en una conversacion con Luis XVIII, le indicó el noble lord, que el ministerio Talleyrand y Fouché, era el único que podia realizar la union de los realistas y de los amantes de la libertad: la combinacion de lord Wellington quedó pronto destruida, y la influencia personal del emperador Alejandro, sustituyó á la accion íntima y continuada de lord Castlereagh y de la Inglaterra: el duque de Richelieu succedió á Talleyrand: los acontecimientos que siguieron son demasiado conocidos de todos para que sea preciso detenernos mucho en ellos: digamos solo en elogio del duque de Wellington, que despues de la capitulacion de Paris, se opuso con todo su poder á las crueldades de Blucher, que no pensaba mas que en fuego y sangre: nombrado generalísimo del ejército de ocupaciones, y residiendo como tal en Paris, dejó escapar el duque una hermosa ocasion de ser grande: el mariscal Ney, á quien se juzgaba, se dirigió á él invocando el artículo 12 de la capitulacion de Paris, y la misma mariscala imploró su apoyo: lord Wellington contestó que el artículo 12, como todos los demas, era solo relativo á la cuestion militar: despues de la evacuacion del territorio frances y del tratado de Aquisgran, lord Wellington volvió á Lóndres colmado de honores, y poseedor de una fortuna inmensa: entonces principió su carrera política; llamado á tomar asiento en la cámara de los lores, aceptó el empleo de director de artillería, durante el ministerio de lord Liverpool: al ascender Caning al ministerio, fué enviado al congreso de Verona, donde luchó cuanto pudo contra la intervencion de la Francia en España: habiendo muerto en 1827 el duque de York, hermano del rey, lord Wellington le reemplazó en la dignidad de comandante en jefe de los ejércitos ingleses; y poco despues principió á columbrarse en la cámara de los lores su oposicion contra las tendencias liberales de Canning: despues de la muerte de este último, el débil ministerio de lord Goderich no pudo impedir por mucho tiempo la entrada de los torys en el poder, y en enero de 1828 fué nombrado el duque de Wellington primer lord de la tesorería: sir Roberto Peel fué el orador y el representante de aquel gabinete en la cámara de los Comunes: tory de nacimiento y de corazon, pero tory ilustrado, lord Wellington consiguió á fuerza de franqueza, dar cierta popularidad á su ministerio: arrastrado por el imperio de las ideas, cedia sin disimular sus opiniones, y sin fingir simpatías que no abrigaba, pero al fin cedia: así fué cómo apoyó el bill de emancipacion, declarándole perjudicial: así fué cómo calificó la victoria de Navarino de suceso funesto (untoward event): la revolucion de julio fué un golpe que le conmovió fuertemente, pero no procuró evitarlo: cuando en 1830 se presentó el bill de reforma, lord Wellington declaró que combatiria fuertemente todo proyecto de reforma, y á la primera ocasion se apresuró á ceder el puesto al ministerio whig de lord Grey: en 1832 volvió á aparecer un momento en el ministerio bajo la presidencia de Peel, y se retiró casi al instante: á pesar de los achaques propios de su edad, el viejo soldado no ha dejado de tomar una parte activa en los negocios de su pais: ha hablado en las cuestiones mas importantes, siempre con la gravedad y fria razon que le caracterizan.

WELLINGTON: ciudad de Inglaterra (Shrop), á 2½ leguas S. E. de Shrewsbury, con 9,000 hab., minas de hierro y carbon de piedra, canteras de piedra caliza, ferrerías, altos hornos de fundicion, martinetes, construccion de útiles de varias clases, &c.

WELLINGTON: ciudad de Inglaterra (Somerset), á 11 leguas S. O. de Bristol, con 4,500 hab., é industria de sargas, droguetes, alfarerías, &c.: en ella se halla el sepulcro del canciller J. Popham.

WELLS: ciudad de inglaterra (Somerset), á 4 leguas S. de Bristol, con 6,700 hab., obispado, catedral gótica, con una magnífica portada, palacio episcopal (semejante á un castillo), é industria de encajes, medias de lana, tejidos de seda, fábricas de papel y de curtidos.

WELLS: ciudad del condado de Norfolk, en la costa, á 6 leguas N. O. de Norwich, con 2,700 habitantes, y su puerto casi cegado por la aglomeracion de arena: en lo antiguo hizo un comercio muy activo con Holanda.

WELLS (W. Cárlos): médico y físico, oriundo de Escocia; nació en Charlestown (Estados-Unidos) el año 1752, murió en 1817; sirvió en clase de cirujano en el ejército holandes; pasó á Lóndres en 1788, y fué admitido miembro de la sociedad real de esta ciudad: escribió un "Tratado del Rocío," en el cual da de este fenómeno la esplicacion admitida en nuestros dias.

WELS, Ovilabis: ciudad de los Estados austria-

ces (Austria), capital de círculo, en las márgenes de Traun, á 4½ leguas S. O. de Linz, con 3,800 hab., é industria de indianas, telas de algodon, pólvora, y martinete de cobre: en ella han muerto el emperador Maximiliano I y el duque de Lorena Cárlos IV.

WENCESLAO. (Véase VENCESLAO.)

WENDAS: gran division de la familia eslava, cuyo nombre se reconoce en el de venedos, venetos, benetos, antos, vindilos, vándalos, y en el de Vindobona, y que se halla esparcido desde el Báltico á los Alpes Cárnicos, particularmente en la Pomerania, el Brandeburgo, la Silesia, Sajonia, Estiria, Venecia é Iliria: los wendas en general se hallaron en las emigraciones de la familia eslava, al S. y al O., de los eslavos propiamente dichos: al principio del siglo VI, los wendas propiamente dichos, se establecieron con preferencia en la Bohemia y la Lusacia; en 568, en la Panonia, donde fueron sometidos por los lombardos y despues por los ávaros, 581, se alzaron contra estos últimos á principios del siglo VII, y para resistir á sus ataques, se hicieron tributarios de los francos (734), desde cuya época su nombre desapareció poco á poco: pertenecen á ellos otro gran número de pueblos, los wilsos ó welátavos, los polacos; los principales son: los wilgros, los obotritas y los hávelos: el idioma usual en Estiria, Carintia y Carniola es el wenda; en Croacia se hablan dos dialectos, el eslóveno y el wenda.

WENDEN. (Véase WENDICO CÍRCULO.)

WENDICO (CÍRCULO): una de las divisiones del gran ducado de Mecklemburgo.—Schewrin, cuya capital es Gustrow. (Véase MEKLEMBURGO.)

WENDROCK: pseudónimo. (Véase NICOLE.)

WENER (LAGO): lago de Suecia. (Véase VENER.)

WENTWORTH. (Véase STRAFFORD, ROSCOMMON, ROCKINGHAM.)

WENTZEL (C. FEDERICO): químico (1740 al 93), hijo de un encuadernador de Dresde; fué cirujano de la marina holandesa, y despues director de minas de Freiberg (Sajonia): son muy apreciadas sus "Lecciones acerca de la afinidad," Dresde, 1777, y á él se debe el descubrimiento de la ley de los "Equivalentes" en química.

WEN-WANG: tronco de la dinastía china de los Tchou; nació hácia el año 1231 antes de Jesucristo, obtuvo del emperador Ti-y el mando de todas las tropas del imperio, inspiró serios temores al succesor de este príncipe, que le tuvo tres años cautivo en Yeou-li, se retiró desde entonces al Tcheou, dominio suyo hereditario, que estendió considerablemente, y murió hácia el año 1127, despues de 50 de reinado, dejando sus estados á su hijo Fa ó Wou-Wang, que al poco tiempo se apoderó del trono imperial: Wen-Wang redactó los comentarios sobre los Koua, que forman con las esplicaciones de Confusio el testo del Y-King, el primero de los libros sagrados de los chinos.

WERDEN: ciudad fortificada de los Estados prusianos (provincia Rhiniana), á 8¼ leguas N. E. de Duseldorf, con 2,500 hab., casa de correccion, industria de paños, terciopelos, otros varios tejidos de seda, &c., y carbon de piedra, alumbre y cal. (Véase tambien VERDEN.)

WERNER (JOSÉ): pintor; nació en Berna el año 1637, murió en 1710, brilló bastante en la pintura al oleo y fresco; pero donde descolló de un modo admirable fué en la miniatura, siendo empleado por LuisXIV y varios príncipes de Alemania: contrajo estrecha amistad en Paris con el poeta Quinault, y pintó para él "Las musas en el Parnaso; La muerte de Dido, &c."

WERNER (ABRAHAM GOTLOB): mineralogista célebre; nació en Vehrau (Silesia) el año 1750, murió en 1817, estudió en la escuela de minas de Freiberg, fué ayudante de la cátedra de mineralogía é inspector del gabinete de minas de esta ciudad, 1775; se colocó en un principio con sus escritos y lecciones á la cabeza de los primeros mineralogistas, fué uno de los ocho asociados estranjeros de la primera clase del instituto de Paris: no accedió jamas, á pesar de las brillantes ofertas que se le hicieron, á entrar al servicio de príncipe alguno estranjero y murió en Dresde: la mineralogía debe á Werner servicios análogos á los que la botánica debe á Lineo: sus obras principales son: un "Tratado de los caracteres de los minerales (1774); Nueva teoría de los filones (1790); Clasificacion y descripcion de las montañas" (1787): Werner clasificó los minerales por sus caracteres esteriores, cuyo sistema ha sido despues reemplazado con ventaja, por el que se funda en los caracteres químicos y cristalográficos de los mismos.

WERNER (FEDERICO LUIS ZACARIAS): poeta; nació en Kœnisgberg el año 1768, murió en 1823; estuvo empleado sucesivamente en las oficinas de la administracion prusiana en Varsovia y Berlin, en donde se hizo francmason y místico, llevó por largo tiempo una vida desarreglada, pasó á Paris en 1811, abjuró el protestantismo en Roma, tomó las órdenes en Viena, y predicó en esa ciudad con una aceptacion sin igual: escribió algunas tragedias: "La cruz en el mar Báltico; Martin Lutero; Atila; El 24 de Febrero," traducidas al frances en el "Teatro estranjero" de Ladvocat, muchas poesías y confesiones (1801), en las que se nota un misticismo estraordinario: madama Staël le juzga muy favorablemente en su "Alemania."

WERNIGERODE: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Sajonia), á 3 leguas S. O. de Halbestad, con 3,400 hab.: es capital del condado de Stolberg-Wernigerode.

WERNSDORF: familia de Sajonia que ha dado muchos sabios distinguidos: el mas conocido de todos es J. Cristiano Wernsdorf, á quien se debe una escelente edicion de los "Poetæ latini minores," Hælmstad, 1779, reproducida en la coleccion de M. Lemaire.

WEROVITZ (LANDGRAVIATO DE): situado en los Estados austriacos (Esclavonia civil), entre los de Schimeg, Baranya, Bacs, Sirmia, Brod, Posega y la Croacia; tiene 25 leguas de largo, 10 de ancho, 16,000 hab., y por capital á Essek.

WERRA (EL): rio de Alemania; nace en el Thuringerwald, al N. E. de Hildburghausen, baña

el ducado de Sajonia Meiningen, el electorado de Hesse, la provincia de Gottinga en el Hanover, se une cerca de Munden al rio Fulde y forma con él el Weser: su curso total es de 33 leguas; desagua en él el Ulster, á la márgen izquierda: otro rio llamado tambien Werra, afluente del Wesser, nace en el Lippe-Detmold, baña la regencia de Minden en la Westfalia.

WERT: ciudad de Bélgica. (Véase WEERDT.)

WERT (JUAN DE): general austriaco. (Véase VEERDT.)

WERTACH: rio de Baviera (Bajo Danubio), corre al N. y se une al Lech, un poco mas abajo de Augsburgo, despues de un curso de 23½ leguas.

WERTHEIM: ciudad fortificada del gran ducado de Baden, en la confluencia del Tauber y del Mein, á 22 leguas N. E. de Carlsruhe, con 3,300 hab.: tiene un palacio antiguo y canteras de piedra de construccion.

WERWICK: ciudad de Bélgica (Flandes occidental), á 2 leguas S. E. de Ypres, con 4,300 habitantes.

WERWICK (SUD-): pueblo de Bélgica, departamento del Norte, á 2½ leguas N. de Lila, al frente de la ciudad belga de Werwick; tiene 1,300 hab., y en sus cercanías se dieron muchas batallas entre los franceses y los imperiales.

WESEL: ciudad forticada de los Estados prusianos (Provincia Rhiniana), á 6½ leguas S E. de Cleves en la confluencia del Lippe y del Rhin, con 12,100 hab. é industria de telas de lana y productos químicos: fué tomada por los franceses en 1672.

WESER, VISURGIS: rio de Alemania; nace en la parte N. O. de este pais, formado en las inmediaciones de Munden, de la reunion del Fulde y del Werra; baña á Hameln, Minden y Brema, recibe el Aller y el Vumme por la márgen derecha, el Delme y el Hunt á la izquierda, y desagua en el mar del Norte despues de un curso de 63½ leguas: las arenas disminuyen á cada paso la profundidad de su lecho; sin embargo, los buques mercantes le recorren aun hasta Vegesack: desde 1810 á 1814, en tiempo de Napoleon, hubo en este pais un departamento frances llamado de las Bocas del Wesse, que se formó del Oldenburgo, de la ciudad de Brema (que fué su capital), y de una parte del Hanover.

WESLEY (JHON): entusiasta inglés, fundador del Metodismo; nació en Epworth (Lincoln), murió en 1791; su hermano Ch. Wesley fué ministro no conformista y autor de un poema sobre la batalla de Blenhem y de poesías sagradas: recibió las órdenes (1725), se dedicó con afan á la lectura de libros ascéticos, tomó en seguida, en union de su hermano, la direccion de 15 jóvenes de Oxford, con los cuales fundó un nuevo sistema religioso, sujetándoles lo mismo que á sí propio á la observancia de una regla, en la cual, cada hora tenia un empleo particular; este modo de vivir hizo que les llamaran por burla metodistas, denominacion que admitieron gustosos y retuvieron como un honor: Wesley pasó con algunos misioneros á América, y de regreso á Inglaterra (1738), organizó definitivamente las asambleas ó capillas de su secta, siendo él el primero que dió el ejemplo de todas las virtudes: escribió algunos sermones y otras obras: "El papismo examinado detenidamente; naturaleza, objeto y reglamentos de las sociedades metodistas," Lóndres, 1788, 8 volúmenes en 8.°, &c.: sus obras completas forman 32 volúmenes en 8.°, Lóndres, 1774, &c. (Véase METODISTAS Y WHITEFIELD.)

WESSELING (P.): filólogo: nació en el año 1692 en Steinfurt (Westfalia), murió en 1764; fué profesor de historia y elocuencia en Deventer, Franeker y Utrech, rector de la universidad de Utrech y bibliotecario de esta ciudad: escribió una coleccion de los antiguos itinerarios romanos con notas, Amsterdam, 1735, en 4.°; "De origine pontificiæ dominationis," Francker, 1723–1724, en folio, y ediciones muy apreciadas de Herodoto, Diodoro de Sicilia, &c.

WESSEX (JUAN): sabio aleman del siglo XV: enseñó filosofía y teología en Colonia: residió despues en Lovaina y Paris; tomó parte en las vanas disputas de realistas y nominalistas á favor de estos últimos: pasó mas adelante á Basilea con Fr. de la Rovere (despues papa, bajo el nombre de Sixto IV), y se retiró á su ciudad natal, donde murió en 1498: tenemos de él muchos escritos, con el título de "Farrago rerum theologicarum," con un prefacio de Lutero, 1522, reimpreso con adiciones en Groninge, 1614, y en Amsterdam, 1617, en 4.°: varios escritores protestantes afirman que Wessel fué el precursor del reformador Lutero.

WESSEX (REINO DE), ó de los SAJONES DEL OESTE: uno de los siete estados de la Heptarquia anglo-sajona, fundado por Cerdic, el año 516: comprendia próximamente los condados de Berks, Wilts, Hamp y Dorset, y tenia por capital á Winchester; los reyes de Wessex acabaron por reunir todas las posesiones anglo-sajonas, hasta que el último rey, Egbert, tomó el título de rey de Inglaterra.

WEST (BENJAMIN): pintor americano; nació en Springfield (Pensilvania) el año 1733, murió en 1820; estuvo tres años en Italia (1760–63) con Mengs y otros artistas afamados, despues se estableció en Lóndres, en donde descolló en el género histórico, siendo el primero de los pintores ingleses de aquel tiempo, succedió á Reynolds en el cargo de presidente de la academia de pintura, escultura y arquitectura, y fué socio estranjero del instituto de Francia: entre sus obras son dignas de citarse la "Muerte de Sócrates, Orestes, Pílades; Agripina desembarcando con las cenizas de Germanico; Vuelta de Régulo á Cartago; la muerte del general Wolf; Jesucristo presentado al pueblo por Pilato."

WESTBURY: ciudad de Inglaterra (Wilts), á 6 leguas N. O. de Salisbury; tiene 8,000 hab., é industria de paños, &c.

WEST-CAPPEL: ciudad de Holanda (Zelanda), á 2 leg. N. O. de Middelbourg, con 4,300 hab.: tiene magníficos diques.

WESTERAS. (Véase VÆSTERAS.)

WESTERBOTTEN. (Véase BOTNIA OCCIDENTAL.)

WESTERGOTHLAN ó WESTROGOTHIA. (Véase GOTHIA.)

WESTERMANN (FRANCISCO JOSÉ): general frances; nació en Molsheim (Alsacia) el año 1764; fué escribano en Haguenau en 1790: acusado de haber escitado muchos motines populares, estuvo preso por algun tiempo; pasó despues á Paris, se unió á Danton, cooperó en la jornada del 10 de agosto, fué nombrado ayudante general, auxilió á Dumouriez en sus negociaciones con el duque de Brunswick, le siguió á Bélgica, fué comprendido en el decreto lanzado contra este general; pero se justificó, y enviado á la Vendée en clase de general de brigada, dió en este punto pruebas de un valor estraordinario, penetró en el interior del pais, le sorprendieron los vendeanos en Chatillon; pero los derrotó en Beaupreau, Laval, Granville y Bauge, tuvo una parte activa en el asunto de Mens y acabó de derrotar á los vencidos en Savenay: le comprendió la proscripcion como á Danton, y murió en la guillotina el 5 de abril de 1794.

WESTERN (ISLAS): véase HÉBRIDAS.

WESTER-NORRLAND. Véase NORLAND (WESTER-).

WESTERWALD: cadena de montañas de la Alemania, entre el Lahn, el Sieg y el Rhin: empieza en Westfalia, en donde se separa del Rothhaar, atraviesa al N. del ducado de Nassau y termina al frente de Coblentza: los Siebengebirge son prolongacion suya.

WESTFALIA: provincia de la Alemania, al O., entre el Weser y el Rhin, llamado así de los westfalos, la mas occidental de las tres tribus de la Sajonia primitiva: ha cambiado varias veces de estension y de límites, así como de forma de gobierno; ha sido primero ducado, despues círculo del imperio de Alemania, uno de los reinos de la confederacion del Rhin, una provincia de los Estados prusianos, y pertenecido sucesivamente á los duques de Sajonia, á los arzobispos electores de Colonia, á la Francia y á la Prusia (véanse los artículos siguientes): en Westfalia estuvieron establecidos, principalmente en la parte que dependia de los arzobispos electores de Colonia, los tribunales secretos conocidos con el nombre de Santa Vhema, siendo uno de los paises donde ejercieron con mayor amplitud su sanguinario ministerio: tambien en esta comarca se firmaron los famosos "Tratados," llamados de Westfalia. (Véase mas adelante.)

WESTFALIA (DUCADO DE): nombre dado: 1.° en los tiempos mas remotos á la parte mas occidental de la Sajonia, comprendida entre el Elba y el Weser (este territorio no ha sido nunca un feudo particular): 2.°, á una de las cuatro provincias del electorado de Colonia: fué separada del ducado de Sajonia y dada en 1180 (á poco del destierro de Enrique el Leon) por Federico Barbaroja al arzobispo de Colonia: este ducado, que tenia al O. el condado de la Marck y al E. el principado de Waldeck, se creia corresponder al círculo del Bajo-Rhin, como el mismo electorado: su ciudad principal era Arensberg: en 1802 pasó á formar parte de la Hesse-Darmstadt.

WESTFALIA (CÍRCULO DE), llamado tambien, CÍRCULO DE LOS PAISES BAJOS Y DE WESTFALIA: círculo de Westfalia, en el Bajo Rhin; está limitado por el mar del Norte, las Provincias Unidas y los círculos de Borgoña, Baja Sajonia, Alto Rhin y Bajo Rhin: comprendia casi toda la antigua Westfalia y algunas partes de la Lotharingia septentrional, de la Ostfalia y de la Turingia: tenia por príncipes convocantes y directores al obispo de Munster, y alternativamente al elector palatino (como duque de Juliers) ó al rey de Prusia (como duque de Cleves): los principales estados del círculo eran, los obispados de Munster, Paderborn, Lieja, Osnabruck, los principados del Minden, Meurs, Verden, Nassau-Siegen y Nassau-Dillenbourg, el ducado de Berg, los condados de Ravensberg, Hoya, Pyrmont, Oldenburgo y Delmenhorst, Schaumbourg, la Lippe, Bentheim y Diepholz, las abadías de Corvey y Stablo, las tres ciudades imperiales Colonia, Aquisgran y Dortmund: este círculo dejó de existir en 1806, al tiempo de disolverse el imperio de Alemania.

WESTFALIA (REINO DE): uno de los cuatro reinos de la confederacion del Rhin, limitado al N. por los ducados de Mecklemburgo, al E. por los reinos de Prusia y Sajonia, y los ducados de Sajonia y de Anhalt, al S. por los grandes ducados de Francfort y de Hesse-Cassel, al O. por este último, el gran ducado de Berg y los departamentos N. E. del imperio frances: su capital era Cassel; no tenia del antiguo círculo de Westfalia mas que el obispado de Paderborn, Horn, Bielefeld y otros varios distritos; pero agregó parte de los círculos del Alto Rhin y Baja Sajonia: comprendia casi todo el Sur de Hanover (el resto era del imperio frances), el ducado de Brunswick y el de Hesse-Cassel, y los principados de Magdeburgo y Verden: sus ciudades principales (ademas de Cassel) eran Paderborn, Marbourg, Heiligenstadt, Gœttinga, Halberstadt, Bernburg, Hanover, Brunswick, Magdeburgo, Verden y Saltzwedel: el reino de Westfalia fué formado por Napoleon en 1807 y no ha tenido mas que un rey, Gerónimo, hermano suyo: los prusianos se apoderaron de él despues de la batalla de Leipsick (1813), y en 1814 sus restos fueron distribuidos entre el Hanover, la Prusia, el Brunswick, Hesse-Cassel, &c.

WESTFALIA (PROVINCIA DE): provincia de los Estados prusianos (Prusia Rhiniana), limitada al N. por el reino de Hanover, al N. O. por el de Holanda, al O. por la provincia Rhiniana, al S. por el ducado de Nassau, el principado de Waldeck y los dos Hesses, y al E. por el Hesse electoral, al reino de Hanover y el ducado de Brunswick; tiene 33½ leguas de largo, 33½ de anchura, 1.150,000 hab. y á Munster por capital: se divide en tres regencias, Munster, Minden y Arensberg), comprende los antiguos obispados de Munster, Minder y Paderborn, el principado (abadía en lo antiguo) de Corvey, los condados de la Marck, Berg, Ravensberg, Tecklembourg, el Alto condado de Linauge, &c.; está bañada por el Ems, Weser, Lippe y Rühr; disfruta de un clima muy frio; tiene mi-

nas de hierro, plomo, cobre, carbon de piedra y sal; afamados jabones, telas de hilo, muy superiores, y que figuran en primera línea entre todas las que se tejen en Alemania, panas, cueros, tabaco, martinetes, papel, cristal, &c., y comercio muy activo: la Prusia no poseyó la actual provincia de Westfalia hasta 1814 (es uno de los restos del reino de Westfalia unido á una porcion del gran ducado de Berg y del ducado de Nassau-Weilbourg, á la parte septentrional del gran ducado de Hesse-Darmstadt, &c.) Antiguamente (desde 1613) poseyó la Prusia una parte: la guerra de 1806 á 1807 (á la que siguió la paz de Tilsit) hizo que la perdiese; pero en 1814 consiguió recobrarla con usura.

WESTFALIA (Paz pública de): se llama así á un reglamento hecho por el emperador Cárlos IV, de acuerdo con varios estados de la Alemania, con el objeto de mantener la paz, ya entre sí, ya en el seno de cada estado: esta paz reconocia los tribunales vhénicos, y los introdujo en todos los estados que tomaron parte en el tratado.

WESTFALIA (Tratado de): nombre colectivo de dos tratados firmados, el uno en Osnabruck el 6 de agosto de 1648, el otro en Munster, el mes de setiembre del mismo año, que fueron publicados el 24 de octubre siguiente, y pusieron fin á la guerra de los Treinta Años: el tratado de Munster se celebró entre el emperador y la Francia, el de Osnabruck, entre el emperador y la Suecia: las dos potencias vencedoras (Francia y Suecia) se garantizaban mutuamente sus adquisiciones, y haciendo multitud de concesiones á sus aliados del imperio; deben distinguirse tres especies de cláusulas en el tratado de Westfalia.

I. Satisfacciones territoriales ú otras.

Las principales eran: 1.°, para la Francia, Alta y Baja Alsacia, Sundgau, Brisach y prefectura de Haguerau; reconocimiento de la conquista de los tres obispados: 2.°, para la Suecia y la Pomerania Citerior, con Stettin y la isla de Wollin, ademas la espectativa de toda la Pomerania y del obispado de Camin, Rugen y Wismar, el obispado de Werden y el arzobispado de Brema, secularizados y convertidos en principado y ducado, y la admision á las dietas y al imperio por lo concerniente á sus posesiones en Alemania: 3.°, al Brandeburgo, el arzobispado de Magdeburgo y los obispados de Minden, Camin y Halberstadt, secularizados: 4.°, al Mecklemburgo, los obispados de Scheverin, Ratsebourg, &c.: 5.°, al elector palatino, la restitucion de todos sus dominios, menos el Alto Palatinado, dejándole en posesion de la Baviera: 6.°, reconocimiento de la independencia de la Suiza y de las Provincias Unidas.

II. Disposiciones religiosas.

1.ª Confirmacion de las paces de Pasau y de Augsburgo (1555): 2.ª, hacer estensivas á los calvinistas las concesiones que por estos dos actos se habian acordado á los luteranos: 3.ª, suspension de la jurisdiccion eclesiástica, tanto de un estado católico á otro protestante, como entre los estados protestantes: 4.ª, de los 50 miembros de la cámara imperial, deberán ser 24 protestantes: habrá siempre seis protestantes en el consejo áulico.

III. Disposiciones constitucionales.

1.ª Todo estado inmediato del imperio tiene en sí la superioridad territorial: 2.ª, la superioridad territorial se entiende tanto en lo eclesiástico, como en lo civil y temporal: 3.ª, todo estado inmediato tiene voz y voto en la dieta: no habrá lugar á ley alguna ó interpretacion de ley, declaracion de guerra del imperio, paz ó alianza del mismo, ningun impuesto, quinta, construccion de fuertes, &c., sin la mediacion ó consentimiento de los co-estados reunidos en dieta: 4.ª, las ciudades imperiales disfrutarán de iguales privilegios: el tratado de Westfalia fué la base de la organizacion de Alemania, hasta la supresion del cuerpo germánico en 1806: ha sido tambien, en union del tratado de los Pirineos, que es su complemento (firmado en 1659), el punto de partida de la diplomacia moderna hasta las guerras de la revolucion.

WEST-FIOR: gran golfo del Océano Atlántico, situado entre las dos costas de la Noruega y las islas Loffoden; tiene 26½ leguas de largo y 16½ de ancho.

WEST-LOTHIAN: en Escocia. (Véase Linlithgow).

WEST-MEATH: condado de Irlanda. (Véase Meath).

WESTMINSTER (que significa "Monasterio ó Abadía del Oeste"): uno de los cuarteles de Lóndres, al O. de la ciudad, en la márgen derecha del Támesis, que fué en lo antiguo una ciudad particular: Westminter es célebre por su vasta abadía, que sirve de panteon á los soberanos de Inglaterra y á los grandes hombres; cerca de la abadía está el parlamento, en el que tiene cada una de las cámaras su sala aparte: desde Westminster se puede ir á Southwark por el puente llamado de Westminster: aun cuando Westminster está reunido á Lóndres, conserva sin embargo sus propios magistrados que son elegidos por la abadía, é independientes de lord corregidor: cuenta 202,000 hab. y envia dos diputados al parlamento: tiene una escuela célebre.

WESTMORELAND: condado de Inglaterra, situado entre los de Durhan y de Cumberland al N., York al E., y Lancaster al S. y al O., y toca un poco al mar de Irlanda por el S. O.; tiene 10½ leguas de N. á S., 6½ de anchura, 60,000 hab., y por capital á Appleby: es muy montañoso, abunda en lagos célebres, su suelo es árido, escepto al O.; el clima húmedo: abunda en pastos y criaderos de greda, pizarra, pórfido, basalto, carbon de piedra y lápiz-plomo (del cual se hacen lapiceros muy afamados).

WEST-POINT: ciudad de los Estados-Unidos (Nueva-York), capital del territorio de los Higlan-

deses, á 16½ leguas N. de Nueva-York: tiene una célebre escuela militar, fundada en 1802.

WEST-PORT: ciudad de Irlanda (Mayo), á 2½ leguas S. O. de Castlebar, con 3,500 hab. y activo comercio: esta ciudad aumenta considerablemente de dia en dia.

WEST-RIDING: rio del condado de Nueva-York. (Véase York.)

WETSTEIM: familia de Basilea que ha producido en los siglos XVI y XVII muchos sabios distinguidos: Juan Rodolfo Wetsteim, que nació el año 1614, murió en 1684, y su hijo Juan Rodolfo II (1647-1711), enseñaron el griego y la teología en Basilea; el segundo publicó algunos trabajos inéditos de Orígenes.—Juan Enrique, hermano de J. Rodolfo II, nació en 1649, murió en 1726; se estableció en Amsterdam, en cuya ciudad fundó una célebre imprenta, de la que salieron un gran número de obras de mérito, que él ilustró con escelentes notas.—Juan Jacobo, sobrino de los anteriores, nació en Basilea en 1693, murió en 1754; tomó las órdenes, buscó noticias en las principales bibliotecas de Europa, con el objeto de establecer el testo del Nuevo Testamento; no pudo publicar en Basilea el resultado de su trabajo, se retiró á Holanda en 1730, en donde publicó (1751-1752) una edicion del Nuevo Testamento, 2 volúmenes en folio, con una rica coleccion de variantes.—Cárlos Antonio, hijo del impresor J. Enrique (1743-1798), enseñó la literatura griega en Leida, y tradujo en verso latino á Hesiodo, Teócrito y Coluto (1774).

WETTER: rio de Alemania. (Véase Wetteravia.)

WETTER (lago): en Suecia. (Véase Wetter.)

WETTERAVIA, en aleman "Wetterau:" antigua provincia de Alemania, en el círculo del Bajo Rhin, hoy dia comprendida en general entre el Hesse, el Nassau y los paises circunvecinos, llamada así del Wetter (afluente del Nidda) que la baña; comprendia el Langau inferior, los dos Rheingau, Meingau, Usingen, Wiesbaden, el condado de Kœnigstein, los dos de Katzenellnbogen, Epstein, Wetzlar, Francfort del Mein, Hanau y Maguncia; se dividia en Wetteravia meridional ó Wetteravia propia, y Wetteravia septentrional ó Westerwald.—En tiempos mas remotos hubo en ella un Wettergau ó canton del Wetter, de menos estension, limitado al S. por el Mein, despues por el Kinzig y el Vogelsberg, y el cual tenia por agregados los condados de Isenbourg, Nidda, Solms-Laubach, Stolberg-Gedern, y la ciudad de Friedberg.

WETTEREN: ciudad de Bélgica (Flandes oriental), á orillas del Escalda, á 2½ leguas O. de Dendermonde, con 7,400 hab.

WETTERHORN: montaña de Suiza (Berna), en los Alpes Berneses, al N. de Scheckhorn; tiene 13,087 piés de elevacion.

WETTIN: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Sajonia), en la antigua Misnia, á orillas del Saala y á 6 leguas N. O. de Mersebourg con 2,600 habitantes: ha comunicado su nombre á la casa reinante de Prusia y de los varios estados de Sajonia. (Véase Misnia y Sajonia.)

WETZLAR ó **WETZLÆR**: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Provincia Rhiniana), capital del círculo de Wetzlar-Braunfels, á 12½ leguas N. E. de Coblentza, con 4.750 hab.: fué ciudad imperial en lo antiguo, y desde 1688 sirvió de residencia á la cámara imperial que juzgaba las causas entre los estados del imperio (antes de esta época habia estado en Spira): los franceses y los austriacos dieron una batalla al frente de sus muros el año 1796: desde 1803 á 1814 perteneció al elector archi-canciller del imperio germánico (Cárlos Teodoro Dalberg), llamado despues príncipe primado: el congreso de Viena hizo cesion de esta ciudad á la Prusia.

WEXFORD: ciudad y puerto de Irlanda (Leinster), capital del condado de su nombre, á orillas del canal de San Jorge, y á 16 leguas S. de Dublin, con 12.500 hab., puerto obstruido por una barra y baños de mar muy frecuentados: Wexford pasaba por la ciudad mas antigua de Irlanda y fué edificada por los daneses; en lo antiguo tuvo murallas de consideracion, de las que aun al presente quedan algunos restos: los ingleses se apoderaron de ella en 1170; Cromwell la sitió y tomó en 1649. —El condado de Wexford se halla entre los de Wicklow al N., de Kilkenny y Carlow al O., el canal de San Jorge al S. y al E., tiene 15 leguas de N. E. á S. O., 5½ de anchura media, 212.000 hab., (190.000 católicos) y escelentes pastos.

WEXIŒ: ciudad de Suecia (Gothia), capital del Lan ó gobierno de Cronenburg ó Kronoberg, á 66½ leguas S. O. de Stocolmo; tiene 1.200 hab., obispado, biblioteca, varias imprentas, fábricas de papel, ferrerías, &c.

WEYMOUTH: ciudad de Inglaterra (Devon), en la Mancha, á la embocadura del Wey y á 2½ leguas S. de Dorchester, con 2.900 hab., varios edificios elegantes y baños de mar: comunica con Melcombe-Regis por medio de un puente: en Weymouth verificaron su desembarco Margarita de Anjou y su hijo Eduardo el año 1471, cuando pasó á Inglaterra á restablecer á su esposo en el trono.

WHAMPOA: puerto de China á media legua de Canton, en una isla del Pe-Kiang: en él anclan generalmente los buques europeos.

WHARTON (Tomas, marques de): hijo de lord Wharton (decidido parlamentario en tiempo de Cárlos I); se halló constantemente en el partido de la oposicion durante los reinados de Cárlos II y Jacobo II, promovió el famoso decreto que invitaba al príncipe Orange á tomar las riendas del gobierno, fué contralor de palacio y miembro del consejo privado en tiempo de este príncipe, quedó destituido de estos cargos al advenimiento de la reina Ana, volvió de nuevo al favor, nombrado virey de Irlanda (1708), dejó este destino (1710); pero fué agraciado con los títulos de lord del sello privado, marques de Wharton y Malmesbury, y murió al año inmediato.—Su hijo, Felipe Wharton (1699-1731) se hizo notable únicamente por su carácter variable y estravagante, se inclinó alternativamente al pretendiente, que le nombró duque de Northumberland y á Jorge I, de la casa

de Hanover, que le creó duque de Wharton: ha dejado varios escritos y poesías muy notables.

WHIGS: nombre que se da en Inglaterra á los miembros de un partido que se titula defensor de las libertades públicas, y es opuesto al de los thoris: este nombre parece derivarse de whigham (whig por abreviatura), voz con la que los carreteros escoceses animan á los caballos; la voz whigs se aplicó primero á los rebeldes escoceses, que en tiempo de Cárlos II marcharon contra Edimburgo; los realistas le hicieron estensivo á los enemigos de la Restauracion, de los que la mayor parte eran presbiterianos, y no tardó mucho en aplicarse á todos los enemigos de los Estuardos; fué obra de este partido casi en su mayor parte la revolucion de 1688, y á él debió la casa de Hanover el sostenerse contra los jacobitas; pero á medida que estos se fueron inclinando á la dinastía reinante (en tiempo de Jorge II), volvieron á tomar su carácter hostil contra el poder real, sin adoptar no obstante los principios democráticos: despues del reinado de Jorge II han alternado en el gobierno los whigs y thoris, aun cuando aquellos le han ocupado mucho menos.

WHISTON (William): teólogo y matemático; nació en Norton (Leicester) el año 1667, murió en 1747; fué capellan del obispo de Norwich, despues rector ó cura párroco en el condado de Suffolck, succedió á Newton en la cátedra de matemáticas de la universidad de Cambridge, fué destituido por tener algunas ideas heterodoxas de la Trinidad, se erigió en profeta desde este instante, se rodeó de doce discípulos, escribió una multitud de obras de controversia, en las que atacaba sobre todo el misterio de la Trinidad, propagó el arrianismo, y entró á la edad de 80 años en una congregacion de anabaptistas: sus obras mas célebres son: "Nueva teoría de la tierra (1696), que obtuvo la aprobacion de Newton, pero que suscitó vivas cuestiones por contener, segun se dijo, ciertos principios de herejía; Esposicion de la cronología del Antiguo Testamento y de la armonía de los cuatro Evangelios, 1702; El cristiano primitivo restablecido," 1711, y una esmerada traduccion del historiador Josefo.

WHITAKER (John): sabio inglés; nació en Manchester el año 1735, murió en 1808; se ordenó, obtuvo varios beneficios y se ocupó con preferencia en investigaciones históricas, publicando la "Historia de los Bretones (1771-75); Apología de María Estuardo, 1787; Orígen del arrianismo."

WHITBY: ciudad de Inglaterra (York), en la embocadura del Esk, á 11 leguas N. E. de York; tiene 10.500 hab., dos puertos escelentes, dos muelles, canteras de piedra de construccion, y en sus cercanías carbon de piedra, minas de alumbre y curiosidades naturales.—Debe su orígen á una célebre abadía del siglo VII.

WHITBY (Daniel): teólogo inglés; nació en 1638 en Rushden, en el condado de Northampton, y murió en 1726: sus obras mas notables son: "Discursos sobre las leyes eclesiasticas y civiles, espedidos contra los herejes por los papas, emperadores, &c., Lóndres, 1682, en 4.°, 1723, en 8.°, con una introduccion por Kennet; el Conciliador protestante, &c., 1683, en 8.°; La falibilidad de la Iglesia romana demostrada con errores palpables, 1687, en 4.°; Tratado de las tradiciones, 1688-89, dos partes en 4.°; Paráfrasis y comentarios sobre el Nuevo Testamento, 1710, dos tomos en folio:" se puede consultar para el catálogo, de las numerosas obras de Whitby, las memorias de Niceron, tomo 21.

WHITEFIELD (Jorge): fundador de la secta de los metodistas calvinistas; nació en Glocester el año 1714, murió en 1770; fué miembro de uno de los colegios de Oxford, se agregó en 1733 á la secta de John Wesley, le siguió á América: se separó de él en 1741, y fundó una nueva secta de metodismo, que se diferenciaba de la de Wesley, en que creia en las obras de poca importancia, y admitia la predestinacion así como la reprobacion: murió en Newbury (cerca de Boston): se conocen de él varias cartas, sermones, tratados, &c., 1771, 6 vol. en 8.° (Véase Wesley y Metodistas).

WHITEHAVEN: ciudad de Inglaterra (Cumberland), en las costas del mar de Irlanda, á 9 leguas S. O. de Carlisle; tiene 13.600 hab., puerto, seis muelles, un magnífico teatro, construido por el mismo órden que el de Bath; canteras de piedra de construccion, industria de lonas, cordelerías, &c., y en sus cercanías grandes criaderos de ulla (que son los mas profundos de los conocidos hasta el dia): hasta 1678 esta ciudad fué tan solo una aldea.

WHITE-MOUNTAINS, que significa, MONTAÑAS BLANCAS: montañas de los Estados-Unidos, en el N. del estado de New-Hampshire, hácia los 44° lat. N. y 73° 30' long. O.: su cima mas elevada (el Washington); tiene 7.245 piés.

WIASMA: ciudad de Rusia. (Véase Viazma.)

WIBLINGEN. (Véase Baiblingen.)

WIBOURG: ciudad de Dinamarca. (Véase Viborg).

WICHERLEY (Guillermo): poeta cómico inglés; nació el año 1640 en el condado de Shrop, murió en 1715, acabó sus estudios en Francia, en donde se hizo católico, volvió al anglicanismo en tiempo de Cárlos II, vivió en la corte de éste, siendo el émulo de los Rochester y Buckingham; obtuvo varios destinos lucrativos, pero habiendo desagradado á su protectora, la duquesa de Portsmouth, perdió el favor del rey; fué hecho preso por reclamacion de sus acreedores, y no salió en libertad hasta el reinado de Jacobo II, que pagó sus deudas y le asignó una pension de 200 libras esterlinas: escribió cuatro comedias místicas y poesías (primera coleccion, 1704, segunda, póstuma, 1726).

WICK: ciudad de Escocia, capital del condado de Caithness, á 45 leguas N. de Edimburgo; tiene 1.100 hab., y se hace en ella una gran pesca de arenques.

WICKAM: ministro de Eduardo III. (Véase Wykehan).

WICK-DURSTEDE. (Véase Wyk.)

WICKLOW: ciudad de Irlanda (Leinster), ca-

pital del condado de Wicklow, en las costas del mar de Irlanda, á 6½ leguas S. E. de Dublin: cuenta 3.000 hab.; está defendida y dominada por una roca fortificada, y en ella se fabrica escelente cerveza.—El condado de Wicklow, situado entre los de Dublin al N., Wesford al S., Kildare y Carlow al O. y el mar de Irlanda al E., tiene 11 leguas de largo, 9 de ancho y 136.000 hab.

WICLEF ó WICKLIFFE (Juan de): célebre heresiarca inglés; nació en Wickliffe (York) el año 1324, murió en 1387; fué elegido en 1365 director del colegio de Cantorbery, le arrebató este destino Langham, sucesor de Islip, el cual se sostenia con las rentas de la fundacion, é hizo que el papa Urbano V autorizara su conducta: exasperado Wiclef, atacó el poder papal en la parte espiritual y temporal, aplicando al Papa el nombre de "Ante-Cristo," recibiendo del rey Eduardo III, cuyos derechos habia defendido contra el Sumo Pontífice (1366), el lucrativo beneficio de Lutterworth (en el condado de Leicester), y teniendo á su favor la universidad á la cual habian sostenido contra el clero: Wiclef negaba la transustanciacion, la necesidad de la confesion para que hubiera verdadera contricion, la condenacion de los niños, muertos sin bautismo, y ademas la superioridad de la silla de Roma, la gerarquía, el derecho de los clérigos y de los monjes á las riquezas temporales, á la jurisdiccion ó á cualquiera otro desmembramiento de la soberanía: encontró un gran número de sectarios; Gregorio XI mandó al arzobispo de Cantorbery y al obispo de Lóndres arrestar é interrogar al heresiarca; obedecieron ambos, pero se contentaron con ponerle en libertad á condicion de que se abstuviera en adelante de propalar sus doctrinas; el concilió de Lóndres (1382) condenó como heréticas diez de sus proposiciones, y le obligó á dejar á Oxford: Wiclef se retiró á Lutterworth, en donde vivió pacíficamente el resto de sus dias: son dignas de mencion entre sus obras: "Tratado de la verdad de las Santas Escrituras (en inglés); Triálogo entre la verdad, la mentira y la prudencia," y una traduccion inglesa de la Biblia: Wiclef, con sus doctrinas, formó á Juan Huss, y preparó á Lutero; por esta razon se le ha aplicado el sobrenombre de "Estrella de la mañana de la Reforma."

WICQUEFORT (Abraham de): diplomático del siglo XVII; nació en Amsterdam el año 1598; entró al servicio del elector de Brandeburgo; fué encargado de representarle en Francia (1626): habiendo recaido sobre él sospechas (1658), de que habia abusado de su posicion para hacer revelaciones indiscretas á los Estados generales de Holanda, estuvo preso un año en la Bastilla; pasó á Holanda en el momento en que recobró su libertad, 1659; le nombró Witt historiógrafo de los estados, y al mismo tiempo el duque de Brunswick-Lunebourg, su representante en la Haya: encargado por la Holanda de la traduccion de ciertos documentos importantes, fué acusado de haber descubierto su contenido al embajador inglés, y condenado á prision perpetua (1675); logró escaparse á los cuatro años de detencion, huyó á Zell, y murió en 1682; escribió: "Memorias concernientes á los embajadores, Colonia, 1676-79, 2 vol. en 12.°; El embajador y sus deberes, la Haya, 1681, 2 vol. en 4.°; Historia de las Provincias Unidas," y varias traducciones del español y del aleman.

WIDDIN, VENDEMIS, VIMINIACUM: ciudad de la Turquía (bajalato de Bosnia), en la antigua Bulgaria, capital de livah, á orillas del Danubio, y á 37½ leg. E. de Belgrado; tiene 20,000 hab., palacio con varias obras adyacentes, arzobispado griego, gran comercio (sal gema, granos y vinos): el livah de Viddin, el mas al O. de cuantos se han formado á espensas de la Bulgaria, es importantísimo por su posicion, y está gobernado por un bajá de tres colas: en él se hizo independiente Paswan-Oglou, el año 1798.

WIDMER (Samuel): sobrino de Oberkampf: nació en Suiza el año 1767, ayudó á su tio en la fabricacion de telas pintadas, inventó la máquina para grabar los cilindros de cobre, destinados á la impresion ó estampado de las telas, descubrió el verde sólido, de una sola aplicacion, é importó en su pais la máquina que se emplea para fabricar el algodon: perdió el juicio en los últimos años de su vida, y se suicidó el año 1821.

WIELAND (Cristóbal Martin): célebre escritor aleman; nació en Holzheim (cerca de Biberach, en Baviera) el año 1733, pasó á Tubinga para estudiar el derecho; pero se ocupó esclusivamente en el estudio de la literatura; estuvo dos años en Zurich unido á Rodmer con íntima amistad (1752-54), se dedicó despues á dar lecciones privadamente en Zurich y Berna; fué nombrado miembro del consejo municipal, y se estableció en Biberach (1760), desempeñó la cátedra de filosofía y literatura de la universidad de Erfurt (1769-72), y acabó por fijar su residencia en Weimar, donde dirigió la educacion de los dos príncipes de Sajonia Weimar, y se relacionó con todas las notabilidades literarias de la época, especialmente con Gœthe, sobre el cual adquirió un gran ascendiente; murió el año 1813: se ha llamado á Wieland el Voltaire de la Alemania, por el gran número y variedad de sus obras, escritas con mucha gracia, finura y elegancia; los asuntos que se proponia en ellas, están perfectamente desempeñados, y no carece de originalidad; pero no por esto puede dársele el título de escritor de primer órden: sus obras fueron publicadas en Leipsick, 1794-1801, en 42 vol. en 8.°, y 1824-27, 51 vol. (esta edicion es la única completa), y consiste en poemas, novelas, romances, piezas de teatro, trozos de crítica, misceláneas filosóficas, y traducciones, siendo entre todas dignas de mencion, las siguientes: "1.° Varios poemas; la naturaleza de las cosas, ó el mundo mas perfecto (6 cantos); Oberon (14 cantos); Musarion (3 cantos); el Nuevo Amadis (18 cantos.")—2.° novelas filosóficas: "D. Sylvio; Historia de los Abderitanos; Glicerion; los tres Calendas; Agathon; Aristipo, y Peregrin Proteo."—3.° piezas teatrales: "Juana Grey, tragedia; Clementina de Porretta, drama; la Eleccion de Hércules,

Alcesto, Rosemunda," óperas.—4.° la traduccion completa de las "Obras dramáticas de Shakespeare," varias traducciones de Aristófanes, Luciano, Ciceron y Horacio (la de este último es la mejor de todas; está escrita en versos jámbicos).

WIELICSZKA: ciudad de Galicia (Bochnia), á 2½ leguas S. E. de Cracovia; cuenta 8,400 hab., y tiene unas célebres minas de sal, que producen 800,000 quintales al año, y están en esplotacion hace 600 años.

WIENERWALD (que significa BOSQUE DE VIENA), CETIUS MONS: montañas pobladas de árboles, del archiducado de Austria, en el pais por bajo del Ens, que forman parte del Kahlengebirge (véase esta voz), y dan su nombre á dos círculos del archiducado, el círculo superior de Wienerwald, cuya capital es Saint-Pœlten, y el círculo superior de Wienerwald, del que lo es Traiskirchen.

WIESBADEN, MATTIACÆ AQUÆ CALIDE: capital del ducado de Nassau, á 1½ leguas N. O. de Maguncia; tiene 7,320 hab., dos castillos, palacio ducal (sin embargo, el príncipe reside de ordinario en Biberich), biblioteca, escuela de Federico (para la pintura, arquitectura y ciencias matemáticas, imprentas, fábricas de chocolate, lacre, cordobanes y muebles); abunda en antigüedades, aguas minerales y termales, que son muy frecuentadas, y sus cercanías son pintorescas: Wiesbaden no fué elevada al rango de capital hasta el año de 1815

WIESELBOURG: ciudad de Hungría, capital del círculo del mismo nombre, á 5½ leguas S. de Presburgo, con 3,450 hab.; industria de paños, tintorerías, tejares y salitre.—El landgraviato de Wieselbourg, situado en el círculo allende el Danubio, entre los de Presburgo al E., Œdenburgo al O., Baab al S., y el Austria al N. O., tiene 9 leg. de largo, 8 de ancho, y 28,000 hab.: disfruta de un suelo muy llano.

WIGAN: ciudad de Inglaterra (Lancaster), á 4½ leguas N. O. de Manchester; tiene 20,000 hab., magnífica iglesia, é industria de lienzos, &c.

WIGHT (ISLA DE), VECTIS INSULA: isla de Inglaterra, perteneciente al condado de Southampton, del que la separa únicamente un estrecho canal; es de forma cuadrangular, tiene 6 leguas de largo, 3½ de ancho, 38,000 hab., y por capital á Newport: disfruta de un clima saludable y benigno, de un suelo fértil, abundante en praderas y cereales, y con muy poco arbolado; hay bastante ganado, y el pais es medianamente industrioso.

WIGNEROD (MARIA MAGDALENA DE): duquesa de Aiguillon, sobrina de Richelieu. (Véase AIGUILLON.)

WIGNEROD (ARNALDO DE): duque de Aiguillon. (Véase AIGUILLON.)

WIGTON, VIVOSIDUM Ú OLENACUM de los romanos: ciudad de Inglaterra (Cumberland), á 2½ leguas S. O. de Carlisle; tiene 5,500 hab., y escuela dominical.

WIGTON: ciudad de Escocia, capital del condado de su nombre, á 28½ leguas S. de Edimburgo, con puerto en la embocadura del Bladnoch, en la bahía de Wigton; tiene 20,000 hab.; disfruta de un clima saludable, y fué ciudad muy importante en tiempo del rey Roberto Bruce.—El condado de Wigton, situado entre los de Ayr al N., de Kirkudbright al E., y á lo largo del mar de Irlanda, tiene 10 leguas de largo, 3½ de ancho y 36,268 habitantes.

WILBERFORCE (WILLIAM): célebre filántropo inglés; nació en Hull el año 1730, murió en Chelsea en 1833; fué amigo íntimo en su juventud de William Pitt; ingresó en el parlamento el año 1784; hizo en 1787 su primera proposicion para la abolicion del tráfico de negros, desde cuyo instante no cesó de trabajar para conseguir la adopcion de tan importante medida que se admitió por último despues de una larga oposicion: Wilberforce estaba impulsado por una ferviente piedad, que le animaba en medio de las mayores dificultades, y tenia una elocuencia persuasiva y seductora, que le aseguró siempre una gran influencia en el parlamento: fué enterrado en Westminster: escribió un gran número de cartas, discursos parlamentarios y folletos, siendo notables entre ellos los "Discursos acerca de la abolicion del tráfico, 1789, en 8.°; Apología del domingo, 1797; Ojeada práctica sobre los sistemas religiosos profesados por las clases elevada y media de la sociedad, en oposicion con el verdadero cristianismo," en 8.° (reimpresa varias veces), &c.

WILD-ET-RHINGRAVES. (Véase RHINGRAVES.)

WILDHAUS: aldea de Suiza (Saint-Gall), á 3½ leguas S. de Saint-Gall: es patria de Zwingh.

WILFREDO (S.): monje anglo-sajon; nació hácia el año 634; edificó los dos conventos de Stamford y Rippon, fué obispo de Northumberland; tuvo parte en las negociaciones que volvieron á sentar en el trono de Austrasia á Dagoberto II; naufragó en las costas de Frisia, hizo numerosas conversiones en el pais, que le granjearon el nombre de apóstol de los frisones, y murió en 709, dejando algunos escritos: se le honra el 12 de octubre.

WILKES (JUAN): libelista inglés; nació en Lóndres el año 1727, murió en 1797; tomó asiento en la cámara de los comunes en los años 1757 y 1761, se inclinó al partido de la oposicion, creó el periódico titulado "North-Briton," en el cual criticó con demasiada acritud los actos del poder; fué acusado ante el tribunal de los plaids-comunes, pero quedó absuelto; perseguido despues judicialmente por la publicacion de un poema titulado "Ensayo acerca de la mujer," pasó á Francia, 1764; pero en 1768 fué reelegido diputado por el condado de Midlesex, y aunque inviolable en calidad de tal, condenado á 22 meses de prision; espulsado por tres veces de la cámara, fué otras tantas reelegido sin poder conseguir en la cuarta que sus compañeros le admitiesen; logró sin embargo el destino de alderman de uno de los principales cuarteles de Lóndres, poco tiempo despues sherif (1772), por Lóndres y Midlesex; y por último, 1774, lord-corregidor: ingresó en la cámara (1776) sin oposicion alguna, obtuvo el cargo lucrativo de cham-

belan de la ciudad de Lóndres (1779), y consiguió de la misma cámara que revocase la resolucion en virtud de la que habia sido anulada su eleccion de 1769; sus cartas y discursos se publicaron el año 1769, Lóndres, 3 vol. en 12.°

WILKINS (J.): nació en Fawsley (Northampton), el año 1614, murió en 1672; fué presidente del colegio de Wadham, se inclinó al partido de los parlamentarios; casó con una hermana de Cromwel, obtuvo la presidencia del colegio de la Trinidad en Cambridge (1659), quedó privado de este destino en tiempo de la restauracion, consiguió un curato en Lóndres, y por último el obispado de Chester: es uno de los fundadores de la Sociedad real de Lóndres: escribió varios sermones, impresos en Lóndres, 1682, en 8.°: obras filosóficas y matemáticas, reunidas en 3 vol. en 8.°, 1708, entre las que merece llamar la atencion la titulada: "Ensayo acerca de la lengua filosófica" con un diccionario, 1688, en fol., en la que propone un idioma universal para el uso de los sabios.—Son tambien conocidos David Wilkins, archidiácono de Suffolk, que se dedicó con preferencia al estudio de los idiomas orientales, y al egipcio ó copto especialmente; Cárlos Wilkins, orientalista, nació en Hartford (1750), murió en Lóndres (1836); pasó á Bengala en clase de empleado civil de la compañía; fué uno de los primeros que estudiaron el idioma sanscrito, tradujo el "Baghavad-Gita, 1785, la Hitopadesa," coleccion de apólogos de Vichnou-Sarma (1786); publicó una gramática y "Raices sanscritas," 1808 y 1815, &c.

WILLEMAIN DE ABANCOURT (F. J.): literato; nació en Paris en 1745, murió en 1803; escribió fábulas, piezas teatrales y poesías diversas de mediano mérito.

WILLEMSTAD: capital de la isla de Curazao, al S. O. en la bahía de Santa Ana, entre los 70° 26' long. O. y 12° lat. N.: tiene 3,509 hab. y sinagoga.—En Holanda (Brabante septentrional) hay otro pueblo del mismo nombre, situado á orillas de uno de los brazos del Mosa, con 1,600 hab. y pequeño puerto, bastante peligroso: fué fundada por Guillermo de Orange el año 1583.

WILLIAM ó GUILLERMO. (Véase Guillermo.)

WILLIAM: fuerte en Escocia (Inverness), situado en las márgenes del canal Caledonio, y del Lochy, en el Loch-Sinne, á 17 leguas S. O. de Inverness: el pretendiente lo sitió el año 1745.

WILLIAM: fuerte en la América del Norte (Nueva Bretaña), en la bahía de Thunder, hácia la parte N. O. del lago superior, á los 91° 44' longitud O. y 48° 29' lat. N.: fué construido el año de 1803 por la compañía del Nord-Oeste, y sirve de depósito para las pieles reunidas durante el año.

WILLIAMS (J.): prelado y magistrado inglés; nació en Aberconway el año 1682, fué capellan de Jacobo I, dean de Salisbury y de Westminster, guardasellos en reemplazo de Francisco Bacon, 1721, y obispo de Lincoln; pero perdió estos dos últimos destinos en tiempo de Cárlos I á consecuencia de las intrigas de Buckingam, y de sus resultas se pasó al partido de la oposicion, apoyó la peticion de los derechos, le condenó la cámara á la multa de 10,000 libras esterlinas y á una prision, de la que no salió hasta el año 1640; olvidó sin embargo tantos atropellos, se congració con el rey y obtuvo el arzobispado de York.

WILLIAMS (David): nació en Cardigan el año 1738, murió en 1816, adquirió por sus doctrinas un gran partido entre los "dissenters" de Lóndres, adoptó el deismo puro, creó en Chelsea una escuela con arreglo á un nuevo plan, la cual estuvo muy concurrida, á pesar de la escesiva retribucion que exigia por la enseñanza, abandonó este establecimiento en 1775, publicó varias "Cartas acerca de la libertad política," que tuvieron mucha aceptacion y fueron traducidas al frances por Brissot, recibió de la asamblea legislativa el título de ciudadano frances y pasó á Francia, se unió á los girondinos, volvió á su pais despues de la ejecucion de Luis XVI, estableció bajo la proteccion del príncipe de Gales el "Fondo literario," para atender al socorro de los literatos necesitados, del cual fué presidente: escribió varias obras: "Cartas acerca de la libertad; Cartas acerca de la educacion; Lecciones de la educacion; Lecciones de los principios políticos," 1789, &c.

WILLIBROD (S.): apóstol de los frisones; nació en Northumberland el año 658, murió en 738, adquirió su educacion en el monasterio de Rippon que hacia poco habia fundado Wilfredo, pasó á la Frisia en compañía de once monjes mas con objeto de convertir á los habitantes de este pais, y el papa Sergio le nombró obispo de Utrecht el año 685, bautizó á Pepino el Breve: se le honra el 7 de noviembre.

WILLINCK: ciudad de los Estados Unidos. (Véase Clarence.)

WILLOUGHBY (Francisco): naturalista; nació el año 1635, murió en 1676: condiscípulo y amigo de Ray, viajó por Francia, Italia, Alemania, Paises-Bajos, &c.: escribió una Ornithología (en latin), 3 lib., Lóndres, 1676, en 8.°, y la Historia de los peces (en latin), 3 libros," Oxford, 1686, en fol.

WILMANSTRAND. (V. Vilmanstrand.)

WILMINGTON: ciudad de los Estados Unidos (Delaware), á 13½ leguas N. de Dover; tiene 6,700 hab., é industria de tenerías, tejidos de lana, pana, &c.: en sus cercanías hay varias ferrerías.

WILMINGTON: ciudad de los Estados Unidos (Carolina del Norte), á 1¼ leguas del Cabo-Fear-River y á 25 S. E. de Raleig; tiene 3,000 habitantes y disfruta de un clima muy malsano.

WILMOT (John). (Véase Rochester, el conde de.)

WILSON: pintor de paisajes; nació el año de 1714 en el condado de Montmorency, murió en el de 1782, se hizo pintor casi sin maestro, viajó por Italia, se distinguió sobremanera en la esposicion de Lóndres, y correspondió á la academia de esta ciudad desde su fundacion: sus compatriotas le han apellidado el Claudio Lorenes de la Inglaterra, aun cuando no haya llegado ni remotamente á este distinguido artista.

WILSON (cabo): cabo que forma la punta mas meridional de la Nueva Holanda, y se adelanta hasta el estrecho de Bass, á los 39° 4' latitud S., y 144° 4' longitud E.

WILTON: ciudad de Inglaterra (Wilts), á 1 legua O. de Salisbury; tiene 8,000 hab., en lo antiguo se fabricaban en ella tapices y paños muy afamados, sirvió de residencia al príncipe breton Carvilius; y Robert, conde de Glocester, derrotó en ella á Esteban de Blois: en sus cercanías está Wilton-Honse, magnífico palacio de los duques de Pembroke.

WILTS (condado de) ó WILTSHIRE: condado de Inglaterra, limitado por los de Glocester al N., Somerset al O., Southampton y Dorset al S., y Berks al E.; tiene 11½ leguas de S. á N., 9 de anchura, 240,000 hab., por capital á Salisbury, muchas colinas y médanos, gran industria de paños, tejidos de lana, id. de algodon, guantes, telas, cuchillería, &c.; numerosos canales y antigüedades druídicas: disfruta de un clima muy frio; su suelo produce granos, legumbres, pastos y patatas; se elabora en él un queso escelente.

WILTS-ET-BERKS (canal): en Inglaterra; forma parte del sistema hidráulico de Londres; tiene su cabecera en Abingdon, y se une al canal de Kennet-et-Avon, poniendo de este modo al Támesis en comunicacion con el de San Jorge.

WILTSES: pueblo wenda. (Véase Welatabos.)

WIMBLEDON: pueblo de Inglaterra (Surrey), á 12 leguas S. O. de Lóndres, con 2,000 habitantes, industria de loza del Japon, y magníficas casas de campo en sus cercanías: el año 568 se dió en él una batalla entre Ethelred, rey de Kent, y Ceaulin, rey de Wessex.

WIMILLE: pueblo del departamento Paso de Calés, a 1 legua N. de Boloña, con 1,100 hab ; en él cayeron los aeronautas Pilastro de Rozier y Romain (1785.)

WIMPFEN: ciudad del gran ducado de Hesse-Darmstadt, á 1½ leguas N. de Heilbronn; cuenta 2,000 hab. próximamente; tiene minas de sal.— Fué en lo antiguo ciudad imperial, y en ella se dió una batalla entre Tilly y el margrave de Baden (1626.)

WINCHELSEA: ciudad de Inglaterra (Sussex), en las costas de la Mancha, á 2½ leguas N. E. de Hastings; tiene 650 hab.: en lo antiguo fué muy importante y uno de los Cinco-Puertos.

WINCHESTER, VENTA BELGARUM: ciudad de Inglaterra, en las márgenes del Itchin, capital del condado de Southampton, á 5 leguas N. O. de Portsmouth; tiene 9,200 hab., obispado, muy buena catedral, palacio episcopal, colegio estramuros, &c., convento de benedictinos, con una célebre escuela católica y muchos establecimientos religiosos en lo antiguo: fué, durante la Eptarquia, capital del reino sajon de Wessex, y despues de toda la Inglaterra en tiempo de Egberto, cuyo rango perdió á principios del siglo XI: es patria del obispo Lowth.

WINCHESTER: ciudad de los Estados-Unidos (Virginia), á 33½ leguas N. de Richmond, con 3,000 hab. é industria de relojes, monturas, carruajes, calzado, &c.

WINCKELMANN (Juan Joaquin): célebre anticuario; nació el año 1717, en Steindall (Brandeburgo), vivió por largo tiempo en la pobreza, estudió con mucha aplicacion en Hala, fué preceptor de varias casas, despues director de la escuela en Sechausen, bibliotecario del conde de Bunau en Nœtheniz, cerca de Dresde; pero aficionado en estremo á las artes, pasó á Roma despues de haber abjurado (1756), examinó detenidamente todos los monumentos que enriquecen aquella ciudad, y despues se trasladó á Nápoles, luego á Florencia, entró en 1758 al servicio del cardenal Albani en clase de bibliotecario é inspector de su rica coleccion de antigüedades: obtuvo en 1763 la plaza de presidente de las antigüedades de Roma, y la de bibliotecario del Vaticano; rehusó las ofertas que le hicieron algunos príncipes de Alemania, que pensaron atraerle á sus respectivas córtes; pero pasó no obstante, á su pais, estuvo algun tiempo en Viena, y volvió á Italia, siendo asesinado en Trieste, el año 1768, por un miserable que habia obtenido su confianza, fingiendo gran amor por las artes: Winckelmann ha dejado muchas obras; pero de todas, la que le ha proporcionado mayor celebridad, es su admirable "Historia del arte entre los antiguos" (en aleman), Dresde, 1764, 2 vol. en 4.° (traducida al frances por Hubert, 1781, 3 vol. en 4.°; por Jansen, 1798-1808, 3 vol. en 4.°), obra notable, no solo por el gusto del artista, sino tambien por la ciencia del erudito: sus demas obras son: "Notas de la historia del arte; Reflexiones acerca de las obras de pintura; una Carta sobre las antigüedades de Herculano;" todo en aleman, y ademas, una en italiano, titulada: "Monumenti antichi inéditi," Roma, 1767, 2. vol. en folio (traducida al frances por Fautin-Desodoards, Paris, 1819, 3 vol. en 4.°): estos escritos ejercieron una gran influencia en los progresos del arte y de la esthética en el último periodo del siglo XVIII: el elogio de su autor fué pronunciado por Heine (1778), y su vida escrita por Huber, Gurlitt, &c.

WINCKELRIED (Arnoldo de): campesino del canton de Unterwald; se dió á conocer en la batalla de Sempach, ofreciendo su pecho á las lanzas de la primera línea austriaca, y arrojándolas en tierra en el momento en que iban á alcanzarle, de aquí la gran falta que se observó en las filas, y que los suizos se arrojaron sobre ellas y las derrotaron (1836).

WINDAU: ciudad y puerto de la Rusia europea (Revel), en la embocadura del Windau en el Báltico, á 26½ leguas N. O. de Mittau; tiene 1,200 hab.: en lo antiguo fué muy importante y corte del imperio.

WINDHAM. (Véase Wyndham.)

WINDSHEIM: ciudad fortificada de Baviera (Rezat), á 8 leguas O. de Nuremberg; tiene 4,000 hab. y fuentes de aguas minerales: en lo antiguo fue ciudad libre é imperial.

* WINDSOR (caballeros militares de): título de distincion en Inglaterra, anexo á la órden de

La Liga ó de *La Jarretera*. El número de dichos caballeros es de diez y ocho, que el rey ó la reina nombra y que deben pertenecer al ejército ó á la nobleza, y siempre antiguos servidores de palacio. Los militares á quienes la edad dispensa del servicio militar, tienen por obligacion el ir á mañana y tarde á la capilla y rogar por el gran maestre y los caballeros de la órden nobilísima de la *Jarretera* á que pertenecen. Cada caballero de Windsor, recibe una pension anual de 300 libras esterlinas.

En las grandes ceremonias, capítulos ó recepciones de caballeros de la órden de la *Liga* ó *Jarretera*, los *caballeros militares de Windsor* ocupan el primer lugar rompiendo la marcha.

Los *caballeros militares de Windsor* usan un manto de color escarlata, y el escudo con las armas de San Jorge sin la *Jarretera*.—L. G. V.

WINDSOR ó NEW WINDSOR: ciudad de Inglaterra (Berks), á orillas del Támesis, y á 6 leguas O. de Lóndres: tiene 7.800 habitantes, magnífico palacio real, situado en una altura (con murallas y fosos), fundado por Guillermo el Conquistador, y mejorado considerablemente por Eduardo III y sus sucesores; terraplen de 2.000 piés de longitud, capilla real, capilla de San Jorge, en la que se arman caballeros los de la órden de la Jarretera, torre cilíndrica desde la que se descubren doce condados, gran parque ó bosque de 6½ leguas de perímetro, y al S. E. la bonita casa de Queen's Loge, á la que está contiguo el pequeño parque.—Old-Windsor se halla á media legua S. E. de New-Windsor, y sirvió de residencia a los reyes sajones.

WINDSOR: nombre de varias ciudades de los Estados-Unidos, entre otras una en el estado de Vermont, á 13½ leguas S. de Montpellier, con 3.150 habitantes.

WINNIPEG: lago de América. (Véase Ouinnipeg.)

WINSLOW (Jacobo Benigno): anatómico, sobrino de Stenon; nació en Odensea (Dinamarca) el año 1669, pasó á establecerse en Francia en 1698: Bossuet le convirtió, fué amigo del sabio Duverney, llegó á ser profesor de anatomía en el Jardin del Rey, despues miembro de la Academia de ciencias, 1707, y murió en 1760 á la edad de 91 años: escribió varias obras: "Esposicion anatómica de la estructura del cuerpo humano, París, 1732, 2 volúmenes en 4.°, que es muy apreciada; Disertacion acerca de la inseguridad de los signos de la muerte, 1742."

WINTERTHUR: ciudad de Suiza (Zurich), á 3 leguas N. E. de Zurich; tiene 3.300 habitantes, biblioteca, gabinete de medallas y antigüedades, industria de telas de algodon, muselinas, relojería, productos químicos, &c., y aguas minerales en sus cercanías.—Correspondió al Austria antiguamente, y desde 1552 al canton de Zurich: cerca de esta ciudad, al N. E., se halla Ober-Winterthur, con 2.000 habitantes; es la antigua Vitodurum.

WINTZENHEIM: pueblo de Francia, (Alto Rhin), cabeza de canton, á una legua de Colmar, con 5.377 habitantes.

WIPPER: nombre de varios rios de Alemania, entre otros: 1.° un afluente del Rhin que nace en Westfalia, entra en la provincia de Cleves-y-Berg, baña á Ebersfelds, y desagua á 1½ leguas N. de Colonia, despues de un curso de 8½ leguas: 2.° un afluente del Saala; nace en la Sajonia prusiana (Mersebourg), baña el principado de Anhalt-Bernbourg, y desemboca en el Saala, un poco mas arriba de Bernbourg, despues de un curso de 10 leguas: 3.° afluente del Unstrutt, nace en la Sajonia prusiana (Erfurt), corre el principado de Schwartzbourg-Sondershausen, y su curso es de 12½ leguas: 4.° un rio tributario del Báltico, en el que desagua juntamente con el Grabow.

WISBADE. (Véase Wiesbaden.)

WISBEACH: ciudad de Inglaterra (Cambridge), en la isla de Ely, á 13½ leguas N. de Cambridge, con 8.000 habitantes, y gran comercio de carbon de piedra, cereales, maderas de construccion, &c.

WISBY: ciudad de Suecia, en la isla de Gothland, y en la costa O., á 28½ leguas S. E. de Estocolmo, con 4.000 habitantes: es sede de un obispado: su industria consiste en telas, obras de mármol y comercio de tabaco.—Fué por largo tiempo ciudad anseática, y ha dado su nombre á un célebre código marítimo conocido con el nombre de derecho lubeckois (justitia lubecensis), que ha regido en la edad media para el comercio del Báltico.

WISCONSIN: territorio de los Estados-Unidos. (Véase Ouisconsin.)

WISHART (Jorge): primer mártir del protestantismo en Escocia; abrazó en Alemania las doctrinas de Lutero, y predicó de regreso á su pais contra los abusos de la Iglesia romana, haciendo multitud de prosélitos: habiendo despreciado los continuos avisos del cardenal Beaton, que le mandaba cesase en la propagacion de tales doctrinas, fué juzgado ante un sínodo en Edimburgo, y quemado en 1545.

WISLOK: rio de Galicia, nace en la falda N. de los montes Carpatos, baña los landgraviatos de Sanok, Iaslo, Rzeszow y desagua en el San, á 1½ leguas N. E. de Gradisca, despues de un curso de 41½ leguas.—Es necesario no equivocarle con otro rio de Gallitzia que lleva el mismo nombre (Iaslo y Tarnow), y es afluente del Vístula, con 23½ leguas de curso.

WISMAR: ciudad del gran ducado de Mecklemburgo-Schwerin, en las costas del Báltico, á 4½ leguas N. de Schwerin; tiene 10.000 habitantes, puerto muy poco profundo, industria de lonas y otras varias telas, canteras de piedras de construccion, y navegacion activa; hace un comercio activo con Rostok, la Noruega, Inglaterra, &c.: fué fundada en 1229, y correspondió á la Suecia desde 1648 á 1803.

WISNOWIECKI (Miguel Koributh). (Véase Koributh.)

WISSANT, ITIUS PORTUS de los romanos: ciudad de Francia (Paso de Calés), á 3 leguas N. E. de Boloña del Mor, con 800 habitantes.

WISSEMBURGO, WEISSENBURG en aleman, SEBUSIUM en latin: ciudad de Francia, cabeza de partido (Bajo Rhin), á orillas del Lauter,

en la frontera bávara, á 6½ leguas N. E. de Strasburgo; tiene 5.675 habitantes, juzgado de primera instancia, colegio comunal, fortificaciones que corren á lo largo del Lausen y se unen á las de la ciudad; industria de jabon, alfarerías, papel de colores y activo comercio.—Es ciudad muy antigua; fué edificada al rededor de una abadía que fundó Dagoberto I; ciudad libre imperial en 1247 é incorporada á la Francia, por el tratado de Ryswyk (697): sirvió de residencia al ex-rey de Polonia Estanislao Leczinsky desde 1719 á 1725, los imperiales se apoderaron de ella en 1744 y Wurmser en 1799, el cual forzó para ello las líneas de Wissemburgo.—El partido de este nombre tiene seis cantones (Lauterbourg, Niederbronn, Seltz, Soultz-sous-Forets, Wœrth-sur-Sauer y Wissemburgo), 103 pueblos y 95,873 habitantes.—Para las demas ciudades de este nombre. (Véase Weissemburgo.)

WISSOWATIUS (Andres): teólogo unitario, nació en Lituania el año 1608, murió en 1678; fué descendiente por parte de su madre de Fausto Socin; estudió en el colegio de los unitarios de Rakow, desempeñó varios curatos de su secta en Polonia y Lituania, vivió por algun tiempo errante y perseguido, á causa del celo con que propagaba sus doctrinas en Holanda: escribió muchas polémicas, olvidadas la mayor parte al presente; entre otras un tratado titulado "Religio rationalis," y una tesis contra la Trinidad, que fué refutada por Leibnitz.

WISSUNGUS: anatómico de Padua; vivió en el siglo XVII; una observacion de Hoffman le condujo á descubrir en el hombre el canal pancreático, que se conoce tambien con el nombre de "canal de de Wissungus."

WISTACE. (Véase Wace.)

WITIKIND: héroe sajon, antagonista de Carlo-Magno en la gran guerra que emprendió contra la Sajonia; empezó á darse á conocer en el año 772, sublevó á sus conciudadanos contra los francos, pasó á Dinamarca, despues de dos espediciones malogradas (774-776), emprendió la tercera (778), llegó hasta el Rhin, amenazó caer sobre Colonia y Maguncia, pero Carlo-Magno le derrotó en Buchholz, á orillas del Lippe, y se vió en la precision de volver á Dinamarca: sin embargo, volvió á aparecer de nuevo (782), unido á los eslavos sorabos, batió á los francos en Schweinthal ó Siuthal, siendo necesaria otra espedicion de Carlo-Magno, que esta vez se mostró implacable, y vengó la sangre de los francos y de los misioneros con la matanza de Verden: Witikind organizó entonces una confederacion general de las tribus germanas y eslavas contra el conquistador, dió dos grandes batallas en Teutmold, y á orillas del Hase, pero tuvo tambien la desgracia de salir derrotado en ambas, y entró por último en negociaciones con el vencedor, recibió el bautismo en Chatigny-sur-Aisne, fué nombrado duque de Sajonia, y desde entonces cumplió fielmente todos los tratados: murió el año 807, peleando contra el duque de Suabia: una gran porcion de casas alemanas, entre otras la de los príncipes de Waldeck, pretenden, pero sin fundamento la mayor parte, descender de Witikind: se ha dicho tambien que era nieto suyo Roberto el Fuerte, tronco de los Capetos.

WITIKIND: benedictino de la abadía de Corvey; murió hácia el año 963; fué profesor de literatura sagrada, y escribió "Annales de gestis Othonum" (insertos en los "Scriptores rerum germanicarum," Helmstædt, 1688).

WITOLD (Alejandro): gran duque de Lituania, primo de Uladislao Jagellon: recibió el bautismo en union de este príncipe el año 1386, fué creado en 1393 lugarteniente del rey de Polonia, en Lituania, se declaró á poco independiente, derrotó á los caballeros teutónicos en la invasion de la Lituania (1394), penetró en seguida en Livonia, tomó á Smolensko (1395), y estendió mucho sus dominios á espensas de Vasili II, príncipe ruso; batió á los tártaros de Crimea (1397); pero su jefe Ediga le venció en 1399; entonces marchó contra los rusos (1406-1408), y contra la órden teutónica, á quienes derrotó, dando sobre todo un golpe fatal á la última con la victoria de Tannenberg, adquirió la Samogicia por la paz de Thorn, tomó á los rusos Novogorod (1414), y sometió á Pskov al pago de un tributo: se preparaba á erigir en reino la Lituania, cuando le sorprendió la muerte en 1430.

WITT (Juan de): ministro holandes, nació en Dordrecht el año 1625, fué pensionario de esta ciudad desde 1650, llegó despues á ser gran pensionario de Holanda, firmó con Cromwell la paz de Westminster (1654), en virtud de la cual se obligaba la Inglaterra a no permitir que ningun príncipe de la casa de Orange fuese estatuder ó gran almirante de la república; logró en 1667 la conversion de esta cláusula en edicto perpetuo para los Estados, no perdonó medio alguno para separar á los individuos de esta casa del poder, y para preservar la Holanda de una guerra europea; sostuvo una sin embargo con alguna gloria contra la Inglaterra (1664-66), hizo despues la paz con Cárlos II de Inglaterra, se unió á él y á Cárlos X de Suecia, para obligar á Luis XIV á la restitucion del Franco Condado (1668), se alió en 1670 al emperador y á la España, para combatir la ambicion de la Francia; pero no pudo prevenir la repentina invasion de 1672, que hizo á Luis XIV dueño de la Holanda en tres meses: el partido de los orangistas se aprovechó de esta coyuntura para escitar una espantosa revolucion en la Haya, y Witt y su hermano Corneille fueron inmolados al furor del populacho, arrastrados por las calles sus cadáveres, y colgados: Juan de Witt fué un ministro patriota, íntegro é inteligente, y su pérdida tardó muy poco en sentirse: escribió: "Elementa linearum curvarum," Leida, 1650, y una coleccion de Cartas.—Corneille de Witt, hermano del anterior, nació en 1623, sirvió en la marina, dividió con su hermano los trabajos administrativos, y fué nombrado gran baile de Putten: habiendo rehusado firmar la revocacion del edicto, que alejaba del poder á la casa de Orange, fué preso, y asesinado a poco en union de su hermano (1672).

WITT (tierra de): parte de la costa N. O. de

la Nueva Holanda, situada entre los 112°–128° 30' long. E., y 11°–21° 30' lat. S., y entre la tierra de Endracht al S. y la de Diémen del Norte al N.; á lo largo de la costa hay muchas islas é islotes muy peligrosos: fué descubierta por un holandes, llamado de Witt, el año 1628, y visitada despues por Tasman, Dampier, Baudin y Kotzebue.

WITTELSBACH: castillo inmediato á la ciudad de Aichach, cerca de Augsburgo en Baviera, edificado hácia el año 1100 por Othon IV de Wittelsbach, y en el que han nacido los individuos de la célebre familia de Wittelsbach, que ha reinado en la Baviera y el Palatinado, y hoy reina en Baviera y Grecia; despues del asesinato del emperador Felipe de Suabia, por su competidor Othon de Wittelsbach, fué arrasado en 1208.—El tronco de la casa de Wittelsbach fué Leopoldo, duque no hereditario de Baviera, que murió en 907, combatiendo contra los húngaros: su hijo Arnaldo el Malo, fué duque tambien hasta su muerte (937): despues de éste, el ducado salió de la casa de Wittelsbach, que no tuvo mas que el condado palatino de Baviera: solo en 1180, Federico Barbaroja, invistió hereditariamente del ducado, muy limitado entonces, á Othon V de Wittelsbach, que como duque, se llamó Othon I: para el resto de la familia, véase BAVIERA Y PALATINADO.

WITTEMBERG, "Witenberga ó Leucorea" en latin moderno: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Sajonia), capital del círculo de su nombre, á 15 leguas N. E. de Mersebourg, en las márgenes del Elba, con 8,000 hab.: en lo antiguo tuvo una famosa universidad (sobre todo, para el estudio de la teología), fundada en 1502, y unida hoy á la de Halle; tiene industria de telas, tintorerías, tenerías, establecimientos destilatorios, &c., un monumento erigido en honor de Lutero el año 1821, y antiguamente se veia su sepulcro en la iglesia de la Universidad (primero, iglesia de Todos los Santos).—Wittemberg fué fundada por Bernardo, hijo de Alberto el Oso, duque de Brandeburgo: es célebre por haber servido de cuna á la reforma (1517), y en ella publicó Lutero sus famosas proposiciones: Cárlos V la sitió en 1547, en 1640 la destruyó en parte un incendio, y los prusianos se apoderaron de ella en 1755 y 1760.

WITTENAGEMOTT, que significa ASAMBLEA DE SABIOS: asamblea nacional de los anglo-sajones, en tiempo de la Heptarquía; cada uno de los siete reinos tenia la suya.

WITTGENSTEIN: círculo de los Estados prusianos (Westfalia), en la regencia de Arensberg, con 18,000 hab.: Berleburgo es su capital: debe su nombre al castillo de Wittgenstein, cerca de Laasphe, y pertenece á la casa de Sayn–Wittgenstein, que se divide en dos líneas: Wittgenstein–Berleburgo y Wittgenstein–Hohenstein, y cuenta varios príncipes y duques, habiendo producido desde principios de este siglo varios hombres de estado distinguidos.

WITTICHIUS (CRISTÓBAL): teólogo protestante; nació el año 1625 en Brieg (Silesia), murió en 1687; fué profesor de teología en Duisburgo y Nimega; intentó conciliar esta ciencia con la filosofía de Descartes "(Concensus Scripturæ cum Cartesio," 1682), y refutó á Espinosa "(Anti–Espinosa," 1690.)

WITTSTOCK: ciudad murada de los Estados prusianos (Brandeburgo), á 13½ leguas N. O. de Potsdam, con 4,625 hab.: Baner derrotó en sus cercanías á los imperiales el año 1636.

WLAARDINGEN. (Véase VLAARDINGEN Y MACASSAR.)

WLADIMIR. (Véase VLADIMIR.)

WLODZIMIERZ. (Véase VLADIMIR en (Volhinia.)

WOERDEN: ciudad fortificada de Holanda (Holanda meridional), á 2½ leguas O. de Utrecht, con 2,800 hab.: en sus inmediaciones derrotó el mariscal de Luxemburgo á los holandeses el año 1672.

WOERTH–SUR–SAUER: ciudad de Francia (Bajo Rhin), cabeza de canton, situada entre el Sauer y el Sulzbach, á 3½ leguas de Wissemburgo, con 1,208 hab.

WOIVODE. (Véase VOIVODE.)

WOLA: ciudad de Polonia (Mazovia), á 1½ legua O. de Varsovia: en ella se celebraba á descubierto la dieta polonesa para la eleccion de los reyes de Polonia.

WOLBECK: ciudad de los Estados prusianos (Westfalia), á 1 legua S. E. de Munster, en el principado de Rheina–Wolbeck, con 100 habitantes. (Véase RHEINA.)

WOLCOTT (J.), llamado PETER PINDAR: poeta lírico inglés; nació en Dodbrook (Devon), el año 1738, murió en 1819, acabó sus estudios en Francia, fué médico del gobernador de la Jamaica, pasó despues á establecerse en Truro (Cornouailles), habitó sucesivamente en Exeter, Lóndres y Somerston, donde murió.—Escribió algunas poesías, en las que manifiesta mucha afluencia y talento; pero están llenas de alusiones, que al presente son inteligibles: consisten principalmente en odas y sátiras: la última edicion es de Lóndres, 1816, 4 volúmenes en 24.°: se ha dado á este poeta el sobrenombre de "Peter–Pindar," porque bajo este pseudónimo publicó sus primeras poesías.

WOLDEMAR. (Véase VALDEMARO.)

WOLF ó WOLFF (J. CRISTIANO): filósofo aleman; nació en Breslau el año 1679; fué hijo de un cervecero: se hizo notable por su precocidad, se dedicó con entusiasmo al estudio de las ciencias, se formó en la escuela de Descartes y de Leibnitz, y concibió el proyecto de dar á la Alemania una filosofía nacional: obtuvo en 1707 una cátedra de matemáticas y física en Halle (Prusia), obtuvo mucho éxito su sistema de enseñanza, pero le acusaron algunos teólogos de propagar doctrinas que tendian á la libertad del hombre y á la ortodoxia, y recibió órden de Federico II para salir de Prusia en el término de dos dias (1723): encontró un asilo en la casa del landgrave de Hesse Cassel, que le nombró profesor de filosofía de Marbourg y consejero áulico; al cabo de algun tiempo, arrepentido el gobierno prusiano del rigor que habia desplegado con él, le autorizó para que pudiera volver

á entrar en el reino; Federico II le nombró catedrático de Halle y vicecanciller de la universidad: murió en esta ciudad el año 1764: poco antes habia sido agraciado por el elector de Baviera con el título de baron del imperio: Wolf no tuvo otro objeto que el de coordinar los materiales de la ciencia esparcidos por todos lados; compuso al efecto un gran cuerpo de filosofía, en 24 vol. en 4.°, redactado en latin, que comprende la lógica, psicología empírica y racional, ontología, cosmología, teología natural, moral, derecho natural, política y matemáticas; en la metafísica Wolf ha seguido las huellas de Leibnitz, de quien tomó la hipótesis de la armonía preestablecida, de las mónadas, &c.: en moral dió por regla la tendencia á la perfeccion: se acusa á Wolf de un aparato pedantesco, una prolijidad pesada, y sobre todo, de la loca pretension de aplicar á todas las ciencias el método geométrico, lo que hace que sus obras sean pesadas, y casi de imposible lectura: "Su corpus philosophiæ," fué publicado en Francfort y Leipsick, 1728 á 1746.—Ludovico escribió la vida de este filósofo.

WOLF (Federico Augusto): célebre filólogo; nació el año 1757 en Hayurode, cerca de Nordhausen (Sajonia prusiana), estudió en la universidad de Goettinga, y despues de haber sido regente en Ilefeld, y rector de la Escuela latina de Osterode, obtuvo el nombramiento de profesor de la universidad de Halle (1783 á 1806): despues de la paz de Tilsit fué nombrado consejero de Estado en Prusia, tuvo gran parte en la creacion de la universidad de Berlin (1808), en la que desempeñó una cátedra: en 1824 sus dolencias le obligaron á hacer un viaje al Mediodía de la Francia, pero á poco de haber llegado á Marsella murió en esta ciudad: fué miembro de la Academia de Berlin, y socio corresponsal del Instituto de Francia: ademas de una "Historia de la literatura romana" (en aleman), Halle, 1787, en 8.°, escribió otras varias obras; "Misceláneas" (1802), y artículos en varios periódicos alemanes; tradujo, ademas, las obras de Homero ("La Iliada, Halle, 1794, 2 vol. en 8.°, las Obras completas, Leipsick, 1804-1807), la Theogonía de Hesiodo, 1784, el Phedon, Euthyphron y Banquetes de Platon, la Historia de los Herodianos, &c.," todo con notas y comentarios: le han hecho famoso esencialmente sus "Prolegómenos de Homero," Halle, 1795, en 8.°, en los que defiende que la Iliada y la Odisea están compuestas de varios trozos, reunidos mas tarde en un cuerpo de obra; que Homero es un personaje quimérico, que no ha existido jamas; y pone en duda la autenticidad de muchos discursos de Ciceron, sobre todo, del de "pro Marcello;" estas atrevidas paradojas le empeñaron en disputas muy acaloradas.—Otros varios eruditos alemanes han llevado el mismo nombre; los principales son: 1.° Gerónimo Wolf; nació en 1516, murió en 1580, fué luterano, director del colegio principal de Augsburgo, y bibliotecario de la ciudad, que ha dejado traducciones latinas de Demóstenes, Isócrates, Epicteto, &c., con comentarios y notas de mucho mérito, &c. (casi todas impresas en Basilea, en casa de Oporin).—2.° Juan Cristóbal Wolf, nació en Wernigerode el año 1683, murió en 1739, fué profesor de lenguas orientales en Hamburgo, rector de la Academia de esta ciudad, y autor de una porcion de obras apreciables (entre otras "Historia Lexicorum hebraicorum, Witemberg, 1705, en 8.°; Biblioteca hebrea," Hamburgo y Leipsick, 1715-35, 4 volúmenes en 4.°)—3.° Juan Cristian Wolf, hermano del anterior, nació en 1689, murió en 1770; fué profesor de física y poesía en el gimnasio de Hamburgo, y autor de "Monumenta typographica," Hamburgo, 1740, 4 vol. en 8.°, &c.

WOLFFENBUTTEL, GUELFERBYTUM: ciudad del ducado de Brunswick, con 8,250 hab., antiguo palacio, residencia en otro tiempo de los señores de Wolfenbuttel, correspondiente en la actualidad á los duques de Brunswick: tiene unos pequeños canales derivados del Ocker, biblioteca célebre (que contiene mas de 100,000 volúmenes, y 100 manuscritos), y un monumento dedicado al bibliotecario Lessing: su industria consiste en imprentas, cintas de hilo, cueros, tejidos de hilo, jabon, licores, vitriolo, tabaco, &c.: Guebriant derrotó en ella á los imperiales el año 1641.

WOLFFHART (Conrado), llamado LYCOSTHENES: sabio de la Alsacia; nació en Ruffach el año 1518, murió en 1561; fué diácono de San Leonardo en Basilea, y profesor de gramática y dialéctica: publicó varias ediciones de Julio Obsequens, de Ptolomeo, &c., y algunas obras: "Prodigiorum et ostentorum Chronicon," Basilea, 1557, en folio, &c.

WOLFGANG (S.): nació en Suabia, fué amigo del arzobispo de Colonia Brunon, y del de Tréveris, Enrique; vivió por largo tiempo en un convento entre los bosques, renunciando por modestia al sacerdocio; pero por último S. Udalrico le consagró; fué á predicar el Evangelio á Hungría (972), promovido en 974 al obispado de Ratisbona, y murió en 994: se le honra el 31 de octubre.

WOLGART: ciudad y puerto de los Estados prusianos (Pomerania), en el estrecho de Stransuld, con 4,500 hab.

WOLKONSKY: noble familia de príncipes de Rusia, descendiente de Burik, que ha dado muchos hombres distinguidos.—Teodoro Wolkonsky, que tuvo parte en el código del czar Alejo.—Miguel Wolkonsky, gobernador de Moscou en tiempo de Catalina, &c., y trae su nombre del de Wolkana, rio del gobierno de Toula.

WOLLASTON (William): moralista inglés; nació en el condado de Stafford el año 1659, murió en 1724; tomó las órdenes, estuvo en clase de segundo profesor en la escuela pública de Birmingham, heredó en 1688 muchos bienes que le proporcionaron una cómoda subsistencia, y pasó el resto de su vida en Lóndres entregado al estudio de las ciencias y de la literatura: su obra principal es el "Cuadro de la religion natural," 1722, traducida al frances, 1726, La Haya, 1 volúmen en 4.°; en ella funda la moral en la razon, y asemeja la bondad moral á la verdad, pretendiendo que toda accion mala supone una mentira interior, por la que cree-

mos tener algun derecho que no tenémos en la realidad.

WOLLASTON (William): sabio físico inglés; nació el año 1766, murió en 1828; fué succesor del anterior: ejerció primeramente la medicina; pero como tuviera poca clientela renunció á esta profesion y se dedicó al estudio de las ciencias naturales; la sociedad real de Lóndres le admitió en su seno, 1793, y en 1794 llegó á ser secretario de la misma: inventó una porcion de instrumentos ingeniosos, el microscopio de luz, la cámara lúcida, la cámara oscura periscópica y el goniómetro de reflexion; descubrió dos metales, el rhodio y el paladio, indicó el curioso fenómeno de la rotacion de los imanes, el medio de hacer maleable la platina, &c.: muchas de las memorias que compuso se hallan insertas en las transacciones filosóficas.

WOLLIN, JULIA, en lo antiguo: isla de los Estados prusianos (Pomerania), en la regencia de Stettin y el círculo de Usedom-Wollin, formada por los dos brazos orientales del Oder (Swina, Divenow), el Frische-Haff y el Báltico; tiene 4½ leguas de largo, 3½ de ancho, 6,000 hab., y á Wollin por capital, que está situada en la costa E., y cuenta 3,000 hab.; abunda en bosques, pastos y pescados: antiguamente servia de asilo á los piratas daneses.

WOLLOGDA: ciudad de la Prusia. (Véase Vologda.)

WOLSEY (Tomas): célebre ministro de Enrique VIII; nació en Ipswich (Suffolk) el año 1471; fué hijo de un carnicero; Enrique VIII le nombró capellan suyo y dean de Lincoln, ganó el favor del rey por su genio dócil y alegre, consiguió de éste muchos destinos de entidad, el de consejero de estado, varios obispados, el arzobispado de York, el de gran canciller del reino, y por último, fué tal su privanza, que el rey se dejó gobernar por él totalmente: Leon X le creó cardenal y legado á látere en la Gran Bretaña, intentó á la muerte de este papa salir elegido, pero no lo consiguió: en una época en que el equilibrio europeo dependia de la línea de conducta que siguiese la Inglaterra, favoreció Wolsey alternativamente á Cárlos V y á Francisco I: en el interior se adquirió un gran número de enemigos por su rapacidad, que fué tan escesiva, que sus rentas casi igualaban á las de la corona, ademas, se mostró injusto y cruel en el ejercicio de sus funciones de legado, y creó una especie de tribunal eclesiástico, que era en realidad una parodia de la inquisicion: despues de haber llegado al punto mas culminante del poder, sufrió Wolsey la caida mas estrepitosa: nombrado comisario para el exámen del pleito de divorcio de Enrique VIII, no consiguió terminar este acto á satisfaccion del rey, fué acusado ante el tribunal del banco del rey de haber estralimitado sus poderes, quedó privado de casi todas sus rentas y cargos, y fué desterrado de la corte; conducido de nuevo á Lóndres para ser juzgado por segunda vez, murió en el camino en Leincester, 1530: Wolsey fué el fundador del colegio de Christ-Church en Oxford.

WOLVERHAMPTON: ciudad de Inglaterra (Stafford), á 4 leguas S. de Stafford, y 3 de Birmingham, con 70,000 hab.: su poblacion es hoy cuádrupla de la que tenia hace algunos años: es ciudad esencialmente industrial, sobre todo de cerrajerías.

WOOD (Antonio): anticuario y biógrafo; nació en Oxford el año 1632, murió en 1695: pasó su vida en el exámen de los archivos de Oxford, y publicó varias obras muy apreciadas por su exactitud: "Historia et antiquitatis universitatis oxoniensis, 1686-90, 2 vol. en folio (en latin); Athenæ oxonienses, ó historia de los escritores, obispos, &c. de Oxford," 1691-92, en folio (en inglés): Wood fué muy imparcial y no temió jamas, cuando hubo necesidad de ello, chocar con las mas nobles familias interesadas en sus escritos.

WOOD (Roberto): arqueólogo irlandes; nació el año 1707, murió en 1775; hizo dos viajes á Oriente, penetró hasta la Siria, recogió medallas, inscripciones y manuscritos, y á su regreso fué nombrado secretario de Estado: escribió acerca de las "Ruinas de Palmira, Lóndres, 1753, en folio; Ruinas de Balbek, 1757, en folio; Ensayo acerca del genio original y los escritos de Homero, 1769-75, en 4.°

WOODSTOCK: ciudad de Inglaterra (Oxford), á 2 leguas N. O. de Oxford, con 7,000 hab., industria de acero bruñido, guantes, &c., y un palacio real con magnífico parque, mandado construir por Enrique II para su querida Rosemunda (véase Rosemunda): en sus cercanías está el castillo de Bleinheim, dado al famoso Marlborough, en memoria de la victoria que consiguió en Bleinheim: es patria del príncipe Negro y de Chancer: Walter Scott ha contado la historia de este castillo en una de sus novelas.

WOODSTOCK (Tomas): duque de Glocester: (véase Glocester.)

WOODVILLE (Isabel): véase Isabel.

WOOLSTHORPE, ó WOOLSTROPE: pueblo de Inglaterra (Lincoln); tiene 500 hab., y es patria de Newton.

WOOLSTON (Tomas:) escritor inglés; nació en Northampton el año 1669, se dedicó al ministerio evangélico, y obtuvo una plaza en el colegio de Sydney (universidad de Cambridge); se atrajo inmensas persecuciones por el atrevimiento de las interpretaciones alegóricas que hizo de las Escrituras, perdió su destino y fué condenado á una prision, en la que murió el año 1731: es conocido sobre todo por sus "Discursos acerca de los milagros de Jesucristo, 1727-29, que ha proporcionado armas á Voltaire y á los incrédulos.

WOOLSTONCRAFT (Mary): véase Godwin.

WOOLWICH: ciudad de Inglaterra (Kent), á orillas del Támesis, y á 2½ leguas E. de Lóndres; tiene 18,000 hab., iglesia de Santa María Magdalena, escelente arsenal de la marina real, cuartel, hospital de las tropas de marina, grandes talleres de construccion de navíos de línea (cordelerías, almacenes, &c.) y escuela militar: esta ciudad antes del reinado de Enrique VIII era una simple aldea.

WORCESTER: ciudad de Inglaterra, capital del condado de Worcester, á orillas del Saverna, y á 2½ leguas N. O. de Lóndres; tiene 20,000 hab., obispado, catedral gótica, casa de ayuntamiento, cárcel á la Howard, é industria de porcelana, guantes, &c.: en ella se dió la célebre batalla que en 1651 ganó Cromwell á los realistas: el condado de Worcester, situado entre los de Stafford, Warwick, Glocester, Hereford y Shrop; tiene 9 leguas de largo, 5 de ancho, 215,000 hab., y comercio é industria activa; disfruta de un suelo fértil, poco abundante en minerales, á escepcion de algo de carbon de piedra, y tiene un clima sano y templado: atraviesa este condado el canal de Worcester y Birmingham, que pone en comunicacion á las dos ciudades que le dan su nombre.

WORCESTER: ciudad de los Estados-Unidos (Massachussetts), á 10 leguas S. O. de Boston; tiene 4,500 hab. y alguna industria.

WORINGEN, BURUNCUM: ciudad de los Estados prusianos (Provincia Rhiniana), á 8½ leguas N. O. de Colonia, con 1,500 hab,; fué señorío en lo antiguo: el papa Inocencio IV hizo elegir en esta ciudad rey de los romanos á Guillermo, conde de Holanda (1245.)

WORKINGTON: ciudad y puerto de Inglaterra (Cumberland), á 8½ leguas S. O. de Carlisle, con 8,000 hab., su poblacion va en continuo progreso: su industria consiste en lonas, cuerdas, &c., y pesca de salmon.

WORKUM: ciudad de Holanda (Frisia), á 2½ leguas S. O. de Sneek, con 3,000 hab., y rodeada de diques: en esta ciudad se elabora cal procedente de mariscos: pueblo de la Brabante septentrional en la confluencia del Mosa y Waahal.

WORMHOUDT: pueblo de Francia, cabeza de canton (Norte), á ½ legua S. E. de Dunkerque, con 3,900 hab.

WORMS ó WORMES, VANGIONES, BORBETOMAGUS, despues VORMATIA: ciudad del gran ducado de Hesse Darmstad, cerca del Rhin, á 5½ leguas S. O. de Darmstad, con 8,000 hab., ruinas de murallas, algunas torres, jardines, catedral gótica, casa de ayuntamiento, iglesia nueva; sus habitantes se emplean en la estraccion del acetato de plomo, en la elaboracion del tabaco, y en el curtido de las pieles; sus cercanías producen el escelente vino llamado leche de nuestra Señora: esta ciudad fué fundada por los vándalos, sirvió de residencia á muchos reyes Carlovingios, y se celebraron en ella muchos concilios y dietas: en el de 1522 firmaron el papa Calisto II y el emperador Enrique V el concordato de Worms, que puso fin á la cuestion de las investiduras: las dietas mas notables fueron las de 1495 y 1517 que establecieron la paz pública en Alemania, y la de 1521, ante la cual fué citado Lutero, y en la cual se dió el famoso edicto de Worms, que condenaba á este reformista: fué en lo antiguo ciudad imperial, y tenia obispos, con los cuales estaba en continua guerra; es acaso una de las primeras que adoptaron la confesion de Augsburgo; ha contado siempre en su poblacion un gran número de judíos; padeció mucho en la guerra del siglo XVII; Luis XIV la quemó en 1689, y quedó incorporada á la Francia en tiempo del imperio.

WORONZOV (Miguel Larionovitch, conde de): nació en San Petersburgo el año 1710, murió en 1767; fué el favorito de Isabel y gran canciller de Rusia en tiempo de esta princesa; se sostuvo algun tiempo en el reinado de Catalina II, pero cayó en desgracia por haber disuadido á la emperatriz de su casamiento con Gregorio Orlof.

WORSLEY: ciudad de Inglaterra, á 1½ leguas N. O. de Manchester, con 10,000 hab. y abundantes minas de carbon de piedra.

WOTTON (L.): nació en Broughton-Hall (Kent), el año 1568, murió en 1639; fué secretario del conde de Essex, se refugió en Florencia cuando cayó del poder su patrono, desempeñó una mision diplomática cerca de Jacobo IV, rey de Escocia, el cual, cuando ascendió al trono de Inglaterra, le envió en clase de embajador á Viena, Italia, Holanda y Alemania: Wotton murió siendo preboste del colegio de Eton: escribió varias obras de diferentes géneros: "Estado del cristianismo; Elementos de arquitectura; Cartas y poesías;" una parte de sus escritos fué publicada en Lóndres en 1651, en 8.°, con el título de "Reliquiæ Votonianæ."

WOTTON (Guillermo): 1666-1726; asociado del colegio de San Juan de Cambridge y capellan del conde de Nottingham: ha dejado entre otras obras, "Historia de Roma desde Marco Aurelio hasta la muerte de Alejandro Severo, Lóndres, 1705, en 8.°, y Linguarum veterum septentrionalium conspectus brevis," 1708, en 8.°

WOU-TCHANG: ciudad de China, capital de la provincia de Houpé, á orillas del Yang-tse-Kiang, situada á los 112° 34' lat. N., con 600,000 hab., abundancia de té de primera calidad, papel de bambú y gran comercio.

WOUTERS (Francisco): pintor flamenco; nació el año 1614, murió en 1659: fué discípulo de Rubens, cultivó el género histórico; pero donde mas sobresalió fué en el paisaje: el emperador Fernando II le nombró su pintor de cámara, despues el príncipe de Gales (Cárlos II) le nombró, ademas de su pintor, jefe de los criados de su cámara; volvió á Flandes, en donde se le cometió el cargo de director de la academia de Amberes, y murió de un pistoletazo que le disparó una mano desconocida.

WOU-TSOUNG: emperador chino. (Véase Khaisang.)

WOU-WANG: primer emperador chino de la dinastía de los Tcheou, que recibió en herencia de su padre Wen-Wang las tres cuartas partes de la China próximamente; destronó al emperador Cheousin (1109), se apresuró á borrar las huellas de la tiranía de este príncipe, dió una nueva organizacion al imperio chino, sustituyendo un sistema feudal á la antigua forma monárquica, y murió el año 1116.

WOUWERMANS (Felipe): pintor holandes; nació en Harlem el año 1620, murió en 1688: vivió largo tiempo en la oscuridad, á pesar de su talento; pintó muchas escenas de caza, mercados de

caballos, asaltos de caballería y paisaje; principió siendo rival de Bamboche y acabó por escederle: sus dos hermanos, Pedro y Pablo, fueron tambien pintores de algun mérito, pero no le igualaron.

* WOWOLA, ó BOBOLA (B. Andres): nació en Polonia en el palatinado de Sandomiria, el año de 1592: pasó la niñez en la inocencia de un ángel, dócil á las lecciones de sus mayores, obediente á sus padres, devotísimo y muy afecto á las prácticas de piedad: hizo sus primeros estudios en el colegio de los jesuitas de su patria, y en esas distinguidas aulas no menos aprovechó en las letras que en las virtudes: abrazó el mismo instituto el 31 de julio de 1611, con todas las señales de una verdadera y santa vocacion. Y era bien necesaria esta circunstancia, porque la situacion de las cosas en Polonia era tal en esa época, que los que allí abrazaban la vida religiosa, especialmente en la Compañía de Jesus, tan odiada y perseguida de los herejes, antes que para la tranquila soledad del claustro, ó los pacíficos ministerios sacerdotales, se formaban para el apostolado y el martirio. Concluidos sus estudios en el colegio de Wilna, recibió el sagrado órden del sacerdocio, puntualmente el dia 12 de marzo de 1622, en que los dos grandes héroes de la Compañía, Ignacio su fundador, y Javier, apóstol de las Indias, eran elevados por Gregorio XV al honor de los altares. Bajo tan felices auspicios comenzó el B. Bobola á ejercer las altas funciones de su estado: habia recogido copiosos frutos en el confesonario, en el púlpito, en las cárceles y hospitales, en la direccion de las congregaciones y esplicacion del catecismo, ministerios, que segun su instituto practicó por algun tiempo en el colegio de Nieswyz y casa Profesa de Wilna, y asistido en esta última ciudad á los apestados en 1625, comprometiendo su existencia en su servicio, cuando fué enviado por su provincial, el V. P. Nicolas Lancisi, tan célebre por sus piadosos escritos, á la residencia de Brobuislei, á ejercer el espinoso y difícil apostolado de predicar á los sectarios, combatir sus errores y sacarlos de su ignorancia y de sus vicios: su celo se estendió á toda la provincia de la Litnania; y ya en uno, ya en otro de los colegios de su Compañía, donde alternativamente moraba, sus trabajos eran tan fructuosos que en todas partes se mejoraban las costumbres y se robustecia el espíritu de adhesion á la Iglesia católica: su predicacion era tan eficaz y poderosa, que no solo obraba sobre los corazones de los pecadores mas obstinados en los vicios, sino que los cismáticos mas rebeldes hasta entonces á las verdades católicas recibian la luz necesaria para conocer el error, y el valor suficiente para abjurarlo: innumerables fueron las conversiones hechas por el siervo de Dios, en este género, y no de cualesquiera personas, sino de las mas distinguidas de la secta, y aun ministros de los que tenian mas arraigados en su alma los errores de Focio y un positivo interes en conservarse en ellos y mantener en los mismos á los pueblos de que eran párrocos. Y tales triunfos no se crea que eran adquiridos por el B. Bobola con facilidad y á poca costa: no en verdad; los veintiun años que el esclarecido apóstol trabajó en la Lituania por la gloria de Dios y la conservacion y propagacion de la única verdadera fe, regó con sus sudores un campo estéril y lleno de malezas, á cuya cultura se oponia no la índole del terreno de por sí buena, sino la malignidad de enemigos prepotentes que recorrian aquel campo y sembraban en él la mala semilla del error y de la mentira: ese pueblo fiel que ha dado al mundo el espectáculo de un pueblo mártir, y no por pocos años sino por mas de dos siglos, como hasta el dia lo admiramos, se ha mantenido firme en los furiosos embates de la apostasía, merced á sus valerosos sacerdotes, que sin arredrarse por ninguna clase de peligros, han sabido conservar en sus almas siempre encendida la antorcha de la fe: entre ellos se han distinguido preferentemente los jesuitas, y así es que estos han sido constantemente el blanco de los tiros de los ministros cismáticos. La Compañía de Jesus fué proscrita por los enemigos del catolicismo, quienes dieron sus mas estrechas órdenes á los cosacos, tártaros, moscovitas y transilvanos, adversarios jurados de ese reino y de la religion católica, para que en sus correrías no perdonasen ninguna casa de jesuitas que no robasen y entregasen al fuego, y ni á uno solo de esos religiosos á los que debian perseguir, maltratar, hacer esclavos y hasta quitarles la vida: por estas inicuas disposiciones fueron destruidos colegios muy florecientes, heridos y mutilados muchos de sus moradores y aun asesinados con la mayor crueldad, solo en el año de 1655, mas de cuarenta hijos de Loyola, víctimas del furor de esos cismáticos. En tan críticas circunstancias el B. Bobola, de órden de los superiores habia pasado á la Polesia, provincia de la misma Lituania, donde los sectarios habian fijado el asiento principal de sus corifeos y doctores: y allí tambien estableció el siervo de Dios su campo para hacer guerra al cisma y herejía: haciala en efecto con todo género de armas, con las del buen ejemplo de sus heroicas virtudes, con su ardiente predicacion, con el cuidado en educar á la juventud, con los ministerios sacerdotales, con las obras de caridad á favor de los pobres y necesitados, dia y noche sacrificado al bien ajeno, sin cuidar en lo mas mínimo de su salud y de su vida. A vista de tanto celo se convirtió todo el odio de los heterodoxos contra la sola persona del esforzado apóstol de Cristo: insultábanlo en las calles con los denuestos mas injuriosos y palabras mas soeces, azuzaban contra él al mas vil populacho y á la grosera y vagamunda niñez: calumniábanlo en mil escritos; y viendo, en fin, que nada podian conseguir porque la virtud, afabilidad y merecido concepto de que gozaba justamente en el público el santo jesuita inutilizaban todos los esfuerzos de su envidia y malignidad, comenzaron á tender asechanzas á su vida hasta que lograron cayera en las manos de dos oficiales cosacos Zicleneski y Popenko, que seguidos de pelotones de gente armada devastaban aquel desgraciado territorio, y siguieron sus pasos hasta sorprenderlo en la aldea de Peredylna, por donde pasaba de vuelta de su mision de Janow. El B. Andres venia en un carruaje, cuan-

do fué sorprendido, y bajando de él, se arrodilló tranquilo, y fijando los ojos en el cielo, con semblante pacífico y voz clara y firme, se ofreció en holocausto á Dios, repitiendo una y muchas veces: "Fiat voluntas tua, Fiat voluntas tua." Al decir estas palabras se lanzaron sobre él aquellos foragidos, cubriéronlo de golpes, desnudáronle hasta la cintura, lo arrastraron á la orilla del camino, y atándole fuertemente á un árbol, descargaron sobre su cuerpo una desapiada lluvia de azotes: condujéronlo despues atado al cuello con una larga soga, montados á caballo aquellos sayones, llevando poco menos que á la rastra al siervo de Dios hasta la ciudad de Janow donde estaba su capitan. Allí sufrió tantos y tan complicados y crueles tormentos, que como se lee en los procesos formados para su beatificacion, rara vez ó casi nunca se ha presentado en ella un martirio semejante. "Tam crudele vix, aut ne vix quidem, in hac Sacra Congregatione propositum fuit simile martyrium." Despues de haberlo insultado y cubierto de injurias y vituperios, confesando el padre la fe romana y predicando intrépidamente á aquellos desalmados, viendo que no podian lograr á fuerza de amenazas hacerlo callar y mucho menos caer en apostasía, el capitan levantando un pesado sable le dirigió un golpe sobre la cabeza: el siervo de Dios, con movimiento natural levantó la mano, que recibiendo el golpe quedó casi enteramente separada del brazo, cayendo en seguida á tierra por la vehemencia del dolor, sin sentido y como muerto: en esa situacion se convirtió en blanco de las crueldades de los soldados: sacáronle los ojos; desnudándolo enteramente le abrasaron con teas encendidas todo el cuerpo, deteniéndose en cada parte hasta que se deshiciesen las carnes; diéronle garrote con varas flexibles en la cabeza hasta que penetraron al hueso; desolláronle toda la piel de esta desde la nuca al cuello; cortándole la piel, tendido sobre una mesa, desde la parte superior de la espalda lo despellejaron hasta abajo en forma de casulla; claváronle agudas puntas de caña entre las uñas y la carne de los dedos de ambas manos; cortáronle las narices y los labios, y abriéndole en el colodrillo una enorme herida, por ella le arrancaron de cuajo la lengua sacándola por allí mismo con rabia y crueldad mas que de tigres: en tan horroroso estado, sin tener ya aquel destrozado cuerpo casi figura humana, fué arrojado á un albañal, y como aun siguiese agonizando en ese lugar por algunas horas, viendo el capitan de la gavilla que todavía respiraba le dió una grande estocada en un costado que acabó de quitarle la vida el dia 16 de mayo de 1657, miércoles infraoctava de la Ascension. Muchos fueron entonces y han sido posteriormente los portentos con que Dios se sirvió manifestar lo agradable que le habia sido el sacrificio de este santo mártir: su cuerpo se conservó incorrupto por muchos años, aun mezclado con otros muchos que estaban enteramente corrompidos, y donde la escesiva humedad habia reducido á polvo hasta los huesos de otros: así se encontró el año de 1721, es decir, sesenta y cuatro años despues de su martirio; así volvio á reconocerse el de 1730; y así finalmente fué trasladado á 8 de junio de 1830 casi dos siglos despues á la iglesia de los PP. dominicos de Moilavia en la Rusia, despues de la espulsion de los jesuitas de ese imperio; exhalando un olor tan suave y sobrenatural, que fué declarado milagroso por algunos médicos muy sabios y nada preocupados ni fanáticos, como consta en los procesos de su beatificacion: en estos mismos constan otros muchos milagros, de los que tres fueron aprobados por la sagrada congregacion de ritos, sin contar el de segundo género que consiste en la incorporacion del cuerpo del mártir y maravillosa fragancia que despide. En 9 de Febrero de 1755 fué declarado por decreto del papa Benedicto XIV, verdadera y propiamente mártir de la fé ortodoxa católica romana: por otro decreto de 25 de Marzo de 1835 fué aprobado el último de los cuatro milagros mencionados por el Sr. Gregorio XVI: últimamente, á 5 de Julio de 1853, fué condecorado con el título de Beato por el actual pontífice el Sr. Pio IX, celebrándose la beatificacion con la pompa y solemnidad de costumbre en la Basílica Vaticana el dia 30 de Octubre del mismo año.—J. M. D.

WRANCZY (Antonio), "Veranzio" en italiano, "Verantius" en latin: diplomático célebre; nació el año 1573: fué enviado en clase de embajador á Polonia, Italia, Francia é Inglaterra por Juan I (Zapoly), rey de Hungría; despues por la regente Isabel, viuda de Juan I: llegó a ser obispo de Cinco-Iglesias en tiempo de Fernando I (despues de la abdicacion de Juan II); pasó á Constantinopla como ministro plenipotenciario, desde 1553 á 1557, y en 1567 concluyó con los turcos la paz de Amasich, obtuvo el arzobispado primado de Gran, el vireinato de Hungría, y por último el capelo de cardenal: tradujo al latin la antigua crónica anónima turca, llamada Tarikhi-Alí-Osman; esta traduccion, titulada "Codex veranzianus," no ha sido impresa, pero sí consultada por Læwenklau para sus "Anales sulthanorum othmanidarum et Pandectæ historiæ turcicæ," Francfort, 1588, en 4.°

WRANGEL (Carlos Gustavo): general sueco; nació en el Upland el año 1613, murió en 1676: fué gentilhombre de Gustavo Adolfo, tomó parte en la batalla de Lutzen, sirvió á las órdenes de Baner (1636), y fué miembro del consejo de guerra, que despues de la muerte de éste dirigió las operaciones militares; reemplazó á Torstenson en el mando (1645), se atrincheró en el Hesse á pesar de los imperiales, mantuvo sus comunicaciones con Turena, venció en el Nidda, pasó el Danubio y el Leck, exigió contribuciones en Baviera, se señaló en las campañas siguientes de Suiza, Silesia, Bohemia, Hesse, Franconia, Polonia y Dinamarca (1646–1658): en recompensa de sus servicios obtuvo sucesivamente los nombramientos de feld-mariscal, senador, mariscal del reino de Suecia y presidente del consejo de la guerra: en 1675 se retiró á la isla de Rugen, donde murió al cabo de poco tiempo.

WRATISLAVIA: nombre latinizado de Breslau.

WRAY (J.): naturalista inglés. (Véase Ray.)

WREDE (CÁRLOS FELIPE, PRÍNCIPE DE): feld-mariscal; nació en Heidelberg el año 1767, murió en 1839: se halló á la cabeza de las tropas bávaras, auxiliares de la Francia, desde 1805 á 1813, distinguiéndose en Abensberg, Wagran y Leipsick; combatió contra los franceses cuando la Baviera abandonó el partido de Napoleon, y fué derrotado en Hanau: en las campañas de 1814 y 1815 consiguió brillantes victorias, y de regreso á Alemania fué colmado de honores y dignidades.

WREN (MATEO): hombre de estado, hijo de una familia descendiente de Dinamarca; nació en Lóndres el año 1585: gozó del mayor prestigio en la corte de Cárlos I, acumuló los títulos de rector de Feversham, canónigo de Winchester, principal de uno de los colegios de Cambridge, dean de Windsor y de Wolverhampton, vicecanciller y secretario de la órden de la Jarretiera, predicador del gabinete real de Cárlos I, preboste de la catedral de Westminster, y ocupó sucesivamente las sillas episcopales de Hereford, Norwich y Ely; pero al verificarse la reaccion parlamentaria contra Cárlos I, fué encerrado en la Torre de Lóndres como partitidario del papismo· 1641, y permaneció allí por espacio de 18 años, rehusando constantemente entrar en negociaciones con Cromwel, que queria atraerle á su partido; en tiempo de la restauracion (1660) recobró su silla episcopal.

WREN (CRISTÓBAL): célebre arquitecto, sobrino del anterior; nació en Knoyle (Wilts) en 1632, construyó á la edad de 13 años una máquina representando el curso de los astros, hizo á la de 16 varios descubrimientos en astronomía y gnomónica, y á la de 25 fué catedrático de matematicas de Oxford: con motivo del incendio de Lóndres (1666), propuso un plan general de reconstruccion de la ciudad, que solo fué adoptado en parte; pero que bastó para darle á conocer ventajosamente, obtuvo en 1668 el título de arquitecto del rey, despues de cuyo tiempo dirigió la construccion de una porcion de edificios públicos (la Basílica de San Pablo, la iglesia de San Estéban, la aduana del puerto de Lóndres, el palacio real y el palacio episcopal de Winchester, el hospital de Chelsea, &c.), y murió en 1723, á la edad de 91 años, siendo mirado como uno de los primeros arquitectos de su siglo.

WREXHAM: ciudad de Inglaterra (Denvigh), en el pais de Gales, á 5½ leguas S. E. de Denvigh, con 6,000 hab., una magnífica iglesia y un gran mercado de franelas.

WRIGT: pintor inglés; nació en 1734, murió en 1797, viajó por Italia, se estableció en Bath, despues en Derby, vivió en un aislamiento casi completo; pero no por eso dejó de gozar de gran reputacion: sus piasajes rivalizan con los de Wilson, siendo de admirar en él lo bien tocados que se hallan sus pequeños cuadros históricos; el mas célebre es "La Muerte del Soldado."

WRINGTON: pueblo de Inglaterra (Somerset), á 3½ leguas S. de Bristol, con 1,200 hab., y varias cardenchas para el cardado de los paños.

WUKOVAR: ciudad de Esclavonia. (Véase VUKOVAR.)

WURMSER (DAGOBERTO SEGISMUNDO, CONDE DE): general austriaco; nació en la Alsacia el año 1724, murió en 1797; en 1793 marchó contra los franceses, obtuvo algunas victorias sobre Custino, rompió las líneas de Wisenburgo, hizo capitular á la guarnicion del fuerte de San Luis, pero fué derrotado en Frenschwirler, donde verificó una retirada precipitada que costó mucha sangre á sus tropas: en 1795 tuvo á su mando el ejército del Alto Rhin, pasó despues á Italia contra Bonaparte y con objeto de subsanar algun tanto los desastres de Beaulieu (1796); pero perdió las batallas de Castiglione, Montechiaro y Leonato, fué arrojado de Verona, se refugió en Mantua, en cuya ciudad capituló el 2 de febrero de 1797: murió el mismo año al ir á Hungría, de donde habia sido nombrado comandante general.

WURSCHEN: pueblo de Sajonia (Lusacia), á 2 leguas E. de Bautzen; tiene castillo: el 21 de mayo de 1813 derrotó Napoleon en él á los prusianos y rusos.

WURTEMBERG, ó WIRTEMBERG: antiguo castillo, inmediato á la ciudad de Canstadt, que ha comunicado su nombre á la familia, y por consiguiente al reino de Wurtemberg.

WURTEMBERG (REINO DE): uno de los cuatro reinos secundarios de la Confederacion Germánica, limitado al O. por el gran ducado de Baden, al E., al S. y N. por el reino de Baviera, situado entre los 6° 8° long. E., 47° 50° lat. E,; tiene 70 leguas de largo por 53 de ancho, 556 de superficie, 1.575,000 hab.: Stuttgart es su capital: tiene cuatro círculos, Necker, Laxt, Selva-Negra y Danubio; montañas muy elevadas, lagos, clima un poco frio, suelo muy fértil y agricultura bastante desarrollada: sus producciones esenciales consisten en muchísimos pastos para la manutencion de ganados y cria de abejas: abunda en hierro, alabastro, marmol, cal, ulla, alumbre, creta, tierras de porcelana, y otras arcillas para alfarería; hay muchas fuentes de aguas termales, salinas; el pais es bastante industrioso y comerciante, y tiene fábricas de paños, tejidos de hilo, curtidos, guantes, telas de mahon, papel, relojes, artículos de quincallería, espejos, cristales y fraguas, y se hace ademas una gran esplotacion de bosques: la educacion está muy generalizada; tiene universidad en Tubinga: la religion dominante es la católica, aunque está establecida una tolerancia sin límites: el gobierno es monárquico-constitucional, con dos cámaras (hace ya tres siglos que los estados dividian de hecho la soberanía con el príncipe): la dinastía reinante no ha cambiado desde el siglo XIII: el rey ocupa el sesto lugar en la Confederacion y tiene cuatro votos en la dieta general: la renta pública consiste en 300.000,000 de reales, la deuda en 320.000,000 y el ejército en tiempo de paz consta de 5,000 hombres.

WURTEMBERG (CONDADO Y DUCADO DE): antiguo estado de Alemania, en el círculo de Suabia (cuyo centro ocupa), no tan estenso como el rei-

no actual de Wurtemberg; en compensacion los duques poseian el condado de Montbeliard (correspondiente hoy á la Francia): se dividió en lo antiguo en tres partes: Bajo ducado (de Heitbronn á Stuttgart), Alto ducado, y Ducado medio, y algunas veces simplemente pais de aquende ó allende de la montaña.—La familia reinante de Wurtemberg cree descender de un mayordomo de palacio, en tiempo de Clodoveo, llamado Emerico; hasta el siglo XII sus dominios fueron de poca importancia; los aumentó considerablemente en los XIII y XIV: despues de muchas divisiones, se verificó una reunion de todos los dominios, el año 1496, desde cuyo tiempo no ha sufrido segregacion alguna. En 1495 el emperador Maximiliano creó este condado en ducado; en tiempo de Ulrico V (primer conde-duque) sucedieron tres acontecimientos notables: 1.° la introduccion de la reforma: 2.° la cesacion temporal del duque, 1519-1534 (fué restablecido por la intervencion protestante, despues de la batalla de Lauffen, á despecho de la casa de Austria, que ocupó el Wurtemberg durante 15 años), 3.° capitulacion perpetua del duque con los estados, á los cuales hizo concesiones inmensas á condicion que tomarian á su cargo el pago de sus deudas. Así siguió el órden de cosas hasta 1806, que Napoleon hizo rey al duque Federico y aumentó considerablemente sus estados: el condado de Montbeliard, despues de haber formado en varias ocasiones el infantazgo de las líneas segundas de la casa de Wurtemberg (desde su adquisicion por matrimonio en 1631), quedó incorporado de hecho al ducado en 1631; pero pasó á poder de la Francia en 1792 y hoy está comprendido en el departamento del Doubs.

TABLA CRONOLOGICA

DE LOS PRINCIPES DE WURTEMBERG.

I. Condado.

Ulrico I	1250
Eberhardo II, el Ilustre	1265
Ulrico II	1325
Eberhardo II, el Hutin con su hermano	
Ulrico III	1344— 61
Eberhardo III	1592
Eberhardo IV	1417
Luis y Ulrico IV	1419— 41

II. Division en dos condados.

En Urac.

Luis I	1441
Luis II	1450
Eberhardo V	1457— 95

En Neuffen.

Ulrico IV	1441
Eberhardo VI	1480— 96

III. Duques.

Eberhardo V (ó primer duque)	1495
Eberhardo VI ó II	1496
Ulrico V (ó primer duque)	1498
Cristóbal	1550
Luis el Piadoso	1568
Federico de Montbeliard	1593
Juan Federico	1608
Eberhardo III	1628
Guillermo Luis	1674
Eberhardo Luis	1677
Cárlos Alejandro	1733
Cárlos Eugenio	1737
Luis Eugenio	1793
Federico I	1795
Federico II)	1797—1806

IV. Reyes.

Federico I. (el mismo que el duque Federico II	1806
Guillermo	1816

WURTEMBERG (casa de): los príncipes conocidos de esta casa son:

Ulrico I, que fué el primero que se intituló conde por la gracia de Dios, hácia 1250, y fué reconocido príncipe inmediato del imperio; llegó á ser dueño de casi toda la Suabia á la muerte del desgraciado Coradino: murió en 1265.

Eberhardo I, llamado el Ilustre: hijo del anterior, á quien succedió en 1266; hizo la guerra á varios príncipes del imperio, á Rodolfo de Habsburgo y sus sucesores, Adolfo de Nassau y Enrique de Luxemburgo; murió en 1325, dejando el trono á Ulrico II: pretendió el imperio al mismo tiempo que Conrado de Weinsberg.

Eberhardo V: primer duque de Wurtemberg; succedió en 1457 á su hermano Luis II, protegió las letras y fundó la universidad de Tubinga (1477): el emperador Maximiliano le creó duque de Wurtemberg y de Teck en la dieta de Ratisbona el año 1496 y murió al inmediato sin sucesion.

Ulrico V: tercer duque; nació en 1487; los estados del ducado despues de la deposicion de su tio Eberhardo VI, le eligieron duque á la edad de 11 años; casó con Sabina de Baviera, sobrina del emperador Maximiliano, el cual le confió el mando de muchos de sus ejércitos; fué desterrado del imperio por un asesinato (véase Hutten), y arrojado de sus estados á consecuencia de la insurreccion de muchos de sus súbditos: permaneció 15 años en el destierro en Sajonia y el ducado de Brunswick: las turbulencias que sobrevinieron en Alemania con motivo de la reforma, le permitieron volver á sus estados, y socorrido por Francisco I y el landgrave Felipe de Hesse, consiguió en 1504 la batalla decisiva de Lauffen, y el emperador le confirmó en la posesion de sus dominios hereditarios, bajo la condicion que el Wurtemberg dependeria del Austria: Ulrico tomó parte en la liga protestante de

Smalkalde, las tropas del duque de Alba invadieron sus estados, y no logró la paz sino por la concesion de condiciones muy onerosas; murió en Tubinga el año 1550.

Eberhardo Luis: nació en 1676, succedió al año inmediato en el trono á su padre Guillermo Luis, siendo regente durante su larga minoría su tio Federico Cárlos: este príncipe defendió activamente la causa del emperador en la guerra que antecedió á la paz de Ryswik, mandó los ejércitos imperiales al principio de las guerras de sucesion de España, tomó parte en las batallas mas importantes de esta guerra, en Alemania, en el Rhin y los Paises-Bajos, mandó en jefe el ejército de Suabia desde 1710 á 1711, sirvió despues en Hungría contra los turcos, y en Italia contra España, y murió en 1733.

Federico II (Guillermo Cárlos): duque, y despues rey de Wurtemberg; nació el año 1754, succedió en 1797 á su padre Federico I, y se dió á conocer desde el principio de su reinado por su oposicion á las ideas liberales; en 1803 recibió del emperador de Alemania la dignidad electoral; sin embargo, en 1805 hizo alianza con Napoleon, recibió de él (1806) el título de rey, accedió á la confederacion del Rhin y al mismo tiempo disolvió los estados de Wurtemberg, valiéndose del poder de Napoleon, para entronizar en su reino el absolutismo: este príncipe tomó parte en las campañas de los franceses contra el Austria (1809), y despues contra la Rusia (1812); pero en 1813 empezó á separarse de la Francia y acabó por firmar en Fulda un tratado con el Austria (8 de noviembre): descontento del congreso de Viena en 1814 abandonó repentinamente al Austria y marchó á Stuttgart, donde publicó una carta que restablecia el sistema constitucional (15 de marzo de 1814) y que concedida en un momento de arrebato emponzoñó el resto de sus dias: murió en 1816: Federico habia dado la mano de una de sus hijas á Gerónimo Bonaparte, rey de Westfalia en aquella época.—El año 1817 reinaba su hijo Guillermo que le succedió en el trono.

WURTZ (Pablo, baron de): general aleman, natural de Husum (Slesvig); sirvió sucesivamente á las órdenes de Fernando II, Gustavo Adolfo y Cristiano IV, que le nombró feldmariscal, entrando por último al servicio de las Provincias Unidas amenazadas por Luis XIV, á las que no pudo librar de la rápida invasion de 1672: malogrados sus proyectos y humillado por el jóven estatuder Guillermo III, envió su dimision á los Estados generales (1674) y murió en 1676.—De este general es de quien dijo Boileau, en su epístola 4.ª "Ah! grand roi, quel héros, quel Hector que ce Wurtz."

WURTZBWURGO, HERBIPOLIS: ciudad del reino de Baviera (Mein), á orillas del Mein y 39 leguas N. O. de Munich; tiene 23.000 hab., obispado, un hermoso puente, fortaleza de Marienberg ó Frauenberg, catedral, palacio real, (imitacion del de Versalles), paseos deliciosos, universidad "Julia," gimnasio, seminario normal, instituto orthepédico, escuelas de industria, de veterinaria, clínica, gabinete de historia natural, anfiteatro anatómico, jardin botánico, museo, biblioteca, é industria de paños, sombreros, espejos, tabaco, salitre, obras de laca, naipes, &c.: sus cercanías producen afamados vinos.—Enrique el Soberbio fué despojado de sus estados por el emperador Conrado en la dieta de Wurtzburgo el año 1138: en 1610 los estados católicos de Alemania firmaron en Wurtzburgo una liga para hacer frente á la union protestante de Halle: Maximiliano de Baviera fué elegido jefe de ella.

WURTZBURGO (obispado de): estado del imperio en lo antiguo comprendido en el círculo de Franconia, limitado al E. por el obispado de Bamberg, al O. por la encomienda de Mergentheim, &c., que tenia 14 leguas de superficie y 250.000 hab.: ademas de su capital (Wurtzburgo) eran notables las ciudades de Munnerstadt, Melrichstadt, Nordeim, Kitzingen, &c.: este obispado fué secularizado en 1805 por la paz de Presburgo y dado al archiduque Fernando, ex-duque de Toscana, en cambio del principado de Salzburgo cedido á la Baviera.

WURTZBURGO (gran ducado de): nombre que tomó el obispado secularizado despues de (805: no tardó en formar parte de la confederacion del Rhin: en la nueva organizacion tenia por límites al O. el gran ducado de Francfort, al E. el reino de Baviera, y por la parte del N. confinaba con el gran ducado de Baden y el reino de Wurtemberg: despues de los acontecimientos de 1814 fué cedido á la Baviera, y el gran duque Fernando de Austria (antiguo duque de Toscana) recobró la Toscana.

WYATT (Tomas): poeta inglés; nació en 1503 en el condado de Kent y murió en 1541: fué muy estimado de Enrique VIII, mas despues cayó en la desgracia y sufrió un largo encierro en la torre de Lóndres: recobró por último su libertad y privanza, y fué nombrado embajador en España, pero murió cuando iba á embarcarse: sus poesías consisten en odas, sonetos, baladas, sátiras, &c.: su hijo Tomas Wiatt, celoso protestante, fué uno de los que mas figuraron en el complot de Suffolk contra la reina María I, y se vió por algun tiempo al frente de 15,000 hombres; pero abandonado de los suyos fué hecho prisionero, y murió en el cadalso en 1554.

WYATT (Jacobo): arquitecto; nació en Burton en 1743, murió en 1813; siguió á Italia al embajador lord Bagot, y fué contado entre los primeros arquitectos, por la construccion del panteon de Lóndres, de Kew, Windsor, &c.: Catalina II le hizo infructuosamente las mas brillantes ofertas.

WYE: rio de Inglaterra; nace en el condado de Montgomery, en el pais de Gales, riega los de Radnor, Brecknock, Hereford, Monmouth, Glocester y desagua en el Saverna, por mas abajo de Chepstow: corre 26½ leguas.

WYK, BATAVODURUM: ciudad de Holanda (Utrecht), en el punto en que se separan el Rhin y el Leck, á 3½ leguas S. E. de Utrecht, con 1935 hab.: se ven en ella muchas ruinas: cerca de

allí estaba en otro tiempo Wyk-Duurstede, que comprendia Batavodurum, y que antes que la destruyeran los normandos en el siglo IX, ocupaba una estension de dos leguas, y tenia 55 parroquias: la actual ciudad de Wyk fué edificada sobre sus ruinas en 1300.

WYKEHAM (WILLIAM DE): ministro de Estado inglés; nació en Wykeham (Hampshire) en 1324 y murió en 1404: fué intendente del patrimonio de Eduardo III (1347-56), decano de la capilla real de San Martin el Grande en Lóndres, guardasellos privado, secretario del rey, obispo de Winchester, gobernador del gran consejo y canciller: el partido de Lancaster le hizo alejarse de la corte (1371); al advenimiento de Ricardo II (1377) volvió al poder, permaneció en él hasta 1390, y luego se retiró á su diócesis: creó á sus espensas un colegio en Oxford, y una escuela preparatoria en Winchester: tenia escelente disposicion para la arquitectura.

WYNDHAM (SIR WILLIAM): ministro de Estado inglés; nació en Orchard-Windham (Somerset) en 1687 y murió en 1740: entró jóven todavía en la cámara de los comunes, llegó á ser canciller del echiquier en 1713, fué separado de los negocios cuando murió la reina Ana, se colocó entonces en la oposicion, y en 1715 fué preso como complicado en la rebelion de la Escocia, pero no se le formó causa.

WYNDHAM (WILLIAM): ministro de Estado de la misma familia; nació en Lóndres en 1750, y murió en 1810; fué amigo de Burke, y en un principio tomó asiento con él entre los wighs mas exaltados de la cámara de los comunes: se pronunció contra la revolucion francesa despues de la ejecucion de Luis XVI y contra la reforma parlamentaria, y en seguida se unió á Pitt: en 1795 fué nombrado secretario de Estado de la guerra, sostuvo á los insurgentes de la Vendee, combinó la espedicion de Quiberon, se retiró con Pitt del ministerio en 1801 cuando se firmó la paz de Amiens, y tuvo gran parte en el rompimiento de aquella: en 1806 volvió á entrar en el ministerio, pero permaneció en él poco tiempo: los ingleses le colocan en el rango de sus mas distinguidos oradores y hombres de estado.

WYNDHAM (WILLIAM): lord Grandville, sobrino del anterior. (Véase GRANVILLE.)

WYTTENBAC (DANIEL): célebre filólogo; nació en Berna en 1746 y murió en 1820; era hijo de un profesor de la universidad de Berna, y se formó en la escuela de Ruhnkenius y de Walkenaer: fué catedrático de filosofía y de literatura en uno de los colegios de Amsterdam, de filosofía en el Ateneo de la misma ciudad, y catedrático de literatura griega y bibliotecario en Leida (1799), despues que murió Ruhnkenius: entre otras obras se le debe una escelente edicion de las obras morales de Plutarco, en griego y latin, con notas críticas y comentarios, Oxford (1795-1802), 5 vol.: compuso ademas una lógica con el título de "Precepta philosophiæ logicæ," Amsterdam, 1794, y escribió un gran número de opúsculos publicados en Leida, 1821, 2 vol. en 8.°: desde 1777 á 1807 redactó con Ruhnkenius y algunos otros sabios una Biblioteca crítica que ejerció gran influencia en los progresos de la filología en Alemania: Wyttenbac escribia muy bien en latin y formó filólogos muy distinguidos, entre otros, Creuzer, Mahne y Van Heusde.

X

X: vigésimaquinta letra de nuestro alfabeto y décimanona de las consonantes: letra numeral, equivalente á 10 que rayada por encima tiene el valor de 10,000 y acortada en esta disposicion ⋈ representa 1,000: es tambien letra dominical en el cómputo eclesiástico, y número ordinal que marca el vigésimotercero objeto de una serie ó coleccion.

XAGUA: bahía y puerto de la isla de Cuba, en la costa S., á los 82° 54' de long. O. y 22° 4' de lat. N.

XAINTRAILLES: pueblo de Francia, departamento del Lot y Garona, á 2 leg. N. O. de Nerac, con 707 vec.

XAINTRAILLES (J. Poton, señor de): intrépido capitan frances; entró en el servicio en 1419, contribuyó á la victoria de Palay (1429), é hizo prisionero en ella al general inglés, Talbot, á quien dejó en libertad sin rescate alguno: poco despues sufrió igual suerte y fué tratado con la misma generosidad, ayudó á Cárlos VII á espulsar á los ingleses, fué ascendido á mariscal de Francia en 1454, y murió en Burdeos en 1461; era amigo y compañero de armas de Lafire.

XALISCO ó GUADALAJARA (Estado de): estado de la Confederacion mexicana, entre los 18° 45' 23° 54' de lat. N., y 103° 30' 108°-31' long. O.: sus límites son los Estados de Durango al N., de Sonora al N. O., de Zacatecas al N. E., de Guanajuato al E., de Valladolid al S. E., y el gran Océano al O.: tiene 100 leguas de largo, 75 de ancho, y 800.000 hab.: la capital es Guadalajara: sus costas son sinuosas: en la parte N. hay montañas, y se encuentran volcanes y bosques: pocos rios, y aunque el clima es cálido y malsano, el terreno es fértil, y produce pastos escelentes: hay tambien algunas minas.

XANTEN ó SANTEN, CASTRA VETERA: ciudad antigua y murada de los estados prusianos (provincia del Rhin), en el círculo de Rheinberg, cerca de la orilla izquierda del Rhin, á 2 leguas O. de Wessel, con 2,700 hab.: su industria consiste en alfileres, telas de seda, paños, cintas y tenerías: es patria de Siegfredo, uno de los héroes de los Niebelungen, y de San Norberto, fundador de la órden de los premostatenses: todavía se ven cerca de la ciudad las ruinas de un anfiteatro de la antigua Vetera Castra: los franceses la tomaron en 1672.

XANTIPA: mujer de Sócrates, es famosa por su genio áspero y dominante, de que dió repetidas é inequívocas muestras á su esposo, poniendo á prueba su paciencia.

XANTIPO, XANTHIPUS: general ateniense, reemplazó á Temistocles despues de la espedicion de Paros, tuvo parte en la batalla de Micale, tomó á Sestos y taló el Quersoneso: Pericles era hijo suyo.

XANTIPO: oficial lacedemonio, tomó el mando de los auxiliares cartagineses en 255 antes de Jesucristo, batió á Régulo en Tunez y le hizo prisionero: pereció al regresar de aquella espedicion.

XANTHUS, JANTO: rio de la Troade. (Véase Escamandro.)

XANTO, ahora EKSÉNIDA: cuidad de Licia á orillas de un rio de su mismo nombre, fué tomada y arruinada por Ciro: fué patria de Proclo, filósofo neoplatónico.

XANTO DE LIDIA: uno de los historiadores griegos mas antiguos: habia redactado las "Lidíacas ó Historia de Lidia" en cuatro libros, de que solo nos quedan algunos fragmentos (en los "Historicorum græcorum fragmenta" de Creuzer, Heidelberg, 1806, en 8.°, y en los de C. Muller 1841): los autores no están de acuerdo sobre la época en que vivió; unos la colocan en el siglo IV antes de Jesucristo, y otros con mas probabilidad en el V, poco antes de Herodoto.

XENOCRATES: filósofo griego; nació en Calcedonia hácia 406 antes de Jesucristo, fué uno de los discípulos mas asiduos de Platon, y dirigió la Academia despues de Espeusipo: se dedicó á la enseñanza durante 25 años, y murió hácia 314 á los 92 años de su edad: trató de conciliar la doctrina de Platon con el pitagorismo: entre otras obras dejó un "Tratado del arte de reinar; y seis libros de

la Naturaleza" que no existen ya en el dia: es célebre por sus virtudes, su desinteres, y sobre todo por su continencia: los atenienses le confiaron misiones importantes: su carácter austero y desabrido hizo decir á Platon, "que necesitaba sacrificar á las Gracias."

XENOFANES: filósofo griego; nació hácia el año 647 antes de Jesucristo en Altabosco, en el Asia menor; recorrió la Sicilia y la Italia, ejerciendo para mantenerse el oficio de rapsoda; en los últimos años de su vida se estableció en Elea, en donde, segun se dice, murió de edad de 100 años: sin haber tenido una escuela que pudiera propiamente llamarse tal, fué jefe de una secta que ha llegado á ser célebre con el nombre de "Escuela clásica," y fundó el sistema conocido vulgarmente con la denominacion de "pantheismo:" todo lo reducia á unidad absoluta, que identificaba con el mismo Dios, y negaba la pluralidad y la mudanza ó alteracion; sin embargo, á sus especulaciones enteramente metafísicas, reunia una doctrina física, en que discurriendo conforme á las apariencias que se presentan á los sentidos, atribuia el orígen del mundo á dos elementos, la tierra y el agua, ó segun otros, á uno solo, la tierra: aseguraba que los astros no son mas que nubes condensadas; el sol, un fuego que se enciende todas las mañanas, y se estiende periódicamente, &c.: Xenofanes compuso muchas obras en verso que no han llegado hasta nosotros, entre ellas, un poema de la "Naturaleza," en el cual esponia su filosofia: no quedan de él mas que algunos fragmentos recogidos por Brandis (Comentationes eaticæ," Attona, 1813): se encuentra en Aristóteles un tratadito de Xenofanes, Zenon y Gorgias.

XERTIGNY: villa de Francia, cabeza de canton (Vosges), á 2 leguas S. de Epinal, con 3,578 hab.: tiene herrerías y martinetes.

XILOCO: isla del Japon. (Véase Sikok.)

XILOTEPEC: ciudad de Goatemala. (Véase San Martin).

XIMENA. (Véase Jimena.)

XIMENEZ DE ALSAZUA (Juan): véase Jimenez de Alsasua.

XIMENEZ (Agustin Luis): literato frances; nació en 1726, en Paris, de una familia aragonesa, y murió en 1817; fué coronel y amigo íntimo de Voltaire: compuso tres tragedias medianas (el "Epicúreo, D. Cárlos y Amalazonte"), poesías sueltas, reunidas con el título de obras, 1772, y el "Codicilo de un viejo," 1792.

XIMENO (Matias): véase Jimeno.

XIMO ó KIOU-SIOU: la mayor isla del Japon despues de Nifon: tiene 36¼ leguas de largo y 59 de ancho, y forma la region llamada de Sai-Kai-Do: se subdivide en nueve provincias, y la capital es Nangasaki, único puerto á que se permite abordar á los europeos.

XINGU: rio del Brasil; nace en la provincia de Mato-Grosso, á los 15° 40' de latitud S.; corre de S. á N., entra en la provincia de Para, y desagua en el rio de las Amazonas, á los 53° 20' de longitud O., y 1° 42' de latitud S.: corre cerca de 500 leguas.

XIFILINO (Juan): patriarca de Constantinopla, de 1066 á 1078: era de Trebisonda, y habia sido en un principio ermitaño en el monte Olimpo: escribió algunas constituciones y homilías, que no han llegado á imprimirse.

XIFILINO (Juan), llamado el JÓVEN: historiador griego, sobrino del anterior; vivia á fines del siglo XI, en tiempo del emperador Miguel Ducas: dejó un Compendio de Dion Casio, muy precioso por haberse perdido casi toda la obra original: este compendio ha sido impreso en latin, Paris, 1551, en 4.°, 1592, en folio, y traducido por el presidente Cousin, Paris, 1678, 1686.

XISUTRA: el último de los reyes antidiluvianos de la Asiria: un dios le reveló en un sueño que el género humano iba á perecer por medio de un diluvio, y en su consecuencia, construyó un navío ó arca bastante grande, encerró en ella su familia, sus aves y animales de cada especie, y despues cuando bajaron las aguas, desembarcó en una montaña y fué arrebatado al cielo: Xisutra, cuya historia se asemeja mucho á la de Noé, solo es conocido por el testimonio del historiador Berosio, que atribuye á su reinado una duracion de muchos millares de años.

XOIS: ciudad del Egipto inferior, á media legua N. O. de Busiris, y á un poco mas al O. de Sebennyta: fué cabeza ó capital de Noma en tiempo de los lagidas y de los romanos: esta antiquísima ciudad dió su nombre á la décimacuarta dinastía de los reyes de Egipto.

XUTHUS: hijo de Eleno y nieto de Deucalion, tuvo de Creusa, hija de Erectheo, á Ion y Aqueo, que fueron el tronco de los jonios y aqueos.

XYLANDER (Guillermo Holtzmann, llamado en griego): filólogo; nació en Augsburgo, en 1532, y murió en 1576: era catedrático de griego en la universidad de Heidelberg, y fué secretario de las asambleas convocadas por el elector palatino, Federico III, en Maulbrun, para decidir sobre los puntos controvertidos entre diversas sectas protestantes: tradujo al latin muchos autores griegos (Tryphiodoro, Basilea, 1548; Marco Aurelio, 1548; Plutarco, 1561-70, 2 vol. en folio; Estrabon, 1571; Diofonte, 1575), y publicó, ademas, muchas obras originales y algunas poesías latinas.

Y

Y: vigésimasesta letra de nuestro alfabeto, y vigésima de las consonantes: antiguamente se usaba como adverbio de lugar, significando lo mismo que la palabra "allí:" el principal motivo de la Y consonante en nuestro abecedario fué para servir de vocal en las palabras que tienen aquel carácter por su orígen griego; pero este uso no ha llegado á prevalecer.

Y (golfo de la): brazo de mar de Holanda, en el Zuyderzee; se estiende desde Muyden á Beverweyck, y tiene 4½ leguas de largo; separa la Holanda septentrional de la Holanda meridional: antiguamente era un lago de agua dulce, unido por un lado al Rhin, y por otro al lago Flevo.

YAHIA (Abu Zakharia); célebre general musulman del siglo XII: Tachfin, rey de Marruecos, le confirió el mando de todas las fuerzas de los almoravides de España, y se vió obligado por una rebelion de los árabes españoles á unirse con Alfonso, rey de Castilla: los almohades invadieron la península, le sitiaron en Córdoba, luego en Granada y pereció en una salida en 1149.

YAHIA-AL-BARMEKI. (Véase Barmecidas.)

YAHIA-AL-MOTALI: califa de Córdoba (1027-31): véase Califas.

YAIZA: lugar de España con ayuntamiento, en la isla de Lanzarote, prov. de Canarias, y dióc. de id.; con clima saludable: tiene 289 vecinos.

YAHNDI: ciudad de Nigricia. (Véase Dagoumba.)

YAITCA: ciudad de Bosnia. (Véase Jaitzé.)

YAKOUB (Abou-Yusuf), llamado ALMANSOR BILLAH de la dinastía de los Merinitas, reemplazó en 1258 á su hermano Abou-Bekr en el trono de Fez, reunió Marruecos á sus estados, pasó tres veces á España, á instancias del rey de Granada Mohammed II para rechazar á Alfonso X, se unió en seguida á éste contra sus correligionarios, sitió infructuosamente á Córdoba, y murió en Algeciras, despues de reinar veintiocho años, en el de 1286.

YAKOUB (Ibn-Leitz), llamado AL-SOFFAR: fundador de la dinastía de los Soffaridas, habia sido calderero (soffar en árabe), en el Seistan: se hizo jefe de bandidos, y entró al servicio de Salih-ebn-Nasr, que arrojó á los Taheridas del Korazan, y despues al de su hermano Darham; reemplazó á éste en 872, y reunió al Seistan el Korazan, el Fars y el Tabaristan: marchaba sobre Bagdad, cuando murió en 879.

YA-LOUNG-KIANG: rio del imperio chino, nace en el pais de Khukhunoor, pasa despues á la provincia tibetana de Kam y entra en la China propia: corre al S. E. y al S., y se une con el Kin-cha-Kiang para formar el Yang-tsé-Kiang, á los 99° de long. E. y 26° 30' de lat. N.: corre cerca de 200 leguas.

YAMA: dios indio. (Véase Iama.)

YAMBO: ciudad de Arabia. (Véase Jambo.)

YAMOUNA: nombre antiguo del Djomnah, rio de la India. (Véase Djomnah.)

YANAON: ciudad de la India y factoría francesa en el pais de los Cicars septentrionales, á 6½ leguas E. de la embocadura del Godavery: pertenece á la Francia con un pequeño territorio y comprende 7,000 hab.: los ingleses se apoderaron de ella durante la revolucion, pero la devolvieron en 1817: en 16 de Noviembre de 1839 causaron en ella estragos un violento huracan y una inundacion del mar.

YANDABU: ciudad del imperio birman (Ava), á orillas del Yranaddy, y 16½ leguas S. O. de Ava: en 1826 se concluyó en ella un tratado, por el cual el emperador de los birmanes cedió á los ingleses una parte de la India transgangética.

YANG-TCHEOU: ciudad de China en la provincia de Kiang-sou, en la orilla del canal Iu-ho, á 13½ leguas N. E. de Nanking, con 2,000 hab.

YANG-TSE-KIANG, llamado por los europeos el rio Azul; gran rio del imperio chino formado por el Kin-cha-kiang y de Ya-loung-kiang; corre al N. E, y al E. en las provincias de Se-tchouan, Hao nan, An-hoei, Kiangnan; recibe al Han-kiang, el Min-kiang, el Kia-ling-kiang, y desagua en el mar Azul por mas abajo de Nankin, á los 32° lat.

N.: corre 750 leguas: su anchura es de mas de un cuarto de legua, y de 5 leguas en la embocadura: la marea sube á 120 leguas, es decir, hasta el lago Phoyang, y los buques hasta el de Yhun-thing.

YANI: reino de Senegambia, en las márgenes del Gambia, entre los de Bambuk occidental, Oulli y Saloum: la capital es Kataba, y su terreno fértil.

YAN-NGAN: ciudad de China, en la provincia de Chen-si, á 63½ leguas N. de Si-ngan.

YAN-PHING: ciudad de China, en la provincia de Fou-kian, á los 26° 39' de lat. N. y 150° 57' de long. E.

YAN-TCHEOU: nombre de dos ciudades de China, una en la provincia de Tché-kiang, á los 29° 37' de lat. N. y 117° 12' de long. E., y la otra en la de Chan-toung, á los 35° 42' de lat. N. y 114° 40' de long. E.

YAÑEZ (HERNAND, HERNANDO ó FERNANDO): pintor español del siglo XVI: entre las diferentes obras que debemos á la habilidad artística de este profesor, se citan con elogio las tablas que pintó para el retablo mayor de la catedral de Cuenca, en cuyas figuras se nota mucha espresion, correccion de dibujo y buen colorido.

YAO: soberano de la China, hácia 2357 antes de Jesucristo; estableció su residencia en King-yang, hizo formar un nuevo calendario, é inventó la música religiosa: en su tiempo ocurrió una grande inundacion (1298 antes de Jesucristo), que se ha querido confundir con el diluvio: se da á su reinado una duracion de cerca de cien años.

YAO-NGAN: ciudad de China, en la provincia de Yun-nan, á los 25° 32' lat. N., y 99° 5' long. E.: comercia en almizcle, y en sus inmediaciones hay un lago salado.

YAOURI: reino de Nigricia, entre los de Niffe al S., Borgou al O., y Haoussa al E.: la capital es Yaouri.

YAPURA: rio de la América meridional; nace en los Andes al S. E. de Almaguer, corre al S. E., separa la antigua Colombia del Brasil, y desagua en el rio de las Amazonas, por muchas bocas, una de ellas á los 67° de long. O. y 3° de lat. S.: corre 233½ leguas.

YAR-BROK-YOU-MTHSO ó PALTE: lago del imperio chino (Tibet), en la provincia de Ouei, á 13½ leguas S. de Lassa: no es mas que un canal de legua y media de ancho, que circuye una isla de 30 leguas de circunferencia.

YARKAND: rio del Turkestan chino, corre al N. E y desagua en el lago Lop; corre 250 leguas.

YARKAND: ciudad del Turkestan chino (pequeña Bukharia), cabeza de khanato, en la confluencia del Meltcha y del Telour-su, y cerca de su embocadura en el Yarkand, á los 73° 57' de long. E., 58° 19' de lat. N.: tiene 60,000 hab. y ciudadela, un hermoso palacio, bazar inmenso, y un establecimiento de instruccion pública: es residencia de un jefe musulman, y de dos mandarines chinos: su industria consiste en telas de seda, hilo, algodon y hermosos tapices: hace gran comercio y hay en sus inmediaciones canteras de jaspe: fué capital del reino de Kachgar en el siglo XVII, y pertenece á los chinos desde 1757.

YAROU-DANGBO-TCHOU: (Véase IRAOUADDY.)

YARRIBA: gran Estado de la Nigricia central al O. del Nifeo y al S. del Borgon; Katunga es su capital; estiende su dominacion á un gran número de Estados vecinos: antes de los viajes de Clapperton era desconocido en Europa.

YATREB: ciudad de Arabia. (Véase MEDINA.)

YBERVILLE (LEMOINE DE): intrépido corsario frances; nació en Montreal en el Canadá el año 1662, murió en 1706; combatió á los ingleses en el Canadá con un valor estraordinario, reconoció en 1698 la embocadura del Mississipí, uno de cuyos brazos lleva el nombre de Iberville, estableció la primera colonia francesa en la Luisiana, quitó á los ingleses la isla de Nevis, 7,000 negros, y 30 buques de guerra, 1706, y murió á poco en la Habana, cuando preparaba una espedicion á la Jamaica: su hermano Lemoyne de Bienville fundó la Nueva-Orleans.

YBICUY: rio de la América del S. (Véase IBICUY).

YE: ciudad de la India transgangética inglesa, capital de la provincia de Yé, á 23½ leguas S. de Martaban.

YECLA: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Murcia, diócesis de Cartagena, con 2,520 vecinos, y 9,933 habitantes: está situada en la falda del cerro Clavario, y es de antigua fundacion, conservando en lo alto del cerro restos de un castillo del tiempo de los árabes: el partido judicial es de entrada, y comprende 2 pueblos con 4,674 vecinos y 17,901 habitantes.

YEDDO ó YEDO: capital del Japon, en la isla de Nifon, en la costa S. E., á la estremidad N. O. del golfo de Yeddo, situada entre los 36° 39' lat. N., y 137° 40' long. E.: tiene 2.000,000 de hab. próximamente, cerca de 12 leguas de perímetro, hermosas plazas y calles, casas muy bien construidas, aunque de madera, lo que hace que los incendios se succedan con frecuencia: es residencia del Kubo, que habita en ella un magnífico palacio; hay multitud de edificios públicos: los holandeses son los únicos europeos que han podido penetrar en esta ciudad, y solo superando grandes dificultades.

YELLOW-STONE, que significa PIEDRA AMARILLA: rio de los Estados-Unidos (Missouri), que nace en las vertientes E. de los montes Pedregosos, corre al N. E., y despues de un curso de 250 leguas, desagua en el Missouri, á los 48° lat. N., y 106° long. O.

YELMO: los yelmos fueron de las primeras piezas con que se adornaron los escudos de armas, distinguiéndose, ademas, con los nombres de "casco, morrion y celada," porque unos servian para caballería y otros para infantería, siendo la mejor defensa de la cabeza: en el yelmo tienen que tenerse en cuenta tres circunstancias; á saber: materia, situacion y forma; éstas distinguen los soberanos, títulos y caballeros, cada uno en su graduacion,

siendo en todos símbolo de nobleza: la materia de los yelmos en los reyes y príncipes soberanos era de oro, grabado de varios follajes, y forrados de terciopelo carmesí, cimados de la corona que les corresponde, y pendiente del cuello la insignia de la órden principal del reino, como del toison en España: en los duques, marqueses, condes, vizcondes, barones, nobles titulares, señores de vasallos, consejeros de Estado, condestables, almirantes, ministros, oficiales generales de ejército, gobernadores de provincia, intendentes, tesoreros generales, coroneles, chancilleres, presidentes de los consejos supremos, chancillerías y audiencias, eran de plata perfilados y clavados de oro, forrados de gules y surmontados de la corona peculiar á cada título: los demas nobles debian ponerlos de acero bruñido, clavados de oro y forrados de gules: la situacion era: que todo soberano, príncipe, duque, marques, conde, consejero de Estado y demas señalados en primer grado en el párrafo anterior, la ponian de frente: los vizcondes, barones, brigadieres, coroneles, regentes de audiencias, intendentes, nobles descendientes de títulos y señores de vasallos, la llevaban terciada, y las demas clases inferiores la colocaban de perfil, mirando á la derecha del escudo: los bastardos la llevaban vuelta á la izquierda, siendo de la materia que correspondia á su gerarquía, y de forma siempre cerrada: la forma se entiende en que los emperadores y reyes ponian su yelmo ó celada abierta y levantada enteramente la visera, ó bien con once barretas que llaman rejillas, para la defensa del rostro, sin que estorbe á la vista; los demas soberanos igual, pero algo mas baja la visera; los príncipes, duques y demas hasta los presidentes de los consejos, ponian nueve rejillas en la visera; los marqueses, condes, tenientes generales y mariscales de campo, siete; los vizcondes, presidentes de chancillerías, audiencias, intendentes y brigadieres, siete; los barones, nobles, señores de vasallos, y coroneles, cinco; los caballeros, infanzones, y capitanes, tres; y los ciudadanos de Barcelona ponian la visera un poco abierta, pero el primer noble de cada familia la llevaba de hierro, clavada la bordadura de oro, y cerrada del todo.—El yelmo es geroglífico de los elevados pensamientos que premedita la cabeza y ejecutan las manos: en España, Francia y Portugal se ponia solo el yelmo que correspondia al escudo principal, y debia ser así, porque un noble por muchas alianzas que tuviera, solo podia usar una celada.

YEMANAH: ciudad de la Arabia (Yemen), capital de la provincia de Kherdje, á 23½ leguas S. O. de Derreveh.

YEMEN: region S. O. de la Arabia, parte principal de la Arabia feliz de los antiguos, situada entre los 39° 44° long. E., y 12° 20° lat. N., limitada al O. por el Mar Rojo, al S. por el golfo de Aden, al E. por el Hadramaout (que en otro tiempo estuvo comprendido en el Yemen), y al N. por el Hedjaz; tiene 126 leguas de largo en la direccion de N. á S., 58½ de ancho, 2.500,000 hab.: se observa en ella un estado principal, el Imamato de Sana ó del Yemen propio, le sigue en categoría el estado de Abou-Arich, y luego los paises de Aden y Kobaii: al O. de esta comarca está la gran llanura arenosa llamada Thama; el E. y el centro se hallan ocupados por grandes montañas con bosques y valles deliciosos; el clima es muy variado, escepto al E. y N., en que reinan generalmente calores abrasadores, el suelo, muy fértil en algunos puntos, produce plantas aromáticas: café (el café de este pais, conocido con el nombre de café moka, es el mas apreciado de todos): dátiles, índigo, sen, "ouars" para teñir de color amarillo; frutas esquisitas, vino, cereales y tabaco; cornalina, algo de hierro, iman y azufre; sal marina y coral en gran cantidad: su industria, aunque poco activa, se estiende á los artículos siguientes: telas de hilo, jabon, cueros y objetos de alfarería: hace un gran comercio, sobre todo de café.—El Imamato de Sana ó de Yemen, comprende la mayor parte del Yemen propiamente dicho, su capital es Sana, y sus principales ciudades despues de ésta, Moka, Oamar, Bet-el-Fakih, Kousma, Otouma y Loheia: el iman se llama califa: sus rentas ascienden á 12.000,000 de reales, y su ejército permanente á 6,000 hombres.

YENNA, EPAUNA: ciudad de los Estados Sardos (Saboya), á orillas del Ródano, y á 3½ leguas N. O. de Chambery, con 2,500 hab.: Segismundo, rey burgundo, reunió en ella un concilio el año 517; en lo antiguo fué capital del pequeño Bugey.

YEOMANRY: se da este nombre en Inglaterra á una milicia nacional de á caballo, especie de guardia civil, encargada de la defensa y policía locales; está compuesta de los yeomen, ó propietarios de fincas rústicas.

YEOU: rio de Nigricia: nace en el pais de Djákoba, baña el Haoussa y el Bournou, y desagua en el lago Tchad, al cabo de un curso de 125 leguas: se ha considerado por algun tiempo á este rio como una parte del Djoliba.

YEPES: esta villa del partido de Ocaña, prov. de Toledo, tiene por armas en campo azur un leon de oro coronado, y en la bordadura otros cinco pequeños de oro atravesados por banda roja: Moya razona que siendo el leon coronado, la divisa que Pompeyo Magno y Julio César dieron en premio á los que seguian sus banderas, es presumible que la diera alguno de los dos á esta villa: Moreno, en sus "Discursos de nobleza de España," señala estas armas variando los esmaltes al conde Fernan Gonzalez y al cid Ruiz Diaz de Vivar: sin embargo de lo que dicen los referidos autores, es de creer, que tomaria estas armas cuando D. Enrique II de Castilla dió esta villa á D. Gomez Manrique, arzobispo de Toledo, en 1371, segun lo dice el P. Fuente, al número 4 de la vida de este príncipe.

YERES: rio de Francia, nace en el departamento de Sena y Marne, á 1½ leguas N. de Provins, corre al O., entra en el departamento del Sena y Oise, y desagua en el Sena, junto á Villeneuve-Saint-Georges, despues de un curso de 15 leguas: en sus márgenes se halla situada la aldea Yeres, á ½ legua E. de Villeneuve-Saint-Georges, con

el hermoso palacio de la Grange, que ha pertenecido al mariscal de Sajonia y á Lafayette, y una antigua abadía de benedictinos, fundada en 1122 por una hermana de Luis el Gordo. (Véase HIERES.)

YERVILLE: villa de Francia, cabeza de canton (Sena Inferior), á 1½ leguas N. E. de Ivetot, con 1,640 hab.

YESO: gran isla del Japon, situada entre los 137° 10'-144° longitud E., 41° 25'- 45° 30' latitud N.; tiene 93½ leguas de largo y 75 de ancho; Matsmai es su capital: está separada de la isla Nifou, tansolo por un pequeño brazo de mar, que constituye el estrecho de Sangar; sus costas son muy desabrigadas: abunda en montañas de bastante elevacion, cubiertas de nieve y volcanes: se divide 1.° en el gobierno de Yeso, propiamente dicho, que comprende tansolo la península S. O. de la isla, y en el cual se hallan comprendidas las ciudades de Maismai y Kakodada: 2.° en el Ainon-Kouni, ó pais de los Ainos (véase Japon): el jesuita Angelis descubrió esta isla en 1620: los holandeses estuvieron en ella en 1645, y los rusos en 1739, desde cuya época ha sido visitada frecuentemente: se ha creido por algun tiempo que formaba parte del continente.

YESTE: villa de España, cabeza del partido judicial de su nombre, en la provincia de Albacete, diócesis de Cartajena, con 1,300 vecinos y 5,900 hab.: está situada en la falda de una montaña que forma parte de la sierra de Segura, y su orígen es del tiempo de los godos: en el centro de la poblacion hay un castillo habitable llamado Casa-Palacio: el partido judicial es de entrada, y comprende 16 pueblos con 4,618 vecinos y 18,724 hab.

YEZD: ciudad de Iran (Fars), á 45 leguas S. E. de Ispahan, situada en una vasta llanura arenosa y estéril; tiene de 20 á 30,000 hab.: está muy mal edificada: tiene muchos jardines y ruinas; hace comercio con Kerman, Meched é Ispahan, y su industria consiste en telas de seda, lana y algodon, bordados de oro y plata, tafetanes, rasos, chales de pelo de camello y construccion de armas.—A 6 leguas N. O. de esta ciudad se halla situada la de Yiezd-abad que cuenta 1,000 casas próximamente.

YEZDEDJERD I: rey de Persia de la dinastía de los Sasanidas; reinó desde 399 á 420, estuvo en buenas relaciones con los romanos: protegió á los cristianos, se atrajo el odio de los magos y murió á consecuencia de la caida de un caballo.

YEZDEDJERD II: rey de Persia desde 440 á 457, hizo la guerra á los albanos, armenios y georgianos, con objeto de introducir entre ellos la religion del fuego; vencedor en un principio, mandó destruir los templos cristianos, pero no tardaron mucho los armenios en dar la señal de una alarma general, aun cuando quedaron sometidos al yugo por la defeccion de los georgianos y albanos que se entregaron y abjuraron la religion cristiana.

YEZDEDJERD III: rey de Persia desde 632 á 652, restableció la paz en sus estados y tuvo la mayor tolerancia en materia de religion: á pesar de su sagacidad no pudo hacer frente á los ataques de los fanáticos musulmanes dirigidos por Omar; les venció en 634, merced al valor de su favorito Roustam; pero atacado de nuevo con mayor violencia, pasados algunos años, perdió uno tras otro todos sus dominios, y pereció por la traicion de uno de los suyos: en él acabó la raza de los Sasanidas, y sus estados pasaron á poder de los califas: el principio del reinado de este príncipe es una era que se halla en uso entre los persas, y suponen que data desde el 16 de junio de 632.

YEZID I: segundo califa omiada, reinó en Damasco desde el año 680 al 683; venció á Hoceim, hijo de Alí, hizo una guerra sin tregua al rebelde Abdallah; sitió y saqueó á Medina (681), é iba á atacar á la Meca cuando acaeció su muerte: su nombre es execrable entre los chyitas.

YEZID II: noveno califa omiada, primo y sucesor de Omar II (720-724); fué un príncipe voluptuoso é indolente; persiguió á los cristianos y mandó destruir las imágenes.

YEZID III: sobrino del anterior, mandó matar y reemplazó en el trono á su primo Valid II, pero no reinó mas que seis meses (744): le succedió Mervan II.

YEZID IBN MAHLEB: célebre general musulman, gobernador del Koraçan (702): se hizo famoso por sus hazañas; pero llegó á hacerse odioso á su rival el general Hedjadj, que le indispuso con el califa Walid: no obstante, á la muerte de éste subió al trono su hermano Walid (715) y Yezid obtuvo el gobierno del Irak, volvió al del Koraçan y correspondió á todos estos favores con brillantes hechos de armas: en tiempo de Osmar II y Yezid II estuvo espuesto á peligros inminentes y acabó por declararse independiente en Bassora (720): al poco tiempo fué derrotado á orillas del Eufrates, quedó en el campo de batalla, y 300 miembros de su familia fueron decapitados.

YEZIDIS: pueblo kourda, estendido en los montes Sindjar, entre el Massul y el Khabur (bajalato de Bagdad), el bajalato de Alepo, el Diarbekir y la provincia rusa de Erivan: consta de unos 200,000 individuos próximamente; de estos, unos son nómadas, otros sedentarios: unos reconocen la autoridad de los jefes de los territorios que habitan, otros, sobre todo, los habitantes de los montes Sindjar, son independientes: todos ellos aborrecen el islamismo, beben mucho vino, atormentan y matan sin piedad á los mahometanos, atacan con frecuencia las caravanas y se muestran muy afectos á los cristianos, veneran como á su fundador á un cheik, llamado Jezid, y como reformador al cheik Hadi: Reschid-bajá los esterminó en 1834.

Y-KING, ó LIBRO DE LAS TRANSFORMACIONES: el primero de los King, libros sagrados de los chinos, escrito por Wen-Wang en el siglo XII antes de Jesucristo: Regis le ha traducido al latin.

YLDEGOUZ (CHAMS-EDDIN): fundador de la dinastía de los Atabeckos del Aderbaidjan: fué primero esclavo, ganó la confianza de los sultanes seldjucidas Mahmoud y Maçoud, llegó á ser emir en tiempo de este último, tuvo en feudo una parte del Aderbaidjan, casó con la viuda de Mahmoud, tomó el título de Atabeck (suegro), fué sustituido á los

seldjucidas en casi toda la Persia, é hizo la guerra á los georgianos, y murió en Hamadan el año 1772, dejando dos hijos, que le succedieron.

YOGIS. (Véase Joguis.)

YOLI ó YOLE (D. Antonio): pintor lombardo, que pasó á España á mediados del siglo XVIII á trabajar en las escenas del antiguo teatro del Buen Retiro: dejó muchos y escelentes paises de su mano, en los que sobresalió mucho, y se conservan algunos en el palacio de Aranjuez.

YOLI (Gabriel): escultor frances, que pasó á España y se estableció en Aragon: entre otras de las obras que hizo, se citan con elogio los retablos mayores que ejecutó en la catedral de Teruel y en la parroquia de San Pedro de esa ciudad, que son admirados por los inteligentes.

YOLOFS. (Véase Ghiolofs.)

YON: rio del departamento de la Vendée, baña el Borbon-Vendée (llamado en un principio La-Roche-sur-Yon) y desagua en el Lay, á una legua S. O. de Mareuil, despues de un curso de 11 leguas.

YON (S.), ION, IONIUS ó ÆONIUS: discípulo de S. Dionisio, predicó la fe en el pais, al S. de Paris, principalmente en Arpajon, y sufrió el martirio en esta ciudad el año 290: se le honra el 5 de agosto.—Los hermanos de las escuelas cristianas se han llamado hermanos de San Yon, á causa de que tenian su principal establecimiento en la abadía de San Yon, cerca de Ruan.

YONNE, ICAUNA: rio de Francia, nace en el departamento del Nievre, al S. E. de Chateau-Chinon, atraviesa los departamentos del Nievre y del Yonne, y el Sur del de Sena y Marne, baña á Corbigny, Clamecy, Auxerre, Joigny, Villeneuve-le-Roi, Sens y Pont-sur-Seine, y desagua en el Sena en Montereau-Fault-Yonne, despues de un curso de 46½ leguas al N. O.: el Armançon, Cune y Beuvron son sus principales afluentes: el Yonne comunica con el Loira por medio del canal del Nivernais, y con el Saona por el de Borgoña.

YONNE (departamento del): departamento del interior, entre los del Aube al N. E., Sena y Marne al N. O., el Nievre al S., Costa de Oro al S. E. y Loiret al O.; tiene 202 leguas cuadradas y 355,237 hab.: Auxerre es su capital; está formado á espensas de la Borgoña, de la Champaña y del Orleanés: el pais es muy montañoso y pantanoso, abundante en minas de hierro, gredas, piedras litográficas y de construccion, ocre rojo y amarillo, &c.: el suelo produce toda especie de cereales, legumbres, frutas, cáñamo y buenos vinos, sostiene mucho ganado mayor y menor, mucha caza y pesca: su industria consiste en paño ordinario, otros varios tejidos de lana, tenerías, construccion de toneles, tejares, porcelana, artículos de alfarería, vidrio, ferrerías, cerveza, resina, &c., de cuyos diferentes objetos hace un comercio activo.—Este departamento tiene 5 partidos (Auxerre, Sens, Joigny, Avallon y Tonnerre), 37 cantones, 461 pueblos: pertenece al 18.ª distrito militar, á la audiencia de Paris y al arzobispado de Sens.

YORK, EBORACUM: ciudad de Inglaterra, capital del condado de York, situada en las márgenes del Ouse y Foss, á 53 leguas N. O. de Lóndres, con 35,000 hab., arzobispado, catedral, la mejor de Inglaterra (quedó muy maltratada por un incendio el año 1839), cárcel notable, casa de ayuntamiento, &c., biblioteca, gabinete de historia natural, observatorio, sociedad filosófica, escuela de teología, trasladada de Manchester el año 1830, antigüedades romanas y activo comercio.—York es una ciudad antiquísima, fué capital de los brigantes; en ella murieron Septimio Severo y Constancio Cloro, nació Alcuin, y en la misma fué proclamado Constantino: en la edad media llegó á tener mucha importancia, y á ser capital del reino de Northumbria: hasta mediados del siglo XVIII estuvo considerada como la segunda ciudad de Inglaterra, y lo es actualmente bajo el punto de vista administrativo, aun cuando su poblacion sea inferior á otras varias ciudades: su corregidor se llama lord-corregidor, lo mismo que el de Lóndres: York fué sitiada en 1644 durante las guerras civiles, y sufrió mucho, y ha sido erigida en ducado para los príncipes de la sangre real.—El condado de York está limitado al N. por el de Durham, al S. por el de Lincoln, al O. por el de Westmoreland y al E. por el mar del Norte; tiene 347 leguas cuadradas (es el mas vasto de la Gran-Bretaña), 998,700 habitantes y por capital York: se divide en tres provincias ó ridings, llamadas Nort-Riding, Tast-Riding, Wert-Riding, y ademas York y su distrito: su terreno se compone de colinas, montañas, llanuras y pantanos: disfruta de un clima muy variado; su vegetacion al E. es escelente, al O. la riqueza principal consiste en la industria de paños, tejidos de lana, plaqué, cuchillería, &c., y en general hace un activo comercio: Leeds y Scheffield son de este condado.

YORK ó TORONTO: ciudad de la América del Norte (América inglesa), capital del alto Canadá, en la orilla N. O. del lago Ontario, á 129 leguas S. O. de Quebec, con 3,000 hab., puerto y comercio de pieles: la ciudad es bastante regular, y está muy bien edificada: fué fundada en el año 1793.

YORK: ciudad de los Estados-Unidos (Pensilvania), á 4½ leguas S. E. de Harrisburgo, con 4,400 habitantes.

YORK (cabo): la punta mas septentrional de la nueva Holanda, que se estiende hasta el estrecho de Torres, al frente de la Nueva Guinea, entre los 10° 43' lat. S., y 140° 9' long. E.

YORK (Casa de): rama célebre de la casa real de los Plantagenets, que hizo un papel importante en Inglaterra durante la guerra de las Dos rosas, y en la que combatió contra la casa de Lancaster: el tronco de esta familia fué Edmundo de Langley, duque de York, cuarto hijo de Eduardo III, y apoyaba sus pretensiones en el matrimonio de Rogiero, hijo de Edmundo de Langley, con Ana de Mortimer, nieta de Lionel, duque de Clarence, hijo segundo de Eduardo III, mientras que la casa de Lancaster descendia del hijo tercero de este rey: la casa de York dió tres reyes á la Inglaterra:

Eduardo IV, Eduardo V y Ricardo III: la casa de Tudor, que se unió á la de Lancaster, acabó por suplantarla: en las guerras civiles, los partidarios de la de York se distinguian por una rosa blanca, y los de la de Lancaster por una rosa encarnada: Véase LANCASTER Y ROSAS (DOS.)

YORK (EDMUNDO DE LANGLEY, DUQUE DE): primeramente conde de Cambridge, tronco de la casa de York, y cuarto hijo del rey Eduardo III: durante la minoría de su sobrino Ricardo II, hijo del príncipe Negro (que era hijo segundo de Eduardo III), fué confiada la regencia á Edmundo, acompañado de Juan de Gaunt, duque de Lancaster, hermano suyo: favoreció la insurreccion de este último, y contribuyó á la deposicion de Ricardo (1399), para colocar en el trono á Enrique (Enrique IV), hijo de Juan de Gaunt: murió en 1402, dejando un hijo de su mujer Isabel, el príncipe Rogiero, conde de Cambridge, padre de Ricardo, duque de York, cuya biografía se verá en el artículo inmediato.

YORK (RICARDO, DUQUE DE): nació el año 1416, murió en 1460, fué nieto del anterior, regente de Francia por cinco años durante la minoría de Enrique VI, y despues gobernador de Irlanda: aprovechando la debilidad del rey y las discordias de la corte, intentó hacer valer las pretensiones de la línea de York al trono, con cuyo objeto pasó á Inglaterra (1461), á pesar de la prohibicion del rey, con un ejército de 4,000 hombres, exigiendo la convocacion de un parlamento: marchó con 10,000 hombres sobre Lóndres, fué derrotado en el condado de Kent, y depuso las armas sin haber llegado á conseguir que se le nombrase heredero presuntivo; sin embargo, se aprovechó de los accesos de imbecilidad del rey, para hacer que le declarara protector, y cuando el monarca volvió á la razon y le privó de este título, tomó las armas, derrotó, ayudado de Warwick, las tropas reales de Saint-Alban (1455), se apoderó en esta batalla de la persona del rey, consiguió que le nombrase de nuevo protector; pero el parlamento, á instigacion de Margarita, declaró que Enrique habia recobrado la razon, 1456, y despojó al duque, que despues fué vencido en el pais de Gales: pasado algun tiempo, derrotó Warwick á los realistas en Northapton, se apoderó de la persona del rey (1460), y Ricardo pidió al parlamento la corona, que le fué otorgada para despues de la muerte de Enrique; Margarita, que habia huido á Escocia, volvió con un cuerpo de ejército, batió á los yorkistas en Wakefield (1460), en cuya batalla murió Ricardo; su cabeza fué espuesta en los muros de York, adornada con una corona de papel: Ricardo tuvo cuatro hijos, el conde de Rutland, asesinado en la batalla de Northampton (1460), el conde de la Marche (que reinó con el nombre de Eduardo IV), el duque de Clarence, y el de Glocester (despues Ricardo III.)

YORK (FEDERICO, DUQUE DE): hijo segundo de Jorge III; nació el año 1783; fue nombrado en su juventud obispo de Osnabruck; mandó en 1793 el cuerpo auxiliar de los austriacos en los Paises Bajos contra la Francia; perdió las batallas de Hondschool (1793), y de Turcoing (1794), se le confió el encargo de pasar á Holanda, ayudado de los rusos, á restablecer la casa de Orange; pero sufrió dos nuevas derrotas (Alkmaar y Castricum), obtuvo el nombramiento de jefe supremo del personal de la guerra, y ejerció estas funciones hasta su muerte, 1827: se le acusó en 1809 de que ponia á la venta las plazas de oficiales del ejército; pero solo su querida (mistriss Clarke) resultó culpable de tan escandaloso tráfico, no obstante de que la opinion pública miró tambien en Federico un cómplice: este príncipe consumió su fortuna entregándose á toda clase de escesos que abreviaron su vida, y se hizo igualmente odioso por su intolerancia para con los católicos.

YORK (JACOBO, DUQUE DE). (Véase JACOBO II).

YORK (EL CARDENAL DE). (Véase ESTUARDO (H. Benito.)

YORKTOWN: ciudad y puerto de los Estados-Unidos (Virginia), á 16½ leguas de Richmond, con 1,500 hab.: los americanos hicieron prisionero en esta ciudad á lord Cornwallis y sus tropas el año 1781.

YO-TCHEOU: ciudad de la China, cabeza de partido en la provincia de Hou-nan, á 25 leguas N. de Tchangcha, entre los 29° 24' lat. N. y 110° 33' long. E., con 200,000 hab.

YOUAN-TCHEOU: ciudad de China, cabeza de partido, en la provincia de Kiang-si, entre los 27° 52' lat. N. y 112° long. E. (Véase tambien YOUNG-TCHEOU.)

YOUDHICHTHIRA: príncipe indio, el primero de los panduos, que perdió en el juego sus estados, sus cuatro hermanos y su mujer, lo cual fué una de las principales causas de la guerra entre los panduos y kurnos; venció á estos últimos y reinó todavía 35 años: ha dado su nombre á una era india que empieza próximamente por el 1200 antes de Jesucristo. (Véase PANDUOS.)

YOUGHALL: ciudad y puerto de Irlanda (Cork), á 7½ leguas E. de Cork, con 9,660 hab. y colegiata gótica.

YOUNG-CHAN: parte del imperio de Siam, separado del de Birman por el Thaleayn, y consiste esencialmente en un valle del Menam, cuya capital es Zima: este pais ha formado por algun tiempo un reino particular.

YOUNG (EDUARDO): poeta inglés; nació en Upham, cerca de Winchester, el año 1681, murió en 1765, recibió las órdenes en 1727, fué nombrado capellan del rey Jorge II, hizo el panegírico de la casa de Hanover y del mismo Walpole; pero perdió á su mujer y á su hija y se constituyó en un absoluto retiro, en el que cultivó con acierto la poesía, adoptando un género sombrío y lúgubre, análogo en un todo á sus desgracias: escribió dos tragedias ("Busiris, 1719; La venganza," 1721); un poema titulado "el Juicio final (1713), Poesías varias," y por último, las "Noches," especie de meditaciones melancólicas en verso, que fueron recibidas con gran aceptacion: la coleccion de sus obras fué publicada en Lóndres, 1792 y 1803, 3 vol. en 8°, y traducida al frances por Le Tourneur, 1769

al 70, 4 vol. en 8.° y en 12.°: Young despliega en sus composiciones mucha majestad, magnificencia y profundidad de ideas; pero es algunas veces monótono y enfático.

YOUNG (Arturo): célebre agrónomo; nació el año 1741 en el condado de Suffolck, murió en 1820; hizo muchos viajes, fué primer secretario del ministerio de agricultura, estableció en su dominio de Bradfield Hall una esplotacion-modelo, y contó en el número de sus numerosos corresponsales al rey Jorge, que tomó para esto un pseudónimo: entre sus obras merecen la atencion: "Guia del arrendatario, 1770, 2 vol. en 8.°; Curso de agricultura esperimental, 1770, 2 vol. en 4.°; Viaje de un colono al E. de Inglaterra, 1771, 4 vol. en 8.°; El viajero en Francia, España é Italia," 1790, 91, 94, 2 vol. en 4.°; "Anales de agricultura" (periódico mensual), 45 vol. en 8.°, empezado en 1784.

YOUNG (Tomas): sabio médico; nació en 1780, murió en 1829; esplicó por algun tiempo en la "Institucion real" de Lóndres; publicó en 1807 sus "Lecciones sobre la filosofía natural y las artes mecánicas," 2 vol. en 4.°; y en 1812 un "Sistema de nosología práctica," con una escelente bibliografía de esta parte de las ciencias médicas, se dedicó tambien al estudio de antigüedades (intentó aun antes de Champollion esplicar los geroglíficos egipcios), y al de las matemáticas sublimes (sobre algunos puntos de esta ciencia tuvo diversas cuestiones con Wronsky): escribió tambien un análisis de los principios de la religion natural.

YOUNG-PE: ciudad de China, cabeza de partido en la provincia de Yun-nan, á 41½ leguas N. O. de Yun-nan.

YOUNG-PHING: ciudad de China, cabeza de partido en la provincia de Pe-tche-li, á 33½ leguas E. de Pe-king.

YOUNG-TCHANG: ciudad de China, cabeza de partido en la provincia de Yun-nan, á 65 leguas O. de Yun-nan.

YOUNG-TCHEOU: ciudad de China, cabeza de partido en la provincia de Hou-nan, á 45 leguas S. O. de Tchang-cha.

YOUN-LING: cadena de montañas de China, que separa esta comarca del Thibet, y tiene por ramificaciones á los Pe-ling, que dividen las cuencas del Hoang-ho y del Yang-tse-kiang, y á los Nan-ling, que separan el nacimiento del Yang-tse-kiang de la China.

YOUSOUF-BALKIN (Abou'l Fethar): fundador de la dinastía de los Zeiritas (971-984); vengó la muerte de su padre, Zeiri-ben-Mounad (véase este nombre) consiguiendo una victoria sobre la tribu de los Zenates (971), sometió á Bugia, Biscara, Bafra, &c., estendió sus conquistas hasta los desiertos de Sahara y al Barca, obtuvo en feudo del califa Moez-Ledinillah toda el Africa occidental musulmana, ganó á Tlemcen, Fez y Sedjelmesa, y despues de doce años de reinado dejó el trono á su hijo Abou'l Cacem-al-Mansour.

YOUSOUF-BEN-TASGHFYN: príncipe musulman de Africa (1069-1116); fundó la ciudad de Marruecos, la hizo capital de sus estados, arrojó á los zeiritas del Africa occidental, fué llamado á España por los príncipes musulmanes que no podian hacer frente á los ejércitos de Alfonso VI, rey de Castilla: Yusouf derrotó completamente á este monarca en Zelaca, cerca de Badajoz, el año 1086 y conquistó una gran parte del territorio español: aun cuando este príncipe estaba investido de mucho poder, reconocia, sin embargo, la supremacía de los califas abbasidas de Bagdad, y no hacia uso en todos sus actos de otro título que del de "Emir-al-Moslemin," príncipe de los creyentes; murió el año 1106: han llevado el nombre de Yousouf, que significa Josef, una gran porcion de reyes de Marruecos y Granada, que apenas han figurado, y un emir que gobernó la España á nombre de los califas de Oriente desde 747 á 759; su administracion fué dichosa, pero no pudo impedir la rebelion á los omiados, y murió haciéndoles la guerra, en la batalla de Loca.

YPERLEE: rio de Bélgica (Flandes occidental); nace cerca de Ipres, baña esta ciudad, pasa por las inmediaciones de Dixinude y Nieuport, y desagua en el mar del Norte al cabo de un curso de 12½ leguas.

YPRES, "Iperen" en flamenco, "Ipra" en latin: ciudad del reino de Bélgica (Flandes occidental), á orillas de un canal que comunica con Brujas, Ostende y Nieuport, á 7½ leguas S. O. de Brujas; tiene 15,500 hab., catedral, gran casa de ayuntamiento, bolsa, junta de comercio, colegio real, industria de encages, telas de hilo, algodon, &c., comercio de granos, lino y cáñamo: esta ciudad existia ya en el siglo IX, adquirió mucha importancia en tiempo de los condes de Flandes y duques de Borgoña, siendo, bajo estos últimos, teatro de numerosas sediciones: tuvo en lo antiguo muchas fábricas de paño afamado, pero ha decaido mucho esta industria: la peste hizo en ella estragos de consideracion en 1490 y 1552: los franceses se han apoderado varias veces de Ipres: Luis VI (1128), Felipe el Hermoso (1297), y Luis XIV (1648-58-78), el tratado de Nimega la dió á la Francia, quedó despues separada de ella, volvió á su poder en 1794, y en tiempo del imperio llegó á ser cabeza de partido en el departamento del Lys: el papa Paulo IV erigió en ella un obispado, del que fué titular el célebre Jansenio (1635-38), el cual está suprimido en la actualidad.

YPSILANTI: familia griega fanariota, originaria de Trebizonda; adquirió á principios del siglo XVIII un gran crédito é inmensas riquezas en Constantinopla, y sus individuos ejercieron cerca de la Puerta las funciones de médicos y dragomanes: uno de ellos, Atanasio, solicitó, en vano, en 1758, el cargo de hospodar de Moldavia: Alejandro, hijo de Atanasio, fué por algun tiempo príncipe de Valaquia, volvió á Constantinopla, donde disfrutó de algun favor; pero cayó, sin embargo en desgracia, y fué condenado á la última pena en 1805, á pesar de su avanzada edad (mas de 80 años), á causa de las relaciones que tenia su hijo Constantino con la Rusia: Constantino, hijo del anterior, formó desde su juventud el proyecto de li-

bertar á la Grecia, y por sus relaciones con los rusos, escitó las sospechas del sultan; sin embargo de que por consideraciones á su padre obtuvo el hospodarato de Moldavia (1799), y despues el de Valaquia, 1802: la Rusia, cuya proteccion habia solicitado, estipuló con el sultan que no le estorbaria en el ejercicio de sus funciones durante siete años; pero, como á pesar de esta cláusula, quiso el sultan privarle de su cargo de hospodar, la Rusia le declaró la guerra: despues del tratado de Tilsit (1807), Constantino se retiró á Rusia, donde murió el año 1816, dejando seis hijos, de los que, dos tansolo, Alejandro y Demetrio, han adquirido alguna celebridad.—El mayor, Alejandro, nació el año 1792, entró primeramente al servicio de la Rusia, fué coronel en 1814, y ayudante de campo del emperador Alejandro: en 1820 se puso á la cabeza de una asociacion, instituida con objeto de libertar á la Grecia, y que tomó el nombre de Hecteria; supo el sultan todos sus proyectos, quiso prevenir su venganza por medio de un ataque atrevido, pasó el Pruth (1821), á la cabeza de un pequeño ejército; pero quedó derrotado en Dragachan (junio de 1821), y se vió obligado á refugiarse en Austria, donde quedó prisionero: agobiado por sus desgracias, cayó enfermo y murió en Viena, el año 1828.—Demetrio, hermano de Alejandro, fué á Morea en 1821, recibió de los insurgentes el título de generalísimo, pero quedó muy pronto reducido á hacer un papel secundario: murió el año 1832.

YRIEIX ó YRIER (S.), "Aredius ó Aridlus" en latin: nació en Limoges el año 511, fué canciller del rey Teodeberto, fundó el monasterio de Atane, alderredor del cual se formó mas tarde la ciudad llamada, despues de él, Saint-Irieix, y murió en 591: la vida de este santo se halla inserta en los "Analecta" de D. Mabillon: se le honra el 25 de agosto.

YSLI: rio situado en el límite de los reinos de Marruecos y Argelia: en sus cercanías y á las inmediaciones de Ouchda, consiguió el mariscal Bugeaud el 14 de agosto de 1844 una gran victoria sobre los marroquíes.

YSSEL ú OVER-YSSEL, que significa "Yssel superior, Sala": rio de Holanda que se forma en el Duisburgo, de la union del Viejo y del Nuevo Yssel, baña la provincia de Over-Yssel (véase este nombre), y desagua en el Zuyderzée por bajo de Kampeau, despues de un curso de 15 leguas.

YSSEL (Neder), YSSEL INFERIOR: brazo del Leck, de cuyo rio se separa en el Sur de la provincia de Utrech al O. de Vianen, entra en la Holanda meridional, baña á Oudewater y Gouda y desagua en el Mosa, mas abajo de Rotterdam, al cabo de 8½ leguas.

YSSENGEAUX, YSSOIRE, YSSOUDUN. (Véase Issengeaux, Issoire, Issoudun.)

YU: emperador chino, tronco de la dinastía de los Hia, que fué intendente de Yao y primer ministro de Choun: succedió á éste en el trono el año 2197 antes de Jesucristo, á los 93 de su edad, y murió á los siete de reinado: se atribuyen á él, aunque equivocadamente, algunas obras de matemáticas y de agricultura, entre otras el "Yu-Koung" (que significa, "Los trabajos de Yu"), que se halla en el Chou-Koung, y es uno de los mas preciosos monumentos de la antigüedad oriental.

YUN-NAN: provincia de la China al S. O., situada entre 21° 40'-28° latitud N., y 96°-103° longitud E.; tiene 150 leguas de largo y 125 de ancho, 3.500,000 hab., y á Yun-nan por capital: abunda en montañas, lagos y rios: su suelo es muy fértil y rico (gomas, lino, plantas medicinales), con muchas minas de oro, cobre, estaño, rubíes, zafiros, ágatas, perlas, canteras de mármol, &c., y animales de varias clases, elefantes, rinocerontes, tapires, gusanos de seda, cabras de almizcle, &c.: se hace un gran comercio en esta provincia.

YUSTE (monasterio de): este monasterio es célebre desde que el emperador Cárlos V, despues de haber abdicado el imperio y el reino, se retiró á él haciendo la vida y ejercicios de los religiosos de S. Gerónimo hasta el 22 de setiembre de 1558, en que murió á los 58 años y medio de edad.

YVERDUN, "Iferten" en aleman, EBRODUNUM de los antiguos: ciudad de Suiza (Vaud), situada en una isla del Thiele, á la embocadura de este rio, en el lago de Neuchatel ó Iverdun, á 4½ leguas N. de Lausanna; tiene 2,500 hab., un buen puerto, palacio antiguo (edificado en el siglo XIII por Conrado de Zœhxingen), instituto de Pestalozzi, establecido en el palacio mismo, biblioteca, escuela de sordo-mudos, &c.; hace un activo comercio de espedicion: en el siglo XVIII fundó en ella Felice un gran establecimiento tipográfico, del que salieron multitud de obras escelentes, entre otras la "Enciclopedia de Iverdun": fué ciudad fortificada en tiempo de los romanos, y ha pertenecido sucesivamente á los reyes de Borgoña, á los duques de Zœhringen, á la Saboya desde 1259 á 1536 (escepto una pequeña interrupcion de tres años, 1473-1477, durante los cuales estuvo en poder de los suizos), y por último á los berneses, que se apoderaron de ella en 1536, así como de todo el pais de Vaud, y de los cuales no se ha separado hasta el presente.—Iverdun fué en lo antiguo ciudad muy floreciente; pero los incendios, las inundaciones, la peste y las guerras la han despoblado mucho.

YVERDUN (lago de): (Véase Neuchatel.)

YVETOT: ciudad de Francia, cabeza de partido (Sena Inferior), á 7 leguas N. O. de Ruan; tiene 9,213 hab., juzgado de primera instancia, tribunal de comercio, industria de telas de varias clases, terciopelos, paños de algodon, siamesas; cosecha de cereales y abundacia de bestias de carga: fué en otro tiempo la capital de un señorío, cuyos poseedores tenian el título de reyes de Yvetot; Roberto Gaguin refiere que Clotario I concedió este título el año 554 á los herederos de Gautier, señor de Yvetot, para expiar la muerte de éste, á quien asesinó en la iglesia de Soissons; pero esta esplicacion carece de fundamento: lo cierto es que llevaban el título de reyes, el cual tomaron á la segunda mitad del siglo XIV, aunque se ignore qué derecho les asistia para ello, y que los reyes de Francia Luis XI, Francisco I y Enrique II se les re-

ponocieron auténticamente: el señorío de Yvetot uasó en el siglo XVI al poder de la casa de los el Bellay, por el matrimonio de Isabel Chenu con Martin del Bellay Langei, y entonces el título de rey fué cambiado por el de príncipe soberano: despues ha venido á ser pertenencia de los marqueses de Saint Forgeux de la casa de Albon, y la idea de soberanía inherente á la posesion de este señorío ha desaparecido con el tiempo.—El partido de Yvetot tiene 10 cantones (Cany, Caudebec, Dondeville, Fauville en Caux, Fontaine-le-Dun, Ourville, Saint-Valery-en-Caux, Valmont, Yerville é Yvetot), 109 pueblos y 142,480 hab.

YVETTE: rio de Francia (Sena y Oise); nace al N. E. de Rambouillet, pasa por Chevreuse, Orsay, Palaiseau y Longjumeau, y desagua en el Orge, á 2 leguas N. O. de Corbeil despues de un curso de 8½ leguas.

YVO (S.): obispo de Chartres; fué consagrado en 1091, murió en 1115, habia sido uno de los fundadores de la abadía de San Quintin de Beauvais, en la que enseñó las ciencias; se opuso con todas sus fuerzas al matrimonio ilegítimo de Felipe I; sin embargo, retuvo las cartas en las cuales censuraba Urbano II la conducta del rey y que hubieran podido causar una revolucion en Francia: ha dejado varios escritos muy buenos respecto de la historia de la época, y sobre todo de derecho canónico: se le celebra el 23 de diciembre y el 20 de mayo.

YVO HELORI (S.): patron de los abogados y dependientes de la curia; nació el año 1253, murió el 1303; estudió el derecho en Paris, Orleans y Rennes, dándose á conocer en todos lados por sus austeridades y su caridad; fué juez eclesiástico en Rennes y en Tregnier, recibió las órdenes, obtuvo la rectoría ó curato de Tredrez, cerca de Lannion, despues el de Lohannec, y mereció el sobrenombre de "Abogado de los pobres," porque en varias ocasiones habia empleado sus talentos para defenderlos: Clemente VI le canonizó el año 1347: se celebra su fiesta el 19 de mayo, aniversario de su muerte.

YVOX-LE-PRE: pueblo del departamento del Cher, á una legua N. O. de Henrichemont, con 2,500 habitantes: hay en él fundiciones, en las que se trabajan piezas para las máquinas de vapor, &c.

YVREA: ciudad de Italia. (Véase Ivrea).

Z

Z: vigésimaséptima y última letra de nuestro alfabeto: en matemáticas se usa para espresar cantidades desconocidas sobre motivos algebráicos: como letra numeral valia 2,000, y con una raya sobrepuesta 2.000,000.

ZAB, en lo antiguo, parte S. de la MAURITANIA DE SETIF y de la GETULIA: provincia de la Argelía, al S. de las de Titteria y de Constantina, entre el Atlas y el Biledulgerid, á 3° 5' long. E.: su principal ciudad es Biscara, y el Djiddi el rio mas caudaloso: los habitantes son salvajes, seminómadas y guerreros, los deyes de Argel y los beyes de Constantina, van una sola vez al año acompañados de bastante ejército, á cobrar los impuestos; los franceses, á las órdenes del duque de Aumale, la sometieron en 1844.

ZAB ó ADIAB: nombre de dos rios de la Turquía asiática, ambos afluentes del Tigris, llamado el uno el gran Zab (Zabatus major, Lycus, que significa Lobo), en el bajalato de Bagdad, que nace en los montes del Kourdistan, corre 33½ leguas al N. O. y el S., y desagua en el Tigris, al S. E. de Moussoul.—El otro, el Pequeño Zab (Zabalatus minor, Caprus de los griegos), corre al S. O., y desagua en el Tigris, á 12½ leguas mas abajo que el Gran Zab.

ZABACHE (MAR Y ESTRECHO DE): Véase Azov (mar de), IENIKALEH (estrecho de).

ZABARAH (MONTE). SMARAGDUS MONS: en el Alto Egipto. (Véase ESMERALDAS) (ISLAS DE LAS).

ZABARELLA (FRANCISCO), llamado EL CARDENAL DE FLORENCIA: nació en Padua el año 1339, murió en 1417; fué profesor de derecho en Padua, encargado de negociaciones importantes; se estableció en Florencia, cuando Padua cayó en poder de los venecianos; los florentinos le eligieron arzobispo, pero no obtuvo este nombramiento la aprobacion del papa Bonifacio IX; pero en cambio, Juan XXIII le dió el capelo de cardenal en 1411, asistió al concilio de Constanza (1414), en cuya ciudad murió, agobiado sin duda por el esceso del trabajo: su obra principal se titula: "Comentarii in decretales et clementinas," 6 vol. en fol.—Otro Zabarella (Jacobo), natural tambien de Padua (1533-89), es célebre como comentador de Aristóteles, y como filósofo: escribió muchas obras, compuso tratados de lógica, física, &c., y fué acusado de ateo por su libro "De inventione æterni motoris."

ZABATHAI-SEVI: (Véase SABAT-HAI-SEVI.)

ZABOLCS: condado de Hungría. (Véase SZABOLCS.)

ZABULON (TRIBU DE): una de las doce divisiones de la antigua Palestina, entre el lago Tiberiade y el Mediterráneo limitada al N. por las de Aser y Nephtalí, al S. por la de Isachar, y tenia muy pocas costas en el Mediterráneo; correspondia á la parte S. de la Galilea, y en ella empezaban los montes Gelboe: Bethulia, Nazareth, Endor, Sephoris y Jezrael eran sus ciudades principales: debia su nombre á Zabulon, sesto hijo de Jacob y de Lia.

ZACARIA (FRANCISCO ANTONIO): nació en Venecia el año 1714, murió en 1795; entró á los 15 años de edad en un convento de jesuitas, enseñó por algun tiempo la retórica, fué llamado á Roma en 1740, se dedicó al púlpito, adquirió mucha celebridad, y llegó á ser en 1745 conservador de la biblioteca de Módena, en reemplazo del célebre Muratori: con motivo de la espulsion de los jesuitas, se retiró á Roma, en donde fué el defensor de la Santa Sede contra las pretensiones de la iglesia anglicana, y desempeñó la cátedra de historia eclesiástica en el colegio de la Sapiencia: entre el gran número de sus obras, son dignas de atencion: "Anecdotorum medii ævi collectio, Turin, 1755, en folio: Storia letteraria de Italia, Módena, 1751-57, 14 vol. en 8.°; Annali letterarii d'Italia, "Módena 1762-64.

ZACARIAS: hijo del rey de Israel Jeroboam II, á quien succedió en el trono despues de un interregno de once años y medio, el 767 antes de Je-

sucristo; no reinó mas que seis meses, y fué muerto por el usurpador Sellum, por haberse entregado á la impiedad.

ZACARIAS: hijo y succesor del gran sacerdote Joiada, que á pesar de los servicios prestados por su padre á Joas, fué apedreado por órden de este príncipe, cuya idolatría habia reprendido.

ZACARIAS: el segundo de los profetas menores, que exhortó á los judíos á reedificar el templo: es el mas fecundo y mas oscuro de los profetas menores: mas sin embargo, ha tenido muchos comentadores: profetizaba al principio del reinado de Darío, hijo de Hystaspo.

ZACARIAS: padre de San Juan Bautista, y esposo de Santa Isabel; fué sacerdote del templo de Jerusalem, y quedó mudo, por haber rehusado creer al ángel Gabriel, que le anunció el nacimiento de un hijo, no recobrando la voz hasta que éste se verificó: se cree que murió por mandato de Herodes, porque habia intentado sustraer á su hijo de la degollacion de los Inocentes.

ZACARIAS (San): papa, succesor de Gregorio III (741); fué natural de Grecia: pepino el Breve, que entonces no era mas que mayordomo de palacio, y ejercia de hecho la autoridad real, le hizo la pregunta siguiente: "¿Quién debe llevar el título de rey, el que tiene el nombre sin el poder ni la capacidad, ó el que tiene la capacidad y el poder sin el nombre?" á la cual contestó satisfactoriamente: "el que tiene la capacidad y el poder," y justificó de este modo la usurpacion de los Carlovingios: se le honra el 15 de Marzo.

ZACARIAS (Justino Federico Guillermo): poeta aleman, nació en Frankenausen el año 1726: murió en 1777; fué profesor de poesía en el colegio Carolino de Brunswick: sus poesías forman 9 vol. en 8.°, Brunswick, 1763–65; entre ellas son notables el "Faeton, el Pañuelo, las Cuatro partes del dia, la Mujer en los cuatro periodos de su vida:" á ellas deben agregarse varias fábulas y cuentos, 1771, y traducciones de comedias españolas, reunidas bajo el título de "Teatro español," 1770 y 1771, &c.

ZACH (Francisco, baron de): astrónomo aleman; nació en Presburgo el año 1754, murió en Paris en 1832; sirvió por algun tiempo al Austria, hizo un viaje á Lóndres, en donde residió muchos años, entregándose al estudio de las ciencias matemáticas; entró mas tarde al servicio del duque de Sajonia Gotha, que le dió el título de general, y le confió en 1787 la direccion del observatorio astronómico, que acababa de construirse en el monte Seeberg, y no tardó mucho en adquirir un nombre europeo por sus trabajos astronómicos; emprendió en 1798 la publicacion de las "Efemérides geográficas," que todavía se continúan en la actualidad, y en 1800 la "Correspondencia mensual para los progresos de la geografía y astronomía," 1800–14, y 1818–1828: viajó en los últimos años de su vida por Italia y Francia.

ZADORRA: rio principal de la provincia de Alava, que nace cerca de Salvatierra, confines de Navarra, pasa por dicha villa, y siguiendo por los pueblos de Guevara, Nanclares de Gamboa, Mendivil, Vitoria, Iruña, Nanclares de Oca y Armiñon, entra en el Ebro junto á Zambrana, al cabo de 18 leguas de curso tortuoso: le engrosan sus tributarios Lucocon Basubayeta, Urquiola y Engracia, Iturrizabaleta, Zalla, Alegría, Zubiate y Ayuda; es muy abundante en pesca, y mueve muchos molinos: entre sus puentes se distinguen el de Maturana, Ullibarri, Momario, &c.

ZÆHRINGEN: palacio y aldea del gran ducado de Baden, á media legua N. de Friburgo en Brisgau, y cuna de la célebre casa alemana de este nombre.

ZÆHRINGEN (Casa de): célebre casa alemana, descendiente de Gontram el Rico, conde de Brisgau, que vivió hácia el año 930, y traia su orígen de Ethico I, duque de Alsacia, en el siglo VII: Gontram tuvo dos hijos ó nietos; el uno fundó la casa de Habsburgo, el otro, Bertoldo I el Barbudo, la de Zæhringen: fué título de condado hasta 1052, en que Bertoldo, á quien se habia prometido el ducado de Suabia, que no consiguió, tomó el de duque de Zæhringen, aunque jamas hubo ducado de este nombre, y poseyó desde 1058 á 1073 el ducado de Carinthia y la Marca de Verona: su hijo mayor Bertoldo II (1077 á 1111) formó la línea principal que guardó el nombre de Zæhringen y el segundo, Hermann, la línea menor llamada hoy casa de Baden: en 1152 la línea mayor ó de Zæhringen se subdividió en otras dos ramas; la una que guardó el nombre de Zæhringen, y la otra conocida con el de condes de Teck: la primera se estinguió en Bertoldo V (1218), la segunda el año 1439, desde cuya época quedó tansolo la línea menor ó casa de Baden que existe actualmente: la succesion de Zæhringen en 1218 fué negocio de mucha importancia; los feudos debieron haber pasado á la casa de Teck, los alodios á las tres hermanas de Bertoldo V; la primera cedió todos sus derechos al emperador Federico II, que proporcionó un arreglo equitativo entre todos los pretendientes: los duques de Zæhringen, poseian los condados de Zæhringen, Rheinfelden, Brisgau (todo el Sur del pais de Baden), el rectorado de la pequeña Borgoña ó Borgoña cisjurana, Thurgovia, Zurich, Saleure, Berna, Ginebra, el Valais y el Uhtland: la mayor parte de sus dominios, principalmente la tierra de Zæhringen, pertenecen hoy al gran ducado de Baden: el resto forma parte de la Suiza.

ZAFRA: villa de España, cabeza del part. jud. de su nombre, en la prov. y dióc. de Badajoz, con 1,075 vec. y 4,894 hab.: está situada en un hermoso valle, entre las sierras de los Santos y Castellar, y fué fundada por los celtas, que la llamaron Segeda, y Julio César la denominó "Restituta Julia:" dominada despues por los godos, le dió su nombre actual uno de los tres capitanes principales que invadieron la península española, llamado con aquel nombre, si bien otros pretenden se le dieron los moros por celebrarse en el mes de junio una de sus ferias principales, y significar Zafra el mes indicado: fué reconquistada de los moros por el santo rey D. Fernando en 1240: sus armas son la terraza de Azu-

cenas, geroglífico de la pureza de la Vírgen, órden de caballería que instituyó el infante D. Fernando, hijo segundo de D. Juan I.—El part. jud. es de ascenso, y comprende 10 pueblos con 6,696 vec. y 24,749 hab.

ZAFRA (conquista de): la fundacion de Zafra se atribuye á los celtas que la llamaron "Segedas:" Julio César la engrandeció y la llamó "Restituta Julia:" pasó despues al dominio de los árabes, que no pudieron destruir todos los vestigios de su antigua grandeza, y al fin fué conquistada por el santo rey D. Fernando en 1240, siendo muchos los personajes ilustres que en ella fueron á establecerse despues de la conquista.

ZAGOURA, EL AQUERONTE de los antiguos: rio de la Turquía europea en la Albania, desagua en el mar Jónico, á 1½ leguas de Parga, despues de haber formado el lago Tchouknida ("Ache rusia palus") y haber recibido las aguas del Cocito.

ZAGOURA ó PETRA: antiguo Pelion: montaña de Grecia en Tesalia, cerca del Archipiélago y al S. O. de un cabo del mismo nombre. (Véase tambien Helicon.)

ZAGREO: dios cretense, hijo de Júpiter y de Persefona, era una de las principales deidades del infierno; pero ejercia tambien poder en la tierra y era muy análogo á Baco: se le ha hecho pasar por una multitud de metamórfosis, y se le incluye tambien en el número de los Tritopatores, en cuyo caso se le asocia á Baco y á Eubuléo. (Véase Tritopatores.)

ZAGROS (Montes), ZAGRUS MONS, llamados tambien DJEBELTAK: montañas de Asia, nacen en el límite de la Arabia y de la Persia, se unen al monte Tauro, mas abajo del lago de Van, corren paralelamente al Tigris, se dirigen despues al E. de Chouster, atraviesan el Laristan y el Farsistan, y terminan en el golfo Pérsico en Gomrun.

ZAHARA (Sorpresa de): esta villa fué sorprendida por los moros de Granada, quebrantando la capitulacion pactada con los reyes católicos: los cristianos se desquitaron apoderándose tambien por la sorpresa de la villa de Alhama, rompiéndose desde entonces las hostilidades y resolviéndose los reyes católicos en 1482 á la conquista de Granada.

ZAIRO, llamado tambien COANGO ó CONGO, del nombre del pais que baña y Moienza-Enzaddi (que significa rio que absorbe los rios): rio principal del Congo, nace en el pais de los Regas, corre al N. O., al S. O., despues al O., recibe el Hogi, el Louimbi, Bancora, &c., y desagua en el Atlántico despues de un curso de 433½ leguas próximamente: su anchura en el punto de desagüe es de ⅜ de legua: este rio no es bien conocido mas que en su embocadura; se ha supuesto por algun tiempo, aunque equivocadamente, que el Zairo y el Djoliba constituian un solo rio.—El portugués Diego Cam descubrió en 1484 la embocadura del Zairo, y le llamó de este modo, de una voz que los indígenas emplean para designar todos los grandes rios.

ZAISSANG (Lago), en Mogolia. (Véase Dzaissang.)

ZALAD: landgraviato de Hungría. (Véase Szalad.)

ZALEUCO: filósofo griego; nació hácia el año 700 antes de Jesucristo; ha pasado por discípulo de Pitágoras, aunque este último vivió un siglo despues: dió, segun se dice, á los locrenses epizefirios un código de leyes notables por su sabiduría; una de ellas condenaba al adúltero á sacarle los ojos; convencido su hijo de este crímen quiso Zaleuco aplicarle la ley en todo su rigor, pero el pueblo intercedió por él, y entonces, segun se dice, se contentó con mandarle sacar uno, y otro á sí propio: Diodoro y Stobeo conservaron el prólogo del código de Zaleuco: muchos historiadores han puesto en duda la existencia de este personaje.

ZAMA, ZOWARIN ó ZAOUHRIM: ciudad de Africa, en la Zeugitana, á 25 leguas O. de Cartago y al S. E. de Sicea-Venerea, cerca de un pequeño afluente del Bagradas: es célebre por la victoria que Escipion consiguió en sus cercanías contra Anibal, la cual puso fin á la segunda guerra púnica (202 antes de Jesucristo): despues de la toma de Cártago (146), fué cedida á la Numidia), y llegó á ser una de las residencias reales de los soberanos de este pais: Metelo no pudo apoderarse de ella el año 109: los romanos la destruyeron en 147 despues de la muerte de Juba I.

ZAMAH (Ben-Melik-al-Khaoulani-al): sesto emir árabe de Egipto (718-21); invadió la Aquitania, y fué vencido y muerto ante los muros de Tolosa por Eudes, duque de Aquitania.

ZAMBEZO ó COUAMA: rio del Africa meridional; nace en el pais de los cazimbos, entre los 12° 13° latitud S. y 24° 26° long. E.; corre al S., despues al E., atraviesa el Monomotapa, del cual riega á Zimbaoe, corta los montes Lúpatos, recorre el gobierno de los rios de Sena (en la capitanía general de Mozambique), y desagua en el canal de Mozambique por varios brazos, á los 18° lat. S.: se supone al Zambezo un curso de 217 leguas próximamente, porque mas allá de esta distancia solo hay noticias poco ciertas de su existencia: el Quilimano es uno de los brazos del Zambezo.

ZAMET (Sebastian): famoso rentista italiano, hijo de un zapatero; nació el año 1549: siguió á Francia á Catalina de Médicis, hizo una fortuna considerable, prestó á Enrique IV servicios de toda especie, por los que fué ampliamente recompensado y obtuvo tambien el favor de la regente María de Médicis: murió el año 1614, dejando muchos hijos: uno de ellos, Juan Zamet, baron de Murat y de Billy, fué mariscal de campo y murió en el sitio de Montpellier; otro fué obispo de Langrés.

ZAMOLXIS: personaje fabuloso que era adorado por los getas de la Tracia, como una divinidad; se le daba por punto de residencia el monte Cocajon, que se creia situado en los Carpatos: segun Herodoto, era un filósofo tracio, que despues de haber habitado en Grecia, volvió á su patria, donde enseñó á sus compatriotas el dogma de la inmortalidad del alma, que, segun se dice, habia

aprendido de Pitágoras: despues de su muerte le deificaron los getas; creian estos que todos los que morian iban á verle, y muchos de ellos se dejaban matar con esta esperanza.

ZAMORA: ciudad episcopal de España y capital de la provincia de su nombre, situada en una pequeña colina á la derecha del rio Duero, sobre el que tiene un hermoso puente de piedra: su nombre es de orígen arábigo y su fundacion de tiempo inmemorial: inmediato á la puerta que llaman de la Feria está el palacio de la reina D.ª Urraca, donde se refugió Vellido Dolfos, despues de dar la muerte al rey D. Sancho II: junto al palacio episcopal, cerca de la puerta llamada del Obispo, se conservan los restos del que habitó, el Cid Ruiz Diaz, y hoy le nombran todavía la casa del Cid: consta de 2179 vec. y 8,926 hab.: pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre: tiene un cabildo compuesto de un obispo, nueve dignidades, 24 canónigos, 12 racioneros, 29 capellanes, comandante general subordinado á la capitanía general de Castilla la Vieja en Valladolid, diputacion y consejo provincial y jefatura política, intendencia y demas oficinas de capital de provincia, una administracion de correos, una catedral sufragánea de la de Santiago, 22 parroquias, 10 conventos de monjas, tres hospitales, dos cuarteles, un castillo destruido, un pósito, un palacio episcopal, un buen almacen de pólvora fuera de la ciudad, una buena casa de ayuntamiento y buen caserío, y hubo seis conventos de frailes: su industria consiste en fábricas de sombreros, curtidos, mantas, estameñas, aguardientes, tintes, arriería y algun comercio: tiene por armas un famoso puente en campo de plata con dos torres en los estremos, y en una de ellas bandera de gules con corona por timbre.

ZAMORA (PROVINCIA DE): confina al N. esta provincia de España con la de Leon, al E. con la de Valladolid, al S. con la de Salamanca, y al O. con la de Orense y Portugal: divídese en los siete partidos de Alcañices, Benavente, Bermillo de Sallago, Fuente el Sauco, Puebla de Sanabria, Toro y Zamora, comprendiendo 257 leguas cuadradas de superficie: en la parte militar depende de la capitanía general de Castilla la Vieja, en la eclesiástica de su propia diócesis sufragánea de la metrópoli de Santiago, en la judicial de la audiencia del territorio sita en Valladolid, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: su clima es por lo comun templado y muy sano, pues no hay mas enfermedades endémicas que intermitentes benignas en primavera y estío, alguna nerviosa y pútrida en otoño, y gástricas, y catarrales en invierno: el territorio, hablando en general, es llano: hácia el N. O. se ven ramales de montañas que son descendencias de la Segundera y de la Culebra, que corre al N. de Távora de O. á E.: despues del Duero el rio mas caudaloso es el Esla, que baja de las montañas de Leon, aumentado con las aguas del Cea, el Orbiga y el Tera, y con los afluentes de otros: las riberas del Duero son muy amenas, especialmente en el partido de Toro, que es el mas rico de la provincia: sus vegas son abundantes en granos, legumbres, frutas y vinos, sus montes en casa, y sus rios en pesca, siendo muy sabrosas y apreciadas las anguilas que se cogen en el canal de Guerra del Duero: en el término de Villafáfila hay una mina de sal gema, y son nitrosas las capas de terreno de una parte de su jurisdiccion: en tiempo de Cárlos III se estableció allí una fabrica de nitrato de potasa, para la elaboracion de la pólvora, de la cual parece que se conservan las calderas, coladeras y otros útiles: carece esta provincia de comunicaciones, así interiores como con las provincias circunvecinas: su inmediacion á Portugal perjudica no poco al comercio de buena fe por el mucho contrabando que por su término se introduce de aquel reino: la industria, sujeta á las vicisitudes del comercio, se halla tan atrasada como éste en la provincia de Zamora, en la que sin embargo, hay algunas fábricas de paños ordinarios, lencería, mantas, sombreros y curtidos.

ZAMORA (OBISPADO DE): es sufragáneo de la metrópoli de Santiago: confina al N. con la diócesis de Leon, al E. con la de Valladolid, al S. con la de Salamanca, y al O. con la de Braganza del reino de Portugal, contando en todo su perímetro 52 leguas, y desde la capital á los estremos mayor y menor 12 y 5 leguas que son el O. y el N.: no tiene pertenencia alguna discontinua; mas dentro de su demarcacion hay territorios enclavados, á saber: 1.º, las parroquias de Santiago del Burgo, estramuros de la capital, y la de Arquillinos en el partido del Pan, que son del arzobispo de Santiago: 2.º, seis parroquias dispersas que se dicen camerales por gobernarlas un juez de cámaras puesto por el cabildo de Orense, que tiene su jurisdiccion; 3.º, 16 parroquias diseminadas (una y su anexo dentro de la capital), pertenecientes á la órden de San Juan: 4.º, seis parroquias de la órden de Santiago, sujetas al prior de San Marcos de Leon: 5.º, la parroquia de Villarin, del obispado de Astorga: la principal parte del obispado constituye la provincia civil de Zamora, y á mas tiene 13 pueblos en la de Valladolid y cuatro en la de Salamanca: divídese en los cuatro partidos del Pan, del Vino, de Toro y de Sayago; y estos se subdividen en siete arciprestazgos y tres vicarías foráneas que cuentan 250 pilas bautismales: la catedral, conquistada por Fernando I en 1053, tiene nueve dignidades, 24 canónigos, 12 racioneros y 26 capellanes. Hay ademas la colegiata de Toro con 17 eclesiásticos: en 1822 habia 753 perceptores y 24 no perceptores de diezmos, 57 individuos del clero regular en tres conventos, á mas de 85 secularizados y esclaustrados, y la poblacion total del obispado era 22,244 vecinos ó 95,793 almas, establecidos en 182 pueblos.

ZAMORA (PARTIDO JUDICIAL DE): es de entrada y comprende 47 pueblos con 6,548 vecinos y 26,801 habitantes.

ZAMORA (HISTORIA DE): esta ciudad fué fundada por los hebreos 590 años antes de Jesucristo: apoderados de ella los árabes en la invasion de España, les fué quitada por el rey D. Alonso el

Católico en el año de 748: casi destruida y abandonada la pobló de nuevo en el año 904 el rey D. Alonso III de Leon: entonces parece que era conocido con el nombre de Sentica y no de Zamora: cayó en poder de Almanzor, general del califa de Córdoba en su famosa espedicion del año 985, en la que quedó muy mal parada: el rey D. Fernando I, llamado el Magno, la ganó y restauró en 1053 en compañía del Cid y de otros caballeros nobles: en Zamora predicó la fe de Jesucristo San Eficio, discípulo del apóstol Santiago; la catedral se instituyó en el año de 1119, en tiempo del rey D. Alonso VII, de la que es patron S. Atilano su obispo: es famoso en los anales de esta ciudad el cerco puesto por D. Sancho II el Bravo en 1072, pretendiendo despojar á su hermana D.ª Urraca de Zamora, que le habia cabido en suerte en el repartimiento hecho por su padre D. Fernando I: muerto D. Sancho á manos del traidor Vellido Dolfos, acusó á la ciudad de traicion D. Diego Ordoñez de Lara, la que motivó el duelo entre éste y los hijos de Arias Gonzalo que pelearon y murieron por Zamora: esta ciudad se alborotó en tiempo de las comunidades de Castilla; y su obispo D. Antonio de Acuña, quien despues dieron garrote en Simancas, fué uno de los principales jefes de los comuneros.

ZAMORA: ciudad de América, en la república de la Nueva Granada (Asuay), á 6½ leguas E. de Loja, en las márgenes de un rio del mismo nombre: en otro tiempo fué ciudad muy importante á causa de sus minas que están en la actualidad abandonadas.—Pueblo de México, Mechoacan, á 16½ leguas N. O. de Valladolid; tiene 300 familias.

ZAMORA (Lorenzo): teólogo español; nació á mediados del siglo XVI en Ocaña: entró siendo aun muy jóven en la órden del Cister, y llegó á ser visitador general de ella: es autor de una multitud de obras, publicadas sucesivamente por partes separadas, bajo el título general de "Monarquía mística de la Iglesia, hecha de geroglíficos sacados de humanas y divinas letras:" merece particular mencion un poema en verso heroico, titulado "La Saguntina:" murió en Zamora en 1614.

ZAMORA (Antonio): médico; nació hácia el año 1570 en Salamanca, donde desempeñó la doble cátedra de medicina y matemáticas, y murió hácia 1740: ademas de sus comentarios sobre Galeno é Hipócrates, publicó "Pronóstico del eclipse del sol," 10 de julio de 1600, &c.

ZAMORA (Bernardo de): sabio religioso español, de la órden de carmelitas; nació hácia 1720 en Zamora, y murió en Salamanca en 1765: es autor de una "Gramática griega," y tradujo la "Historia de los seminarios de Giovanni."

ZAMORIN: título que daban los viajeros portugueses al sultan de Calcuta.

ZAMOSK: ciudad de la Polonia rusa (Lublin), á 13½ leguas S. E. de Lublin; tiene 6,600 hab., teatro é industria de bujías, blanqueo de telas de hilo, tenerías, &c.; en lo antiguo tuvo biblioteca, liceo católico y gimnasio: Zamoysky fundó esta ciudad el año 1588, perteneció á los austriacos desde 1722 á 1809; los rusos la sitiaron en vano en 1813, y en 1814 se hicieron dueños de ella: durante la insurreccion polaca (1831) padeció mucho esta ciudad.

ZAMOYSKI (J. Sarius): gran canciller de Polonia en tiempo de Estéban Bathori; nació el año 1541, murió en 1605: fué uno de los embajadores que llevaron á Enrique, duque de Anjou (Enrique III), el acta de su eleccion al trono (1573): hizo elegir á Estéban Bathori, despues de la marcha del duque de Anjou; estuvo al frente del ejército, derrotó á los rusos, les tomó varias provincias, rehusó la corona que le ofrecieron en 1587, y por mediacion suya recayó en Segismundo III: en 1588 fundó á Zamosk.

ZAMOYSKI (Andres): de la misma familia que el anterior; nació el año 1716: sirvió en el ejército de Sajonia, desempeñó varios cargos á su regreso á Polonia, obtuvo el nombramiento de canciller (1764), se mostró decidido patriota durante las turbulencias que ocurrieron en el reinado de Poniatowski, tuvo el encargo de redactar un código (1776) acomodado á las costumbres de Polonia, admitió en él disposiciones favorables al pueblo, por cuya razon le rechazó la nobleza, lo hizo no obstante adoptar en 1791, y murió poco despues en Zamosk (1792): su Código fué impreso en Varsovia el año 1778, en folio.

ZAMRI: rey de Israel; se apoderó del trono (918), despues de haber muerto al rey Ela: Amri, á quien el ejército acababa de darle la corona, le sitió en la ciudad de Phersa, y murió en el incendio de su palacio.

ZANCARA: rio subafluente del Guadiana, que desde Zafra, en la provincia de Cuenca, va al Gigüela, cerca de Villalta, corriendo unas 20 leguas por lo mas llano de la Mancha, unido con las aguas del Rus.

ZANCHI (Basilio): miembro de la academia romana, conocido con el nombre de Petreius Zanchus; nació en Bérgamo hácia el año 1501, ingresó en la órden de los canónigos de Letran, se dedicó á la poesía latina, en cuyo género tuvo mucha aceptacion y llegó á ser guarda de la biblioteca del Vaticano: fué preso en Roma por haber desobedecido al papa Pablo IV, que habia mandado á los religiosos, que vivian fuera de sus claustros, volviesen a ellos otra vez, ó mas bien por haber abrazado las nuevas ideas religiosas, y murió en un calabozo el año 1568: sus obras son "De Horto Sophiæ libri duo, &c., Roma, 1540, en 4.°; Pœmatum libri VIII, 1550, en 8.°; Verborum latinorum ex variis auctoribus Epitome, 1541, en 4.°; Dictionarium poeticum, &c., 1542 y 1612; In divinos libros notationes," 1555.

ZANCLA: antiguo nombre de Mesina, ciudad de Sicilia.

ZANDJAN: ciudad de Iran (Irak–Adjemi), á 6½ leguas N. O. de Stultanabad, con 10,000 hab.: tiene ruinas de edificios antiguos: en otro tiempo fué ciudad considerable, fundada, segun se dice, por Ardechir–Babegan, primer rey de la dinastía de los Sasanidas, y destruida por Tamerlan, que la reedificó en parte.

ZANESVILLE: ciudad de los Estados–Unidos

(Ohio), á 16½ leguas E. de Columbus, con 3,600 hab.: hace gran comercio de caparrosa y cristalería: tiene pozos de agua salada: fué fundada por un tal Zane.

ZAMUDIO (San Pedro de): lugar de España con ayuntamiento, en la provincia de Zamora, partido judicial de Alcañices y diócesis de Astorga, con clima húmedo y propenso á tercianas: tiene 44 vecinos.

ZANETTI: familia de Venecia, que ha producido anticuarios distinguidos: los mas notables son, el conde Antonio María, nació en 1680, murió en 1766; compuso un rico gabinete de antigüedades, y publicó el "Iconum series ex Museo suo," Venecia, 1743, y perfeccionó el grabado en madera, inventando varios procedimientos para obtener diferentes tintas.—Alejandro, nació en 1713, murió en 1788; fué conservador de la biblioteca de San Marcos, y escribió cinco libros sobre las pinturas de la escuela veneciana, en italiano, Venecia, 1771.—Guido, nació en 1741, murió en 1791; fué un sabio numismático, conservador del museo de antigüedades de Ferrara, y á quien se debe una nueva coleccion de las monedas de Italia (Ital), Bolonia, 1775-1789.

ZANGUEBAR (costa de): gran comarca de la Africa oriental, que se estiende en el mar de las Indias, desde 5° lat. N. á 11° lat. S., entre la costa de Ajan al N., la capitanía de Mozambique al S. y varios paises desconocidos al O.; tiene 400 leguas de N. á S., 16,670 de superficie y 1.000,000 hab.: son notables varios Estados en que se divide, entre otros los de Magadocho, Melinde, Zanzibar y Quiloa: en lo general el terreno á lo largo de la costa consta por grandes llanuras (con espesos bosques) y de montañas en el resto: multitud de rios circulan por esta comarca, cuyo clima es caluroso con esceso y su suelo fértil y de variedad de produciones: cereales, arroz, azúcar, frutas, algodon, goma copal, &c.: abundan en ella los leones, leopardos, panteras, elefantes, rinocerontes, hipopótamos, cocodrilos, &c., y hay minas de oro, plata, cobre, hierro, &c.: los habitantes hablan cafre y profesan la religion musulmana: muchos de ellos son árabes.

ZANOTTI (J. P.): pintor y poeta, descendiente de Bolonia; nació en Paris el año 1674, murió en Bolonia en 1765, siendo secretario de la academia Clementina. Ademas de varios cuadros de mérito que existen en Bolonia y otras ciudades de Italia, compuso "Poesías," 1741, 3 vol. en 8.°; una tragedia de "Dido," 1718; "Descripcion de las pinturas del instituto de Bolonia," Venecia, 1756, en fol.; y las de los frescos del "Carracho en el claustro de San Nicolás," Bolonia, 1776, en fol.

ZANOTTI (Francisco María): hermano del anterior, filósofo; nació en Bolonia el año 1692, murió en 1777, enseñó en su ciudad natal, y popularizó en Italia los sistemas de Descartes y de Newton: escribió varias obras, entre otras, una "Filosofía Moral."

ZANTE, ZACYNTHUS: una de las islas jónicas, á 3½ leguas O. de las costas de la Morea y á 2 leguas de Cefalonia, situada á los 37° 57' lat. N. y 18° 20' long. E.; su estension es de 6 leguas de N. O. á S. E., su poblacion consiste en 40,000 hab., y Zante, capital de la isla, cuenta 19,000 (arzobispado griego): sus costas son escarpadas, tiene algunas radas al N. E. y al S., un suelo volcánico, casi ningun rio, pero muchos manantiales: el clima es delicioso, el campo magnífico con variedad de producciones, bosques, viñedos, frutas (olivas, naranjas, limones, granadas, albérchigos, uvas de Corinto, melones), azufre y petróleo: segun la fábula Zante debe su nombre á un héroe beocio, Zacyntho, que acompañó á Hércules á España y murió en esta isla. (Véase Jónicas, islas.)

ZANZALO (Jacobo), llamado por sobrenombre BARADEO: monje sirio; fué elevado á la silla episcopal de Edesa el año 541 por los entiqueos, restableció esta secta, casi destruida por las decisiones del concilio de Calcedonia y los edictos de los emperadores, recorrió con tal objeto cubierto de harapos, la Armenia, Mesopotamia y paises limítrofes, predicando sus doctrinas; ordenó sacerdotes, creó obispos y manifestó tanto celo, que de su nombre se llamaron jacobitas á los nuevos eutiqueos: murió en Edesa el año 578.

ZANZIBAR (isla), MENUTHIAS INSULA de los antiguos: isla del mar de las Indias, en las costas del reino de Zanguebar, á los 37° long. E. 6° 2' lat. S., su estension es de 13½ leguas de largo, 4 de ancho y su poblacion de 60,000 hab.: corresponde al imam de Mascata: disfruta de un clima agradable, templado por las brisas del mar: tiene muy buen puerto, y hace un gran comercio con la isla de Francia y la costa de Africa: es residencia de un cónsul frances.

ZANZIBAR (reino de): en Africa oriental, costa de Zanguebar, situado entre los reinos de Melinda al N. y de Quiloa al S.: toma su nombre de la isla de Zanzibar que se halla en sus costas.

ZAPATA DE CISNEROS (Antonio): cardenal, nació en Madrid en 1550: fué el hijo mayor de D. Francisco Zapata de Cisneros, primer conde de Barajas: siguió el estado eclesiástico; pasó á Salamanca, donde entró de colegial en San Bartolomé, y en 1578 se graduó de licenciado en cánones: salió de esta ciudad para la de Toledo como canónigo é inquisidor y renunció la casa de su padre en su hermano segundo: algun tiempo fué nombrado obispo de Cádiz por Felipe II, en cuya ciudad fundó un colegio, labró el convento de religiosas de la Candelaria, y edificó á su costa el lienzo de muralla que hace frente á la bahía, de mas de 3,500 piés de largo: en 1596 fué promovido á la silla de Pamplona, de que tomó posesion en 23 de setiembre: habiendo acometido á España en 1599 una peste, fué esta ciudad una de las que mas padecieron; pero su obispo, el virtuoso Cisneros, no la abandonó por asistir á los enfermos y administrar los sacramentos en los hospitales: formó nuevos establecimientos de caridad derramando pródigamente su hacienda: en el año de 1600 Felipe III le nombró arzobispo de Burgos, en cuya catedral gastó crecidísimas sumas: el año an-

tes habia sido nombrado consejero de Estado, y en 1603 Clemente VIII le creó cardenal del título de Santa Cruz de Jerusalem, con cuya dignidad pasó á Roma como protector general de España: cuando regresó en 1617 trajo el cuerpo de S. Francisco de Borja y le colocó en la iglesia de la Casa Profesa que fundó el duque de Lerma: en 1620 fué nombrado virey de Nápoles, donde fué recibido con aclamaciones del pueblo: en el siguiente año asistió en Roma á la eleccion de Gregorio V y despues volvió á tomar el gobierno del reino, del cual desterró abusos que existian en los tribunales: continuó gobernando hasta 1622 en que fué nombrado su sucesor el duque de Alba: vuelto á España le dió el rey el gobierno del arzobispado de Toledo y el puesto de inquisidor general de estos reinos, de cuyos destinos tomó posesion en 13 de marzo de 1527: algun tiempo despues, cansado de sus años, renunció todos los cargos, y se retiró á Barajas, buscando la quietud y el sosiego para ajustar la cuenta de su larga vida: atacóle allí una enfermedad que le privó del habla, y trayéndole á Madrid, falleció en 23 de abril de 1635 con gran sentimiento de todos: llegó á ser el mas antiguo canónigo de España, colegial, inquisidor, obispo y cardenal: escribió un libro titulado: "Discurso de la obligacion en conciencia y justicia que los prelados tienen en proveer las dignidades y beneficios eclesiásticos."

ZAPATA (Antonio ó Lupian): monje español del siglo XVII, natural de Segorbe, que desempeñó el encargo de cronista ó historiógrafo real: imprimióse de él un opúsculo: "Epítome de la vida y muerte de la reina D.ª Berenguela, &c."

ZAPOLY: noble familia húngara, cuyos individuos mas célebres son: Estéban, uno de los cuatro lugartenientes de Matías Corvino: tomó una gran parte en la eleccion de Ladislao de Polonia, como rey de Hungría, fué yerno de Segismundo, rey de Polonia, y murió en el año 1499, en el momento en que iba á marchar contra los turcos.

Juan I: uno de los tres hijos del anterior; nació el año 1487, murió en 1540; fué jefe de las tropas húngaras de Transilvania en tiempo de Luis, mientras que Fernando (hermano de Cárlos V), tomaba tambien la corona, fué derrotado por las tropas de su rival, entró en negociaciones desde entonces con Soliman II, se reconoció vasallo suyo, á cuyo precio obtuvo la investidura y socorros de una parte de la Hungría, se apoderó de la Transilvania, en donde concluyó con Fernando un tratado por el cual abandonaba este pais y aseguraba la Hungría á su competidor.

Juan II, ó J. Segismundo: hijo del anterior; nació en 1540, dias antes de la muerte de su padre, murió en 1570: Soliman II le reconoció rey de una parte de la Hungría: bajo la tutela de su madre Isabel, estuvo espuesto á perder la corona por el tratado que ésta firmó con Fernando de Austria, en el que hacia cesion á este príncipe de los Estados de Zapoly; casó con Juana hija del emperador (1560), y obtuvo definitivamente la Transilvania y la Baja Hungría: fué el último de los Zapoly.

ZAPOROGOS (cosacos): rama de los cosacos de la Ukrania, llamados tambien de este modo á causa de que habitaron en un principio las inmediaciones de las cataratas del Duiepr, llamadas en ruso "porogie:" sirvieron á los polacos, rusos y suecos: en tiempo de Pedro el Grande tuvieron por hetman al famoso Mazeppa: Pedro los sometió, les impuso jefes rusos y los empleó en los trabajos públicos: Catalina II les quitó su hetman y los envió á las márgenes del Kouban, en donde se hallan los restos de los cosacos zaporogos, semejantes en un todo actualmente á los demas cosacos.

ZARA: ciudad de los Estados austriacos en Dalmacia, capital de círculo en el estrecho de Zara, á 79 leguas S. de Viena, y 4½ N. O. de Zara-Vechia; tiene 6,900 hab., arzobispado, palacio, hermoso puerto, ciudadela, industria de telas de seda y lana, de afamados licores y ruinas de antigüedades romanas en sus cercanías: el círculo de Zara, limitado al N. por la Croacia, el de Spalatro al S., el Adriático al S. O. y la Turquía europea al E., tiene 115,000 hab. y muchas islas (Grosa, Incoronata, Zuri, Ughan, Melada, &c.)

ZARA-VECHIA (que significa "Zara antigua"), "Biograd ó Biogrod" en esclavon, IADERA BLANDONA ó ALBA MARITIMA de los antiguos: pueblo de Dalmacia, á 4½ leguas S. E. de Zara, con puerto muy seguro y 1,350 hab.: fué capital de la Liburnia en tiempo de los romanos, y residencia de algunos reyes de Croacia; en el siglo XII quedó sometida á Venecia; los venecianos la destruyeron en el siglo XVIII en castigo de una insurreccion, y quedó reemplazada por la actual ciudad de Zara.

ZARAGOZA: ciudad arzobispal de España en el antiguo reino de Aragon, capital de la provincia de su nombre, situada en terreno llano á orillas del rio Ebro, sobre el que tiene un magnífico puente de piedra: su nombre es de orígen arábigo; su fundacion se pierde en la noche de los tiempos, y su reedificacion fué en el sétimo consulado de César, que la dió el título de colonia inmune é hizo convento jurídico y la pobló de soldados veteranos: conserva muchos restos y antigüedades de árabes y romanos: la ciudad descuella en medio de una fertilísima llanura, presentando á la vista del viajero los elevados chapiteles de sus campanarios y las cimas de sus magníficos templos, que han sido de los mas ricos de España hasta la invasion de 1808, pues sólo del joyero de la Vírgen del Pilar, se sacaron para obsequiar al mariscal Lannes y oficiales de plana mayor de su ejército, alhajas y joyas, cuyo valor ascendió á la enorme suma de 129,411½ pesos, habiéndose libertado por este medio los zaragozanos del saqueo que les amenazaba: no es de este lugar referir las hazañas que tanta gloria han alcanzado para sus naturales y habitantes; pero sí puede inferirse los perjuicios que esperimentaria una ciudad abierta, bombardeada y atacada por inmensas fuerzas enemigas: sus calles principales, entre otras la del Coso, no pre-

sentaba mas que escombros y ruinas: entre las grandes pérdidas que sufrió Zaragoza en sus asedios, ocupa un lugar muy principal el hermoso edificio de la diputacion del reino: esta obra magnífica con todas sus preciosidades, fué consumida por las llamas en el segundo sitio, siendo tambien reducido á cenizas el famoso archivo del reino, cuya pérdida irreparable ha sido de la mayor trascendencia: entre los muchos y magníficos templos que contiene Zaragoza, llama la atencion el metropolitano de Nuestra Señora del Pilar: esta obra y el adorno del antiguo edificio que ocupa, fué ejecutada por los mas distinguidos profesores de las tres nobles artes de aquel tiempo; la cúpula principal la pintó al fresco el pintor de cámara D. Antonio Velazquez, que para este efecto fué llamado de Roma: el coro de esta iglesia es magnífico; consta de 115 sillas de roble de Flándes, cuyos respaldos, brazos, asientos, cornisamientos, &c., todos se hallan tan caprichosamente esculpidos ó embutidos, que no obstante de ser infinitas las figuras y dibujos de su ornato, todas presentan diferentes actitudes: el altar mayor es una obra admirable: la iglesia de San Pablo es la mayor de la ciudad, y el retablo mayor es una obra sorprendente.

Casa de Misericordia. Este piadoso establecimiento se debe al celo de los hermanos de la congregacion de la santa escuela de Cristo, que convencidos de los graves daños y escándalos que ocasionaba la muchedumbre de vagos que con el título de mendigos pedian limosna por las calles de la ciudad, concibieron el proyecto de la creacion de un hospicio en el año de 1666, donde fuesen recogidos los verdaderos pobres para su educacion y asistencia: á estos se les da una ocupacion análoga á su sexo y circunstancias; pero los productos de este trabajo no alcanzan á cubrir todas las atenciones del establecimiento.

Santo hospicio general de Nuestra Señora de Gracia. El edificio antiguo de este hospital fué incendiado en el primer sitio que sufrió esta ciudad en en el año de 1808: se cree que es la mayor casa de caridad del orbe cristiano: en el año de 1882 entraron 9,130 personas de diferentes provincias y de toda clase de enfermedades: las rentas recaudadas por este hospital por todos conceptos, ascendieron en un año comun de los cinco, de 1828 á 1832, á 1.126,839 reales con 11 mrs.; y sus gastos importaron 1.188,703 reales con 14 mrs.: Existen en Zaragoza otras casas de beneficencia que prueban la piedad de sus naturales: llaman la atencion del viajero, entre otros los edificios siguientes.

Lonja. Es un edificio suntuoso, reducido á un gran salon con su linterna y doble galería de arcos y considerable número de columnas dóricas: en sus puertas, en su escalera que es de mucho mérito, y en sus techos se ven pinturas escelentes.

Universidad literaria. Este edificio tambien fué destruido en la guerra de la independencia por medio de las minas; pero se ha reedificado en la mayor parte: su patio, que es un cuadrilongo, se halla rodeado de un cláustro, y en proporcionadas distancias sostienen su techo 18 columnas.

Teatro. Es uno de los mejores por la anchura de sus corredores y elevacion de sus tránsitos.

Casa de Zaporta. El patio de esta casa, que ahora pertenece á la baronesa viuda de Torrefiel, es una obra suntuosísima: en el primer cuerpo hay 12 arcos entre columnas llenas de labores de escultura, y lo mismo en la galería del segundo cuerpo.

Torrenueva. Lo era hace mas de 300 años y conserva todavía esta denominacion: se fabricó por disposicion del capítulo y consejo de Zaragoza, con el objeto de colocar un reloj que se oyese en toda la ciudad: tiene dos campanas, una para las horas y otra para los cuartos: en la fundicion de la campana mayor se emplearon 250 quintales de metal, y su fabricacion duró 15 meses, habiendo sido colocada en el año 1510.

Puente de piedra. Este puente magnífico sobre el Ebro consta de siete arcos, y el mayor que ocupa el centro tiene 48 varas de diámetro.

Casa de baños. Este edificio llama la atencion por su sencillez, y las comodidades que ofrece á pesar de su pequeña superficie: Zaragoza abunda en deliciosos paseos: el llamado de la Casablanca es donde concurren las gentes de la ciudad los dias festivos; pero cuando es mayor la concurrencia es en los dias de San Juan y San Pedro: consta de 9,638 vec. y 40,482 hab.: pertenece á la diócesis y partido judicial de su nombre: tiene un cabildo, compuesto de un arzobispo, varias dignidades, canónigos, racioneros, beneficiados y el suficiente número de capellanes para la decencia del culto, una audiencia compuesta de un regente, 12 magistrados y dos fiscales, una diputacion y consejo provincial, una capitanía general, jefatura política, intendencia y demas oficinas de rentas, contaduría de amortizacion y comisionado de bienes nacionales, todo de primera clase, administracion principal de correos, 70 iglesias ademas de la catedral, 16 parroquias, 16 conventos de monjas, cinco hospicios, una universidad literaria, sociedad económica con cátedras de matemáticas, botánica, química y agricultura, una junta de caridad, un seminario conciliar, una casa de reclusion, una biblioteca, y hubo 24 conventos de frailes: su industria consiste en fábricas de curtidos, sombreros, jabon, aguardiente, cordelería, alpargatas, lienzos, paños, estameñas y bayetas, algun comercio, arriería, granjería y tráfico de ganados: sus armas son un leon de oro en campo de gules, que le dió con su nombre César Augusto, de cuyo dictado se conservan muchas medallas romanas: la dió César el leon rapante segun Silva, por ser la insignia de sus banderas: Banter dice que Octaviano la reedificó 23 años ántes de Cristo, que es la fecha que la señala Morales en su historia general de España: puede consultarse á Luis López en los "Trofeos" que escribió de Zaragoza al capítulo noveno: segun este autor, los moros la tuvieron 400 años hasta que la ganó el rey de Aragon D. Alonso el Batallador, negando la opinion de los que pretenden la dió los blasones D. Alonso por estar casado con D.ª Urraca, propietaria del reino de Leon, porque ántes de que usase éste de su divisa del leon, la habian usado Julio Cé-

sar y Augusto, que se la dieron á Pamplona, Huete, Toledo y otras poblaciones.

ZARAGOZA (Provincia de): confina esta provincia de España al N. con Francia, al N. E. con la de Huesca, al E. con la de Lérida, al S. E. con la de Teruel, al S. O. con la de Guadalajara, al O. con la de Soria y al N. O. con la de Navarra, comprendiendo una superficie de 440 leguas cuadradas: divídese en los 13 partidos de la Almunia de D.ª Godina, Ateca, Belchite, Calatayud, Caspe, Daroca, Egea de los Caballeros, Pino, Sos, Tarazona, y dos en Zaragoza: depende en la parte militar de la capitanía general de Aragon, en la eclesiástica de su propio arzobispado, en la judicial de la audiencia del territorio sita en Zaragoza, y en la civil del gobierno político é intendencia de rentas de la provincia: el rio principal que la fertiliza es el Ebro, que la cruza de parte á parte, y cuyas aguas abastecen los canales Imperial y de Tauste: su término abunda en cereales, vinos blancos y tintos, hortalizas y frutas, tomando cada dia un aumento considerable la cosecha del aceite: críase tambien mucho ganado lanar, y en varios distritos se da la seda, el azafran y la barrilla: la ribera del Jalon es uno de los graneros de esta provincia, en el cual se añade la cosecha de lino y cáñamo que es de bastante consideracion: la industria de sus habitantes, sencillos, francos y generosos, casi está reducida á la que se ejerce en la capital y de la cual hablarémos en su lugar oportuno.

ZARAGOZA (Arzobispado de): tiene por sufragáneos los obispados de Huesca, Barbastro, Jaca, Tarazona, Albarracin y Teruel: confina al Norte con las diócesis de Pamplona y Jaca, al E. con las de Huesca, Lérida y Tortosa, al S. con las de Valencia, Teruel y Albarracin, y al O. con las de Sigüenza, Tarazona y Osma: no tiene parte alguna suya enclavada en otras diócesis, aunque hace un gran ángulo saliente hácia Teruel; mas dentro de su territorio hay los siguientes enclavados: 1.º la parroquia de Santa Engracia de Zaragoza, que es del obispado de Huesca: 2.º la del pueblo de Pradilla, que es del de Jaca: 3.º la del pueblo de Oseja, que es del de Tarazona: 4.º trece parroquias pertenecientes á la órden de San Juan; y 5.º las de San Juan de Panetes y del Temple en la capital, que son exentas: los 361 pueblos que comprende, corresponden á cuatro provincias civiles, á saber: 184 á la de Zaragoza, 175 á la de Teruel, el de Córtes á la Navarra, y el de Olocau á la de Castellon de la Plana: en 1835 se componia el clero de esta diócesis de 65 canónigos, 193 racioneros, 358 curas, 749 beneficiados, y 276 capellanes, en todo 1,641 eclesiásticos, que con 627 piezas vacantes, hacen 2.268 beneficiados de todas clases: hay un vicario general para todo el arzobispado, por lo que no se conocen en él sino tres oficialatos foráneos, de Daroca, Alcañiz y Puertomingalbo: consta de dos iglesias catedrales (el Salvador y el Pilar dentro de Zaragoza); dos colegiales en Daroca y Alcañiz, 273 parroquiales matrices, y 9 anejas, en todo 386 iglesias: el cabildo metropolitano se compone de 13 dignidades, 30 canónigos, 97 racioneros y 44 beneficiados, divididos por mitad en los dos templos en que alternan residiendo de seis en seis meses: hay dos seminarios, el sacerdotal de S. Cárlos y el conciliar de S. Valero, fundado en 1788 con catedra de geografía.

ZARAGOZA (Audiencia de): Comprende las tres provincias de Huesca, Teruel y Zaragoza, con 31 juzgados de primera instancia (18 de entrada, 9 de ascenso y 4 de término), 1,233 leguas cuadradas, 1,371 pueblos, 171,108 vecinos, 731,195 almas: consta de regente, 12 magistrados y dos fiscales: confina al E. con la de Barcelona, al S. E. con la de Valencia, al S. O. con la de Albacete, al O. con las de Madrid y Burgos, y al N. O. con la de Pamplona.

ZARAGOZA (Partidos de): hay dos de término en esta ciudad, que entre ambos comprenden 27 poblaciones con 13,934 vecinos y 55,757 habitantes, y no estando demarcados los distritos se despachan los negocios por el juez que los incoa en lo criminal y por repartimiento en lo civil.

ZARAGOZA (Historia de): la fundacion de Zaragoza, hecha por Tubal, se remonta en concepto de algunos historiadores hasta el año 2121 antes de Jesucristo: pero despues del nacimiento del Salvador, fué cuando la ensanchó y reedificó Marco Agripa, y de aquí el nombre de Auripa que tuvo tambien esta ciudad: César Augusto la hizo despues colonia romana y convento jurídico con jurisdiccion sobre 52 municipios: al apoderarse los árabes de España, hicieron tanto aprecio de Zaragoza, que fijaron en ella la corte de uno de sus principales reinos: Carlo-Magno favoreciendo á uno de estos reyes moros, llegó hasta Zaragoza para ser á su regreso á Francia, derrotado en el Roncesvalles: puso sitio á Zaragoza el rey D. Alonso I de Aragon llamado el Batallador, en 1118, y despues de haber derrotado en Cutanda á los infieles que venian al socorro de la ciudad, la rindió á los siete meses de sitio, mandándola habitar por gente ilustre, á la que libró de toda contribucion: dió grande porcion de la ciudad á los condes Gaston de Bearne y Rotron de Alperche que le habian ayudado en la conquista, puso por obispo á Pedro Librana, y constituyó á la ciudad por cabeza de los reinos de Aragon, Sobrarbe y Ribagorza: es tan antigua la silla episcopal de Zaragoza, que ya se hace mencion de ella en la division de obispados del tiempo de Constantino, despues la hizo metrópoli y archiepiscopal el papa Juan XXII en 1318 á peticion del rey D. Jaime II, siendo el primer arzobispo D. Pedro López de Luna; ademas de Santa Engracia, fueron tantos los mártires sacrificados en Zaragoza en tiempo de Diocleciano, que han recibido el nombre de innumerables: en Zaragoza residió San Sixto antes de ser pontífice, y de ella llevó á Roma al santo mártir Lorenzo: la Reina de los ángeles hizo en carne mortal su visita á Zaragoza, apareciéndose al apostol Santiago, y de aquí la celebrada imágen del Pilar y su festividad: en Zaragoza se han celebrado con grande solemnidad, concilios, córtes y coronaciones de reyes, como D. Pedro III, D. Alonso III y IV, y aun el rey D. Jaime de Sicilia: Za-

ragoza tenia sus antiguos y célebres fueros que con la institucion del Justicia de Aragon (véase esta palabra, Lanuza, &c), fueron abolidos por Felipe II: la inquisicion se introdujo en tiempo de los reyes Católicos, estableciéndose en el castillo de la Aljafería en 1485: en la guerra de sucesion dió Zaragoza la obediencia al archiduque Cárlos, en 29 de junio de 1706; pero en mayo del año siguiente entró el ejército de Felipe V mandado por el duque de Orleans: en 20 de agosto de 1710 se dió en Monte Torrero la célebre batalla de Zaragoza, en la que el ejército de Felipe V, mandado por el marques del Bay, Armendariz y otros jefes, fué completamente destrozado y puesto en fuga por los imperiales mandados por Estaremberg, Stanhop y otros, con pérdida de artillería, banderas y mucha gente: en la guerra de la independencia sostuvo Zaragoza dos memorables sitios: el primero empezó en 15 de junio de 1808, y los franceses mandados por Lefebre y Verdier, consiguieron á fuerza de inmensas pérdidas, apoderarse de una parte de la calle del Coso, de Santa Engracia y otros edificios; pero todo hubieron de abandonarlo por la heróica resistencia de los defensores mandados por Palafox, y á consecuencia de la batalla de Bailen que hizo retirar precipitadamente á los franceses en 14 de agosto: el segundo sitio, aun mas porfiado y sangriento que el primero, empezó en 19 de diciembre de 1808, y los franceses mandados por Junot, Lannés, Suchet, Mortier y otros de los mejores generales de Napoleon que habia formado un decidido empeño de apoderarse de Zaragoza, á costa de inmensa pérdida y favorecidos por la epidemia que se desarrolló en la ciudad, consiguieron al fin que capitulasen los defensores, no de las casas, sino de las ruinas incendiadas á que estaba reducida la ciudad en 21 de febrero de 1809: en la última guerra civil, los carlistas mandados por Cabañero se introdujeron por sorpresa en Zaragoza en la noche del 5 de Marzo de 1838; pero al amanecer, los nacionales y el pueblo los ahuyentaron briosamente dejando cortado un batallon y 217 muertos tendidos en las calles, sin contar los heridos, muriendo solo 11 de los zaragozanos: en el pronunciamiento de 1843, Zaragoza siempre adicta al gobierno y persona del regente Espartero, se sometió despues de alguna resistencia, al gobierno provisional en 27 de octubre de dicho año.

ZARAGOZA (primer sitio): en 25 de marzo de 1817 se concedió por real órden cruz de distincion á los guerreros que con estraordinario valor y constancia defendieron esta ciudad en 1808, la que se estendió tambien á sus habitantes por real órden de 4 de mayo del mismo año: es cruz igual á la creada por el segundo sitio, con la diferencia de que el esmalte de las aspas es blanco, su centro rojo, y en vez de la corona mural, corona olímpica: cinta azul celeste con dos listas rojas y dos amarillas, alternando á cada lado.

ZARAGOZA (sitios 1.° y 2.°): Fernando VII en 25 de marzo de 1817 para ahorrar gastos á los valientes que se hallaron en ambos sitios, creó esta condecoracion: se compone de un círculo ovalado con esmalte azul celeste, y en su centro la Vírgen del Pilar entre dos palmas enlazadas: del centro salen cuatro brazos iguales ó aspas esmaltadas de blanco y rojo, con una flor de lis en cada uno de los cuatro angulos que forman: en el aspa inferior sobrepuesta corona olímpica, y en la superior una mural: sobre el aspa superior corona real de oro, de la que sale el anillo para la cinta: esta es de color celeste con cuatro filetes á los estremos, interpolando los colores rojo y amarillo.

ZARAGOZA (los innumerables mártires de): siendo Daciano prefecto de esta ciudad, espidió un decreto mandando saliesen de ella cuantos cristianos la habitaban: obedecieron los fieles, y apenas habian pasado la puerta llamada Cineja, cuando fueron bárbaramente acuchillados por las tropas que se hallaban preparadas al efecto: el dia de este horroroso suceso fué el 3 de noviembre del año 303: como el número de víctimas sacrificadas no pudo ser contado, se llaman innumerables.

ZARAGOZA (Jose de): jesuita y uno de los principales profesores del colegio de Madrid; nació en 1627 en Alcalá y murió en 1678, siendo matemático del rey Cárlos II: entre las obras que dejó para gloria de nuestra literatura, citarémos las siguientes: "Arithmetica univ. et Algebra Vulgaris, Valencia, 1669; Tratado de Trigonometría, Mallorca, 1672, y Valencia, 73; Tratado de arquitectura militar, Madrid, 1664; Geom. magna de mínimos," Toledo, 1674.

ZARAND: landgraviato de Transilvania al O. en el pais de los húngaros, entre los de Hunyad, de Weissemburgo inferior y la Hungría: Altemburgo es su capital: está bañado por un gran número de rios, y tiene abundancia de minas.

ZARANZ: villa de España con 262 vec., en la provincia de Guipúzcoa, partido judicial de Azpeitia, diócesis de Pamplona: está situada á orillas del Océano Cantábrico cerca del monte de Santa Bárbara, y es de moderna fundacion.

ZARATE (Agustin de): historiador español; nació á fines del siglo XV: era secretario del consejo real de Castilla cuando en 1543 fué enviado por Cárlos V al Perú, en calidad de tesorero inspector general de cuentas de esta colonia: de regreso á Europa y al pasar por Flandes presentó al príncipe Felipe una obra compuesta por él bajo el título de: "Historia del descubrimiento y conquista del Perú," Amberes, 1555, Sevilla, 1577, que fué traducida al italiano y mas tarde al frances: se ignora la época en que murió Zárate.

ZARATE (Juan Ortiz): fué nombrado en 1565 gobernador del rio de la Plata por el virey del Perú: reedificó á Buenos-Aires en 1560 en el mismo paraje donde Mendoza la habia edificado en 1535, destruida poco tiempo despues por los indios.

ZARATE (Francisco Lopez de): natural de Logroño, fué el príncipe de la poesia de su siglo: desde niño se dedicó á la milicia y correr tierras, y apenas volvió, fué admitido por su genio alegre y festivo en casa de D. Rodrigo Calderon, marques de Sieteiglesias, de quien mas tarde fué secretario: tambien desempeñó el cargo de oficial del consejo

de Estado en tiempo de Felipe II; pero como su genio era propenso á las musas, se retiró á su patria, donde se ocupó muchos años en estudiar la filosofía cristiana, que observó sobremanera: fué célebre en lo lírico y heroico, y tambien llenó sus escritos de reglas de filosofía moral, causa porque llegó á adquirir tanto renombre: se le deben entre otras obras las siguientes: "Silvas duas," que contienen lo primoroso de la poesía lírica; "La tragedia de Hércules," &c.: poco antes de su muerte, acaecida en 1658, á los 70 años de edad, dió á luz un poema sacro-heroico, que compuso siendo muy jóven, titulado "La invencion de la Santa Cruz por el emperador Constantino Magno.

ZARATON DE RIOJA: villa de España con ayuntamiento, en la provincia de Logroño, partido judicial de Haro y diócesis de Calahorra, con clima templado y sano: tiene 111 vecinos.

ZARCO (J. Gonzalez): navegante portugues; descubrió en 1417 la isla de Porto-Santo, en cuyas costas naufragó; en 1419 la de la Madera; se estableció en esta última (1421), fundó á Funchal, y llegó á ser su gobernador: se le atribuye el uso de la artillería á bordo de los buques.

ZARISPA: ciudad de Asia antigua, la misma que Bactres (hoy Balkh).

ZARMIGETHUSA ó ZARMIZEGETHUSA: ciudad de Dacia. (Véase Ulpia-Trajana.)

ZARYTOS (Hippo): ciudad de Africa. (Véase Hippo.)

ZARZA: se dibuja en heráldica al natural: simboliza, en particular, la que lleva moras, un gobierno integrísimo y severo al parecer, pero dulce, y cuyos apacibles frutos son justicia, paz, quietud pública, y libertad en el comercio.

ZARZA (la): lugar de España con ayuntamiento, en la provincia de Valladolid, partido judicial de Olmedo y diócesis de Avila, con clima templado y sano: tiene 44 vecinos.

ZATMAR: condado de Hungría. (Véase Szathmar.)

* ZAVALA (P. Miguel): natural de la ciudad de Zornoza, cerca de Bilbao, una de las mejores poblaciones de Vizcaya; nació el mes de Mayo de 1742, y abrazó el instituto de San Ignacio en la provincia de Castilla, en Setiembre de 1759: desterrado á Italia en la calamidad de su órden, se dedicó al estudio de la medicina, y habiendo recibido el grado de doctor en esa facultad, fué nombrado primer médico del hospital de los españoles de Santiago, uno de los mas famosos por su asistencia y fondos, de la ciudad de Roma: fué el consuelo de los jesuitas sus hermanos, con quiénes repartia liberalmente todo lo que le producia su profesion, que no era poco, atendiendo á la grande cantidad de españoles que moraban en esa época en la santa ciudad, entre los que disfrutó un alto concepto, y á que por mucho tiempo fué médico casi único de los embajadores, cardenales y prelados: tuvo un particular afecto a los americanos desterrados, con especialidad á los antiguos misioneros del Paraguay, California y demas provincias de nuestra América: asistiólos con la mayor caridad en su vejez, é hizo enterrar á muchos de ellos, valiéndose de su crédito, en las casas que tuvieron los jesuitas en Roma, sobre todo en el noviciado de S. Andres: llevó mucha amistad con nuestros sabios paisanos Clavijero, Abad, Marquez, Campoy, Landivar y Vallarta.—Murió en la repetida ciudad de Roma á fines de 1803: escribió varias obras muy eruditas, de las cuales, parece haber tomado el Dr. Broussais parte de las ideas de su "Doctrina fisiológica," que tanto ruido hizo en el mundo y tan grande influjo ha tenido en la reforma de la medicina: en su "Exámen de las doctrinas médicas," especialmente al tratar de la del Dr. Browm, el célebre profesor de Val de Grace tradujo casi tan al pié de la letra las observaciones del jesuita (aunque sin citarlo segun su costumbre) que con razon le dijo con gracia uno de sus impugnadores, que los tales párrafos olian mas de lo necesario á "Ultramontanismo:" los escritos del P. Zavala son: "Opuscula medica," 8 vol., impresos en 1791, por Plagiarini, dedicados al Illmo. D. Francisco Gardoquí, uno de los consultores de número de la Sagrada Rota, y despues cardenal.—"Lettera Americana sul sistema di medicare Brouniano, tradotta ed esaminata in Italia," 1802, en la imprenta de Bottacchi: el objeto de esta obra es impugnar el sistema de Browm. —"Instruccion al pueblo acerca de su salud," 3 tomos que escribió, á ruegos de D. Francisco Elejaga, secretario de la legacion española, que se publicaron en Madrid en 1804 despues de su muerte: tambien es autor de muchos artículos en italiano y castellano que se han insertado en las "Décadas médico-quirúrgicas," y otros periódicos de medicina.—J. M. D.

ZAYAS y SOTOMAYOR (D.ª Maria): poetisa y célebre novelista española del siglo XVII: nuestro "Diccionario histórico," y aun muchos escritores estranjeros se quejan con razon del descuido indisculpable de los biógrafos españoles, respecto de esta ilustrada señora (¡ojalá que este descuido pudiera referirse únicamente á D.ª María de Zayas!); porque no se sabe circunstancia alguna de su vida, y solo la conocemos por sus obras, y por los elogios cumplidos que de ella hicieron los literatos contemporáneos; por el tiempo en que floreció, se cree que fué hija de D. Fernando de Zayas, capitan de infantería, y caballero del hábito de Santiago: el Sr. Mesonero Romanos, en su Manual histórico topográfico, administrativo y artístico de Madrid, la considera como una de las mujeres célebres, naturales de Madrid; pero se ignora su estado, y hasta las fechas de su nacimiento y muerte: como quiera que sea, esta distinguida española fué escelente poetisa, y muy instruida en las letras humanas, como lo prueban sus obras en prosa y verso: escribió: "Novelas amorosas y ejemplares, Madrid, 1634 y 1637, Zaragoza, 1638, en 8.°; Novelas y Saraos," Madrid, 1647, en 8.°: ambas obras se han reimpreso muchas veces, y la última edicion es la de Barcelona, 1716, en 8.°: fueron traducidas al frances por d'Ouville, segun se cree, Paris, 1680, 5 tomos en 12.°: Scarron procuró imitar algunas de ellas: tambien compuso otros varios papeles, y

aun comedias, cuyos títulos son desconocidos: en la muerte de Lope de Vega hizo un "Epígrama," y este florido ingenio, hace mencion de D.ª María en su "Laurel de Apolo:" en el dia se leen todavía con gusto las novelas de esta autora, y son apreciadas por el ingenio que revela, y por su florido estilo.

ZAYDA: esposa, segun el parecer de algunos escritores, y concubina segun otros, del rey de Leon D. Alfonso VI: era mahometana é hija del rey moro de Sevilla Aben–Abeth; se unió á D. Alfonso hácia el año 1095, y tuvo de él un hijo llamado D. Sancho, que murió en la batalla de Uclés, el año 1108: hízose cristiana, y recibió en el bautismo el nombre de Isabel: nuestro erudito Florez dice lo siguiente de Zayda, refiriéndose á la "Crónica general," y á otras obras: "Oyendo Zayda la gran fama del rey D. Alfonso, grande en los Estados, mayor en el ánimo, amable en la piedad, dulce en el trato, y gallardo en el cuerpo, se enamoró de sus prendas con toda la tenacidad propia de una mujer apasionada: sabia que su padre deseaba la amistad de D. Alfonso, como vecino mas poderoso; y viendo tan buena disposicion, autorizó la hija su deseo con el beneplácito del rey Aben-Abeth, proponiendo el nuevo vínculo que ella suspiraba contraer: envió embajada al rey, que entonces se hallaba viudo, pidiéndole que señalase lugar donde pudiesen verse, y que si gustaba tomarla por esposa, le daria las ciudades y castillos de su legítima, que eran muchas en número y mejores en la calidad, por hallarse en los confines de Toledo, donde el rey habia adelantado sus conquistas: éste consultó la propuesta con los señores, y todos la aprobaron que la diese gusto en ir á verse con ella, pues hacia mucha urbanidad la peticion: viéronse en el lugar señalado; y si la princesa culpó á la fama de escasa en la relacion de las prendas del rey, no quedó éste menos enamorado de ella, pues era hermosa, crecida, proporcionada; y tratando del desposorio la dijo el rey si se haria cristiana: respondióle que sí, y en efecto se bautizó, recibiendo el nombre de María; pero el rey no quiso sino que la llamasen Isabel; y al punto recibió el rey en dote á Cuenca, Huete, Consuegra, Ocaña, Mora, Uclés, Alarcos y otros castillos (que luego se perdieron), y Zayda pasó á vivir con el rey: la crónica general dice que se velaron, y que no fué barragana ó amiga, sino mujer legítima: el obispo de Oviedo, que vivió cuando el rey la tenia consigo, la escluye espresamente de esta clase, y no parece posible otro mejor testigo en cosa de sus dias, pues tiene tambien á su favor al Tudense, y á D. Rodrigo, que si hubiera otra voz entre los españoles, la hubiesen corregido: por otro lado, parece cosa imposible reconocerla solamente por amiga; pues una hija de rey, solo pudiera colocarse en tal clase, cuando hubiera sido despojo de alguna guerra, en que la hiciesen prisionera: aquí no hubo tal cosa, sino un contrato público, y dote solemne de ciudades: en esta dificultad, nos ofrece alguna luz el Tudense, diciendo que el rey la recibió como por mujer (Qua si pro uxore), esto es, no por legítima reina, ó esposa en realidad, sino con apariencia de serlo en lo esterior, con fin de hacer suyas las ciudades que le ofrecian, pues á esto alude la crónica general cuando dice: "E tomóla el rey por haber á Toledo mejor parada."—Como quiera que sea, Zayda vivió poco tiempo, pues, segun Sandoval, falleció de parto en 12 de setiembre de 1099: fué enterrada primeramente en el monasterio de Sahagun, mas despues la trasladaron á Leon, donde existe su sepulcro con esta inscripcion latina:

H. R. Regina Elisabeth,
uxor regis Adefonsi, filia Benabet Regis Sevillæ,
quæ prius Zayda, fuit vocata.

"(Aqui descansa la reina Isabel,
mujer del rey Alfonso, hija de Aben–Abeth,
rey de Sevilla;
que antes se llamaba Zayda.)"

ZBIGNEV: hijo ilegítimo de Uladislao II, rey de Polonia; recibió de su padre la tercera parte del reino, con el título de duque de Mazovia; consiguió á la muerte del rey (1102), que se le hiciese cesion de la Moravia; reinó juntamente con su hermano Boleslao III hasta 1107; pero habiendo hecho traicion á este príncipe, fué vencido por él y hecho prisionero: Boleslao se contentó con desterrarle: Zbignev murió hácia el año 1116.

ZEA ó CEOS: isla del Archipiélago. (Véase Zia.)

ZEA (Francisco Antonio): nació en Medellin (Nueva Granada), el año 1770, murió en 1822; á la edad de 16 años, desempeñó una cátedra de historia natural en Santa Fe de Bogotá; fué mandado á Madrid, y hecho preso en Cádiz (1797–99), por haber manifestado los vivos deseos que le animaban de ver á su patria independiente; obtuvo su libertad pasados dos años, y á poco tiempo el nombramiento de director del Jardin botánico de Madrid, y el de profesor de historia natural en esta villa,; llegó á ser despues de la abdicacion de Cárlos IV, miembro de la junta de Bayona (1808); poco despues ministro del Interior, y en tiempo de la dominacion francesa jefe político de Malaga; se unió á Bolivar despues de la caida del rey José Bonaparte, ejerció las funciones de intendente general del ejército libertador, presidió el congreso de Angostura (1819), y salió electo vicepresidente de la Colombia: enviado á Europa con poderes ilimitados (1820), no pudo entrar en negociaciones con España, pero halló acogida en Inglaterra y Francia, donde trabajó con mucho ahinco para lograr que se reconociese la independencia de la Colombia.

ZEBID, SABEA REGIA: ciudad de Arabia (Yemen), á 25 leguas S. O. de Sana; tiene una pequeña ciudadela, y ademas, colegio sannita muy afamado.

ZEBINA (Alejandro): véase Alejandro Zebina.

ZEBU (isla): isla del archipiélago de las Filipinas, en el grupo de las Bisayas, al E. de la isla Negros, entre los 121° 10'—121° 35' longitud E.,

y 9° 28'—11° latitud N.; tiene 13½ leguas de largo, y 157,000 hab.: Zebu es su capital, y está situada en la costa E. de la isla Mactan (con buen puerto, fuerte, obispado, y 2,000 hab.): Magallanes descubrió esta isla en 1521, y en ella murió este célebre marino.

ZEGRIES: (su verdadero nombre es Zeiritas): véase Zeiritas.

ZEG-ZEG: vasta comarca del Haoussa, entre los 9° 30' 11° 10' latitud N., y limitada por el Kano al N. el Djakoba al S., y el Niffé y Gouari al O.; Zaria es su capital: el Zeg-Zeg, aunque independiente en lo antiguo, tiene hoy un sultan que está sometido al del Haoussa.

ZEIAD: hermano natural del califa Moaviah I, y uno de los mas valientes capitanes árabes, que sostuvo con ventajas la guerra de los Alidas, y no la abandonó hasta que abdicó Hassan: como justa remuneracion de sus servicios, Moaviah lo colmó de honores, dándole el gobierno de Bassora: Zeiad purgó este pais de los ladrones que le infestaban, y le agregó los gobiernos de Koufah, Bahreim, Oman, y toda la Arabia, y probablemente hubiera conseguido el califato, pero murió el año 673, antes que pudiera ver cumplidos sus deseos.

ZEID ó ZEID-BEN-ABETH: uno de los sectarios, y de los mas celosos partidarios de Mahoma, que tendria unos 11 años cuando el Profeta se escapó de la Meca: tomó parte, en cuanto se lo permitió su edad, en los combates dados en favor de la nueva religion: se halló en la batalla de Ohod, y en todas las que le siguieron: habiendo perecido casi todos los sectarios del Coran que tomaron parte en una batalla dada contra los árabes de Yemanah (ciudad del Nedjed), el califa Abou-Bekr, que temia la pérdida de los libros sagrados, hizo que Zeid reuniera los fragmentos que hasta entonces habian estado esparcidos; esta copia, única que se reconoce como auténtica, es el Coran, tal como hoy le poseen los mahometanos. (Véase Seid.)

ZEIL: ciudad de Baviera (Mein inferior), á orillas del Mein, y á 9 leguas N. E. de Wurtzburgo, con 1,200 hab.: es capital del señorío de Waldburgo.

ZEILAH, AVALITES EMPORIUM: puerto de Africa (costa de Adel), á los 40° 45' longitud E., y 11° 18' latitud N., en el golfo de Aden: tiene 4,000 hab. y hace un gran comercio con Moka.

ZEIRI-BEN-MOUNAD, llamado AL TACLANI: jefe de los Zeiritas-Sanhadjidas ó Badisidas, descendiente de los antiguos reyes de Arabia: reunió alrededor suyo varias tribus, derrotó á los Zeiritas-Zenatos, conquistó todo el pais que se estiende desde Argel á Trípoli, hizo vasallo suyo al califa fatimita Obeid-Allah, fundó á Achir (935), entre Constantina y Kairouan, residió principalmente en esta ciudad, y despues de haber prestado grandes servicios á los Fatimitas, pereció en la batalla de Mansourah, que dió en favor de ellos (971): su hijo Yousouf-Balkin fundó la dinastía de los Zeiritas-Sanhadjidas, que poseyó todo el Maghreb (N. O. de Africa.)

ZEIRI-BEN-ATYAH: primer rey zeirita de Fez, en su principio cheik de una tribu de Zeiritas-Zenatos, se aprovechó de la decadencia de los Edrisitas, para usurpar la soberanía de los reyes de Córdoba, quitó Fez á los Zeiritas Badisidas (988), tuvo que combatir sucesivamente á dos competidores, suscitados por la corte española, estableció su residencia en Woudja ó Wadjida el año 995 (provincia de Tlemcen), derrotó á los musulmanes de España (996), pero fué vencido en seguida por Abdel-Melek, hijo de Almanzor, y se vió en la precision de huir al Sahara; volvió á la cabeza de algunas tribus, se apoderó de nuevo de Tlemcen, Tahert y el Zab, pero murió el año 1001 antes de haber recobrado sus estados, cuya obra concluyó su hijo Moezz.

ZEIRITAS ó ZEIRIDAS (vulgarmente Zegries): tribu y dinastía árabe, que ha dado muchos soberanos á Fez, Tlemcen, Argel, Kairouan, Mahdya y Trípoli, y se ha dividido en otras varias, que han estado entre sí en continua guerra; las dos mas principales fueron los Zeiritas-Badissidas ó Sanhadjidas y los Zeiritas-Zenatos: el primer príncipe de los Zeiritas-Sanhadjidas fué Yousouf-Balkin (hijo de Zeiri-ben-Mounad), á quien el fatimita Moez-Ledinillah, al ir á establecerse en el Cairo, encomendó el gobierno de esta ciudad; se hizo independiente de los fatimitas (972), y reconoció á los califas Omiadas de España: estos príncipes sometieron toda la parte N. O. del Africa, manteniéndose, sobre todo, en los estados de Tunez y de Argel, tuvieron á Achir por capital (véase Zeiri-Ben-Mounad), y duró su dominacion desde 972 á 1050, en cuya época fueron arrojados del trono por los Almoravides: á pesar de su caida, todavía formaron una tribu importante, que llegó á hacerse célebre, sobre todo, en Granada, por su valor, gran número y enemistad con los Abencerrages.—La dinastía de los Hamadidas de Bugia era una rama de estos Zeiritas: la tribu de los Zeiritas-Zenatos, rival de los Sanhadjidas, quitó á estos Fez y otras varias provincias occidentales de su imperio, con Zeiri-ben-Alyah á su frente (véase este nombre), y se mantuvo en ellas hasta 1070.

ZEITOUN: ciudad del estado de Grecia (Helada oriental), á 11 leguas N. O. de Livodia y cerca del golfo de Zeitoun (el golfo Maliaco de los antiguos), con 4,000 hab.—En la isla de Malta, á una legua S. E. de la Valette, hay otra ciudad de este nombre, que tiene 3,900 hab.

ZEITOUN (Oued-): pequeño rio de la Argelía; nace en el Atlas, corre al N. y desagua en el Oued Isser, á los 36° 33' lat. N.

ZEITZ: ciudad fortificada de los Estados prusianos (Sajonia), cerca del Elster-Blanc, á 6½ leguas S. de Merseburgo, con 7,200 hab. y obispado antes del siglo XI; fué saqueada por los vándalos.

ZELA: antigua ciudad del Ponto. (Véase Zeleia.)

ZELANDA, ZEELAND, que significa en holandés PAIS DE MAR: provincia del reino de Holanda al S. O., compuesta de las islas de Walcheren, Beveland, Schouven, &c. (formadas por las bocas del Mosa y del Rhin), y de una pequeña par-

te de Flandes; tiene unas 42 leguas cuadradas, 145,000 habitantes y por capital á Middelburgo; se divide en tres distritos, Middelburgo Sluys (ó el Ecluse), Hulst Gæs, y Zierikzea: las llanuras que forman en general su territorio, sufren frecuentes inundaciones, á pesar de los diques, cuya conservacion cuesta 2 millones anuales: disfruta de un clima muy templado; pero malsano y propenso á fiebres endémicas: el suelo es fértil y perfectamente cultivado; produce granos, legumbres, mostaza, cáñamo, colsa y patatas: se hace una pesca abundante: su industria consiste esencialmente en hilados, fábricas de tejidos de hilo y lana, destilacion de licores, cervecerías, molinos de aceite, canteras, &c., y su comercio es muy activo: el suelo de la Zelanda fué por largo tiempo un terreno neutro entre los condados de Flandes y de Holanda: varios señores poseyeron las islas, hasta que en 1526, Florencio V, conde de Holanda, los reunió y formó los condados de Holanda y Zelanda: desde entonces esta última siguió la suerte de la primera: como ella pasó á poder de la casa de Borgoña, formó en tiempo de Cárlos V una de las diez y siete provincias de los Paises-Bajos, se alzó contra Felipe II y firmó la alianza de Utrecht (1579); en 1810 formó parte del territorio frances (departamentos de las Bocas del Escalda, y parte del de las del Mosa), y desde 1814 fué sucesivamente provincia del reino de los Paises-Bajos y del nuevo reino de Holanda.

ZELANDA (Nueva), llamada tambien Tierra de los Estados, Tierra de Cook y Tasmania: nombre dado á la reunion de las dos islas Ika-na-Maoui y Tavai-Poonamou, separadas por el estrecho de Cook, y situadas en el Océano Pacífico austral, entre 34° 47° lat. S. y 164° 178° long. E.: la Ika-na-Maoui, ó isla del Norte, es antípoda de España; tiene cerca de 150 leguas de N. á S. y 47½ de anchura, y la Tavái-Poonamou, 151 de longitud y 47½ de latitud; la poblacion de ambas se calcula en 800,000 hab. (la isla del Norte es la mas poblada): las dos están divididas en una gran porcion de tribus enemigas ó independientes, que habitan pueblos de muy poca importancia, como lo son todos los de estas islas: una larga cadena de montañas las atraviesa y ofrece algunas cimas cubiertas de nieves constantes y de volcanes en combustion: tiene rios caudalosos, costas muy desabrigadas, y multitud de bahías, entre otras, las de las islas de Lauriston, de la abundancia, Lookers, Dusky, &c.: el clima es algo cálido; el suelo muy fértil (especialmente en la isla del Norte), con abundancia de escelentes bosques, pero muy pocos árboles frutales, helechos llamados "pteris escolenta, celebre phormium tenax, yam," trigo de India, minas de ulla; de entre los mamíferos solo se hallan en estas islas el raton y el perro, carecen absolutamente de reptiles venenosos, y hay en ellas muchas aves acuáticas y peces: sus habitantes son fuertes, valientes y belicosos, pero crueles y antropófagos: los jefes se pintan el cuerpo: los nuevos zelandeses no tienen templos; pero en cambio tributan culto á algunos ídolos groseros: el tabu reina todavía entre ellos en toda su fuerza: los misioneros ingleses establecidos cerca del puerto Wangaroa no pudieron convertir ninguno: su industria está limitada á la construccion de piraguas, esteras finas, redes, hachas, &c.: la nueva Zelanda fué descubierta por el holandés Tasman el año de 1742, visitada por Cook en 1769, y despues por Surville, Marion, Howell, Thompson, Freycinet, Dumont, d'Urville (1769, 1772, 1815, 1816, 1818, 1827): hácia el año 1835 la Francia fundó en Akarva, en la península de Banks, (isla del Sur), un establecimiento que parecia deber prosperar, pero no sucedió así, porque la Inglaterra pretendió apoderarse en toda la Nueva Zelanda, hasta que en 1839 declaró las dos islas posesiones británicas.

* ZELO (juicio del): se llamaba así la libertad con que los judíos se arrojaban de tropel contra el que blasfemaba ó idolatraba, y le aplicaban la pena de la Ley. Mas últimamente los romanos les habian quitado toda potestad sobre la vida del hombre.

* ZELOSIA: como no podemos esplicar las cosas de Dios sino con términos tomados de las humanas, llámese Dios *zeloso* para denotar cuánto aborrece el que se dé á otro el culto y amor que se debe á él solo.

* ZELOTIPIA: agua de *zelotipia*. Por medio de ella dispuso Dios que fuese descubierta y castigada la mujer adúltera.

ZELE: pueblo de Bélgica (Flandes oriental), á una legua N. O. de Dendermonde: tiene 10,078 hab. (comprendiendo en este número los de las 21 aldeas inmediatas), industria de mantas de lana, tejidos de estopa, &c.

ZELL, ZELLE ó CELLE: ciudad del reino de Hanover en el principado de Luneburgo, á 6½ leguas N. O. de Hanover, á orillas del Aller; tiene 8,500 hab., castillo, tres arrabales: industria de sombreros, bujías, tejidos de lana, medias, &c., y casa de monta: Zell fué en otro tiempo residencia de los duques de Brunswick-Luneburgo, y ha dado su nombre á una porcion de ramas de esta casa (Véase Brunswick): el 5 de febrero de 1679 se firmó en esta ciudad un tratado entre la Francia y la Suecia por una parte, y los duques de Brunswick y de Wolfenbuttel de la otra, el cual fué el complemento de la paz de Nimega: la reina de Dinamarca, Carolina Matilde, fué confinada á Zell, donde murió en 1775.—Otras varias ciudades de Alemania llevan este mismo nombre; pero no son dignas de mencion por carecer de importancia.

ZELL (Sofía de): reina de Inglaterra. (Véase Jorge I.)

ZELLERSEA, que significa LAGO DE ZELL: parte N. O. del lago de Constanza.

ZEMBLA (Nueva), que significa en ruso TIERRA NUEVA: nombre dado á la reunion de dos islas del imperio ruso, situadas en el Océano Glacial Artico al N. del gobierno de Arkangel, entre 68° 50' 76° latitud N. y 50° 68° longitud E.; tiene cerca de 142½ leguas de largo y 43½ de ancho: el clima es muy rigoroso, menos frio sin embargo de lo que se cree, atendida su latitud: la Nueva Zembla está casi toda en el círculo polar, por manera

que la gran noche es en ella de tres meses próximamente: este pais abunda en lagos y rios, pero su vegetacion es escasa; se hallan algunos abedules: los animales que en él se crian con preferencia, son el oso blanco, el rengífero, el isates, la nutria y mochuelos: este pais está inhabitado; pero los pescadores y cazadores de Arkangel van á él á buscar los cetáceos, lijas y focas que abundan muchísimo en sus costas.

ZEMPLIN (CONDADO DE): en Hungría, círculo allende el Theiss, entre la Galicia al N., los condados de Unghvar y de Szabolcs al E., y los de Abaujvar y de Sarosch al O.; tiene 26½ leguas de largo, 7½ de anchura, 280,000 hab., y por capital á Ujhely.

ZENATO. (Véase ZEIRI-BEN-ATYAH Y ZEIRITAS.)

ZENDA (DINASTÍA): dinastía persa del siglo XVIII, rival de la de los Kadjars, cuyo primer jefe fué Kerim-Kkan, y el último Louthf-aly-Khan.

ZEND-AVESTA, que significa PALABRA VIVA: libro sagrado de los Guebros ó Parsis, compuesto de dos partes, escritas una en zendo, otra en pehlvi: la primera comprende: 1.°, el Vendidad-Sadé, especie de breviario, del cual debian recitar los sacerdotes algunos fragmentos antes de la salida del sol, y que se subdividia en tres partes, el Vendidad (combate contra Ahriman), el Izechné ó Yacna (elevacion del alma), y el Vispered (capítulos de los séres): 2.°, los Iecht-Sades, plegarias que en su mayor parte están redactadas en phelvi y en parsi: 3.°, el Sirouzé (ó los 30 dias), especie de calendario litúrgico: la segunda parte se reduce al Boundehech, especie de enciclopedia, que contiene nociones sobre la cosmogonía, la religion, el culto, la astronomía, las instituciones civiles, la agricultura, &c.: de todos estos libros ó colecciones, tan diferentes unos de otros, el Vendidad es el único que pueda calificarse como una verdadera obra antigua, y se le mira como uno de los veinte y un Nosks que atribuyeron los antiguos persas á Zoroastro. (Véase ZOROASTRO.)—El Zend-Avesta fué traido á Europa por Anquetil Dupernon, el cual publicó una traduccion de él, Paris, 1771, 3 volúmenes en 4.°—Mr. Eugenio Burnouf ha publicado el testo original del Zend-Avesta.

ZENDO: idioma antiguo del Asia, que parece se habló en la Bactriana y las comarcas circunvecinas, al S. y al E.: fué anterior al phelvi que se usó en Media, y al parsi (antiguo persa): en lengua zenda están escritos los dos tercios del Zend-Avesta: el zenda es, hace largo tiempo, una lengua muerta; pero no ha cesado de ser el idioma sagrado de los guebros, que recitan en él las plegarias, aunque casi de ninguna de ellas entienden la significacion.

ZENGH, SEGNA en italiano, SZENY en croaco: ciudad de los Estados austriacos (Croacia), á 13½ leguas S. O. de Carlstadt; tiene 2,600 hab., obispado, buen puerto y escuela de navegacion: Zengh es el gran depósito de esportacion marítima de la Hungría, y fué en el siglo XVI el sitio principal de reunion de los Uskoks.

ZENGHI (OMAD-EDDIN), llamado SANGUIN por los historiadores de las cruzadas: Atabek de Mossoul (Siria y Mesopotamia), nació hácia el año 1084; recibió del seldjoucida Mahmoud I el principado de Mossoul (1127), derrotó á los dos hermanos ortócidas Daoud y Timourtach, despues al príncipe de Antioquía, Boemundo II; pero fué rechazado por Fulo, rey de Jerusalem; marchó en 1132 á nombre del sultan Sandjar contra el califa Mostarched y contra Maçoud, obligó á este último á firmar la paz, hizo despues, en varias ocasiones, la guerra á los kurdos, al rey de Damasco, á los cristianos, tomó Edeso á estos (1144), se dirigió desde aquí contra la fortaleza de Djabar en Siria, y murió durante el sitio en 1145: dejó varios hijos, entre otros, el famoso Nour-Eddin, Seif-Eddin y Cothb-Eddin, padre de un Zenghi II, príncipe de Sindjar y sultan de Alepo por corto tiempo (1181-82).

ZENGHIAN: ciudad de Persia, en el Irak-Adjemi, á 43 leguas N. O. de Teheran; tiene 15,000 hab., palacio, en el que reside un khan: fué saqueada por Tamerlan.

ZENO (CARLOS): gran almirante de Venecia; nació hácia el año 1384: viajó siete años por Oriente, manejó la negociacion que valió á los venecianos la posesion de Tenedos (1379), defendió á Tréveris contra los húngaros y salvó esta frontera (1379), derrotó á los genoveses en las lagunas (1380), con cuya victoria libró á la república de una ruina segura, fué nombrado gran almirante, embajador en Francia é Inglaterra, procurador de San Marcos; derrotó al general Boucicaut en una batalla naval dada cerca de Modon, hizo tambien la guerra con muy buen éxito á Francisco de Carrara; pero habiendo recaido sobre él sospechas de que se habia dejado seducir por las promesas de este príncipe, estuvo dos años preso: hizo despues una peregrinacion á Jerusalem, venció á los portugueses á su regreso en defensa de Lusiñan, rey de Chipre, volvió á entrar en Venecia, se dedicó á la literatura, y murió el año 1418.

ZENO (NICOLAS Y ANTONIO): célebres viajeros, hermanos del anterior; armaron un navío á sus espensas con objeto de visitar lejanas tierras, se dirigieron hácia el N. O. de Europa, y descubrieron tierras desconocidas, á las que pusieron los nombres de Frisland, Poland, Engroveland, Estotiland, é Icarcé: hay alguna razon para sospechar que estas son las islas Ferrer, el Groenland meridional, el Labrador y Terra-Nova: el primero de ellos murió en 1395, el segundo en 1405: sus cartas, mapas y relaciones manuscritas fueron desconocidas, hasta que un nieto de Antonio, Caterino Zeno, publicó la coleccion titulada: "Descubrimiento de las islas Frislanda, Eslanda, &c.," Venecia, 1558 (reproducida en la coleccion de las "Navegaciones de Ramusio," vol. 2.°, folio 230, edicion de 1583).

ZENO (APÓSTOLO): crítico y poeta; nació en 1668 en Venecia, murió el año 1750: fué uno de los primeros que se pronunciaron contra el mal gusto de su siglo; tuvo parte en la fundacion de la academia Veneciana degli Animosi (1691); creó el Giornale de letterati (1710), del cual publicó 20 vo-

lúmenes; recibió del emperador Cárlos VI (1718) el título de historiógrafo de la corte, fué á establecerse en Viena: está considerado como uno de los primeros anticuarios de su tiempo: escribió 63 piezas dramáticas (tragedias, comedias, óperas), Venecia, 1744, 10 vol. en 8.°; "Poesías diversas" (líricas y otras); 2 vol. en 4.°; "De disertazioni Vossi," 1752–53 (con suplementos á las investigaciones de Vossio): en la composicion de las óperas no tuvo rival alguno hasta la venida de Metastasio: sus obras dramáticas fueron traducidas en parte por Bouchaud, Paris, 1758, 2 vol. en 12.°

ZENOBIA: mujer de Rhadamisto, rey de Iberia (parte de la Georgía actual), é hija de Mitrídates, rey de Armenia: obligado su esposo á huir, y temiendo dejarla en poder del enemigo, la cosió á puñaladas y la arrojó en el Araxo; pero fué salvada y conducida á Tirídates, rey de Armenia, el cual la hizo reina (53 de Jesucristo). (Véase Rhadamisto.)

ZENOBIA (Septimia Zenobia): reina de Palmira, hija de un príncipe árabe de la Mesopotamia, casada en segundas nupcias con Odenato, á quien secundó en sus espediciones contra Sapor: despues de la muerte de su esposo, que se atribuye á ella, tomó el título de reina de Oriente, é hizo la guerra á los romanos (267–72): Galieno quiso reducirla, sin poder conseguir su objeto; más dichoso Aureliano, consiguió contra ella las victorias de Antioco y de Emeso; la sitió en Palmira, buscó su salvacion en la fuga; pero la alcanzó en el camino, y la hizo ir delante en su entrada triunfal en Roma: la señaló á Tibur por retiro, donde vivió en la oscuridad con sus hijos: (Tibur tomó de ella el nombre de Zenobia, aunque por corto tiempo): Zenobia tuvo por consejero al famoso Longino.

ZENODORO: tirano de Paneas (ó Cesarea de Palestina), que estendió su dominacion á una parte de la Siria en tiempo de Augusto: la proteccion que dispensó á los ladrones de la Traconitide, promovieron contra él tantas quejas, que Augusto le redujo á sus posesiones primitivas, y dió el resto á Herodes: Zenodoro murió el año 20 antes de Jesucristo.

ZENODORO: famoso escultor griego, encargado por los averneses de hacer una gran estatua de Mercurio, y por Neron de trabajar la estatua colosal de este emperador (de 122 á 140 piés de elevacion).

ZENON DE ELEA: filósofo griego de la secta de los eleatos; nació en Elea, en la Gran Grecia, hácia el año 504 antes de Jesucristo: estudió bajo la direccion de Parménidas, acompañó á este filósofo en un viaje á Atenas (464), enseñó en esta ciudad la doctrina de su maestro y la dialéctica, llevando una escesiva retribucion por sus lecciones: patriota decidido, quiso librar á su patria, esclavizada por un tirano; pero todos sus planes se desgraciaron, fué preso y condenado á los mas horribles tormentos, que sufrió con heroico valor: se refiere que por no nombrar á sus cómplices, se cortó la lengua con los dientes, y la arrojó á la cara del tirano: Zenon profesó la doctrina de la unidad absoluta de Parménidas; se dedicó á refutar á los adversarios de ella, demostrando las contradicciones y los absurdos que trae consigo la opinion vulgar, sobre la diversidad de los séres, sus cambios perpetuos, y la divisibilidad al infinito: cuéntase, que un dia que disputaba contra el movimiento delante de Diógenes, este filósofo se contentó para refutarle, con hacerle marchar delante de él; pero esta anécdota no merece crédito alguno, porque Diógenes vivió cerca de 100 años despues de él: Zenon redujo á arte la disputa, y llegó á ser de este modo el creador de la dialéctica: escribió muchos tratados en prosa, que no han llegado hasta nuestros dias.—Aristóteles (Física VI, cap. 9) cita los argumentos, con los que atacaba Zenon la realidad del movimiento.

ZENON: fundador del estoicismo; nació en Citio (Isla de Chipre) hácia el año 340 antes de Jesucristo, ó segun otros, hácia el 362: fué hijo de un rico comerciante, y en su principio se entregó totalmente á las especulaciones comerciales; pero renunció á ellas despues de haber sufrido una pérdida considerable: entrando por casualidad en la tienda de un librero de Atenas, encontró en ella las Memorias de Genofonte acerca de Sócrates, y tomó desde entonces una aficion tan decidida á la filosofía, que se dedicó esclusivamente á su estudio: oyó las esplicaciones del cínico Cratés, del megárico Stilpon, y de los académicos Genócrates y Polemon; se creó despues un sistema propio, y abrió, á la edad de 40 años (300 antes de Jesucristo), una escuela bajo un célebre pórtico de Atenas, llamado el Pécilo; de aquí procede el nombre de esta escuela, pórtico, ó escuela estoica (del griego stoa, pórtico): la solidez de sus lecciones, la sublimidad de su moral, y aun mas el buen ejemplo que daba con su conducta, le atrajeron multitud de discípulos, entre los cuales se contó Antígono Gonatas, rey de Macedonia, que le honró siempre con un aprecio particular: murió de edad muy avanzada, venerado de todo el mundo, hácia el año 260 antes de Jesucristo.—Zenon se propuso, sobre todo, restablecer en toda su autoridad la virtud, alterada por los epicúreos, y la verdad, atacada por los escéticos: dividia la ciencia en tres partes: lógica, fisiología (ó ciencia de la naturaleza) y moral; pero segun él, las dos primeras eran simplemente una introduccion de la tercera, única importante en su entender: en la lógica trata sobre todo de determinar el criterio de la verdad; le coloca en las percepciones de los sentidos, aprobadas por la razon, y sienta por base que todas nuestras ideas tienen su orígen en los sentidos: "Nihil est in intellectu quin prius fuerit in sensu:" én la ciencia de la naturaleza distingue, tanto para el hombre como para el mundo, dos principios, uno pasivo: la materia, el cuerpo; otro activo y vivificante: Dios y el alma humana: sin embargo, supone al alma un aire ardiente, una especie de fuego, y concibe á Dios como un principio ígneo universalmente estendido, que anima cada cosa, y que por su providencia dirige todos los séres, segun las leyes inmutables del órden ó de la razon: en moral prescribe la conformidad con este mismo órden, que es la ley de Dios, y marca como

regla de conducta á la naturaleza (sequi naturam), ó á la sana razon: no admite otro bien, que la virtud, ni otro mal, que el vicio; y traza del verdadero sabio un retrato ideal, que le coloca sobre el resto de los mortales, proclamando á él solo libre, dichoso, bello, rico, y aun rey; condena todas las pasiones como otras tantas debilidades y enfermedades del alma, y da de este modo á su moral cierta tintura de paradoja y hasta de ferocidad: Zenon escribió mucho, aun cuando actualmente no se posean mas que los títulos de algunas de sus obras: "De la vida segun la naturaleza; del Deber; de la Ley; de la Naturaleza humana; de las Pasiones; de las Palabras," &c.: únicamente se ha conservado idea de sus opiniones, por algunos escritos posteriores, especialmente por los de Ciceron ("Cuestiones académicas; De los bienes y de los males; De los deberes, paradojas," &c.)

ZENON EL ISAURO: emperador de Oriente; fué primeramente jefe de la guardia isaura; se conquistó la benevolencia de Leon I; mostrándose dispuesto á sostenerle contra Aspar y Ardaburio, llegó á ser su yerno, y á la muerte de este príncipe (474) se hizo asociar al imperio, en el hipódromo, por su propio hijo Leon II, príncipe niño, que tuvo de la hija del emperador, y que murió al poco tiempo: la insurreccion de Verina, viuda de Leon I y de Basilisca (475), le arrojó de Constantinopla y le obligó á refugiarse en Isauria; pasados dos años recobró el trono, merced al auxilio de los isauros y los godos; pero manchó su victoria con inauditas crueldades y perfidias; y se enemistó mas tarde con los godos, que le habian ayudado á establecerle, los cuales le hicieron una guerra sin tregua; tuvo tambien que reprimir las insurrecciones de sus generales Marcieno, Leoncio é Ilo: enfangado en el vicio, y hecho el blanco del odio general, acabó por ser enterrado vivo en uno de los momentos de embriaguez, por la traicion de su propia mujer Ariadna (491): Zenon dió en 482 el célebre edicto conocido con el nombre de Henótico.

ZENTA: pueblo de la Hungría (Bacs), á 2½ leguas S. de Kis-Kaniza; célebre por la victoria que el príncipe Eugenio y Federico Augusto, elector de Sajonia, consiguieron en él, el año 1697, contra los turcos.

ZEPHYRIUM PROMONTORIUM, que significa Cabo del Poniente: nombre comun á muchos cabos entre los antiguos, especialmente al cabo Bursano en Italia, cerca de Locres Epicefiria: los otros estaban situados en Cilicia, Paflagonia, el Ponto, la isla de Chipre, &c.

ZER-AFEHAN ó SOGD, POLYTIMETUS: rio del Turkestan independiente; nace en el lago Laudjikand, á los 42° lat. N., pasa por Samarcand y Boukhara, y desagua en el lago Karakoul, á 8 leguas S. O. de Boukhara, despues de un curso de 100 leguas: numerosos canales de riego le absorben casi todo antes de llegar al paraje de su embocadura.

ZERBI ó GERBI (isla), MENINX, LOTOPHAGITIS INSULA de los antiguos: isla del estado de Tunez, en el golfo de Cabés, á los 10° 57' long. E., y 33° 49' lat. N.; tiene 1½ leguas de superficie, y 30,000 hab. (chyitas la mayor parte), muy industriosos y comerciantes: consta de infinidad de pueblecillos, pero carece de capital: el clima es seco, el suelo fértil: en lo antiguo se encontraban en ella multitud de lotos; pero en la actualidad existen muy pocos: los españoles se apoderaron de esta isla en el siglo XVI; pero los turcos los arrojaron de ella en 1560: todavía se ve en ella una pirámide, construida con las cabezas de los españoles que murieron en el combate.

ZERBST, ZERVESTA: ciudad de Alemania, en el ducado de Anhalt-Dessau, á 3 leguas N. O. de Dessau, con 7,400 hab.: en otro tiempo fué ciudad muy importante: es patria de la emperatriz Catalina II, que nació princesa de Anhatt-Zerbst: sirvió de residencia por largo tiempo á los príncipes de esta casa.

ZERDUST. (Véase Zoroastro.)

ZERRAH (Lago), ARIA PALUS: lago del Cabul (Sedjistan), el mayor del reino (27 leguas de largo y 7½ de ancho); en el centro tiene un isla, en la que esta construida la ciudad de Koukhozerd: este lago recibe las aguas del Helmend, y de otros varios rios, é inunda sus márgenes en la estacion lluviosa: en su orilla S. O. hay una ciudad que lleva su nombre.

ZERVANO-AKERENO: dios supremo de los persas, que era superior á Ormuzd y Ahriman, pues ambos emanaban de él: su nombre significa el tiempo sin límites.

ZETHES ó CETES y CALÉS: gemelos, hijos de Bóreas y de Oritia; formaron parte de la espedicion de los argonautas; arrojaron á las arpías que atormentaban á su hermano político Fineo; pero los mató Hércules, ora por haber insultado á Hilas, ora por haber tenido una disputa con Tifis, piloto del navío Argos: segun los atenienses, fueron trasformados en dos vientos, llamados los Prodromos (que significan ante-corredores), porque precedian nueve dias al principio de la canícula, ó porque su soplo favorable invitaba á viajar.

ZETHUS: hijo de Júpiter y de Antiope, y hermano de Anfion, que ayudó á éste en la construccion de los muros de Thebas: la fábula le presenta como un hábil cazador.

ZEUGITANA: comarca del Africa romana, que nunca fué mas que una provincia particular, que comprendia las tierras inmediatas á Cartago, en una estension de 5 á 6 leguas, escepto las costas.

ZEUGMA, que significa LAZO, REUNION: ciudad de Siria en Comagena al S., situada en la márgen derecha del Eufrates, que tenia un puente para la comunicacion con Apamea, que lo estaba en la márgen opuesta: las dos ciudades fueron fundadas por Seleuco I; pero el puente contaba mayor antigüedad: Zeugma y Tapsaco eran los dos puntos mas frecuentados para pasar de Siria á Babilonia.

ZEUNE (J. Cárlos): filólogo; nació en Sajonia el año 1736, murió en 1788; fué profesor en Leipsick, y despues en Wittemberg: publicó las ediciones de Genofonte, Leipsick (1778-82); "Idiotismos griegos," de Vigier, 1789, &c.

ZEUXIS: célebre pintor griego; nació hácia el año 475 antes de Jesucristo, murió hácia el 400; estudió el colorido en las obras de Apolodoro; perfeccionó el procedimiento de éste, y fué rival de Patricio: la nobleza de los asuntos, el gran carácter del dibujo, y la hermosura casi divina de sus personajes, hicieron notables los cuadros de Zeuxis; se admira sobre todo su Helena: llegó á ser muy rico, y acabó por no vender sus obras: la mayor parte de sus obras maestras pasaron á los museos de Roma y Constantinopla, pero el tiempo las ha confundido.

ZHE-HOL: ciudad de China. (V. Tching-Té.)

ZIA ó ZEA, CEOS de los antiguos: isla del Archipiélago, una de las Cicladas, á 3 leguas S. E del cabo de Colonia, entre los 37° 37' latitud N., y 22° 1' long. E.; tiene 3½ leguas de largo, 2 de ancho, 5,000 hab.; á Zea por capital, colinas en el centro, clima delicioso, suelo fértil, frutas escelentes, buen vino, algodon, gusanos de seda, &c. (Véase Ceos.)

ZIANI (Sebastian): dux de Venecia (1172-79), firmó en 1177 la tregua de Venecia entre el emperador Barbaroja, y la liga lombarda, estableció la ceremonia del casamiento del dux de Venecia con el Adriático, para consagrar de este modo el imperio, que su patria ejercia en el mar: su hijo P. Ziani succedió en 1205 á H. Dándolo, acabó la conquista de la Grecia, y murió en 1229: fué reemplazado en vida á los 24 años de su administracion.

ZIANIDAS: dinastía musulmana, fundada en Tlemcen por Yagmoure-zen-ben-Zian. (Véase Tlemcen.)

ZICCAVO: pueblo de Córcega, cabeza de canton, á 5 leguas E. de Ajaccio, con 1,200 hab.

ZIELA. (Véase Zeleia y Zileh.)

ZIERIKZEA: ciudad de Holanda (Zelanda), á orillas del Escalda oriental, y á 4½ leguas N. E. de Middeburgo; cuenta 6,700 hab., gran cisterna, talleres de construccion, salinas, fábricas de refinacion de sal y puerto cegado en parte por las arenas: hace un mediano comercio (mucho mayor en lo antiguo), y activa pesca: en otro tiempo fué obispado y tuvo una magnífica torre (quemada en 1832.) —Esta ciudad fué fundada en el siglo IX, sirvió de residencia á los condes de Zelanda, sitiáronla los flamencos en 1303, sin resultado alguno, los españoles se apoderaron de ella en 1576, pero á poco tiempo la recobraron las Provincias Unidas.

ZILEH, ZELEIA, en lo antiguo: ciudad de la Turquía europea (Sivas), á 6½ leguas S. O. de Fokat. (Véase Zeleia.)

ZIMBAOE, que significa "residencia real:" ciudad del Africa meridional, capital de Monomotapa, y residencia del soberano, situada en la márgen derecha del Zambezo, hácia su confluencia con el Manzora, entre Tete y Sena.

ZIMISCES (Juan): emperador griego. (Véase Juan.)

ZIMMERMANN (J. J.): fanático; nació el año 1644 en Wayhingen (Wurtemberg), murió en 1693; fué diácono de Bittingheim, se hizo discípulo de Bæhme y de Bronquell, sobresalió infinito en los sermones relativos á las opiniones bæhmistas, publicó una obra mística, "Revelacion casi completa del Antecristo," que le costó la pérdida de su diaconato, anduvo errante predicando y haciendo prosélitos en Alemania y en las Provincias Unidas, y desempeñó por espacio de cuatro años una cátedra de matemáticas en Heidelberg, pasó en seguida á Hamburgo, despues á Rotterdam y murió poco antes de embarcarse para América: escribió entre otras obras, "Scriptura sacra copernicans," traducida al aleman, Hamburgo, 1770, en 8.° y "Coniglobium nocturnale stelligerum," Hamburgo, 1740, en 8.°

ZIMMERMANN (J. Jorge): médico y filósofo suizo; nació en Brugg (canton de Berna) el año 1728, murió en 1795; ejerció la medicina en su ciudad natal durante 14 años; la dejó en 1768 para ir á Hanover á desempeñar su cargo de primer médico del rey de Inglaterra, fué llamado á Berlin para tributar los recursos de su ciencia á Federico II que se hallaba espirando, y hácia el fin de su vida cayó en una especie de hipocondría que envenenó sus últimos dias y acabó por volverse loco: escribió violentamente contra los iluminados y revolucionarios, proporcionándose de este modo pesares y disgustos de consideracion: entre sus obras deben citarse las siguientes: "Ensayo acerca de la soledad" (en aleman), obra célebre de la que apareció un solo volúmen, 1756; pero despues compuso hasta cuatro, 1773–86 (traducida al frances por Mercier, 1790, y por Jourdan, 1823); "Del orgullo nacional, 1758; De la esperiencia en medicina," 1768–74, la mas profunda de todas sus producciones (traducida al frances por Lefebre de Villebrune, 1774 y 1818).

ZINGARELLI (Nicolas): músico; nació en Nápoles el año 1762, murió en 1837, estuvo en Francia en 1804; fué nombrado maestro de capilla del Vaticano (1806), y director del conservatorio de Nápoles (1820): compuso muchas óperas, "Motezuma, Alzinda, Pirro, Artaserses, Romeo é Gnileta, Il conti di Saldagna, Ines de Castro," y ademas, muchos oratorios, misas, motetes, &c.

ZINGAROS, lo mismo que Bohemios.

ZINZENDORF (Felipe Luis, conde de): ministro de estado austriaco; nació el año 1671, murió en 1742; fué sucesivamente miembro del consejo del imperio en 1695, embajador estraordinario en Francia, despues de la paz de Ryswyk, consejero privado (1705), comisario imperial en Lieja, despues de la toma de Landau, con objeto de establecer en este punto un nuevo gobierno; hizo gran papel en tiempo del emperador José I, despues en el de Cárlos VI, y acabó por reemplazar al príncipe Eugenio en la alta direccion de los negocios, decidió las guerras con la Turquía y la Francia, así como la cuádruple alianza, cuyas medidas gozaron de poca popularidad, á causa de sus resultados, trabajó tambien mucho para la pragmática de Cárlos VI, pero no tomó las medidas necesarias para llevarla á debido efecto sin herir á nadie: abandonó los negocios á la muerte de este príncipe.

ZINZENDORF (Nicolas Luis, conde de): na-

ció en Dresde el año 1690, murió en 1760, fué hijo de un chambelan de Augusto III, elector de Sajonia, rey de Polonia, del cual era consejero en Sajonia: llevó en un principio una vida altamente escandalosa; pero en 1721, habiendo dado asilo á algunos descendientes de los antiguos hermanos Moravos, que eran perseguidos, adoptó sus opiniones y creó en Herrnhut de concierto con ellos un establecimiento y una nueva secta de hermanos Moravos, conocida con el nombre de herrnhuttereses, predicó, escribió y envió misioneros para estender sus dogmas, puso en órden su antigua liturgía (1727), fué á hacer conversiones en el Groenland (1732), y de regreso á Europa abandonó todos los cargos públicos para dedicarse esclusivamente al desarrollo de su institucion.

ZINZILI: puerto del Iran. (Véase INZELI.)

ZIPANGU: nombre con el cual designa Marco-Polo el Japon.

ZIPH (DESIERTO DE): en Palestina en la tribu de Judá, cerca del mar Muerto y del pais de Engaddi; á la entrada de él (y á 8 millas de Hebron al E.) habia una ciudad del mismo nombre.

ZIPS, CEPUSINCIS COMITATUS: condado de la Hungría septentrional, en el círculo de la parte de acá del Theiss, limitado al N. por la Galicia, al E. por el condado de Saros, al S. por los de Abaujvar, de Torna y Gœmer, y al O. por el de Lyptau; tiene 16½ leguas de largo, 6 de ancho y 170,000 hab., y á Leutschau por capital: este condado comprende las 16 ciudades que se llaman los 16 pueblos privilegiados, y cuyo conjunto forma un distrito independiente de la jurisdiccion del condado de Zips; la principal de ellas es Neudorf: sus montes mas elevados son los Carpathos, sus rios el Poprad, el Hernad, Galnitz, Dunajec, &c.: el clima es muy frio y el terreno abundante en minas de hierro, cobre, aguas minerales, &c.

ZIRIC-ZEE (RENDICION DE): esta importante ciudad de la Zelanda se rindió en 1575 á los españoles mandados por Mondragon, despues de nueve meses de un sitio estraordinario: los habitantes rompieron los diques é inundaron todo el territorio que circundaba la plaza para inutilizar las baterías y ataques de los españoles; pero despues de haber superado todos los obstáculos, despues de haber establecido con estacadas, cadenas, &c. el mas estrecho bloqueo de la ciudad, y despues de haber destrozado á las naves que intentaban entrar á socorrerla por la misma rotura de los diques, vieron coronado el triunfo que apetecian.

ZISKA (J. TROCZNOV, llamado): famoso jefe de los husitas, nació hácia el año 1380; era un noble bohemio, perdió un ojo en el servicio (de donde procede su nombre de Ziska, que significa tuerto); se puso á la cabeza de los bohemios insurreccionados poco despues del suplicio de J. Huss (1417): tomó á Praga (1419), rehusó reconocer al emperador Segismundo por rey de Bohemia, á la muerte de Wenceslao, saqueó los conventos, taló las tierras de los señores católicos, formó contra Segismundo una confederacion formidable; hizo á Tabor su plaza de armas, y la fortificó, derrotó á Segismundo en el monte Wintkow (1420), resistió en 1421 á los dos ejércitos imperial y húngaro de Segismundo; pero habiendo perdido el otro ojo, aunque encerrado en el monte Taurkand, se abrió paso por entre las fuerzas que le cercaban, consiguió varias victorias, obligó á Segismundo á entablar negociaciones de paz y á concederle ademas del título de virey de Bohemia un poder absoluto sobre este reino: murió de la peste el año 1424, cuando se preparaba á ir á prestar su juramento al emperador: se cuenta que los bohemios hicieron de su piel un tambor, cuyo sonido, segun decian ellos, tenia la virtud de intimidar á los enemigos y de hacerles huir.

ZITTANG ó PANLANG: rio del Imperio birman; es un brazo del Iraouaddy, del cual se separa entre Ava y Amarapoura, corre al S. E., despues al S. O. y al S., baña á la ciudad de Zittang, á 6 leguas E. de Pegou, y desagua en el golfo de Martaban al E. de Rangoun y al N. O. de Thaleayn al cabo de un curso de 117 leguas.

ZITTAU: ciudad del reino de Sajonia (Lusacia), á 13½ leguas E. de Dresde, con 8,100 hab., doble recinto de murallas, biblioteca, gabinete de medallas y de historia natural: es el depósito de los hilos y telas de la Lusacia, y patria del orientalista Michaelis: fué tomada y saqueada en 1757 por los aliados del elector de Sajonia.

ZIZIM, ó mas bien DJEM: hijo de Mahometo II; nació en 1459, disputó el trono á Bayazeto II, su hermano mayor (1481 y 82), fué vencido dos veces y se refugió en Rhodas, bajo la proteccion del gran maestre de la órden que le habia prometido socorros, pero ganado éste por Bayazeto, le retuvo cautivo; y fué conducido de prision en prision á Saboya y Francia y enviado al papa Inocencio VIII, que recibió una pension del Sultan con objeto de retenerle: Cárlos VIII, que pensaba servirse del cautivo en sus proyectos contra los otomanos, hizo que Alejandro VI se lo enviase; llegó hasta Nápoles; pero murió á poco de haber pasado á poder de este príncipe (1495): se supone que Alejandro VI, ganado por Bayazeto, le mandó envenenar antes de entregarle al rey de Francia.

ZLOCZOW: ciudad de Galicia, capital de círculo, á 13½ leguas E. de Lemberg, con 6,200 hab. y palacio.—El círculo de Zloczow, situado entre la Rusia al N. y al E y los de Zolkiev, Tarnopol, Brzezany y Lemberg, tiene 15 leguas de largo por 10 de ancho, y cuenta 234,550 hab. (26,000 son judíos): en él se halla la fuente ó nacimiento del Bug.

ZNAYM: ciudad de los estados austriacos (Moravia), capital de círculo, á nueve leguas S. O. de Brunn, con 5,000 habitantes, antiguo palacio, casa de consejo, abadía de Luka, &c.; en ella murió el emperador Segismundo (1438), y se dió el combate entre la vanguardia de los austriacos y los franceses, al cual siguió un armisticio firmado entre Napoleon y el emperador Francisco (11 de julio de 1809).—El círculo de Znaym, situado entre los de Brunn al E. y al N. E., de Iglau al N. O. y

al O., y el archiducado de Austria al S., tiene 18½ leguas de largo, 13 de ancho, y 160,000 hab.

ZOA: emperatriz de Oriente, primero querida y despues cuarta mujer de Leon VI, recibió este último título despues del nacimiento de Constantino VII (Porfirogeneto II): fué espulsada de palacio á la muerte de su esposo (911) y llamada en 914 por su hijo, el jóven Constantino Porfirogeneto; ligada con Roman I (Lecápeno) su amante, llegó al apogeo del poder, hasta que este último la confinó á un claustro (919).—La primera mujer de Leon VI se llamó tambien Zoa.

ZOA: emperatriz de Oriente, hija de Constantino IX y mujer de Roman III (1028); mandó matar á su esposo (1034) para colocar en el trono á su amante Miguel IV, llamado el Paflagonio: casó con él; pero la maltrató infinito, y la obligó á reconocer por sucesor á su sobrino Miguel V (1035): fué aun mas desgraciada en tiempo de este último (1041); pero promovió una revolucion en Constantinopla y fué proclamada emperatriz con su hermana Teodora: casó en terceras nupcias con Constantino IX Monomaco (1042), y desde entonces ejerció por sí sola todo el poder: murió en 1052.

ZOBEIDHA (LA FLOR DE LAS DAMAS): prima hermana y única mujer legítima del califa Haroun-al-Raschid; fué madre de Amin, sucesor del califa (809), y fué muy bien tratada por Al-Mamoum, que le reemplazó: murió en 831.—Se le atribuye la fundacion de Tauris (792).

ZOBEIR: ciudad de la Turquía asiática (Bagdad), á 2½ leguas S. de Bassora: fué fundada sobre las ruinas de la antigua Bassora, por varias familias que quisieron ponerse al abrigo de los ataques de los wahabitas.

ZODIACO (de "Zodion, diminutivo de Zoon, animal"): larga banda del cielo cuyo centro ocupa la eclíptica, que comprende el espacio, que parece correr el sol en su revolucion anual, y en la cual está encerrado el curso de los planetas; esta zona, á la cual se da cerca de 16 á 18 grados de anchura, ha sido dividida en 12 partes correspondientes cada una de ellas á uno de los 12 meses del año, encerrando una constelacion ó reunion de estrellas llamada "signo:" sus nombres son: el Carnero, el Toro y los Gemelos (para la primavera), el Cangrejo, el Leon, la Vírgen (para el estío), la Balanza, el Escorpion y el Sagitario (para el otoño), y el Capricornio, el Aquario y el Piscis (para el invierno): estos 12 signos corresponden á los meses de marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, setiembre, octubre, noviembre, diciembre, enero, febrero. —Se ha reunido el nombre de los diversos signos en los dos versos latinos siguientes:

Sunt, Aries, Taurus, Geminis, Cancer, Leo, Virgo,
Libraque, Scorpius, Arcitenens, Caper, Amphora, Pisces.

El conocimiento y el uso del Zodiaco son antiquísimos; se encuentra entre los caldeos, egipcios, indios y árabes: está representado en muchos monumentos de la antigüedad, principalmente en un templo de Denderah en Egipto. (Véase DENDERAH.)

ZOEGA (Jorge): arqueólogo danés; nació el año 1755 en Dahler, cerca de Ripen (Jutland), murió en 1809; estudió en Gotinga bajo la direccion de Heyne, viajó en clase de ayo con un jóven gentilhombre; le encargó el ministro Guldberg clasificar las medallas que existian en Copenhague, hizo despues á espensas del rey un viaje numismático, visitó el museo de Viena, pasó á Roma, donde se casó y abjuró el luteranismo: por último, se estableció en Kiel (1804), con los títulos de profesor y agente del rey de Dinamarca: se deben á él varias "Disertaciones," de las que se hizo una coleccion en 1817; "Catalogus codicum copticorum Musei Borgiani; y el célebre tratado De usu et origine obeliscorum" (1797-1800), en donde prueba que el idioma geroglífico fué empleado hasta la caida del paganismo, facilitando de este modo el camino á los descubrimientos subsiguientes.

ZOHAK: usurpador procedente de Arabia; fué enemigo de Djemchid, á quien venció y destronó, ocupando en seguida el trono de Persia: Feridoum, hijo de Djemchid, puso fin á su cruel dominacion, y le encerró en una caverna del monte Demavend.

ZOHAR, que significa ESPLENDOR: uno de los libros teológicos de los judíos modernos, que contiene las esplicaciones cabalísticas de los libros de Moisés, mezcladas con multitud de caprichos: se atribuye su redaccion á Ben-Yokai, discípulo del rabino Akiba: el Zohar ha sido traducido en latin.

ZOILO Y COMPAÑEROS MÁRTIRES (S.): nació en Córdoba, de padres nobles, y su modestia con los de mas baja esfera, le atrajo la amistad de todos sus compatricios: padeció mucho durante la persecucion de Diocleciano, y en union de otros varios confesores de la fe de Jesucristo, fué martirizado el dia 27 de junio del año 300: su cuerpo se venera en Carrion.

ZOILO, ZOILUS: famoso crítico griego, conocido por el encarnizamiento con que censuró las obras de Homero (de donde procede su sobrenombre de Homeromastix, ó azote de Homero); era natural, segun se cree, de Efeso ó de Anfípolis, y vivió en el siglo IV antes de Jesucristo: se han divulgado multitud de fábulas acerca de su vida; unos han supuesto que vivió 132 años (de 400 á 268), otros que fué crucificado ó apedreado por el inmenso número de partidarios de Homero: se le atribuyen nueve libros de "Observaciones hipercríticas de Homero; una Historia de Anfípolis; una Historia general del mundo hasta Filipo" (rey de Macedonia): su nombre se emplea como sinónimo de crítico envidioso y parcial, y se usa en contraposicion al de Aristarco.

ZOLKIEW: ciudad de Galicia, capital del círculo, á 3½ leguas N. de Lemberg, con 4,000 hab. y palacio.—El círculo de Zolkiew, situado entre los de Zloczow al E., de Przemysl y de Lemberg al S., y al S. O. y la Rusia europea al N., tiene 16½ leguas de largo, 11½ de ancho y 218,500 hab.

ZOLLIKOFER (JORGE JOAQUIN): célebre predicador protestante; nació el año 1730 en Saint-Gall (Suiza), fué sucesivamente ministro en el pais de Vaud, entre los grisones, en Leipsick, &c., y ma-

rió el año 1788: sus sermones fueron publicados en Leipsick, 1789-1804, 15 vol. en 8.°

ZOLTAN: hijo de Arpad; colocado al frente de los húngaros invadió la Europa desde el año 907 al 955; pero fué derrotado al fin por Othon I en las márgenes del Lech; cambiando entonces de sistema se fijó al N. del Adriático, entre la Dalmacia, la Estiria y la Transilvania, echó los fundamentos del reino de Hungría y no atacó mas que al imperio de Oriente: dejó el poder á su hijo en 960.

ZONARAS (J.): historiador griego del siglo XII; fué secretario de estado en tiempo de Juan y Manuel Comneno, y despues se hizo monje retirándose á una isla solitaria: escribió los "Anales," desde la creacion del mundo hasta la muerte de Alejo Comneno (1118), que hacen parte de la Bizantina: esta obra es preciosa por lo que respecta á Constantino y á los príncipes de su casa: ha sido traducida al francés (con Xifilin y Zósimo) por el presidente Cousin, Paris, 1678, en 4.°

ZONZONATA ó ZEZONTLATL (que significa las 400 fuentes), llamada tambien TRINIDAD: ciudad de Goatemala (San Salvador), á la embocadura de un rio del mismo nombre en el gran Océano; la habitan 450 vec.

ZOPIRO: sátrapa persa, hijo de Megabyzo, célebre por su aficion decidida á este príncipe: para facilitar á Darío I la toma de Babilonia, se cortó la nariz y las orejas; obtuvo despues la entrada en la ciudad, quejándose de la crueldad del rey, que segun él, le habia tratado de un modo tan inhumano é ignominioso; ganó así la confianza de los sitiados, que le dieron el gobierno de la ciudad, y abrió sus puertas á Darío.

ZOROASTRO, "Zaradot" en pelvi, "Zeretochtro" en zendo, "Zerdust" en persa: autor ó reformador del magismo ó religion de los antiguos persas, de los partos y de los guebros; nació, segun todas las probabilidades, en Media, en el Aderbaijan (ó Atropateno), reinando Gouchtasp (ó acaso Hitaspo, padre de Darío I): hacia largo tiempo que la antigua religion de los medos estaba sobrecargada de prácticas supersticiosas y de abusos; pero Zoroastro, despues de haber pasado una parte de su vida viajando, con objeto de conferenciar con los sabios mas distinguidos, se encerró en una gruta, ascendió al cielo, compareció ante la presencia de Ormuzd, y recibió de él el encargo de ir á predicar al Iran (Persia) una doctrina nueva: se presentó primero en la corte de Gouchtasp, que reinaba en Balkh y Bactriana, llegó á tener alguna aceptacion, á pesar de los riesgos á que estuvo espuesto por la maldad de sus enemigos, desbarató todos sus planes, y convirtió al rey Gouchtasp, á su hijo Isfendiar, y con él á todo el Iran occidental; en vano pasaron de la India 80,000 brahmas para convencerle de error, los confundió en todas las cuestiones que se promovieron, y todo el pais hasta el Sind recibió su ley: consignó sus doctrinas, segun se dice, en 21 libros, llamados "Nosks," que le habia dictado el mismo Ormuzd, sirviendo sus restos para la formacion del Zend-Avesta (voz viva): habiendo llegado á una edad muy avanzada, se retiró al monte Albordj, en donde se sabe que murió, pero se ignora la época de tal acontecimiento; se supone, sin embargo, que acaeció en el saqueo de Balkh, cuando las hordas del Touran verificaron una gran invasion en los estados de Gouchtasp: las leyendas relativas á Zoroastro, son muy numerosas y frecuentemente contradictorias, por manera que se hace imposible sacar de ellas noticias biográficas ciertas: es probable que se hayan acumulado en él solo una multitud de tradiciones relativas las unas á los diversos jefes de la religion de los persas, y las otras á la misma religion; de aquí las variaciones sin límites acerca de Zoroastro, su patria, su influencia y los acontecimientos de su vida: la época de su nacimiento varía desde el siglo XIII al VI antes de Jesucristo, y se le supone natural de Bactriana ó de Balkh: parece fuera de toda duda que el Persismo ha estado revestido sucesivamente de diversas formas, y que la mas célebre es la que propagó Zoroastro: que este profeta no fué mas que un reformador, que su reforma fué una depuracion, una simplificacion del culto antiguo, que esta reforma empezó en el Oeste y Nord-Oeste, que llegó á radicarse por la influencia y cooperacion del soberano, que la parte oriental de la monarquía la aceptó despues de alguna resistencia; y por último, que vino del Norte una nueva oposicion, y que los principios constituyentes á la nueva religion sufrieron una reaccion tan terrible, que amagó destruir para siempre la reforma; pero que sin embargo, aquella fué solo momentánea: ademas del Zend-Avesta (véase esta palabra), existen bajo el nombre de Zoroastro los "Oráculos mágicos," que á no dudar, es un libro apócrifo, redactado del I al II siglo de Jesucristo para favorecer los sistemas filosóficos de esta época: la religion de Zoroastro admitia dos principios opuestos, Ormuzd y Ahriman, sobre los cuales habia otro dios supremo: Zervano-Akereno, prescribia el culto del fuego, regulaba la vida pública por la vida privada, anunciaba penas y recompensas despues de la muerte, &c.: los ministros de esta religion se llamaban Magos. (Véase ORMUZD, MITHRAS, GUEBROS, MAGOS, &c.)

ZOROBABEL: judío que se puso á la cabeza de sus compatriotas cautivos en Babilonia, que querian volver á Judea cuando Ciro les dió permiso para ello (536 antes de Jesucristo), secundó las miras del gran sacerdote, Jesus, para el restablecimiento del culto, y edificó de nuevo el ruinoso templo de los samaritanos.

ZORRA: se pinta en heráldica en distintos sentidos, pero el mas comun es el de pasante: es símbolo de un ánimo prudentemente cauteloso y cuerdamente advertido, y de un general valiente que en lo sangriento del combate acude á la reflexion y á la maña para salir con lucimiento de un conflicto.

ZOSIMO: historiador griego del siglo V; fué abogado del fisco en tiempo de Teodosio el jóven; llevó el título de conde y defendió el paganismo con un celo estraordinario: escribió una "Historia romana" (de los emperadores) en seis libros, la cual

comprende únicamente hasta el año 470, mostrándose en ella muy parcial contra los cristianos; la mejor edicion es la de Reitemeser, Leipsick, 1784, en 8.°: el presidente Cousin la publicó en frances (con Xifilino y Zonaras), Paris, 1678, en 4.°

ZOSIMO (S.): papa desde el año 417 al 418; se dejó inducir en error, aunque por corto tiempo, por Celestio y Pelagio, á los que declaró inocentes de herejía, pero se retractó despues: escribió trece "Cartas" y un fragmento de su "Constitucion" contra Pelagio: se le honra el 26 de diciembre.

ZOTTON: primer duque de Benevento y uno de los guerreros lombardos que acompañaron á Albino: conquistó á Benevento hácia el año 571 y reinó 20 años.

ZOUBOV (Platon): último favorito de Catalina II; fué nombrado por esta emperatriz príncipe y general de artillería, adquirió enormes riquezas con sus exacciones; Paulo I le desterró de la corte, tuvo complicidad en el asesinato de este monarca, y vivió en el retiro hasta su muerte acaecida en 1817.—Su hermano Valeriano Zoubov nació el año 1760, murió en 1804; tuvo parte en los favores de Catalina, fué puesto al frente del ejército de Persia, tomó á Derbend, sin que hiciese nada mas que pudiera justificar su rápida fortuna.

ZOUCHIO: la antigua Pylos. (V. Navarino.)

ZOUK-MIKAEL: ciudad de Siria (Acre), en el Kesrauan, á 4½ leguas N. E. de Beryto, con 12,000 hab., palacio del chaike Béchara (muerto en 1227), iglesia de San Miguel, y palacio del enviado de la Santa Sede: es residencia del patriarca: hace comercio de seda y vino.

ZUAVOS: cuerpo de artillería indígena de la Argelía al servicio de la Francia, en el que se admiten tambien europeos mandados por oficiales franceses.

ZUBIRI Y URDANIZ (sorpresa de): en la noche del 18 de febrero de 1834 fueron sorprendidos estos puntos por los carlistas, mandados por Zumalacárregui, los que para mejor conocerse en la oscuridad, llevaban la camisa sobre el vestido: solo cayó prisionera en poder de los carlistas la caballería que estaba alojada en una venta; en cuanto á la infantería alojada en las casas, se defendió en ellas hasta por las escaleras, teniéndose que retirar los carlistas al amanecer, sin lograr su objeto, y con el temor de que fuese descubierto su escaso número.

ZUCARO (Federico): pintor. (Véase Zuccheri.)

ZUG, TUGIUM: ciudad de Suiza, cabeza del canton de este nombre, á orillas del lago de Zug, y á 4½ leguas S. de Zurich, con 2,800 hab., gimnasio y biblioteca: en el año 1455 anegó el lago dos calles de esta ciudad: en 1594 quedaron arruinadas muchas de sus casas, y en 1795 el fuego destruyó una parte de esta ciudad.

ZUG (canton de), TUGENSIS PAGUS: octavo canton de la Confederacion helvética, al centro, limitado por los de Zurich al N., Schwit al E. y al S., y Argovia al O.; su estension es de 3½ leguas de largo y 2½ de ancho, su poblacion de 15,000 hab., y Zug la capital: está dividido en dos bailías (la interior y la esterior): disfruta de un clima benigno; el suelo produce castañas, frutas, &c., y se elabora en él mucho queso, manteca y kirschenwasser: los habitantes son de raza alemana y profesan la religion católica: el gobierno es democrático: Zug fué recibido en la antigua confederacion de los trece cantones el año de 1352.

ZUG (lago de): en Suiza, en los cantones de Zug y Schwitz: tiene 2½ leguas de largo, ½ de legua de anchura media, y 210 piés de profundidad en Zurich; comunica con el Reuss por medio del Loretz, que nace en él al N.

ZULIA: rio de Venezuela; desagua en el lago Maracaibo al S., y da su nombre á un departamento oriental.

ZULLICHAU: ciudad y canton de los Estados prusianos (Brandeburgo), á 6 leguas E. de Francfort-sur-l' Oder, con 5,300 hab. y palacio.

ZULPIC ó ZULC, TOLBIAC en lo antiguo: ciudad de los Estados prusianos (provincia rhiniana), á 5½ leguas S. O. de Colonia, con 1,120 hab. (Véase Tolbiac.)

ZUMALACARREGUI (D. Tomas): nació en Ormastegui, provincia de Guipúzcoa, el 29 de setiembre de 1788: hijo de padres pobres, apenas recorrió por todos los ángulos de la monarquía el grito heróico de independencia, entró á servir en clase de cadete á las órdenes del ilustre D. Francisco Espoz y Mina: á sus felices disposiciones para la milicia, y á su bravura en los combates, debió ser nombrado capitan, habiendo pasado en poco tiempo por todos los grados inferiores: en 1822, cuando se levantaron fuerzas para revestir de nuevo con el mando absoluto á Fernando VII, le hizo Quesada comandante del tercer batallon de Navarra; dos años despues de la reaccion, Zumalacárregui mandó en clase de teniente coronel un regimiento de infantería ligera, luego el tercer regimiento de infantería de línea, en el cual ascendió á coronel efectivo, y obtuvo en fin el mando del regimiento de Estremadura: corria el año 1832, y se hallaba Zumalacárregui en el Ferrol, cuando fué relevado del mando de su regimiento por el brigadier Ceballos Escalera: vivamente resentido con esta separacion inesperada, pasó á la corte, y á pesar de sus muchas diligencias, no alcanzó ser repuesto en el mando, y se retiró á la ciudad de Pamplona con su familia: sin que procuremos decir de un modo decidido cuáles eran las opiniones de Zumalacárregui, pues muchos las conceptuaban altamente democráticas, y otros absolutistas, nos parece indudable que no era fanático absolutista, aun cuando sus ideas no se aviniesen con las fórmulas de los gobiernos representativos.—Hasta el 29 de setiembre de 1833, dia en que murió Fernando VII, no debia Zumalacárregui su reputacion, sino á las cualidades requeridas para ser un buen coronel: á principios de octubre sonaba el grito de rebelion en algunos puntos de Castilla la Vieja, en las provincias Vascongadas, y en Navarra: Lorenzo y Sarsfield, castigaron la audacia de los rebeldes; la guerra civil sucumbia cuando apenas em-

pezaba; pero de repente cobraron ánimo los carlistas, poco antes dispersos y abatidos, con la adquisicion de un solo hombre que ingresó en sus filas, sin mas distintivos que una boina y unas alpargatas: de esta manera se presentó Zumalacárregui á los sublevados en el valle de Araquil, el dia 30 de octubre burlando la vigilancia de los que le observaban la noche del 29: desprovisto de recursos, hubo de internarse en lo mas escarpado de las montañas, para organizar allí sus fuerzas; escitaba el valor de sus subordinados con su decision y arrojo en las sorpresas y emboscadas; no contribuia poco á la rapidez de sus operaciones, el equipo y armamento que habia adoptado para su gente, que consistia en un pantalon, capote, boina, canana, morral y fusil.—Sardsfiel habia sido relevado por Quesada; éste quiso hacerse dueño del valle de Araquil: al efecto se presentó en Alsasua; y á su espalda se alza una colina, y de allí parte un enmarañado bosque, que se dilata algunas leguas; este era el punto donde se hallaba Zumalacárregui con 11 batallones y 3 escuadrones, y desde donde rompió las hostilidades contra Quesada, y sin duda hubiera vencido sin la oportuna llegada de Jáuregui con mas de mil hombres; hizo no obstante algunos prisioneros, con los que se mostró cruel, cediendo á su carácter adusto y propenso á la cólera: ocurrió otra accion no menos reñida, cerca de las Dos Hermanas, cuya posicion ocupaba ya Zumalacárregui, cuando Quesada y Lorenzo se dirigieron á la Borunda; se hizo general el combate; y aunque por una y otra parte se vieron prodigios de valor, el ejército de la reina sufrió una pérdida mas considerable que el de D. Cárlos: en otra ocasion sorprendió al baron de Carondelet, primero en las Peñas de San Fausto, y despues en Viana, cayendo sobre sus fuerzas, mientras las creia acosadas por Rodil: en las Peñas de San Fausto fué rota una columna de 600 hombres; cayeron prisioneros varios oficiales distinguidos, y entre ellos el conde de Viamanuel, á quien Zumalacárregui prodigó todo género de atenciones, hasta el estremo de querer salvarle la vida: Zumalacárregui propuso á Rodil canjear al conde de Viamanuel, por un oficial y algunos soldados que habia perdido dias antes; respondió Rodil que los prisioneros rebeldes estaban ya fusilados; lo cual equivalia á sentenciar á muerte al desgraciado conde, lo que en efecto se cumplió.—Ganó Zumalacárregui otra batalla en la llanura de Salvatierra, donde cogió prisionero á O-Doyle, su hermano, un capitan, y 13 oficiales, que fueron al dia siguiente fusilados en el mismo campo, teatro de la derrota de los soldados de la reina: en suma, mientras el ejército del Norte estuvo á las órdenes de Rodil, solo esperimentó Zumalacárregui dos reveses de consideracion, en cambio de diversos triunfos.—Por esta época finalizaba el año de 1834, cuando entró Mina á relevar á Rodil; á poco de tomar el mando se verificó el sangriento combate de Segura, donde los guías facciosos dirigidos por Zumalacárrgui, hicieron que se estrellaran los esfuerzos de varios de los mas hábiles generales: en el vigoroso ataque que dió el general Lorenzo sobre el puente de Arquijas, solo la presencia de Zumalaçárregui al frente de su batallon de guías, pudo contener el impetuoso empuje de las tropas de la reina.—No habiendo mejorado el aspecto de la guerra con el mando de Mina, fué nombrado D. Gerónimo Valdés: hizo Zumalacárregui una tentativa sobre Irurzun; Iriarte fué derrotado en Garnica: evacuaron las tropas de la reina á Maestú, Estella y Salvatierra: intentó el jefe carlista una sorpresa en las alturas del Perdon, se aproximaron los escuadrones carlistas á Pamplona; posesionáronse los carlistas de Estella, y fué evacuada Tolosa: los consejeros de D. Cárlos pensaron en que era muy conveniente tomar á Bilbao, plaza rica, comercial, y la que suministraria recursos á la faccion: Zumalacárregui se opuso á llevar á cabo esta empresa, antes de verificar otras; pero tuvo que obedecer y mandó llevar la artillería á las inmediaciones de la plaza: sin embargo, la muerte iba ya muy en breve á poner término á sus victorias.—Hechos los preparativos por una y otra parte, y despues de continuados disparos, lograron los carlistas abrir brecha: Zumalacárregui ofreció una onza de oro, á cada uno de los cien primeros que entrasen en la plaza, y que aseguraria la subsistencia de las familias de los que muriesen, y ademas prometió al ejército seis horas de saqueo: el general se vió precisado á retardar el asalto hasta la noche siguiente, y mudando sus primeras disposiciones, se decidió á batir en brecha otro punto: en la mañana del siguiente dia, Zumalacárregui, llevado de su costumbre de examinarlo todo por sí mismo, vino á asomarse con el anteojo en la mano á una ventana del palacio que está junto á Begoña; en cuanto le distinguieron los sitiados, le saludaron con menudeados tiros de fusil: una bala, dando en los hierros de la ventana, hirió al general de rechazo en la parte superior del muslo, quedando la bala entre las partes blandas: fué conducido en una camilla, y aunque parecia sufrir muchos dolores, hablaba sin dificultad y chupaba de cuando en cuando su cigarro: el conde de Mirasol anunció á sus soldados la muerte de Zumalacárregui, cuando éste desde su cama dirigia las operaciones del sitio: los cirujanos se determinaron, despues de graves consultas, á estraer la bala al jefe carlista; pero como con el tiempo se hubiese internado ésta mas en las carnes, el paciente sufrió mucho durante la operacion, cuyo resultado fué deplorable: el general murió delirando, dando gritos y mandando evoluciones militares, en una palabra, lleno de ideas belicosas: su cuerpo, encerrado en una caja de plomo, recibió sepultura en la iglesia de Cegama, pequeña aldea situada á orillas del Orio: una llave del ataud fué enviada á D. Cárlos; dejó toda su fortuna, que consistia en catorce onzas de oro, á sus criados y asistentes; en cuanto á su esposa, solo le legó el agradecimiento del príncipe á quien habia defendido: este fué el término desgraciado que tuvo el principal caudillo de los defensores de D. Cárlos.

ZUMBO: establecimiento portugués del Africa oriental, en una isla del Zambezo, á 67 leguas S.

O. de Tete: los indígenas conducen á este punto mucho oro, marfil, y dientes de rinoceronte.

ZURAVNO: pueblo de Galicia, á (Brzezany), á orillas del Dniestr y á 4½ leguas E. de Stry: en sus cercanías, Sobieski y 10,000 polacos lucharon 23 dias contra 200,000 turcos y tártaros, y solo escaparon de una ruina segura firmando el tratado de Zuravno (1676). (Véase Sobieski.)

ZURBANO (Martin): nació en Varea, barrio de Logroño, el 29 de febrero de 1788: hijo de honrados y bien acomodados labradores, recibió los primeros elementos de educacion, y cursó latin y filosofía: huérfano en 1808, y llevado de su ardor juvenil y del amor patrio, corrió á las armas agregándose de voluntario á la partida que Cuevillas levantó contra los franceses; distinguiéndose en cuantas ocasiones se presentaron durante aquella espedicion, la que concluida regresó á su casa volviendo á sus ordinarias ocupaciones: en 1810 contrajo matrimonio con D.ª Francisca Sanz; y en 1820, ostentando siempre su adhesion á la causa de la libertad, se alistó nacional voluntario, y por su valor obtuvo el empleo de alférez de caballería de la misma milicia, prestando importantes servicios á la patria: perseguido en 1823 por sus sentimientos liberales, huyó á Valladolid, donde permaneció oculto por espacio de cuatro meses, al cabo de los cuales, habiendo sido fallada favorablemente la causa que se le seguia por adicto á la constitucion, regresó á su casa, habiendo triunfado tan completamente su inocencia, que fueron sentenciados á presidio sus calumniadores: por este tiempo contrajo segundas nupcias con D.ª Hermenegilda Martinez: consecuente en sus principios políticos, á solicitud suya fué autorizado por el gobierno de la reina para formar una fuerza de ambas armas que debia subsistir en el pais enemigo, denominada, partida contra aduaneros; dando principio á las persecuciones el 15 de Julio de 1835: situóse en la Rioja alavesa, hizo desaparecer las partidas carlistas que infestaban aquel pais, é impidió al mismo tiempo que sacasen los mozos de sus pueblos: aquí empiezan las brillantes páginas de su gloriosa carrera militar: referir las innumerables acciones en que se ha hallado y las escaramuzas y sorpresas con que tenia en alarma constante al enemigo, seria tarea casi imposible, como lo seria enumerar las bajas que hizo á las filas carlistas entre muertos, heridos y prisioneros: para recordar sus títulos de gloria nos basta citar los nombres de las poblaciones que fueron teatro de sus hazañas: Villar, Barrio, Busto y Ecoba, Avalos, Samaniego, Bargota, Bastida, Peñacerrada, Guardia, Bermeo, Quintana, Zalduendo, Apodaca, Arana, Badalla, Pitarque, Arlaban, Santa Cruz de Campezu, Lodosa, Panticosa, Alegría, Letona, Villodas, Escaramundi, Adaca, Segura, Castellote, Gandesa, Morella, &c., &c.: en 1841 contribuyó á sofocar la sublevacion de las provincias Vascongadas, ocupando á Victoria y luego á Bilbao: en 1842 pasó á Cataluña á mandar la division de aquel ejército, destinada á perseguir las partidas carlistas: hallábase en el principado, cuando sobrevinieron los sucesos de 1843, en los que tanto se esforzó con peligro de su vida por sostener el amenazado poder del regente; se encaminó luego á Madrid y abandonó en Torrejon de Ardoz sus tropas, unidas á las del general Narvaez, entrando en Madrid ocultamente: dirigióse despues de algunos dias á Portugal, donde, reconociendo al gobierno provisional, regresó á España trasladándose desde Palencia á Logroño: el 13 de noviembre de 1844 salió de esta ciudad, y poniéndose á la cabeza de 80 paisanos bajo la enseña de Isabel II y Constitucion de 1837, entró en Nágera y otros pueblos; pero desbaratada su fuerza, se ocultó en una casa de campo, en compañía de su cuñado Cayo Muro: allí supo la desastrosa muerte de sus hijos, por cuyo motivo le atacó una grave enfermedad, que le privó de todo conocimiento; en este estado fué preso por el jefe carlista Rayo, encargado de su persecucion, y á pesar de la vigorosa defensa de su cuñado, que pereció en la refriega, fué conducido á Logroño y fusilado sin formacion de causa el 21 de Enero de 1845: recorriendo todos los grados de la milicia, llegó hasta el de teniente general, confiriéndosele el título de Castilla de conde de Reus, y multitud de cruces y distinciones honoríficas, ganadas en el campo de batalla.

ZURBARAN (Francisco), llamado tambien el CARABAGIO ESPAÑOL: uno de los mas célebres pintores de España, y acaso tambien de la Europa: nació en la villa de Fuente de Cantos, en Estremadura, en los primeros dias de noviembre del año 1598: sus padres Luis é Isabel Marquez, honrados labradores, le dieron una educacion correspondiente á su clase; pero observando en él una inclinacion decidida á la pintura, le enviaron á Sevilla para que aprendiese este noble arte en la escuela del célebre licenciado Juan de Roelas: el jóven Zurbaran dió al momento pruebas inequívocas de su gran talento y admirable disposicion para la pintura: se aplicaba con pasion al dibujo; Roelas que le miraba con cariño y vanidad, puso en sus manos los pinceles, y adelantó en poco tiempo tan estraordinariamente, que antes de salir de la casa del maestro, ya se habia formado en Sevilla una reputacion envidiable: cuando abandonó el estudio, ya que no los consejos de Roelas, hizo Zurbaran el propósito firme de no pintar cosa alguna que no fuese por el natural, ni paño cuyos pliegues no copiase del maniquí; y en esto último, llegó á ser tan sobresaliente, con especialidad en los paños blancos, por el buen tono y suavidad con que están tocados, que causan verdadera admiracion, porque se confunden con la verdad: entendió asimismo admirablemente la perspectiva; y hay un cuadro en el museo de la Trinidad de esta corte, que representa un religioso, teniendo por fondo una especie de claustro, que sorprende en verdad, porque dificultosamente podrá citarse otro en que la figura destaque mas ó esté mas al aire.—No consta que Zurbaran estuviese en Italia, y sin embargo, imitó á Miguel Angel Carabagio en las tintas azuladas, y en la fuerza del claro oscuro, sin duda por haber copiado (segun la opinion de Cean) algunas obras de este artista italiano.—Dibujaba, segun hemos dicho, con gran

correccion, y era cuando queria grandioso en las formas: sin embargo, sus composiciones son generalmente sencillas y de pocas figuras, en actitudes sérias y naturales; y se esmeraba en concluir las de primer término con grandes plazas de luz y sombra, consiguiendo de este modo, y con su maestría, un efecto maravilloso: casóse en Sevilla Zurbaran con D.ª Leonor de Jordera, de la cual tuvo varios hijos, y es digno de notarse que el cabildo de aquella catedral concedió á una de sus hijas el usufructo vitalicio de una casa en la calle de los Abades, sin duda para honrar la memoria ó por agradecer los buenos servicios del grande artista.—Bien jóven era éste todavía, cuando acabó de pintar los grandes lienzos del retablo de San Pedro de aquella santa iglesia, por encargo del marques de Malagon; y no habia cumplido 28 años de edad, cuando pintó el famoso cuadro de Santo Tomas de Aquino para el altar mayor de la iglesia del colegio del mismo santo en Sevilla: en sentir de los inteligentes, esta es la mejor obra que nos dejó Zurbaran, y en la cual quiso dar una prueba de todo su saber, por la fuerza del claro oscuro, por la valentía de su pincel y por la exacta imitacion de la naturaleza.—Pasó despues á Guadalupe, donde pintó para el monasterio de Gerónimos trece cuadros del mayor mérito, entre ellos el del santo doctor, el de San Ildefonso y el de San Nicolas de Bari: regresó á Sevilla y concluyó los muchos encargos que tenia pendientes: son estraordinariamente celebrados los cuadros de aquella época, que pintó para la cartuja de Santa María de las Cuevas; el San Lorenzo y el San Antonio Abad para los mercenarios descalzos; los que ejecutó para el claustro chico de los calzados; la mitad de los que habia en la iglesia de San Buenaventura; y sobre todo, el celebérrimo crucifijo que pintó para el oratorio del convento de San Pablo, y que nadie veia á cierta distancia, fuese ó no inteligente, que no creyera ser una obra de escultura.—Se opina generalmente que debió estar algun tiempo en Madrid por los años 1630, ya porque en 1633 se firmaba como pintor de cámara del rey ó pintor del rey, segun entonces se decia, ya por los cuadros de este autor, que desde entonces existen en la corte: cuando concluyó las pinturas para el retablo mayor de la cartuja de Jerez, volvió á Madrid, donde pintó el cuadro de las fuerzas de Hércules para el palacio del Buen Retiro, y muchos otros lienzos de caballete para personajes particulares: en esta corte falleció Zurbaran por los años 1662: no se sabe que dejase discípulo alguno en Madrid, pero sí en Sevilla, y entre ellos los Pelancos, Bernabé de Ayala y otros buenos pintores: mucho habriamos de alargar este artículo si nos propusiéramos indicar los muchísimos y buenos cuadros que se conocen de este autor: nos limitarémos, pues, á decir que no pueden equivocarse con los de ningun otro; que son justamente apreciados dentro y fuera de España, como los de Murillo, Ribera, Navarrete y los mas célebres pintores; y que ademas de los ya citados, pintó muchos otros para las iglesias de San Estéban, San Roman, San Alberto, Santo Domingo de Portacœli, trinitarios calzados, capuchinos, Santa María de Jesus y S. Pablo, en Sevilla: para la Merced y S. Pablo en Córdoba, para los capuchinos y los cartujos en Jerez de la Frontera, para la iglesia parroquial de Peñaranda, para las capuchinas de Castelló, y en fin, para el palacio del Buen Retiro, para los carmelitas descalzos, &c., en Madrid: varios de estos cuadros se ven en los Museos de esta corte, y algunos hay tambien en el suntuoso monasterio del Escorial.

ZURICH, TURICUM, TIGURUM, DUREGUM: ciudad de Zuiza, capital del canton de su nombre, en las márgenes del Limat, cerca del lago de Zurich á 11½ leguas S. E. de Basilea, con 11,000 hab.: la ciudad en sí es fea; pero sin embargo, tiene algunos edificios notables; casa de ayuntamiento, hospicio, hospital de locos, casino, muchas bibliotecas, instituto de medicina y cirugía, anfiteatro anatómico, gabinete de física, colecciones, colegio, gimnasio, escuela de artes, id. de ciegos, instituto político, etc.: su industria consiste en tejidos de seda, muselinas, gasas, panas, &c.—Zurich existia ya en tiempo de los romanos, llegó á ser ciudad imperial en 1218: antes de 1250 sacudió el yugo de la nobleza y se rigió democráticamente: unida al canton de su nombre, formó parte de la Confederacion suiza en 1351; pero habiéndose suscitado una cuestion con Glaris y Schwitz por la posesion del Tockemburgo, se hizo aliada del Austria (1439), y se separó de la Confederacion hasta que en 1450 se incorporó á ella de nuevo: desde 1516, Zwingle predicó la reforma en Zurich, que fué la verdadera metrópoli del Zwinglianismo, y por consiguiente, la cuna del calvinismo: Zurich ha adquirido la fama de ciudad literaria por sus escuelas y por la instruccion de sus habitantes, llegando á obtener el nombre de "Atenas de la Suiza:" es patria de Gessner, Bodmer, Lavater, Meister, Fuseli, Hess, y Pestalozzi: la batalla de Zurich, ganada en 1799 por los franceses (mandados por Massena), sobre los austriacos, impidió que la Francia fuese invadida por este lado.

ZURICH (CANTON DE): primer canton de la Confederacion helvética, limitado al N. por el gran ducado de Baden y el canton de Schafousse, al S. por los de Saint Gall, Zug y Schwitz. al O. por el de Argovia y al E. por el de Thurgovia, tiene 10½ leguas de largo, 7 de ancho, 52 de superficie, 228,000 hab. (1,000 próximamente son católicos): Zurich es la capital, lo bañan muchos rios, Rhin, Reuss, Limmat, Sihl, y Thur; varios lagos, entre otros el de Zurich; hay montañas que no esceden de 4,000 piés de elevacion: abunda en bosques y pastos, y su agricultura se halla muy floreciente (en este punto ningun otro canton iguala al de Zurich), industria y comercio activos, cidra y kirschenwasser, carbon de piedra, &c.: tiene un gran consejo de 212 miembros, un pequeño consejo de 25 y un tribunal de apelacion.—El canton de Zurich fué admitido en 1351 en la Confederacion: por entonces se componia únicamente de la ciudad y de un distrito situado en las márgenes de Sihl, adquiriendo sus límites actuales desde el siglo XIV al XVI: en 1798 y 1799 fué el teatro de sangrientas operaciones mi-

litares de los franceses y de los rusos: en 1802 tuvieron en él orígen las disensiones que motivaron la intervencion francesa y la organizacion de la Suiza en 19 cantones.

ZURICH (lago de): en Suiza, en los cantones de Zurich, Saint Gall y Schwitz; tiene 6 leguas de longitud, media de anchura, y 700 piés de profundidad á las inmediaciones de la península del Aue: se divide en dos partes; lago superior y lago inferior; en el punto de partida se ve el puente de Ripperschwly que tiene 1,800 pasos de largo: el lago de Zurich recibe el Linth y desagua por el Limmat.

ZURITA (D. Geronimo): este célebre español nació en Zaragoza en 1512 de Ana de Castro y D. Miguel de Zurita, médico de cámara de los Reyes Católicos, conocido bajo el nombre del Dr. Alfaro, á quienes debió una educacion propia de su ilustre nacimiento: aprendió en Alcalá las lenguas griega y latina y retórica: Cárlos V. le nombró Continuo de su real casa; y por marzo de 1525 y julio de 1530 le hizo merced del oficio de merino de la ciudad de Barbastro y villa de Almudévar, y baile de Huesca, donde desempeñando sus obligaciones, no desistió de su aplicacion á la literatura: á los 26 años de edad casó con D.ª Juana García Olisan, hija de Moren García Olisan, secretario de la inquisicion, cuyo empleo desempeñó despues Zurita, con tal acierto, que en 1543 fué enviado por el inquisidor general á Alemania para consultar con el emperador asuntos de inquisicion, cuya gravedad merecia fiarse al juicioso talento de Zurita: en 1549 fué nombrado por las córtes de Aragon cronista del reino, en virtud de cuyo empleo le autorizaron para registrar archivos, y cuantas memorias pudieran facilitarle la ejecucion de su cargo: pasó á Sicilia, Nápoles y Roma, corrió la Italia y volvió á España haciendo un estudio de cuanto se le presentaba á la vista: Felipe II le honró con el título de secretario de su cámara, y el cardenal Espinosa con el de secretario del consejo de inquisicion: algun tiempo despues se retiró á Aragon con objeto de dedicarse esclusivamente á la historia que verdaderamente exige quietud, y en 1571 le nombró el rey maestro racional de Zaragoza: retirado Zurita en el convento de Santa Engracia, reconocia sus escritos para publicarlos con la perfeccion necesaria; al paso que los españoles, y con particularidad los aragoneses, esperaban impacientes la publicacion de los "Anales" de su reino, obra que costó 30 años de estudio para ordenarla, y cuya fidelidad histórica, madurez de juicio y elegancia de estilo, hace que se tenga á su autor por el Tácito y Libio español: así se gloriaba España, y particularmente Aragon, con la primera y mas cabal historia de su reino, cuando acaeció la muerte de Zurita en octubre de 1580: dejó cinco hijos, entre ellos D. Gerónimo, heredero de la ciencia de su padre: entre las obras de Zurita citaremos las mas dignas de atencion: "Anales de la corona del reino de Aragon, 6 tomos en fol.; Memorial de las casas antiguas de Aragon; Anotaciones de la historia de D. Pedro Lopez de Ayala; historia del rey D. Enrique III de Castilla; Indice rerum ab Aragodiæ regibus gestarum."

ZURLAUBEN (baron de la Tour-Chatillon de): descendiente de una noble familia alemana que remonta su orígen á los tiempos de Othon I; nació en Zug el año 1720, estuvo al servicio de la Francia, hizo las campañas de 1742, 43, &c., se distinguió (1762) en la defensa de las trincheras de Melsungen, y tomó su retiro en 1780 con la graduacion de teniente general: murió en 1795: fué socio de la Academia de inscripciones, y escribió, entre otras obras, la Historia militar de los suizos, Paris 1751-53, 8 vol. en 12.º; Cuadros topográficos, políticos y literarios de la Suiza, 1780-86, 4 vol. en fol. mayor (reimpresa con el título de Cuadros de la Suiza, ó viaje pintoresco," Paris, 1784-88, 18 volúmenes en 4.º)

ZURLO (José, conde): nació el año 1759 en Nápoles, murió en 1828; se dedicó en un principio al foro en su ciudad natal, llegó á ser director de rentas en 1798, hizo dimision de este cargo, y no le ejerció durante la corta duracion de la república parthenopea, le recobró en 1800, restableció el crédito y emprendió mejoras que le atrajeron la animadversion de los descontentos, fué derrotado por el partido de la reina y de Acton, siguió sin embargo á la familia real en su destierro; pero se unió á Murat (1809), y fué ministro de gracia y justicia, y despues del interior en tiempo de éste; acompañó á Trieste á la viuda de Murat, volvió á su patria en 1818, y obtuvo el ministerio del interior en la revolucion de 1820; pero acusado por los carbonarios por una causa insignificante, presentó su dimision, á la que siguió la caida de todo el gabinete.

ZUTPHEN: ciudad frente de Holanda (Gueldres), en las márgenes del Hessel, á 2¼ leguas S. de Deventer, con 9,800 hab., hermosa iglesia de S. Walburgo (antigua catedral), casa de ayuntamiento con cinco fachadas, &c.: es ciudad muy antigua; desde 1202 perteneció al obispado de Utrecht, fué despues ciudad anseática con título de condado: apoderáronse de ella el ejército de los Estados (1530), D. Federico de Toledo, hijo del duque de Alba (1572), el príncipe Mauricio (1591), y en 1530 los franceses que la desmantelaron.

ZUTPHEN (sitio de): una de las primeras operaciones del conde de Leicester, enviado en 1586 por la reina de Inglaterra, como general de las tropas que iban en auxilio de los rebeldes de los Paises-Bajos, fué poner sitio á Zutphen: carecia esta ciudad de provisiones de boca y guerra, por lo que Bautista Tassi, que la gobernaba por el rey de España, pidió inmediatamente auxilio al duque de Parma: envió éste al marques del Guasto con la caballería y un convoy que logró introducir en la ciudad, trabándose un sangriento combate de caballería, en que los ingleses perdieron á su jefe Sidnei y tuvieron que levantar el campo, así que vieron llegaba el duque de Parma con el grueso de la infantería española.

ZUYA: ayuntamiento y valle de España, én la prov. de Alava, part. jud. de Amurrio y dióc. de Calahorra, con clima húmedo y frio, pero sano:

tiene 238 vec. entre los 13 pueblos que componen el ayuntamiento, á saber: Altube, Amezaga, Perregui, Arechaga, Domaiguia, Guillerna, Jugo, Luguiano, Margunia, Murguia, Sarriá, Vitoriano y Zárate.

ZUYDER-ZEE, que significa MAR DEL SUR: gran golfo del mar del Norte, situado entre la Holanda al O., la Frisia y el Over-Ysser al E., la provincia de Utrecht y Gueldres al S.: su entrada se halla al N., y está cerrado por las islas Texel, Vlieland, Ter-Schelling, y Ameland, que impiden el papaso de los barcos, á escepcion de alguno que otro punto; tiene 36½ leguas de N. E. á S. O., 12½ de anchura media, y al S. O. el golfo del Y, que está unido al mar de Harlem (pequeño lago de Holanda): el Zuyderzee recibe al Yssel y los Vechts: su mitad meridional se llamaba en tiempo de los romanos lago Flevo; estaba situado en medio de las tierras, comunicando con el mar del Norte por medio de un pequeño filete de agua, pero en 1282 una inundacion terrible sumergió todo el espacio que forma actualmente la parte septentrional: la desecacion de este lago ha sido un asunto tratado en los últimos 25 años; mas el temor de destruir el comercio marítimo de las ciudades que tienen un puerto en este golfo, ha hecho renunciar completamente el proyecto.—En tiempo del imperio frances (1810 á 1814) hubo un departamento del Zuyderzee, formado de la Holanda septentrional y de una parte de la provincia de Utrecht, cuya capital fué Amsterdam.

ZUYDER-ZEE (COMBATE NAVAL DE): este combate se dió en las aguas del golfo de Zuyder-Zée en octubre de 1573, entre la escuadra holandesa mandada por Teodoro Sonoy, y la española, que al mando del conde de Bosut, se proponia levantar el bloqueo de Amsterdan: los españoles fueron vencidos, algunas naves tomadas, y la capitana, habiendo encallado en un banco de arena, se rindió con su jefe el conde, quedando de trescientos hombres que la tripulaban salvos unos quince.

ZUYLICHEM (HUYGENS DE): véase HUYGHENS.

ZVORVIK ó IZVORNIK: ciudad de la Turquía europea (Bosnia), capital de livah, en las márgenes del Drina, á 28½ leguas N. E. de Travnik, con 14,000 hab. y palacio: hace un mediano comercio con Belgrado y Semlin: sus cercanías abundan en minas de plomo.

ZWARTE-WATER: rio de Holanda. (Véase VECHT.)

ZWENTIBOLD: rey de Lorena. (Véase SVIATOPOLK.)

ZWEYBRÜCKEN: nombre aleman de Dos-Puentes.

ZWICKAU, CYGNEA: ciudad del reino de Sajonia (Erzgebirge), á 4½ leguas S. O. de Chemnitz, con 7,000 hab., castillo, que sirve en la actualidad de casa de reclusion y de trabajo, biblioteca é industria de paños, telas de algodon, lacre y carmin: fué antiguamente ciudad imperial, y es patria de J. Feller.

ZWICKER (DANIEL): jefe de secta; nació en Dantzick el año 1612, murió en 1678: despues de haber ejercido la medicina por algun tiempo, abandonó su profesion para ocuparse de religion, se hizo sociniano y despues partidario del arminianismo, intentó refundir en una sola las diversas sectas cristianas, fué el jefe de la conocida con el nombre de los "Conciliadores ó Tolerantes;" pero para un corto número de prosélitos que atrajo, adquirió en cambio multitud de enemigos entre los teólogos: entre sus varias obras la mas notable es el "Irenicon Irenicorum," Amsterdan, 1658, en 8.º

ZWINGER (TEODORO): médico; nació en Basilea el año 1658, murió en 1724: adquirió gran fama de práctico y buen profesor, desempeñó la cátedra de medicina en la academia de Basilea, llegó á ser médico y consejero áulico del duque de Wurtemberg, del marques de Baden Dourlach, &c., y fué llamado á Friburgo para ejercer su profesion en una peste desarrollada en esta poblacion el año 1710: escribió el "Teatro botánico," Basilea (en aleman), 1696, en folio, con figuras; obra muy estimada en su tiempo, pero que hoy ha caido en desuso: su trisabuelo, Teodoro Zwinger, llamado el antiguo (1533–88), fué tambien un célebre médico, y murió en Basilea de una epidemia, á la que habia hecho frente con el mayor valor: escribió entre otras obras, el "Theatrum vitæ humanæ," Basilea, 1565, compilacion anecdótica muy curiosa.

ZWINGLE ó ZWINGLI (ULRICO): famoso reformista; nació el año 1484 en Wildhaus (canton de Saint-Gall), murió en 1531: fué cura de Glaris á los 22 años de edad; asistió en clase de capellan de los suizos auxiliares de Julio II á la batalla de Novara, siguió á otro ejército de suizos á Marignan, predicó desde entonces contra la costumbre de sus compatriotas de asalariarse como soldados del estranjero, fué nombrado en 1516 cura de Nuestra Señora de Einsiedeln ó de las Ermitas, atacó en el púlpito en este mismo año, y uno antes que Lutero, el lujo y los abusos de la corte de Roma, le trasladaron sus numerosos partidarios al curato de Zurich (1518), desarrolló mas y mas sus ideas de reforma, decidió al gran consejo de Zurich á no dejar predicar mas que el Evangelio, solicitó en 1523 el coloquio de Zurich, en virtud del cual quedaron suprimidos el celibato de los sacerdotes y la misa (1524 y 25), y se casó despues: nombrado rector del gimnasio de Zurich, reorganizó la universidad de esta ciudad: aun cuando diferia de las opiniones de Lutero en algunos puntos, entre otros, acerca de la presencia real en la Eucaristía (que Zwingle negaba y que admitia Lutero), intentó obrar de acuerdo con el jefe de la reforma: acababa Berna de adoptar su sistema religioso (1528), y tenia la esperanza de estenderle por toda la Suiza, cuando estalló la guerra llamada de Cappel, entre las dos opiniones opuestas (católicos y reformados); terminada esta guerra con la paz de 1529, renació al poco tiempo, y Zwingle, que se hallaba entre las tropas evangélicas, murió en Cappel, donde fué derrotado su partido por los católicos (1531): dirigió á la dieta de Augsburgo y á Francisco I su "Confesion," que miran sus partidarios como una obra maestra:

más lógico y más cortés que Lutero, nunca Zwingle poseyó la influencia y poder de aquel para mover las masas: escribió mucho; sus obras (en latin) forman 4 vol. en folio, Zurich, 1544 y 45: Usteri y Vogelin han publicado estractos de ellas en aleman, Zurich, 1819, &c.: Zwingle fué el precursor de Calvino; sin embargo, disentia de este reformador en que él concedia al hombre el libre albedrío, y por consecuencia el mérito ó el desmérito de sus acciones, que Calvino negaba: poco despues de su muerte, sus partidarios se reunieron á los calvinistas.

ZWINGLIANISMO, ZWINGLIOS. (Véase ZWINGLE.)

ZWITTAU: ciudad de los Estados austriacos (Moravia), en el nacimiento del Zwitta (afluente del Schwarza), á 10 leguas N. O. de Olmutz, con 4,000 hab.: hace un gran comercio de cáñamo y lino.

ZWOLL: ciudad de Holanda, capital de la provincia de Over-Yssel, á 14½ leguas N. E. de Amsterdañ, con 13,500 hab.; tiene dos canales, terraplenes, cuatro bastiones, tres fuertes, varias obras avanzadas y algunos edificios notables (casa de ayuntamiento, iglesia de San Miguel); industria de paños, telas de hilo, jabon, vinagre, bujías, estampado de telas, &c., y gran comercio (sirve de depósito principal entre la Holanda y Alemania): antes de 1233 era simplemente una aldea, y despues llegó á ser ciudad libre, imperial y anséatica: los españoles se apoderaren de ella en 1580, la recobraron á poco los holandeses, á los cuales la quitaron los franceses que la desmantelaron en 1672.—Durante el imperio frances fué capital del departamento de las Bocas de Yssel: un huracan ocurrido en 1823 la ha sumergido casi toda.

ZYPOETAS: rey de Bitinia desde 328 á 241 antes de Jesucristo: reconoció la dominacion de Alejandro que acababa de invadir el Asia: tuvo por succesor á su hijo Nicomedes I, que se proclamó independiente.

ZYRIANOS: pueblo de Rusia; habita en los gobiernos de Vologda, Perm y Tobolsk, y cuenta 30,000 individuos próximamente.

ZYTOMIERZ: ciudad de Rusia. (Véase JITOMIR.)

FIN DEL TOMO SEPTIMO.


Digitized by Google



